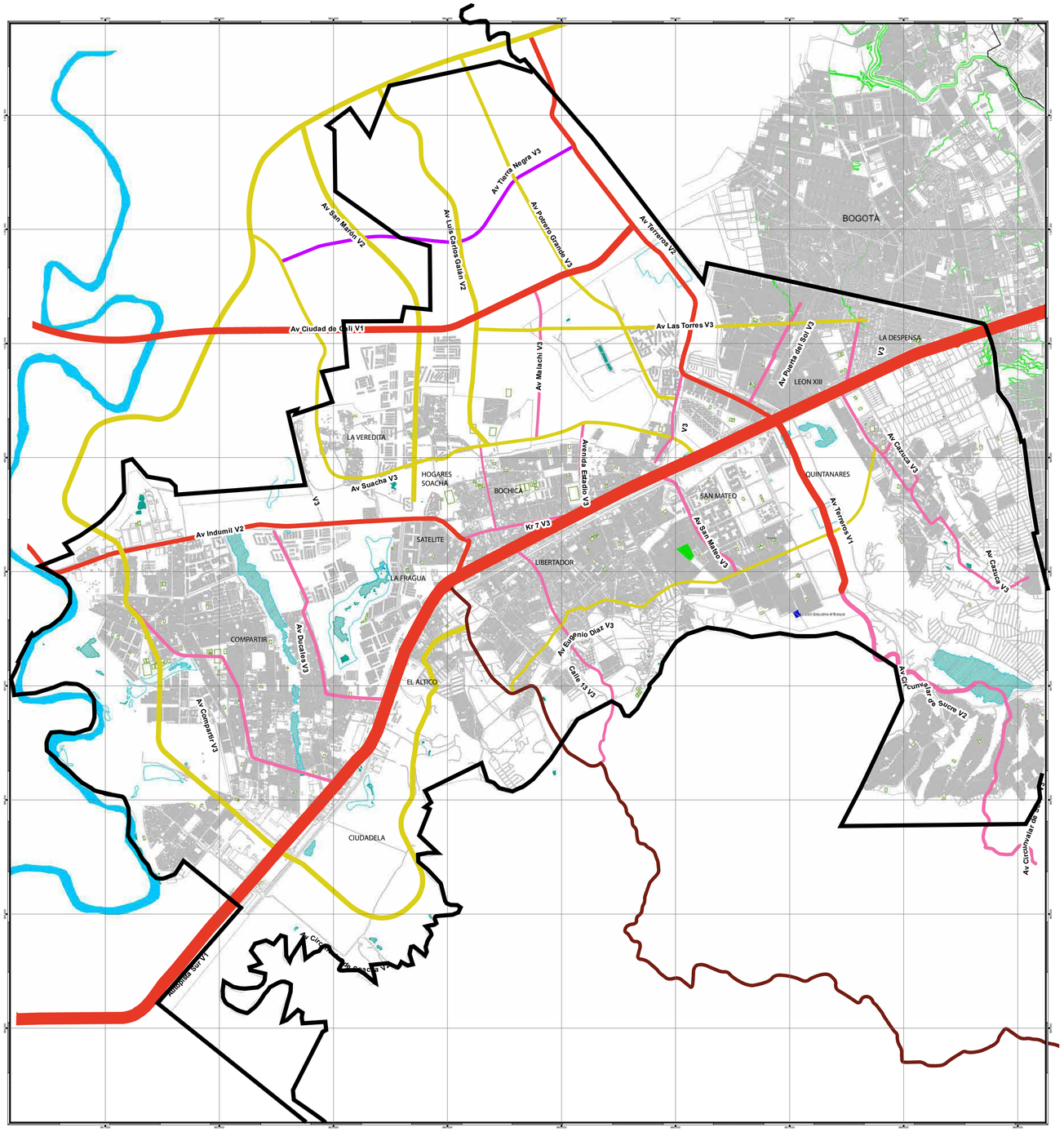


REVISION.	PLANO No. AN-001	PLANCHA No. DE

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- ARTERIAL
- COMPLEMENTARIA
- PRINCIPAL
- REGIONAL

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

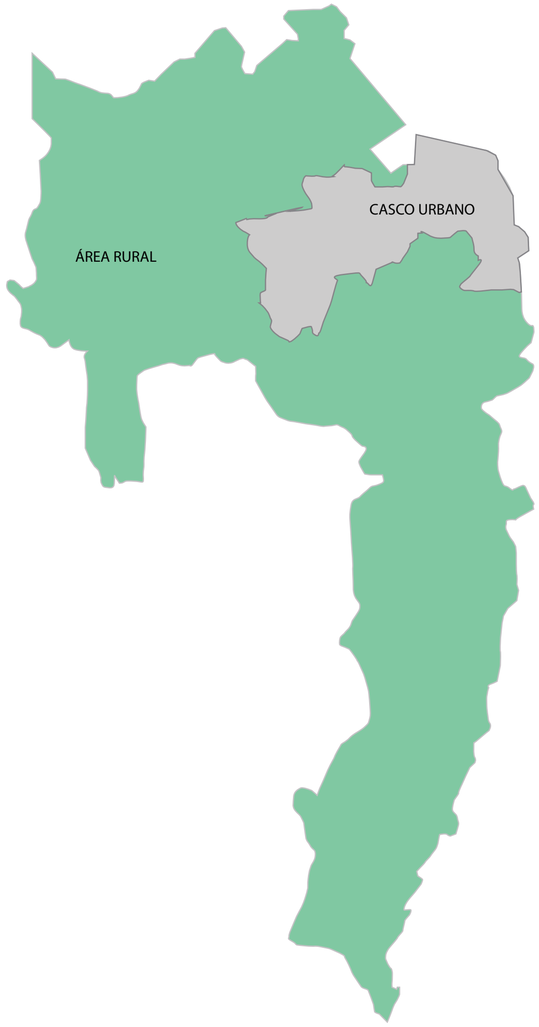
Soacha se caracteriza por la movilidad y transporte de carga, a través de los años y actualmente se presenta trafico alto y congestión vehicular para ingresar o salir por esta ruta, se han realizado diferentes intervenciones a nivel vial para mitigar este conflicto pero persiste.

CONTIENE

MOVILIDAD

ESCALA	FECHA
1:10000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION Marzo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AN-001	DE





TOTAL POBLACIÓN

DANE

634.660 PERSONAS

574.506 CABECERA MUNICIPAL

5.154 POBLADOS RURALES

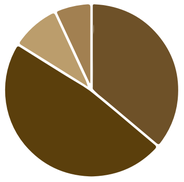
55.000 PERSONAS DESPLAZADAS
7.3% de la población del municipio

ALCALDIA SOACHA

1'003.000 PERSONAS

55.000 PERSONAS DESPLAZADAS
5.48% de la población del municipio

NIVELES DE FORMACIÓN



33.1% Basica Primaria

43.7% Secundaria

8.4% Superior

6.3% Ningun nivel

REVISION. | PLANO No. AN-002 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

Área urbana

Área rural

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se evidencia bajos niveles de oferta laboral, lo cual lleva a la mayoría de población a buscar un trabajo en Bogotá.Esta población se encuentra en su edad productiva lo cual lleva a cuestionarse de la necesidad de oportunidades dentro del municipio para un crecimiento social.

CONTIENE

POBLACIÓN

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION: Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No. / DE
	AN-002	



Desarrollo proyectos de movilidad.

Politicas y estrategias para el crecimiento economico.

Planteamiento normas urbanas.

Zonas de crecimiento económico, cultural e industrial.

Protección del medio ambiente.

REVISION. | PLANO No. AN-003 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- Bogotá
- Soacha

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

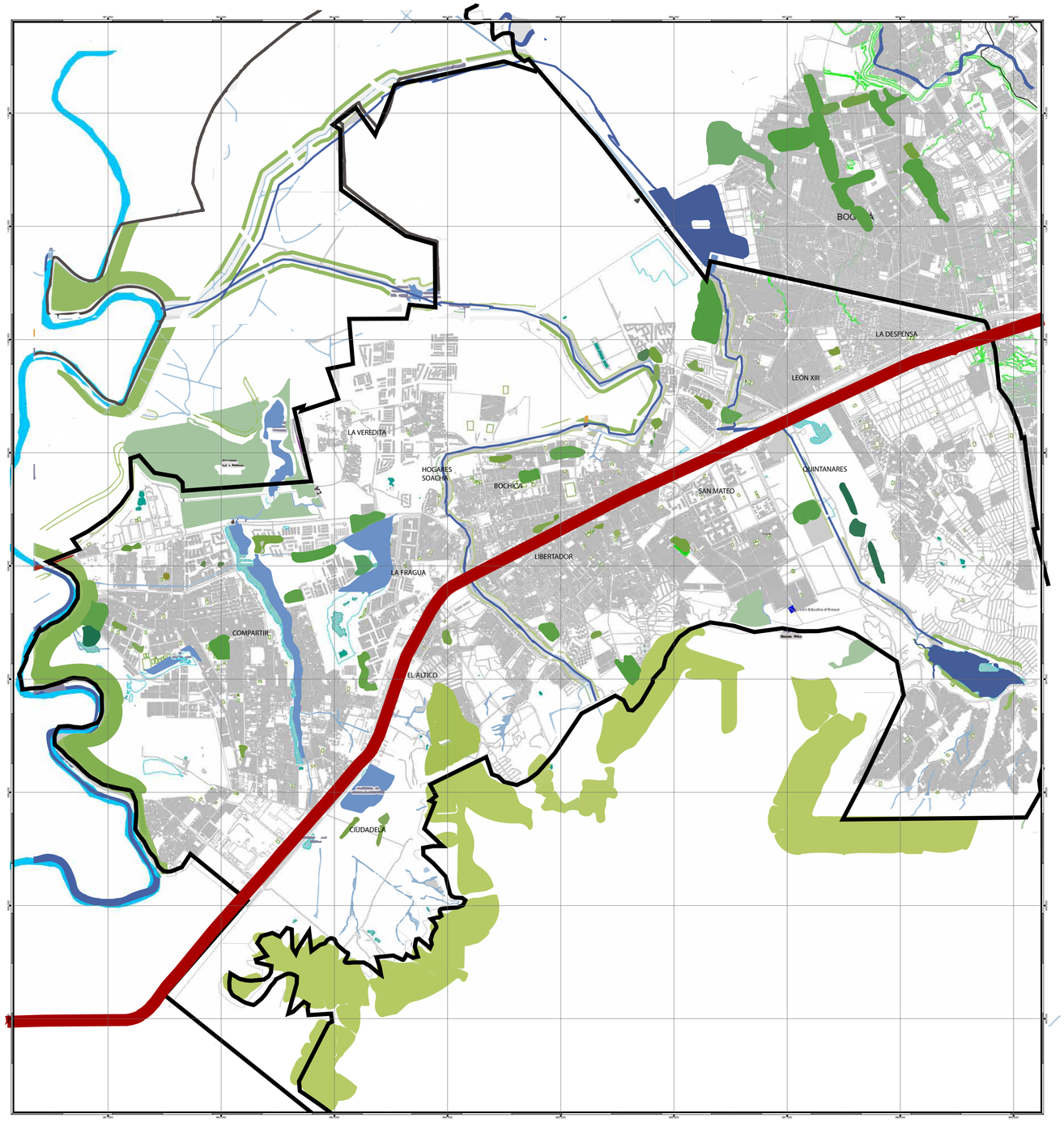
La relación entre Bogotá y los municipios es importante, por lo tanto, es primordial y necesaria la relacion continua y dependencia laboral y economica que ejerce uno sobre el otro, por ende, el desarrollo de propuestas y mecanismos que permitan un crecimiento mutuo es primoridal.

CONTIENE

BOGOTÁ REGIÓN

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION: Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AN-003	DE



REVISION. | PLANO No. AN-004 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- ÁREAS VERDES
- RIO SOACHA
- LAGO NEUTA
- RIO BOGOTÁ
- AUTOPISTA SUR

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

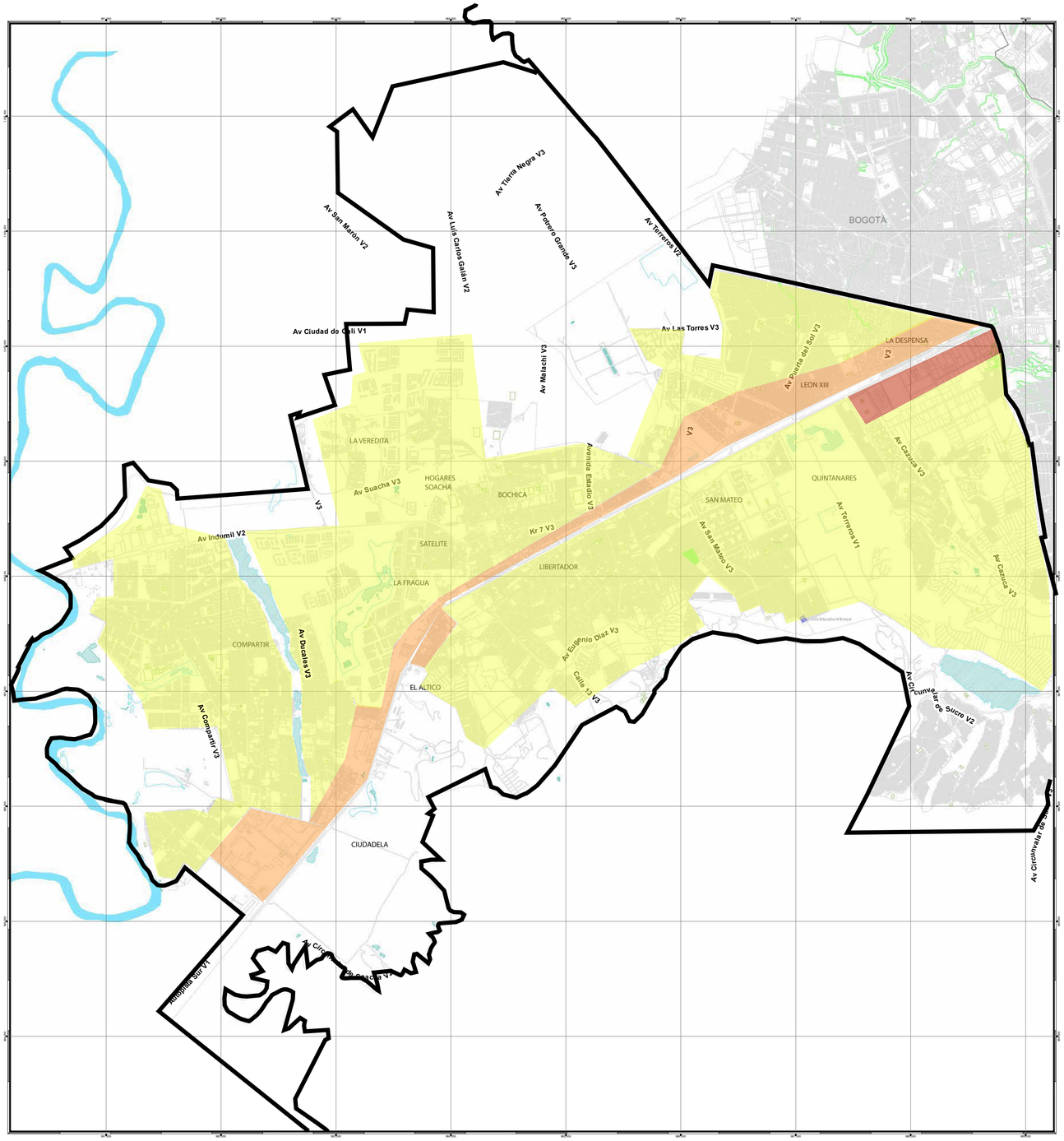
Se evidencia por el crecimiento urbano del municipio un perdida de ecosistemas y áreas verdes que eran de importancia para el desarrollo de la estructura ecológica y de los habitantes, a pesar de existir un reconocimiento de esta situación que se encuentra en aumento.

CONTIENE

ESTRUCTURA ECOLOGICA

ESCALA	FECHA
1:10000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AN-004	DE



REVISION. | PLANO No. AN-005 | PLANCHA No. | DE

VNIVERSITAS VERITAS LIBERABIT VOS

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- MIXTO
- INSTITUCIONAL
- ZONAS VERDES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Soacha se caracteriza por un uso de suelo residencial e industrial, lo cual ha generado el crecimiento del municipio, desarrollo de nueva infraestructura y aumento de la población.

CONTIENE

USOS DEL SUELO

ESCALA	FECHA
1:10000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION: Marzo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AN-005	DE



Sustentabilidad ecosistémica y gestion del riesgo

Seguridad alimentaria y economía rural

Infraestructura de transporte

Proyección internacional

Buen Gobierno

REVISION.
PLANO No. AN-006
PLANCHA No.
DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

1. Bogotá
2. Cundinamarca
3. Boyacá
4. Meta
5. Tolima

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

El planteamiento y ejecución de procesos que le permita al municipio y a sus habitantes el crecimiento educativo y económico, es importante ya que desde ciertas estratégias se empieza a consolidar yposicionar el municipio Soacha nivel regional.

CONTIENE

REGIÓN ADMINISTRATIVA Y DE PLANIFICACIÓN ESPECIAL

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION: Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AN-006	DE

RIO SOACHA

CEMENTERIO MUNICIPAL DE SOACHA

HOGARES SOACHA

PARQUE DE LOS LOCOS

PLAZA PRINCIPAL

BOCHICA

EL SOL

AUTOPISTA SUR

SAN MARCOS

AV. INDUMIL

CIUDAD SATELITE

LA FRAGUA

Carrera 13
Carrera 11
Carrera 10
Carrera 9
Carrera 8
Carrera 7
Carrera 6
Carrera 5
Carrera 4
Carrera 3
Carrera 2A
Carrera 11A
Carrera 11B
Carrera 12
Carrera 8A
Carrera 7A
Carrera 6A
Carrera 6B
Carrera 5A
Carrera 5Bis
Carrera 5E
Carrera 3B
Transversal 8
Diagonal 9
Calle 18
Calle 17
Calle 17A
Calle 16
Calle 16A
Calle 15
Calle 15A
Calle 15B
Calle 14
Calle 14A
Calle 13
Calle 13A
Calle 12
Calle 12A
Calle 11
Calle 11A
Calle 9
Calle 9B
Calle 9C
Calle 8
Calle 8A
Calle 7
Calle 6
Calle 6A
Calle 6B
Calle 5
Calle 5A
Calle 4
Carrera 7
Carrera 6
Carrera 5D

REVISION. | PLANO No. AMIC-007 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

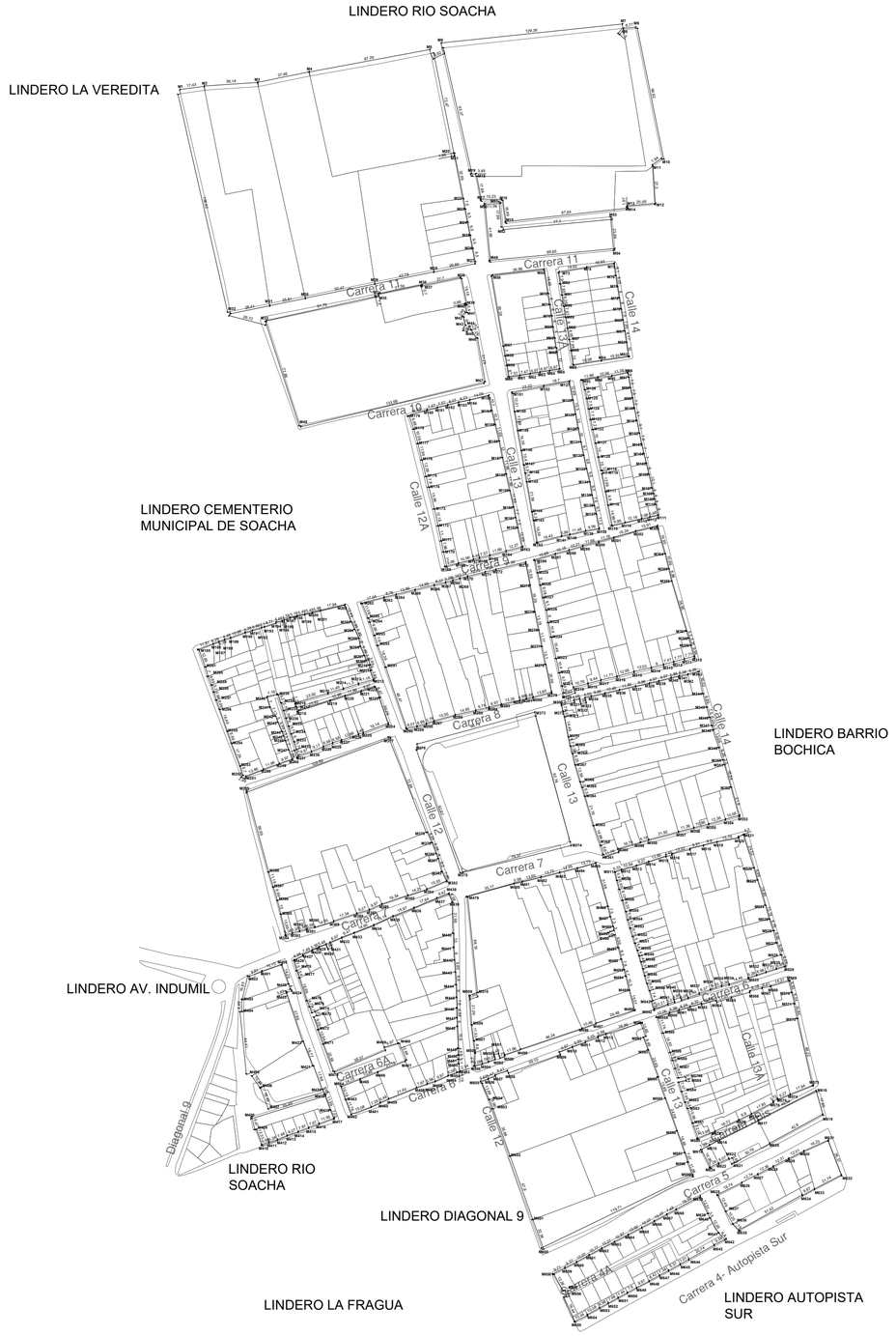
El área de estudio y trabajo es el centro fundacional del Municipio de Soacha, lugar en donde se encuentra los entes gubernamentes y bienes imuebles patrimoniales.

CONTIENE

PLANO GENERAL PROYECTO

ESCALA	FECHA
1:2000	13-05-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-007	DE



REVISION. | PLANO No. AMIC-008 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- EQUIPAMIENTOS

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

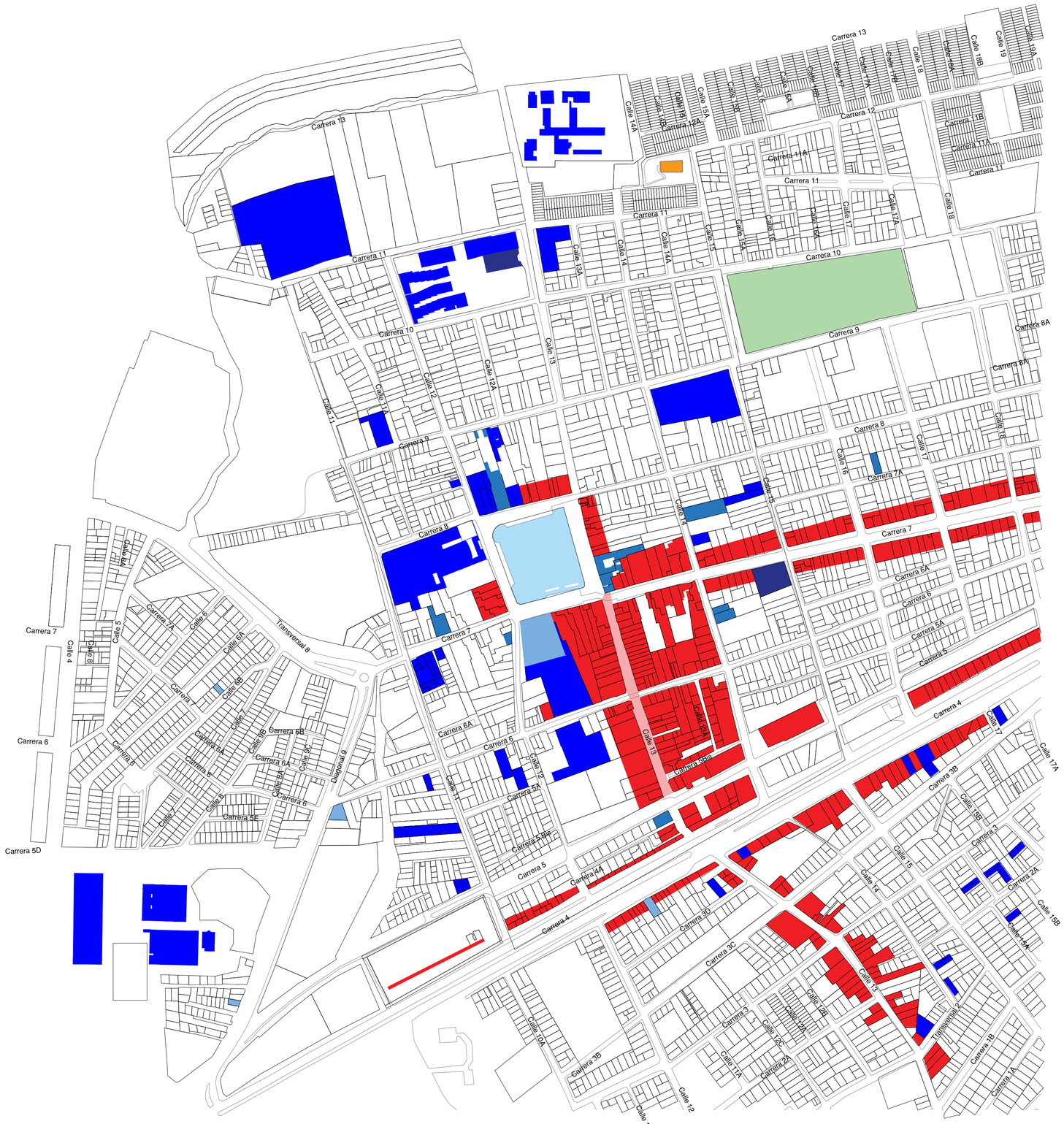
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

LINDEROS Y MOJONES

ESCALA	FECHA
1:500	13-04-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Abril 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-008	DE



REVISION.

PLANO No. AMIC-009

PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- COMERCIO
- GUBERNAMENTAL
- INSTITUCIONES EDUCATIVAS
- SALON COMUNAL
- PARQUE
- ALTERACIONES ESPACIALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

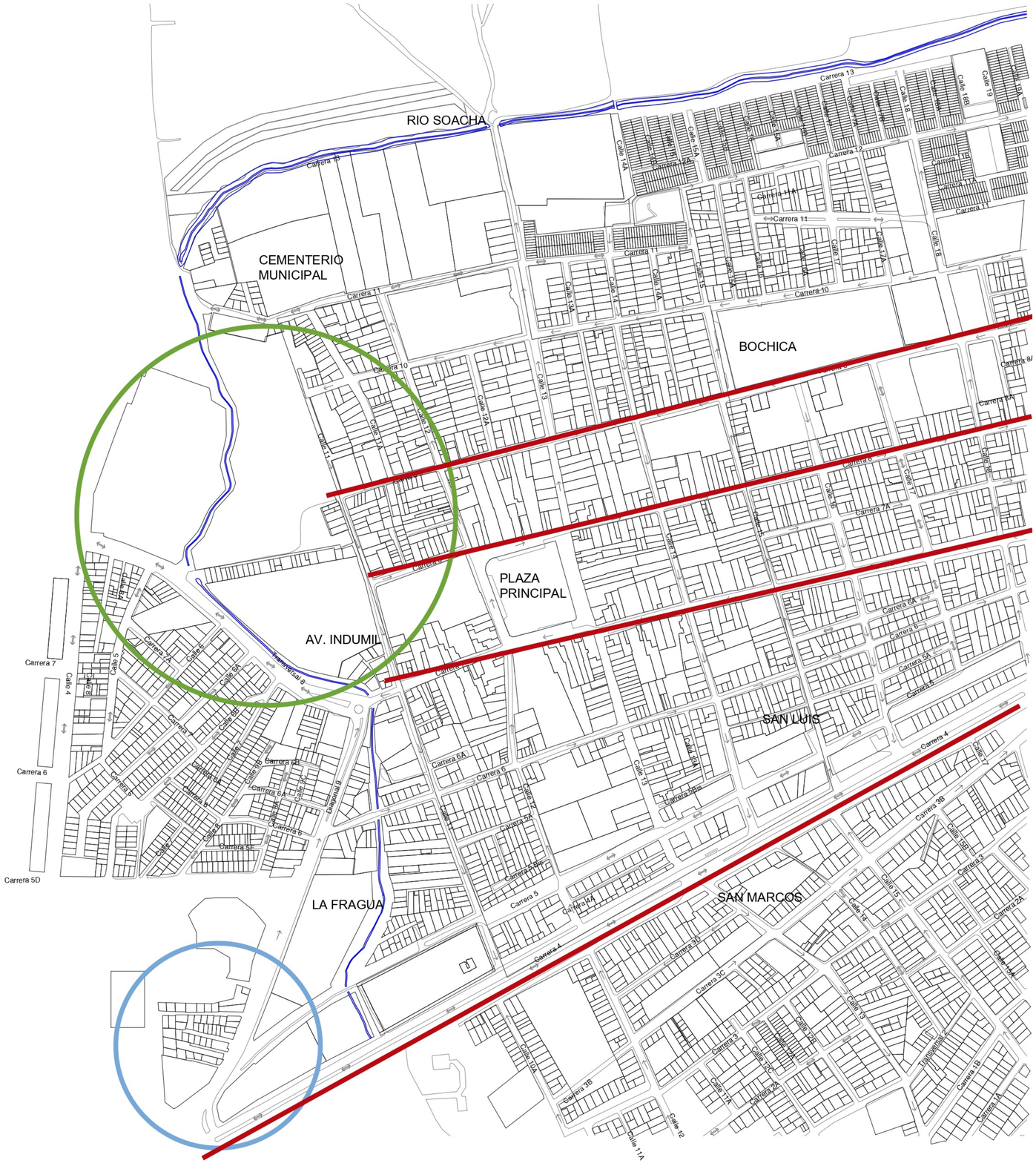
Se presenta como amenaza accidentes vehiculares sobre la Autopista Sur, tambien riesgos tecnologicos y electricos por malas intalaciones de los puntos de ventas informales.
Rio Soacha por los efectos de remoción de masa, además, se puede generar inundación por este Rio.

CONTIENE

SISTEMA DE RIESGOS

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-009	DE



REVISION.	PLANO No. AMIC-010	PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- Inundación Autopista Sur
- Hundimiento del terreno
- Accidentes vehiculares

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

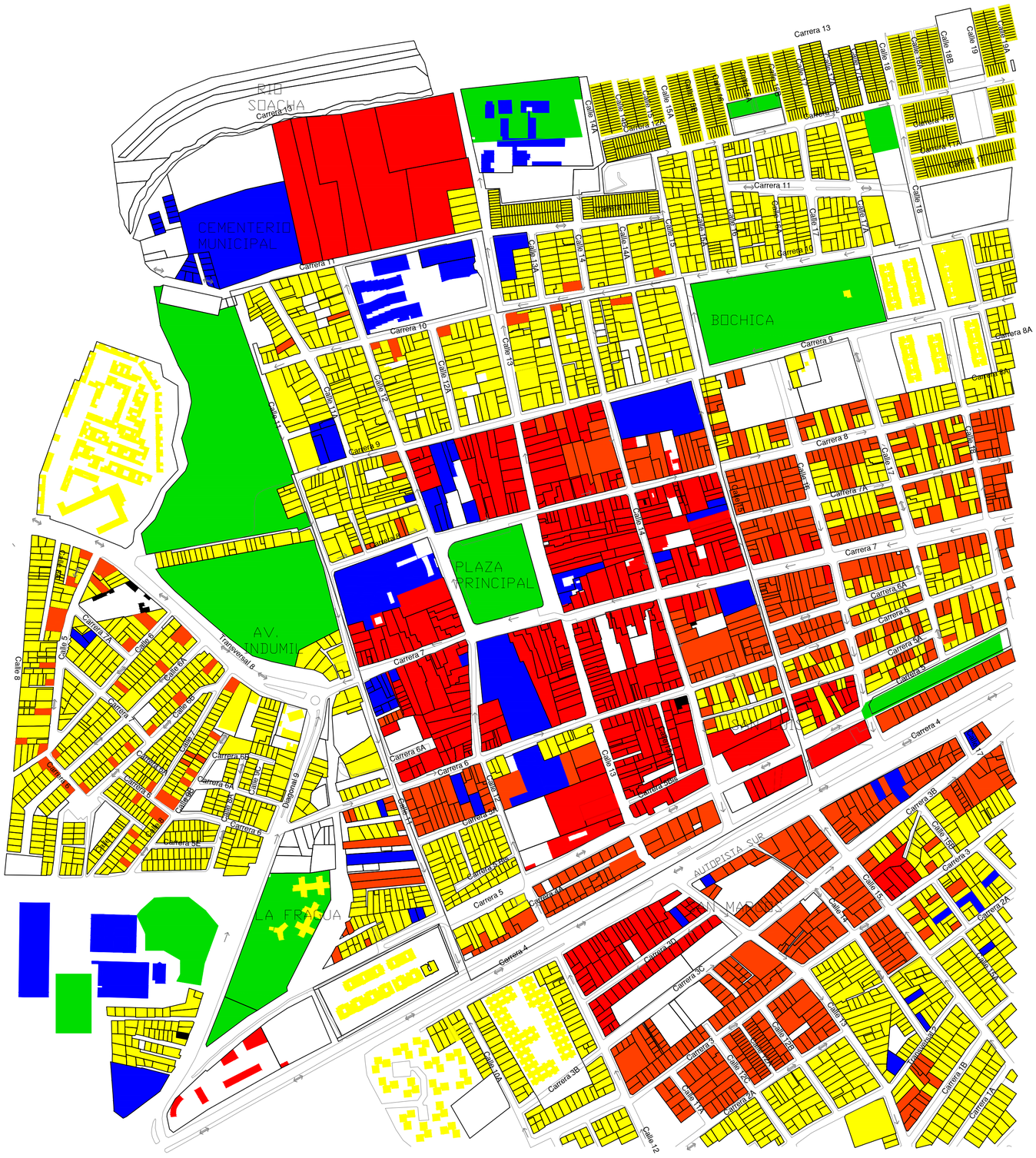
Se presenta como amenaza accidentes vehiculares sobre la Autopista Sur, tambien riesgos tecnologicos y electricos por malas intalaciones de los puntos de ventas informales.
Rio Soacha por los efectos de remoción de masa, además, se puede generar inundación por este Rio.

CONTIENE

AFECTACIONES

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-010	DE



REVISION. | PLANO No. AMIC-011 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- MIXTO
- INSTITUCIONAL
- ZONAS VERDES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

En el centro de Soacha se genera un importante área para la economía, tanto formal como informal, de esta manera se sigue manteniendo la actividad económica de la zona, pero se presentan problemas de movilidad y ocupación del espacio publico, ya que por falta de alternativas la población recurre a el trabajo informal.
De igual manera, las viviendas se han adaptado en su primer nivel para generar comecio.

CONTIENE

USOS DEL SUELO

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-011	DE



REVISION. | PLANO No. AMIC-012 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- LLENO
- VACIOS

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

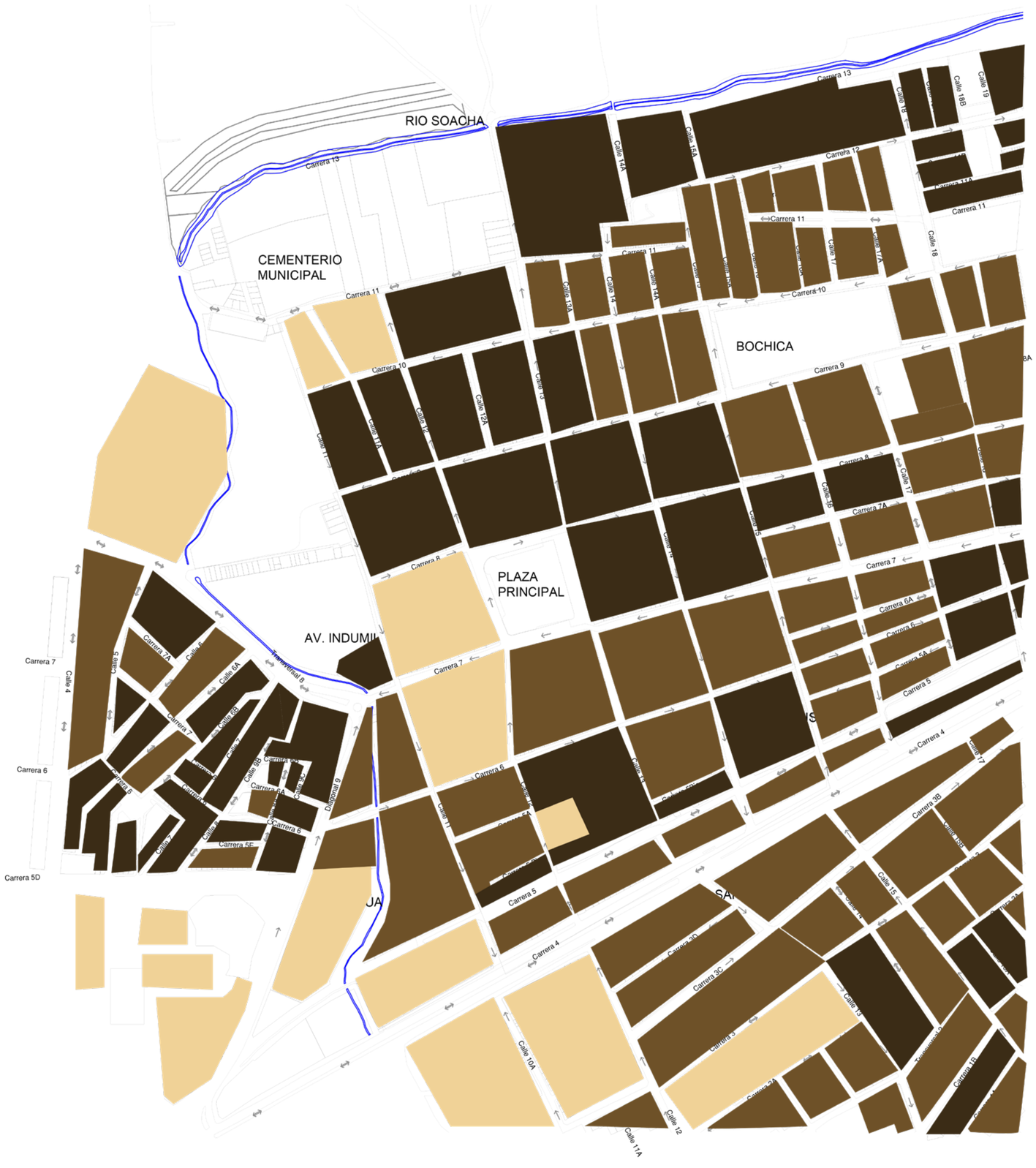
Se evidencia pocos vacios al interior de las manzanas, la mayoria de vacios presentes son parqueaderos administrados por privados para carros particulares o buses de transporte público.

CONTIENE

LLENOS Y VACIOS

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-012	DE



REVISION.	PLANO No. AMIC-013	PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- 1 a 2 pisos
- 2 a 3 pisos
- 3 a 4 pisos

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

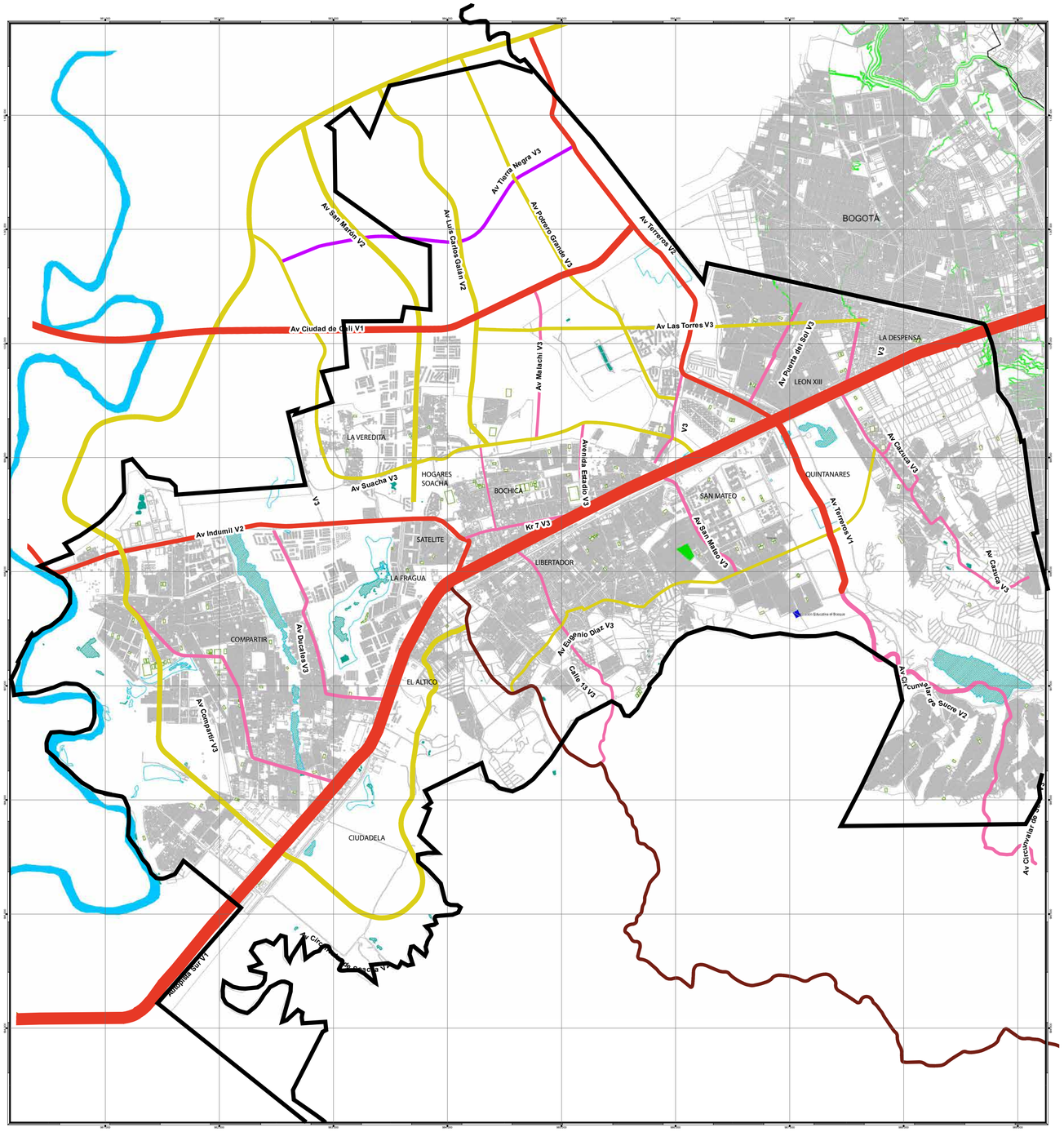
La altura predominante es de 1 a 2 pisos, las edificaciones de mas de 3 pisos son en función de entes gubernamentales o comercio, continua en desarrollo la construcción de edificios en altura en el centro de Soacha

CONTIENE

ALTURAS

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-013	DE



REVISION. | PLANO No. AMIC-014 | PLANCHA No. | DE

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- ARTERIAL
- COMPLEMENTARIA
- PRINCIPAL
- REGIONAL

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

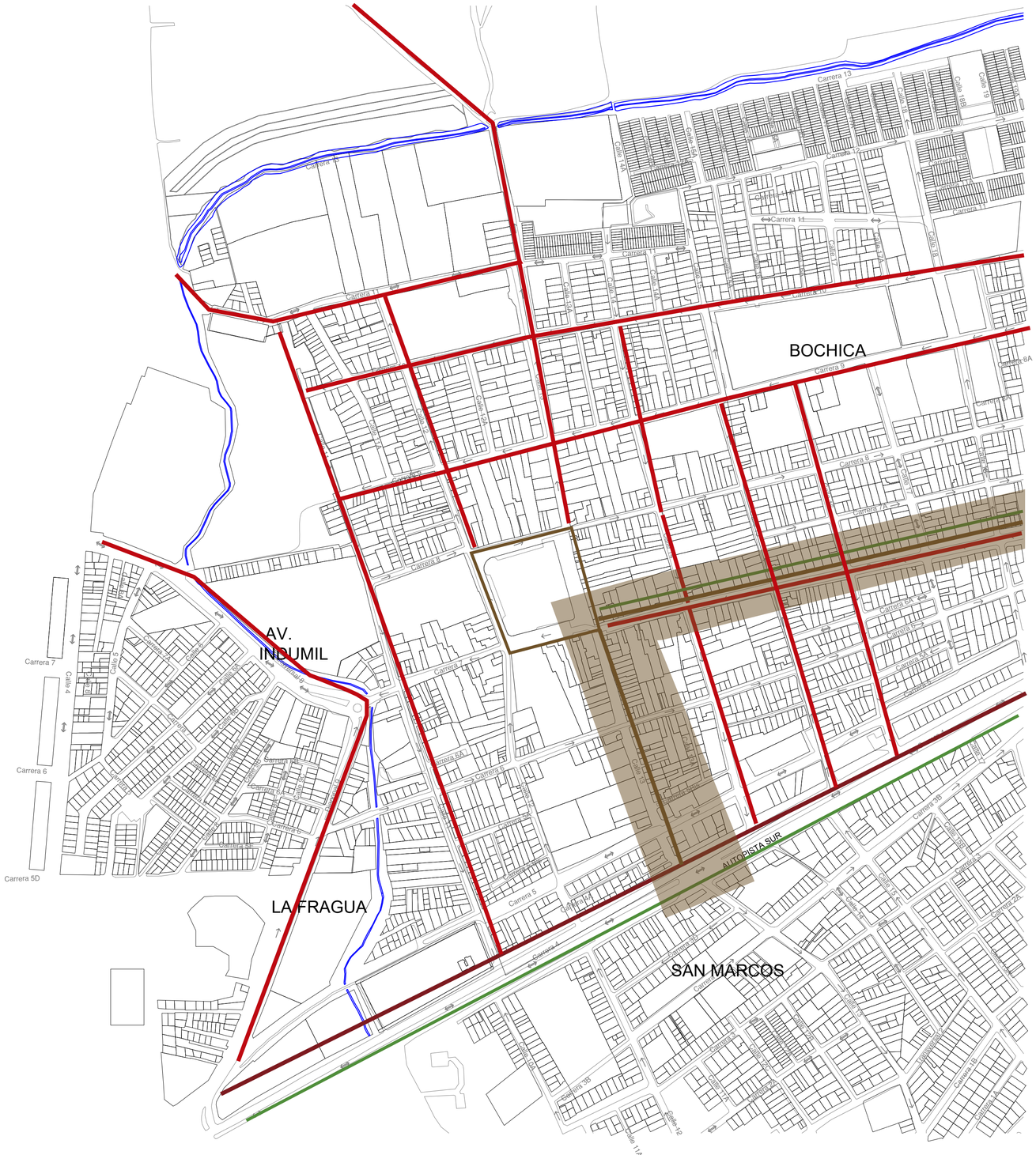
Soacha se caracteriza por la movilidad y transporte de carga, a través de los años y actualmente se presenta trafico alto y congestión vehicular para ingresar o salir por esta ruta, se han realizado diferentes intervenciones a nivel vial para mitigar este conflicto pero persiste.

CONTIENE

MOVILIDAD

ESCALA	FECHA
1:10000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION Marzo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-014	DE



REVISION. | PLANO No. AMIC-015 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- Peatonal
- Bicicleta
- Vehicular
- Motos
- Trans. público
- Via más transitada
- Calle peatonal más transitada

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se evidencia el uso de bicicleta en esta área, pero no se utiliza correctamente las ciclorutas, sino, que se circula por el anden o por la calle vehicular, por otra parte, los peatones suelen circular por la calle y no por el anden.

CONTIENE

ANALISIS DE MOVILIDAD

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION: Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-015	DE

CEMENTERIO MUNICIPAL DE SOACHA

HOGARES SOACHA

PARQUE DE LOS LOCOS

PLAZA PRINCIPAL

BOCHICA

AV. INDUMIL

CIUDAD SATELITE

LA FRAGUA

SAN LUIS

EL SOL

AUTOPISTA SUR

SAN MARCOS

REVISION. | PLANO No. AMIC-016 | PLANCHA No. DE

UNIVERSITAS VERITAS LIBERABIT SOL

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- LIMITE PROYECTO URBANO
- RIO SOACHA
- BIENES INMUEBLES

DIURNO

- LEVES
- INTENSOS

NOCTURNO

- LEVES
- INTENSOS

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

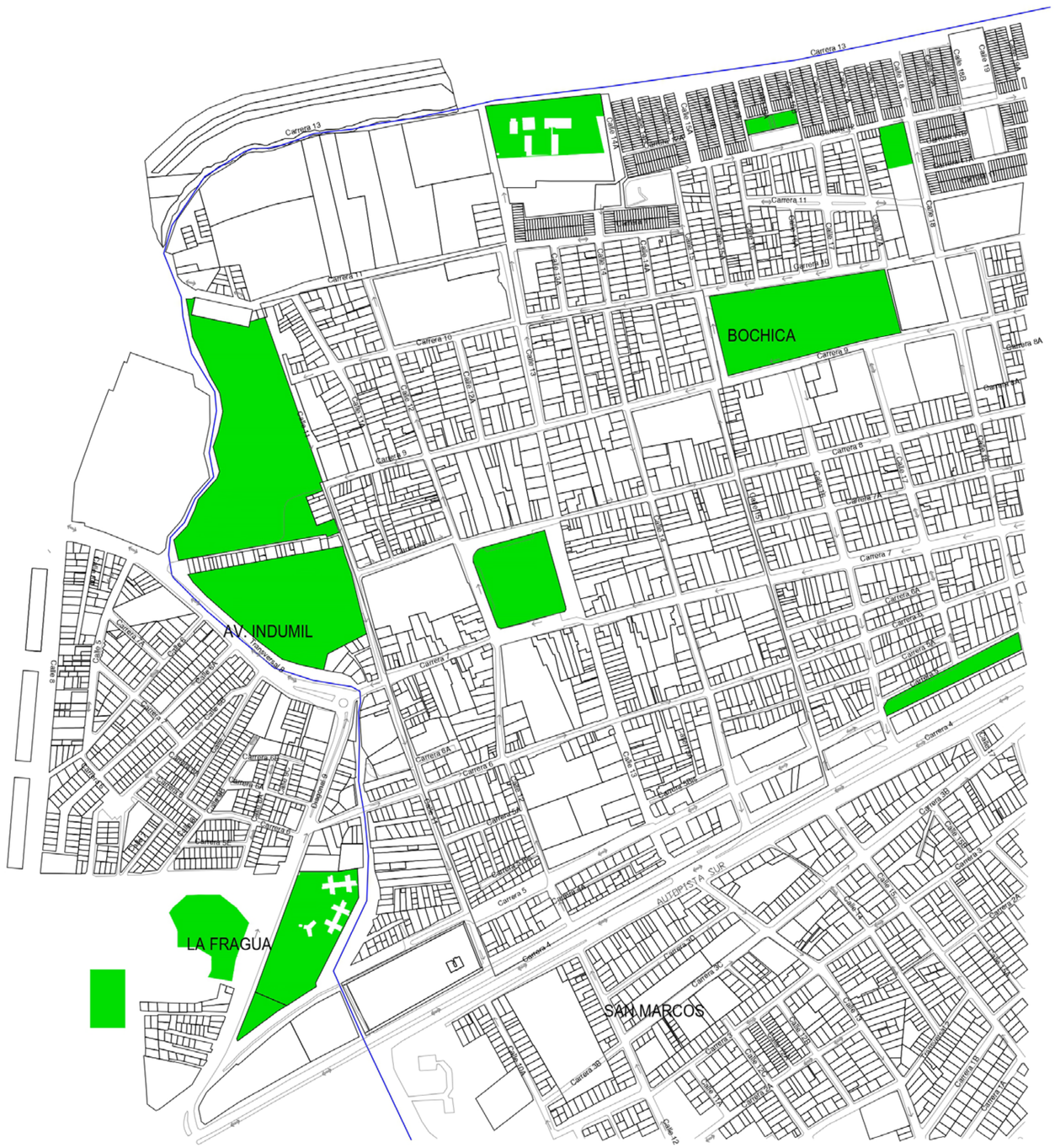
El flujo peatonal principal se desarrolla desde la Autopista Sur en la intersección con la Calle 13 hasta la Plaza principal, esto por ser una calle comercial y directa para llegar al centro.
Las calles cercanas a la Calle 13 se presenta flujo medio en relación al comercio y las actividades desarrollando uso del suelo mixto.
Las calles retiradas de la plaza presentan dinámicas residenciales y bajo flujo peatonal.
En la noche el flujo es por el retorno a las áreas residenciales

CONTIENE

ESPACIO PÚBLICO-CIRCULACIONES

ESCALA	FECHA
1:2000	18-05-2020
DIBUJO	ELABORACION: Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-016	DE



REVISION. | PLANO No. AMIC-017 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- ZONAS VERDES
- RIO SOACHA

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

En esta área se presenta poco espacio público, en la mayoria, este espacio se encuentra ocupado por vendedores ambulantes principalmente en la Calle 13.
El unico parque, el Parque de los Locos se encuentra deteriorado y no desarrolla espacios optimos para actividades.

CONTIENE

SISTEMA AMBIENTAL

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION: Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-017	DE



TRATAMIENTOS URBANISTICOS

CONSOLIDACIÓN

USOS	PRINCIPAL	Residencial
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Comercio y servicios: Comercio sobre vias
	INDUSTRIA	Industria: Tipo II

CONSERVACIÓN

USOS	PRINCIPAL	Residencial unifamiliar y bifamiliar
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Residencial: multifamiliar Comercio y servicios: Tipo I y tipo IIA que no sobrepase el 30% de área primer piso
	INDUSTRIA	No se permite

RENOVACIÓN URBANA

USOS	PRINCIPAL	Residencial unifamiliar, bifamiliar o trifamiliar
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA, IIB y III, Servicios I, IIA, IIB
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Industria tipo II y III
	INDUSTRIA	Servicios tipo III A

DESARROLLO

USOS	PRINCIPAL	Residencial unifamiliar, bifamiliar o trifamiliar
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA, IIB y III, Servicios de parqueadero, alimentos, ocio
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Comerio tipo III
	INDUSTRIA	No se permite

NORMATIVA GENERAL

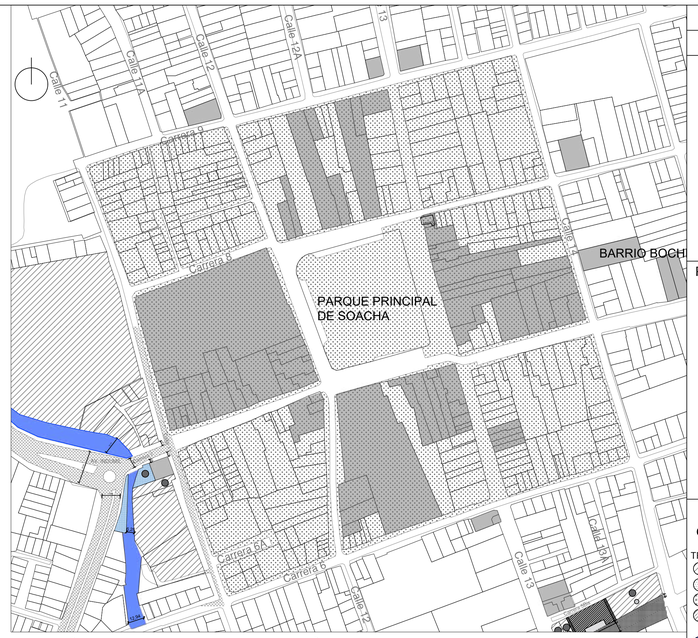
RIO SOACHA	
DIMENSIONES	Mínimo 30 Mt
USO PRINCIPAL	Conservación y restauración
USO COMPATIBLE	Recreación pasiva y contemplativa
USOS CONDICIONADO	Captación de agua o vertimiento
USO PROHIBIDO	Agropecuario, industrial, urbano, loteo, construcción de viviendas, minería, acomulación de basuras, tala vegetal.

DECRETO 746 DEL 24 DE ABRIL DE 1996	
Acciones para protección de estaciones ferroviarias	Liberación de elementos adosados en su estructura o costados
	El volumen debe ser visible e identificable en el centro poblado
	Garantizar movilidad peatonal, áreas de permanencia y actividades en relación al BIC
	No se puede realizar cerramientos que impidan la visualizacion de la red férrea
	Evitar adiciones constructivas que afecten los valores arquitectónicos

NORMAS GENERALES PARA LOS PLANES PARCIALES Y/O MACROPROYECTOS		
USOS	Usos principal: Residencial Usos compatibles Institucional, comercio y servicios Usos restringidos: Industrial	
ALTURAS	Ancho de vías/mt	Altura (pisos)
	Hasta 11.99	1 a 3
	12 a 14.99	1 a 5
	15 a 21.99	1 a 7
	22 a 44.99	1 a 10
	45 a 60	Máximo 17
ANTEJARDIN	Se definirá de acuerdo al ancho de la vía y de la altura de la edificación en relación determinada en el POT (2000)	
VOLADIZOS	Ancho de vías/mt	Voladizos (mt)
	Hasta 11.99	0.60
	12 a 14.99	0.80
	15 a 17.99	1.00
	18 a 21.99	1.50

CARTILLA DE ANDENES		
FRANJAS	ANCHO MINIMO (M)	ANCHO IDEAL(M)
FRANJA CIRCULACIÓN PEATONAL	2.0	3.50
FRANJA DE PAISAJISMO-MOBILIARIO	0.60	4.40
FRNAJA DE CICLORUTA	1.20 Unidireccional	1.50 Unidireccional
EN ANDEN	2.40 Bidireccional	3.00 Bidireccional

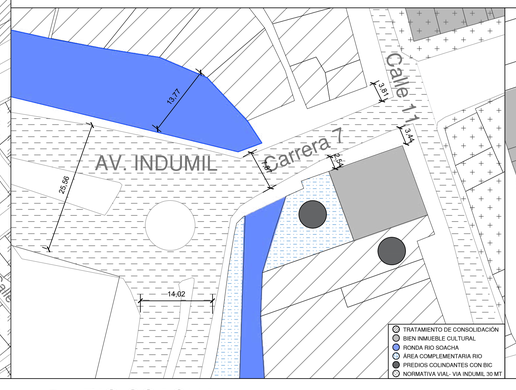
DIMENSIONES EFECTIVAS CICLORUTAS	
NÚMERO DE BICICLETAS	ANCHO EFECTIVO (M)
HASTA 150	2 M sin espacio de seguridad entre los espacios de circulación
MÁS DE 150	2.2 M con espacio de seguridad intermedio de 0,20 M

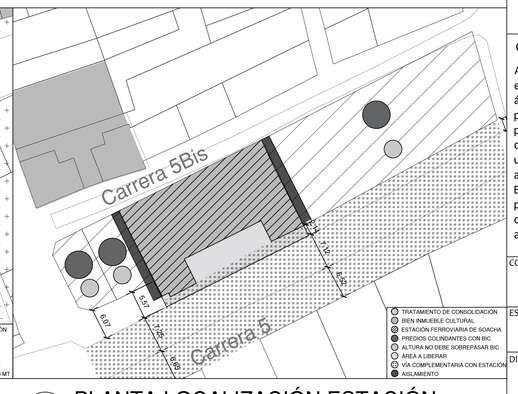


02 ÁREA DE CONSERVACIÓN ARQUITECTONICA
ESC:1:2000

NORMAS URBANÍSTICAS Y ARQUITECTÓNICAS		
CONSERVACION URBANISTICA Y ARQUITECTONICA		
ANTEJARDIN	Conservación de tipologia original	
ARBORIZACIÓN	Conservación en totalidad la vegetación existente al interior y exterior del predio	
ESPACIO PUBLICO	Andenes	Mantener circulacion clara sin obstaculos y con materiales que se relacionen con las caracteristicas de los materiales del sector
	Iluminación	Adecuada iluminacion exterior que no ocupe espacio de circulacion peatonal y combine con las caracteristicas de los materiales del secto
	Avisos	La instalacion de avisos debe ser aprobada por la Secretaria de Planeación, en relacion a la materialidad, localización, color, textura y estilo
FACHADAS	Conservar valores arquitectonicos en su totalidad	
ALTURAS	Las edificaciones nuevas no deben sobrepasar la altura de los inmuebles de conservación	
CUBIERTAS	Se debe mantener caracteristicas originales de las cubiertas en relacion a material, color, pendiente, entre otros.	
PARAMENTOS Y RETROCESOS	Las nuevas edificaciones deben sujetarse a la tipologia establecida en el sector	
VOLADIZOS	No se permiten nuevos voladizos, solo los establecidos en tipologia original	
AISLAMIENTOS	Conservar áreas libres, se puede complementar áreas con parqueaderos	
SOTANOS	Prohibido	
SUBDIVISIONES Y ENGLOBES	Los predios conformados deben tener minimo 8 Mt de frente	
	El patio deber conservarse y ser generador de nuevas actividades	
	Respetar tipologia de la edificación sin generar falsificaciones	
INTERVENCIONES	No se permiten demoliciones	
	Mantener elementos originales de fachada	
	Mantener elementos originales de cubierta	
	Mantener elementos originales de estructura	
	Se permite modificacion de espacios internos sin afectar	
	Mantener aislamientos originales	

CONSOLIDACIÓN		
ANTEJARDIN	De acuerdo a tipología o caracteristica del sector	
	Acabado	Zona verde con vegetación
	Cerramiento	Muro: max altura: 0.5 m Reja: 1.5 m
	Limitaciones	No debe ser ocupado por ninguna edificación, cubierta, rampa, escalera, parqueadero.
ARBORIZACIÓN	Conservación en totalidad la vegetación existente al interior	
	Al realizar alguna intervención se debe plantear mínimo un	
	Edificaciones nuevas deben plantar arboles cada 8m de frente	
ESPACIO PUBLICO	Andenes	Mantener circulacion clara sin obstaculos y con materiales que se relacionen con las caracteristicas de los materiales del sector
	Iluminación	Adecuada iluminacion exterior que no ocupe espacio de circulacion peatona
	Avisos	No se permiten avisos luminosos
FACHADAS	La secretaria de Planeación establece las caracteristicas que	
ALTURA	Se debe realizar un empate con las contrucciones existentes	
CUBIERTAS	Los criterios para las cubierta son definidos por la Secretaria de	
PARAMENTOS Y RETROCESOS	Busqueda de homogeneidad con los predios colindantes	
VOLADIZOS	Se permite en cubiertas, balcones y ventanas	
	Voladizos de segundo piso hacia el exterior para protección en	
AISLAMIENTO	Laterales	3 Mt minimos
		En tipologia continua no se permite
	Posteriores	Preservar la vegetación
		1-2 Pisos: 3 mt
		3 Pisos: 3.5 mt
		Fachadas de frente mayor a 10.5 mt: 4 mt
SOTANOS	Iniciar más alla del anden	
	Adecuados sistemas de iluminación	





01 PLANTA LOCALIZACIÓN URBANO
ESC:1:2000

04 RIO SOACHA
ESC:1:500

01 PLANTA LOCALIZACIÓN ESTACIÓN
ESC:1:2000

REVISION.
PLANO No. AMIC-018
PLANCHA No. DE

UNIVERSITAS VOS LIBERABIT

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA
EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

TRATAMIENTOS URBANISTICOS
- CONSOLIDACIÓN
- CONSERVACIÓN
- RENOVACIÓN URBANA
- DESARROLLO

- RIO SOACHA
- ESTACIÓN FERROVIARIA DE SOACHA
- BIENES DE INTERES CULTURAL

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIÓN:

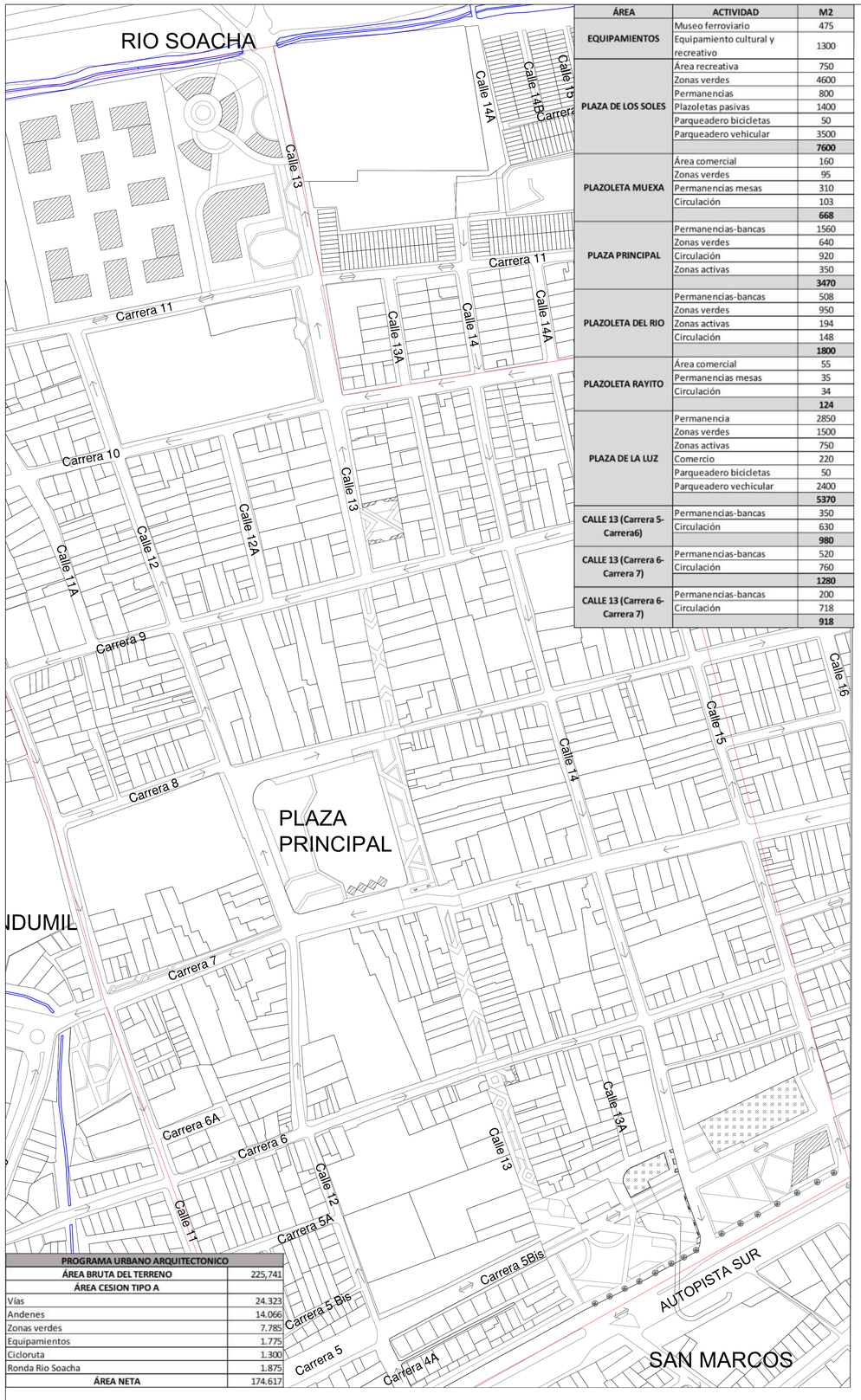
A nivel nacional y municipal existe una normativa en relación al espacio público, la cual dentro del área a intervenir no se ha aplicado correctamente, por otro lado, se presenta normativa para la protección y conservación de los bienes inmuebles del municipio, siendo esta la base del desarrollo de una propuesta que incluya los bienes inmuebles sin afectar los valores arquitectónicos.
En este sentido, en el centro fundacional es pertinente aplicar la normativa existente para la correcta ejecución del espacio público para ser aprovechado por la población.

CONTIENE

NORMATIVA

ESCALA	FECHA
1:2000	04-04-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Abril 2020

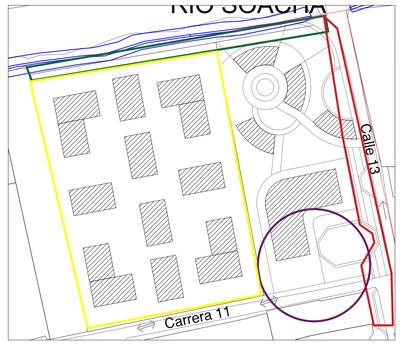
REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-018	DE



ÁREA	ACTIVIDAD	M2
EQUIPAMIENTOS	Museo ferroviario	475
	Equipamiento cultural y recreativo	1300
PLAZA DE LOS SOLES	Área recreativa	750
	Zonas verdes	4600
	Permanencias	800
	Plazoletas pasivas	1400
	Parqueadero bicicletas	50
	Parqueadero vehicular	3500
		7600
PLAZOLETA MUEXA	Área comercial	160
	Zonas verdes	95
	Permanencias mesas	310
	Circulación	103
		668
PLAZA PRINCIPAL	Permanencias-bancas	1560
	Zonas verdes	640
	Circulación	920
	Zonas activas	350
		3470
PLAZOLETA DEL RIO	Permanencias-bancas	508
	Zonas verdes	950
	Zonas activas	194
	Circulación	148
		1800
PLAZOLETA RAYITO	Área comercial	55
	Permanencias mesas	35
	Circulación	34
		124
PLAZA DE LA LUZ	Permanencia	2850
	Zonas verdes	1500
	Zonas activas	750
	Comercio	220
	Parqueadero bicicletas	50
	Parqueadero vechicular	2400
		5370
CALLE 13 (Carrera 5-Carrera6)	Permanencias-bancas	350
	Circulación	630
		980
CALLE 13 (Carrera 6-Carrera 7)	Permanencias-bancas	520
	Circulación	760
		1280
CALLE 13 (Carrera 6-Carrera 7)	Permanencias-bancas	200
	Circulación	718
		918

PROGRAMA URBANO ARQUITECTONICO	
ÁREA BRUTA DEL TERRENO	225,741
ÁREA CESION TIPO A	
Vías	24.323
Andenes	14.066
Zonas verdes	7.785
Equipamientos	1.775
Cicloruta	1.300
Ronda Rio Soacha	1.875
ÁREA NETA	174.617

01 PLANTA LOCALIZACIÓN URBANO
ESC:1:1500



02 PLAZA DE LOS SOLES
ESC:1:1500

CUADRO DE ÁREAS

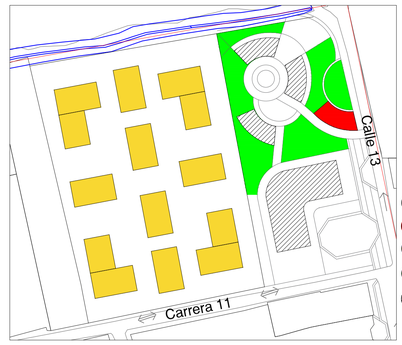
ÁREA	ACTIVIDAD	M2
PLAZA DE LOS SOLES	Área recreativa	750
	Zonas verdes	4600
	Permanencias	800
	Plazoletas pasivas	1400
	Parqueadero bicicletas	50
	Parqueadero vehicular	3500
		7600

ESTRATEGIAS

- Relación Rio Soacha
- Accesibilidad
- Relación Bien inmueble
- Desarrollo mobiliario-nuevas dinamicas

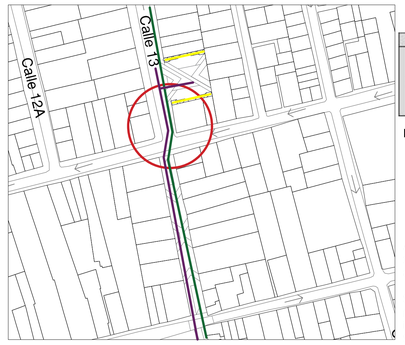
Se desarrolla un equipamiento que este en función del área residencial del sector, además de reconocer la importancia del rio Soacha para la estructura urbana.

El diseño se basa en la forma del Rio Soacha.



03 PLAZA DE LOS SOLES-ZONIFICACIÓN
ESC:1:1500

- BIC
- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- ZONAS VERDES
- CENTRO CULTURAL Y RECREATIVO



04 PLAZOLETA MUEXA
ESC:1:1500

CUADRO DE ÁREAS

ÁREA	ACTIVIDAD	M2
PLAZOLETA MUEXA	Área comercial	160
	Zonas verdes	95
	Permanencias mesas	310
	Circulación	103
		668

ESTRATEGIAS

- Restauración y recuperación
- Reforzar estructura verde
- Espacio publico en relación a bienes inmuebles
- Espacios aptos para el desarrollo laboral

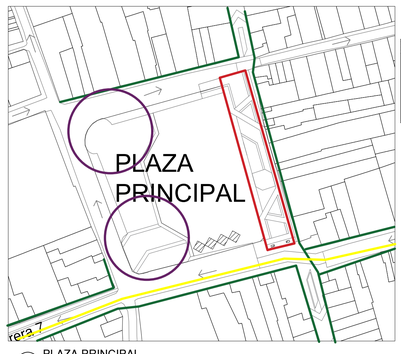
Área para reubicar a los vendedores ambulantes de la calle 13, por lo tanto, se genera espacios con requerimientos adecuados para el desarrollo comercial.

Se desarrolla una tratamiento en la culata del BIC para generar una ac vidad comercial y cultural que permita su integración.
Se libera área de la manzana para generar una plazoleta.



05 PLAZOLETA MUEXA
ESC:1:1500

- BIC
- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- ZONAS VERDES



06 PLAZA PRINCIPAL
ESC:1:1500

CUADRO DE ÁREAS

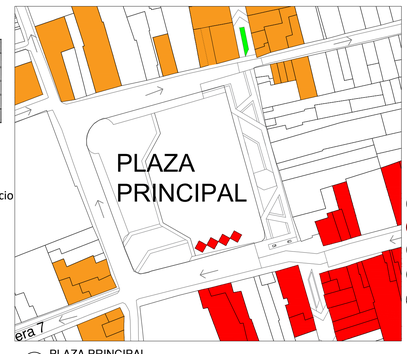
ÁREA	ACTIVIDAD	M2
PLAZA PRINCIPAL	Permanencias-bancas	1560
	Zonas verdes	640
	Circulación	920
	Zonas activas	350
		3470

ESTRATEGIAS

- Homogeneidad de avisos publicitarios y comercio
- Permanencia en relación dinamicas
- Nuevas permanencias
- Ciclorutas

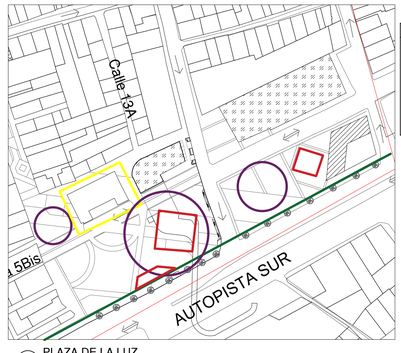
Se desarrolla sobre el costado izquierdo de la plaza zonas ac vas que permitan que esta zona se integre con las dinámicas que ocurren en las demás zonas de la plaza.

Se dota de vegetación que permita la permanencia y cambio de ac vidades en la plaza.



07 PLAZA PRINCIPAL
ESC:1:1500

- BIC
- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- ZONAS VERDES
- CENTRO CULTURAL Y RECREATIVO



08 PLAZA DE LA LUZ
ESC:1:1500

CUADRO DE ÁREAS

ÁREA	ACTIVIDAD	M2
PLAZA DE LA LUZ	Permanencia	2850
	Zonas verdes	1500
	Zonas activas	750
	Comercio	220
	Parqueadero bicicletas	50
	Parqueadero vechicular	2400
		5370

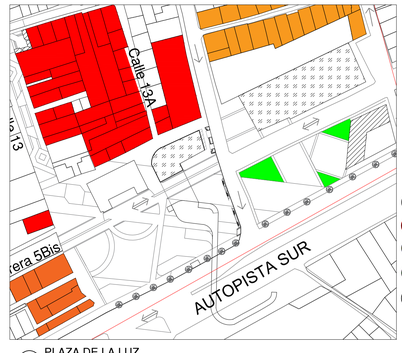
ESTRATEGIAS

- Recuperación estación
- Reubicación vendendores
- Áreas contemplanción
- Mi gar contaminación Autopista Sur

Plazoleta que visualizar la estación , teniendo así, una plazoleta libre con permanencias a los bordes.
Se respetan aislamientos

Las permanencias están dotadas de zonas verdes y áreas para ac vidades pasivas y ac vas.

Se desarrolla un peatonal para mejorar la infraestructura y el acceso al centro fundacional.



09 PLAZA DE LA LUZ
ESC:1:1500

- BIC
- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- ZONAS VERDES
- MUSEO FERROVIARIO FERROVIARIO

REVISION. | PLANO No. AMIC-019 | PLANCHA No. DE

VNIVERSITAS VERITAS LIBERABIT VOS

PROYECTO

PROYECTO TEMATICO DE GRADO

CONVENCIONES

- BIENES DE INTERES CULTURAL

EQUIPAMIENTOS

- MUSEO FERROVIARIO
- CENTRO CULTURAL Y RECREATIVO

USOS DEL SUELO PROPUESTO

- COMERCIO
- RESIDENCIAL
- MIXTO
- ZONAS VERDES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

CONTIENE

IMPLANTACIÓN

ESCALA	FECHA
1:3000	04-05-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-019	DE

RIO SOACHA

CEMENTERIO MUNICIPAL DE SOACHA

HOGARES SOACHA

PARQUE DE LOS LOCOS

PLAZA PRINCIPAL

BOCHICA

AV. INDUMIL

CIUDAD SATELITE

LA FRAGUA

AUTOPISTA SUR

SAN MARCOS

EL SOL

Carrera 13
Carrera 12
Carrera 11B
Carrera 11A
Carrera 11
Carrera 10
Carrera 9
Carrera 8A
Carrera 8
Carrera 7A
Carrera 7
Carrera 6A
Carrera 6
Carrera 5A
Carrera 5
Carrera 4
Carrera 3B
Carrera 3
Carrera 2A
Carrera 7
Carrera 6B
Carrera 6A
Carrera 5F
Carrera 5Bis
Carrera 5D
Carrera 4A
Calle 14A
Calle 14B
Calle 15
Calle 15A
Calle 15B
Calle 16B
Calle 16
Calle 17
Calle 17A
Calle 18
Calle 13A
Calle 14
Calle 14A
Calle 13
Calle 12A
Calle 12
Calle 11A
Calle 11
Calle 9
Calle 9B
Calle 9C
Calle 8A
Calle 8
Calle 7
Calle 6A
Calle 6B
Calle 6
Calle 5
Calle 4
Calle 15B
Calle 14
Calle 13A
Calle 13
Calle 7
Calle 5
Calle 4A
Calle 14
Calle 15
Transversal 8
Diagonal 9

CONVENCIONES

- LIMITE PROYECTO URBANO
- RIO SOACHA

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

El área de estudio y trabajo es el centro fundacional del Municipio de Soacha, lugar en donde se encuentra los entes gubernamentes y bienes imuebles patrimoniales.

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONTIENE

PLANO GENERAL PROYECTO

ESCALA	FECHA
1:2000	13-05-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-020	DE

Acabado pintura
Acabado rustico

Fachada plana
Fachada voladizo

Deterioradas
Conservadas



Carrera 8



Calle 13

Afectación de valores arquitectónicos, publicidad excesiva y nuevas contrucciones.



Calle 12

Nuevas edificaciones sin respetar normativa de conservación.



Carrera 7

Adecuación de fachadas por actividades comerciales.



Carrera 5

Deterioro en fachada y ausencia de infrastructura peatonal y vehicular.



Carrera 5

Predios en deterioro, elementos publicitarios y anden reducido.



15% Comercio

55% Mixto

20% Residencial

10 % Servicios comunales

ESTADO BAJO

Estado: Bajo
Pavimentado: SI
Altura promedio: 3-4 pisos
Anden: Regular- Zonas deteriorada
Sentido vial: 1 solo sentido
Uso predominante: Mixto
Fachadas acabado: Ladrillo y pintura
Problemática: Parqueo de vehículos, vias deterioradas , fachadas deterioradas



Carrera 8



Carrera 11

ESTADO REGULAR

Estado: Regular
Pavimentado: SI
Altura promedio: 2-3 pisos
Anden: Bueno
Sentido vial: Peatonalizado
Uso predominante: Comercio
Fachadas acabado: Ladrillo y pintura
Problemática: Vendedores ubicados en espacio publico



Carrera 7



Calle 13

ESTADO BUENO

Estado: Bueno
Pavimentado: SI
Altura promedio: 1-2 pisos
Anden: Reducido
Sentido vial: 1 solo sentido
Uso predominante: Residencial
Fachadas acabado: Ladrillo y pintura
Problemática: Afectaciones minimas en fachada



Carrera 8



Carrera 10

LIMITE PROYECTO URBANO
RIO SOACHA
COMERCIO
MIXTO
RESIDENCIAL
GUBERNAMENTAL
INSTITUCIONES EDUCATIVAS
HOSPITAL
BIENES INMUEBLES CULTURALES

REVISION. | PLANO No. AMIC-021 | PLANCHA No. DE

VNIVERSITAS VERITAS LIBERABIT SOL

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
LIMITE PROYECTO URBANO
RIO SOACHA
COMERCIO
MIXTO
RESIDENCIAL
GUBERNAMENTAL
INSTITUCIONES EDUCATIVAS
HOSPITAL
BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

PRESENTADO POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS

CONCLUSIONES:

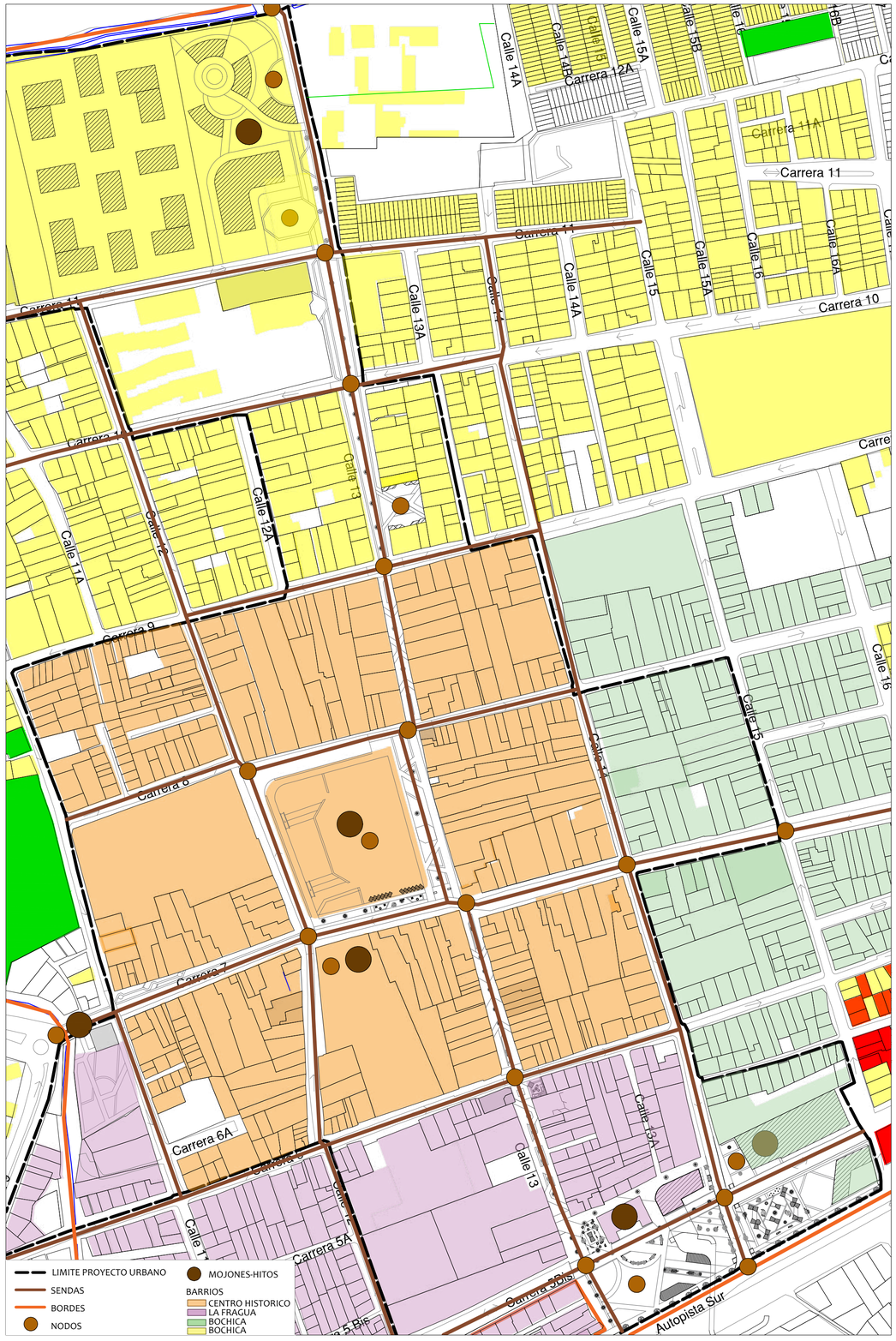
Se presentan construcciones nuevas en cercania a bienes inmuebles, afectando sus valores y conservación, ademas se evidencia un deterioro en fachadas y modificaciones en los bienes de interes cultural.

CONTIENE
FACHADAS

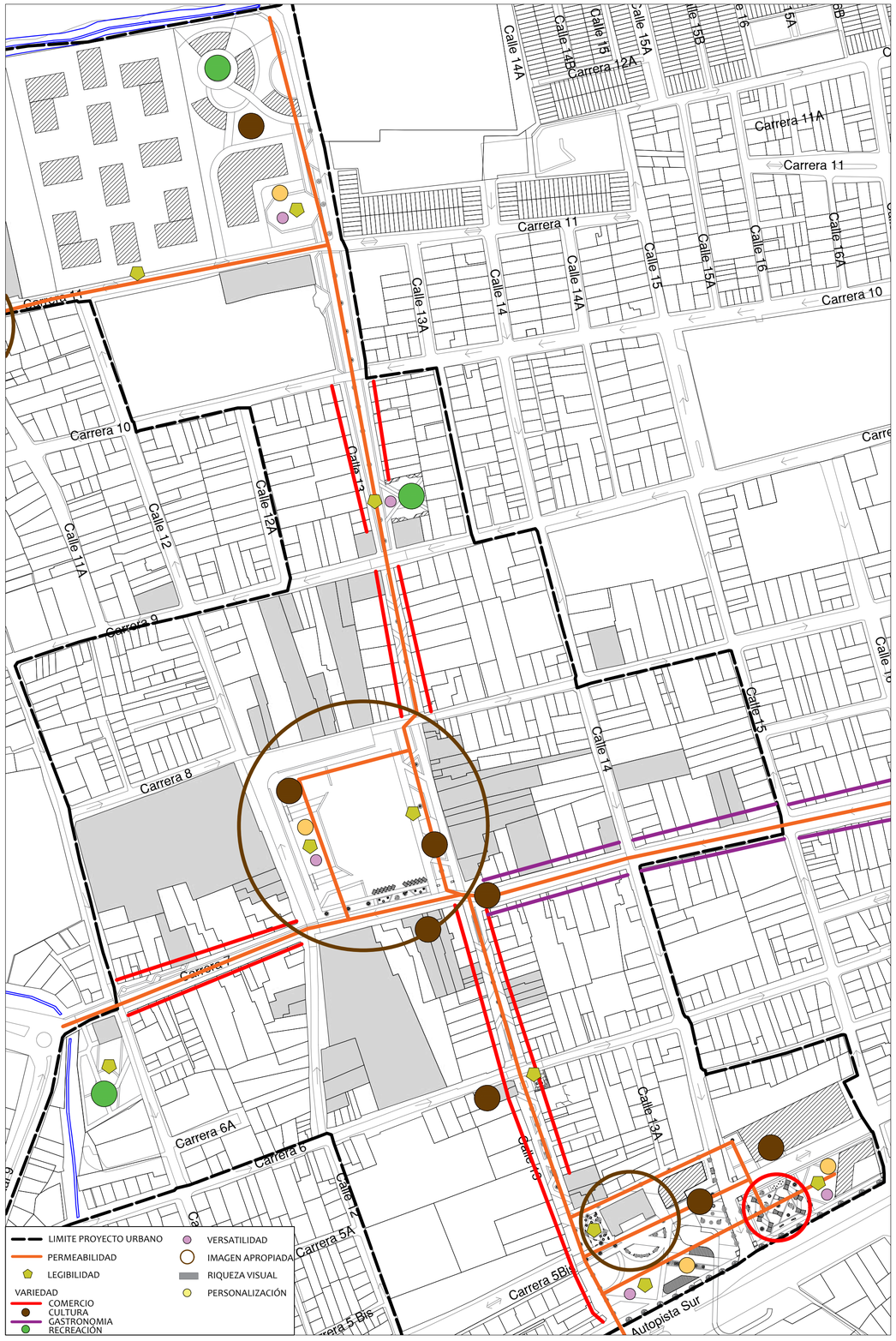
ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-021	DE

IMAGEN DE LA CIUDAD



ENTORNOS VITALES



REVISION. | PLANO No. AMIC-022 | PLANCHA No. DE

VNIVERSITAS
VERITAS VOS LIBERABIT

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES
- LIMITE PROYECTO URBANO
- SENDAS
- BORDES
- NODOS
- MOJONES-HITOS

BARRIOS
- CENTRO HISTORICO
- LA FRAGUA
- BOCHICA
- BOCHICA

- PERMEABILIDAD
- LEGIBILIDAD

VARIEDAD
- COMERCIO
- CULTURA
- GASTRONOMIA
- RECREACION
- VERSATILIDAD
- IMAGEN APROPIADA
- RIQUEZA VISUAL
- PERSONALIZACION

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se realiza un análisis del proyecto desde la teoría de Kevin Lynch y el libro Entornos Vitales, para tener determinado las áreas y espacios planteados a nivel esquemático del proyecto.

CONTIENE

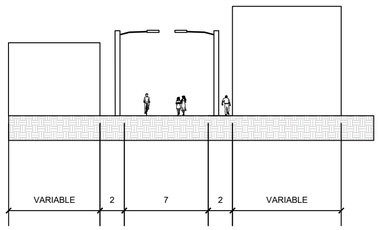
ANALISIS DE PROYECTO

ESCALA	FECHA
1:2000	16-05-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-022	DE



PERFIL VÍAL V-1/CALLE 7
ESC:1:300

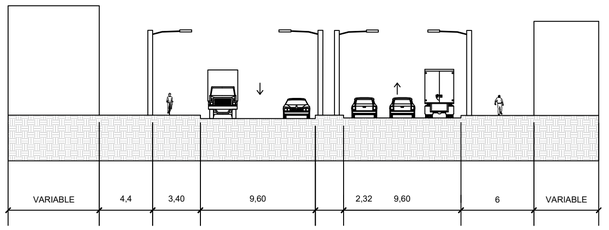


PERFIL TIPO VIA: VP-2
VIA PEATONAL

CUADRO GENERAL DE ÁREAS

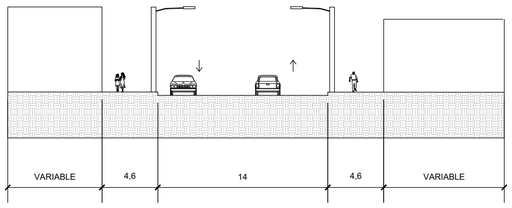
No.	ITEM	TOTAL M2
1	**ÁREA BRUTA DEL TERRENO**	225,741
2	Zona de manejo y protección ambiental (ZMPA)	521.06
3	Control ambiental	
4	**Zonas de cesión tipo A**	
	Vías	23.549
	Andenes	19.281
	Zonas verdes	7.785
	Equipamientos	1.775
	Cicloruta	1.300
		53.690
	Estratos	
5	Vivienda estrato 0,1	0
	Vivienda estrato 2	32
	Vivienda estrato 3	198.725
6	Uso mixto (Vivienda-comercio)	17.519
7	Uso parque local	1584
8	Uso parque zonal	4880
9	Usos parque metropolitano	0
10	Predios usos renovación patrimonio urbano	83.362
11	Áreas de cesión espacio publico	
	Via peatonalizada	5192
	Plaza	7.143
	Plazoletas	799
	Plaza principal	7.649

PERFIL VÍAL V-1/AUTOPISTA SUR
ESC:1:300



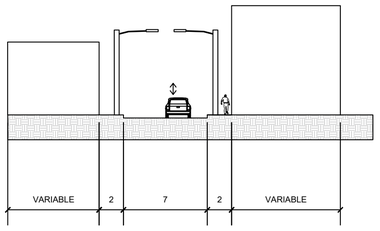
PERFIL TIPO VIA: V-1

PERFIL VÍAL V-5/CALLE 14
ESC:1:300



PERFIL TIPO VIA: V-5

PERFIL VÍAL V-5/CARRERA 7
ESC:1:300



PERFIL TIPO VIA: V-6

REVISION. | PLANO No. AMIC-023 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSITAS VENITAS SOS LIBERABIT

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- LIMITE PROYECTO URBANO
- RIO SOACHA

Barrios
- Zona de manejo y protección ambiental
- Control ambiental

Cesiones Tipo A
- Vías
- Andenes
- Zonas verdes
- Equipamientos
- Ciclorutas
- Cesión espacio público

Estratos
- Estrato 2
- Estrato 3
- Parque local
- Parque zonal
- Bienes inmuebles

Tipos de vías
V-1
V-5
V-6
VP-2- Vía peatonal

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

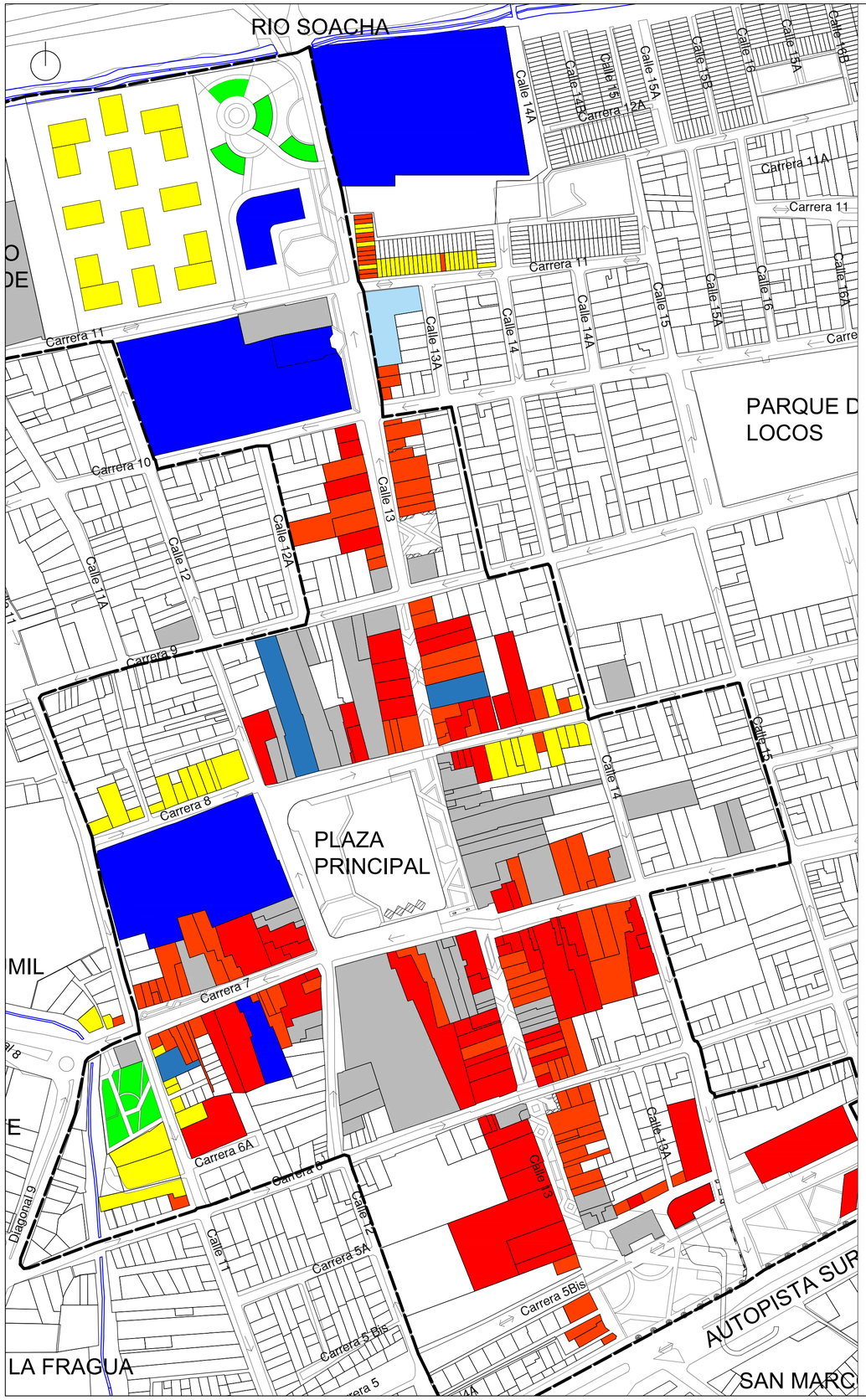
POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE
PROPUESTA GENERAL M2

ESCALA	FECHA
1:2000	18-05-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-023	DE



USOS- CALLE 13



ÁREA ESTUDIO SOBRE VÍA

40 %	Mixto
60%	Comercio

INFRAESTRUCTURA

Mixto:
-Viviendas adaptadas para comercio en 1 y 2 nivel
-Comercio tipo 1
-Subdivisión interna
-Altura: 1-3 pisos
Costado Oriente de la Calle 13 adaptaciones de viviendas para comercio

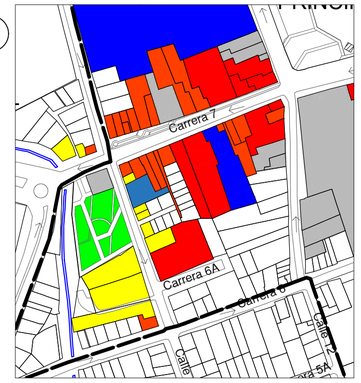
Comercio:
-Construcciones nuevas
- Altura: 2-4 pisos

Costado Occidente de la Calle 13 construcciones nuevas de centros y pasajes comerciales

VOCACIÓN: COMERCIAL

-Ropa
-Calzado
-Implementos del hogar
-Tecnologia

USOS- CARRERA 7



ÁREA ESTUDIO SOBRE VÍA

35 %	Mixto
20%	Comercio
35%	Residencial
10%	Servicios comunales

INFRAESTRUCTURA

Mixto:
-Viviendas adaptadas para comercio en 1 nivel
-Comercio tipo 1
-Altura: 2-4 pisos

Comercio:
-Construcciones nuevas
- Altura: 2-4 pisos
-Bodegas comerciales

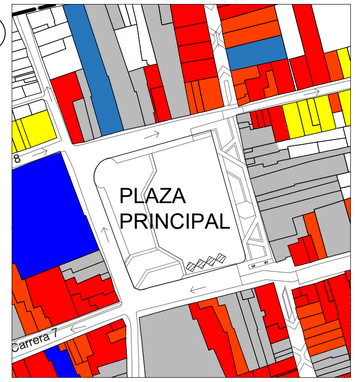
Residencial:
-Viviendas multifamiliares
- Altura: 2-4 pisos

Servicios comunales:
-Registraduria
- Fiscalia general de Soacha
-URI Soacha

VOCACIÓN: COMERCIAL

-Mercados alimentos perecedros
-Papeleria
-Alimentación
-Oficinas

USOS- PLAZA PRINCIPAL



ÁREA ESTUDIO PLAZA

10 %	Mixto
60%	Comercio
30%	Servicios comunales

INFRAESTRUCTURA

Mixto:
-Viviendas adaptadas para comercio en 1
-Comercio tipo 1
-Subdivisión interna
-Altura: 1-2 pisos

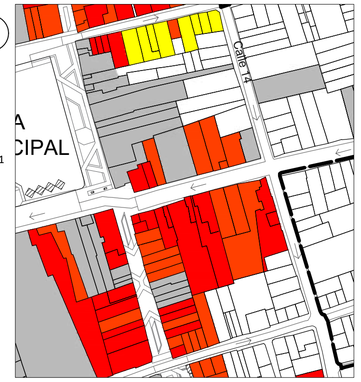
Comercio:
-Construcciones nuevas
- Altura: 2-4 pisos

Servicios comunales:
-Alcaldia
-Iglesia San Bernardino
-Notaria
-Colegio Maria Auxiliadora
-Secretaria de hacienda

VOCACIÓN: COMERCIAL

-Ropa
-Calzado
-Papelerias
-Alimentación

USOS- CARRERA 7



ÁREA ESTUDIO SOBRE VÍA

35 %	Mixto
35%	Comercio
30%	Residencial

INFRAESTRUCTURA

Mixto:
-Viviendas adaptadas para comercio en 1 nivel
-Comercio tipo 1
-Altura: 2-4 pisos

Comercio:
-Oficinas
-Parqueaderos
- Altura: 2-4 pisos
-Alimentación

Residencial:
-Viviendas unifamiliares
- Altura: 1-3 pisos

VOCACIÓN: COMERCIAL

-Oficinas
-Alimentación
-Ropa

USOS 1- CALLE 13



ÁREA ESTUDIO SOBRE VÍA

70 %	Mixto
20%	Comercio
10%	Servicios comunales

INFRAESTRUCTURA

Mixto:
-Viviendas adaptadas para comercio en 1 y 2 nivel
-Comercio tipo 1
-Subdivisión interna
-Altura: 1-3 pisos

Comercio:
-Construcciones nuevas
- Altura: 2-4 pisos
-Ropa
-Alimentos

Servicios comunales:
-Estación de transitoPolicia Nacional

VOCACIÓN: MIXTO

-Vivienda
-Ropa
-Calzado
-Implementos del hogar
-Tecnologia

USOS - CARRERA 11



ÁREA ESTUDIO SOBRE VÍA

30%	Mixto
40%	Residencial
30%	Servicios comunales

INFRAESTRUCTURA

Mixto:
-Viviendas adaptadas para comercio en 1 nivel
-Comercio tipo 1
-Altura: 2-4 pisos

-Alimentos
-Papelerias

Residencial:
-Viviendas multifamiliares
- Altura: 2-4 pisos

Servicios comunales:
-Hospital Mario Gaitan
- Teatro SUA
-SENA

VOCACIÓN: MIXTO

-Mercados alimentos perecedros
-Papeleria
-Alimentación
-Oficinas
-Vivienda

REVISION. | PLANO No. AMIC-024 | PLANCHA No. DE

VNIVERSITAS VOS VERITAS LIBERABIT

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- LIMITE PROYECTO URBANO
- RIO SOACHA
- COMERCIO
- MIXTO
- RESIDENCIAL
- GUBERNAMENTAL
- INSTITUCIONES EDUCATIVAS
- HOSPITAL
- PARQUES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla para el área de intervención uso del suelo predominante mixto, donde las viviendas han sido adaptadas para el comercio en primer nivel y algunos en segundo nivel.
Igualmente nueveas nuevas construcciones de centros comerciales que ocupan gran parte de la manzana.

Los bienes inmuebles mantienen o desarrollan actividades economicas y culturales para vincularse con las actividades urbanas.

CONTIENE: RELACIÓN DE USOS

ESCALA	FECHA
1:2000	20-05-2020
DIBUJO	ELABORACION: Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-024	DE

RIO SOACHA

CEMENTERIO MUNICIPAL DE SOACHA

HOGARES SOACHA

PARQUE DE LOS LOCOS

PLAZA PRINCIPAL

BOCHICA

EL SOL

CIUDAD SATELITE

LA FRAGUA

SAN MARCOS

AUTOPISTA SUR

AV. INDUMIL

Carrera 13
Calle 14A
Calle 14B
Calle 15
Calle 15A
Carrera 12A
Carrera 12
Carrera 11B
Carrera 11A
Carrera 11
Calle 18
Calle 17A
Calle 17
Calle 16B
Calle 16
Calle 15A
Calle 15
Calle 14A
Calle 14
Calle 13A
Carrera 10
Carrera 9
Carrera 8A
Calle 13
Calle 12A
Calle 12
Calle 11A
Calle 11
Carrera 8
Carrera 7A
Carrera 7
Carrera 6A
Carrera 6
Carrera 5A
Carrera 5
Carrera 4
Carrera 3B
Carrera 3
Carrera 2A
Calle 18
Calle 17
Calle 16
Calle 15B
Calle 15
Calle 14
Calle 13A
Calle 13
Calle 12
Calle 11
Calle 9C
Calle 8A
Calle 8
Calle 7
Calle 6B
Calle 6A
Calle 6
Calle 5
Calle 4
Carrera 7
Carrera 5 Bis
Carrera 4A
Carrera 5Bis
Diagonal 9
Transversal 8

ESTADO ACTUAL ÁREA A INTERVENIR		
ITEM	TOTAL	M2
TOTAL PREDIOS RENOVACIÓN	558	177.979
PREDIOS USO RESIDENCIAL	212	7.984
PREDIOS USO COMERCIAL	59	26.485
PREDIOS USO MIXTO	211	29.321
PREDIOS EQUIPAMIENTOS	13	35.774
PREDIO USO PARQUEADERO	10	28.589
PREDIOS VACIOS	3	8.145
PREDIOS PATRIMONIALES	50	41.681

REVISION. | PLANO No. AMIC-025 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSITAS VOS VERITAS LIBERABIT

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- LIMITE PROYECTO URBANO
- RIO SOACHA
- COMERCIO
- MIXTO
- RESIDENCIAL
- GUBERNAMENTAL
- INSTITUCIONES EDUCATIVAS
- PARQUEADEROS
- BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

El área de estudio y trabajo es el centro fundacional del Municipio de Soacha, lugar en donde se encuentra los entes gubernamentes y bienes imuebles patrimoniales.

El uso predominante es comercial y mixto.
Gran parte del comercio sobre a Calle 13 se desarrolla en nuevas constucciones de gran altura.

CONTIENE
ANÁLISIS ESTADO ÁREA DE INTERVENCIÓN

ESCALA	FECHA
1:2000	30-05-2020
DIBUJO	ELABORACION Mayo 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-025	DE

RIO SOACHA

CEMENTERIO MUNICIPAL DE SOACHA

HOGARES SOACHA

PARQUE DE LOS LOCOS

BOCHICA

PLAZA PRINCIPAL

AV. INDUMIL

CIUDAD SATELITE

SAN LUIS

EL SOL

AUTOPISTA SUR

SAN MARCOS

ESTADO ACTUAL PREDIOS A INTERVENIR

ITEM	TOTAL	M2	DESCRIPCIÓN
TOTAL PREDIOS RENOVACIÓN	558	177.979	Predios ubicados dentro del área de intervención.
PREDIOS EN MAL ESTADO	20	36.914	**Características:** Afectaciones en fachada, deterioro por factores externos, fisuras, humedad.
PREDIOS EN REGULAR ESTADO	512	62.763	**Características:** Afectaciones en fachada minimas, deterioro pintura o ladrillo, falta de mantenimiento.
PREDIOS EN BUEN ESTADO	16	58.987	**Características:** Buen acabado y mantenimiento en fachada (pintura y ladrillo), publicidad moderada.
PREDIOS EN EXCELENTE ESTADO	10	19.315	**Características:** Conservación y mantenimiento correcto, no se evidencia afectación mayor en fachada.

REVISION. | PLANO No. AMIC-026 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- LIMITE PROYECTO URBANO
- RIO SOACHA
- PREDIOS EN EXCELENTE ESTADO
- PREDIOS EN BUEN ESTADO
- PREDIOS EN REGULAR ESTADO
- PREDIOS EN MAL ESTADO
- BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

La mayoría de los predios se encuentran en un estado regular debido al deterioro en fachada por publicidad o factores externos. En algunas viviendas hace falta mantenimiento, y se presenta en varios predios graffitis.
Los bienes inmuebles culturales mantienen ciertos valores pero en su mayoría están afectados por publicidad, vanos y adecuaciones

CONTIENE

ANÁLISIS ESTADO DE CONSERVACIÓN PREDIOS A INTERVENIR

ESCALA	FECHA
1:3000	07-03-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Febrero 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	AMIC-026	DE

RIO SOACHA

CEMENTERIO MUNICIPAL

BOCHICA

PLAZA PRINCIPAL

AV. INDUMIL

SAN LUIS

AUTOPISTA SUR

Carrera 11 · Carrera 10 · Carrera 9 · Carrera 8 · Carrera 7 · Carrera 6 · Carrera 5 · Carrera 4 · Carrera 3 · Carrera 7A · Carrera 8A · Carrera 11A · Carrera 11B · Carrera 6A · Carrera 6B · Carrera 5A · Carrera 5E · Carrera 5Bis · Carrera 5 Bis · Carrera 5D · Carrera 12 · Carrera 2A

Calle 18 · Calle 17 · Calle 16 · Calle 15 · Calle 14 · Calle 13 · Calle 12 · Calle 11 · Calle 18A · Calle 18B · Calle 17A · Calle 17B · Calle 16A · Calle 16B · Calle 15A · Calle 15B · Calle 14A · Calle 14B · Calle 13A · Calle 12A · Calle 11A · Calle 9B · Calle 9C · Calle 8A · Calle 8 · Calle 7 · Calle 6 · Calle 6A · Calle 6B · Calle 5 · Calle 4 · Calle 3B · Calle 15B

Transversal 8 · Diagonal 9

REVISION.	PLANO No. URB-027	PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES

ETAPAS

- ETAPA 1
- ETAPA 2
- ETAPA 3
- ETAPA 4
- ETAPA 5

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

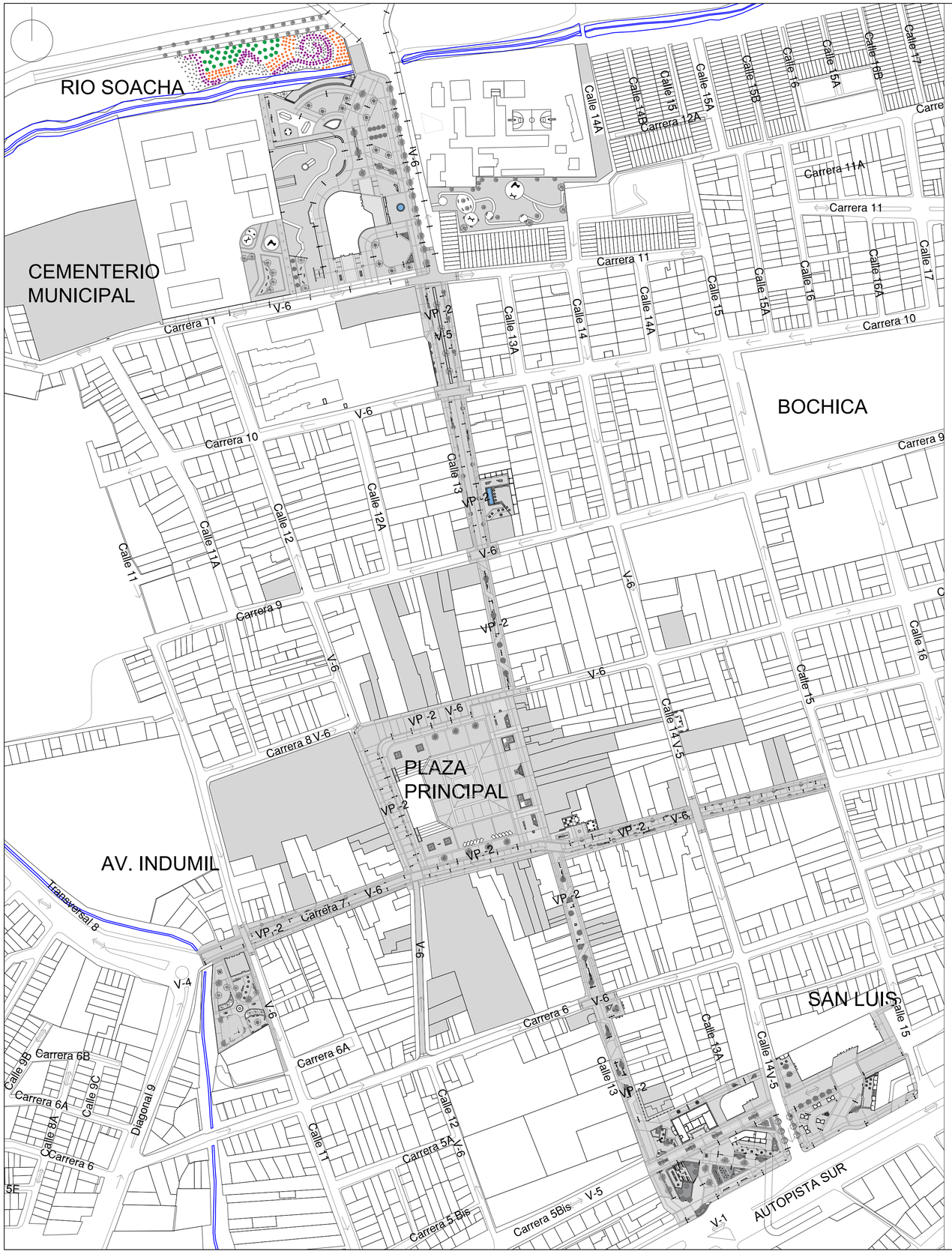
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

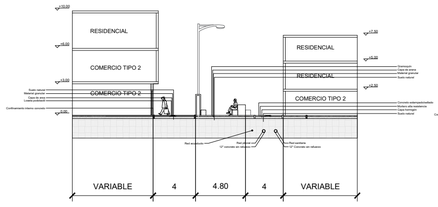
CONTIENE

PLANTA GENERAL DEL PROYECTO (ETAPAS)

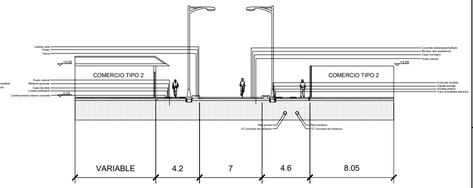
ESCALA	FECHA
1:2000	28-10-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Octubre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-027	DE

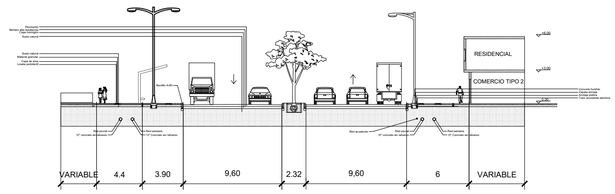




VP2 PERFIL VÍAL VP2/CALLE 13
ESC: 1:350



V6 PERFIL VÍAL V-6/CARRERA 7
ESC: 1:350



PERFIL TIPO VIA V-6

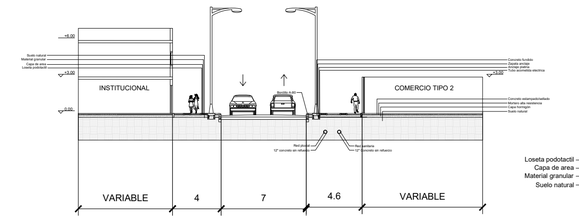
V1 PERFIL VIAL V-1/AUTOPISTA SUR
ESC: 1:300

TIPO DE VIA	M2
VP2	11.658

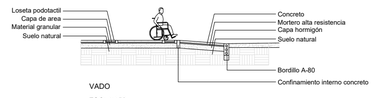
TIPO DE VIA	M2
V6	13.852

TIPO DE VIA	M2
V1	9.448

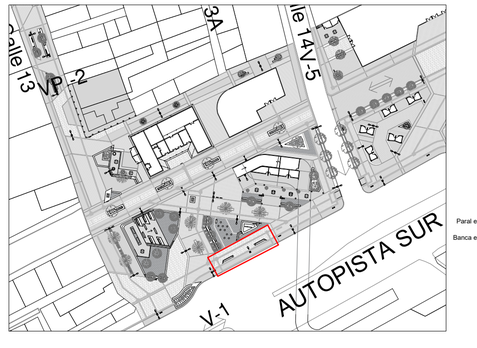
TIPO DE VIA	M2
V5	5.827



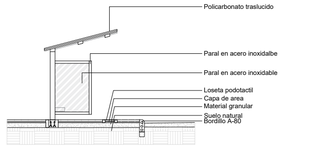
V1 PERFIL VÍAL V-6/CARRERA 11
ESC: 1:350



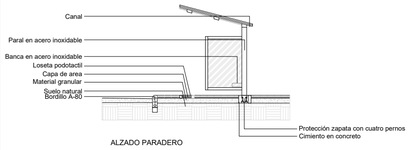
VADO
ESC: 1:150



P1 UBICACIÓN PARADEROS BUS-AUTOPISTA SUR
ESC: 1:1500



ALZADO PARADERO
ESC: 1:150



ALZADO PARADERO
ESC: 1:150

CONVENCIONES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- PARADEROS DE TRANSPORTE PÚBLICO

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

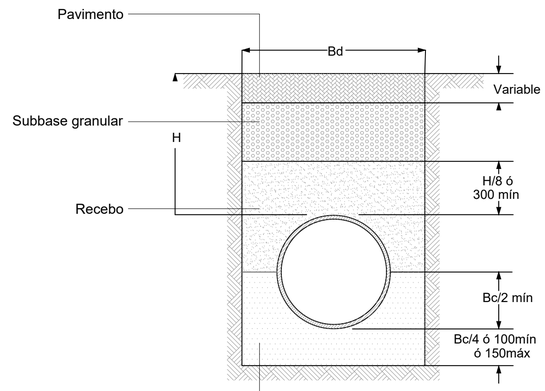
CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE
INFRAESTRUCTURA VIAL Y DE TRANSPORTE

ESCALA	FECHA
1:2000	18-10-2020
DIBUJO	ELABORACION Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-028	DE

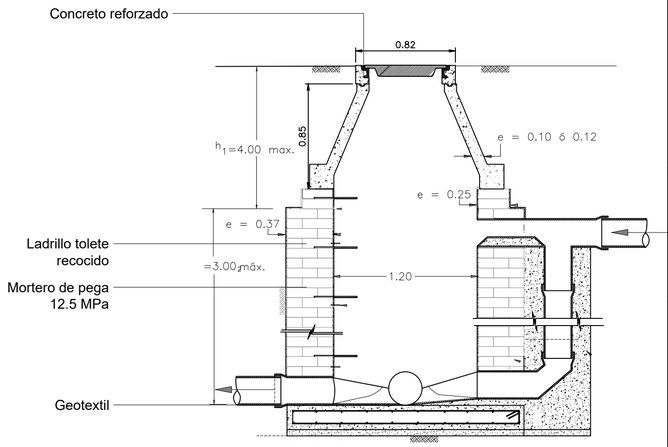




Tomado de: EPM. (2013). Diseño cimentación tuberia. Recuperado de: https://www.epm.com.co/site/Portals/0/centro_de_documentos/proveedores_y_contratistas/centro_parrilla/estudio_de_suelos/grupo_4/Anexo_Diseno_cimentaciones/Anexo_F4_Diseno_de_cimentaciones_Sector_2_rev1.pdf

CIMENTACIÓN TUBERIA

Tipo 1
Uso: via
Material tuberia: PVC
H: < 0.90
Cama de apoyo: 150 mm

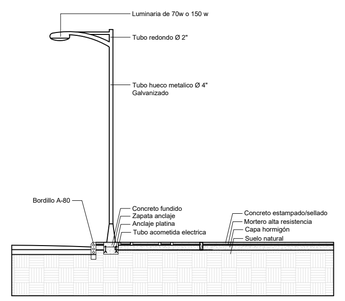


Tomado de: Acueducto. (2005). Norma técnica de servicios. Pozos de inspección. Recuperado de: http://www.cytarcillasyprefabricados.com/wp-content/uploads/2017/02/Norma-Tecnica-Empresa-de-Acueducto-y-Alcantarillado.pdf

POZO CON REDUCCIÓN CÓNICA

POZO CON REDUCCIÓN CÓNICA

Tipo 1
Uso: via
Material tuberia: PVC
H: < 0.90
Cama de apoyo: 150 mm



DETALLE LUMINARIA

REVISION. | PLANO No. URB-029 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
SISTEMA ALCANTARILLADO SANITARIO
- RED MATRIZ
- RED LOCAL
- POZOS DE INSPECCIÓN
- PENDIENTE

SISTEMA ALCANTARILLADO PLUVIAL
- RED MATRIZ
- RED LOCAL
- POZOS DE INSPECCIÓN
- PENDIENTE

SISTEMA ACUEDUCTO
- RED MATRIZ
- RED LOCAL

SISTEMA DE ENERGIA
- RED MATRIZ
- RED LOCAL

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

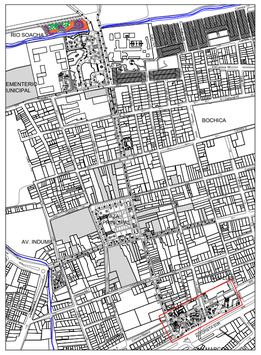
CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

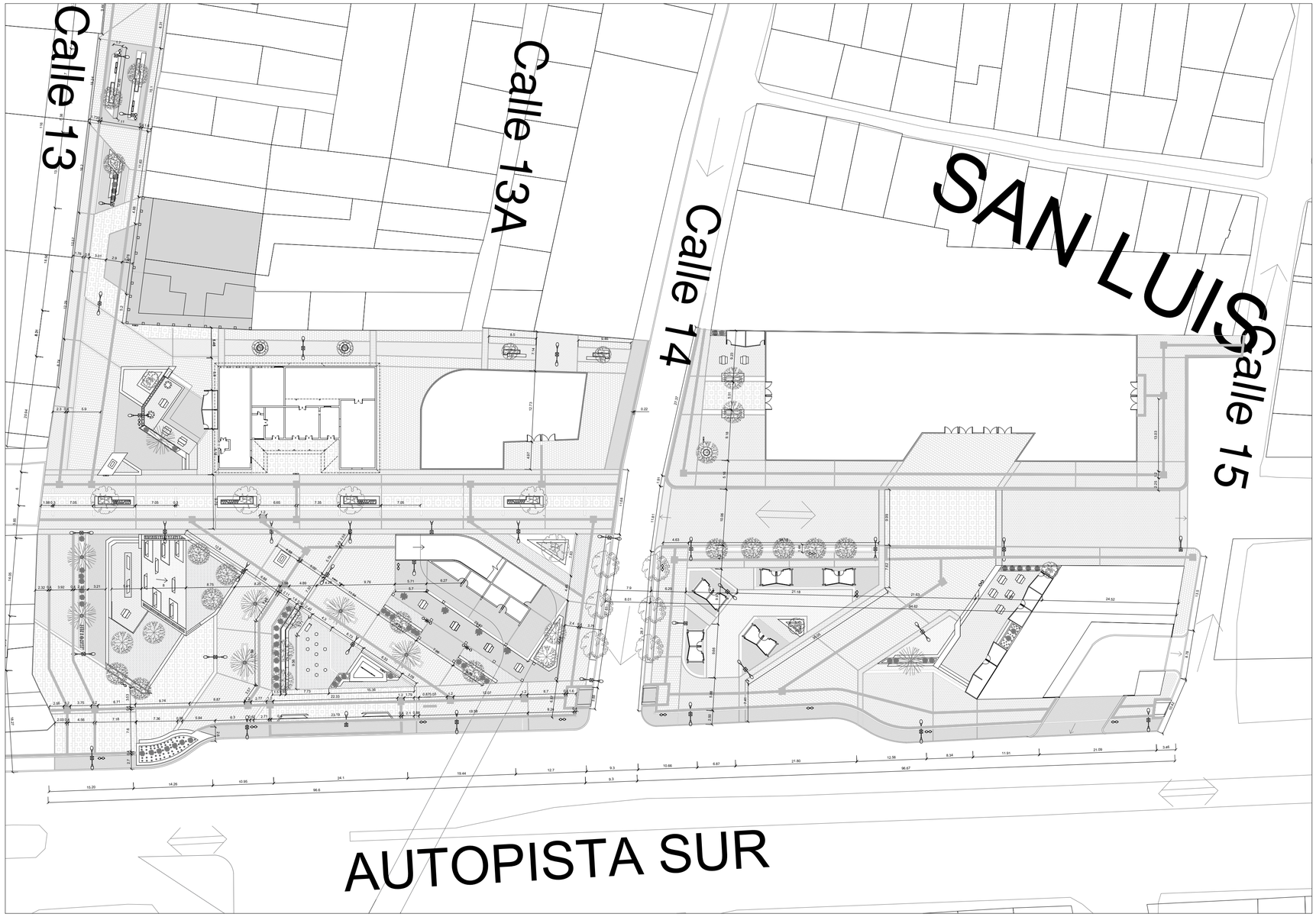
CONTIENE
INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS PÚBLICOS

ESCALA	FECHA
1:2000	18-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-029	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E1 PLANTA PLAZA DE LA LUZ- ETAPA 1
ESC: 1:500

REVISION. | PLANO No. URB-030-1 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

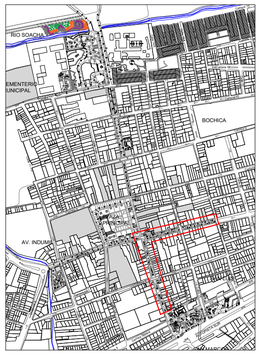
POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE
DISEÑO GEOMETRICO
ETAPA 1

ESCALA	FECHA
1:5000	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030.1	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E2 PLANTA CALLE 13- ETAPA 2
ESC: 1:700

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-2	DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

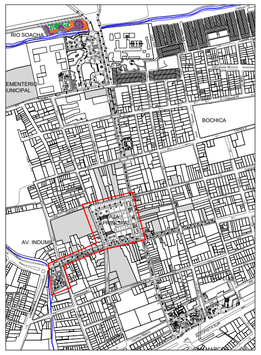
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

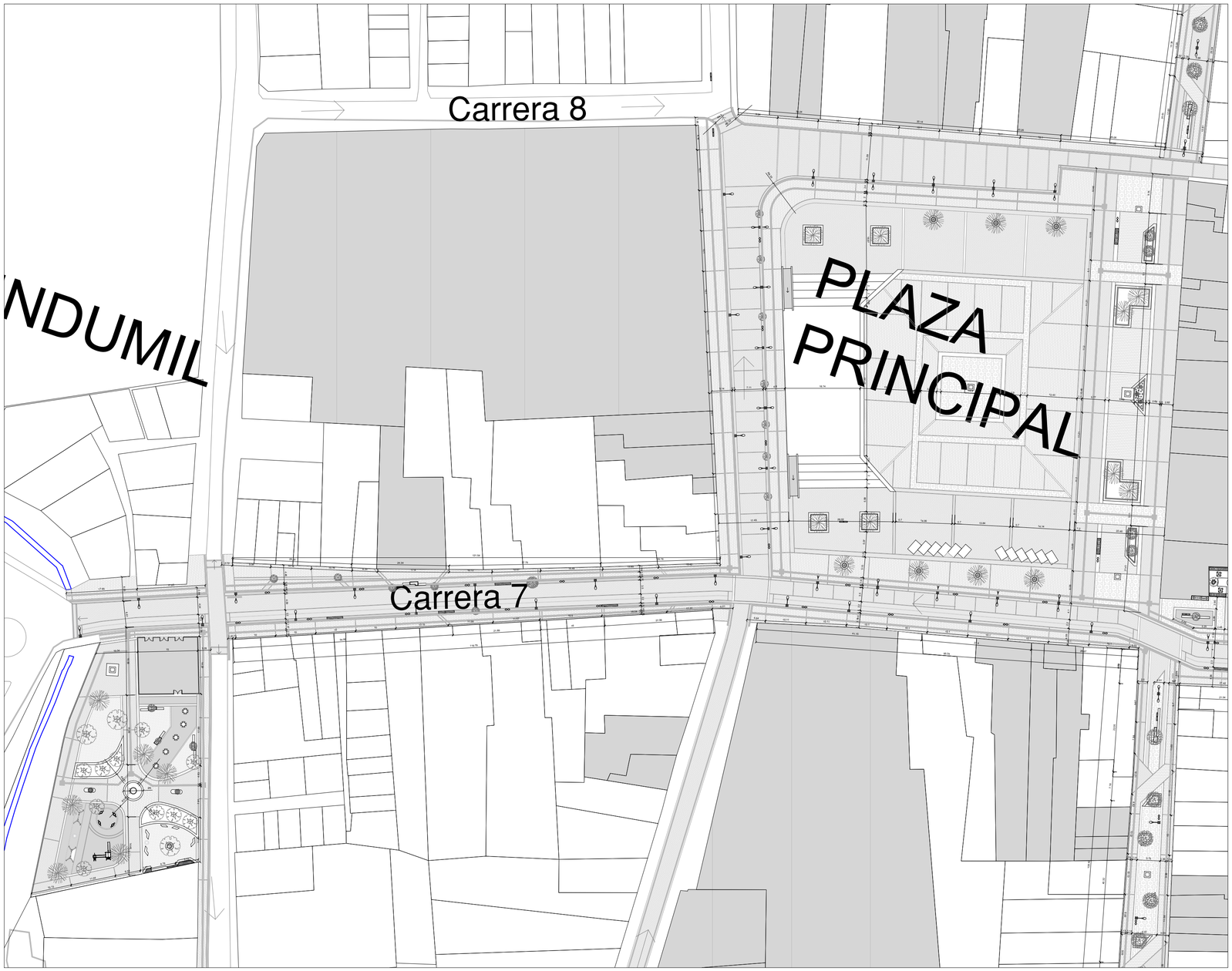
DISEÑO GEOMETRICO
ETAPA 2

ESCALA	FECHA
1:700	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-2	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E3 PLANTA PLAZA PRINCIPAL Y PARQUE RAYITO- ETAPA 3
ESC: 1:700

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-3	DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

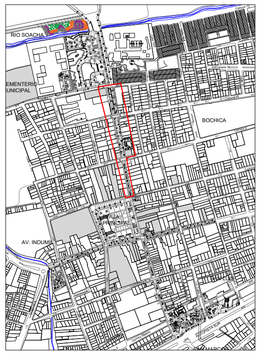
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

DISEÑO GEOMETRICO
ETAPA 3

ESCALA	FECHA
1:700	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-3	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E3 PLANTA CALLE 13- ETAPA 4
ESC: 1:1000

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-4	DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

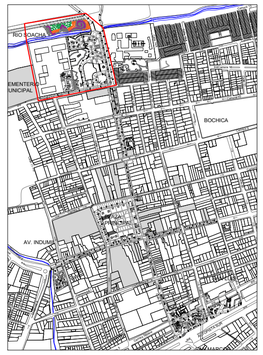
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

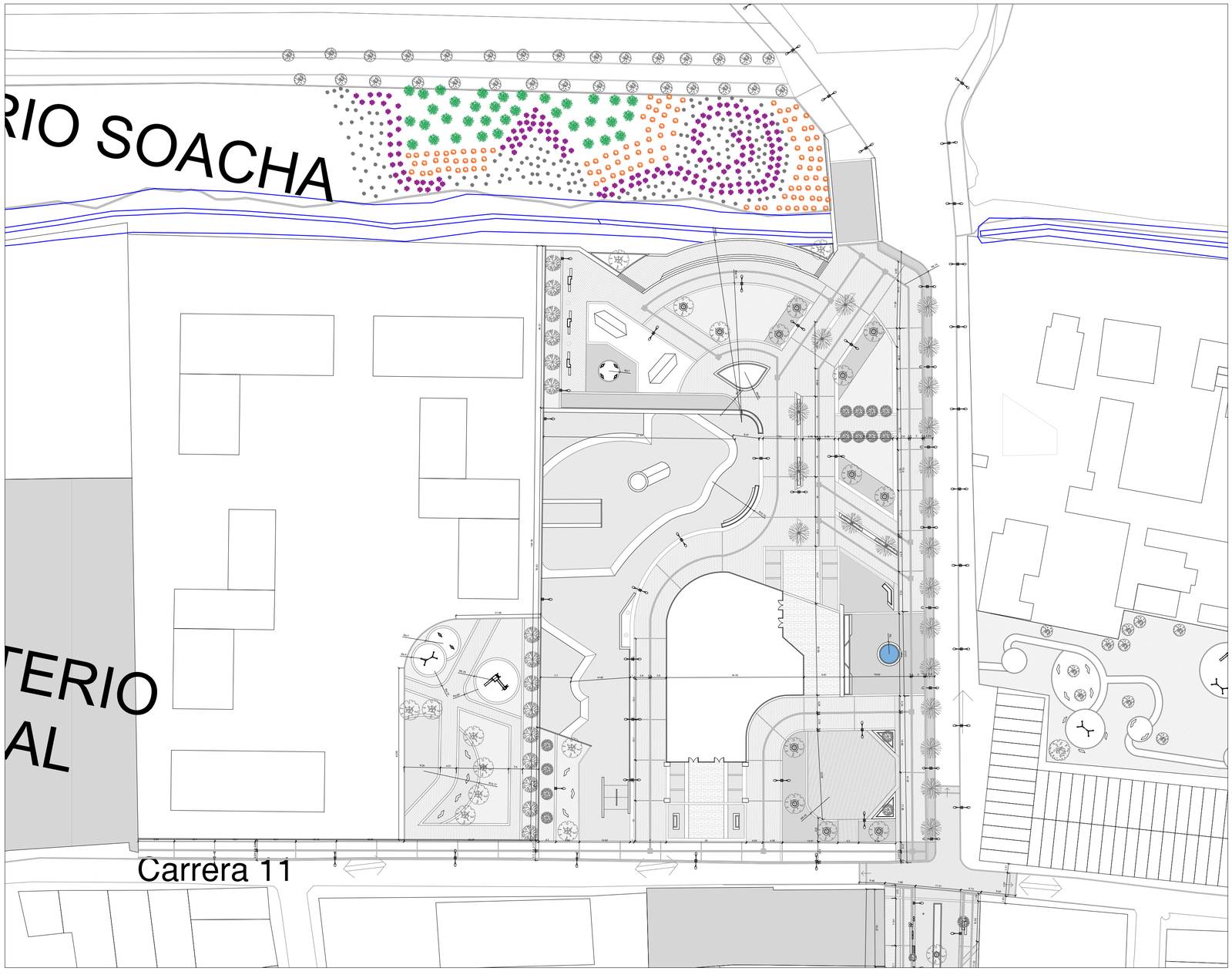
DISEÑO GEOMETRICO
ETAPA 4

ESCALA	FECHA
1:1000	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-4	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E3 PLANTA PARQUE DE LOS SOLES- ETAPA 5
ESC: 1:700

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-5	DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

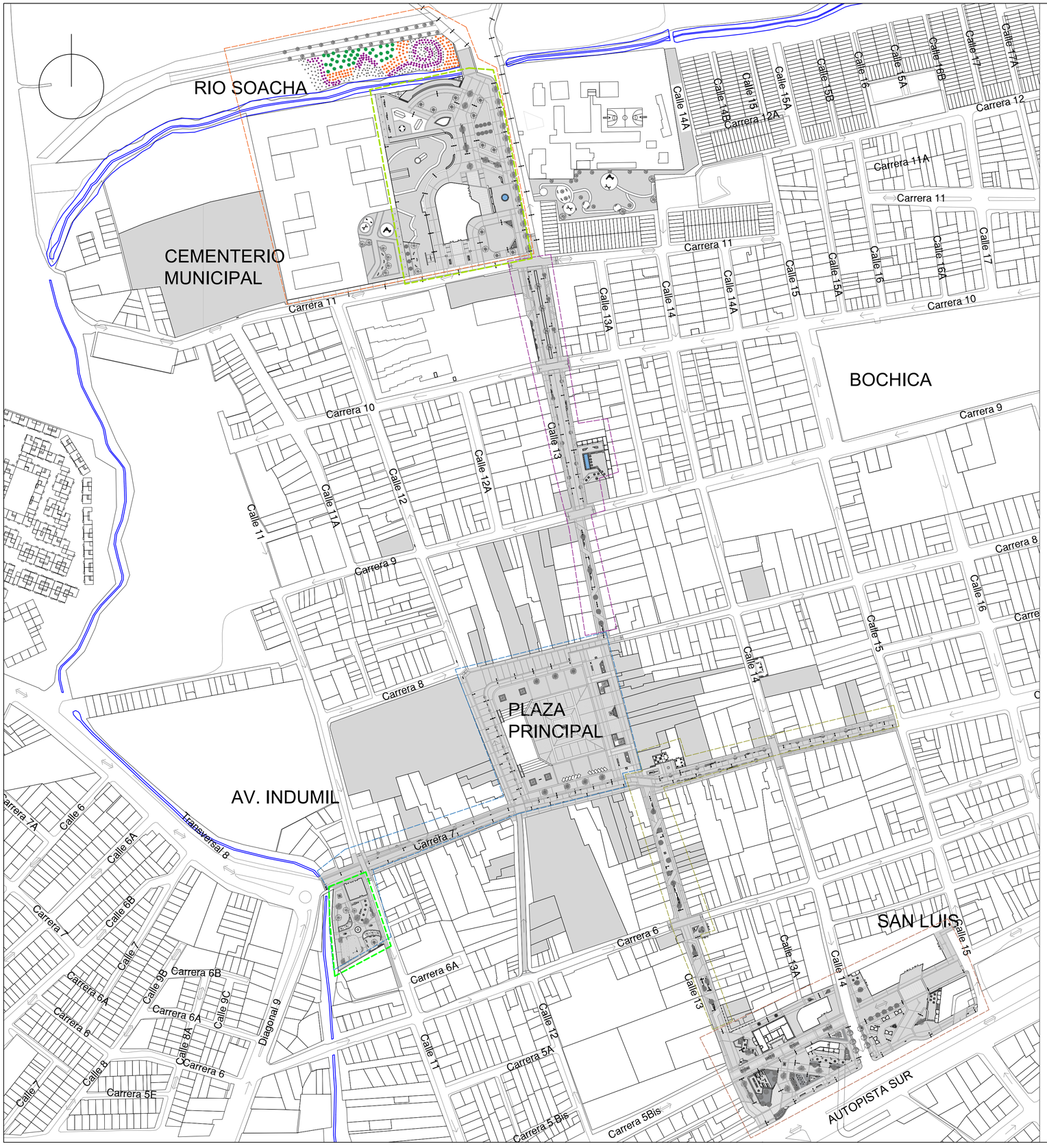
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

DISEÑO GEOMETRICO
ETAPA 5

ESCALA	FECHA
1:700	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-5	DE



PROGRAMA URBANO ARQUITECTONICO	
ÁREA BRUTA DEL TERRENO	225,741
Zona de manejo y protección ambiental (ZMPA)	521.06
ÁREA CESION TIPO A	
Vías	23.549
Andenes	19.281
Zonas verdes	13.101
Equipamientos	1.937
Cicloruta	1.300
ÁREA NETA	59.168

PARQUES Y ZONAS VERDES		M2
— — —	Parque vecinal - Parque del Rio	1.803 m2
— — —	Parque zonal - Parque de los soles	11.298 m2

Normativa: Articulo 305-Plan de ordenamiento territorial 2000
Recreativo y zonas verdes: 60%
Equipamiento zonas duras: 40%

SECTOR	M2
Área total	53.552 m2
Plaza de la luz	1.478 m2
Zonas duras	480 m2
Zonas blandas	998 m2
Parque de los soles	12.880 m2
Zonas duras	5.758 m2
Zonas blandas	7.121 m2
Zonas blandas total de la intervención	2.971 m2
Zonas duras total de la intervención	50.581 m2

M2 POR HABITANTE ÁREA DE INTERVENCIÓN	
53.550 m2 de espacio publico propuesto	0,37 m2/hab

ÁREAS POR ETAPAS	M2 CESIÓN	USO
Etapa 1	1.478	Zonas verdes y equipamiento cultural
Etapa 2	350	Permanencias zonas blandas
Etapa 3	4.803	Zonas verdes
Etapa 4	310	Permanencias zonas blandas
Etapa 5	12.882	Zonas verdes y equipamiento cultural

REVISION. | PLANO No. URB-031 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

BIENES INMUEBLES CULTURALES

ETAPAS

- ETAPA 1
- ETAPA 2
- ETAPA 3
- ETAPA 4
- ETAPA 5
- PARQUE DEL RIO
- PARQUE DE LOS SOLES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

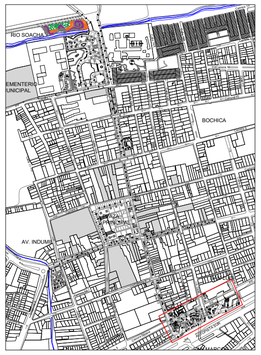
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

ÁREAS DE CESIÓN

ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-031	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E1 PLANTA PLAZA DE LA LUZ- ETAPA 1
ESC: 1:500

REVISION. | PLANO No. URB-030-1 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

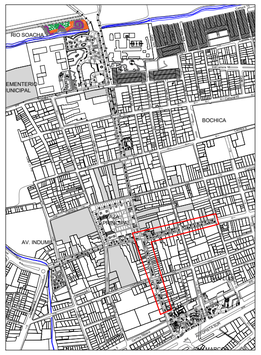
POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE
DESARROLLO ESPACIO PUBLICO ETAPA 1

ESCALA	FECHA
1:5000	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030.1	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E2 PLANTA CALLE 13- ETAPA 2
ESC: 1:700

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-2	DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

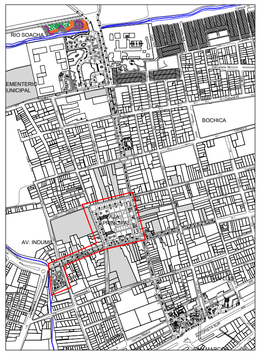
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

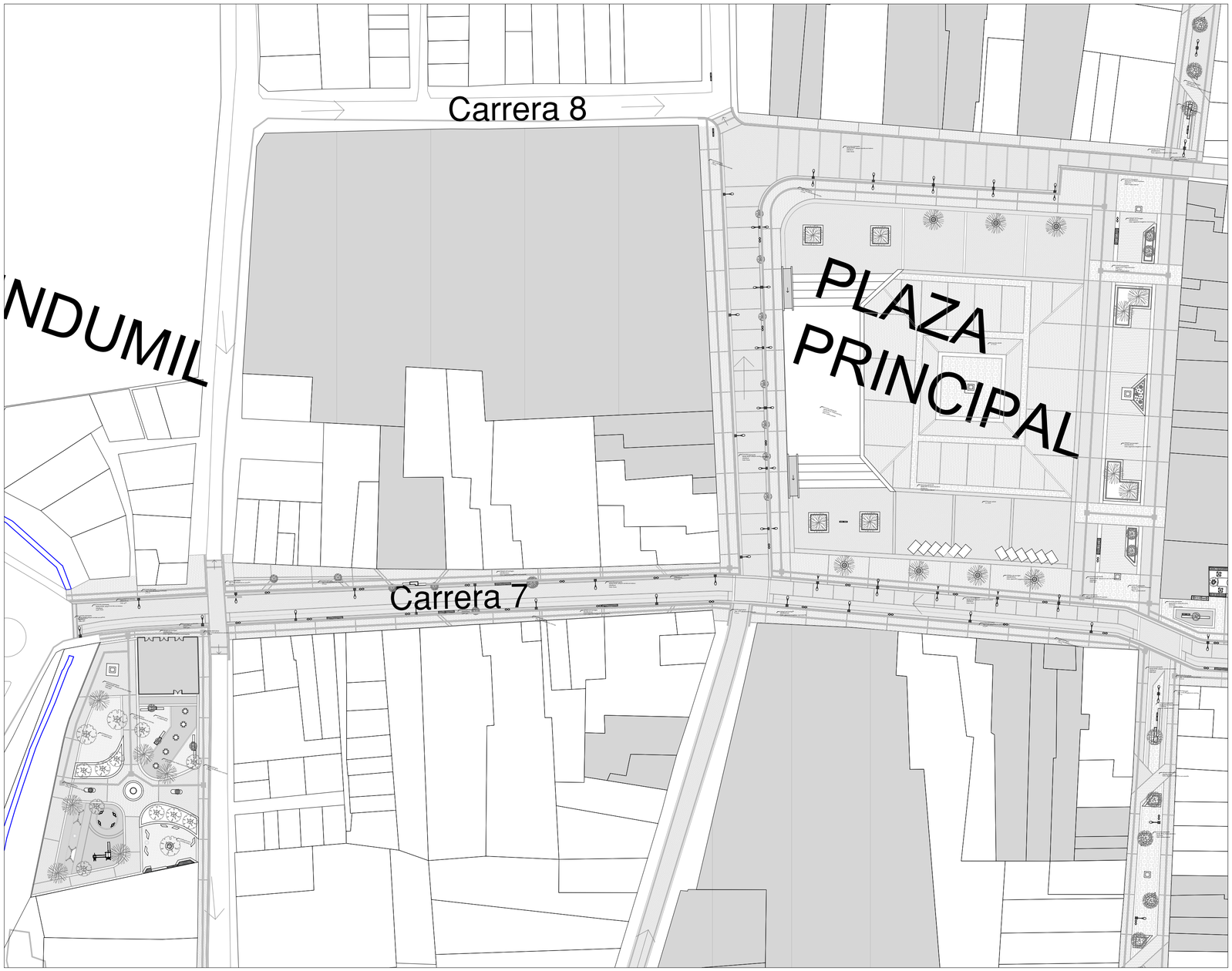
DESARROLLO ESPACIO PUBLICO
ETAPA 2

ESCALA	FECHA
1:700	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-2	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E3 PLANTA PLAZA PRINCIPAL Y PARQUE RAYITO- ETAPA 3
ESC: 1:700

REVISION. | PLANO No. URB-030-3 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

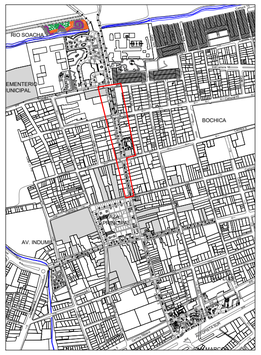
POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE
DESARROLLO ESPACIO PUBLICO ETAPA 3

ESCALA	FECHA
1:700	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-3	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E3 PLANTA CALLE 13- ETAPA 4
ESC: 1:1000

REVISION. | PLANO No. URB-030-4 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

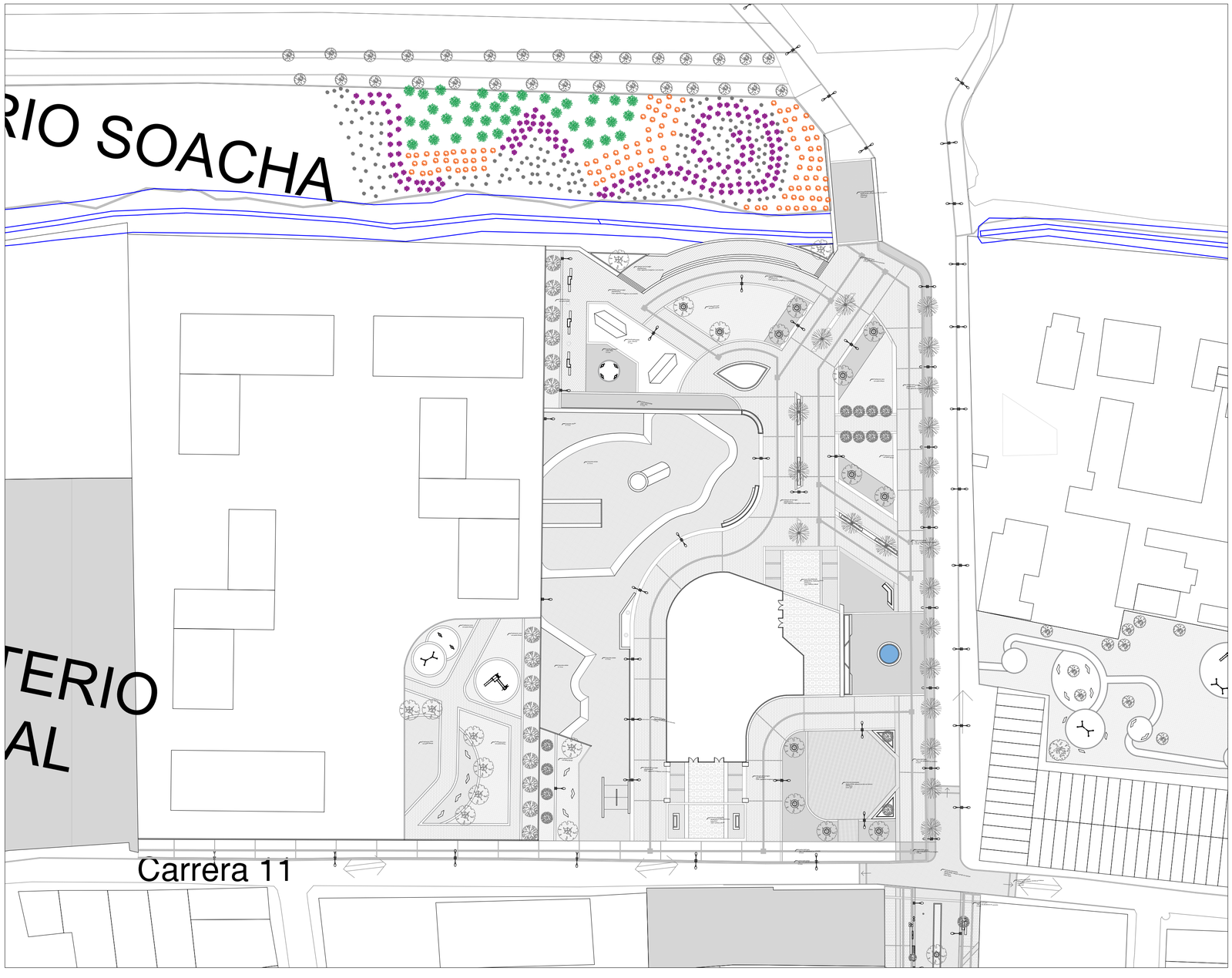
CONTIENE
DESARROLLO ESPACIO PUBLICO
ETAPA 4

ESCALA	FECHA
1:1000	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-4	DE



P1 PLANTA GENERAL
ESC: 1:10000



E3 PLANTA PARQUE DE LOS SOLES- ETAPA 5
ESC: 1:700

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-5	DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ETAPA 1

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

DESARROLLO ESPACIO PUBLICO
ETAPA 5

ESCALA	FECHA
1:700	17-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-030-5	DE



PROGRAMA URBANO ARQUITECTONICO	
ÁREA BRUTA DEL TERRENO	225,741
Zona de manejo y protección ambiental (ZMPA)	521.06
ÁREA CESION TIPO A	
Vías	23.549
Andenes	19.281
Zonas verdes	13.101
Equipamientos	1.937
Cicloruta	1.300
ÁREA NETA	59.168

PARQUES Y ZONAS VERDES		M2
- - - - -	Parque vecinal - Parque del Rio	1.803 m2
- - - - -	Parque zonal - Parque de los soles	11.298 m2

Normativa: Articulo 305-Plan de ordenamiento territorial 2000
Recreativo y zonas verdes: 60%
Equipamiento zonas duras: 40%

SECTOR	M2
Área total	53.552 m2
Plaza de la luz	1.478 m2
Zonas duras	480 m2
Zonas blandas	998 m2
Parque de los soles	12.880 m2
Zonas duras	5.758 m2
Zonas blandas	7.121 m2
Zonas blandas total de la intervención	2.971 m2
Zonas duras total de la intervención	50.581 m2

M2 POR HABITANTE ÁREA DE INTERVENCIÓN	
53.550 m2 de espacio publico propuesto	0,37 m2/hab

P1 PLANTA ZONAS DURAS Y ZONAS BLANDAS
ESC: 1:2000

REVISION. | PLANO No. URB-032 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO
SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES
- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- ZONAS BLANDAS
- ZONAS DURAS
- PARQUE DEL RIO
- PARQUE DE LOS SOLES

PRESENTADO A:
ARQ. EDGAR ROA

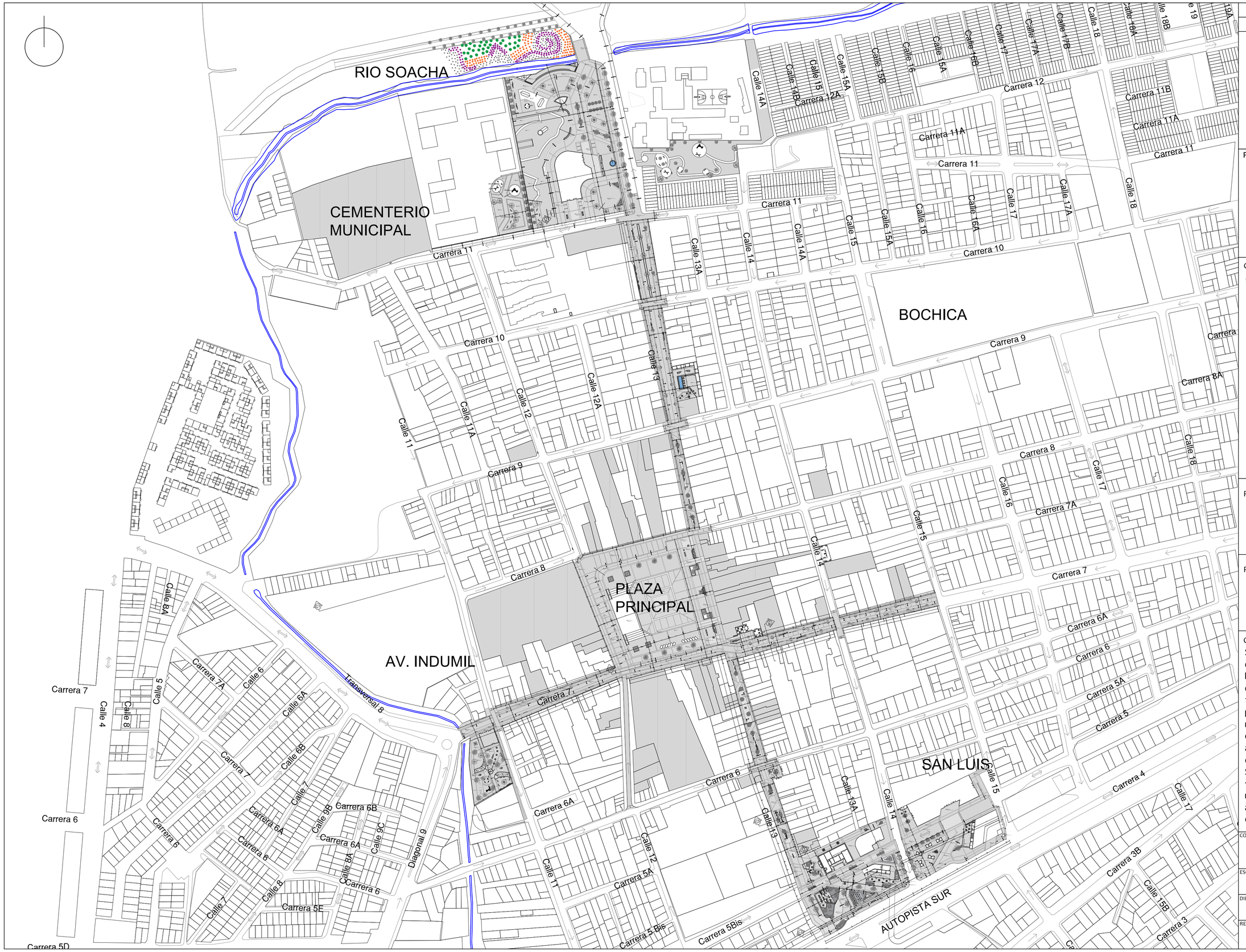
POR:
LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES
Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE
DESARROLLO DE ESPACIO PÚBLICO
ZONAS DURAS Y ZONAS BLANDAS

ESCALA	FECHA
1:2000	09-11-2020
DIBUJO	ELABORACION Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-032	DE



REVISION.

PLANO No. URB-033

PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

DISEÑO ESPACIO PÚBLICO

ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-033	DE



ESPECIE	
CAUCHO SABANERO	
 ALZADO PLANTA	
Tipo	Nativa
Altura	15-20 m
Copa Ø	10-15 m
	Oblonga
Funciones	-Regulación climática -Captación dióxido de carbono -Control de temperatura -Control erosión del suelo -Barrera física para vientos y ruido -Aporte estético

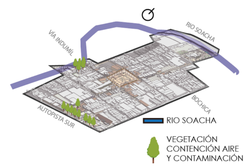
ESPECIE	
GUAYACAN DE MANIZALES	
 ALZADO PLANTA	
Tipo	Nativa
Altura	10-15 m
Copa Ø	8-10 m
	Oblonga
Funciones	-Regulación climática -Ronda de ríos y canales -Control ambiental -Aporte estético -Productivo

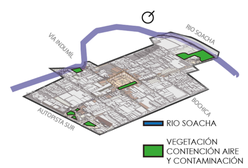
ESPECIE	
FALSO PIMIENTO	
 ALZADO PLANTA	
Tipo	Nativa
Altura	10-12 m
Copa Ø	8-10 m
	Aparasolada
Funciones	-Estético -Conformación de espacios -Barrera física para vientos y ruido -Aporte cultural y simbólico

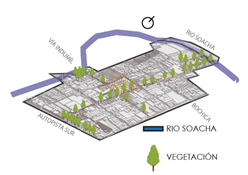
ESPECIE	
CHICALÁ	
 ALZADO PLANTA	
Tipo	Nativa
Altura	8-10 m
Copa Ø	6-8 m
	Aparasolada
Funciones	-Estético -Conformación de espacios -Barrera física para vientos y ruido -Aporte cultural y simbólico

ESPECIE	
SAUCO	
 ALZADO PLANTA	
Tipo	Nativa
Altura	3-5 m
Copa Ø	4 m
	Globosa
Funciones	-Barrera física para vientos y ruido -Captación partículas de suspensión -Productividad -Aporte estético

ESTRATEGIAS ARBOLADO







REVISION. | PLANO No. URB-034 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- EQUIPAMIENTOS
- ZONAS VERDES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

SISTEMA AMBIENTAL

ESCALA	FECHA
1:2000	18-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-034	DE



CONSOLIDACIÓN

USOS	PRINCIPAL	Residencial
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Comercio y servicios: Comercio sobre vias
	INDUSTRIA	Industria: Tipo II

CONSERVACIÓN

USOS	PRINCIPAL	Residencial unifamiliar y bifamiliar
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Residencial: multifamiliar Comercio y servicios: Tipo I y tipo IIA que no sobrepase el 30% de área primer piso
	INDUSTRIA	No se permite

RENOVACIÓN URBANA

USOS	PRINCIPAL	Residencial unifamiliar, bifamiliar o trifamiliar
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA, IIB y III, Servicios I, IIA, IIB
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Industria tipo II y III
	INDUSTRIA	Servicios tipo III A

DESARROLLO

USOS	PRINCIPAL	Residencial unifamiliar, bifamiliar o trifamiliar
	COMPLEMENTARIO	Comercio tipo I, tipo IIA, IIB y III, Servicios de parqueadero, alimentos, ocio
		Institucional: Usos tipo I, III y III
		Industria: Tipo I
	RESTRIGIDO	Comerio tipo III
	INDUSTRIA	No se permite

ÁREA	ÁREA M2	I.C.	PROPUESTA	I.O.	PROPUESTA
Museo ferroviario	755,69	2,5	1,4	0,8	530
Plazoleta estación del ferrocarril	1.616	1	120	0,7	120
Área apartamentos	13.419	3	2,95	0,8	4.440
Plazoleta de mercado	1.350	1	0,3	0,8	364

P1 PLANTA NORMATIVA
ESC: 1:2000

REVISION. | PLANO No. URB-035 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES

TRATAMIENTOS URBANISTICOS

- CONSOLIDACIÓN
- CONSERVACIÓN
- RENOVACIÓN URBANA
- DESARROLLO

- RIO SOACHA
- ESTACIÓN FERROVIARIA DE SOACHA
- BIENES DE INTERES CULTURAL
- ETAPA 1
- ETAPA 2
- ETAPA 3
- ETAPA 4
- ETAPA 5

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

NORMA EDIFICABILIDAD

ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-035	DE

REFORZAR

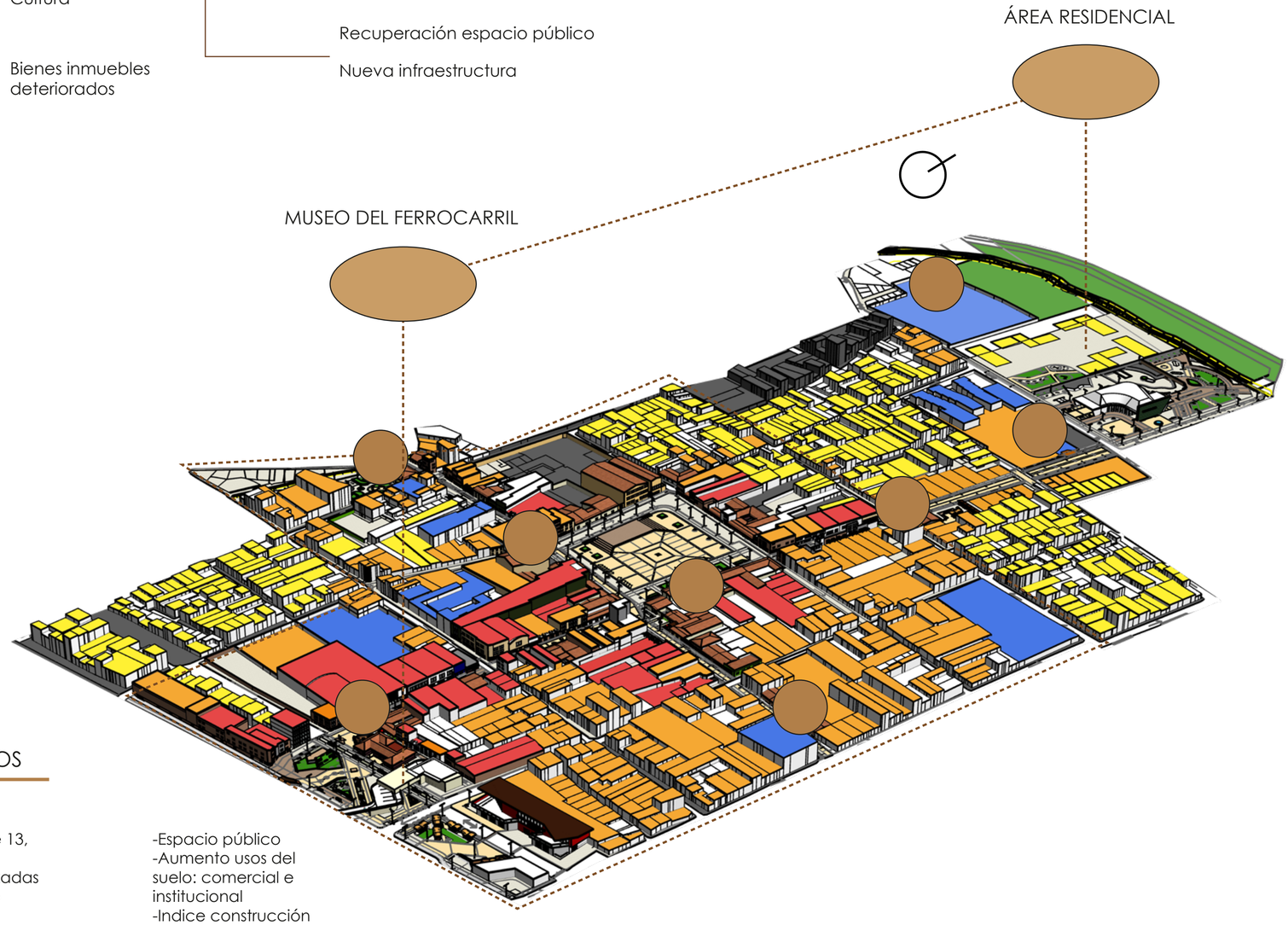
- Comercio
- Cultura
- Bienes inmuebles deteriorados

Reactivacion integral del espacio público y bienes inmuebles

- Recuperación espacio público
- Nueva infraestructura

- Homogeneidad publicidad en fachadas
- Manzanas culturales
- Turismo gastronómico

Sobre la Calle 13 se genera una intervención que permita rescatar los valores arquitectónicos, desarrollando así una tipología de fachada y alturas que generen homogeneidad urbana.



CARGAS Y BENEFICIOS

CARGAS

-Sistema víal Calle 13, Carrera 11
-Calles peatonalizadas
-Museo ferroviario
-Teatro Sua
-Cesión área residencial
-Parque del Rio
-Puentes peatonales

-Espacio público
-Aumento usos del suelo: comercial e institucional
-Indice construcción

COMPENSACIÓN Y GESTIÓN DEL SUELO

ÁREA DE CONSERVACIÓN ARQUITECTÓNICA

Centro fundacional Soacha
└ Función social
└ Beneficios tributarios dueños BIC

Enajenación voluntaria

Expropiación judicial

FINANCIACIÓN

Valorización
└ Viás, parques locales

REVISION. | PLANO No. URB-036 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- Comercio
- Mixto
- Residencial
- Institucional
- Parques y recreación
- Cementerios
- Hitos patrimoniales
- Relación BIC

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se plantea un área residencial y museo el cual funcionara para la financiación y gestión del espacio público del centro fundacional, teniendo también, beneficios en los indices de construcción.
Se plantean beneficios tributarios para los propietarios de los bienes inmuebles culturales.

CONTIENE

INSTRUMENTO DE GESTIÓN URBANA

ESCALA	FECHA
1:3000	28-10-2020
DIBUJO	ELABORACION Octubre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-036	DE



CARGAS			
CONVENCIÓN	**INTERVENCIÓN**	**M2**	**USO**
	Sistema vial Calle 13	2.437	Calle vehicular y peatonal, vados
	Carrera 11	778	Calle vehicular
	Calle peatonalizada Calle 13	42.713	Peatonalización y espacio público
	Carrera 7 peatonalización	6.725	Peatonalización y cicloruta
	Plaza principal	2.497	Espacio público
	Museo ferroviario	425	Equipamiento
	Nuevo Teatro SUA	1.574	Equipamiento
	Cesión área residencial	1.581	Recreativo
	Parque del Río	1.991	Recreativo
	Puente peatonal	925	Circulación
	Plaza de la luz	1.478	Espacio público
	Parque de los soles	12.880	Recreativo

BENEFICIOS		
CONVENCIÓN	**INTERVENCIÓN**	**DESCRIPCIÓN**
	Espacio público	53.552 m2
	Aumento usos del suelo	Comercial e institucional
	Indice de construcción	1-3

P1 PLANTA ESPACIO PÚBLICO
ESC: 1:2000

REVISION. | PLANO No. URB-037 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

CARGAS Y BENEFICIOS

ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION Noviembre 2020
REVISION.	PLANO No. URB-037 / PLANCHA No. / DE



REVISION. | PLANO No. URB-034 | PLANCHA No. | DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES
- EQUIPAMIENTOS
- ZONAS VERDES
- SOMBRAS GENERADA EN EL DIA
- SENTIDO VIENTO
- RECORRIDO SOLAR
- VEGETACION PARA MITIGAR CONTAMINACIÓN

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

DISEÑO BIOCLIMATICO

ESCALA	FECHA
1:2000	28-10-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Octubre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-034	DE





REVISION.

PLANO No. URB-039

PLANCHA No.

DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA
EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

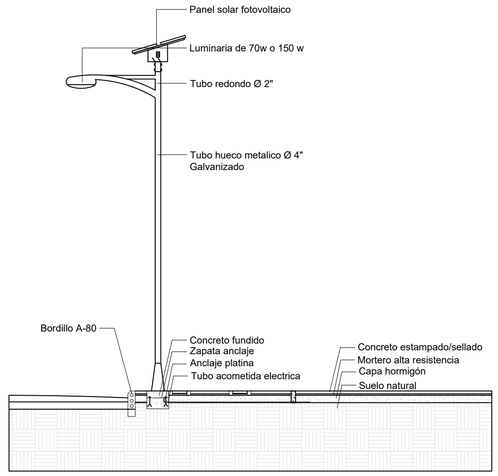
CONTIENE

AXONOMETRÍA

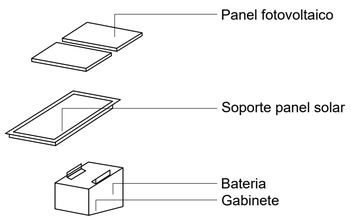
ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

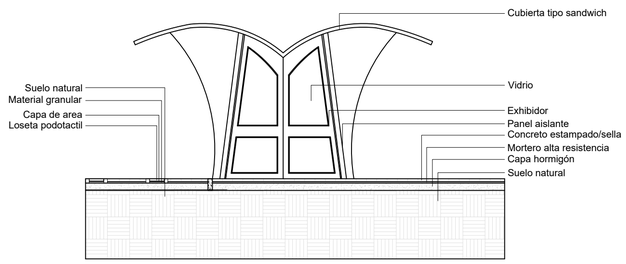
REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-039	DE





DETALLE LUMINARIA





PROTOTIPO QUIOSCO

REVISION. | PLANO No. URB-040 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

SISTEMA ALCANTARILLADO PLUVIAL
- RED MATRIZ
- RED LOCAL
- POZOS DE INSPECCIÓN
- PENDIENTE

SISTEMA ACUEDUCTO
- RED MATRIZ
- RED LOCAL

SISTEMA DE ENERGIA
- RED MATRIZ
- RED LOCAL

LUMINARIAS PANELES SOLARES

RECOLECCIÓN AGUA LLUVIA

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

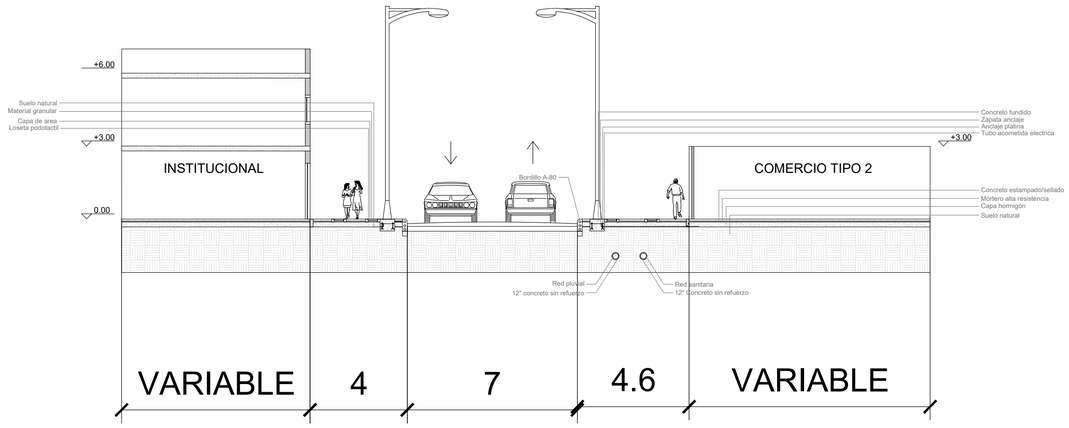
Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

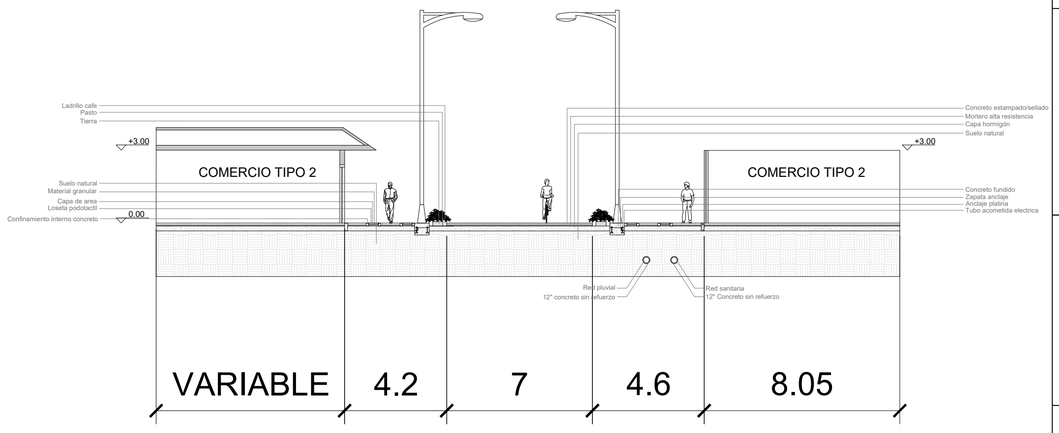
SUSTENTABILIDAD

ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

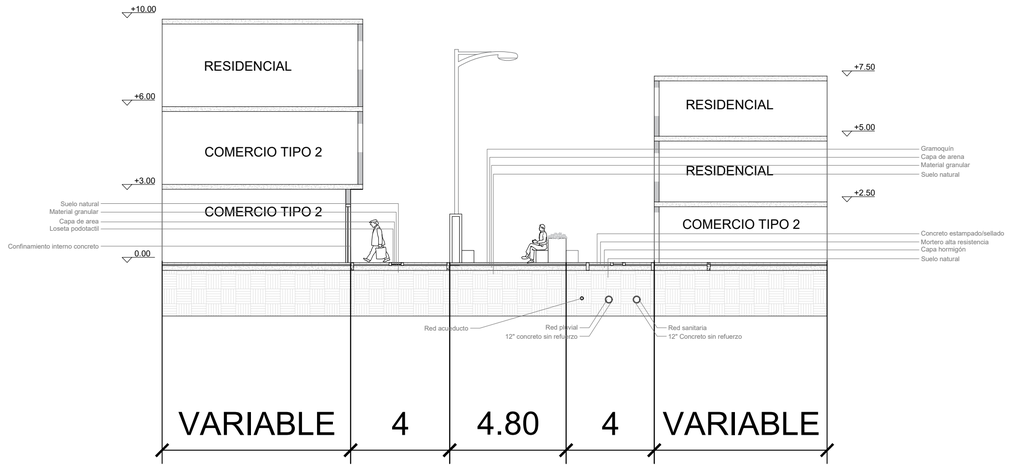
REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-040	DE



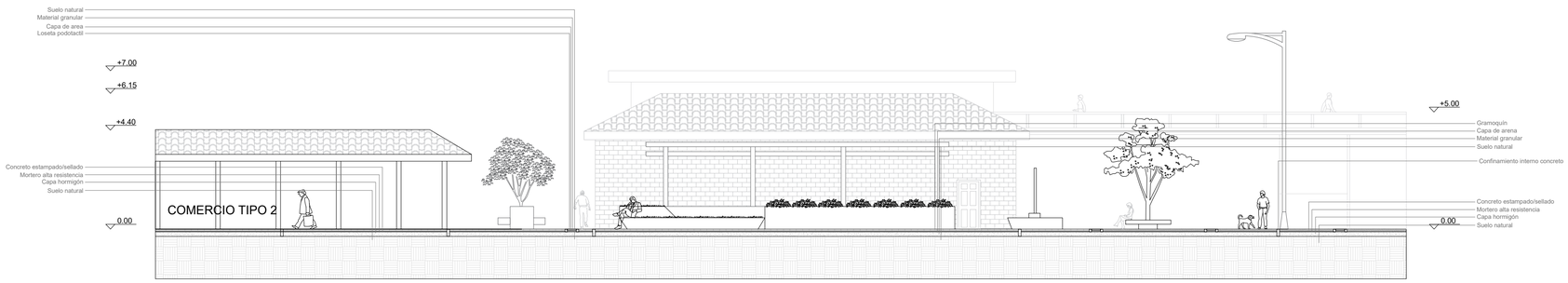
C6 CORTE CARRERA 11
ESC: 1:150



C4 CORTE CARRERA 7
ESC: 1:150



C2 CORTE CALLE 13
ESC: 1:150



C3 CORTE CALLE 13
ESC: 1:150

REVISION. | PLANO No. URB-041 | PLANCHA No. DE

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

PROYECTO

SOACHA ANCESTRAL:
RECONOCIMIENTO DE LA CULTURA EN EL ANILLO CENTRAL

CONVENCIONES

- BIENES INMUEBLES CULTURALES

PRESENTADO A:

ARQ. EDGAR ROA

POR:

LINA MARCELA MORENO PORRAS
1032499120

CONCLUSIONES

Se desarrolla una intervención que permita reconocer y ubicar los bienes inmuebles culturales del municipio de Soacha, por lo tanto, se plantea una serie de plazoletas que permitan reconocer los bienes inmuebles, esto dotado de comercio, zonas activas, zonas pasivas y áreas de contemplación.

Se plantea un Museo Ferroviario y un equipamiento cultural y recreativo, que genere nuevas actividades y dinámicas en el centro.

CONTIENE

DETALLES

ESCALA	FECHA
1:2000	22-11-2020
DIBUJO	ELABORACION
	Noviembre 2020

REVISION.	PLANO No.	PLANCHA No.
	URB-041	DE