

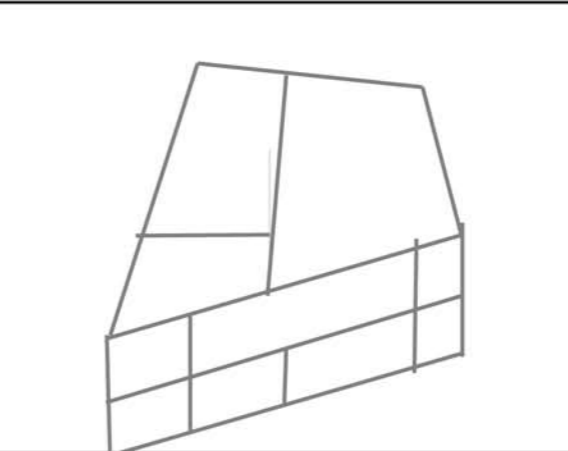
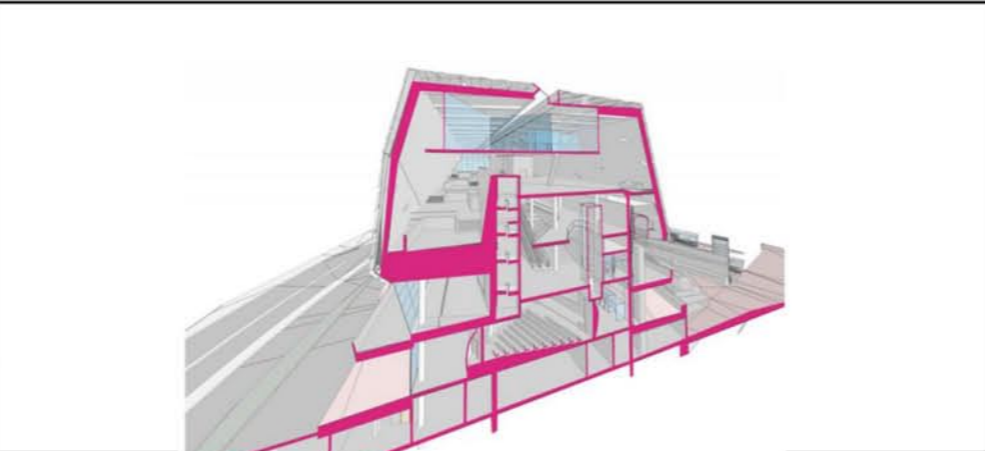


MUSEO MEDIO AMBIENTE

Explora el papel de las cuestiones sociales, económicas y ambientales en el desarrollo del Reino de 'Arabia Saudita y la región más grande.

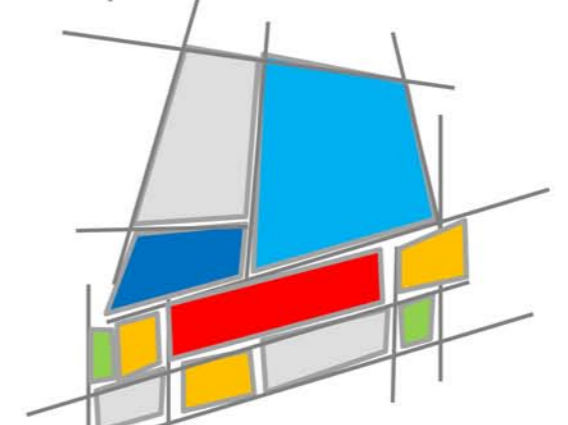
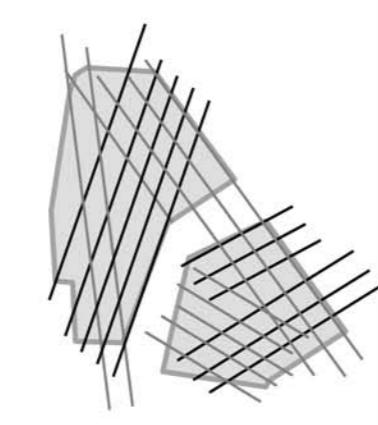
Los principios de diseño de MOBE están vinculados con la planificación de KAFD como un todo. Se hizo eco en un volumen tallado dinámico que está ubicado alrededor de la topografía artificial del wadi.

La fachada de la parte superior parte se compone de paneles de vidrio laminado que crean una calidad de textura y permiten que la luz del día en lugares selectos



LOCALIZACION:
Se encuentra en el centro de la ciudad, entre las avenidas principales.

IMPLANTACION:
El edificio se ubica en el lado principal en la avenida, haciendo un costado las zonas verdes para mejor iluminación y ubicacion del proyecto.



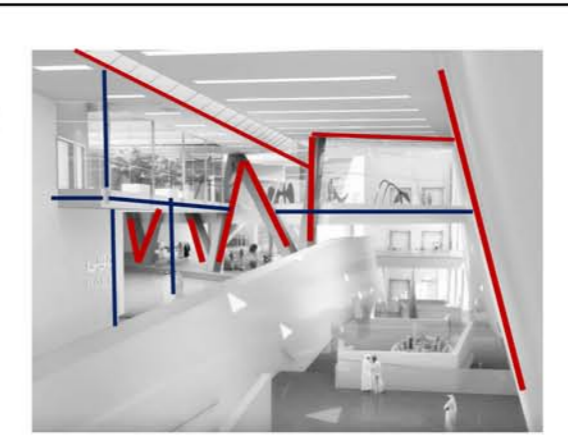
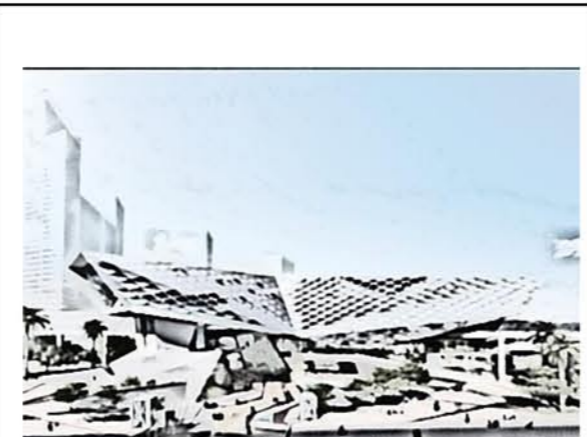
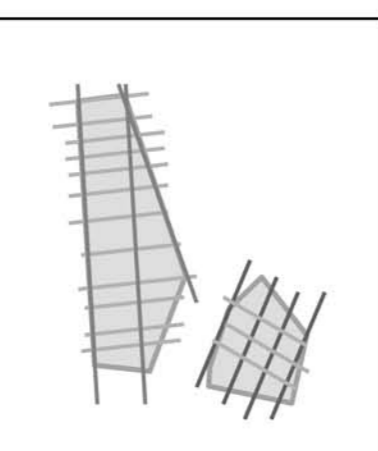
DESCOMPOSICIÓN RETICULA Y MODULACIÓN

Eje compositivos, diseñados de las determinantes naturales, y espacios organizados de acuerdo a su funcion en cuanto a la modulacion en alzado, y planta.



ORGANIZACIÓN.

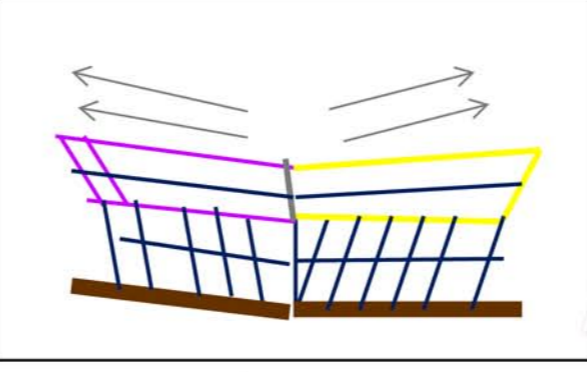
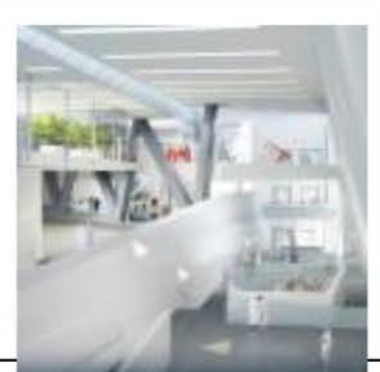
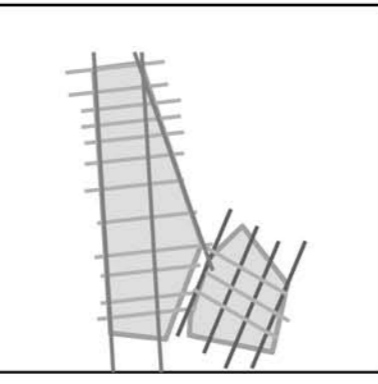
El programa se basa el público en el edificio, activando el espacio en todo momento. Junto con salas de exposiciones permanentes y temporales son un centro de restaurantes, librerías, la investigación y la educación, auditorio, espacios públicos, incluyendo el atrio, administración y soporte espacios, monorriel, y aparcamiento.



GEOMETRÍA:

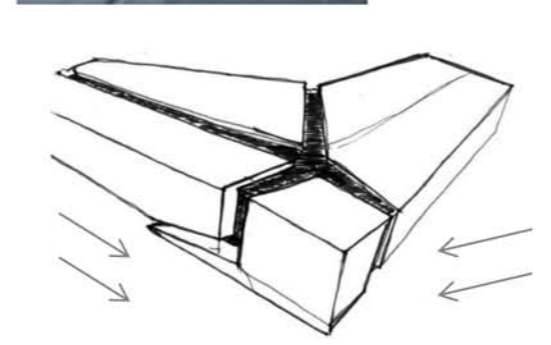
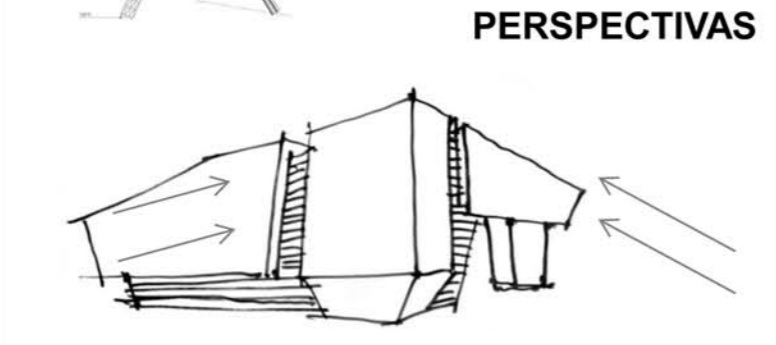
La forma del volumen es rectangular con sustracciones que envuelven el elemento ademas posee figuras convexas en donde se resalta el manejo de las lineas.

Modulación: Se generan módulos entre ejesestructurales.



ESTRUCTURA:

El sistema constructivo escogido de acuerdo al terreno y sus condicionantes permitieron elaborar las salas de exposiciones sobre los pilotes.



ENVOLTURA.

Los espacios abiertos permiten generar una armonia con el ambiente satisfaciendo las necesidades del diseño cumpliendo con la integracion del lugar. Teniendo una relacion exterior e interior jerargica.