

Así mismo, se compone de tres ejes o senderos, que están determinados por el desarrollo de actividades a realizar y la relación entre las zonas anteriormente expuestas. Y se encuentran establecidos del siguiente modo:

Eje A o Sendero de los Enamorados: Se encuentran algunas actividades de turismo de aventura y la actividad agroturística; así mismo, en este eje se encuentran la relación entre las zonas de información y aprendizaje de estas actividades, generando un dinamismo en los usuarios.

Eje B o Sendero del Bálsamo: Este eje, pretende una gestión ambiental que permite la protección de la cordillera del Bálsamo; este recorrido involucra el diseño de plazas que permiten aprovechar las visuales del paisaje del Municipio Santa Tecla, así como, la realización de actividades ecoturísticas.

Para el diseño y análisis de este parque ecoturístico, se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

Vegetación: El uso de vegetación existente, hacen que el diseño de la infraestructura exterior se complemente con los jardines, brindando al usuario un espectáculo de colores en las épocas de floración.

Paisaje: Espacios recreativos al exterior y parajes para aprovechar las máximas visuales de la estructura ecológica. Por otro lado, los senderos siguen la topografía del lugar sin alterar el paisaje.

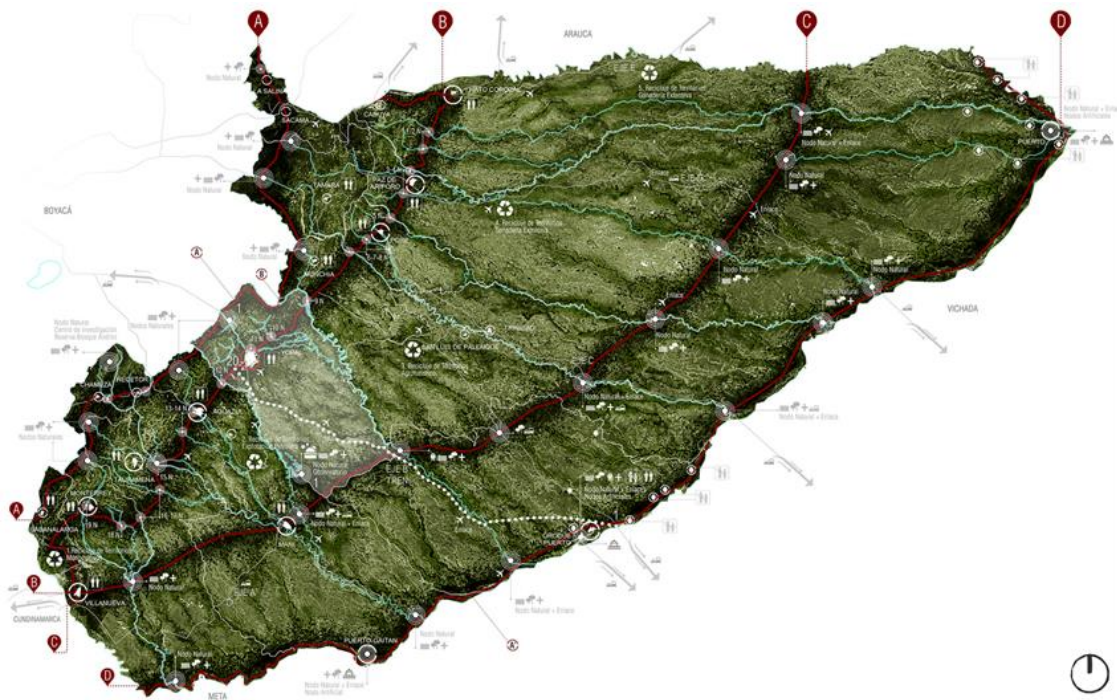
Materialidad: Senderos elaborados en concreto ecológico que, debido a su claridad, reduce el efecto invernadero, ya que no genera islas de calor como el asfalto. Su porosidad lo hace un material autoventilado y autodrenante.

Forma: Los volúmenes están inspirados en las formas esféricas como forma pura y utilizando materiales ecológicos pertenecientes a la región, sin afectar el medio ambiente.

Conclusión.

Es así que, el proyecto en el Municipio de San Juan de Rioseco se podrá incluir infraestructura que permita la comercialización de productos representativos del territorio, el diseño de espacios exteriores que permitan observar y disfrutar del paisaje ambiental; así como, los materiales a utilizar en su construcción, con el fin de generar conciencia sobre el cuidado y protección del medio ambiente.

Reserva agro-turística de la Orinoquia/ Casanare.



Eje A



Eje B



Eje C



Eje D

Figura No. 10 Referente reserva agroturística

Fuente: Plataforma de Arquitectura, 2013.

Este proyecto, surgió de un concurso internacional universitario de hábitat, realizado en el departamento de Casanare en Colombia, denominado Convive VIII; en donde se buscaba responder al derecho de vivienda para desplazados del país y que su pieza de desarrollo fuera el sector agropecuario.

Este proyecto consiste en el tejido del territorio del Casanare, a partir del diseño de cuatro ejes de intervención que están determinados por sus componentes ambientales y constituidos de la siguiente manera:

Eje A. Es el área de reserva en donde se genera una gestión ambiental que permite la protección del bosque andino, subandino y los nacimientos de cuencas hídricas, además de controlar el crecimiento urbano hacia el pie de monte. En este eje aparece un centro de investigación ente regulador y vigilante del cuidado y correcto hábitat de esta importante reserva natural.

Eje B. Marginal de la selva, principal vía de comunicación departamental, nacional e internacional de Casanare, este eje permite tener una infraestructura coherente a las necesidades de productividad y turismo del territorio, a través de intercambios multimodales (red de aeropuertos, tren y los puertos del río Meta), permitiendo un fortalecimiento de la economía local.

Eje C. Área de reserva de humedales, morichales y bosque de galería, eje con múltiples equipamientos que permiten tener una gestión ambiental importante en las cuencas hídricas y masas vegetales.

Eje D. Definido como un área de reserva cultural y conectividad fluvial internacional, este eje se dirige paralelo al río Meta, permitiendo una conexión internacional y conectando a los resguardos indígenas, un importante patrimonio cultural del país.

Igualmente, se tomaron en cuenta los siguientes componentes para su diseño:

Vegetación. Hace parte de cada uno de los ejes propuestos y se manipula pretendiendo generar una gestión ambiental, para la protección y control del crecimiento urbano.

Paisaje. Cada eje propuesto sigue la estructura vial y ecológica existente, permitiendo la implantación de equipamientos que proporcionen la gestión ambiental, así como, la continuidad de la conexión nacional e internacional; se establece una infraestructura acorde con la productividad y el turismo; así como, la conexión con resguardos indígenas.

Materialidad. No aplica la definición de materiales para la realización de este proyecto.

Forma.

Conclusión.

Es así que, el proyecto en el Municipio de San Juan de Rioseco se podrá manipular por ejes, dependiendo de las actividades que se van a realizar en los diferentes sitios de interés ambientales y agrarios; además de, aprovechar la comunicación directa que se tiene con la ciudad de Bogotá y el departamento del Tolima, para así incentivar la creación de infraestructura turística dentro del casco urbano.