

Título: (Re)presentación arquitectónica: teoría y método.

Tema: Abordar la representación arquitectónica desde la imaginación, la teoría y los diferentes métodos de trabajo.

Objetivo: Presentar a los asistentes diferentes formas de realizar una representación arquitectónica en todas sus etapas desde la siguiente teoría y método: Iteración, repetición, imitación, síntesis.

Problema abordado: ¿Cómo integrar la imaginación y la representación desde la teoría y el método?

Reflexión del evento (por parte del responsable y/o del o los invitados):

Es posible emplear teorías y métodos como la iteración, la repetición, la imitación y la síntesis para lograr flujos de trabajo que estimulen la imaginación y la representación arquitectónica utilizando elementos y conceptos básicos del diseño gráfico y editorial tanto en el ámbito académico como en el profesional.

Aporte del evento a la Facultad de Arquitectura (qué le deja a la Facultad en términos de resultados de aprendizaje):

El webinar aportó a los estudiantes de la Facultad de Arquitectura los siguientes resultados:

1. Reflexiones sobre la imaginación y la representación a nivel arquitectónico
2. Cuestionamientos sobre diferentes teorías de diseño y métodos de representación
3. Bases sobre nuevos procesos de trabajo en el aula como: Iteración, repetición, imitación, síntesis.
4. Ejemplos de casos de estudio con ejercicio realizados en la Licenciatura en Arquitectura de la Universidad Iberoamericana Puebla
5. Ejemplos de flujos de trabajo con ejercicio realizados en la Licenciatura en Arquitectura de la Universidad Iberoamericana Puebla
6. Fundamentos y elementos básicos de otras disciplinas como el diseño gráfico y el editorial
7. Muestra de trabajos académicos del Departamento de Arte, Diseño y Arquitectura de la Universidad Iberoamericana Puebla en los talleres de Representación Arquitectónica, Diseño Urbano y Arquitectónico
8. Muestra de trabajos profesionales de los ponentes

Enlace al evento:

https://www.youtube.com/watch?v=DJdmHwDvKjo&list=PLQmO5DIIGNOxAZzws-OM26_7h016_UWiJ&index=1

Pieza grafica del evento:

WEBINAR
**REPRESENTACIÓN
ARQUITECTÓNICA:**
TEORÍA Y MÉTODO

UNIVERSIDAD La Gran Colombia

laboratorio de FOTOGRAFÍA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Novena Semana de
La Fotografía:
“Reflexiones sobre la fotografía,
el diseño y la gestión del
talento creativo”

Fecha:
Viernes 1 de
octubre de 2021

Hora:
2:00 p. m. a 4:00 p. m.

Moderador: Dg. Mg. Leonardo
Alberto Ochoa Castro

Invita:
Laboratorio de Fotografía
Facultad de Arquitectura

Conferencista:
Arq. Miguel Ángel
Méndez Zapata (Méx.)

Conferencista:
Arq. Miriam Nayeli
Lagunas Morena (Mex.)

UNIVERSIDAD La Gran Colombia

laboratorio de FOTOGRAFÍA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

Vigilante MINEDUCACIÓN