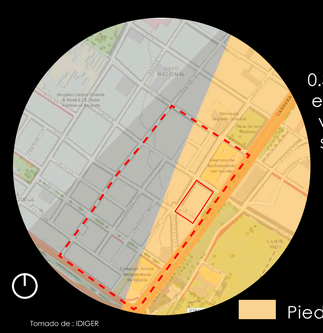
Imágen de fondo tomada de: https://-boards.fireden.net/co/thread/100592698/

INSTRUMENTOS DE GESTIÓN

PROPUESTA DE ESTRUCTURA

El terreno del lote escogido presenta respuesta sísmica mixta dado que según el mapa del IDIGER, presenta dos zonas de respuesta especificadas en: "Piedemonte B" que es de alta capacidad portante y el suelo se compone de gravas areno arcillosas compactas y "Aluvial 50" compuesto por suelos de arenas arcillosas. Lo anterior concluye en una cimentación profunda.

CIMENTACIÓN
Pilotes con Cabezal de Hormigón Armado
COLUMNAS
0.65 m de diámetro y 0.85 m en columnas perimetrales al vacío central.


Tomado de : IDIGER

VIGAS
0.35 m de lado y 0.65 m en vigas perimetrales al vacío central. también se requieren vigas postensadas para sostener los voladizos propuestos que superan el tercio de la unidad.

PILOTES CILÍNDRICOS CON CABEZAL
Tomado de: Arquitectura al Detalle

Piedemonte B
Aluvial 50
Aluvial 100

FINANCIERA

Imágenes tomadas de: https://bit.ly/2t-DeGOx https://-bit.ly/38XcogM

La cámara de comercio de Bogotá tienen oficinas propias administrativas pero no cuenta con una sede propia para las economías naranja generadoras de contenidos. Por lo cual, les puede interesar la financiación del clúster

SOCIAL

UNIVERSO NARANJA "Clúster Creativo" busca albergar personas emprendoras que tienen una habilidad adquirida pero con limitantes económicas, tecnológicas y de software, para ayudar a hacer realidad sus proyectos para que en el futuro sea una empresa autosostenible y pasar a darles oportunidades a otras empresas nuevas.

Apoyo temporal a emprendedores según la complejidad y/o magnitud del proyecto a realizar:

6 MESES | 1 AÑO | 3 AÑOS

Clúster Creativo | Hub Creativo | Bogotá - Ciudad Creativa

SIG - UGC Elaboración propia

Las viviendas VIS alrededor del clúster dan ideas de negocio a los emprendedores con los proyectos, que pueden ser montados en las zonas comerciales de dichos re - cintos aprovechando la tendencia del barrio Voto Nacional y La Estanzuela.

El clúster creativo es, un edificio, que contiene una concentración de negocios que interactúan unos con otros de manera coopetitiva, permitiendo que sus recursos se sumen para optimizar su capacidad de crear bienes y servicios.

SOSTENIBILIDAD

Riesgos por inundación y/o encharcamiento por lluvias
Debido a fallas en el sistema de alcantarillado pluvial, lo que indica falencias en la capacidad hidráulica de las redes. Para evitar lo anterior y disminuir costos en facturas se propone un sistema de drenaje urbano en el espacio publico de acceso al clúster para alimentar los sanitarios del lugar con las aguas lluvias recogidas.

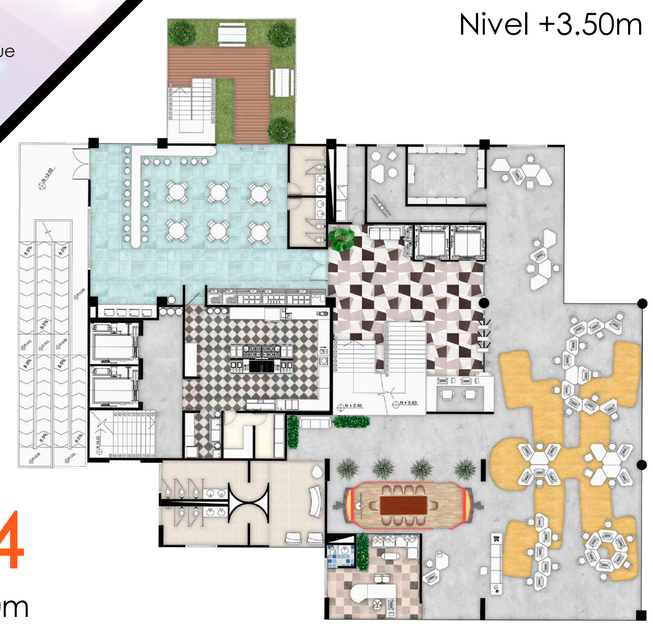
Gramoquines con Caucho Triturado

Imagen tomada de: https://-bit.ly/31zuTR9

- Permeables con el ambiente
- Ofrece suelos rígidos y compactos
- Espesor: soporta tráfico pesado
- Andenes y espacios públicos

PISO 02

Nivel +3.50m



PISO 04

Nivel +11.00m

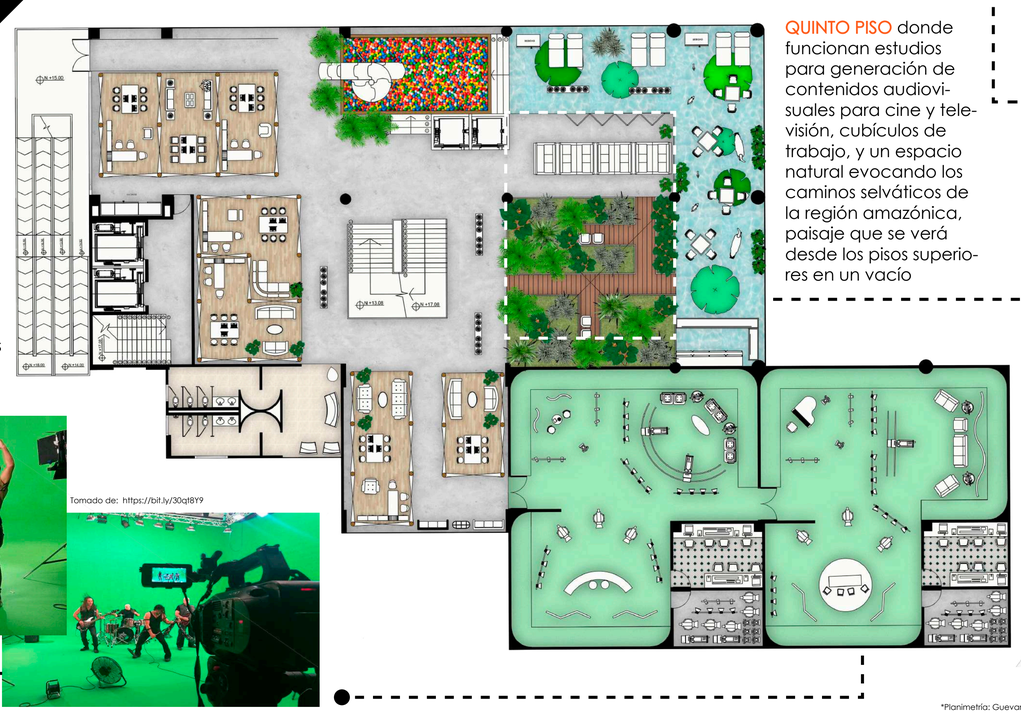
SEGUNDO PISO es funcional netamente para empleados de planta del Clúster Creativo, allí se ubican principalmente la oficinas administrativas, la cocina del edificio, y el comedor para empleados del servicio.

CUARTO PISO, es destinado para el ocio de los creativos, allí se ubica una sala de videojuegos, maquinas tragamonedas, sala de juegos diversos (billar, tennis de mesa, futbolito), un muro de escalar y espacios de descanso (juegos de mesa)

Foto Render: Elaboración Propia

PISO 05

Nivel +15.00m



QUINTO PISO donde funcionan estudios para generación de contenidos audiovisuales para cine y televisión, cubículos de trabajo, y un espacio natural evocando los caminos selváticos de la región amazónica, paisaje que se verá desde los pisos superiores en un vacío

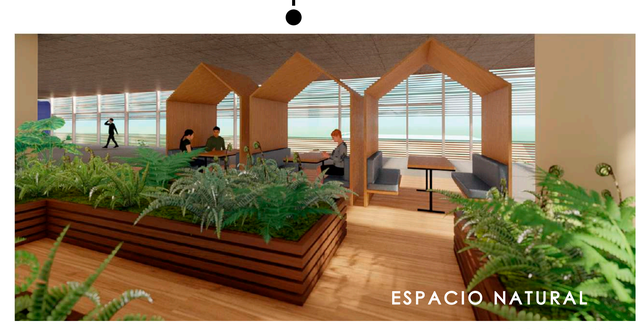
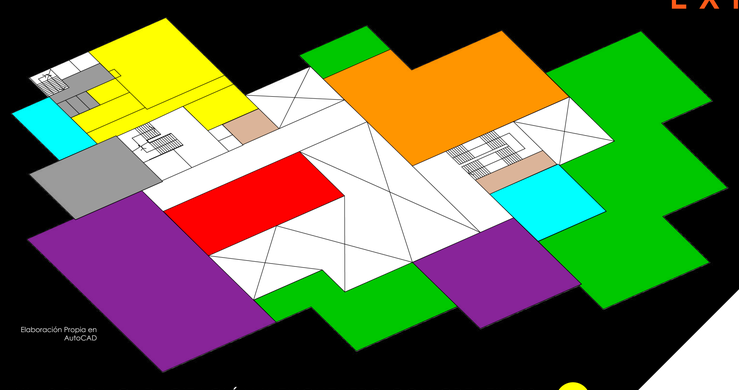


Foto Render: Elaboración Propia

*Planimetría: Guevara, Juan Camilo (AutoCAD, Photoshop)

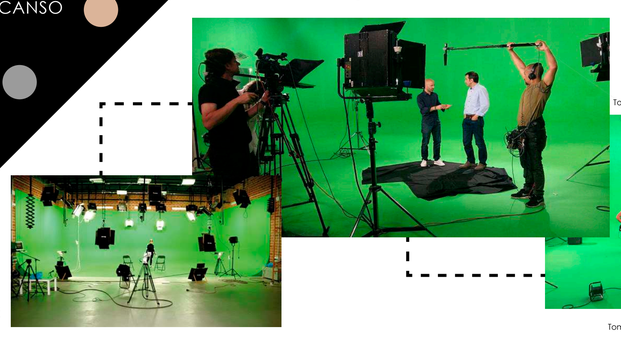
EDIFICIO DE EXHIBICIÓN

PISO 3 ZONIFICACIÓN


Elaboración Propia en AutoCAD

- AULAS PARA CAPACITACIÓN Y ENCUENTRO CON CREATIVOS
- ÁREAS DE EXHIBICIÓN Y EXPERIENCIA
- RESTAURANTE Y CAFÉ
- ATENCIÓN AL CLIENTE
- ZONAS DE DESCANSO
- SERVICIOS Y COCINA
- TERRAZAS
- BAÑOS

ESTUDIOS DE CROMA
Permiten la proyección de diferentes escenarios en el fondo de la toma cinematografica o televisiva


Tomado de: http://www.platovirtual.com/

Tomado de: https://bit.ly/30qt8Y9
Tomado de: https://twitter.com/GrupoArea51/status/1048192859961282561

Universo Naranja

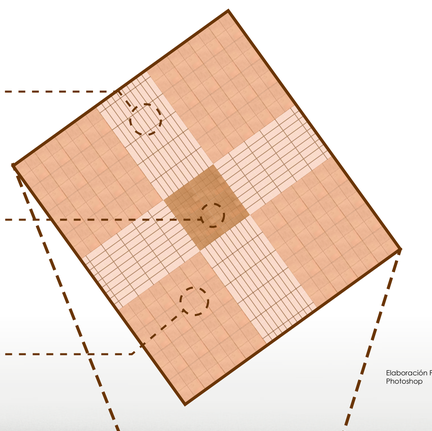
CLÚSTER CREATIVO

PROPUESTA DE PEATONALIZACIÓN CARRERA 15 - CALLE 9

Loseta Rectangular 0.60 m x 0.20 m

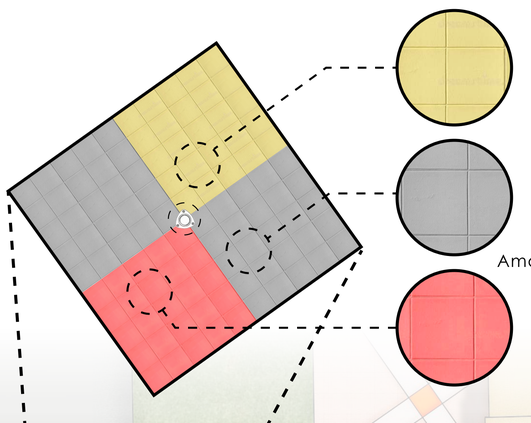
Tableta Cuadrada 0.20 m x 0.20 m

Loseta Prefabricada 0.40 m x 0.40 m


Elaboración Propia en Photoshop

CÉSPED

MATERIALIDAD ACCESO OCCIDENTE



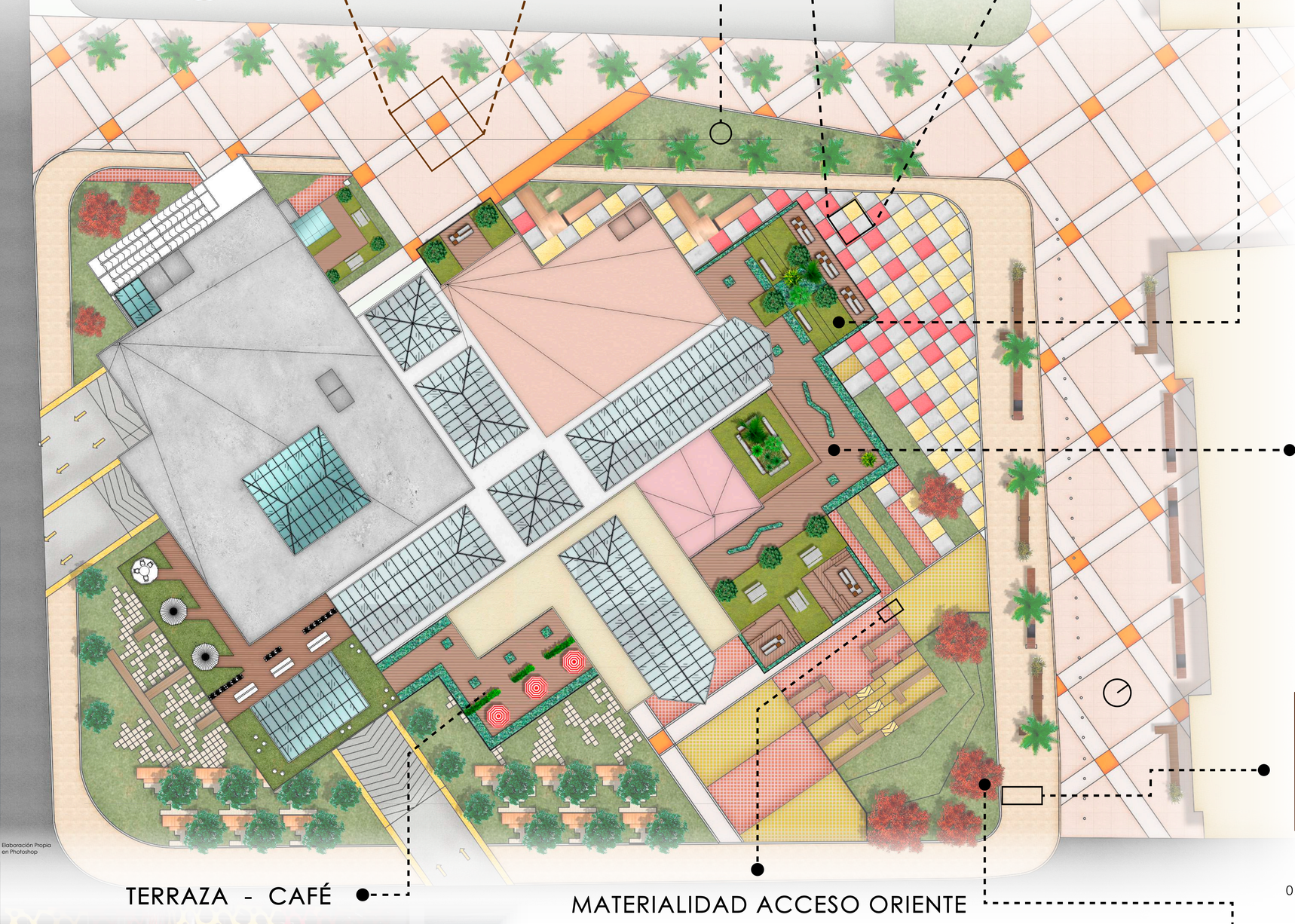
Loseta Prefabricada Colores Específicos Amarillo, Gris y Rojo

0.40 m x 0.40 m

Foto Render: Guevara, Camilo, 2020 (TwinMotion 2020.1)

TERRAZAS DE CONTEMPLACIÓN

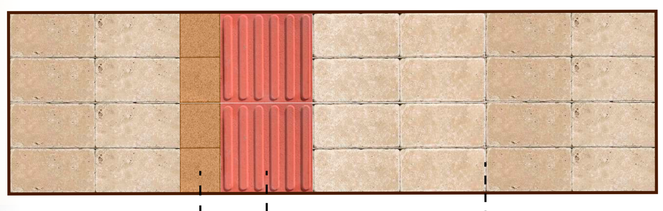
Foto Render: Guevara, Camilo, 2020 (TwinMotion 2020.1)


Elaboración Propia en Photoshop

TERRAZA - CAFÉ

Foto Render: Guevara, Camilo, 2020 (TwinMotion 2020.1)

MATERIALIDAD ACCESO ORIENTE



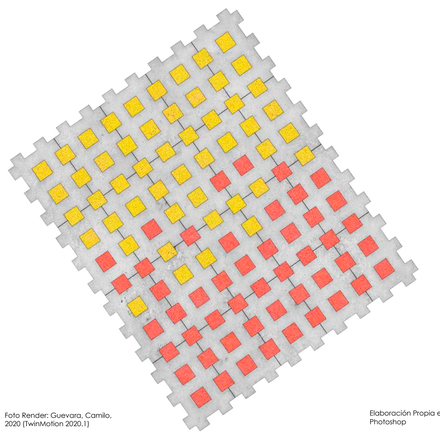
Tableta Cuadrada 0.20 m x 0.20 m

Loseta Táctil Guía 0.40 m x 0.40 m

Loseta Prefabricada Beige 0.40 m x 0.20 m

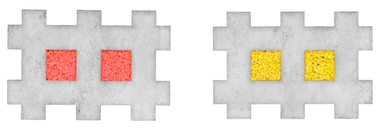
DISEÑO DE ANDENES

Diseños pisos adaptados de: Cartilla del espacio público


Elaboración Propia en Photoshop

Gramoquín Ecológico en concreto con caucho para la intemperie
Colores
Amarillo y Rojo

0.43 m x 0.30 m



ESPACIO PÚBLICO

Av. Caracas - Calle 9

Foto Render: Guevara, Camilo, 2020 (TwinMotion 2020.1)