

**LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA DESDE LA MEMORIA  
HISTÓRICA: PERCEPCIÓN DOCENTE SOBRE SU IMPORTANCIA E IMPACTO EN LA HISTORIA DEL PAÍS**

Lady Alejandra Avendaño Sandoval



Licenciatura en Filosofía e Historia, Ciencias de la Educación

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2022

**LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA DESDE LA MEMORIA  
HISTÓRICA: PERCEPCIÓN DOCENTE SOBRE SU IMPORTANCIA E IMPACTO EN LA HISTORIA DEL PAÍS.**

**Lady Alejandra Avendaño Sandoval**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Licenciada en Filosofía e Historia**

**John Mauricio Sandoval Granados**

**Director**



**Licenciatura en Filosofía e Historia, Ciencias de la Educación**

**Universidad La Gran Colombia**

**Bogotá**

**2022**

**Dedicatoria**

*“El conflicto armado nos puso a contar los muertos en lugar de disponernos a defender los derechos” (Marco Romero, Taller de escucha de la comisión de la verdad con líderes sindicales. Bogotá, 14 de junio de 2018)*

A las víctimas del conflicto armado, los desaparecidos, los desplazados, los secuestrados, los desterrados, los mutilados, a los más de 6.402 jóvenes engañados y asesinados por el Estado, a sus madres y familias que siguen luchando por la verdad y la justicia.

A las futuras generaciones de docentes y estudiantes y a la construcción de una Colombia justa y en paz, dedico estas líneas que pretenden demostrar la importancia de luchar por la memoria desde la academia, desde las aulas y desde nuestro quehacer como seres humanos, por la superación del conflicto y la no repetición, que este trabajo sea un pequeño pero fuerte grano de arena en esta justa lucha por la verdad y la recuperación de la memoria, por una vida digna para todos.

**¡PROHIBIDO OLVIDAR!**

### **Agradecimientos**

A mis padres y mis hermanos gracias por hacer de este camino educativo un sendero lleno de apoyo y amor. A mis profesores que desde los primeros escenarios en la academia me enseñaron el valor de la pedagogía y todo el impacto que conlleva una buena educación, gracias infinitas. A mi asesor de tesis, gracias por ayudarme a darle sentido al presente trabajo, por la disposición y los conocimientos. A los participantes de esta investigación, profesores y estudiantes, gracias por el amor que le tienen a la pedagogía y la fe que le tienen a la educación, gracias por querer y construir un mejor país. A la Universidad La Gran Colombia por cultivar el pensamiento crítico, mil gracias.

## Tabla de contenido

<b>RESUMEN .....</b>	<b>9</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>10</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>11</b>
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	14
JUSTIFICACIÓN .....	16
<b>OBJETIVOS .....</b>	<b>18</b>
OBJETIVO GENERAL .....	18
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
<b>MARCO REFERENCIAL .....</b>	<b>19</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>24</b>
1. LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA.....	25
1.1. Enseñanza de la historia del conflicto armado .....	26
2. HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO DE COLOMBIA.....	29
2.1 Perspectivas históricas del conflicto armado en Colombia .....	31
2.2 Víctimas del conflicto armado. ....	35
3. IDENTIDAD. ....	38
4. MEMORIA HISTÓRICA EN COLOMBIA. ....	40
4.1 Memoria histórica e identidad.....	44
<b>MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>47</b>
TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	48
MÉTODO .....	49
ENFOQUE. ....	49
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN. ....	50
POBLACIÓN. ....	52

LA ENSEÑANZA HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA	6
<i>Muestra</i> .....	53
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	56
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	<b>63</b>
<b>LISTA DE REFERENCIA O BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>67</b>

**Lista de Figuras**

Figura 1. Datos del desplazamiento forzado y resultados del plebiscito de 2016 en Colombia. .	46
Figura 2. Proceso de investigación.....	48
Figura 3 Oferta académica de la UGC con el conflicto armado de Colombia como tema central	60
Figura 4. Herramientas para ejercer la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia .....	60
Figura 5 Entrevista 1. Codificación por usuario .....	62
Figura 6 Entrevista 2. Codificación por usuario .....	63

**Lista de Tablas**

Tabla 1. Publicaciones de texto del Centro Nacional de Memoria Histórica.....	43
Tabla 2. Publicaciones audiovisuales del Centro Nacional de Memoria Histórica. ....	43
Tabla 3. Población .....	52
Tabla 4 . Muestra poblacional.....	53
Tabla 5. Etapas para la planificación de entrevistas. ....	55
Tabla 6 Hallazgos y resultados entrevista estructurada .....	56
Tabla 7 Hallazgos y resultados entrevista semiestructurada.....	61

### Resumen

La formación de los estudiantes del área de educación, en el país, comprende habilidades y formas de pensamiento que son necesarias para el ejercicio educativo significativo y transformador en los escenarios de formación. El derecho a la educación se ha enfrentado a diferentes obstáculos que han limitado su cobertura y su calidad en determinadas ocasiones y territorios, siendo el conflicto armado uno de estos, pues es un elemento que históricamente ha entorpecido los procesos educativos, específicamente en las denominadas zonas rojas o de conflicto.

Reconociendo que el compromiso del profesor que enseña historia es fundamental en la comprensión y superación del conflicto armado, se pretende analizar cuál es la perspectiva de los estudiantes y profesores de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad La Gran Colombia, respecto de la enseñanza de la historia del conflicto armado interno de Colombia, desde su formación profesional, con el fin de analizar y comprender sus percepciones y posturas frente a la enseñanza de dicho fenómeno.

Con el objetivo de aportar elementos que permitan la comprensión de la enseñanza de la historia del conflicto armado, se diseña una investigación cualitativa y exploratoria, con método analítico-sintético que, haciendo uso de las entrevistas como instrumentos de recolección de datos, permite dar cuenta de la perspectiva de los licenciados y estudiantes acerca de la enseñanza de la historia del conflicto armado y su importancia para el país. Una vez analizados los datos se pretende demostrar que, la importancia de enseñar la historia del conflicto armado se fundamenta en la necesidad del pueblo colombiano de reconstruir la memoria, reparar a las víctimas, superar el conflicto y garantizar la no repetición del mismo.

**Palabras clave:** Enseñanza, historia del conflicto, identidad y memoria histórica

### **Abstract**

The training of students in the area of education, in the country, includes skills and ways of thinking that are necessary for the meaningful and transformative educational exercise in training scenarios. The right to education has faced different obstacles that have limited its coverage and quality on certain occasions and territories, the armed conflict being one of these, since it is an element that has historically hindered educational processes, specifically in the so-called red or conflict

Recognizing that the commitment of the professor who teaches history is essential in understanding and overcoming the armed conflict, it is intended to analyze the perspective of the students and professors of the Bachelor of Social Sciences of the Faculty of Educational Sciences of the Universidad La Gran Colombia, regarding the teaching of the history of the internal armed conflict in Colombia, from their professional training, in order to analyze and understand their perceptions and positions regarding the teaching of said phenomenon.

With the aim of providing elements that allow the understanding of the teaching of the history of the armed conflict, a qualitative and exploratory research is designed, with an analytical-synthetic method that, using interviews as data collection instruments, allows to account from the perspective of graduates and students about the teaching of the history of the armed conflict and its importance for the country. Once the data has been analyzed, it is intended to demonstrate that the importance of teaching the history of the armed conflict is based on the need of the Colombian people to reconstruct memory, repair the victims, overcome the conflict and guarantee its non-repetition.

**Keywords:** Teaching, History of the conflict, identity and historical memory.

### Introducción

La educación en Colombia entendida como un fenómeno en función del desarrollo de la sociedad, se ha visto involucrada como una víctima más del conflicto armado, pues si se observa detenidamente, la lógica de la violencia propia del conflicto armado interno influye ocasionalmente en el desarrollo de los diferentes procesos formativos, por ejemplo, los de las instituciones educativas, lugares en los que se han reportado ataques e invasiones que las hace detener sus actividades académicas y que tienen como resultado escenarios dramáticos tal como es el caso del *niño mártir de Apartadó*. Resulta interesante reflexionar respecto de los elementos que hacen de la educación, y sus escenarios de formación, un blanco para la violencia del conflicto armado, pues, aunque es necesario mencionar que en ocasiones la afectación es ocasional, también es evidente que en otras tantas ha sido intencional.

El reto que representa abordar la enseñanza de la historia del conflicto armado para los licenciados en formación, en el presente caso, de la Universidad La Gran Colombia (UGC), como un contenido necesario en su quehacer pedagógico involucra de cierta manera la integridad física y moral del profesor, pues la atención a las problemáticas específicas de este fenómeno no son del completo agrado de diferentes actores de la violencia, o de personajes que no comulgan con la recuperación de la memoria de conflicto armado, pues lo desconocen o niegan.

La enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia resulta ser un elemento fundamental para contribuir a la superación del conflicto, por tanto, es necesario que se estructure y desarrolle desde la noción de memoria histórica, la cual ha sido consolidada por el Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) y que propicia escenarios para la superación y no repetición de dicho fenómeno, así como la reparación a las víctimas del mismo. La enseñanza de la historia del conflicto

armado desde la memoria histórica permite conocer a profundidad las diferentes percepciones que existen de este, ya sea en contextos con víctimas directas o indirectas.

La memoria histórica puede orientarse a la contribución de la configuración y comprensión de las diversas identidades de los individuos colombianos, la memoria histórica comprendida desde la formación académica básica hasta la educación superior, resulta imperante en la construcción de sociedades más justas y en paz para sus integrantes y asimismo de la comunidad en general.

Con el fin de suplir la necesidad que existe de ejercer una enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia, es necesario reconocer que, algunos actores del sector educativo deben atender a la construcción de una pedagogía que resulte significativa, asegurando un aprendizaje que responda a las características específicas del contexto en el que lleva a cabo sus actividades pedagógicas, es decir, se hace necesaria la transformación de la figura del profesor en la escuela colombiana y, asimismo, la figura del estudiante, con el propósito de construir un aprendizaje significativo para la vida; el hecho de resignificar los roles de los agentes educativos es fundamental para comprender el asunto de enseñanza-aprendizaje como un proceso circular, en el que los sujetos activos y participativos son todos aquellos que pueden contribuir al conocimiento de la historia del conflicto armado y a la recuperación de la memoria.

El presente proyecto de investigación, por tanto, tiene la finalidad de evidenciar la necesidad de la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia, partiendo del análisis de la realidad contextual del país, respecto de la percepción que tienen los docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación (FCE) de la UGC sobre la enseñanza de la historia del conflicto, esto desde enfoques vinculados a los conceptos de identidad y memoria histórica, con el fin de dar cuenta del alcance de la formación de los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Sociales frente a la necesidad del esclarecimiento de la historia del conflicto armado interno en Colombia.

Al reconocer que los fenómenos que se le presentan a un individuo se desarrollan en el contexto de una comunidad, se hace evidente que la identidad constituida para el sujeto por su pasado y su presente, hace parte de una identidad o una estructura de pensamiento de carácter colectivo, en otras palabras, en el concepto de identidad de un sujeto se encuentran varios puntos en los que convergen todos los que pertenecen a la comunidad en la que este se desenvuelve, por tanto, la identidad en el presente proyecto pretende ser abordada como una estructura común que se encuentra formada por los sucesos del pasado, presente y futuro, que experimentan las comunidades, especialmente respecto de eventos que se encuentran bajo las dinámicas del conflicto armado.

La memoria, como una herramienta que le da solidez a la identidad, comprende una compleja e irrefutable relación de dependencia; las categorías de identidad individual, colectiva y nacional, desde la perspectiva de la memoria histórica tienen un vestigio de los eventos violentos del conflicto armado condicionados en el marco de la normalidad; para el docente colombiano la memoria histórica se presenta como una categoría capaz de transformar, aportar y superar las consecuencias del conflicto armado, con miras a garantizar la no repetición de este desde el ejercicio de enseñanza pedagógica.

Si la labor educativa tiene como propósito transformar y mejorar las condiciones de vida de los habitantes del país, es claro que necesita reconsiderar las dinámicas bajo las que se abordan ciertos fenómenos, el conflicto armado interno no es algo sencillo de enseñar en las aulas colombianas, requiere de habilidades, competencias y perspectivas que permitan su comprensión de una manera consciente y que bajo ningún sesgo teórico o práctico sea capaz de limitar las categorías que emergen a medida que se estudia al tema.

Los licenciados de la UGC, como del país en general, requieren de una serie de competencias que les permitan aportar significativamente al esclarecimiento de los eventos del conflicto y la superación del mismo, de modo que al realizar un ejercicio pedagógico que reconozca el impacto de la

enseñanza de la historia del conflicto armado y las percepciones desde las diferentes identidades de las personas, el quehacer de los licenciados en ciencias sociales es un poco más profundo que el llano hecho de orientar una clase como cátedra de historia o de paz, pues en sus manos se encuentra la posibilidad de recuperar del olvido una serie de epistemes, que han sido pilares históricos de la construcción de identidades desde el discurso de las personas comunes.

### **Problema de investigación**

La educación ha sido uno de los aspectos socioculturales que ha sufrido directamente las consecuencias de la guerra en Colombia; la violencia ejercida por grupos al margen de la ley y diferentes instituciones legales de carácter estatal, como la policía nacional y el ejército, han generado numerosos problemas de carácter económico, social y educativo a infinidad de comunidades; la asistencia a las escuelas, por ejemplo, se ha visto truncada por el conflicto, tanto para educadores como para educandos, pues se presentan condiciones violentas propias del conflicto armado interno que tienen efecto en el presente o en el futuro, esto debido a que este tipo de violencia vive en la memoria colectiva de quienes han evidenciado concienzudamente los efectos del conflicto armado.

Es necesario que, desde la formación académica se comprenda la historia del conflicto armado como un pilar fundamental para la construcción de una identidad que responda a las necesidades específicas del contexto colombiano, porque de muchas maneras la enseñanza de la historia del conflicto armado, permite al estudiante tener una visión consciente de la realidad colombiana y, a su vez, forja una identidad consecuente con los conceptos de memoria y conciencia histórica, esta última comprendida como “la facultad intelectual que capta la temporalidad y ordena las realidades en el marco de su desarrollo temporal”. (Palos y Sánchez, 2013, p. 191)

Con el fin de reconocer la importancia que tiene la educación de la historia de Colombia, el 27 de diciembre de 2017 se aprobó la Ley 1874, por parte del Congreso y el presidente de la República, Juan Manuel Santos (en ese momento), la cual tiene la finalidad de modificar parcialmente la Ley 115 de 1994 y “restablecer la enseñanza obligatoria de la historia de Colombia como una disciplina integrada en los lineamientos curriculares de las Ciencias Sociales en la Educación Básica y Media”.

Dicho lo anterior cabe resaltar que una de las necesidades de la educación en Colombia está estrechamente vinculada con el ejercicio de la enseñanza de la historia del país, no solo como un lineamiento del currículo de las ciencias sociales, sino como una herramienta para la edificación de identidades que, bajo los criterios de la memoria histórica puedan generar propuestas transformadoras en sus contextos específicos. Teniendo presente la historia del país, específicamente la incidencia del conflicto armado, en cuanto a las estructuras de pensamiento respecta, la historia del conflicto armado interno contiene datos importantes que influyen en los modos de pensamiento del pueblo colombiano, motivo por el cual este fenómeno social debe ser abordado desde la escuela por el profesorado colombiano, con el propósito de aportar al desarrollo óptimo de los procesos de construcción de identidad y de formación académica de la población en general.

Los licenciados del área de ciencias sociales, deben contar entonces, con habilidades y herramientas pertinentes para abordar el fenómeno del conflicto armado interno con un sentido de humanidad y objetividad, con la finalidad de disminuir la desigualdad, y asimismo, enriquecer la superación del conflicto y la búsqueda de la paz. Estas capacidades de los futuros profesionales son cultivadas, por lo general, en su alma máter, dicho esto cabe la necesidad de dar respuesta a la siguiente pregunta problema: ¿de qué manera, la percepción de los profesores y estudiantes de la Lic. en Ciencias Sociales de la FCE de la UGC, frente al ejercicio pedagógico de la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia conlleva al estudio del impacto en la historia del país?

El propósito de dar respuesta a la anterior pregunta problema, permitirá evidenciar la importancia de fortalecer y consolidar conocimientos que aporten al desarrollo social (objetivo primordial de la educación), desde las perspectivas pedagógicas de los licenciados en ciencias sociales.

### **Justificación**

En la última década se ha evidenciado constantemente la importancia que tiene la educación formal o institucional en el desarrollo de un país, ciudad, población o incluso en una persona; al tener acceso a esta educación se mejoran las condiciones que garantizan una vida digna, se apropia de lo que se aprende, de lo que se hace y, en este proceso, se brinda la adecuada importancia a lo que corresponde ser parte de una sociedad; pero ¿qué pasa cuando terceros afectan este proceso? ¿qué aspectos se ven afectados en el desarrollo de una población?

Estas preguntas surgen ante el cambio que experimenta Colombia, un país en proceso de atenuar su conflicto, y de reparar a las víctimas del mismo; es importante contribuir a esta pretensión de búsqueda y construcción de paz, desde diferentes escenarios de la cotidianidad, por ejemplo, la responsabilidad que tiene la escuela en la búsqueda y construcción de una conciencia social, acerca de las consecuencias del conflicto armado para el desarrollo social, es fundamental en las dinámicas del cambio que vive el país con la implementación de los Acuerdo de Paz. Esta investigación tiene el propósito de analizar las perspectivas de los profesionales en formación de la Lic. en Ciencias Sociales con el objetivo de identificar en su ejercicio pedagógico las habilidades, discursos o herramientas, etc., que ayuden a suplir la necesidad de promover la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia como un factor que constituye identidades y memoria histórica.

El objetivo del presente trabajo y de la labor docente, en la realidad colombiana, debe aportar de manera significativa al cambio de pensamiento necesario para poder superar los rasgos más violentos del conflicto armado interno, tales como el desplazamiento, los asesinatos extrajudiciales, las desapariciones forzadas, el miedo, las políticas del terror, entre otros fenómenos, que se han encargado de ensombrecer la historia de país y la historia de los pueblos que lo componen. Por tanto, se hace necesario identificar y analizar las percepciones que tienen los estudiantes de últimos semestres de la Lic. En Ciencias Sociales frente a la enseñanza de la historia del conflicto armado desde su formación pedagógica.

Es necesario, repensar los métodos y contenidos educativos frente a la reflexión crítica y creativa en lo que concierne a la enseñanza de la historia colombiana y de la historia del conflicto armado, pues cabe resaltar su importancia en la intención de edificar una sociedad que supere el conflicto armado desde el campo educativo, pues tanto el estudiante, como el docente, deben desarrollar capacidades específicas. Resulta pertinente, estar en la constante elaboración de propuestas que le permitan al docente y al estudiante colombiano afrontar desde una perspectiva crítica todo lo que implica la historia del conflicto armado, con el propósito de mejorar constantemente la participación del sector educativo, en tanto el fortalecimiento de una sociedad que se proyecta un futuro mejor desde el reconocimiento de la importancia del pasado y el presente.

La presente investigación tiene el propósito de atender esa necesidad de relacionar la historia del conflicto armado en Colombia con la identidad de sus habitantes, haciendo uso también del concepto de memoria histórica como un elemento que contribuye al conocimiento y análisis del conflicto armado en el marco de la labor docente, motivo por el que los estudiantes de la Lic. en Ciencias Sociales deben desenvolverse de modo coherente y significativo, con herramientas y habilidades que le permitan abordar el fenómeno de la manera más humana posible.

Como se ha mencionado previamente, las escuelas como escenarios que sufren los efectos de la guerra en Colombia, ya sea de modo directo o no, requieren de cuerpos docentes que se comprometan con la recuperación de la memoria, la comprensión del conflicto, la superación de los hechos violentos y la construcción de comunidades en paz, garantizando de este modo, que los educandos del país cuenten con una visión crítica de la realidad contextual de su territorio. El compromiso de los profesores en historia, ciencias sociales, o clases como cátedra de paz, no solo responde a su formación profesional o su quehacer en el aula regular, sino que comprende un rol social de los docentes que debe ser resignificado y revalorado, por tanto, es importante responder a la pregunta de investigación planteada y dar desarrollo a los objetivos de la investigación.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar la perspectiva de los estudiantes y profesores de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad La Gran Colombia, respecto de la enseñanza de la historia del conflicto armado interno de Colombia, desde su formación profesional, con el fin de identificar fortalezas y debilidades en el quehacer pedagógico.

### **Objetivos Específicos**

1. Conocer las diferentes percepciones y opiniones de los docentes de la Lic. en Ciencias Sociales respecto de la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia y las incidencias que este proceso tiene en el sistema educativo colombiano.

2. Identificar las habilidades adquiridas por los licenciados de ciencias sociales, en formación, para la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia.
3. Interpretar la información recogida con los instrumentos de recolección de datos, con el fin de demostrar la necesidad de promover la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia en los diferentes niveles del sistema educativo colombiano.

### **Marco Referencial**

La enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia ha sido un elemento que ha permanecido vigente en los estudios desarrollados por los diferentes profesionales de las ciencias humanas y sociales, así lo demuestran numerosas investigaciones que se han desarrollado en el marco de la reconstrucción de la historia y la recuperación de la memoria del conflicto armado en Colombia. La búsqueda de antecedentes de la investigación permite comprender de manera más detallada las dinámicas de la estrategia de enseñanza que compete al presente trabajo, y asimismo, permite identificar los problemas existentes en el tema de la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia y la preparación de la formación docente para abordarla de manera adecuada.

Los documentos a continuación expuestos, han sido fuente de información que le han dado un suelo fuerte a la presente investigación y la han orientado por el camino de la recuperación de la memoria como una necesidad de los pueblos en resistencia que buscan reconocer, superar y no repetir los eventos más crudos del conflicto armado.

El trabajo de investigación titulado *La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos* elaborado por Osorio (2016), tiene como objetivo proponer alternativas para hacer de las comunidades

educativas espacios donde pueda instalarse una cultura para el perdón, la reconciliación y el respeto por los derechos, valiéndose de una metodología con enfoque cualitativo y del estudio de caso como instrumento, presenta un análisis que da razón de los efectos del conflicto armado en las comunidades educativas del país y de la forma en que se ven afectadas sus dinámicas y afirma que: “analizar las afectaciones sobre el servicio educativo por efectos de la guerra es pertinente, pues es una forma de reparar simbólicamente a las víctimas, además de ser un aporte de los estudiosos de la educación al tema del posconflicto” (p. 183).

Para el presente trabajo de investigación este antecedente es importante porque reconoce que la escuela ha sido un escenario que se ha visto afectado por el conflicto armado interno en Colombia, además tiene la finalidad de promover estrategias pedagógicas para la educación en el marco del conflicto y el posconflicto, comprendiendo que dichas estrategias son una alternativa emergente y necesaria para la realización del proyecto de una sociedad que tiene como camino la paz, el perdón y la reconciliación y que comprende a la escuela como un escenario afectado por el conflicto que presenta retos y desafíos para la construcción de una educación significativa y transformadora.

Con el fin de reconocer cual es el impacto de la memoria histórica para la realidad del país se aborda la tesis de maestría titulada *Recordar y no repetir: la potencialidad de la construcción de Memoria Histórica en la contribución al fin del conflicto armado en Colombia* elaborada por Osorio (2015), la cual tiene como objetivo proponer una nueva forma de construir memoria histórica; en Colombia; la memoria histórica vela por la no repetición del conflicto armado y el fin del mismo, aunado a esto, contribuye a la consolidación de identidades colectivas, pues “se constituye en un espacio que permite el reconocimiento y la deliberación no sólo para revelar el pasado, sino también para reconstruir su(s) identidad(es) colectiva” (p.5).

Este antecedente se destaca gracias a que resalta la importancia de la memoria histórica en los procesos educativos en el marco de la identidad, aportando así a la construcción de sujetos críticos que

reconocen su rol político en la sociedad colombiana, fortaleciendo el papel de la historia y de la memoria de las víctimas del conflicto armado en el sentido de la no repetición y de la transformación social como nociones esenciales para el concepto de memoria histórica. El modo en que el autor aborda la memoria histórica es relevante ya que comprende esta como un elemento que requiere de una construcción colectiva que involucra de manera participativa a diferentes sectores sociales, así mismo reconoce la importancia de la identidad colectiva como un elemento constitutivo de sociedades equitativas que garanticen la no repetición del conflicto armado.

Por su parte, Márquez (2009) presentó una tesis de maestría bajo el nombre de *Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: Fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario*, con el objetivo de establecer los fundamentos para la construcción de la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia en los ámbitos de educación superior. Para ello, la autora realizó 120 encuestas a estudiantes de diferentes estratos socioeconómicos (1 a 6) en un rango de edad entre 18 y 23 años.

Como resultado Márquez presenta un análisis de la historia de Colombia en el que expone la situación compleja que mantiene a Colombia como el segundo país en conflicto armado y uno de los más violentos del mundo, asimismo, este antecedente reconoce la necesidad de que la educación brinde al estudiante universitario una formación desde valores como la tolerancia, la diferencia, la reconciliación y el perdón; su importancia radica en el concepto de la construcción de identidad a partir de una estructura de pensamiento que se encuentra permeada por una cultura víctima de la violencia a partir de una propuesta educativa para la enseñanza del conflicto armado que responde a la necesidad de construir una transformación social desde la academia.

Este tipo de investigaciones y preocupaciones son frecuentes en Latinoamérica, el trabajo de fin de grado de maestría, presentado por Santisteban y Anguera (2014) llamado *La enseñanza y el pasado-presente-futuro de las sociedades: Formación de la conciencia histórica y educación para el futuro es*

desarrollado desde el contexto argentino, demuestra que las categorías estudiadas comprenden la temporalidad y la importancia que tiene la noción de *futuro*. La conciencia histórica permite establecer relaciones lógicas entre pasado-presente-futuro, desde esta perspectiva, la educación se enfrenta a la responsabilidad de formar a los sujetos en habilidades y capacidades necesarias para pensar en futuros alternativos que actúen bajo un compromiso social, asegurando de una u otra manera el desarrollo del contexto social en el que se desenvuelven los mismos.

Para el presente proyecto, esta investigación resulta necesaria por el reconocimiento de la importancia del concepto de conciencia histórica como un fenómeno necesario para desarrollar una nueva educación que atienda a las necesidades específicas de un futuro que se ha proyectado en el contexto colombiano como un tiempo de paz, reconciliación y posconflicto, relacionando y diferenciando la memoria histórica y la conciencia histórica.

*“Nacimos en su lucha, viven en la nuestra”*. *Identidad, justicia y memoria en la agrupación HIJOS*, trabajo elaborado por Cueto (2010) en Argentina, tiene como propósito fundamental analizar cuál es la particularidad de HIJOS como organismo de DDHH y cuáles han sido sus rupturas y continuidades respecto de las otras organizaciones humanitarias. En la investigación participaron los hijos de víctimas del terrorismo de Estado a los cuales se les realizaron entrevistas con el fin de lograr el objetivo del estudio- Esta investigación es una fuente de información en la medida en que relaciona el concepto de memoria histórica con la identidad, con el fin de analizar cómo se constituyen las subjetividades a partir de la historia desde abajo y de la atención a las necesidades que surgen en un país que se encuentra sometido y lamentablemente constituido en las bases de un conflicto armado que involucra a los actores al margen de la ley y al Estado mismo, quienes recurren al uso de la violencia sistemática y al desconocimiento y negación del fenómeno de conflicto armado, generando una vulneración a los derechos humanos de los habitantes del territorio.

La tesis de maestría presentada por Zuluaga (2012), titulada *Colombia y Guatemala: paralelos de una violencia sin tregua, de memorias que comienzan*, tiene como su nombre lo indica el objetivo de establecer paralelos entre la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR) y la Comisión de Esclarecimiento Histórico de Guatemala a través de una revisión documental.

La autora propone analizar comparativamente la guerra, el conflicto y la violencia, en Colombia y Guatemala, debido a que los dos contextos comparten similitudes como, por ejemplo, el papel que el Estado ha jugado en diferentes escenarios, así mismo se preocupa por reconocer las diversas versiones del conflicto y los distintos modos discursivos del mismo. Este antecedente resulta bastante significativo porque se encarga de evidenciar los diferentes campos de la historia y de la memoria logrando hacer énfasis en las diferentes formas en que se puede relatar la historia y contribuir a la recuperación de la memoria histórica.

Por otra parte Cruz (2008), en su tesis doctoral titulada *Educación para gestionar conflictos en una sociedad fragmentada*, presenta una investigación mixta que tiene la finalidad de construir una propuesta de educación para la paz; esta tesis doctoral es importante, ya que se reconoce y justifica la necesidad de una educación que responda de manera específica al conflicto armado y sobre todo a cómo éste constituye unas estructuras de pensamiento específicas dependiendo del entorno en el que se viva el conflicto, pues como es de conocimiento previo las zonas rojas del conflicto armado en Colombia se han visto vulneradas en todos los aspectos que pretendan transgredir sus derechos desconociendo sus características étnicas y el papel tan importante que cumplen en el ejercicio de la memoria histórica.

El estudio del conflicto armado en Colombia y la intención de superar el mismo no ha sido una preocupación exclusiva de los estudiosos colombianos, sino que diferentes instituciones internacionales han presentado un particular interés por contribuir a la construcción de paz en Colombia, entre los diferentes aportes internacionales se encuentra la investigación *El verdadero fin del conflicto armado:*

*Jóvenes vulnerables, educación rural y construcción de la paz en Colombia* realizada por el Centro Noruego para la Resolución de Conflictos (NOREF) y el Consejo Noruego para refugiados (NRC) (2016), esta investigación comprende la situación de Colombia desde el último acuerdo de paz y reconoce que el país se encuentra ante una oportunidad histórica de dejar atrás un conflicto armado que ha aquejado a la población por varias décadas.

Finalmente, el *Informe anual, Colombia en Europa y en el consejo de derechos humanos* del año 2017 presentado por del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos tiene como objetivo contribuir, al respeto de los DDHH, del Derecho Internacional Humanitario (DIH), a la superación de la impunidad y a procesos de construcción de paz positiva. Este documento de carácter oficial aborda temas sobre la resolución del conflicto armado y la construcción de paz en Colombia, lo cual es fundamental para conocer la ayuda internacional que tuvo en su momento el gobierno colombiano, por parte de la Unión Europea en el marco de la construcción de una paz significativa en el país desde el acuerdo de paz con la guerrilla FARC-EP.

### **Marco teórico**

Así como se ha sugerido constantemente a lo largo del presente trabajo de investigación, son varias las categorías de análisis que se postulan en un primer momento y que posibilitan la emergencia de nuevas cualidades contextuales que permitan ampliar aún mejor el marco conceptual de la presente investigación. La educación en Colombia, la identidad, el conflicto armado, así como la memoria histórica, son conceptos que permitirán desarrollar un ejercicio teórico sólido y estructurado que justifique la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia desde la noción de *necesidad*

## 1. La Educación en Colombia

Entender la importancia de la educación y su relación con los fenómenos sociales permite a su vez comprender la responsabilidad de los profesionales en el área frente al éxito de los procesos educativos y del desarrollo social. El efecto de una educación significativa no solo aborda la vida académica de los educandos, sino que garantiza una potenciación de oportunidades, competencias y habilidades de los grupos sociales en los que se desenvuelven los partícipes de las comunidades educativas, motivo por el cual la importancia de una educación pertinente se evidencia en el progreso de las sociedades. Según Altarejos y Naval (2000) la educación “es la acción recíproca de ayuda al perfeccionamiento humano, ordenado intencionalmente a la razón, y dirigido desde ella, en cuanto promueve la formación de hábitos éticamente buenos” (p. 20).

La educación en Colombia actualmente, se enfrenta a grandes desafíos, debido a que este es un país que necesita replantear y reestructurar las disposiciones educativas para atender a las nuevas dinámicas que acarrea el proceso de paz y lo que abarca la reparación simbólica de las víctimas del conflicto armado en el marco de la memoria histórica. Una educación integral en Colombia comprende la enseñanza de la historia del país, pues es esta es indispensable para la construcción de una sociedad que responda a las necesidades específicas de los determinados contextos del territorio, pues es evidente que la realidad social se encuentra condicionada por las características de este, los procesos de aprendizaje en las ciudades distan de los procesos llevados en la ruralidad debido a que las necesidades y perspectivas suelen ser diferentes; la realidad del país requiere de un pensamiento que siendo reflexivo y crítico atienda las necesidades sociales de un modo humano.

La diversidad cultural influye sin duda alguna en los procesos educativos pues al atender las necesidades específicas de las comunidades, es claro que la educación en las urbes no puede ser la misma que la que se lleva a cabo en la ruralidad, pues si bien hay unos saberes básicos que deben ser adquiridos en la escolaridad, reconocidos como Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), el contexto

social delimita las oportunidades y alcances de la educación formal generando unas diferencias evidentes en la escolarización de los territorios.

La Ley 1874 de 2017 condiciona los lineamientos del área de ciencias sociales al coordinar la enseñanza de la historia de Colombia en la educación básica y media pues se fundamenta de la siguiente manera: “La presente ley tiene por objeto restablecer la enseñanza obligatoria de la Historia de Colombia como una disciplina integrada en los lineamientos curriculares de las ciencias sociales en la educación básica y media”. Entre la historia del país, se encuentra indudablemente la historia del conflicto armado interno y es necesario consignar que uno de los retos más grandes que tiene la educación en Colombia radica en construir pensamientos que respondan a las diversas realidades y perspectivas que emergen después de los procesos de violencia y del fenómeno del posconflicto, este desafío comprendido más como una necesidad, se fundamenta no sólo en los requerimientos de la vida cotidiana sino en las diferentes leyes que han dado como resultado los diálogos de paz en las diferentes épocas de la historia colombiana.

### **1.1. Enseñanza de la historia del conflicto armado**

La importancia de enseñar la historia del conflicto armado en la presente investigación, se encuentra enmarcada desde el reconocimiento de víctima del conflicto armado, la cual jurídicamente se reconoce en el marco de los acontecimientos de 1985 en adelante, y que será expuesta con detenimiento en otro apartado. La práctica pedagógica que concibe la historia del conflicto armado en Colombia requiere de ciertas habilidades y objetivos claros, la enseñanza de la historia se encuentra lejos de la repetición y reproducción de conceptos y datos, puesto que se debe llevar a cabo con la intención de que los individuos cuenten con un claro reconocimiento del contexto social, una capacidad

crítica de comprender las perspectivas de la realidad y claro está, de transformar las condiciones de su contexto. Para Gutiérrez (2005) el objetivo de enseñanza de la historia es:

Lograr en los estudiantes el desarrollo de una visión racional y crítica del pasado para explicar el presente que permita consolidar una -conciencia histórica-, entendida como la influencia de la configuración que cada persona tiene del pasado en sus actitudes y acciones presentes [...] la historia reciente debería ocupar un primer plano en la enseñanza de la historia, debido a que toda interpretación de los hechos actuales depende de alguna representación de lo que ocurrió en el pasado (p.18).

La historia de Colombia tiene diversos fenómenos que son objeto de estudio en las aulas del país, la Ley 1874 de 2017 por la cual se modifica la Ley General de Educación y se determinan los lineamientos del área de ciencias sociales en la coordinación de la enseñanza de la historia de Colombia en la educación básica y media, cumple la función de orientar un ejercicio del estudio de la historia nacional como un elemento significativo en la realidad social pasada, presente y futura del país.

El compromiso de la educación con los procesos que históricamente han definido la construcción de pensamientos va más allá de un simple análisis o la repetición y consignación de información, ya que el estudio de la historia de Colombia tiene la capacidad de generar propuestas que bajo las consignas de transformación le apuesten a una mejora de condiciones sociales para el pueblo colombiano.

La enseñanza de la historia del conflicto armado supone un reto, no solo para la comunidad educativa, sino para el mismo Estado, pues existe una necesidad de reconocer los efectos del conflicto y analizarlos (procesos que se logran en ámbitos académicos) garantizando no solo la repetición de este, sino las condiciones aptas para realizar este ejercicio sin que suponga un peligro para el entorno escolar. La formación docente para abordar estos temas tan álgidos y de suma importancia para la sociedad en general, debe comprender un conjunto de habilidades que se consoliden en el proceso académico y que

sean potenciadas en el ejercicio práctico de la profesión; el profesor de la historia del conflicto armado, además de contar con una capacidad de investigación significativa debe tener una dimensión humana innegable y fundamental en el desarrollo de su ejercicio académico.

En el ejercicio propio del docente de la historia del conflicto la resolución de problemas, la toma de decisiones, la creatividad, la comunicación, la aceptación de sus alumnos, la audacia, la identificación del potencial humano, la solidaridad, el respeto al dolor ajeno y un claro sentido de la diferencia, son entre otras las virtudes de ese maestro. (Márquez, 2009, p. 219)

Como señala Laville (2000), la enseñanza de la historia se ha desarrollado en dos instancias, en un primer momento, la instrucción para la formación del ciudadano-sujeto perteneciente a un estado-nación fue su objetivo principal entre los siglos XIX y XX, formación que se efectuaba a través de una narrativa de hechos e individuos que constituían el modelo de identidad nacional, en un segundo momento, finalizada la Segunda Guerra Mundial, la enseñanza de la historia definió un objetivo en el que sus contenidos se orientaron hacia la educación de un ciudadano-participante enriqueciendo y potenciando sus capacidades intelectuales y afectivas necesarias para su convivencia en sociedad.

El estudio del conflicto armado desde su componente histórico-filosófico permite desarrollar estrategias de enseñanza-aprendizaje, que ofrecen un conocimiento reflexivo y crítico que tiene la capacidad de aportar a la no repetición del conflicto y al reconocimiento de este como un elemento necesario en los discursos educativos, con el fin de atender a las nuevas realidades que han emergido con el posconflicto.

## 2. Historia del conflicto armado de Colombia

El conflicto armado en Colombia tiene, de acuerdo con Palos y Sánchez (2013), un efecto de potencia y latencia; al revisar estas dos categorías se reconoce que este fenómeno ha tenido impacto en su capacidad de ser en el momento, así como en el rastro que deja en la vida de las personas, es decir, los acontecimientos que han tenido lugar hace muchos años aún tienen un efecto en la racionalidad de los actores, ya sean víctimas o victimarios, y más allá de lo específico del individuo, también tiene un gran efecto en el pensamiento del colectivo colombiano que se ha constituido con los años.

Al hablar de conflicto armado de Colombia se pueden abarcar muchas décadas, incluso varios siglos, sin embargo, con el fin de detectar y entender su origen existe un periodo que se ha de entender como el momento en que se consolidó un pensamiento que, partiendo de diferencias políticas se configuró bajo un modelo violento, este período es conocido como *La Violencia* el cual estuvo marcado por el deseo por el poder de dos partidos políticos diferentes (conservador y liberal) que desarrolló una forma específica de hacer gobierno que seguía beneficiando a las élites colombianas pertenecientes a los partidos políticos mencionados, dejando así a la mayoría de la población con un sentimiento de insatisfacción que terminó de arraigar las formas de pensar ligadas a la violencia; como afirma Molano (2015), “el conflicto armado comienza con la Violencia. Y la Violencia está asociada a dos factores originarios que se influyen mutuamente: el control sobre la tierra y sobre el Estado” (p.1).

En el periodo denominado La Violencia estos rasgos impulsivos se agudizaron y reafirmaron un carácter beligerante que ha sido heredado por la sociedad actual, reconocer que el problema del conflicto armado no es un acontecimiento nuevo, sino que por el contrario es un obstáculo que ha existido durante muchos años, exige que exista un conocimiento de la historia específica del conflicto armado con la disposición de atender las particularidades de dicha problemática. Una vez se reconoce que *La Violencia* se entiende como el origen del conflicto armado interno, es necesario mencionar que el periodo de la historia del conflicto armado que compete a la presente investigación, como se ha

mencionado previamente, es el transcurrido de 1985 a la implementación de los Acuerdos de Paz en el 2016.

La historia como un aspecto fundamental de la constitución de las diferentes identidades de la población colombiana es una rica fuente de información para entender la construcción del sujeto, sin embargo, es importante aclarar que las diferentes ramas que esta presenta, resultan pertinentes para quienes escriben las crónicas de la historia del conflicto armado, por ejemplo, la historia oficial, resulta beneficiando el poder estatal, a diferencia de la historia desde abajo, que se encarga de mostrar el lado que pretende ocultar la historia oficial, dando voz a actores sociales que son desconocidos por las elites o los poderosos.

En lo que respecta a esta investigación es necesario definir qué tipo de historia resulta ser compatible con el concepto de memoria histórica, pues se entiende que para poder recuperar la memoria se deben tener en consideración todos los actores del conflicto armado, incluso, esos que a primera vista podrían pasar desapercibidos, ya sea porque su experiencia se dio en lugares remotos del país, o por el terrible hecho de encubrir las escandalosas cifras de víctimas del conflicto, que oscilan entre 220.000 muertos asesinados en situaciones propias del conflicto armado en los últimos 50 años, según informes del Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) las cuáles han sido víctimas también de la indiferencia, el miedo y el terror.

Resulta pertinente entonces para la historia de Colombia, atender a los pequeños relatos de la población, desde la concepción de la memoria histórica, escuchar las experiencias que aunque desgarradoras resultan significativas para fomentar una posición crítica frente al fenómeno del conflicto, para poder superarlo y asegurar la no repetición de este, reconociendo que aunque el conflicto hace parte de una historia llena de dolor y terror, su historia ha construido varias bases de lo que es hoy en día la población colombiana. La consigna de *perdón, pero no olvido* hace evidente la necesidad de reconocer el papel de los actos violentos en la constitución de la identidad de nuestra sociedad.

## **2.1 Perspectivas históricas del conflicto armado en Colombia**

En definitiva, el estudio y la enseñanza de la historia del conflicto armado interno, dependen del enfoque del que se haga uso para realizar el ejercicio pedagógico, en el presente trabajo de investigación son tres ramas de la historia las que son abordadas con el fin de reconocer el rol de cada narrativa e identificar cual resulta ser pertinente en el propósito de la recuperación de la memoria histórica, la reparación de las víctimas y la construcción de una conciencia que atienda a cada fenómeno emergente del conflicto armado del país. La historia oficial, la microhistoria y la historia desde abajo son los tres enfoques que serán parte de la presente investigación, comprenderlos en una relación mutua y en un efecto de evolución y progreso permitirá reconocer la importancia de cada una de ellas sin darle prelación a alguna.

### ***2.1.1 Historia oficial***

En la actualidad los historiadores no sólo no tienen la potestad para establecer una "historia oficial" sino que, además, muchos se han centrado en examinar los elementos tradicionales inventados por los Estados convirtiendo a la nación en un objeto de investigación. El relato de la realidad en este enfoque es elaborado, como su nombre lo indica, por agentes oficiales, es decir, por "las instituciones del Estado o sus ideólogos. Siendo todo Estado, también por definición, una forma de dominación, el para qué de esa historia es la justificación y la prolongación de esa dominación" (Gilly, 2005, pp. 204-205).

En este tipo de historia se pueden presentar conceptos como la censura con el propósito de ocultar ciertos datos históricos con el fin de responder a una ideología y beneficencia para una clase específica, lo que provoca que ésta no sea estática, sino que tenga la capacidad de cambiar con la intención de favorecer a quienes gobiernan, esto según Crespo (2013) quién afirma que la historia oficial

Cambia según las circunstancias y las necesidades de la élite gobernante de turno. Hay, pues, una intención de control político y de manipulación ideológica [...] Y es precisamente ésta, la “historia de bronce” u oficial, la que se enseña de manera obligatoria en los niveles primarios en todo el país. Se trata pues de una socialización política orientada a generar la lealtad a la nación [...] se pasa a inculcar la aceptación incondicional de régimen político vigente, e incluso la sumisión hacia él. (pp. 35- 36).

Es evidente entonces, que la historia oficial se dedica a la narrativa de hechos que justifican las acciones y decisiones de las figuras que ejercen el poder político y económico; al comprender que esta se desenvuelve en la lógica de las relaciones de poder es evidente que esta historia es impuesta, y aunque contiene varios elementos de lo que se puede denominar historia nacional no deja de ser mutable y, en ocasiones, con el afán de legitimar el accionar de un gobierno se ocultan datos que al salir a la luz le dan poca credibilidad a las dinámicas bajo las que se piensa la denominada historia oficial.

Un modo de atender los acontecimientos negados, ocultos o ignorados por la historia oficial implica para los estudiosos de la historia un compromiso con el reconocimiento de fuentes de información que no son vistas por los ideólogos de las élites, por ejemplo, comunidades en condiciones de vulnerabilidad como lo son el campesinado, los indígenas, poblaciones afro, entre otros, quienes no sólo cuentan con una perspectiva diferente de los sucesos históricos sino que también representan una abundante fuente de conocimientos desde la experiencia.

La debilidad de la historia oficial, aquí mencionada, es la fortaleza de las formas alternativas de narrar y comprender la historia, dicha debilidad no implica que sea una narrativa frágil, sino que devela la necesidad de ser complementada por diversos factores de otras ramas de la historia, pues es evidente que la forma en que se concibe la construcción social a partir del ejercicio de la historia requiere de la participación de todos los individuos que hacen parte de una comunidad.

### **2.1.2 *Microhistoria***

La microhistoria, reconocida como una rama de la historia social, en la que la narrativa se centra en sujetos que quedarían fuera de los grandes relatos, resulta pertinente para proponer una enseñanza de la historia que atienda a las características específicas del contexto en el que se lleve a cabo este ejercicio pedagógico partiendo de los pequeños relatos. Según Ginzburg (1994), la microhistoria supone: “como potencialmente más rica la documentación más improbable: la “excepción normal” [...] y que cada configuración social es producto de la interacción de innumerables estratégicas individuales: una trama que solo la observación cercana permite reconstruir” (p. 41).

Las intenciones de la microhistoria se orientan a satisfacer la necesidad de dar voz a los actores sociales que no representan una figura de autoridad o popularidad pero que, desde sus conocimientos vivenciales, se encuentran en el marco del redescubrimiento y la redefinición de la historia exaltando la importancia de los pequeños relatos en la comprensión de la realidad social en el paso del tiempo, pues como afirman Franco y Levín (2007) las categorías de esta:

Se ha concentrado en la experiencia de los sujetos, aportando novedosas formas de análisis y observación sumamente ricas para el estudio de períodos cercanos, donde la presencia de los actores de esa historia exige la utilización de nuevas herramientas de trabajo, y donde la falta de distancia temporal indica la necesidad de un análisis en pequeña escala y una observación minuciosa (p.6).

En un contexto como el colombiano esta perspectiva de la historia más que pertinente es necesaria, pues al reconocer la importancia de las voces de las personas afectadas por un fenómeno social (directa o indirectamente) permitirá a su vez aportar elementos significativos al progreso social.

Prestar atención y dar reconocimiento a los relatos de los individuos en el desarrollo de un orden social, es una estrategia que sirve como respuesta a los vacíos que pueden quedar en las dinámicas narrativas de la historia oficial, como se ha expuesto previamente; el rol transformador de la

microhistoria en relación con el ámbito de enseñanza-aprendizaje reconoce un papel participativo e integrador de las experiencias cotidianas de los individuos.

### **2.1.3 Historia desde abajo**

Como corriente historiográfica, la historia desde abajo ofrece un conjunto de conceptos que se entienden desde la dinámica de los opuestos, es decir, que es opuesta a la historia de las clases dominantes o desde arriba, que en términos de LeGrand (1995) es “la historia de las élites políticas y las políticas gubernamentales” (p. 427). En Colombia este tipo de historia encontró su auge hacia los años 60 del siglo XX.

Parafraseando a Sharpe (2003), la historia desde abajo se entiende como un salto conceptual que ayuda al historiador a ampliar su comprensión acerca de las *clases inferiores* en las sociedades del pasado, esto con el fin de aportar a la construcción de un sentimiento de identidad desde el reconocimiento de estos sectores como agentes históricos activos con un papel participativo e importante en la historia pasada.

Los propósitos de la historia son muy variados, sin embargo, uno de ellos consiste en proporcionar a quienes la escriben o leen un sentimiento de identidad, una idea de procedencia [...] recordándonos que nuestra identidad no ha sido formada simplemente por monarcas, primeros ministros y generales (p. 56).

Esta corriente tuvo su introducción gracias a los estudios marxistas que transformaron el punto de vista del análisis del materialismo histórico, la consideración de las clases sociales y el reconocimiento de las formas de dominio en las mismas, pretendieron dar una voz a un sector social que se ha quedado fuera de la historia oficial en cuanto agente histórico activo se refiere.

En el propósito de esta investigación, la historia desde abajo es un pilar fundamental en la medida de transformar la enseñanza de la historia de Colombia y así mismo enriquecer la relación del profesor con la sociedad, comprendiendo la dimensión del impacto de su labor con la comunidad educativa y la sociedad en que esta se desenvuelve. Esta corriente historiográfica amplía la participación de sujetos que construyen y hacen parte de la historia pero que generalmente no son tenidos en cuenta por la historia oficial.

La historia desde abajo, como la contraparte de la historia fomentada e inculcada desde instituciones oficiales, resulta ser una respuesta a los vacíos que deja la historia oficial en su desconocimiento de las voces del común, lo que representa entre otras cosas la consolidación de una narrativa histórica con mayor solidez, pertinencia y humanidad rompiendo así con una historia tradicional que “se reduce al mundo de los acontecimientos políticos, diplomáticos y militares protagonizados por grandes personalidades de las élites” (Torres, 2014, p. 4)

Resulta necesario para el desarrollo significativo de la enseñanza de la historia del conflicto desde la historia desde abajo, construir espacios académicos y sociales en los que se reconozca la importancia de la participación de individuos que han sido ignorados o negados en la construcción de la historia, puesto que atender a estos relatos brinda una perspectiva emancipadora a la intención de transformar y mejorar las condiciones sociales y la búsqueda de la paz en un contexto como el colombiano.

## **2.2 Víctimas del conflicto armado**

En el Reglamento de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, el término “víctima” se encuentra definido de la siguiente manera: “persona cuyos derechos han sido violados de acuerdo con la sentencia proferida por la Corte”, desde esta perspectiva emerge también el concepto de “presunta

víctima” empleado durante el proceso de determinación de si hubo o no una vulneración de los derechos del sujeto.

Para desarrollar de manera significativa el presente apartado, resulta necesario realizar una aproximación a la definición global de víctima, este concepto ha sido ampliamente estudiado y ajustado a las realidades contextuales en las que emerge. La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH), en 1985 propone una clasificación del concepto que distingue entre víctimas de delitos y víctimas del abuso de poder; en esta definición se concluye que “víctima” es el individuo o colectivo que ha sufrido un daño en su persona, propiedad o derechos a causa de una conducta que atente contra su integridad implicando una violación ejercida sobre los derechos humanos reconocidos internacionalmente.

En la *Declaración sobre los Principios Fundamentales de la Justicia para víctimas del delito y del abuso del poder*, adoptada el 29 de noviembre de 1985 por la Resolución 40/34 de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, se encuentra consignada la definición de “víctimas de delitos” bajo la que se reconoce a “las personas que, individual o colectivamente, hayan sufrido daños, inclusive lesiones físicas o mentales, sufrimiento emocional, pérdida financiera, o menoscabo sustancial de los derechos fundamentales, como consecuencia de acciones u omisiones que violen la legislación penal vigente “[...] a los familiares o personas a cargo que tengan relación inmediata con la víctima directa y a las personas que hayan sufrido daños al intervenir para asistir a la víctima en peligro, o para prevenir la victimización (pp. 230- 231).

En la historia del conflicto armado en Colombia, han sido muchos los actores que han propiciado ese carácter violento que ha invadido al país desde inicios del siglo XX y que llegó a su auge a mediados del mismo, sin embargo, el papel de las víctimas, es decir la otra cara, la que ha soportado el fomento de la violencia y el conflicto, ha sido opacado, ignorado, e incluso, olvidado, por parte de quienes escriben la historia, por parte de los diferentes gobiernos y lo que es peor aún, por parte del mismo pueblo. El

concepto de “víctima del conflicto armado” en Colombia se comprende desde lo estipulado en el Artículo 3 de la Ley 1448 de 2011, en donde se puede leer que son:

Personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1° de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno.

Dicha ley por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno comprende la necesidad de reparar simbólicamente a las diferentes víctimas del conflicto armado, sin embargo, es necesario ir más allá de la reparación simbólica, pues no es justo, ni aceptable que después de tantos años de sufrir la violencia en carne propia, de ser desterrados, torturados y asesinados, las víctimas deban conformarse con una disculpa o la promesa de una. Desde la aparición de la Ley 1448 de 2011 se ha promovido el concepto de memoria histórica desde una institución dedicada a la preservación de esta: el Centro Nacional de Memoria Histórica.

La Ley de víctimas y restitución de tierras, hace énfasis en la construcción de memoria histórica alrededor del conflicto desde las voces de las víctimas para lo cual se establecieron áreas estratégicas de la acción normativa en función de esta construcción, a través del decreto reglamentario 4800 y el decreto reglamentario 4803 por el cual se establece la estructura del Centro de Memoria Histórica. (Vallejo & Cubides, 2017, p. 63).

De acuerdo con el *Documento de balance que se hace a los 30 meses de la firma e implementación del Acuerdo Final* de la Secretaría Técnica del Componente Internacional de Verificación, se hacen evidentes diversas falencias en la ejecución de diferentes puntos, incluido el que respecta de las víctimas, por ejemplo, en cuanto a la participación política, ya que esta no ha sido

asegurada y también en lo que respecta de la restitución de tierras, pues hay diferentes posiciones que dificultan la transparencia de dicho proceso. Lamentablemente para las víctimas del conflicto armado, estas fallas en los procesos de su reparación, no son un fenómeno exclusivo del Acuerdo Final pactado entre el Gobierno Nacional y el grupo armado de las FARC-EP, pues ha sido una constante en la historia del conflicto armado interno, las víctimas no sólo han sido ignoradas, sino también engañadas e incluso negadas, esto último es mucho más evidente en los diferentes casos de desaparición forzada por parte de los grupos subversivos o el mismo Estado.

Es evidente que, todas las fallas que existen en cuanto a las víctimas en el marco del quinto punto del Acuerdo final, para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera, se presentan porque no se ha hecho un ejercicio responsable y disciplinado en el que se escuche los relatos de las víctimas, por tanto, urge asegurar de manera inmediata la participación política de estos, el conocimiento a plenitud de lo acordado con las FARC-EP, la seguridad en los territorios, que antes fueron foco del conflicto armado, para que puedan retornar a las tierras que dejaron exclusivamente por el fenómeno violento del conflicto, y por supuesto garantizar la recuperación de la memoria como un rechazo al olvido y la injusticia.

### **3. Identidad**

La identidad es comprendida como las características de una persona que le permite distinguirse de las demás, estos rasgos distintivos tienen mucho (si no es todo), que ver con el contexto social, como se puede evidenciar en muchos actos del ser humano hay comportamientos que hacen parte de un proceso educativo que se ve reflejado en cada grupo de la vida en comunidad, por ejemplo, la familia, la escuela, la localidad, entre otros.

Al afirmar que la identidad es algo que se constituye en la interrelación con otras personas, se entiende que hay una identidad colectiva que responde a las características específicas e históricas del contexto en el que se desenvuelve un sujeto, y asimismo existe una identidad individual, tal como afirma Taylor (1996), quien declara que esta constituye:

Un concepto psicológico, con ayuda del cual se trata de comprender una dimensión importante de la conciencia de sí [...] a menudo aparece en un contexto reivindicativo. Además, es evocada tanto en el plano del individuo, como en el plano del grupo. El término posee un significado ligeramente diferente en cada contexto [...] los diferentes usos están estrechamente ligados entre sí (p.10).

La identidad colectiva responde a una definición compartida y producida por varios grupos sociales que se desarrollan e interactúan en un mismo contexto, pues las perspectivas del mundo que se construyen, se encuentran mediadas por las mismas experiencias específicas para varios individuos.

La identidad colectiva es una definición interactiva y compartida producida por varios individuos [...] preocupados por las orientaciones de acción y el campo de oportunidades y limitaciones en el que se lleva a cabo la acción. Por "interactivo y compartido" me refiero a una definición que debe ser concebida como un proceso porque se construye y negocia a través de una activación repetida de las relaciones que unen a los individuos (o grupos) (Melucci, 1995, p. 44).

De acuerdo con lo anterior, el concepto de identidad responde a las realidades contextuales en las que se desenvuelven los individuos, por tanto, es apenas evidente que el término identidad nacional, responde a una serie de elementos característicos de un país bajo los que se acogen sus habitantes diferenciándose de las diversas poblaciones de otras naciones.

En Colombia, la diversidad cultural y lingüística, dificulta el hecho de poder instituir una identidad homogeneizada, pues la existencia de grupos poblacionales indígenas y afro son la

representación de las diferentes identidades que se han comprendido bajo las lógicas de la identidad nacional, sin embargo, hay un fenómeno que ha sido un pilar constitutivo en la formación de las estructuras de pensamiento del colombiano de la mayoría de la población: la violencia, el conflicto armado interno y sus consecuencias.

La identidad nacional colombiana, al encontrarse mediatizada por las causas y consecuencias del conflicto armado, y las formas en que los gobiernos le hacen frente a este, se encuentra constantemente intervenida y transformada por factores políticos que cada gobernante quisiera impugnarle, de modo que la política siempre ha interferido en los cambios y variaciones que se presentan en los ideales de la identidad nacional.

Aunado a esto, las características geográficas del territorio colombiano posibilitan la emergencia de múltiples identidades regionales que, aunque se encuentran bajo las lógicas de la identidad nacional representan diferencias culturales, en ocasiones, han generado disputas y enfrentamientos constantes entre comunidades, así como inconformidades con los gobernantes de turno del país.

#### **4. Memoria histórica en Colombia.**

La memoria no necesariamente queda consignada en relatos o correlatos de la verdad de una sociedad, sus hechos no se traducen a meros discursos o recuerdos de las experiencias vividas, sino más bien, da cuentas de los modos en que cada individuo tiene la capacidad de definirse desde su memoria, en otras palabras, los sujetos son un conjunto de recuerdos y hechos que se relacionan con el pasado, presente y futuro del ser.

Dicho esto, es necesario reconocer que la memoria no es un almacenamiento objetivo o descriptivo de las experiencias enfrentadas por los individuos, sino que, se puede comprender como una herramienta que concierne al crecimiento en saberes, emociones e ideas, que se van adquiriendo a

medida que suceden los hechos formando así una percepción consciente del mundo. Según Ruiz (2008), la memoria permite crear identidades que son fundamentales para evaluar las acciones y proyectar el futuro:

Contar a otros nuestro pasado, y contárnoslo a nosotros mismos, cumple tres funciones básicas: 1) Comprendernos a nosotros mismos: lo que supone la construcción de un yo individual (el núcleo de la identidad personal) [...] 2) Generar o provocar la empatía, en nosotros y en los que escuchan nuestra historia; por lo que se habla de una función social o comunicativa; y 3) Planificar nuestra conducta presente y futura; lo que apunta a una función directiva (p.65).

La memoria histórica, como elemento que resignifica la construcción de la identidad de los sujetos, es un aspecto fundamental para el reconocimiento del papel del pasado en el presente del país, como se afirma en el documental *No hubo tiempo para la tristeza*, del CNMH la memoria es “denuncia de la barbarie, resistencia al silencio, rechazo al olvido, exigencia de justicia, afirmación de la vida. La memoria es expresión de la rebeldía frente a la violencia y la impunidad, es el camino hacia una nueva conciencia del pasado” (CNMH, 2013).

La categoría de memoria histórica, debe responder a una necesidad transformativa requerida en la historia actual colombiana, la cual tiene relación con la reparación simbólica a las víctimas, la cual se encuentra consignada en el Artículo 141 de la Ley 1448 de 2011, y tiene como propósito “la preservación de la memoria histórica, la no repetición de los hechos victimizantes, la aceptación pública de los hechos, la solicitud de perdón público y el restablecimiento de la dignidad de las víctimas”, dando paso así, reconocer la importancia del ejercicio de memoria como recuperación y construcción de una identidad que comprenda las dinámicas del conflicto con una visión crítica que responda a la conciencia histórica necesaria en estos procesos.

Por otra parte, la memoria histórica se encuentra relacionada con los procesos de identidad; la realidad de la vida cotidiana de los colombianos se ubica en el marco de estructuras de pensamiento que se encuentran en constante cambio, se puede afirmar entonces que, no solo el presente es un factor constitutivo de la identidad, sino que también esta se encuentra ligada con el pasado específico de los individuos abarcando los campos de la memoria pues como afirman Palos y Sánchez (2013): “percatarse de que la realidad se despliega en sucesión de cambios, implica darse cuenta de que el mundo no consta solo de la dimensión del acto, sino que contiene también una dimensión de potencia y de latencia” (p. 187).

El Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) se ha encargado de dar cuenta de la historia del conflicto armado interno, a través de una serie de informes, textos y documentales que han visibilizado las causas y consecuencias del conflicto. Es imposible hablar de memoria sin hablar de conciencia, pues se puede comprender que, de lo contrario, la memoria se puede quedar en el mero relato de los acontecimientos sin hacer un proceso de retroalimentación de cada uno de ellos, y se negaría el aprendizaje que acarrea cada suceso que garantiza la no repetición de estos.

El Grupo de Memoria Histórica (GMH) y el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación, han realizado investigaciones que han sido significativas para el proceso de recuperación de la memoria histórica, las publicaciones son de gran relevancia en la búsqueda de la paz, la reparación de las víctimas y la superación del conflicto armado, por ejemplo, el informe general *¡Basta Ya, Colombia, memorias de guerra y dignidad!* (2013), es fruto de uno de los estudios más completos, pues, reconoce e integra varias dimensiones del conflicto armado en un periodo de tiempo entre los 1958 y 2012, logrando así la sistematización de más de 20.0000 víctimas mortales (asesinados) del conflicto armado interno de Colombia. Entre otras publicaciones que se encargan de dar cuenta de más de 50 años de conflicto considerando las voces de todas las personas implicadas en los fenómenos violentos del conflicto armado resaltan:

**Tabla 1.**

*Publicaciones de texto del Centro Nacional de Memoria Histórica.*

<b>TITULO</b>	<b>AÑO</b>
Recordar y narrar el conflicto, herramientas para reconstruir memoria histórica	2009
Una sociedad secuestrada	2013
¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad	2013
Guerrilla y población civil. Trayectoria de las FARC 1949-2013	2014
Contribución al entendimiento del conflicto armado en Colombia	2015
La memoria nos abre camino. Balance metodológico del CNMH para el esclarecimiento histórico	2018
Sin territorio no hay identidad. Memorias visuales del Resguardo Indígena Wayúu de Nuevo Espinal	2019

Nota: Los libros o documentos digitales consignados son parte de las publicaciones del CNMH. Adaptado de: Página oficial CNMH, disponible en: <https://centrodememoriahistorica.gov.co/libros/>

Así mismo el CNMH se ha dedicado a la producción de cortometrajes y largometrajes que documentan los relatos de las víctimas con el fin del reconocimiento de este fenómeno; entre el material audiovisual se destacan los siguientes títulos:

**Tabla 2.**

*Publicaciones audiovisuales del Centro Nacional de Memoria Histórica.*

<b>TITULO</b>	<b>AÑO</b>
No hubo tiempo para la tristeza	2013
Rostros de las memorias	2015
Pueblo sin tierra: Relato gráfico del desplazamiento forzado en Colombia	2015
Cuerpo 36	2015
El salado: Rostro de una masacre	2016

Nota: Los documentales, cortometrajes y largometrajes son parte de las publicaciones del CNMH. Adaptado de: Página oficial CNMH, disponible en: <https://centrodememoriahistorica.gov.co/documentales/>

Las publicaciones mencionadas en este apartado han contribuido a enriquecer la base conceptual del presente trabajo y dar un suelo más sólido a la justificación de las investigaciones, desde el reconocimiento de la memoria histórica como una necesidad emergente y permanente del pueblo colombiano en todas las dimensiones de su formación como sujetos.

#### **4.1 Memoria histórica e identidad**

En el desarrollo de la presente investigación, el objetivo, más allá de elaborar un estudio de las perspectivas de la enseñanza de la historia del conflicto armado, de los estudiantes y profesores, en Ciencias Sociales de la UGC, tiene la finalidad de evidenciar la relación existente entre la consolidación de una identidad y la recuperación de la memoria histórica.

La recuperación de la memoria histórica, desde sus orientaciones legales y sus formas de adaptarse a las circunstancias emergentes, se configura como un elemento primordial para contribuir a la reparación simbólica de las víctimas y el fin del conflicto armado. La relación memoria histórica-identidad, se pretende establecer desde una perspectiva que apoyada por las nociones de Palos y Sánchez (2013) considera los actos del pasado con una latencia en la constitución del presente y claramente del futuro.

El conflicto armado interno de Colombia, constituye un fenómeno con muchos aspectos que requieren de un análisis crítico y consciente, los efectos de este se pueden ver en todas las dimensiones del sujeto colombiano ya sea educativa, económica, cultural, política, etc., y es que, aun cuando los enfrentamientos violentos se presentan en escenarios específicos, es decir, no en la totalidad del país, es evidente que las diferentes modalidades de violencia, son elementos que hacen parte del análisis del pensamiento y el desarrollo de las sociedades en general, pues es imposible hablar de este territorio y sus problemas, sin hacer mención del mayor flagelo del pueblo colombiano: el conflicto armado interno.

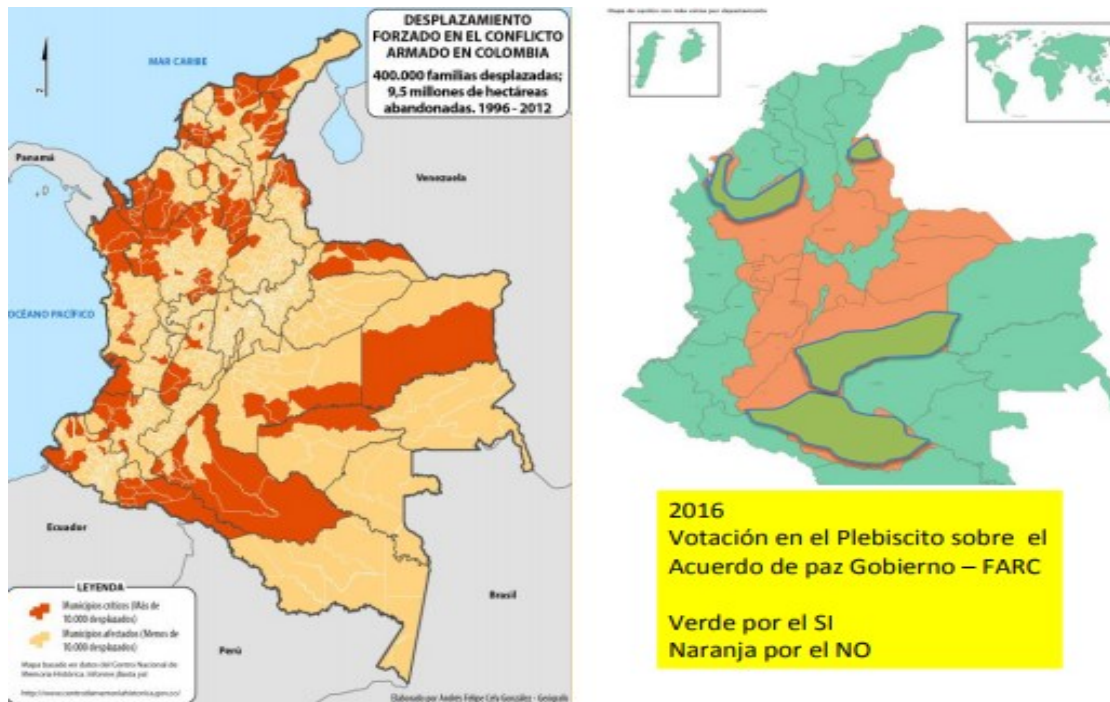
Claramente, las víctimas directas del conflicto armado, tienen la capacidad de construir una narrativa en la que se construya la memoria histórica desde las experiencias cotidianas o eventos puntuales (como masacres, desplazamientos, enfrentamientos, etc.), en los que se hace evidente el impacto de la violencia ejercida por los victimarios encargados de perpetuar los numerosos años de conflicto. Considerar esta habilidad en el discurso de las víctimas permite comprender los procesos identitarios que se gestan en las zonas de conflicto armado, es decir, los modos en que las identidades individual y colectiva se ven afectadas por los hechos violentos de un país en guerra interna.

Diferentes sectores sociales se ven afectados por el fenómeno del conflicto armado, entorpeciendo sus desarrollos como derechos, servicios o actividades económicas; la fuerza coercitiva que ejercen las dinámicas de terror en las dimensiones educativas, culturales, productivas, de salud, etc., han afectado la formación integral de comunidades enteras. Los procesos de reparación a las víctimas, por otra parte, se han quedado cortos en ciertos casos, pues el esclarecimiento histórico es un proceso que se encuentra en construcción constante y existen algunos eventos que, hasta la fecha, van emergiendo en un sentido de justicia y verdad.

Desde el proceso de paz con las FARC-EP y el gobierno de Juan Manuel Santos, se hizo uso de elementos de participación ciudadana que, acercaron de una manera tangente a toda la población del país al fenómeno del conflicto armado y a la búsqueda de la paz y la reconciliación, entre estos, el plebiscito sobre los acuerdos de paz, por el cual el pueblo aprobaba o denegaba los *Acuerdos de la Habana* realizado en el año 2016. En un país con más de medio siglo de guerra, narcotráfico, desaparición forzosa, desplazamientos, violaciones de Derechos Humanos y del Derecho Internacional Humanitario, entre otros, las votaciones tuvieron un resultado negativo respecto de la pregunta del tarjetón: ¿apoya el acuerdo final para la terminación del conflicto y construcción de una paz estable y duradera?

**Figura 1.**

*Datos del desplazamiento forzado y resultados del plebiscito de 2016 en Colombia.*



*Nota:* se evidencia una relación entre las zonas del país más golpeadas por el conflicto armado y sus votaciones por el “SI” en el plebiscito sobre los acuerdos de paz entre el gobierno de Colombia y las FARC-EP. Tomado de: INDEPAZ, <http://www.indepaz.org.co/wp-content/uploads/2016/10/el-resultado-del-Plebiscito-en-cifras.pdf>

Según la Registraduría Nacional del Estado Civil, sobre el Plebiscito de 2016 y datos de desplazamiento forzado del Registro Único de Víctimas, la cantidad de votos por el SI, reflejan el 49,78%, a diferencia del NO con el 50,21% del total de votos, aunado a esto, es necesario mencionar que, la abstención en este proceso fue del 62,57 %, motivo por el cual la decisión fue tomada por menos de un cuarto de la población total del territorio nacional, así lo expone INDEPAZ (2016): “la abstención llegó al 62,57 % en todo el país, pero fue estruendosa en la costa Caribe en donde alcanzó el 73 % con situaciones críticas en La Guajira con 81%, Atlántico, Magdalena y Bolívar con 76 % cada uno” (p. 2).

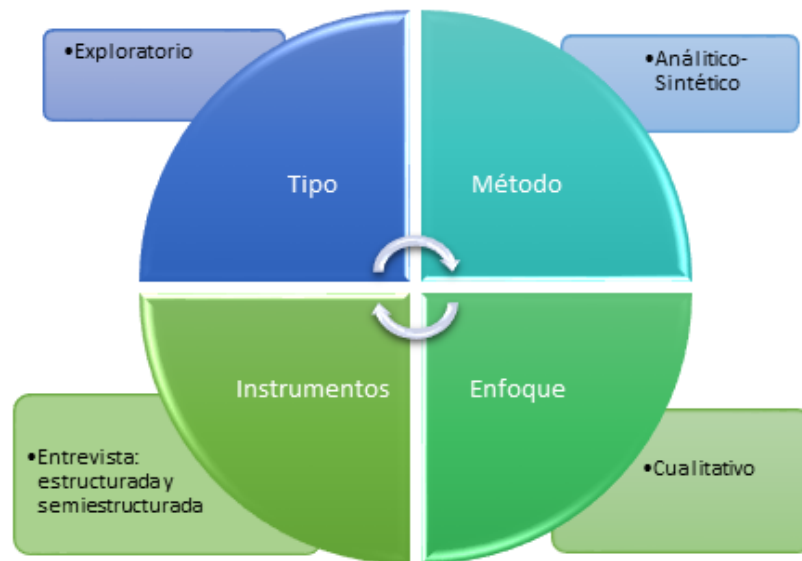
Con el contexto social esbozado anteriormente cabe preguntarse ¿quiénes votarían por el “no” frente a un acuerdo de paz? , y la respuesta, según lo evidenciado en los mapas obtenidos de INDEPAZ, comprende en su mayoría, a los habitantes de ciudades y departamentos con grandes zonas urbanas que se encuentran alejadas del conflicto armado directo, lo cual puede representar entre otras cosas el desconocimiento del impacto de los hechos, que en el marco del conflicto han amenazado por tantas décadas al país, y de la realidad contextual de las comunidades que han vivido en medio de los actos bélicos de la guerra que ha padecido esta sociedad.

La relación memoria-identidad es una noción indispensable para comprender cuales han sido los grados de impacto del conflicto armado en la constitución del sujeto colombiano, pues aun cuando hay diversidad de identidades en el territorio nacional existe un elemento cohesivo que hace converger a cada una de estas desde la condición de víctimas del conflicto armado.

En las dinámicas de la búsqueda de la paz la interacción de estas dos nociones, suponen un aprendizaje significativo y crítico de los acontecimientos, a partir de un ejercicio consciente de la recuperación de la memoria histórica. Finalmente es necesario destacar que la responsabilidad social que tienen las instituciones educativas de nivel superior del país en cuanto a la formación de docentes que abordan las áreas de las Ciencias Sociales y la Cátedra de Paz, se comprende desde la memoria histórica.

### **Marco Metodológico**

El tipo de investigación es exploratorio, con un método analítico-sintético apoyado en el enfoque cualitativo; con el fin de lograr alcanzar los objetivos propuestos se emplearon dos tipos de entrevistas como técnicas de recolección de datos, a continuación, en la figura 2, se expone una matriz que da cuentas de la organización de la investigación.

**Figura 2***Proceso de investigación*

*Nota:* Elementos metodológicos de la investigación, expuestos a continuación. *Fuente:* Elaboración propia.

### Tipo de investigación

Los estudios exploratorios, permiten lo que coloquialmente se conoce como la “preparación del terreno” para hacer frente al problema de investigación, pues como afirma Hernández (2014) “son como realizar un viaje a un sitio desconocido” (p. 91), este tipo de estudios tiene como propósito recolectar suficiente información acerca de un problema y para esto, según Namakforoosh (2005), el investigador “empieza con descripciones generales del problema [...] y utiliza métodos “suaves”: entrevistas, grupos de trabajo para poner el problema “en foco” [...]. La idea principal de este estudio es obtener un conocimiento más amplio respecto al problema del estudio.” (p. 72).

La investigación de tipo exploratorio cumple la función de preparar y posibilitar la emergencia de investigaciones posteriores que permitan ahondar en el tema estudiado, es pertinente para el presente proyecto pues aporta un amplio bagaje conceptual y contextual para la aplicación de las

estrategias del marco metodológico. Son diversas las condiciones en las que se llevan a cabo dinámicas de índole exploratorio en los procesos de investigación, este es pertinente sí: “el fenómeno es nuevo [...], el investigador de por si conoce muy poco o tiene poca experiencia sobre el fenómeno o problema” (Toro & Parra, 2006, p.137).

### **Método**

El método a seguir en la presente investigación fue el analítico- sintético, el cual consiste según Hurtado y Toro (2005) en “la descomposición mental del objeto estudiado en sus distintos elementos o partes componentes para obtener nuevos conocimientos acerca de dicho objeto” (p.65), el cual permite que cada uno de los conceptos principales sean sometidos a condiciones analíticas de modo individual, pero comprendidos en un conjunto de nociones estrechamente relacionadas como es el caso de la memoria histórica y la identidad.

En este método, el propósito de reconocer y comprender los elementos de un fenómeno y revisarlos por separado permite al investigador edificar las bases de un nuevo conocimiento en un ejercicio sintético, el cual es necesario si se esperan resultados de un análisis significativo, Rosental e ludin (1980) definen y relacionan los conceptos de análisis y síntesis de la siguiente manera: “1) Análisis, es la descomposición de un objeto o de un fenómeno en sus elementos integrantes simples. 2) Síntesis, es la reunión de las partes integrantes de un objeto o de un fenómeno en un todo” (p.10).

### **Enfoque.**

El enfoque cualitativo destaca por su flexibilidad a diferencia de los procesos cuantitativos, las investigaciones cualitativas no tienen la intención de probar hipótesis iniciales sino de ir las construyendo en el transcurso del abordaje del problema que suscite determinado estudio (Hernández,

2014). Aunado a lo anterior, los alcances del enfoque cualitativo no se encuentran en el marco de manipular o estimular la realidad, con fin de cumplir a cabalidad con datos específicos, sino que, por el contrario, permite analizar los conceptos de una investigación en un desarrollo natural de sí mismos.

La metodología de investigación de enfoque cualitativo según Hernández (2014), “proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad” (p.16). Así mismo, posteriormente hace alusión al propósito de los estudios cualitativos al afirmar que estos “se enfocan en comprender los fenómenos explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural o en relación con su contexto” (p. 358).

Lo anterior, justifica la razón por la que resulta necesario comprender que el ejercicio de la memoria histórica se encuentra en una relación inquebrantable con el contexto social específico, por lo tanto, es necesario orientar la investigación con planteamientos abiertos y expansivos que permitan una evolución en la que se consideren y se valoren las perspectivas de los participantes. Por otra parte, la disposición flexible de los instrumentos disponibles y aprobados para la recolección de datos en procesos cualitativos es pertinente para la metodología exploratoria de la presente investigación.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de información.**

La entrevista es la técnica con la cual el investigador logra obtener información gracias a una narrativa personalizada y contextualizada, obteniendo así un compilado de información con base en las experiencias y perspectivas subjetivas de las personas que hacen parte de la población objeto de estudio. La entrevista cualitativa según palabras de Hernández (2014) “se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (p. 403).

La flexibilidad de las entrevistas como técnica de recolección de información tiene la característica de adaptarse con pertinencia al contexto social y a los conceptos que se analicen en el proceso de investigación, con el fin de que ésta sea significativa en términos de un ejercicio dialéctico, así lo expone Alonso (1994) quien afirma que la entrevista es un diálogo social en el que: “es imprescindible y absolutamente reflexiva la labor del investigador, pues la renegociación permanente de las reglas implícitas del contrato en el curso mismo del diálogo conduce a la producción de un discurso compuesto y multidimensional” (p.232).

#### ***Entrevista estructurada o cerrada***

Las entrevistas estructuradas conciben una planificación previa por parte del entrevistador con el fin de garantizar que las preguntas formuladas le den respuesta a interrogantes propios de sus intereses, y claramente, de la investigación, sin embargo es necesario aclarar que sí bien tiene el control de las preguntas, no es el mismo caso con las respuestas por parte de los entrevistados, pues aunque las entrevistas cerradas permiten delimitar las posibles categorías de respuesta debido a que en las entrevistas estructuradas “las preguntas se fijan de antemano, con un determinado orden y contiene un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija” (Díaz et al., 2013, p.163), el entrevistador no debe realizar apreciaciones o comentarios que puedan persuadir a los participantes de la entrevista de inclinarse por una respuesta idónea para las intenciones del investigador.

#### ***Entrevista semiestructurada***

Las entrevistas semiestructuradas no tienen un guion estricto como las de tipología cerrada o estructurada, según Hernández (2014), “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (p.403). Para fines de la presente investigación, la entrevista semiestructurada resulta

pertinente pues las preguntas que orientan la conversación son las mismas para todos los participantes, de este modo, la información recolectada puede ser organizada y sistematizada en torno a las áreas de interés particular, con el objetivo de abordar los objetivos de la investigación, sin conducir las posibles respuestas de las preguntas, sino comprendiendo la necesidad de una flexibilidad que permita a los entrevistados expresar y narrar sus opiniones y experiencias sobre los conceptos específicos de la investigación.

### **Población.**

**Tabla 3.**

#### *Población*

<b>POBLACIÓN FACULTAD DE CIENCIAS DE</b>	<b>TOTAL</b>	<b>MUESTRA</b>	<b>%</b>
<b>LA EDUCACIÓN</b>			
Docentes y Estudiantes de Licenciatura en: Matemáticas, Filosofía, Lenguas modernas con énfasis en inglés, Humanidades y Lengua Castellana, Educación infantil y Ciencias Sociales	<b>XXX</b>	<b>N/A</b>	<b>N/A</b>
<b>POBLACIÓN PROFESORES LIC. EN CIENCIAS SOCIALES</b>			
Docentes Lic. en Ciencias Sociales, UGC.	4	4	100%

*Nota:* Tabla de población de la presente investigación. *Fuente:* Elaboración propia.

En cuanto a la población objeto de estudio es necesario realizar una caracterización que permita comprender bajo qué dinámicas contextuales se desarrolla el estudio cualitativo, la población participante en el presente proyecto de investigación pertenece a la FCE de la UGC, específicamente,

estudiantes y profesores de la Lic. en Ciencias Sociales. Es necesario consignar que hacia el primer semestre del año 2021 el programa de la Lic. en Ciencias Sociales cuenta con 361 estudiantes inscritos, y 4 docentes disciplinares.

Así mismo, es pertinente considerar los diferentes perfiles que se plantea el programa desde su oferta, hasta su proceso de formación, con el objetivo de identificar la pertinencia del desarrollo de la investigación; el perfil del estudiante de Lic. en Ciencias Sociales concibe a individuos capaces de construir una sensibilidad orientada a la comprensión y solución de problemas sociales desde un sentido crítico, humanista y reflexivo. Por su parte el perfil profesional logrado en el proceso de formación educativo afirma lo siguiente sobre el licenciado en Ciencias Sociales:

Estará en la capacidad de plantear soluciones a problemas de nivel ambiental, de pensamiento crítico, de convivencia y de identidad. Desarrollará principios solidarios y éticos que le permitan proponer acciones desde las prácticas pedagógicas, a la luz de una pedagogía dialógica. La investigación y la proyección social son base de los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación que caracterizan a nuestro egresado.

(Tomado de: <https://www.ugc.edu.co>)

### **Muestra.**

**Tabla 4 .**

#### *Muestra poblacional*

<b>MUESTRA LIC. EN CIENCIAS SOCIALES</b>	<b>TOTAL</b>	<b>MUESTRA</b>	<b>%</b>
Estudiantes de la Lic. en Ciencias Sociales de 7° y 8° semestre, UGC.	361	40	11,08%
Docentes disciplinares de la Lic. en Ciencias Sociales	4	4	100%

*Nota:* Tabla de muestra de la presente investigación. *Fuente:* Elaboración propia

El muestreo pertinente para el presente estudio es de tipo probabilístico, por conglomerados o racimos, el cual en términos de Hurtado y Toro (2005), “se realiza cuando los elementos de la población están agrupados u organizados de algún modo que es importante considerar para los objetivos de la investigación” (p.92), esto debido a que los estudiantes en formación y los profesionales del cuerpo docente tienen características diferentes, que aun cuando se encuentran en el mismo contexto académico distan por las funciones del rol de cada uno en las actividades educativas.

La muestra seleccionada de la población docente de la Lic. en Ciencias Sociales comprende a la totalidad del cuerpo ya que representan una población pequeña, los cuales serán intervenidos con el instrumento de entrevista semiestructurada (ver Anexo I) con el fin de enriquecer los planteamientos de la investigación; en el caso de los estudiantes en formación es necesario seleccionar una muestra de 40 estudiantes, de los últimos semestres (7° y 8°) que representan el 11,08% de la población total de estudiantes del programa y que serán abordados desde la entrevista estructurada (ver Anexo II).

### **Fases de la Investigación**

En el marco de las fases de la presente investigación se ha llevado una serie de acciones que permiten lograr alcanzar los objetivos en los que se fundamenta la investigación las cuales serán expuestas brevemente a continuación.

### **Entrevistas aplicadas**

Los tipos de entrevistas desarrollados en la presente investigación son semiestructurada y estructurada, las cuales fueron aplicadas con el propósito de identificar y analizar las opiniones profesionales y personales de los docentes disciplinares de la Lic. en Ciencias Sociales de la FCE de la UGC y de los licenciados en formación en la mencionada profesión. Según Bisquerra (2004) la planificación de las entrevistas comprende tres momentos: preparación, desarrollo y valoración.

**Tabla 5.***Etapas para la planificación de entrevistas.*

ETAPAS	TAREAS DE LA ETAPA
<b>1. Preparación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar los objetivos de la entrevista</li> <li>- Identificar la población a entrevistar</li> <li>- Formular y secuenciar preguntas</li> </ul>
<b>2. Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicar y preparar el lugar en el que se realizarán las entrevistas</li> <li>- Propiciar un ambiente de familiaridad y confianza</li> <li>- Actitudes del entrevistador para facilitar el proceso de comunicación</li> <li>- Registrar la información</li> </ul>
<b>3. Valoración</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar las decisiones tomadas en la planificación de la entrevista</li> <li>- Valorar el desarrollo de la entrevista</li> </ul>

*Nota:* Fases de la preparación de la entrevista según Rafael Bisquerra. *Tomado de:* Bisquerra (2004), pp.339-342. <https://bit.ly/3imtabS>

Gracias al proceso secuencial propuesto por Bisquerra, se desarrollaron las acciones de la investigación del siguiente modo:

*Momento 1, de preparación:* los objetivos definidos están orientados a identificar las percepciones y experiencias de un modo sistémico en la muestra poblacional, respecto de la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia, lo que conduce a la caracterización de la población a entrevistar con el fin de estructurar las entrevistas de modo que sean consecuentes y pertinentes (Ver Anexos I y II). Debido a la contingencia por el COVID-19 se establecieron canales de comunicación y de participación virtuales como Google Meet y el correo institucional de la UGC.

*Momento 2, de desarrollo:* Las entrevistas serán realizadas mediante formatos de Google Drive, los cuales permiten dar una copia al entrevistado y guardar automáticamente la información para obtener datos, que a modo de resultado den lugar al momento final de la recolección de información.

*Momento 3, de valoración:* Existen dos aspectos a evaluar: 1) Pertinencia de la entrevista, así como la calidad e impacto de las preguntas como instrumentos recolectores de datos, y 2) La información brindada por los entrevistados (revisar, transcribir y analizar).

## Análisis y Discusión de Resultados

Debido a la situación de emergencia sanitaria a nivel mundial por el COVID-19 se limitaron los escenarios de recolección de datos, motivo por el cual se solicitó a estudiantes de la Lic. en Filosofía e Historia su participación en el proyecto aprovechando el componente histórico de su formación. De 40 personas de la muestra poblacional, solo se pudo entrevistar a 31 estudiantes. Una vez obtenidos los resultados y analizados los datos se obtienen las evidencias de las diferentes posturas asumidas por los licenciados en formación de la UGC, así mismo se exponen las gráficas y figuras resultantes del análisis de las entrevistas por medio de NVivo.

NVivo es un software capaz de medir e interpretar los datos cualitativos de una investigación “está diseñado para los que toman decisiones e investigadores en todos los ámbitos, del mundo académico, las humanidades, la evaluación y la sociología, el marketing, atención al cliente y el turismo”. El presente proyecto se ha desarrollado con una breve introducción en la que se evidencian los conceptos clave de la misma, de modo que el lector pueda adquirir nociones básicas para comprender el tratamiento que se le dan a los datos cualitativos, en los cuales se puede analizar categorías por contenido o discurso; la información recopilada en el presente trabajo ha sido sometida a un análisis significativo y efectivo gracias al software mencionado.

**Tabla 6**

*Hallazgos y resultados entrevista estructurada*

ÍTEM	ENUNCIADO	HALLAZGO/RESULTADO
1	<i>¿Qué entiende por víctimas del conflicto armado y reparación simbólica?</i>	El 100% de la muestra reconoce como víctimas a todas aquellas personas o comunidades que se han visto de manera directa o indirecta afectada por algún tipo de violencia propia del conflicto armado, reconociendo a su vez a los diferentes victimarios de dicha violencia entre los que se encuentran las organizaciones guerrilleras, paramilitares y estatales que se han encargado de vulnerar derechos humanos fundamentales por medio de crímenes de lesa humanidad como asesinato, desplazamiento forzado,

- 
- desaparición forzada, secuestro, abuso etc. La reparación simbólica los estudiantes la conciben como un mecanismo de perdón que se encuentra en la constante búsqueda de la verdad y la paz, entre los hallazgos se resalta su papel de construir la memoria histórica. El 6,45% de la muestra afirma que las acciones en el marco de la reparación simbólica son insuficientes pues las heridas del conflicto son imposibles de curar.
- 2** *¿Qué comprende por identidad?* El 100% de los estudiantes reconocen en la identidad un elemento que caracteriza a un individuo o un grupo de personas con un lugar o contexto determinado, se menciona las costumbres y las culturas como elementos que constituyen dicho concepto de identidad y así mismo se destaca la cualidad de ser atravesada por acontecimientos históricos, sociales e incluso naturales. Esto permite comprender la identidad desde dos dimensiones primordiales: individual y colectiva, mostrando la relación de la identidad con el contexto histórico y social, que funciona de modo dinámico y dependiente.
- 3** *¿Qué comprende por memoria histórica?* La noción de memoria histórica para muchos de los entrevistados, ciertamente más de la mitad, se limita a realizar una recuperación de los hechos del pasado con el fin de consignarlos en la historia, sin embargo, la otra parte de los entrevistados, encuentra en la memoria histórica un acto de reflexión que orienta su quehacer a la no repetición de los acontecimientos, la búsqueda de la paz y la verdad y la comprensión de los fenómenos sociales actuales desde la perspectiva de un acumulado histórico, además de esto, la destacan como un elemento esencial de la historia y de la reparación a las víctimas del conflicto armado.
- 4** *¿En su formación académica cursó alguna clase relacionada con la historia del conflicto armado de Colombia?* El 38,71% de la muestra manifiesta no haber visto ninguna clase que aborde el conflicto armado en su formación académica, así mismo se hace mención que en espacios en los que se debía abordar este como las clases de: Historia de Colombia del siglo XX, Historia social y cultural de Colombia y Conflicto y construcción de paz, el tema no fue profundizado por variaciones del docente en el syllabus haciendo que las clases tomaran un enfoque diferente.
- El porcentaje de entrevistados restante, es decir la mayoría, manifestaron que si habían visto clases en las que se abordó profundamente el conflicto armado de Colombia, como: Cátedra de paz, Colombia del siglo XIX y XX, Conflicto armado y construcción de paz, Contexto nacional y global, Cultura solidaria, Didáctica de la historia, Historia Colonial, Historia de la pedagogía y Pensamiento histórico. En la figura 3 se evidencia que es amplia la oferta de cursos
-

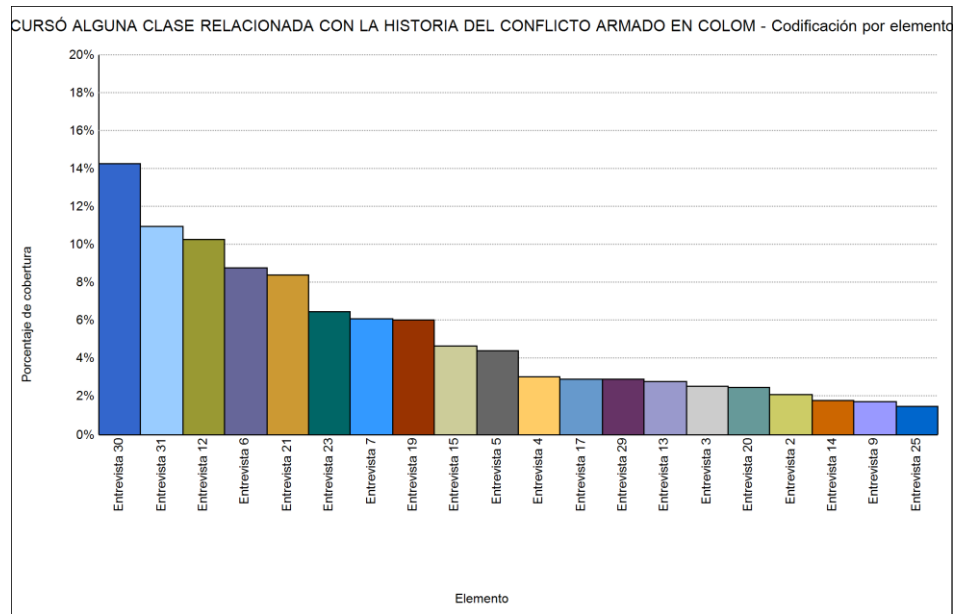
- 
- por parte de la UGC que desde las licenciaturas pretenden abordar pertinentemente el conflicto armado, sin embargo, es necesario consignar que el enfoque de estos espacios académicos en última instancia depende de las estrategias didácticas de los docentes a cargo, motivo por el cual resulta necesario incentivar y promover la importancia de abordar el fenómeno en términos de formación integral y significativa.
- 5** *¿Considera que su formación académica en el pregrado le ha brindado herramientas para ejercer la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia?* El 41,94% de la muestra, es decir 13 de los entrevistados manifiesta que en su formación superior no obtuvo herramientas que le permitan la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia, sin embargo, algunos hacen énfasis en que su formación autodidacta les hace sentir capacitados para enfrentar dicha enseñanza en las aulas regulares. Por otra parte, la mayoría argumenta y defiende su formación académica desde una serie de herramientas y conocimientos fundamentales para asumir la enseñanza de la historia del conflicto armado, como es el caso del pensamiento sociocrítico que se proyecta desde el modelo pedagógico de la universidad. Así mismo se destacan herramientas como: construcción de memorias colectivas, espacios de participación estudiantil, rutas pedagógicas de memoria histórica, habilidades de dialogo y debate, análisis de situaciones, etc., en la figura 4 se puede evidenciar la cobertura de la oferta académica en estos aspectos de la formación del licenciado.
- 6** *¿Aceptaría dar clases en zonas de conflicto armado?* El 22,58% de la muestra afirma que no aceptarían ejercer su labor docente en zonas de conflicto armado debido a razones que abarcan desde motivos familiares y personales, hasta las escasas garantías de seguridad proporcionadas por las entidades estatales, pues argumentan que históricamente se ha perseguido el quehacer del profesor que enseña bajo las orientaciones de un pensamiento sociocrítico. El porcentaje restante de estudiantes aceptarían dar clases en zonas de conflicto armado, debido a que reconocen desde su formación académica la responsabilidad que tienen frente a la restitución del derecho de la educación en poblaciones vulneradas, así mismo reconocen en la educación en zonas de conflicto armado elementos de reparación a las víctimas, recuperación de la memoria histórica, búsqueda de la verdad, construcción de la paz y la superación del conflicto armado.
- 7** *¿Está de acuerdo con que en las instituciones* El 100% de la muestra está de acuerdo con el interrogante, y más allá de esto justifican con elocuencia la necesidad que sule la enseñanza de la historia del conflicto armado, para la historia reciente y presente del país. Los entrevistados argumentan desde el
-

<i>educativas del país se fomenta la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia?</i>	ejercicio de la labor docente con carácter transparente, responsable y transformador, la pertinencia de promover una enseñanza de la historia del conflicto armado en todos los niveles de educación con el fin de contribuir a la memoria histórica que trae consigo una mirada reflexiva capaz de mejorar y propiciar el desarrollo social en un país que se encuentra en la búsqueda de la paz. El reconocimiento del conflicto, argumentan, es el primer paso para la superación, y es fundamental resaltar la labor de reparación a las víctimas que representa la enseñanza de la historia del conflicto desde una verdad construida por todos los actores del conflicto.
<b>8</b> <i>¿Qué habilidades pedagógicas cree que debe tener un “profesor de la historia del conflicto armado?”</i>	Según los datos recolectados, solo un estudiante refiere que no sabe cuáles son las habilidades que debe tener el docente que enseñe la historia del conflicto armado, el resto de los participantes afirman que las siguientes características deben ser propias del profesor de la historia del conflicto armado en Colombia: adaptabilidad, amor, coherencia, comprensión, comunicación asertiva, conciencia de clase, creatividad, criticidad, empatía, ética, honestidad, humanidad, imparcialidad, innovación, objetividad, responsabilidad, rigurosidad, sensibilidad y templanza. Los entrevistados mencionan el uso de los estudios de caso y las mesas de dialogo como herramientas necesarias para el cultivo de respeto, tolerancia, investigación, reflexión y participación de los estudiantes frente al necesario tema que ha aquejado por décadas a Colombia reconociendo así el rol social y pedagógico del profesor de historia.

Nota: Resultado del análisis de la información obtenida en la entrevista estructurada aplicada a los licenciados en formación. Fuente: Elaboración propia.

En el Anexo III se encuentran todas las gráficas derivadas del análisis de las entrevistas estructuradas realizadas a los licenciados en formación, en estas se destaca el manejo conceptual de los licenciados en formación frente a las dinámicas de la enseñanza de la historia del conflicto armado, tal como su necesidad, valor y pertinencia en el contexto colombiano; los licenciados en formación coinciden en que el aprendizaje de esta historia específica contribuye a la reparación simbólica, a la construcción de la identidad, a la búsqueda de la paz y la superación del dolor en aras de una vida digna para todos.

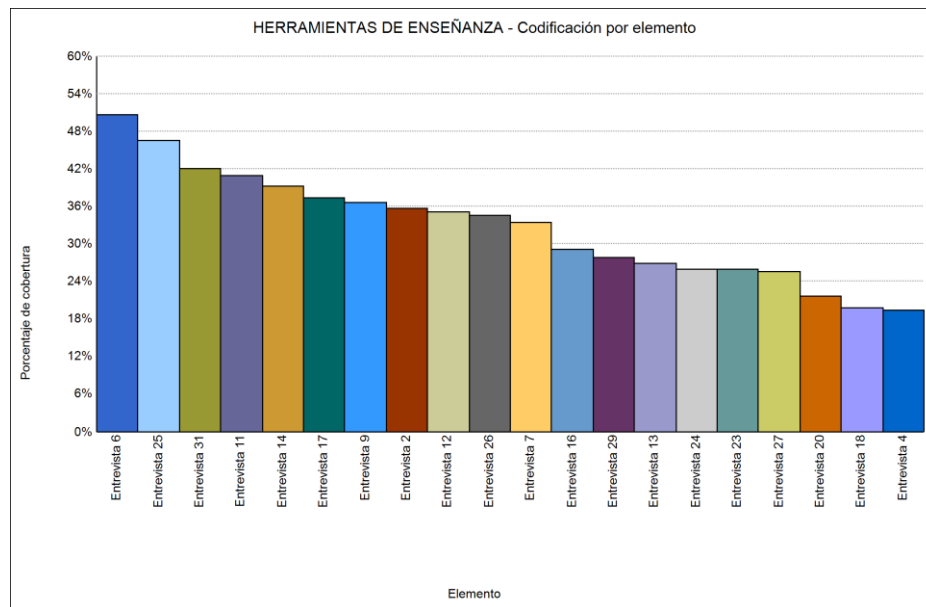
**Figura 3**  
Oferta académica de la UGC con el conflicto armado de Colombia como tema central



*Nota:* Análisis de datos cualitativos desde la codificación por elemento realizada por el software NVivo, respecto de la pregunta 4 de la entrevista estructurada. *Fuente:* Elaboración propia

**Figura 4.**

Herramientas para ejercer la enseñanza de la historia del conflicto armado de Colombia



*Nota:* Análisis de datos cualitativos desde la codificación por elemento realizada por el software NVivo, respecto de la pregunta 5 de la entrevista estructurada. *Fuente:* Elaboración propia

A los docentes de los cursos disciplinares de la Lic. en Ciencias Sociales se les hizo partícipes de una entrevista semiestructurada, con la intención de conocer su perspectiva sobre la enseñanza de la historia del conflicto armado y la formación de los estudiantes de la UGC en dicho ejercicio, es necesario constatar que sólo 2 de 4 profesores participaron en la investigación. En la tabla 7 se expone el análisis de los ítems abordados:

**Tabla 7**

*Hallazgos y resultados entrevista semiestructurada.*

ÍTEM	ENUNCIADO	HALLAZGO/RESULTADO
1	<i>¿El programa curricular de la Lic. de Ciencias Sociales de la UGC construye habilidades propedéuticas en cuánto a la enseñanza de la Historia del conflicto armado de Colombia?</i>	Los docentes entrevistados manifiestan que la formación ofertada al estudiante de Lic. en Ciencias Sociales contiene elementos del pensamiento crítico que les permite abordar momentos coyunturales que dan cuenta de procesos históricos de la violencia y el conflicto armado interno del país. Así mismo se resaltan dos cursos disciplinares los cuales son Colombia Siglo XIX y Colombia Siglo XX como escenarios que garantizan la cobertura de la universidad respecto de la enseñanza cuestionada.
2	<i>¿Bajo qué argumentos considera usted que es importante conocer la historia del conflicto armado de Colombia?</i>	Frente a este aspecto los docentes entrevistados consideran que el conocimiento de la historia del conflicto armado del país se afirma en la necesidad de comprender, reconocer, recordar y abordar de manera significativa las estructuras propias del conflicto armado que han permeado el desarrollo social hasta la actualidad, pues eventualmente el profesor se desenvuelve en un contexto real en el que un acumulado histórico es el pilar de la identidad de la comunidad académica en la que se desenvuelve.
3	<i>¿Conoce la Ley 1448 de 2011?</i>	Los entrevistados evidencian el conocimiento específico sobre la ley mencionada, y resaltan su importancia desde su labor de asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado, sin embargo, algunos de ellos solo reconocen la disposición de la ley pero no su contenido.
4	<i>¿Conoce la Ley 1874 de 2017?</i>	En este elemento los docentes entrevistados reconocen la disposición y contenidos de la ley, la cual tiene la intención de establecer la enseñanza obligatoria de la

5 ¿Está de acuerdo con que en las instituciones educativas del país se enseñe la historia del conflicto armado de Colombia?

historia de Colombia en las instituciones educativas del país, así mismo destacan la capacidad de dicha ley de fomentar la conciencia y pensamiento histórico que contribuyen a la construcción de la memoria histórica.

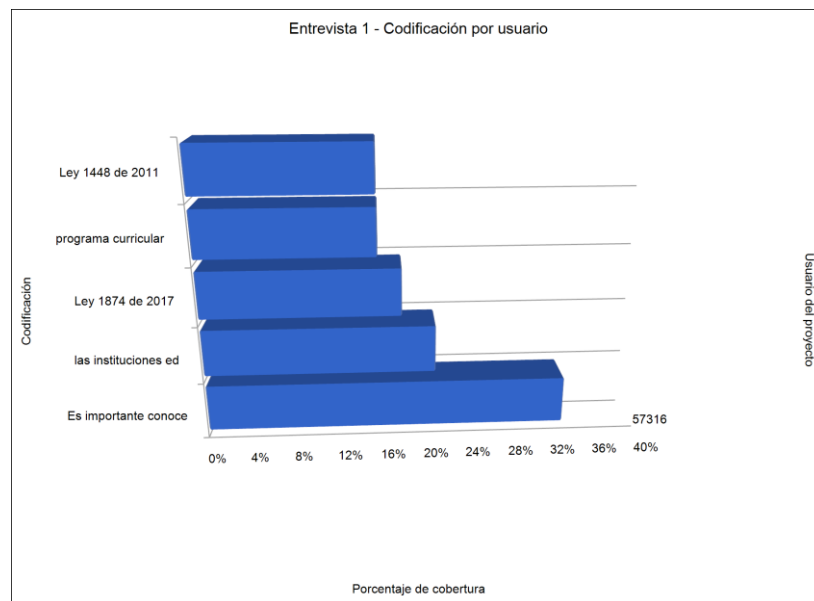
Es vital la enseñanza de la historia del conflicto armado con el fin de que los estudiantes puedan comprender las dinámicas de las diversas realidades actuales, aunque hay profesores que enseñan la historia del conflicto armado es necesario formar al licenciado desde un sentido crítico que permita a la comunidad académica construir y resaltar elementos de reparación a las diferentes víctimas del conflicto armado.

*Nota:* Resultado del análisis de la información obtenida en la entrevista semiestructurada aplicada a los Docentes de la Lic. en Ciencias Sociales. *Fuente:* Elaboración propia.

Las siguientes figuras representan la codificación por usuario obtenida por medio del software NVivo, las cuales dan razón del desenvolvimiento de los docentes respecto de los temas mencionados, así mismo, en el Anexo IV se adjuntan las codificaciones según cada una de las respuestas y demás.

**Figura 5**

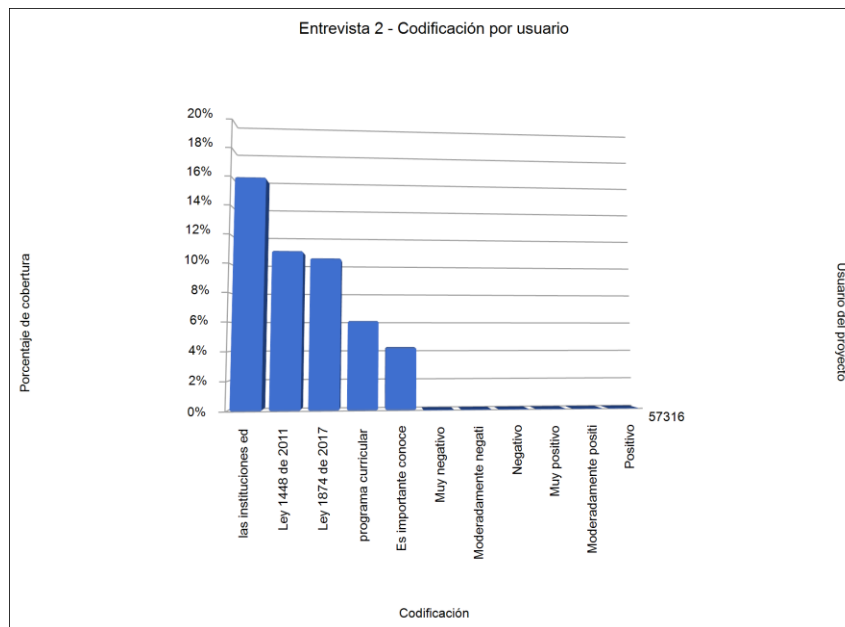
*Entrevista 1. Codificación por usuario*



*Nota:* Análisis de datos cualitativos desde la codificación por usuario de la entrevista semiestructurada número 1, realizada por el software NVivo. *Fuente:* Elaboración propia

**Figura 6**

*Entrevista 2. Codificación por usuario*



*Nota:* Análisis de datos cualitativos desde la codificación por usuario de la entrevista semiestructurada número 2, realizada por el software NVivo. *Fuente:* Elaboración propia

### Conclusiones y Recomendaciones

A lo largo de la presente investigación se han podido evidenciar las diferentes perspectivas de los estudiantes y profesores de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la FCE de la UGC respecto de la enseñanza de la historia desde el conflicto armado, esto a la luz de sus diferentes procesos de formación, con la intención de demostrar el valor innegable que tiene la enseñanza de dicho fenómeno para la historia reciente y presente del país.

Los licenciados que se preocupan por la lógica de la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia asumen un compromiso con la recuperación de la memoria histórica y el desarrollo social, dicha responsabilidad debe comprender cada una de las dimensiones de la realidad de los

individuos a los que le ofrecen su quehacer profesional, pues del contexto específico dependen nociones importantes como la identidad colectiva, individual y nacional.

Colombia ha sido un país que ha sufrido los efectos de la guerra desde hace varias décadas, según lo investigado existen posturas que datan de un conflicto armado desde los procesos de independencia, algunas un poco más cercanas la ubican desde el periodo denominado La Violencia a mitad del siglo XX y casi todas reconocen el recrudecimiento de este desde las últimas décadas del siglo XX con la aparición de los grupos armados ilegales y su crecimiento acelerado así como de los primeros vestigios del narcotráfico, fenómenos emergentes que pusieron en un serio conflicto a los territorios más vulnerables. Pese a que la investigación se ha enfocado en comprender la enseñanza de la historia del conflicto desde el reconocimiento jurídico de víctima del conflicto armado, el cual figura de los sucesos ocurridos de 1985 en adelante, es necesario mencionar, que el conflicto armado actual es una herencia y reflejo de lo que se configuró como los primeros periodos de violencia en el marco del conflicto armado.

La educación colombiana no ha sido ajena a las consecuencias del conflicto armado, motivo por el cual ha presentado violaciones en su ejercicio como derecho fundamental; el compromiso de restituir y velar por dicho derecho yace en las comunidades académicas y las nuevas generaciones de licenciados que año tras año se gradúan de las universidades del país, pues más allá de ser un deber representa el pago simbólico a una deuda con la historia olvidada y oculta del país.

El conflicto armado de Colombia no es un elemento fácil de abordar en las aulas regulares, pero tampoco es imposible, sin embargo, requiere de procesos de conciencia que desde las formaciones académicas de los licenciados reconozcan la necesidad de estudiarlo y comprenderlo de una manera significativa y humana, con el fin de superarlo. Los alcances de la educación en Colombia son muchos más altos de lo que se puede evidenciar, en las manos de las comunidades educativas se encuentra la

oportunidad de garantizar formaciones integrales de sociedades justas, que reconozcan en la verdad un camino para la paz y la reconciliación.

En la actualidad Colombia pasa por un momento complejo a nivel político y social, lamentablemente esto es el reflejo de un acumulado histórico en que los diferentes gobiernos han brillado por su ausencia en diversos territorios del país lo que ha causado que se vulneren los derechos fundamentales como la salud, la vivienda, la educación, el agua, e incluso la vida. Así mismo este abandono estatal ha propiciado el fortalecimiento de los actores armados que causan y promueven escenarios de conflicto armado en los que se presentan crímenes de lesa humanidad como las desapariciones, el desplazamiento forzado, los secuestros y asesinatos, entre otros.

Los estudiantes, así como los docentes de la Lic. en Ciencias Sociales de la UGC han logrado comprender la importancia de ejercer una enseñanza de la historia del conflicto armado, argumentando esta desde la formación que se desarrolla a partir de pedagogías como las del modelo sociocrítico de la universidad, ya que estas tienen un alto impacto en los procesos de análisis de los individuos respecto de la historia del conflicto armado en Colombia. Es necesario resaltar que, entre los hallazgos del análisis de los datos recolectados, se puede afirmar que el pensum de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la FCE de la UGC tiene la capacidad teórica y práctica para ofrecer una educación que atienda las necesidades actuales y específicas de los territorios colombianos con un sentido crítico y responsable.

La labor investigativa del profesor de la historia del conflicto armado permite comprender la relación dinámica e interdependiente que existe entre la educación, la memoria histórica y la identidad, estos tres conceptos deben ser estudiados y abordados sí se pretende aportar a la construcción de la paz en la que se encuentra el país desde hace algunos años. Comprometerse con la historia del país desde las aulas implica considerar las ramas de la historia como la microhistoria y la historia desde abajo que permiten al licenciado aproximarse a la verdad, dar voz a las víctimas y sacar del olvido acontecimientos que no ha querido relatar la historia oficial.

Concluyendo se puede afirmar que la responsabilidad social que tienen las universidades en el país las condiciona a responder asertivamente a los fenómenos que se han fijado con el paso del tiempo en las estructuras de pensamiento del individuo y colectivo colombiano, así como a los fenómenos emergentes; resulta alentador identificar que en la comunidad educativa grancolombiana, especialmente en la FCE existe un tejido académico que fortalece las habilidades de la comunidad en general y que se propone la mejora de los contextos sociales desde el quehacer pedagógico.

La oferta de diferentes cursos de la facultad que tienen como propósito resignificar el rol del profesor colombiano cumplen un rol que motiva a la investigación, la acción participativa y la práctica reflexiva, elementos fundamentales para abordar el fenómeno del conflicto armado en Colombia con un carácter de responsabilidad que permita garantizar la superación de este, su no repetición y el reconocimiento de las víctimas y hechos que requieran ser reparados.

### **Recomendaciones.**

La importancia de realizar investigaciones de este tipo se ve reflejada en la necesidad del pueblo colombiano de superar y reparar los efectos del conflicto armado y sus momentos más álgidos. Como sugerencia para futuras investigaciones se propone el abordaje de licenciaturas diferentes que en un trabajo interdisciplinar permitan romper la barrera que se puede palpar en cuanto a la competencia única de los licenciados de historia para ejercer esta enseñanza, lo anterior debido a que se evidencia que la necesidad es de tal magnitud que se requiere que los profesores de todas las áreas estén capacitados para abordar el tema dado el caso que el contexto social lo requiera.

Finalmente se aconseja apostarle a la formación de licenciados con las habilidades necesarias para abordar el fenómeno del conflicto armado, pues es evidente que los recientes y actuales sucesos anómalos en la historia colombiana requieren de un trabajo que incluya el pensamiento histórico y la

capacidad crítica de comprenderlos, estudiarlos y superarlos, con el fin de mantener siempre el rumbo hacia la construcción de la paz y el esclarecimiento de la verdad.

### Lista de Referencia o Bibliografía

Alonso, L. (1994). Sujeto y discurso. El lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. En Delgado, J. & Gutiérrez, J. (Eds.), *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. 225-240. [https://biblioteca.colson.edu.mx/e-docs/RED/Metodos\\_y\\_tecnicas\\_cualitativas\\_de\\_investigacion\\_en\\_ciencias\\_sociales.pdf](https://biblioteca.colson.edu.mx/e-docs/RED/Metodos_y_tecnicas_cualitativas_de_investigacion_en_ciencias_sociales.pdf)

Altarejos, F. y Naval, C. (2000). Filosofía de la educación. Universidad de Navarra. Pamplona, España.

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH) (2017). Informe anual, Colombia en Europa y en el Consejo de Derechos Humanos. <https://bit.ly/3C90GKL>

Bisquerra, A., R. (2004). Metodología de la investigación educativa. 1. *Manuales de metodología de investigación educativa*. La Muralla S.A. <https://bit.ly/3imtabS>

Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH). (2013, noviembre, 27). No hubo tiempo para la tristeza [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=das2Pipwp2w&t=598s>

Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH). (2021, julio). Publicaciones: Documentales. <https://centrodememoriahistorica.gov.co/documentales/>

Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH). (2021, julio). Publicaciones: Libros. <https://centrodememoriahistorica.gov.co/libros/>

Centro Noruego para la Resolución de Conflictos (NOREF) y Consejo Noruego para Refugiados (NRC) (2016). El verdadero fin del conflicto armado: Jóvenes vulnerables, educación rural y construcción de la paz en Colombia. <https://bit.ly/37dETU5>

- Crespo, J. (2013). *Contra la historia oficial: Episodios de la vida nacional: desde la Conquista hasta la Revolución*. Penguin Random House. D.F., México. <https://bit.ly/3lr39dl>
- Cruz, F (2008). *Educación para gestionar conflictos en una sociedad fragmentada. Una propuesta educativa para una Cultura de Paz*. Barcelona, España. <https://www.tdx.cat/handle/10803/2935#page=5>
- Cueto, S. (2010) 'Nacimos en su lucha, viven en la nuestra': Identidad, justicia y memoria en la agrupación HIJOS-La Plata. *Aletheia, Memoria académica*, 1 (1).  
[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4271/pr.4271.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4271/pr.4271.pdf)
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167.  
<http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>
- Franco, M. y Levín, F. (2007). El pasado cercano en clave historiográfica. En Carnovale, V., Franco, M. & Levín, F. (Eds.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*.  
<http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/pdf/Levin,%20F.pdf>
- Gilly, A. (2005). La historia como crítica o como discurso del poder, en Pereyra C., *Historia, ¿para qué?*. Siglo XXI. D.F., México. 195- 226. <https://bit.ly/3ja5Mha>
- Ginzburg, C. (1994.). Microhistoria: dos o tres cosas que se de ella. *Manuscrits* , (12), 13-42.  
<https://ddd.uab.cat/pub/manuscrits/02132397n12/02132397n12p13.pdf>
- Glazman, R. (2015) El vínculo docencia-investigación en la universidad pública. en Porfirio Morán Oviedo (comp.), *Docencia e investigación en el aula. Una relación imprescindible*. UNAM, 103-128. <https://bit.ly/2VtDh61>
- Gutiérrez, C. (2005). Algunos problemas de la enseñanza de la historia reciente en América latina. *Unión de Universidades de América Latina y el Caribe*, (30), 17-22.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37303004>

Hernández, R. & Fernández, C. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-hill /Interamericana Editores S.A. D.F., México.

Hurtado, I. & Toro, J. (2005). Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio.

<https://epinvestsite.files.wordpress.com/2017/09/paradigmas-libro.pdf>

Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz (INDEPAZ). (2016). El resultado del plebiscito en cifras y mapas—Notas para la Cátedra del Fin de la Guerra. <http://www.indepaz.org.co/wp-content/uploads/2016/10/el-resultado-del-Plebiscito-en-cifras.pdf>

Laville, C. (2000). La guerra de las historias. Debates e ilusiones en torno a la enseñanza de la historia, en Moniot, H. y Serwanski, M. (dirs.). *Historia y sus funciones. Pensamiento y prácticas en el presente*. 151-164. <https://bit.ly/3rXPJHm>

LeGrand, C. (1995). Comentario al estudio de historiografía sobre La Violencia. En Tovar, B. (Comp.) *La historia al final del milenio: ensayos de historiografía colombiana y latinoamericana*, 1, 425-432. <https://bit.ly/3A7DzhE>

Ley 115/94, febrero 8, 1994. Diario Oficial [D.O]: 41214. (Colombia). Obtenido el 2 de agosto de 2021. [http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_0115\\_1994.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html)

Ley 1448/11, junio 10, 2011. Diario Oficial [D.O]: 48096. (Colombia). Obtenido el 2 de agosto de 2021. [http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1448\\_2011.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1448_2011.html)

Ley 1874/17, junio 10, 2011. Diario Oficial [D.O]: 48096. (Colombia). Obtenido el 2 de agosto de 2021. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=100186>

Márquez, M. (2009). Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: Fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 5 (2), 205-230. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116861009.pdf>

Melucci, A. (1995). El proceso de identidad colectiva. En Johnston, H. & Klandermans, B. (Eds.),

*Movimientos sociales y cultura*. 41-63. <https://pages.ucsd.edu/~jhaydu/melucci-identity.pdf>

Molano, A. (2015). Fragmentos de la historia del conflicto armado (1920-2010).

<http://www.centrodehistoriahistorica.gov.co/descargas/comisionPaz2015/molanoAlfredo.pdf>

Namakforoosh, M. (2005). Metodología de la Investigación. <https://bit.ly/3CadccZ>

NVivo. (2021). NVivo. [software de computador]. Nvivo. <https://nvivo-spain.com/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) & Instituto

Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC). (2004). Glosario Regional de América Latina sobre la Educación Superior.

<https://www.iesalc.unesco.org/publicaciones-2/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) & Instituto

Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC). (2018). Informe general de la CRES. *Revista de educación superior y sociedad: nueva época*.

<https://www.iesalc.unesco.org/2018/12/13/informe-general-de-la-cres-2018/>

Osorio, J. (2016). La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos. *Hallazgos*, 13 (26), 179-191.

<http://www.scielo.org.co/pdf/hall/v13n26/v13n26a08.pdf>

Osorio, O. (2015). Recordar y no repetir: la potencialidad de la construcción de Memoria Histórica

en la contribución al fin del conflicto armado en Colombia. Universidad Nacional de Colombia

<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/54752>

Palos, J. & Sánchez, F. (2013). A vueltas con el pasado. Historia, memoria y vida. <https://bit.ly/3fqrr3A>

Resolución 40/34, noviembre 29, 1985. Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas

Obtenido el 2 de agosto de 2021. <https://undocs.org/es/A/RES/40/34>.

Rosental, M. & Iudin, P. (1980). Diccionario filosófico marxista. Ediciones Pueblos Unidos.

<https://www.filosofia.org/urss/img/1946dfm.pdf>

- Ruiz, J. (2008). ¿De qué hablamos cuando hablamos de ‘memoria histórica’? Reflexiones desde la Psicología cognitiva. *Entelequia*, (7), 53-76. <https://bit.ly/3rXJinG>
- Santiesteban, A. & Anguera, C. (2014). La enseñanza y el pasado–presente–futuro de las sociedades: Formación de la conciencia histórica y educación para el futuro. *Clío & Asociados. La Historia Enseñada*, (19), pp. 249-267. <https://doi.org/10.14409/cya.v0i18/19.4750>
- Secretaría Técnica del Componente Internacional de Verificación. (2019). Documento de balance de los primeros 30 meses de la implementación del Acuerdo Final. <https://bit.ly/2Vqp2Po>
- Sharpe, J. (2003). Historia desde abajo. En Burke, P. (Ed.) *Formas de hacer Historia*. 38-58. <https://bit.ly/3C7k8HL>
- Taylor, C. (1996). Identidad y reconocimiento, (7). 10-19. <https://bit.ly/3lqmBqM>
- Toro, I. & Parra, R. (2006). Método y conocimiento: Metodología de la investigación: Investigación cualitativa/ Investigación cuantitativa. Fondo Editorial Universidad EAFIT. <https://bit.ly/3fpVfgV>
- Torres, A. (2014). Hacer historia desde Abajo y desde el Sur. Desde Abajo <https://bit.ly/2V9DGuD>
- Universidad Santo Tomás (USTA). (2020). Políticas y lineamientos multicampus de proyección social y extensión universitaria. Mesa nacional de Proyección Social. [https://drs.usta.edu.co/images/documentos/ACUERDO\\_04\\_CONSEJO\\_SUPERIOR.pdf](https://drs.usta.edu.co/images/documentos/ACUERDO_04_CONSEJO_SUPERIOR.pdf)
- Vallaes, F. (2014). La responsabilidad social universitaria: un nuevo modelo universitario contra la mercantilización. *Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES)*, 5 (12), 105-117. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-28722014000100006](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722014000100006)
- Vallejo H. y Cubides J. (2017) El conflicto armado interno en Colombia: Análisis jurídico de protección a las víctimas y del medio ambiente. <https://esdeguelibros.edu.co/index.php/editorial/catalog/book/22>

Zuluaga, M (2012). Colombia y Guatemala: paralelos de una violencia sin tregua, de memorias que comienzan, *Aletheia, Memoria académica*. 3 (5).

[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5448/pr.5448.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5448/pr.5448.pdf)