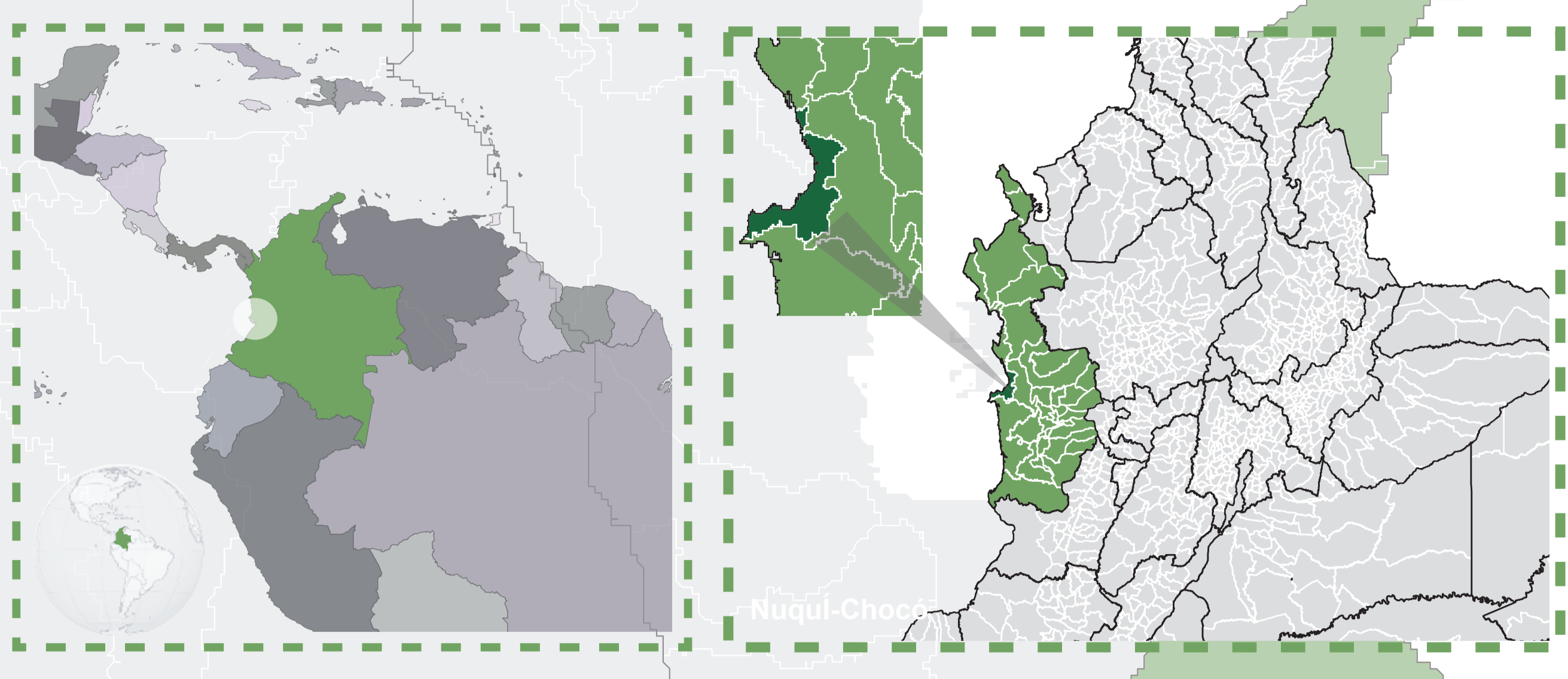


EMBERA

PUERTO ECOTURÍSTICO COMO DETONANTE DE DESARROLLO URBANO EN NUQUÍ, CHOCÓ

NIVEL: OPCIÓN DE ÉNFASIS PROYECTO DE GRADO. FECHA: 03 MARZO DE 2018. AREA: PROYECTO TEMÁTICO DE GRADO. DOCENTE: DAVID ESTEBAN MAGIÁS. INTEGRANTES: MARÍA ALEJANDRA LEÓN BAYONA, DAVID ARTURO ESPINOSA CUECA. UNIVERSIDAD La Gran Colombia (Fundada en 1958).

DATOS GENERALES



Ubicado entre la serranía del Baudo y el océano Pacífico en el departamento del Chocó, al occidente de Colombia.

Superficie marítima de Colombia: 928.660 km²(44,8%)ext.terr. El espacio marítimo del Caribe: 589.560 km² El espacio marítimo del Pacífico 339.100 km²

Población : Rural: 4.551-55.60% Urbana: 3.636-44.41%

POBLACIÓN OBJETIVO

- HABITANTES DE NUQUÍ, CHOCÓ INCLUYENDO LAS TRIBUS ÉTNICAS PRESENTES.

- TURISTAS NACIONALES Y EXTRANJEROS QUE DESEEN VISITAR EL PACÍFICO COLOMBIANO



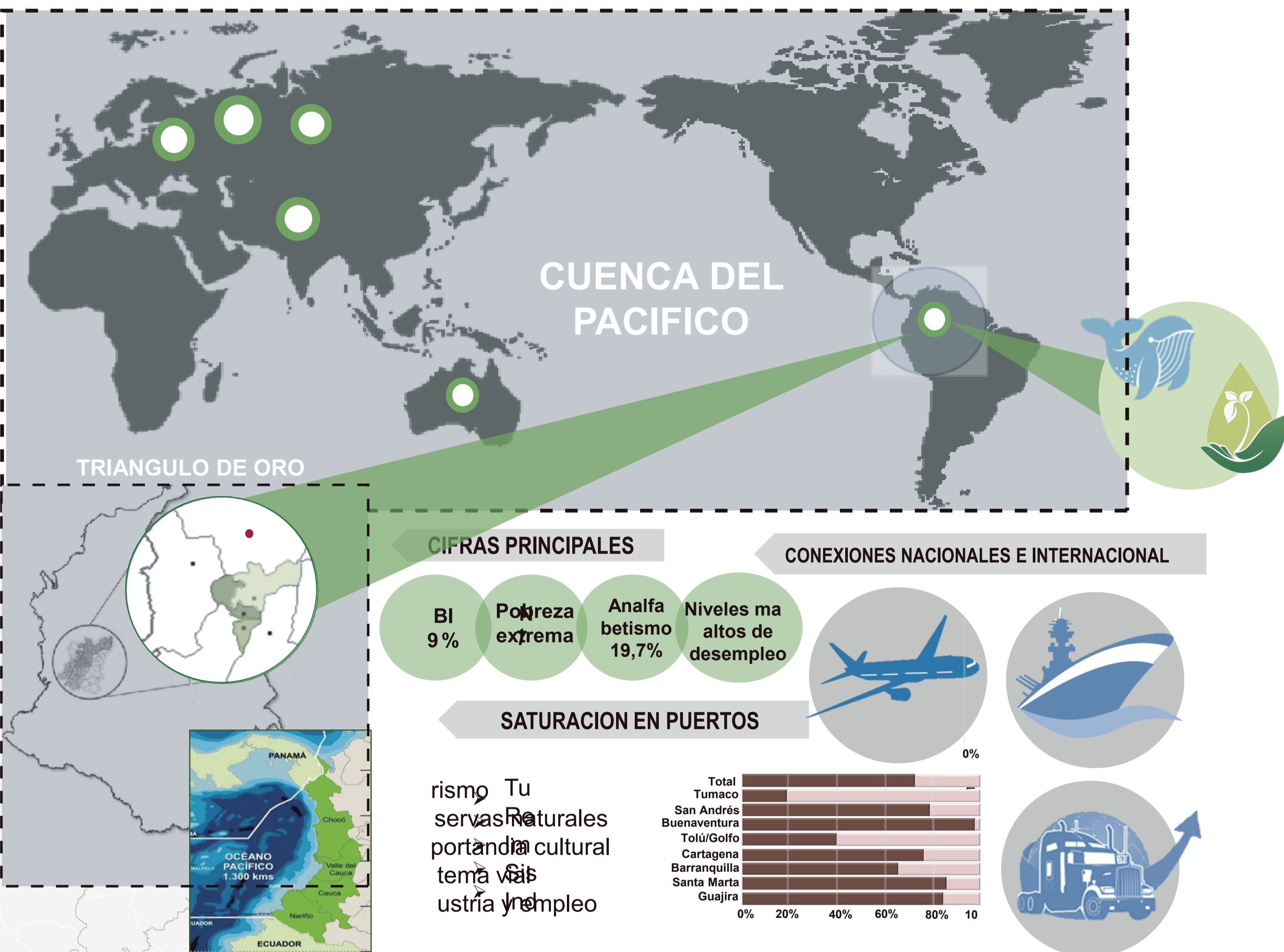
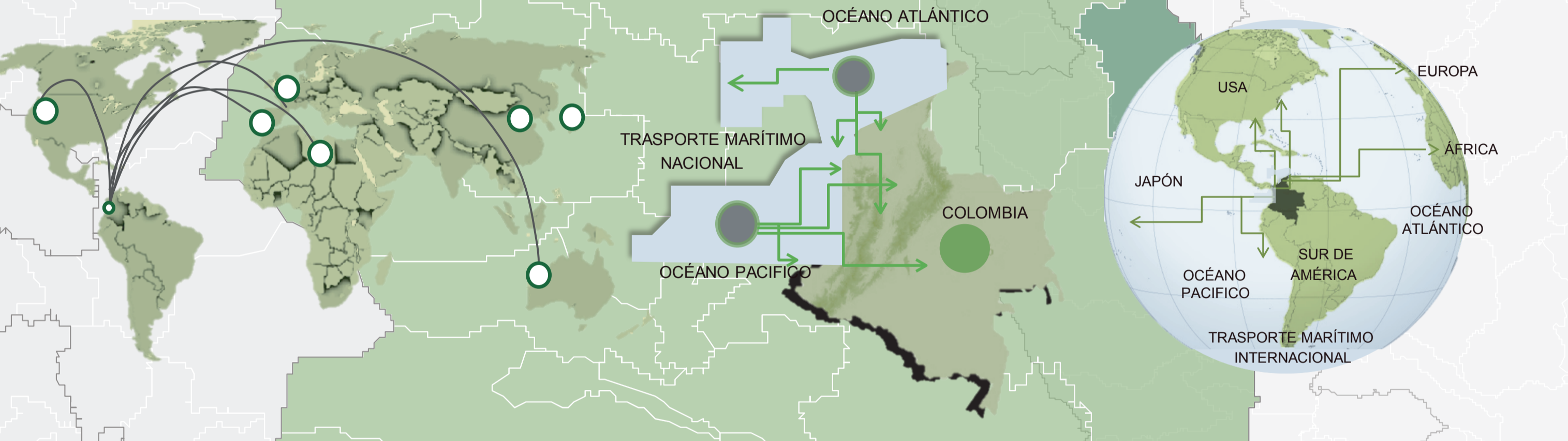
¿POR QUÉ UN PUERTO MARÍTIMO?

METODOLOGÍA

4 FASES



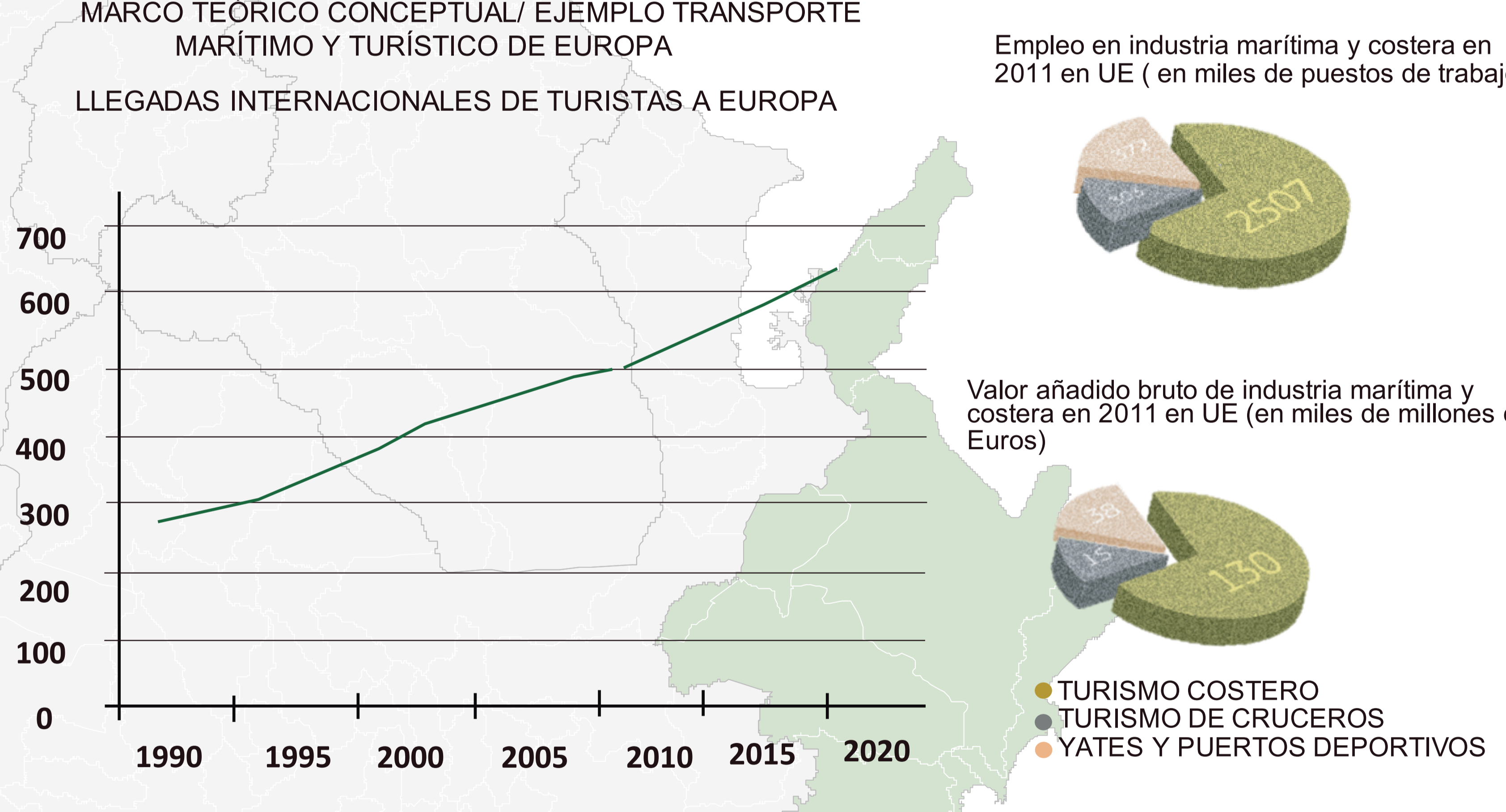
CONEXIÓN INTERNACIONAL



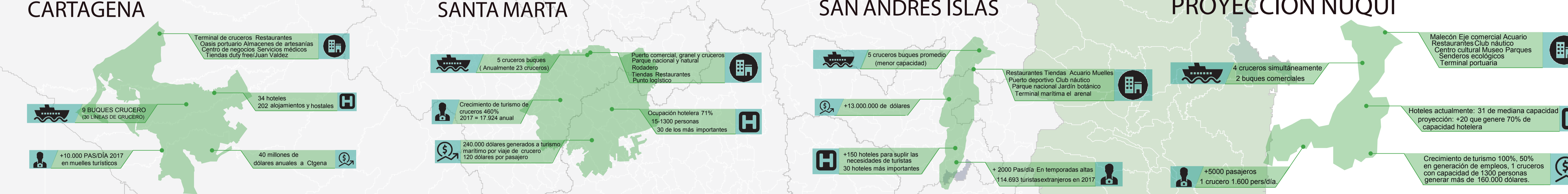
ESTADÍSTICAS TURISMO



APORTE MARÍTIMO EN EUROPA



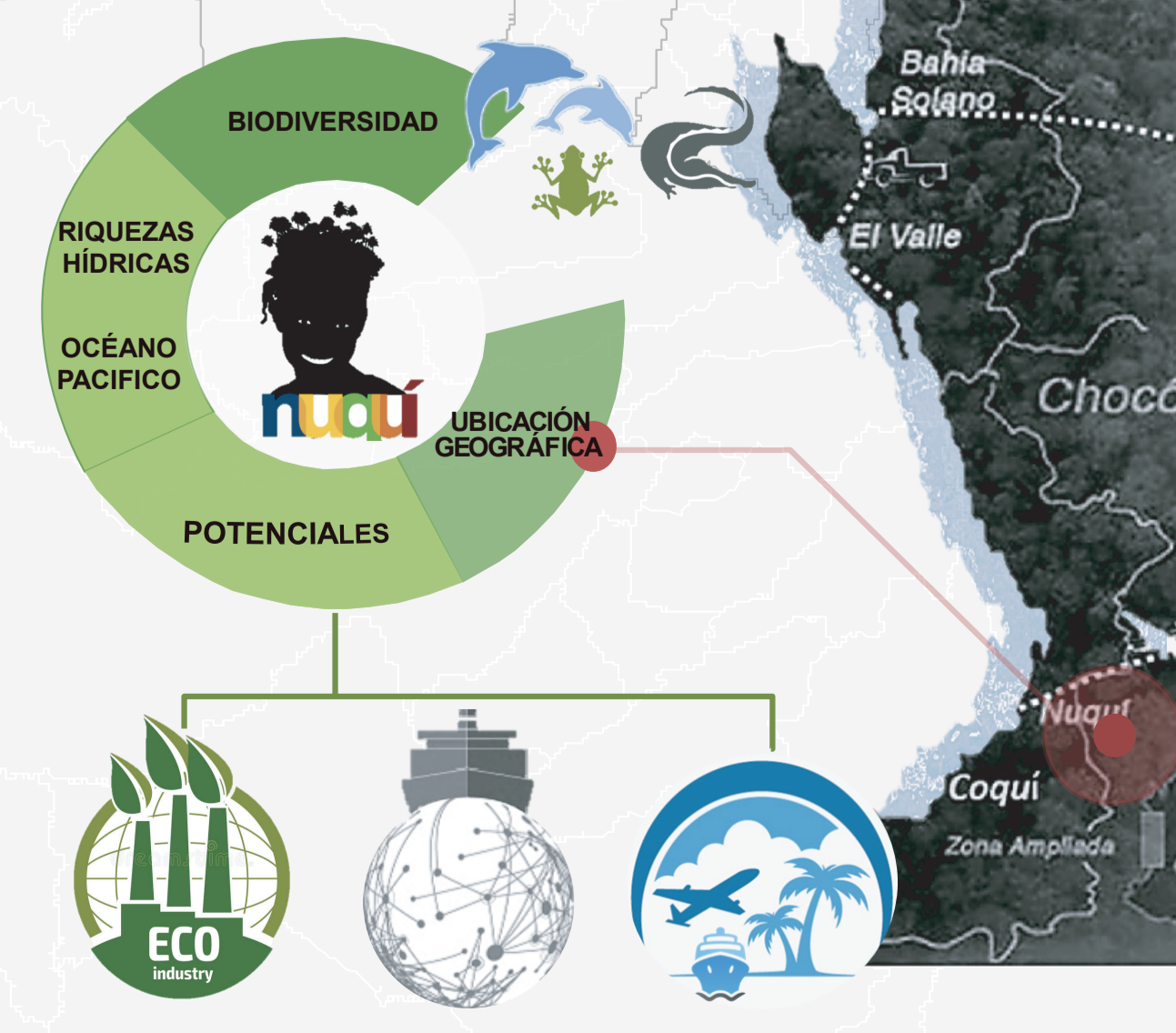
TURISMO MARÍTIMO EN COLOMBIA



PROBLEMÁTICA



ARGUMENTACIÓN



HIPOTESIS

"La implementación de una ciudad portuaria en Nuquí departamento del Chocó en relación directa al puerto marítimo y eco turístico permitirá promover el desarrollo de la región mediante la articulación comercial, la demanda turística y las oportunidades laborales mejorando la calidad de vida de los habitantes mediante el auge turístico, el desarrollo urbano, el intercambio comercial y cultural promoviendo el crecimiento económico, la conservación del medio ambiente y brindando al departamento y al país diversas relaciones comerciales y turísticas tanto nacionales como internacionales."

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL: Planificar territorialmente una Eco-Ciudad portuaria del siglo XXI, mediante un sistema de desarrollo urbano-regional a partir del intercambio económico, cultural y turístico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los factores ambientales, principales problemáticas territoriales y las dinámicas urbanas que puedan permitir el adecuado funcionamiento de la ciudad portuaria en torno al transporte marítimo por la cuenca del pacífico permitiendo una complementariedad territorial.
- Diseño e implantación del puerto marítimo y eco turístico como principal elemento en el desarrollo, estructuración y planificación de la ciudad portuaria.
- Formular y proponer estrategias de accesibilidad, infraestructura urbana, dinámicas y flujos comerciales y turísticos por el pacífico colombiano permitiendo la consolidación marítima y la relación directa con la ciudad y el territorio para la estructuración urbana, comercial, turística y laboral.
- Estructurar un programa de planificación urbana que corresponda a las necesidades de la ciudad en relación al funcionamiento del Puerto Marítimo, teniendo en cuenta las características del lugar a intervenir para optimizar su funcionamiento.
- Plantear un diseño urbanístico mediante espacios públicos urbano-sostenibles que permitan relacionar y articular el proyecto puntual arquitectónico con la ciudad portuaria.

Bibliografía: Escobar Mesa M. M. (12-jun-12). Puerto en el Chocó será para Privados. El mundo. Recuperado de: http://www.elmundo.com/porta/noticias/economia/puerto_en_el_choco_sera_privados.php?WGX=nuqui

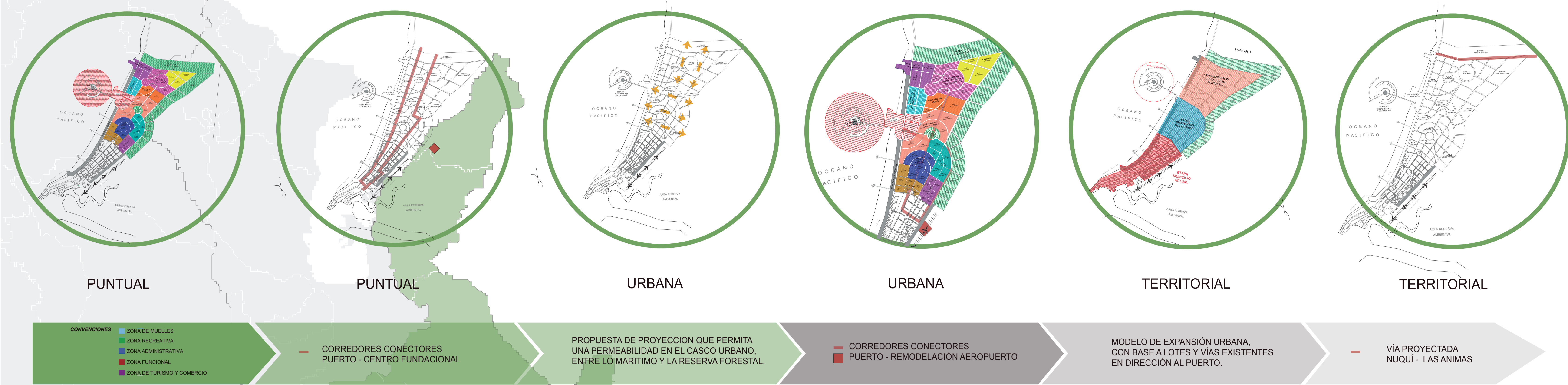
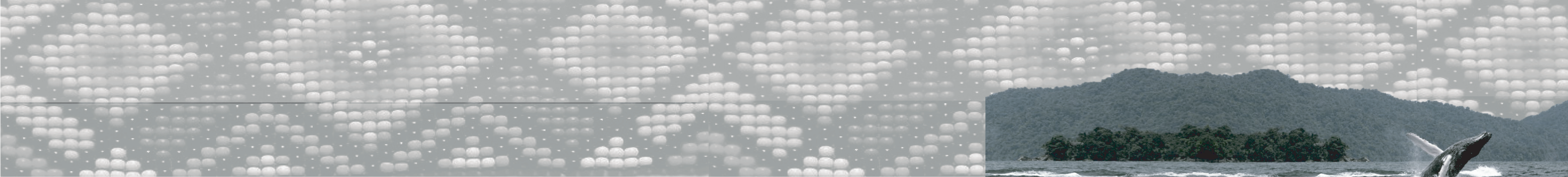
Martínez J. (09-agosto-17). La importancia del Puerto de Tribugá para el Chocó. Las 2 orillas. Bogotá, Col. Recuperado de: https://www.las2orillas.co/la-importancia-del-puerto-tribuga-choco/

Rincón Pérez M. (03-MAY-14). Puerto de Tribugá, Chocó, Colombia. eptas.org. Recuperado de: https://eptas.org/contenidos/puerto-de-tribuga-choco-colombia

Forero Castro P. (2011). PUERTO MARÍTIMO TRIBUGÁ (Tesis de pregrado). Universidad Pontificia Javeriana. Bogotá, Col.

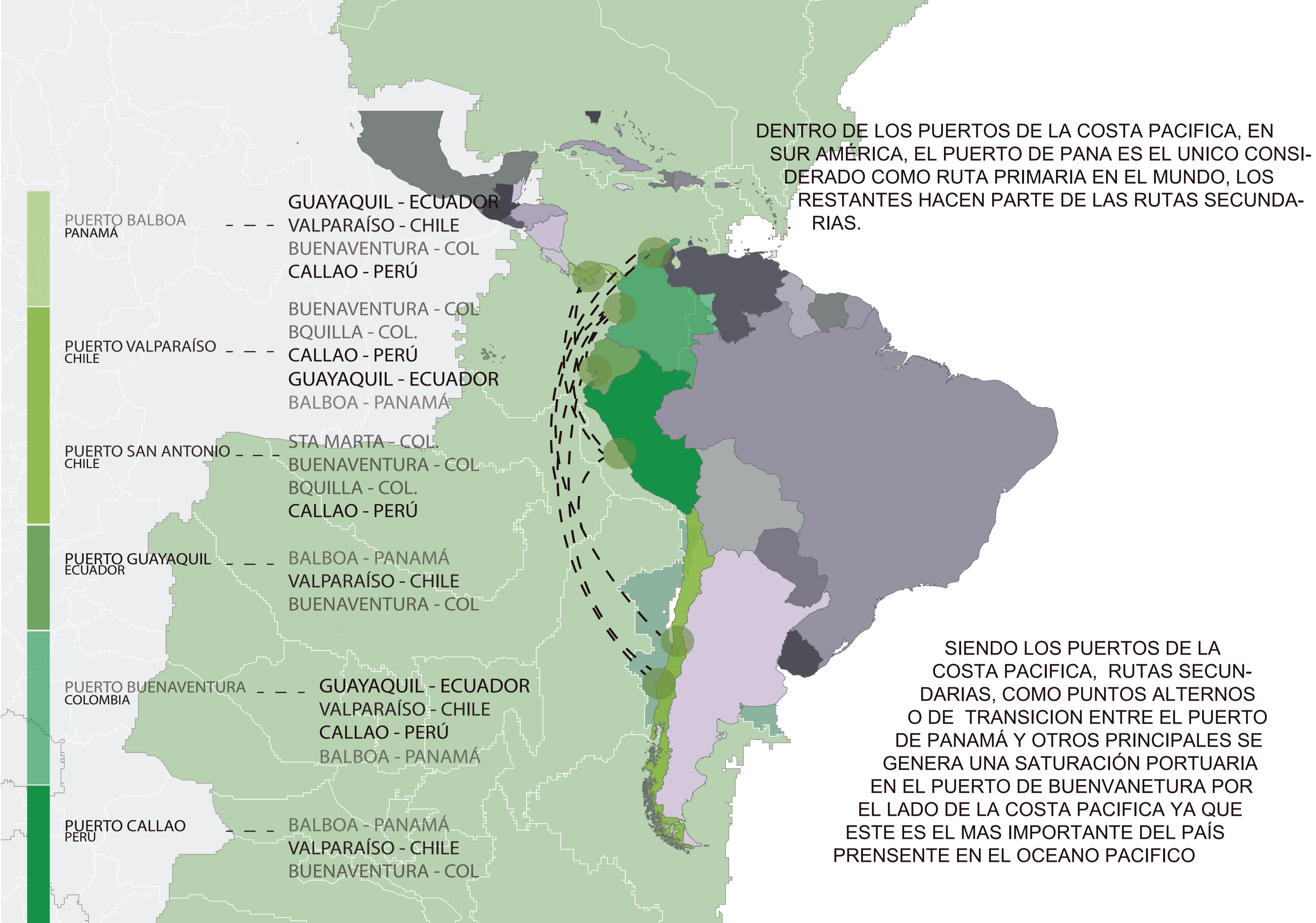
Cámara de Comercio de Manizales. REGIÓN CENTRO OCCIDENTE DE COLOMBIA [archivo PDF]. Manizales, Col. Recuperado de: http://www.ccmcc.org.co/cmcc/contenidos/32/PUERTO%20DE%20TRIBUGA.pdf

Departamento Nacional de Planeación [archivo PDF]. (feb-2016) recuperado de: http://territorial.colp-portal.com/contenidos/2016/04/Presntac%C3%B3n-Choc%C3%B3.pdf



ANÁLISIS REGIONAL

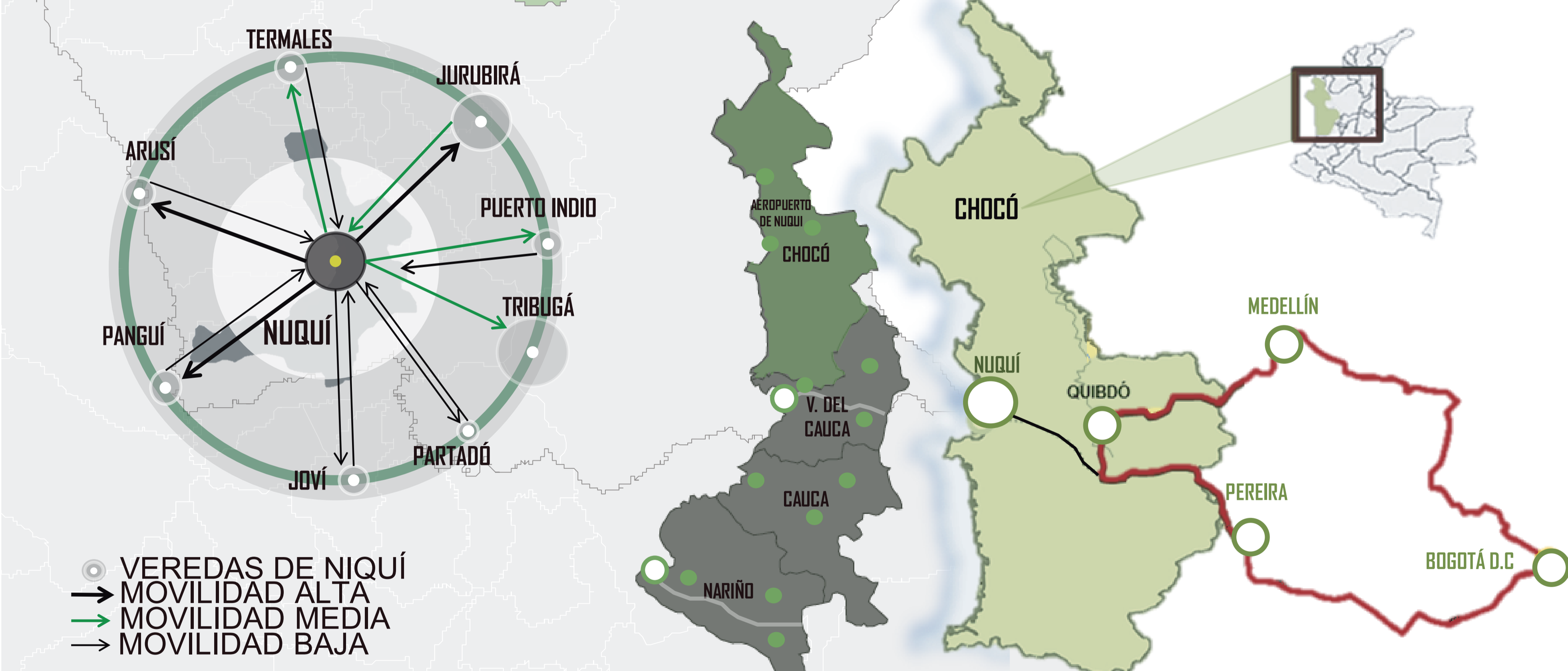
CONEXIÓN PORTUARIA DE LA COSTA PACIFICA



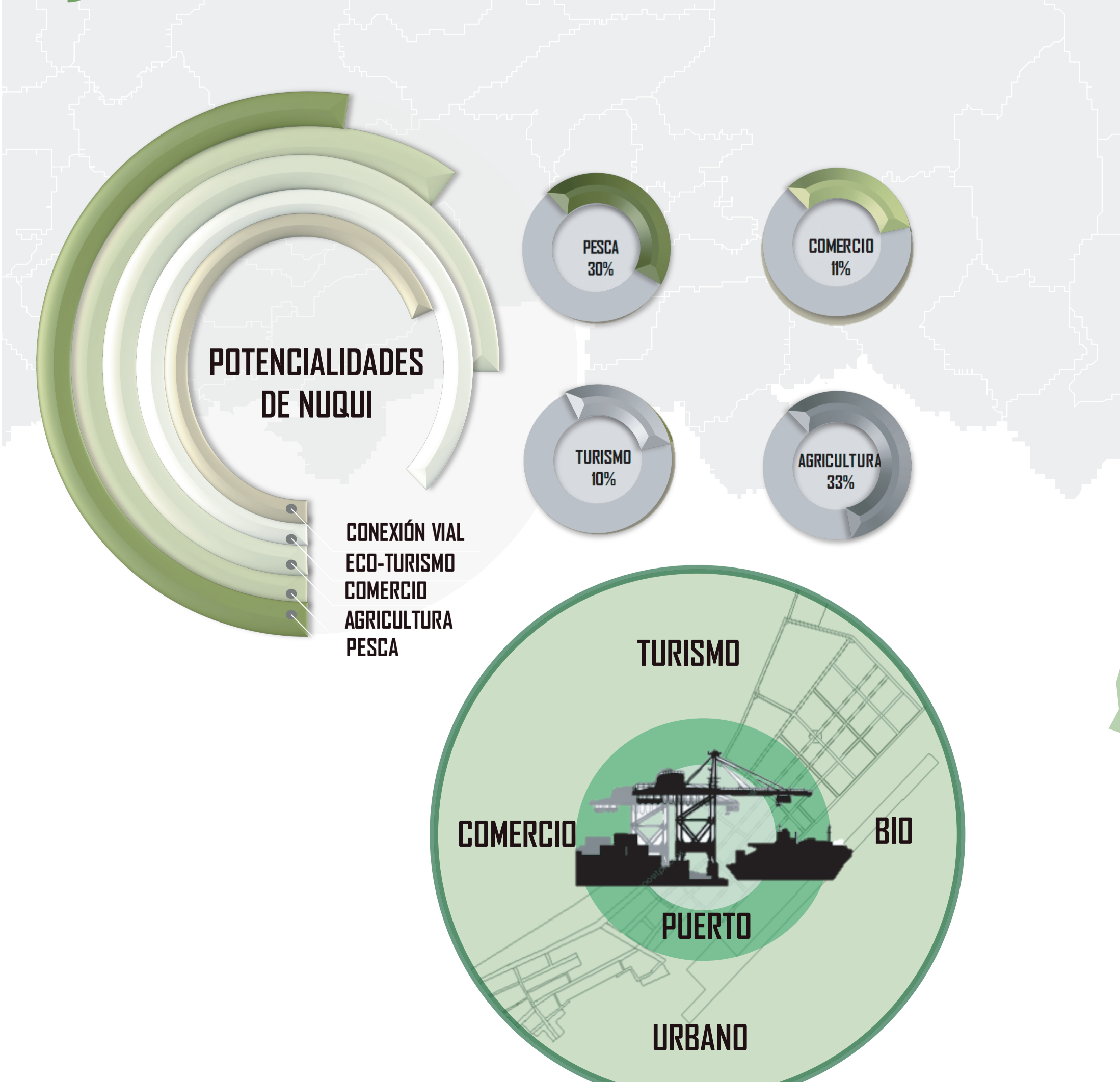
REGIÓN PACIFICA CONECTIVIDAD ACTUAL



MOVILIDAD Y NIVELES JERÁRQUICOS DE ESTRUCTURA URBANO RURAL



ACTIVIDAD ECONÓMICA ACTUAL



ACCESOS



ANÁLISIS ESTRUCTURAS URBANAS

PERIMETRO URBANO NUQUI

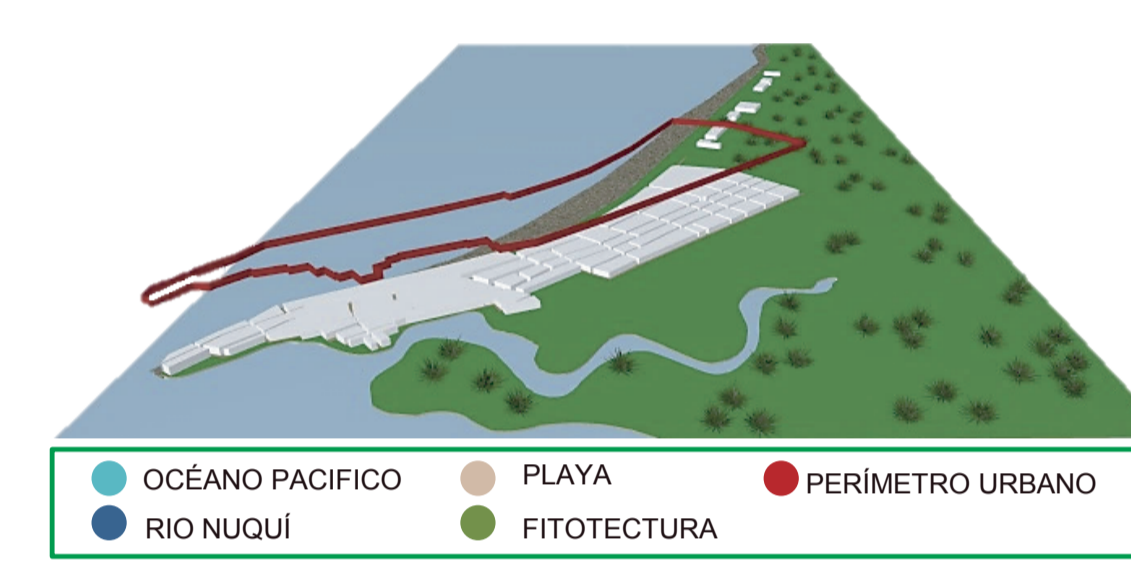
ESTRUCTURA SOCIAL

- Desempleo y analfabetismo
- La mayor parte de la extensión urbana presenta altos índices de pobreza y zonas residenciales en malas condiciones
- Zona hotelera (en las costas) mayor generador económico del municipio
- Expansión urbana desde su centro fundacional



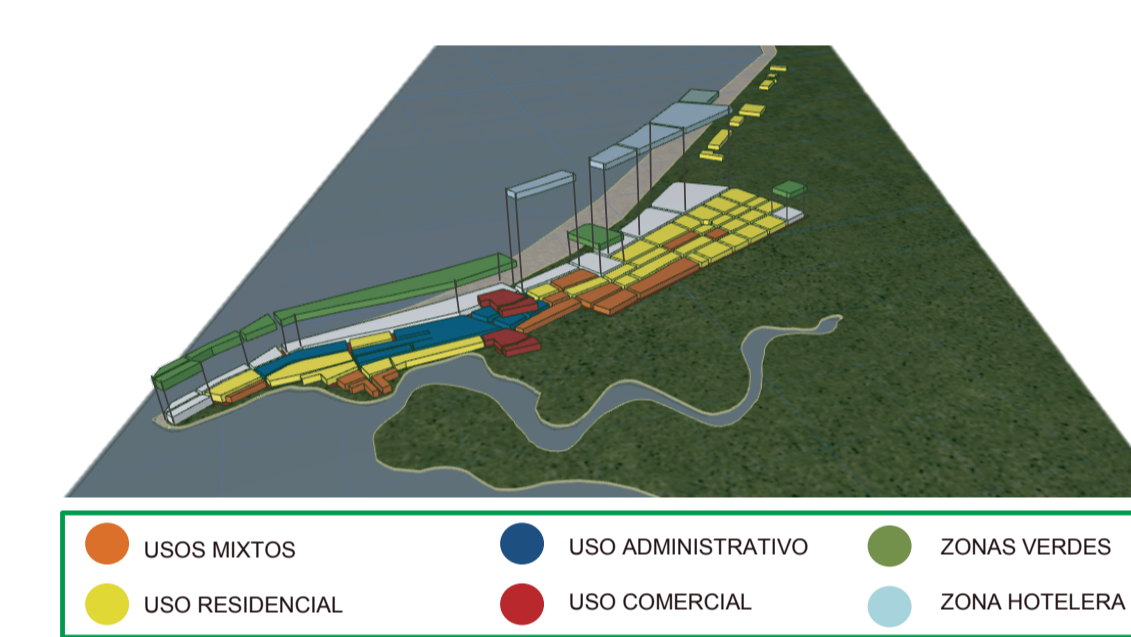
ESTRUCTURA ECOLÓGICA

- Resguardos indígenas promotores de la conservación del medio ambiente
- Riqueza hidrográfica (cuenta con 6 ríos principales y limita con el océano pacifico)
- Importantes reservas naturales, fauna y flora.
- Principal atractivo eco turístico



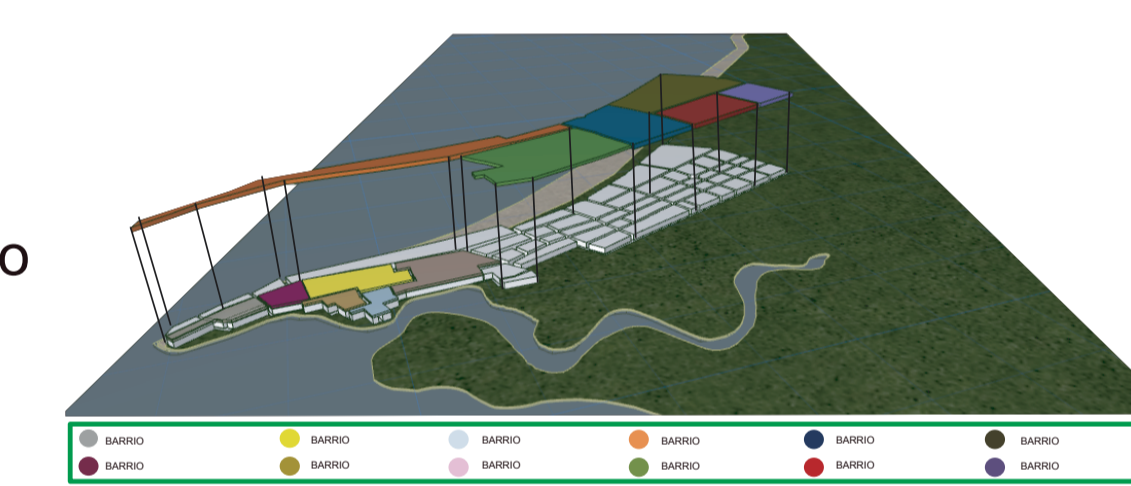
ESTRUCTURA DE SEGREGACIÓN Y USOS DEL SUELO

- Gran parte del área urbana tiene vacíos urbanos
- Falta de zonas recreativas
- Funcionamiento del aeropuerto municipal
- Falta de centros educativos
- Zonas de protección ambiental
- Principal actividad económica en zona turística y hotelera (inconformidad por bajo turismo)



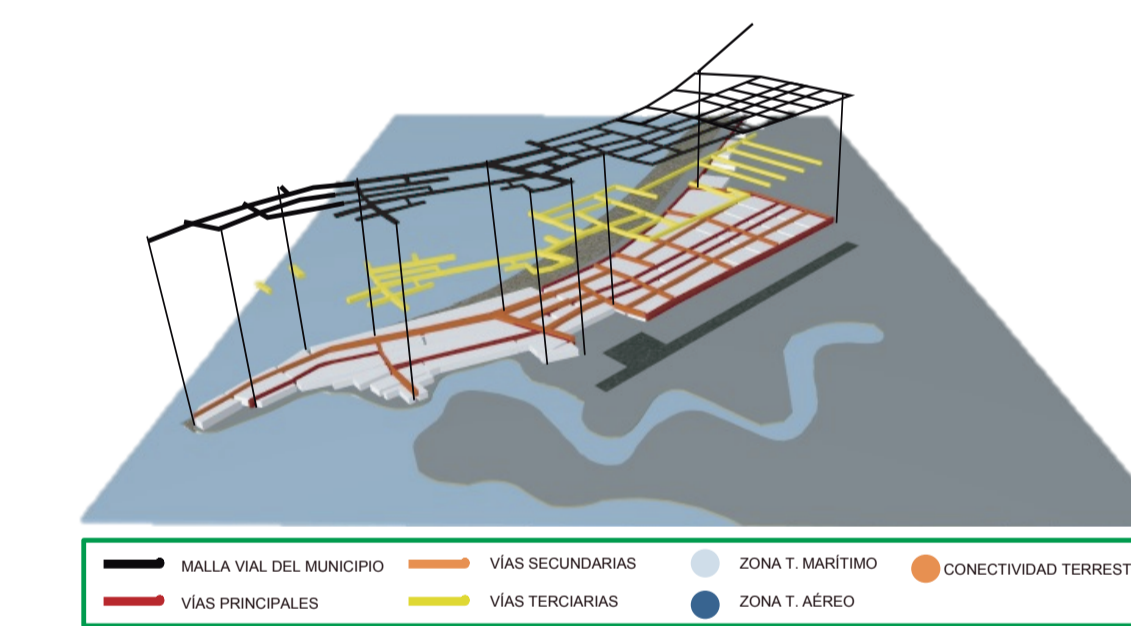
ESTRUCTURA URBANA

- Barrios con altos índices de pobreza
- Áreas extensas para el desarrollo urbano del municipio
- Inactividad en zonas rurales
- Oportunidades para expansión de zonas que promuevan y generen economía al municipio y a la región



ESTRUCTURA VÍAL

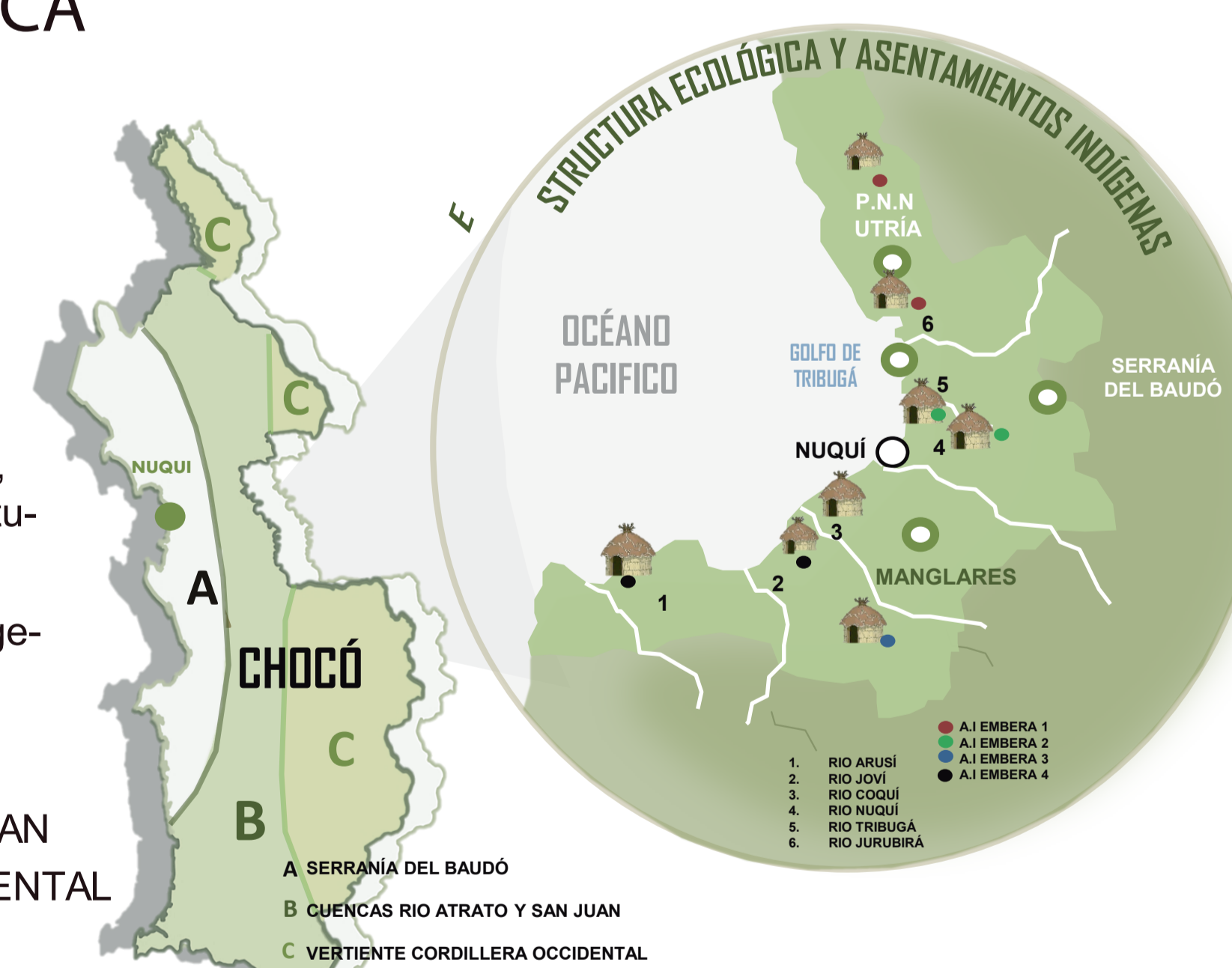
- Morfología urbana en malas condiciones
- Solo cuenta con una vía pavimentada
- Falta de conectividad terrestre con el interior del país y por ende con la región



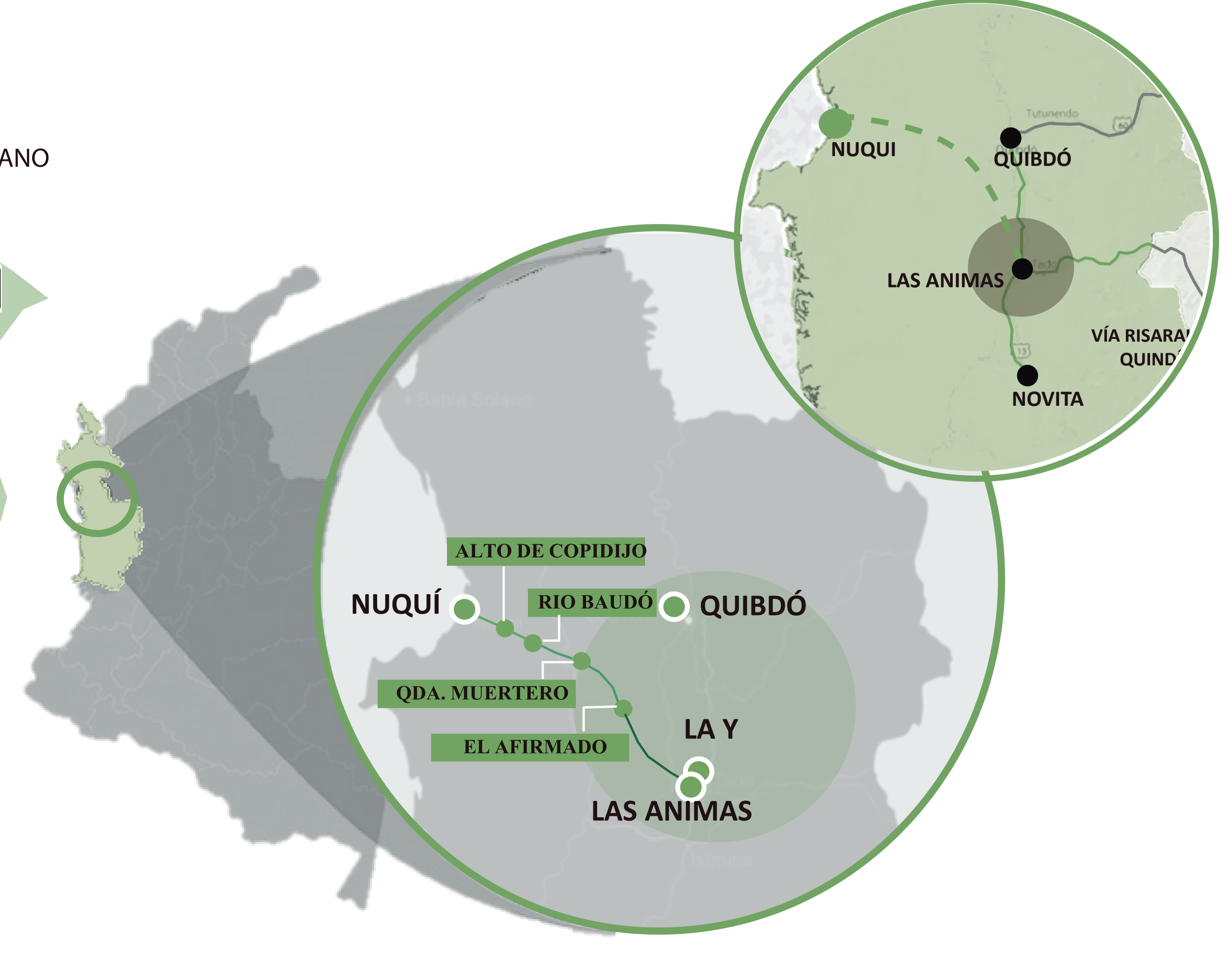
ANÁLISIS TERRITORIAL

ESTRUCTURA ECOLÓGICA

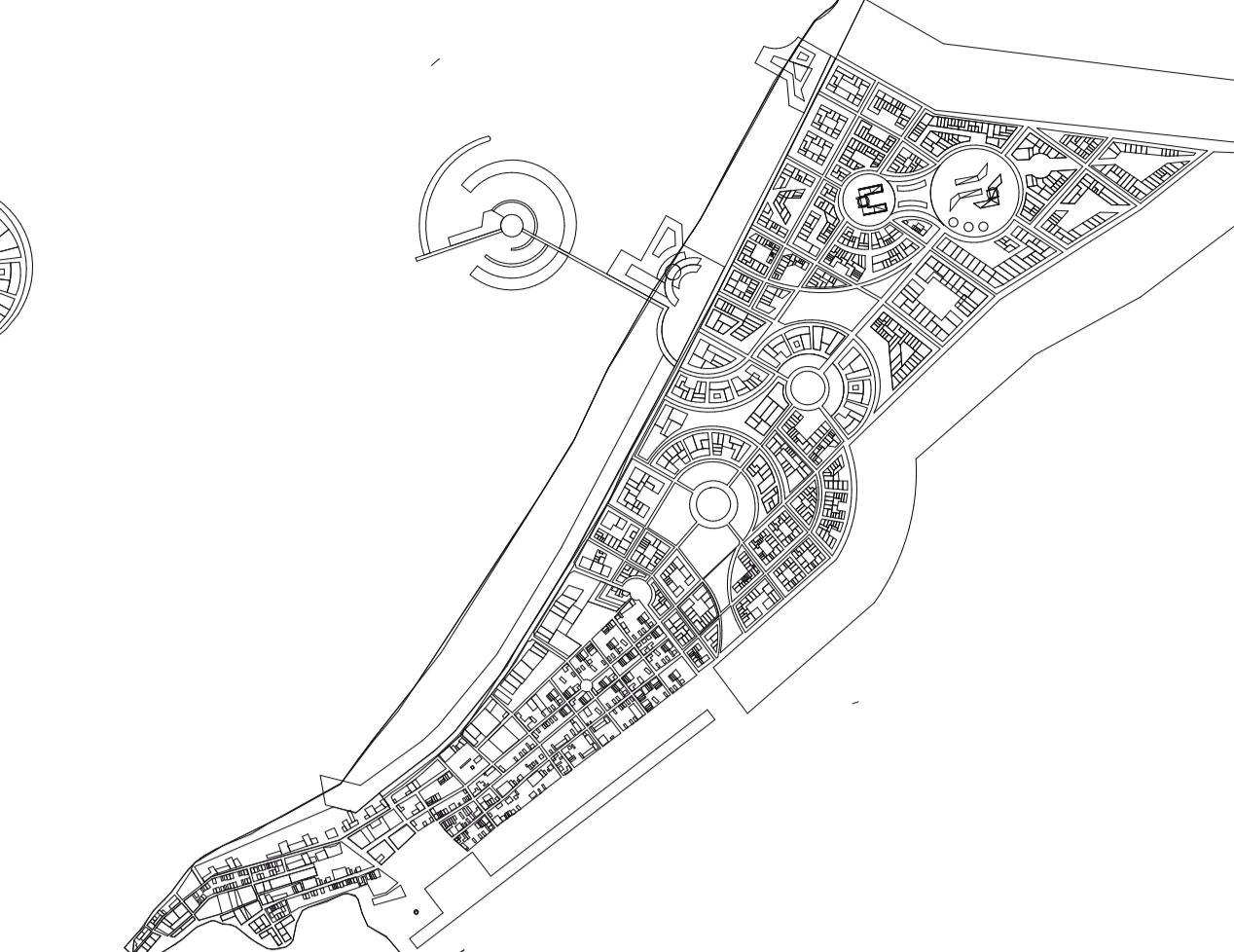
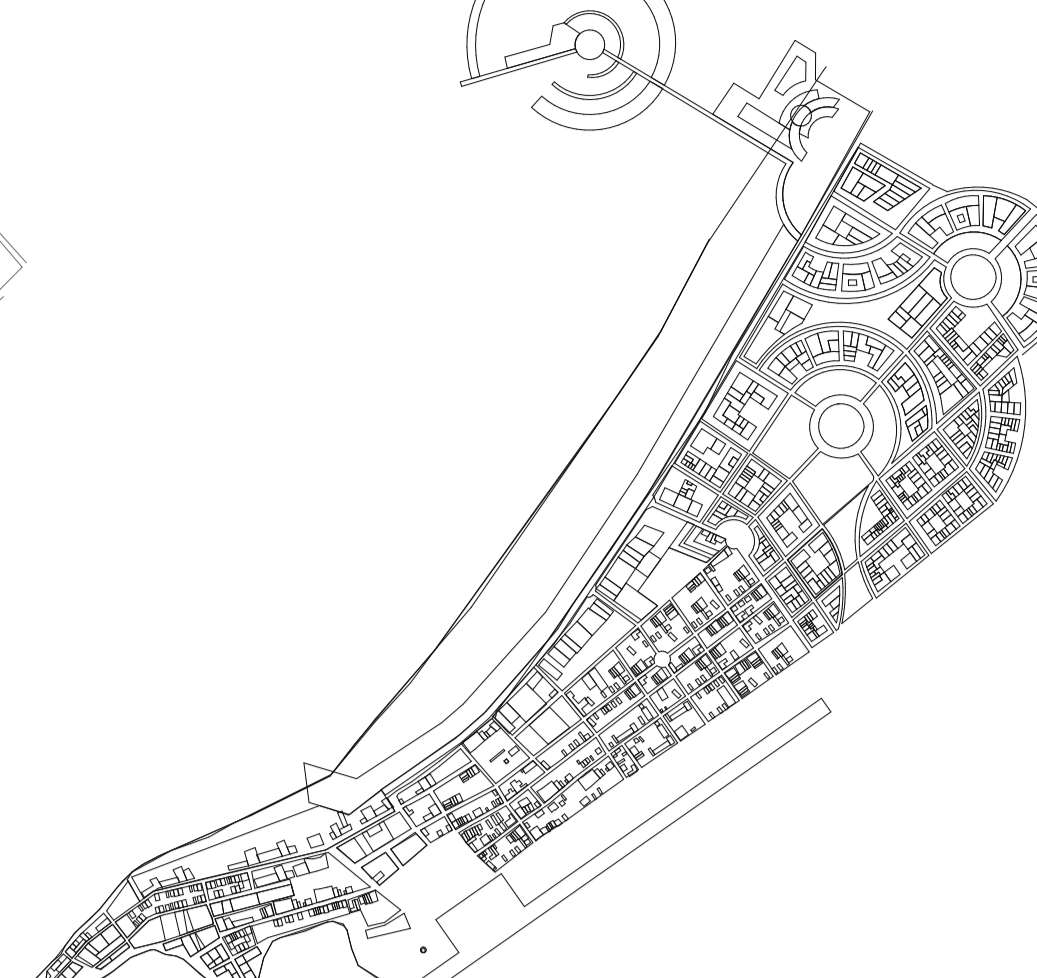
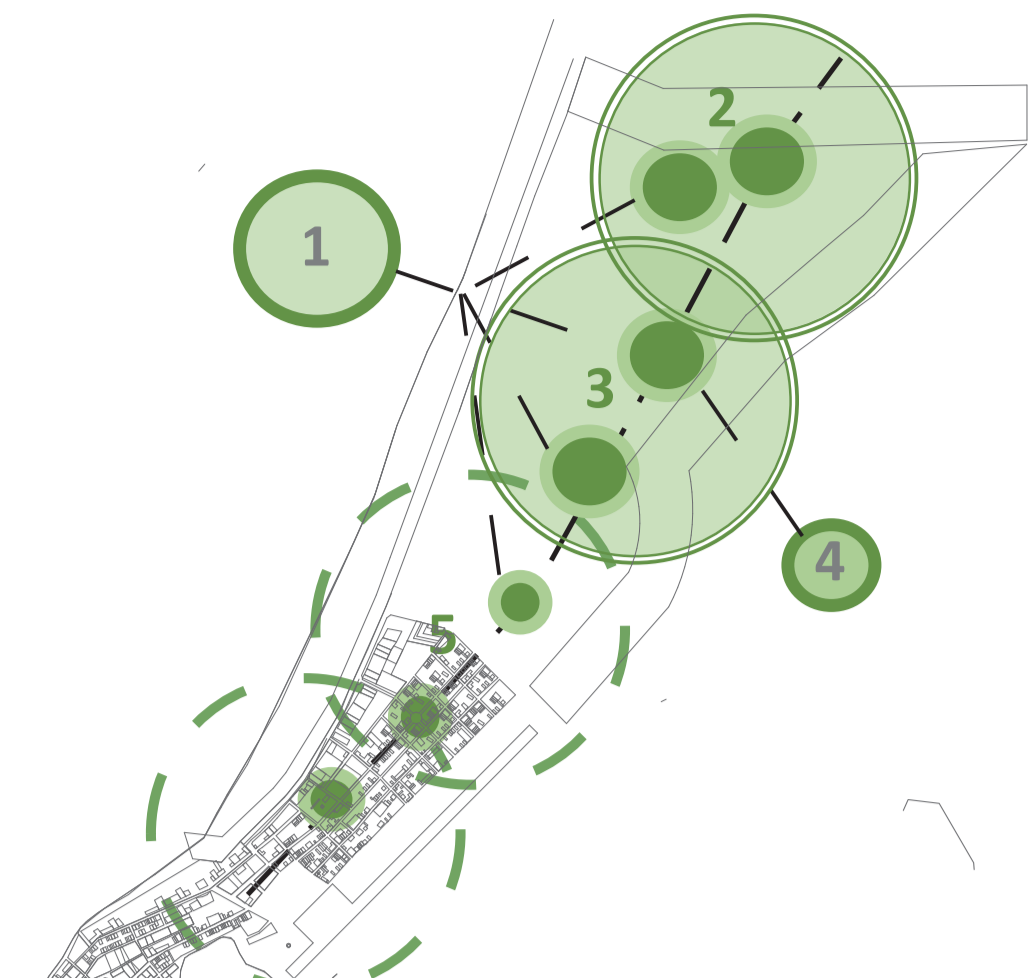
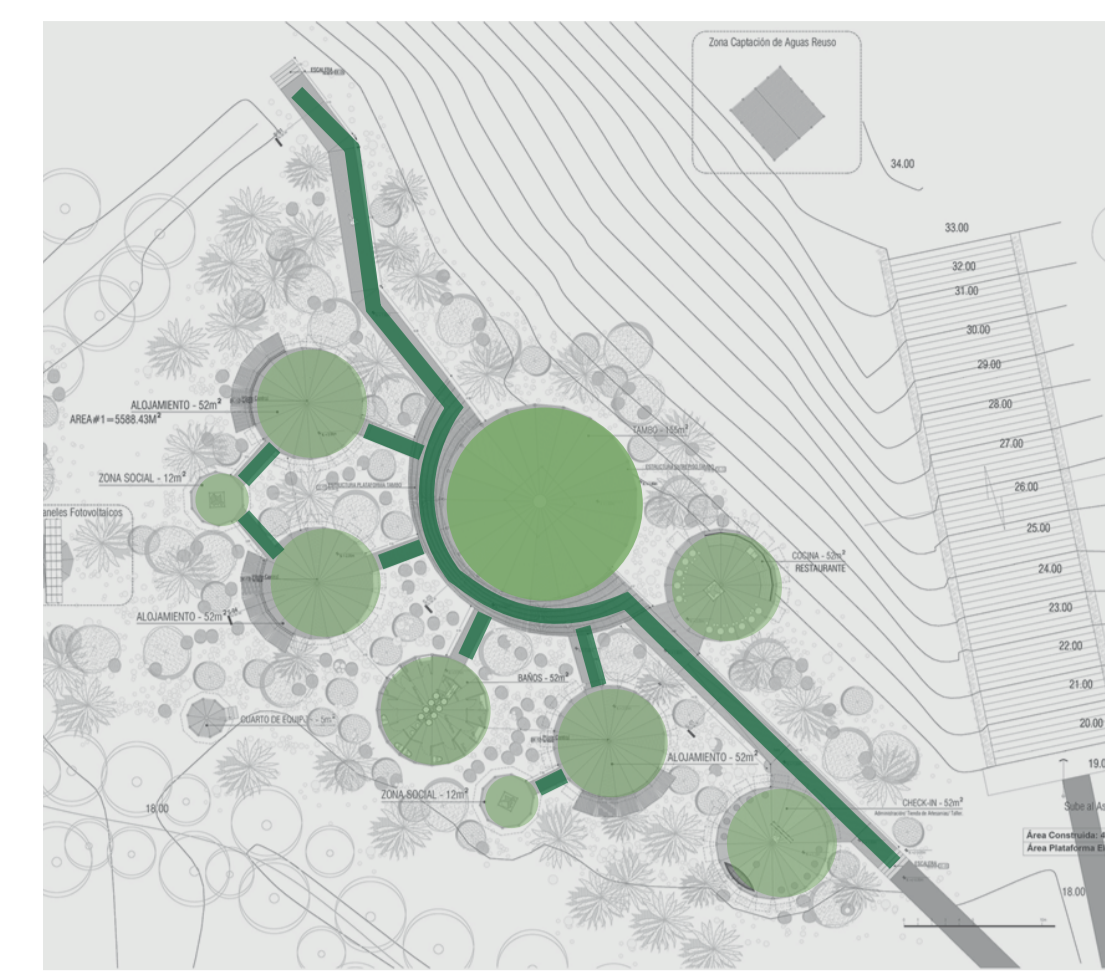
- El municipio de Nuquí cuenta con una gran extensión rural, lo cual hace que sea rico en ecosistemas y reservas naturales
- Gran potencial turístico y económico por riqueza hidrográfica (océano pacifico, ríos, quebradas, manglares, reservas naturales)
- Promueve el respeto por la identidad cultural gracias a los asentamientos indígenas del municipio (comunidad indígena Embera)



ESCALA MUNICIPAL



EMBERA ETNOLOGÍA



- TAMBO
- CIRCULACIÓN
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

EL TAMBO COMO ESPACIO PRINCIPAL PARA LAS ACTIVIDADES SOCIALES CONECTADA HACIA MALOCAS DE USO COMPLEMENTARIO O DE SERVICIOS

CONEXIONES ELEMENTOS JERÁRQUICOS

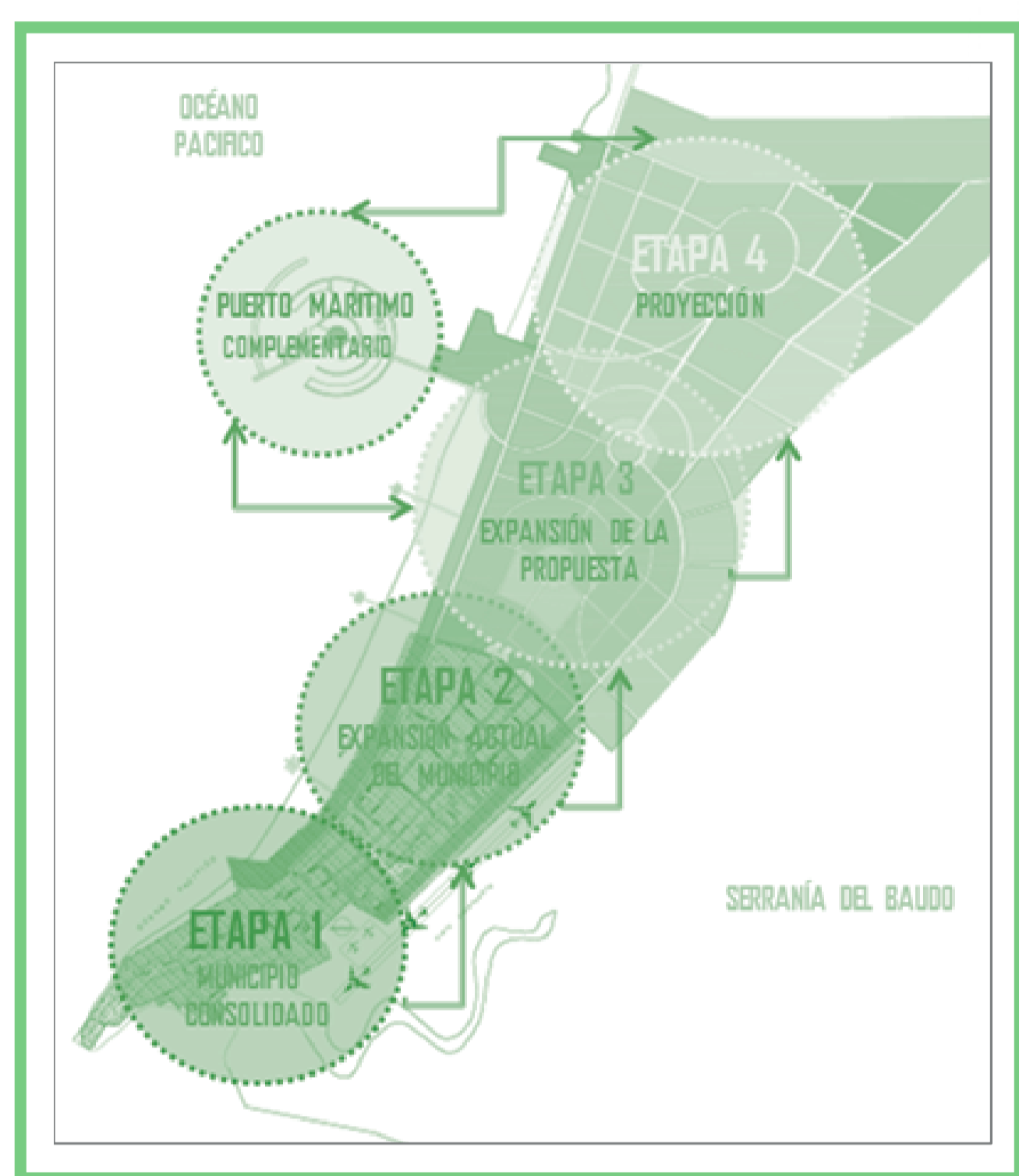
PROYECCIÓN DE ETAPAS

PUNTOS DE DESARROLLO A TRAVEZ DE CONCEPTOS ETNICOS, CON CIRCULOS COMO FORMA PRINCIPAL DE DISEÑO Y DE DISTRIBUCIÓN ESPACIAL.

ETAPA DESARROLLO CON EL PUERTO COMO LIMITADOR DE EXPANSION DE LA TERCERA ETAPA

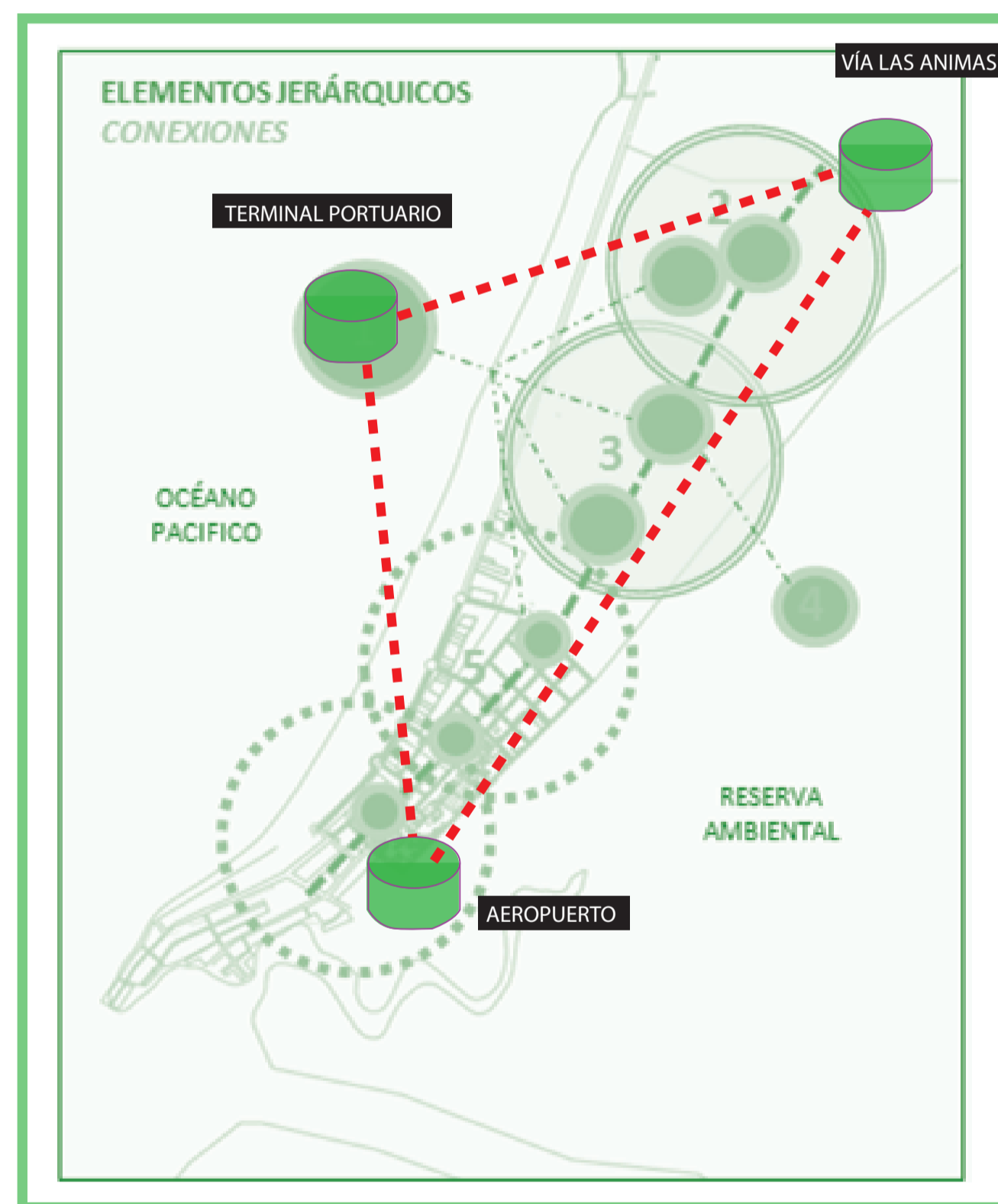
ETAPA DE EXPANSION HASTA LA PROYECCION DE LA VÍA NUQUI-LAS ANIMAS, SIENDO ESTE UN LIMITADOR DE DESARROLLO URBANO

ETAPAS DE DESARROLLO



EL MUNICIPIO CUENTA CON DOS ETAPAS DE DESARROLLO ACTUALES, SIENDO ESTAS EL CENTRO HISTORICO Y SU CASCO URBANO ACTUAL, SE PROPONE UNA EXPANSION CONTROLADA A 20 AÑOS CON UN PUERTO MARITIMO COMO POLO DE DESARROLLO Y UNA CUARTA CON UN LIMITE YA PLANEAADO COMO LA TERMINACION O LLEGADA DE LA VIA NUQUI-LAS ANIMAS.

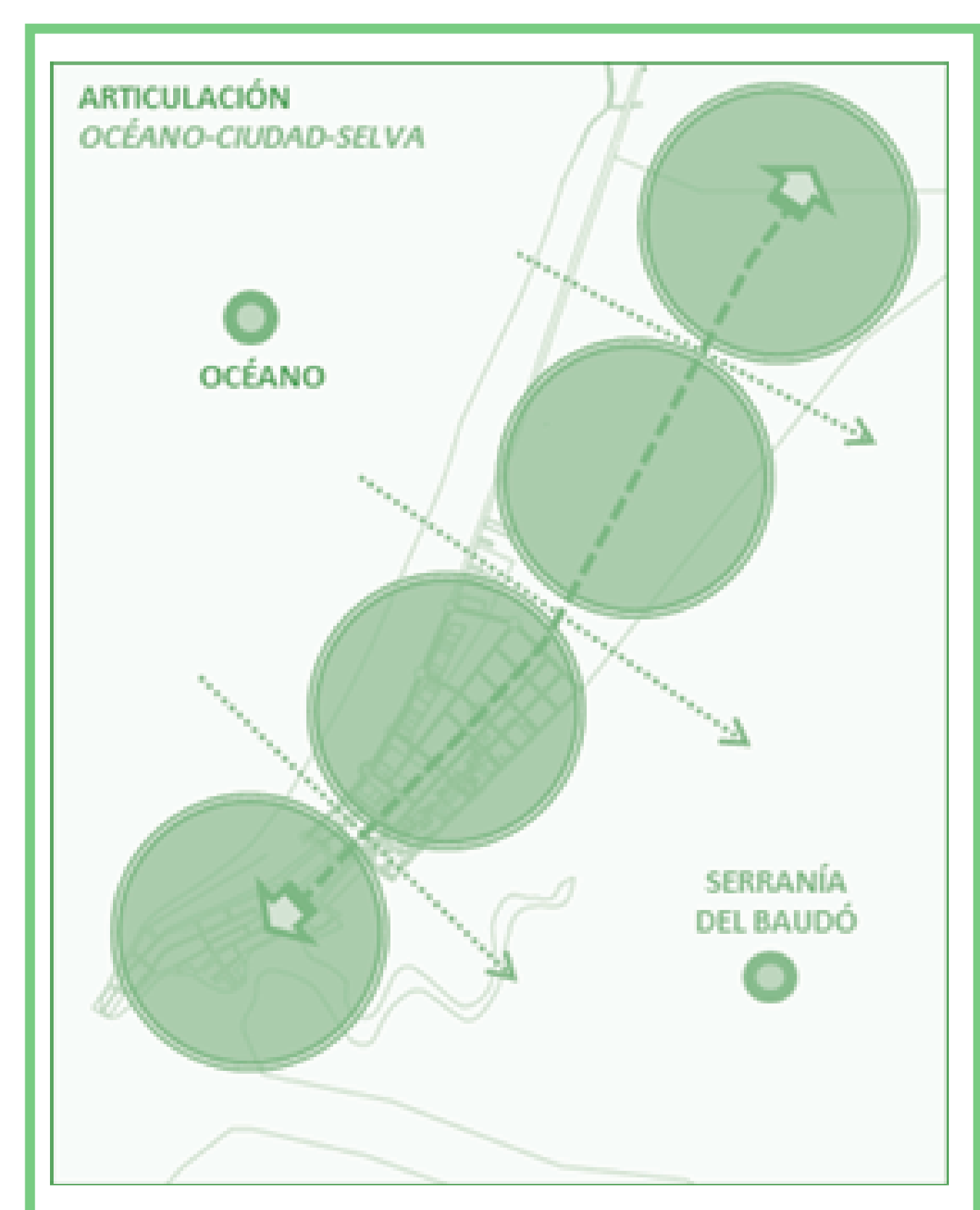
JUSTIFICACIÓN DE DISEÑO



LA TRAZABILIDAD DE LA PROPUESTA DE EXPANSION RESPONDE A UN LENGUAJE ETNICO DE LOS EMBERA, QUIENES PARTEN DE UNA DISTRIBUCION ESPACIAL DEPENDIENDO DE LA MALOCA CON MAYOR JERARQUIA, DE AHI LA CONEXION SE GENERA MEDIANTE CIRCULACIONES HACIA LAS DE SIGUIENTE RANGO DE IMPORTANCIA, SEGUN SU FUNCION.

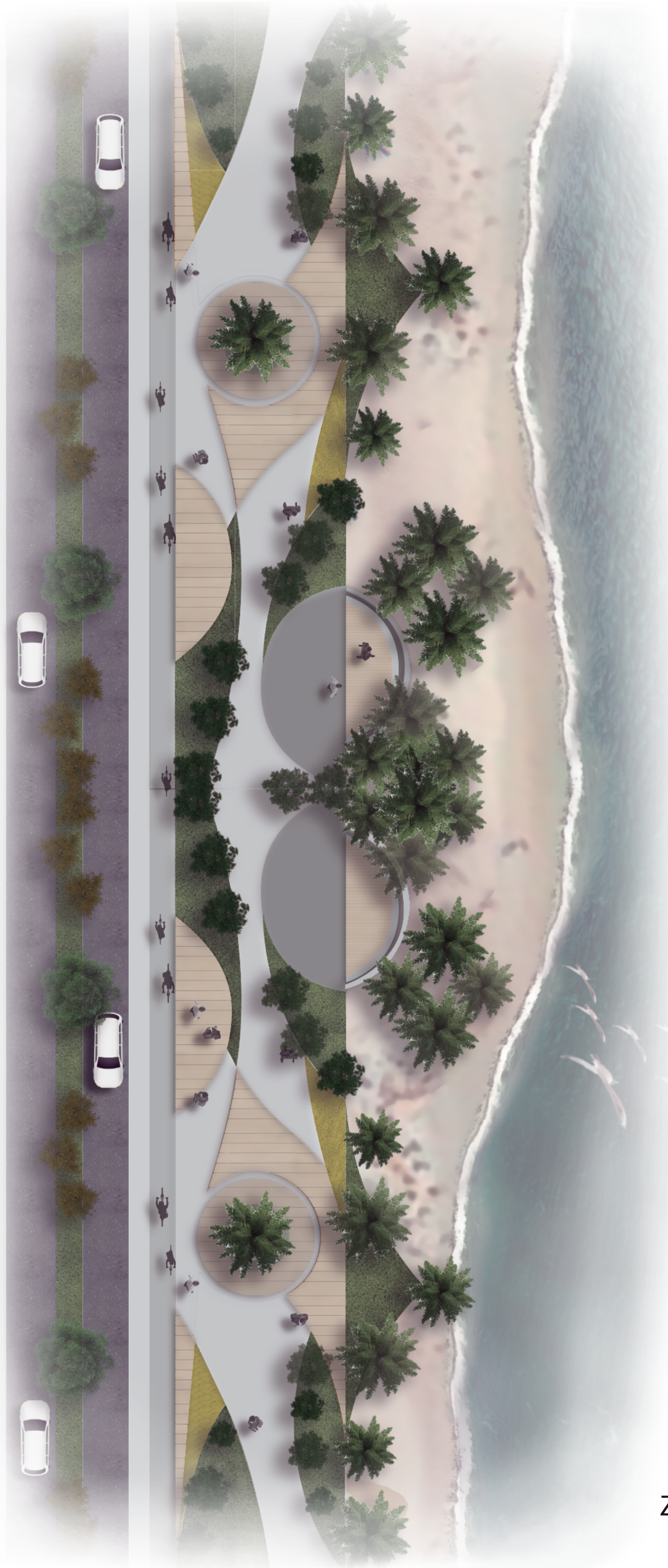
CON LA PROPUESTA SE BUSCA INCREMENTAR EL ACCESO A LA REGION, ESTA SE DARA MEDIANTE LA INCORPORACION DE LA VIA NUQUI-LAS ANIMAS, POR VIA TERRESTRE. POR PARTE AEREA LA REHABILITACION DEL AEROPUERTO CON EL FIN DE QUE AUMENTE EL FLUJO AERO HACIA EL MUNICIPIO. EN CUANTO A LO MARITIMO SE FORMALIZARA CON UNA TERMINAL PORTUARIA QUE RECIBIRA EL FLUJO MARITIMO DE LA REGION.

PERMEABILIDAD



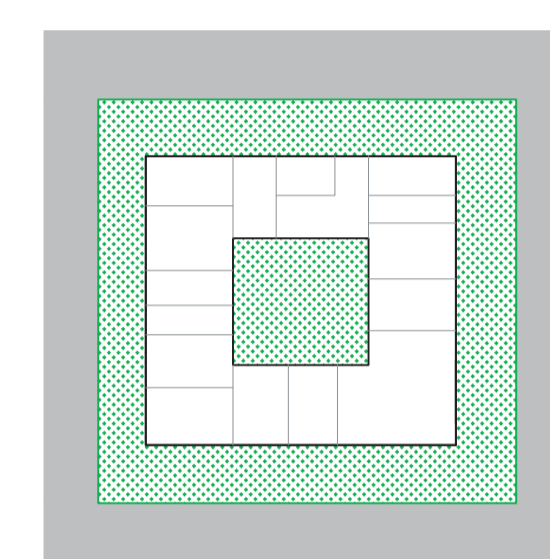
SE BUSCA GENERAR UNA CONEXION DIRECTA ENTRE EL PAISAJE URBANO Y LOS CUERPOS NATURALES PRESENTES, COMO LO SON LA RESERVA AMBIENTAL Y EL OCEANO PACIFICO, CONSERVANDO ESE PAISAJE NATURAL PRESENTE EN EL MUNICIPIO

MALECÓN



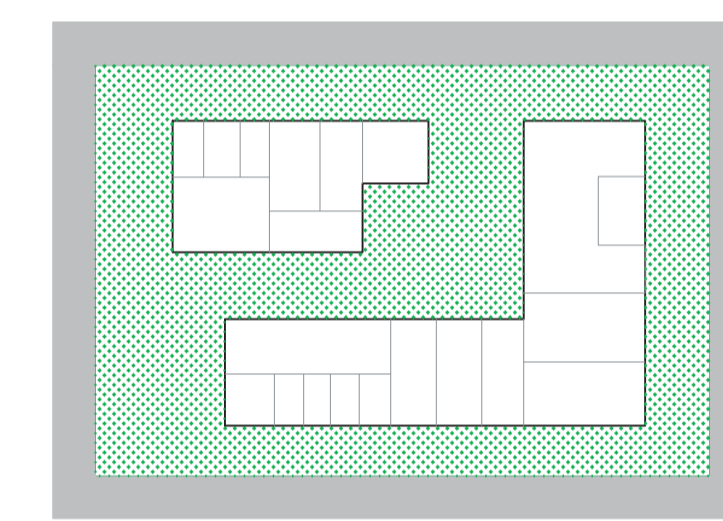
ANÁLISIS MORFOTIPOLOGÍCO

TIPO CLAUSTRO PATIO CENTRAL



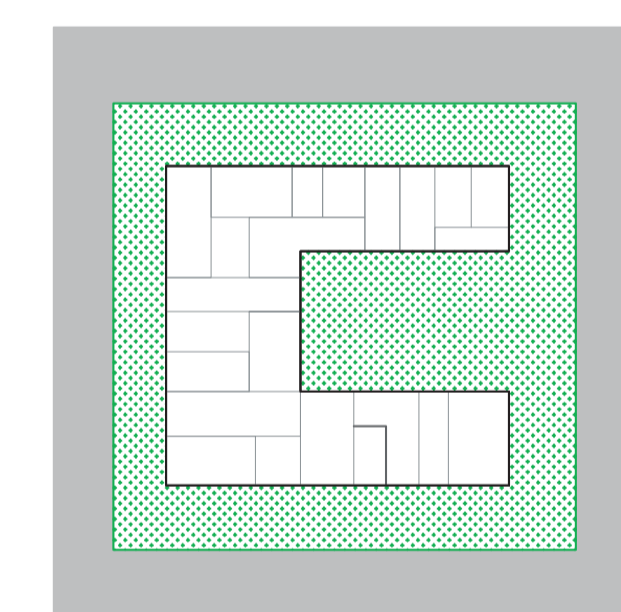
MANZANA TIPO CLAUSTRO CON PATIO CENTRAL CUYAS ALTURAS DOMINANTES ESTAN PROYECTADAS COMO GENERADOR DE SOMBRA Y APROVECHAMIENTO DE LA VISUAL

TIPO L



MANZANA TIPO L UNA FRENTE A LA OTRA GENERANDO UNA CIRCULACION Y UN FLUJO DE VENTILACION CRUZADA. LA DISPOSICION DE LAS ALTURAS VARIA SEGUN EL APROVECHAMIENTO HACIA LAS VISUALES PRINCIPALES

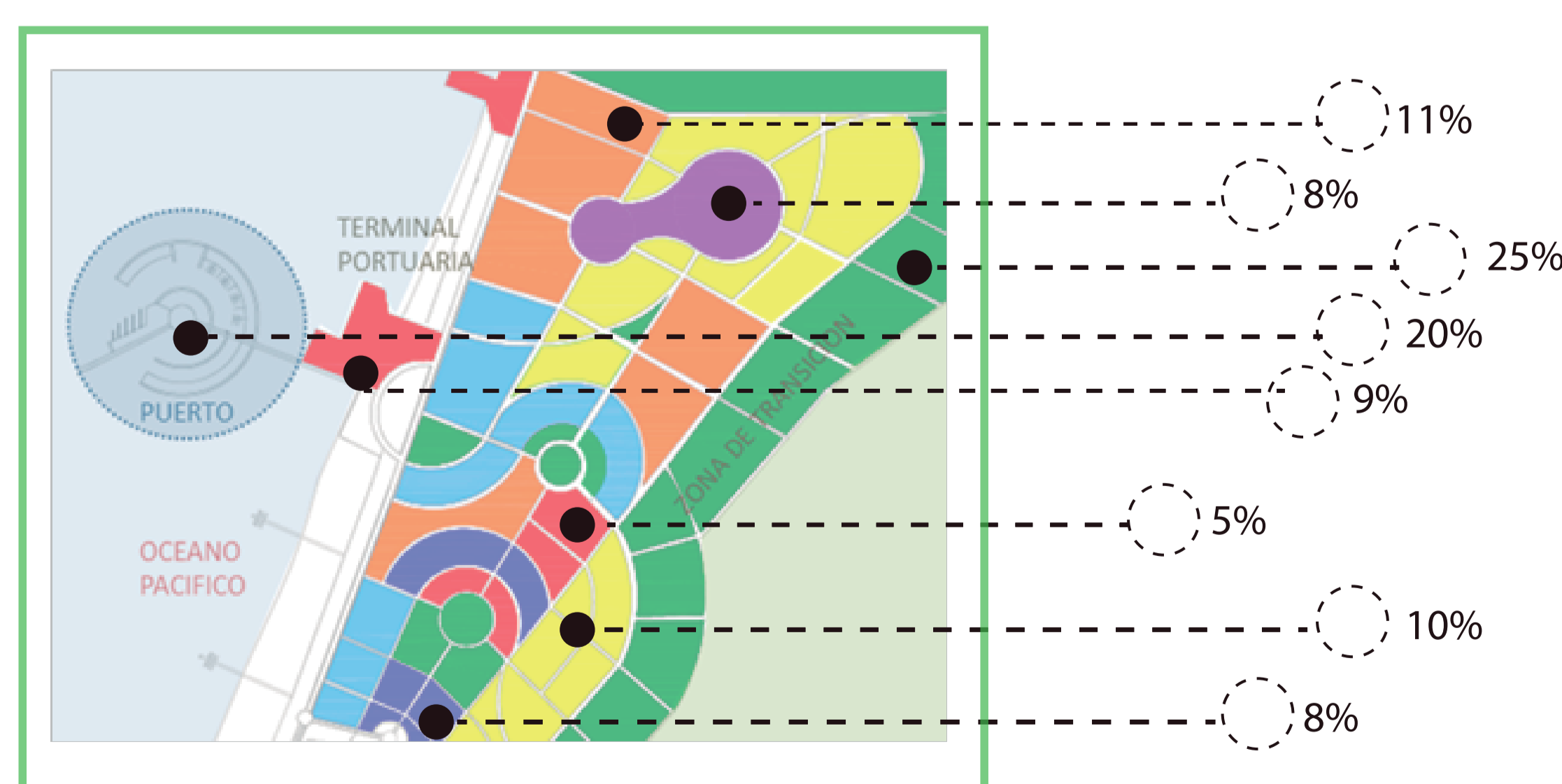
TIPO C



SE PROPONEN UNAS ZONAS EN LOS BORDES URBANOS PARA SUAVIZAR EL IMPACTO EN LA RELACION ENTRE LAS RESERVAS NATURALES Y LA IMPONENTE ACCION Y ACTUACION DE LA

PARQUE AGROECOLOGICO ZONA DE TRANSICIÓN, BORDE URBANO

PORCENTAJE DE USOS



- Área de transición
- Área de comercio
- Área de uso mixto
- Área de vivienda
- Zona hotelera
- Zona cultural
- Zona portuaria
- Zona recreativa

LA DISPOSICION DE LOS USOS Y SU PORCENTAJE RESPONDE A LA PRESERVACION Y A PONTENCIALIZAR EL TURISMO ECOLOGICO EN EL MUNICIPIO, SIENDO UNA AREA DE CONSERVACION AMBIENTAL Y LA ZONA HOTELERA LA DE MAYOR PRESENCIA PROPUESTA.



CENTRO DE INTERCAMBIO DE SABERES



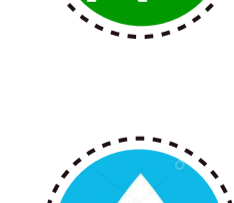
CULTIVOS



VEGETACION



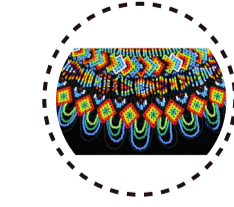
ZONAS BLANDAS DE PERMANENCIA



CUERPOS DE AGUA



JARDIN



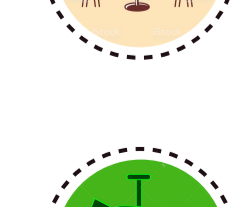
SENDERO PEATONAL



ZONAS DURAS DE PERMANENCIA



CULTIVOS



PARQUE INFANTIL

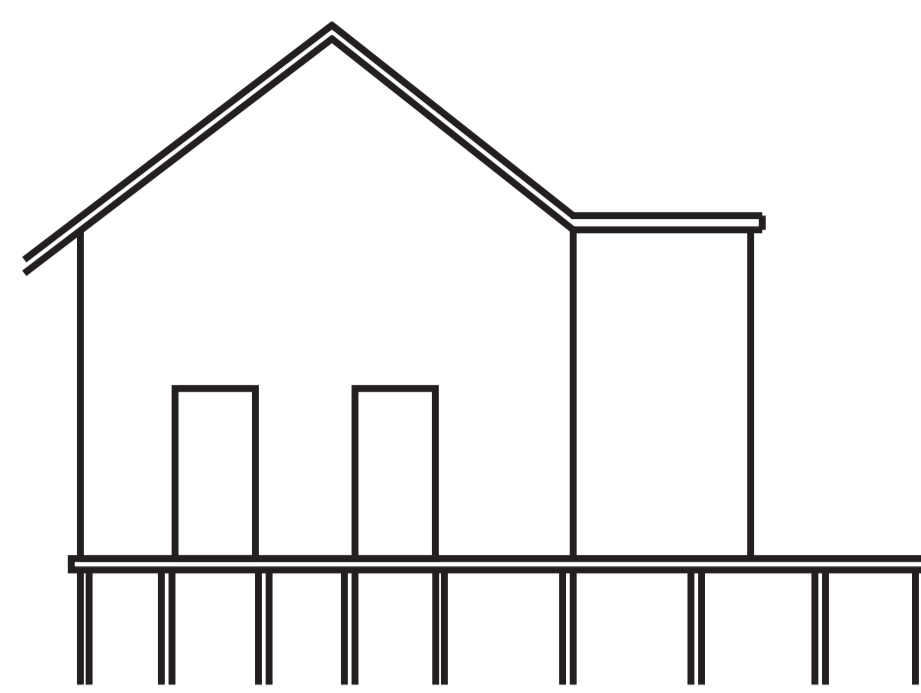
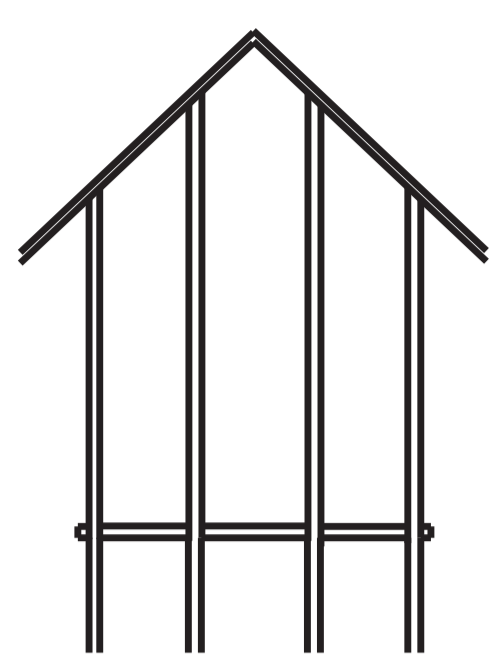
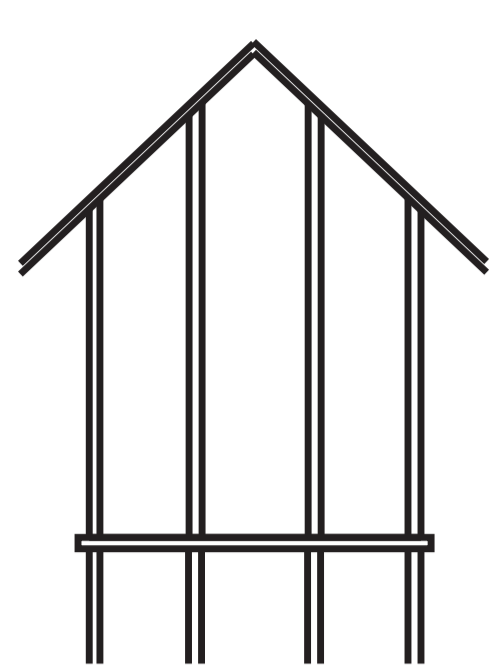
CATEGORÍA
PROYECTO URBANO

ÉNFASIS
DISEÑO URBANO Y DEL PAISAJE

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
DESARROLLO URBANO REGIONAL SOSTENIBLE



MATERIAL
MADERA COMO MATERIAL
PREDOMINANTE



ETNOGRAFÍA

ARQ. PALAFITICA

PROCESO CONSTRUCTIVO

FORMA DE AGRUPACIÓN

LAS TRADICIONES ARTESANALES Y CULTURALES ÉTNICAS PARTIENDO DE UN LENGUAJE DE TRIANGULOS Y SU RESPETO POR LA NATURALEZA

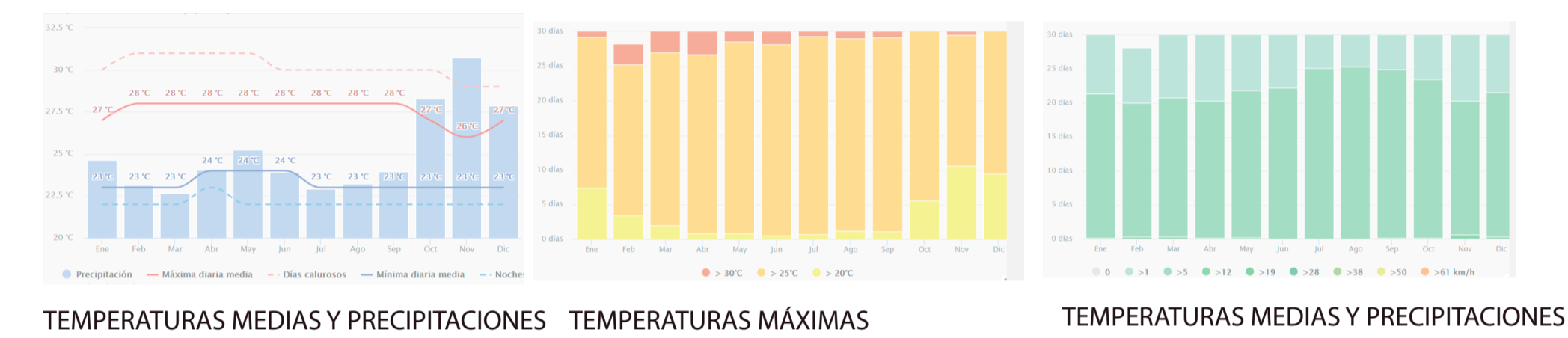
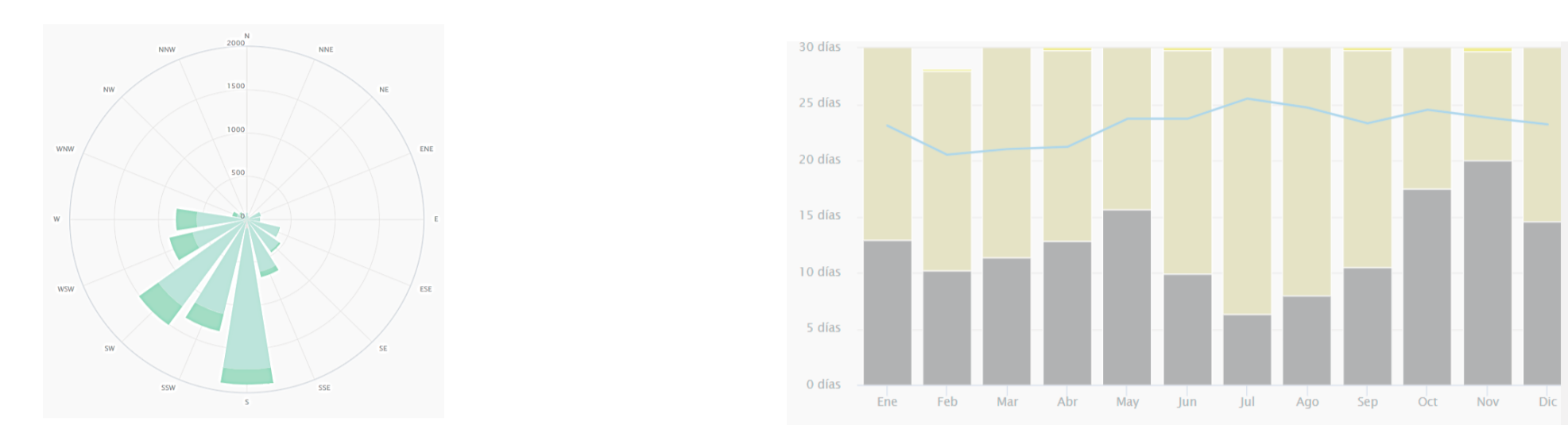
VENTAJAS
FLEXIBLE Y FÁCIL DE MANIPULAR AL TRABAJAR EN EL AGUA

ESQUELETO LEVANTA EL EDIFICIO SOBRE EL AGUA Y CONSTITUYE SU ARMAZÓN.

ESQUELETO LEVANTA UNA PLATAFORMA SOBRE EL AGUA Y OTRO FORMA LA ESTRUCTURA AUTÓNOMA DE CADA EDIFICIO.

UNIDAS POR PUENTES O AMPLIAS PLATAFORMAS SOBRE LAS QUE SE DISPONEN DIVERSAS EDIFICACIONES

DATOS TÉCNICOS BIOCLIMÁTICOS DE NUQUÍ



MATERIALES ARQUITECTURA EN CLIMA CALIDO

- Maderas de palmeras
- Concreto
- Ladrillos o bloque
- 1. Reducir efectos de la humedad
- 2. Permitir ventilación
- 3. Crear espacios sombreados entre edificaciones
- 4. El color como principal elemento en interior exterior

IMAGINARIOS URBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS EDIFICABILIDAD

Rompeolas



Celosías



PERFILES URBANOS/ VENTILACIÓN Y SEGÚN EDIFICABILIDAD ASOLEACIÓN



VIENTOS PROVENIENTES DEL SUROESTE.



VENTILACIÓN POR LAS CALLES

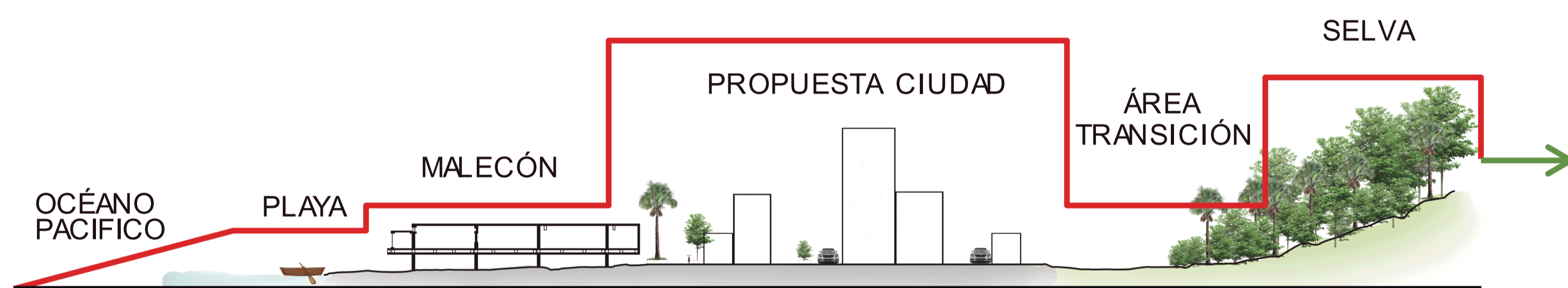
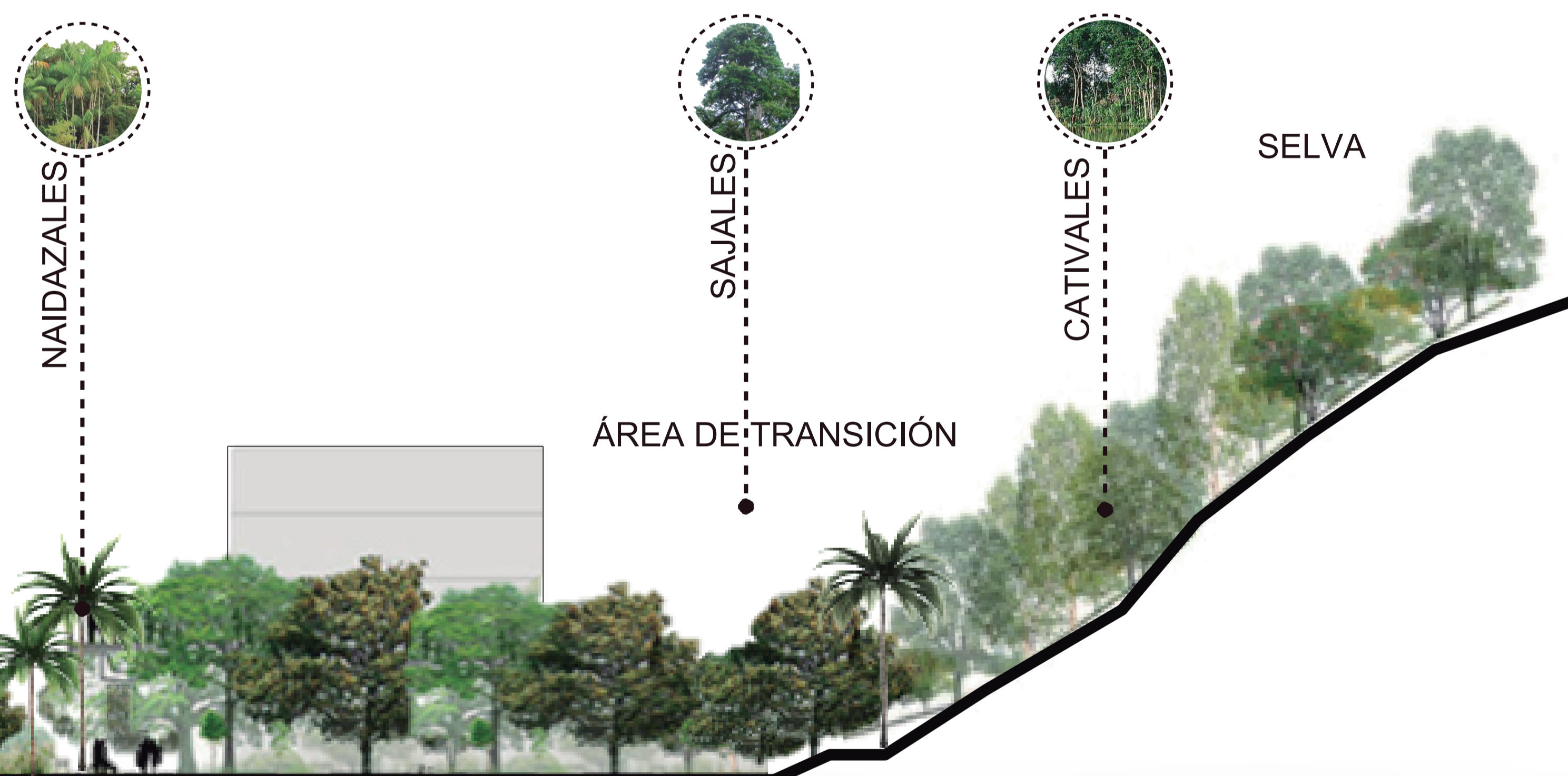


GRAFICO DINÁMICA DE LA CIUDAD



ELEMENTOS URBANOS

VIVERO LOCAL



TALUD VEGETAL



GESTOR DEL PROYECTO



ZONA DE CONTROL AMBIENTAL

SE PROPONEN UNAS ZONAS EN LOS BORDES URBANOS PARA SUAVIZAR EL IMPACTO EN LA RELACION ENTRE LAS RESERVAS NATURALES Y LA IMPONENTE ACCION Y ACTUACION DE LA VIDA URBANA.

