

## DIARIO DE CAMPO

FECHA: 07/09/2023

<b>Actividad:</b> <b>Primera hora:</b> Lectura en biblioteca <b>Segunda hora:</b> Cátedra en aula	<b>Tema:</b> <b>Primera hora:</b> Lectura de Colombia, mi abuelo y yo <b>Segunda hora:</b> Explicación Grecia Antigua	<b>Hora:</b> 11:20 a 12:00 - 13:40 a 14:30
<b>Investigador/a:</b>	Emily Yulieth Mantilla Ramírez	
<b>Objetivo:</b>	Observación no participativa del lugar de práctica en el aula 601	
<b>Situación:</b> (Descripción puntual de la actividad)	En la primera hora los estudiantes van a la biblioteca a realizar una actividad de lectura de geografía del libro "Colombia, mi abuelo y yo", la cual es realizada por estudiantes de forma intercalada. En la segunda hora se realiza una cátedra de historia sobre la civilización griega con apoyo audiovisual.	
<b>Lugar/ Espacio:</b>	Colegio República de Colombia - grado 601 / Sede A	
<b>Recursos:</b>	Tablet, Cámara.	
<b>Personas que intervienen:</b>	Docente y 14 niñas y 8 niños: 22 estudiantes en total	
	<b>Descripción</b>	<b>Análisis</b>
<b>Clase primera hora</b>	Primera hora: Lectura en biblioteca de Geografía. (Es una actividad que realizan desde inicio de año siempre los jueves a las 11:20 am)  Hay dos hombres encargados de la clase uno es el docente titular, el otro es el bibliotecario el cuál es el encargado de revisar la tarea realizada desde la clase anterior, la cuál se califica con puntos en positivos o negativos.  Después de llamar a los estudiantes y ver que de toda la clase solo dos entregaron la actividad la cual consistía en escribir cuáles son los pisos térmicos y continuar un friso de Colombia que tuviera los datos más relevantes del libro desde que se comenzó hasta la fecha, luego el bibliotecario indica que continúa con la lectura desde la página 57  Los estudiantes pasaron intercalados a leer	Durante la primera hora es el bibliotecario quién imparte la clase y cede los turnos de lectura, el docente titular no interviene, al menos que le toque imponer orden en el salón. Cabe resaltar que el trato del bibliotecario y del docente hacia los estudiantes era agresivo, se enfocaban en la lectura y la fluidez de las palabras y gritaban a los estudiantes que no lo hicieran bien o a aquellos que no entregaban el trabajo, la cantidad de actividades era alta pero no guardaban relación entre sí, si se habla de que describan los pisos térmicos, que hagan un mapa hidrográfico de Libia y Colombia, y que que a su vez investiguen a un personaje específico, no se logra hallar el objetivo de aprendizaje de forma clara. Por un lado no se hacía alusión

	<p>sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costas del chocó y costas de la guajira</li> <li>- Diferencias entre el chocó (lluvioso) y la guajira (seco, cactus y no llueve)</li> <li>- Vientos alisios del norte</li> <li>- Humedales</li> <li>- Vientos del chocó en comparación sobre vientos de la Guajira sin humedad</li> <li>- Describe el clima de toda Colombia, paisajes y regiones</li> <li>- Colombia tiene la mayoría de los páramos</li> <li>- Leyenda de Bachué en las músicas dentro de los páramos</li> </ul> <p>Siguiente capítulo del libro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se describe que hay unas personas blancas y otras negras</li> <li>- Se describe la diversidad de los ríos</li> <li>- Se enlistan los principales ríos de Colombia</li> <li>- Cuenca del Magdalena y funciones</li> <li>- Mompox como puerto más importante de Colombia</li> <li>- Habla de las cordilleras y su semejanza.</li> </ul> <p>Durante la clase y según transcurren los temas el bibliotecario o el profesor titular colocaron las siguientes tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Averiguar quién es Ernesto Guhl</li> <li>- Croquis de Colombia con los ríos (mapa hidrográfico de Colombia) y hacer un mapa hidrográfico de Libia, en comparación</li> </ul>	<p>a lo que se decía el libro puesto que se prioriza la lectura y segundo a medida que se tocaba un tema en el texto cualquiera se dejaba una actividad de tarea, a la cual la mayoría de estudiantes no escribían, porque solo podían tener el libro que el bibliotecario les prestaba en la mesa. Lo anterior no articula el conocimiento que se está leyendo con las actividades que se están dejando y además no hay una forma de evaluar que el contenido leído realmente ayude a comprender algún aspecto geográfico. En cuanto a la categoría tiempo es claro que no aparece de forma explícita y los contenidos saltan de mitología de culturas precolombinas, geógrafos o pensadores de los cuales no se explica la relación temporal a una geografía física del presente, dejando claro que el tiempo no se puede evaluar como categoría que interviene en esta clase. En cuanto al estudio del espacio se observa que el libro intenta relacionar el espacio físico con el espacio simbólico; no obstante, solamente queda en la narración ni el bibliotecario ni el docente profundizan en la conexión del espacio físico con el simbólico, como tampoco se profundiza en un solo espacio, las actividades se quedan en la geografía determinista y tampoco se hace algún tipo retroalimentación, porque la mayoría no llevó el trabajo. Por lo tanto, en esta parte no se trabaja ninguna línea temporal o corriente histórica, y el espacio se queda desde el estudio determinista.</p>
<p>Clase segunda hora</p>	<p>Segunda hora: Cátedra de Historia</p> <p>Los estudiantes salen a descanso y al regresar a las 13:40 van al salón de clases y el profesor titular coloca un video que hace introducción y recuento de los datos más importantes de la Edad Antigua, el video dura 16:01 min.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9LMID7L4Vdk">https://www.youtube.com/watch?v=9LMID7L4Vdk</a></p> <p>El docente detiene el vídeo frecuentemente</p>	<p>En la segunda hora el docente titular es quién dicta la clase en el aula normal, busca dictar la Antigua Grecia a través de un video, a lo largo de la clase se puede analizar en su mayoría la categoría tiempo, pero también se encuentra la categoría de espacio y se pueden analizar de la siguiente forma. El tiempo se observa desde la corriente de los annales, esto se deduce por dos aspectos principales:</p>

	<p>para explicar o complementar datos del video, a continuación se explican algunas partes de la clase.</p> <p>El video explica la separación de la historia antigua por 4 periodos: La Edad oscura, Época Arcaica, Período Clásico y Período Helenístico.</p> <p>El profesor explica que los aportes de la historia se clasifican según el periodo histórico y actores que intervienen.</p> <p>El docente indica que para la clasificación se debe recordar que “el tiempo se divide en antes y después de Cristo”</p> <p>El docente detiene el video donde está la península del peloponeso y explica la importancia del mar Egeo, la ubicación de las comunidades como la arcadia o eolios, en torno de los ríos.</p> <p>El docente explica la diferencia entre ciudades Estado y polis.</p> <p>Hace preguntas referente a las clases anteriores, pero no contestan.</p> <p>El docente explica el conflicto de las civilizaciones, hace analogías.</p> <p>Enfoque en el barco trirreme.</p> <p>Detiene el video y hace preguntas a los estudiantes, pero nuevamente no contestan.</p> <p>El docente pide que escriban los datos importantes, a través de un dictado. “Compartían la misma lengua, mismas instituciones y actividades”</p> <p>Se explica que los Griegos y los Helenos son lo mismo, explica que el nombrarse helenos es de tradición cultural, griegos fue impuesto por los romanos.</p> <p>Las Guerras Médicas, explica que fueron contra los persas, luego introduce la época de esplendor. Se enfoca en que Pericles actúa como actor importante en “el siglo de Pericles”, durante la batalla de las termópilas.</p> <p>Espartanos y peloponesios entraron en guerra,</p>	<p>el primero es la clasificación por periodos históricos (La Edad oscura, Época Arcaica, Período Clásico y Período Helenístico), que según Braudel serían los tiempos medios o tiempos que se pueden analizar por que comparten características similares sean formas de gobierno, procesos sociales o económicos; el segundo aspecto, es que el video y el docente estudian los tiempos cortos, o sea la microhistoria aunque esta sea desde los personajes más representativos, y además se sigue a cada personaje por su proceso político, económico y social.</p> <p>El tiempo además tiene un componente de análisis adicional que es el estudio “del antes y después de cristo”, el cual el docente hace referencia pero no es posible saber si los estudiantes comprenden la dimensión de tiempo en relación con la historia que se está contando, cómo su transición entre antes y después que claramente se hizo referencia durante la clase.</p> <p>El espacio se estudia desde el espacio físico que tiene representaciones gráficas en el video y desde el organizacional que establece los intereses de las diferentes civilizaciones griegas respecto el espacio físico en especial a sus recursos hídricos, además el video podía conjugar el cambio geográfico respecto a los cambios históricos. Sin embargo, cabe resaltar que el docente realizó varias interrupciones porque la clase no prestaba atención, hasta el punto en que dejó tarea y acabó la clase cuando el video y la explicación llevaba la mitad, lo que conduce que el tema se de por visto, sin realmente concluir el tema de la Antigua Grecia, además la tarea se enfocó únicamente en datos puntuales, borrando la conexión tiempo y espacio lograda, para enfocarse en una lectura positivista del tiempo.</p>
--	--	--

Alejandro Magno llevó conquistas desde Egipto hasta Medio Oriente hasta la derrota de Cleopatra y Marco Antonio.

Diarquía división de dos reyes.

Pericles centró el gobierno democrático.

El docente detuvo el video, porque no le estaban colocando atención y luego puso una tarea de buscar quién fue Pericles, Alejandro Magno, Acrópolis, Dioses del Olimpo, Origen de juegos olímpicos.

Fotografías

- Pericles
- Alejandro Magno
- Acrópolis
- los Dioses del Olimpo
- Origen  
- Juegos Olímpicos

# Colombia, mi abuelo y yo

Relatos mágicos de nuestra geografía



Pilar Lozano

Ilustraciones  
Carlos Riaño M.

PANAMERICANA  
EDITORIAL

Edición actualizada