

Anexo 5

Corredor Verde, Entre los cerros y el río de Cali en Colombia

La unión temporal de las oficinas colombianas Espacio Colectivo Arquitectos y Opus lograron el proyecto, presentado en el año 2015, para la segunda fase del corredor verde de Cali que transformará la antigua vía férrea de la ciudad en un parque lineal.

Será titulada “Entre los cerros y el río”, la propuesta ganadora apuesta a la generación, recuperación y adecuación del espacio público en 22,8 km de extensión, para lograr un gran parque central y lineal de la ciudad donde confluirán actividades recreativas, culturales y lúdicas.

Localización

Busca aprovechar todo el corredor férreo que tiene Cali casi en línea recta a lo largo de la Avenida 4 Norte, las calles 25 y 26 y la Avenida Simón Bolívar.



Imagen No. 23. Localización Corredor Verde, Cali
Fuente: Google Maps

Imagen No. 24. Implantación Corredor Verde
Fuente: <http://www.archdaily.co/co/780028/asi-sera-la-segunda-fase-del-corredor-verde-de-cali-en-colombia/>

Concepto

El corredor verde se enfoca en la oportunidad, para impulsar un modelo de ciudad que le apueste a la articulación de los sistemas urbanos con los sistemas naturales, con esto se busca mejorar la calidad de vida de las personas y recuperar los valores ambientales y paisajísticos que han caracterizado a Cali.

Espacios

El corredor verde para promover la conexión longitudinal de una potencial red ecológica urbana, que usa los parques, calles, zonas verdes, lagunas y ríos como soporte de biodiversidad, en articulación con los núcleos ecológicos mayores como el parque natural “los farallones” y las periferias.



Imagen .q. Planta Espacios corredor verde
Fuente: El Autor

Los diferentes cuerpos de agua de la ciudad y la vitalidad urbana específica del río Cali en el oeste son elementos y situaciones que se deben potenciar en el corredor verde, para enriquecer el paisaje urbano y ser soporte de biodiversidad. Es importante, introducir jardines para que ayuden a depurar el drenaje urbano, también ayuda el clima de Cali para encontrar una interacción con el público, por medio de la creación de parques acuáticos, así mismo, incorporar las lagunas para la regulación del espacio público.

Vegetación

Se quiere hacer uso de la vegetación nativa y tradicional, incluyendo la de bosque seco tropical al norte y húmedo al sur, la vegetación que se propone tiene un valor cultural porque hacen parte de la parte tradicional de Valle del Cauca, además se considera la relación entre ciudad y zona agrícola como aspecto fundamental a futuro urbano.

Se tienen planeados diferentes escenarios donde se involucra la vegetación, algunos se ven reflejados en los corredores de conectividad, bosques, jardines, prados, viveros abiertos, especies como:

- Guabo dormilón
- Taparín
- Cumbi

Planta Arquitectónica

El antiguo corredor férreo es hoy un elemento de discontinuidad transversal de ciudad, se busca integrar la franja central, fortaleciendo el tejido social por medio de la comunidad para que apoyen el proceso de transformación.

Uno de los alcances es el mejoramiento del hábitat, mediante las operaciones de renovación integral de los barrios en las áreas de influencia directa, para crear un sector productivo con la transformación de la industria; la educación y la cultural es un medio para fortalecer y ante la innovación pueden llevarse a cabo proyectos pensados a través del medio ambiente.



Imagen.r. Mejoramiento del Corredor
Fuente: <http://www.archdaily.co/co/-verde-de-cali-en-calicolmbia.imag>

La continuidad espacial del corredor verde es un elemento fundamental para equilibrar la conectividad del sistema de transporte integrado de la ciudad, la articulación de medios de transporte que sean amigables al medio ambiente y a la sostenibilidad.

Así mismo, debe haber una articulación del entorno inmediato en cuanto a los sistemas naturales y urbanos, entre los que se destacan vehículos, peatones, fauna, agua, y redes de servicios públicos deben coexistir en equilibrio para logra una transformación en beneficio de la comunidad. De hecho, es importante mencionar como objeto de estudio todos los aspectos físicos y naturales, en que se debe aprovechar los recursos que se tienen y no erradicarlos, en la propuesta que se planteará mostrará la interacción del público con las actividades que se quieren llevar a cabo.