

PERCEPCIONES EN MOVIMIENTO:

PLAN DIRECTOR PARA LA REVITALIZACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA DEL
PARQUE CAYETANO CAÑIZARES, COMO ESTRATEGIA PARA LA INTEGRACIÓN
SOCIAL Y ACCESIBILIDAD DE PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD
FÍSICA EN LA LOCALIDAD DE KENNEDY, BOGOTÁ D.C.

NOMBRES:

MAURICIO PACHECO CRISTANCHO
CRISTHIAN DAVID HERREÑO JIMENEZ

Trabajo de grado para optar al título de arquitecto



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA
FACULTAD ARQUITECTURA

BOGOTA D.C

2018

PERCEPCIONES EN MOVIMIENTO:

PLAN DIRECTOR PARA LA REVITALIZACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA DEL
PARQUE CAYETANO CAÑIZARES, COMO ESTRATEGIA PARA LA INTEGRACIÓN
SOCIAL Y ACCESIBILIDAD DE PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD
FÍSICA EN LA LOCALIDAD DE KENNEDY, BOGOTÁ D.C.

NOMBRES:

MAURICIO PACHECO CRISTANCHO
CRISTHIAN DAVID HERREÑO JIMENEZ

TUTOR:

ALEJANDRO MEDRANO

Trabajo de grado para optar al título de arquitecto



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA
FACULTAD ARQUITECTURA

BOGOTA D.C

2018

RESUMEN

La arquitectura al pasar del tiempo es mucho más incluyente teniendo en cuenta el contexto y los avances tecnológicos que ha ido desarrollando el siglo XXI, se podría considerar que cada vez se genera mayor accesibilidad a todas las personas discapacitadas, sin embargo, este proceso conlleva una responsabilidad social que en Bogotá no es evidente a la hora de adaptar el espacio público para dicha población.

Lo más difícil para un arquitecto en cualquiera de sus proyectos es la integración de las minorías a los espacios ya diseñados, de esta manera se tiene como objetivo lograr la integración social de una población con discapacidad física, por medio de una arquitectura incluyente que adecue nuevos espacios a esta comunidad, y el planteamiento del diseño de un equipamiento de carácter deportivo en el parque metropolitano Cayetano cañizares del barrio Corabastos en la localidad de Kennedy que incentive el desarrollo de actividades recreativas para todas los ciudadanos en condición de discapacidad física.

Por otro lado, la problemática mencionada es el eje que abarca la investigación tomándola como una oportunidad de ofrecer espacios públicos de calidad para la recreación y el esparcimiento de personas con discapacidad física y visual, proporcionando oportunidades de que desarrollen su talento deportivo para así difundir una vida sana y el deporte, con esto logrando también que el parque retome su escala metropolitana generando gran influencia en todo Bogotá.

PALABRAS CLAVE

- Accesibilidad
- Discapacidad
- Entornos accesibles
- Diseño universal
- Recreación

ABSTRACT:

The architecture over time is much more inclusive taking into account the context and the technological advances that the XXI century has been developing, it could be considered that each time greater accessibility is generated to all disabled people; however, this process takes a social responsibility that in Bogotá is not evident when adapting the public space for said population.

Based on the previous problems this project aims to achieve the social integration of a population with visual impairment and physical disability, through an inclusive architecture that adapts new spaces to this population, in the Cayetano Cañizares metropolitan park of the Corabastos neighborhood in the town of Kennedy.

On the other hand, the aforementioned problem is the axis that encompasses research, taking it as an opportunity to offer quality public spaces for recreation and recreation of people with some type of disability, providing opportunities for them to develop their sports talent in order to disseminate a healthy life and sports, with this also achieving that the park retakes its metropolitan scale generating great influence in all Bogotá.

KEYWORDS

- Accessibility
- Disability
- Accessible environments
- Universal design
- Recreation

INDICE GENERAL

RESUMEN	3
INDICE GENERAL	5
INDICE GRAFICOS	7
INDICE DE TABLAS	10
INTRODUCCION	11
1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	13
1.1 Pregunta Problema	16
2. JUSTIFICACION:	16
3. HIPOTESIS:	19
4. OBJETIVO GENERAL.....	19
4.1 Objetivos Específicos.....	19
5. LINEA DE INVESTIGACION	19
6. USUARIO.....	20
7. MARCO REFERENCIAL.....	22
7.1 Marco Histórico	22
7.2 Marco Ambiental	24
7.3 Marco Legal	28
7.4 Marco Normativo.....	31
7.5 Marco Político.....	34
7.6 Marco Socio Económico.....	35
7.7 Marco Problemico.....	39
8. MARCO CONCEPTUAL	41
9. MARCO TEORICO.....	42
9.1 Mike Oliver – (1990) Discapacidad Interaccionista	42
9.2 José Failla –(2010) Discapacidad, Arquitectura Y Sociedad.....	45
9.3 Jennifer Cañaveral –(2013) “Ted”Accesibilidad Sin Sentido.....	46
9.4 Jan Ekberg –(1942) Diseño Para Todos.....	47
9.5 Ron Mace –(1989) Diseño Universal	49
9.6 Enrique Rovira –(2009) 5 Sentidos.....	50
9.7 George Butler –(1966) Recreación Cognitiva	51
9.8 Lalinde De Castro –(1991) Función Creadora.....	53
9.9 Ortegón Yáñez –(1991) Recreacionismo Individual	54
9.10 F. Olmsted –(1858) Paisaje Dialectico	56
9.11 J. Pallasma –(1996) Teoría atmósferas entornos arquitectónicos.....	57
9.11 P. Zumthor –(2006) Los Ojos de la Piel La Arquitectura de los sentidos	57
10. ESTADO DEL ARTE.....	57
11. PERSPECTIVA TEORICA PROPIA.....	60
12. ANALISIS TERRITORIO.....	62
13. TESIS: PERCEPCIONES EN MOVIMIENTO:PLAN DIRECTOR PARA LA REVITALIZACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA DEL PARQUE CAYETANO	

CAÑIZARES, COMO ESTRATEGIA PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL Y ACCESIBILIDAD DE PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD FÍSICA EN LA LOCALIDAD DE KENNEDY, BOGOTÁ D.C.	73
14. PROYECTO	75
14.1 Estrategias Urbanas.....	75
14.2 Estrategias Zonales	77
14.3 Instrumentos De Planificación Urbana	82
14.4 Proyecto Urbano	83
14.5 Memoria Compositiva De Proyecto.....	99
14.6 Proyecto Arquitectónico	101
14.7 Bioclimática	108
15. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	110
BIBLIOGRAFIA	116

INDICE GRAFICOS

Ilustración 1 Plano Bogotá relación escenarios deportivos	13
Ilustración 2 Localidad Kennedy	14
Ilustración 3 UPZ 80 Corabastos	14
Ilustración 4 Porcentaje usuario según discapacidad.....	21
Ilustración 5 Logo FEDESIR.....	22
Ilustración 6 Línea histórica Upz Corabastos	24
Ilustración 7 Plan ambiental Kennedy	24
Ilustración 8 Contaminación Humedal la vaca 1	25
Ilustración 9 Contaminación Humedal la vaca 2	25
Ilustración 10 Arboles por tipo de emplazamiento	27
Ilustración 11 Síntesis grafica marco legal	30
Ilustración 12 Densidad poblacional vs estrato socio económico	36
Ilustración 13 Principales Factores económicos upz Corabastos	37
Ilustración 14 Parque el ejido	39
Ilustración 15 Parque del avión.....	40
Ilustración 16 Corema marco conceptual	42
Ilustración 17 Corema Mike Oliver	45
Ilustración 18 Corema José Failla.....	46
Ilustración 19 Corema Jennifer Cañaveral.....	47
Ilustración 20 Corema Jan Ekberg.....	48
Ilustración 21 Corema Ronald Mace	50
Ilustración 22 Corema Enrique Rivera	51
Ilustración 23 Corema George Butler	53
Ilustración 24 Corema Lalinde da Castro	54
Ilustración 25 Corema Ortégón Yáñez	55
Ilustración 26 Corema F.Olmsted	56
Ilustración 27 Parque Cochabamba	58
Ilustración 28 Parque Kaukari	59
Ilustración 29 Manual de accesibilidad.....	60
Ilustración 30 Esquema perspectiva teórica.....	61
Ilustración 31 Déficit espacio publico	62
Ilustración 32 Conexión humedales.....	63
Ilustración 33 Conexión zonas verdes	63
Ilustración 34 Rondas hídricas.....	64
Ilustración 35 Movilidad metro	64
Ilustración 36 Sistema Vial	65
Ilustración 37 Zonas de servicio	65
Ilustración 38 Centralidades de integración.....	66
Ilustración 39 Centralidades de integración regional.....	66
Ilustración 40 Áreas de actividad.....	67

Ilustración 41 Centralidades de integración internacional.....	67
Ilustración 42 Conexión natural.....	68
Ilustración 43 Eje arborizado	69
Ilustración 44 Equipamientos	69
Ilustración 45 Ciclo vía.....	69
Ilustración 46 Congestión vehicular	70
Ilustración 47 Movilidad.....	70
Ilustración 48 Bordes	71
Ilustración 49 Inseguridad.....	71
Ilustración 50 Usos de suelo	72
Ilustración 51 Permeabilidad	77
Ilustración 52 Corema Permeabilidad.....	78
Ilustración 53 Percepciones de transición.....	78
Ilustración 54 Percepciones de transición Corema	78
Ilustración 55 Deporte de acceso universal	79
Ilustración 56 Deporte de acceso universal Corema.....	79
Ilustración 57 Relación con los espacios preexistentes	80
Ilustración 58 Relación con los espacios preexistentes Corema.....	80
Ilustración 59 Revitalización publica coliseo	81
Ilustración 60 Revitalización publica coliseo Corema.....	81
Ilustración 61 Rompiendo Barreras	81
Ilustración 62 Planificación urbana	82
Ilustración 63 gestión del suelo.....	82
Ilustración 64 Financiación del proyecto.....	83
Ilustración 65 Plano Urbano	83
Ilustración 66 Esquemas vivienda	84
Ilustración 67 Fases Proyecto	85
Ilustración 68 Edificios	86
Ilustración 69 Comercio.....	86
Ilustración 70 Tratamiento Humedal	86
Ilustración 71 Espacios Propuestos.....	87
Ilustración 72 Espacios Propuestos Puntual	87
Ilustración 73 Propuesta Urbana	88
Ilustración 74 Zona Permanencias	89
Ilustración 75 Canchas de Basquetbol	89
Ilustración 76 Cancha de Futbol	90
Ilustración 77 Espacios Edificios.....	90
Ilustración 78 Perfil vial 1.....	91
Ilustración 79 Perfil Vial 2.....	91
Ilustración 80 Losas Podo táctiles.....	91
Ilustración 81 Pompeyanos	92
Ilustración 82 Rampas de Transición 1.....	92
Ilustración 83 Rampas de Transición 2.....	92
Ilustración 84 Fitotectura	93
Ilustración 85 Pitosforo.....	93
Ilustración 86 Magnolia	94

Ilustración 87 Gardenia.....	94
Ilustración 88 Flor de Manzano	95
Ilustración 89 Naranja Jazmín	95
Ilustración 90 Mobiliario Urbano	96
Ilustración 91 Basuras.....	96
Ilustración 92 Luminaria.....	97
Ilustración 93 Bici parqueos	97
Ilustración 94 Atracciones	98
Ilustración 95 Taludes.....	98
Ilustración 96 Volumen.....	99
Ilustración 97 Terreno.....	99
Ilustración 98 ejes principales.....	99
Ilustración 99 Jerarquías	100
Ilustración 100 iluminación	100
Ilustración 101 permeabilidad visual.....	101
Ilustración 102 Equipamiento	101
Ilustración 103 Corte.....	102
Ilustración 104 Fachada	102
Ilustración 105 Volumen.....	102
Ilustración 107 Interior	103
Ilustración 107 Exterior	103
Ilustración 108 Boccia	104
Ilustración 109 Powerlifting	104
Ilustración 110 Percepciones Espacios	105
Ilustración 111 Axonometría Explotada	106
Ilustración 112 Estructura Acceso	106
Ilustración 113 Estructura Terraza.....	107
Ilustración 114 Estructura Servicios	107
Ilustración 115 Bioclimática	108
Ilustración 116 Ventilación.....	109

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población en condición de discapacidad por localidad por DANE	17
Tabla 2 Principal estructura o función corporal afectada	17
Tabla 3 Porcentaje- Densidad de población upz Kennedy	18
Tabla 4 Población con discapacidad en Bogotá.....	21
Tabla 5 Numero de árboles por upz por censo del arbolado urbano	28
Tabla 6 Hogares por estrato económico según upz	37
Tabla 7 Actividad económica por Upz	38

INTRODUCCION

El presente trabajo de grado para optar por el título de Arquitecto busca abordar el tema de la accesibilidad universal, teniendo como perfil de usuario a la población en condición de discapacidad física, que habita en la localidad de Kennedy de la ciudad de Bogotá y que puede ejercer alguna práctica deportiva ya sea de forma profesional o simplemente recreativa.

Al respecto, se identifican las falencias y oportunidades arquitectónicas del Parque Metropolitano Cayetano Cañizares, como centro deportivo y recreativo por excelencia de la localidad y como una infraestructura que podría recuperar su importancia en la ciudad, de forma que se consolide una intervención urbana y arquitectónica que considere la accesibilidad universal y práctica deportiva de personas en condición de discapacidad física y un mecanismo de revitalización del referido parque metropolitano.

Para estos efectos, el presente documento se divide en tres partes las cuales tienen como finalidad, describir un proceso investigativo, argumentativo y propositivo para la formulación y diseño de un proyecto arquitectónico que brinde oportunidades para el desarrollo de una vida sana y deportiva, ofreciendo una mayor accesibilidad en el espacio público y diseñando un centro deportivo que apoye a la inclusión de esta la población en condición de discapacidad física.

En primer lugar y abordando el componente investigativo, se identifican las problemáticas en el sector a trabajar, para establecer en donde se localiza la mayor cantidad de población en condición de discapacidad física en Bogotá, concluyéndose que en la localidad de Kennedy, habitan un total de 14,380 personas y se evidencia que en el espacio urbano y arquitectónico no se generan las medidas necesarias para la accesibilidad de las personas en condición de discapacidad en los espacios públicos en esta localidad, se estipula por esta razón trabajar en un parque que tenga características metropolitanas como lo es el Parque Cayetano Cañizares ubicado en la UPZ 80 de Corabastos.

A partir de esta premisa se plantea la problemática el cual es cómo mejorar la accesibilidad y participación de las personas en condición de discapacidad física en el parque metropolitano Cayetano Cañizares para el desarrollo de una vida sana y deportiva.

En segundo lugar, se abordará un contenido investigativo en el que se hace un repaso por los marcos referenciales correspondientes a la historia, normatividad y antecedentes del sector y la accesibilidad universal, entre otros; lo que permite la revisión de un marco teórico del cual se destaca el autor principal Ron Mace que estipula los 7 principios del diseño universal, y por medio de este busca dar a entender la necesidad de generar un diseño que sea accesible para todas las personas, de esta manera a partir de estos autores se consolida una perspectiva teórica propia el cual entiende la importancia de la accesibilidad y la población en condición de discapacidad como un eje principal para la inclusión social y a la luz de esta se efectúa un diagnóstico al territorio y área de estudio para la formulación de una solución específica a las problemáticas identificadas.

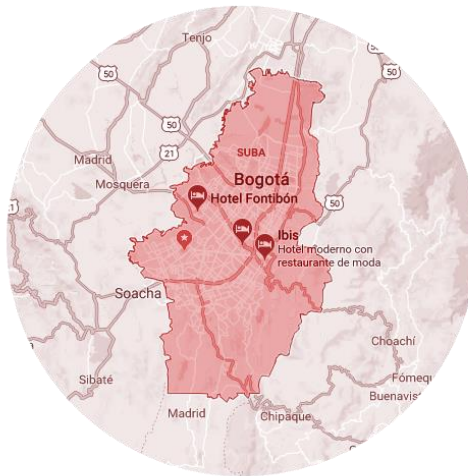
En tercer lugar se abordará el desarrollo de unas estrategias a escalas metropolitana, zonal y local para la implementación de un plan director del parque metropolitano Cayetano Cañizares que contara con la utilización de los principios de diseño universal en la infraestructura del parque que además oferta un centro deportivo que va apoyar las actividades de los equipamientos presentes brindando nuevos espacios para las personas en condición de discapacidad, dotando de vida el parque y también mejorando las condiciones de los sectores aledaños del parque.

Finalmente se exponen unas conclusiones y recomendaciones a partir del trabajo investigativo realizado y la propuesta arquitectónica desarrollada, dando a entender que la ciudad necesita cada vez más la implementación de estos tipos de Proyectos que generen una inclusión social y ayuden a mejorar la accesibilidad en el espacio público, que por medio del deporte como aquella actividad recreativa promueve la accesibilidad universal ,se aumente es espacio público y se opte por preservar el medio ambiente.

1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En Bogotá según estudios del DANE se cuenta con 476,963 personas con algún tipo de discapacidad, esto supone una gran parte de la población de Bogotá, Por otro lado, el ideal de una ciudad es que permita una accesibilidad universal en todas las personas sin generar exclusión social. De esta manera se ve la necesidad de brindar espacios a este usuario debido a que actualmente el espacio público en Bogotá no se encuentra articulado y no maneja principios de Accesibilidad universal que permitan una facilidad en el desplazamiento de esta población.

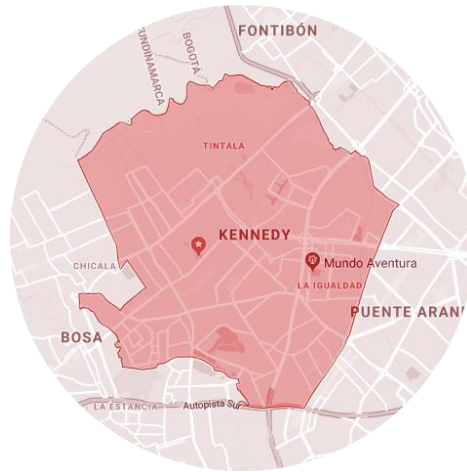
Ilustración 1 Plano Bogotá relación escenarios deportivos



Cabe recalcar que una de las actividades que impulsan esta integración social es el deporte, que está apoyada por la conformación de federaciones deportivas enfocadas a las personas con diferentes tipos de discapacidad, sin embargo, en Bogotá existe un déficit de Equipamientos deportivos que permitan un uso adecuado para este usuario, encontrando principalmente la sede del centro de alto rendimiento que forma parte del sistema de parques del Simón Bolívar.

El censo del Dane de la ciudad de Bogotá del 2010 presenta que la localidad con el mayor índice de población con discapacidad es Kennedy la cual posee aproximadamente 72.000 ciudadanos. Del cual se identifica que no se encuentra relacionado la ubicación de los escenarios deportivos y la población objetivo. Siendo una problemática la distancia entre estos dos y la dificultad de desplazarse a estos escenarios.

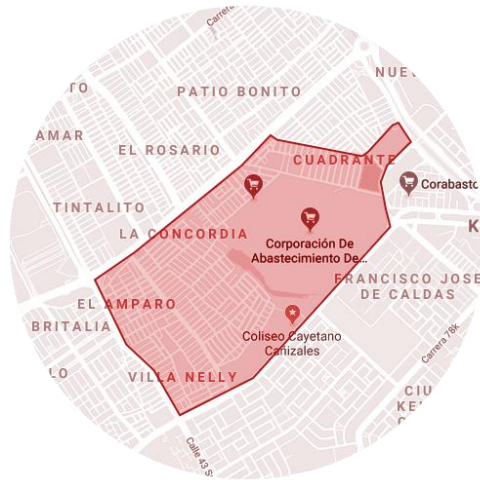
Ilustración 2 Localidad Kennedy



No obstante, la creación de oportunidades en el ámbito laboral y académico para la población discapacitada no sufre totalmente y esta sigue viéndose excluida y más en la localidad de Kennedy, pues el sector como tal no está adaptado para suplir las necesidades de la población y esta contribuye gran parte de las dinámicas realizadas en la zona. Es necesario hacer partícipe de la problemática social que se está presentando en la localidad.

En la upz 80 de Corabastos uno de los elementos de la estructura ecológica principal es el Parque Cayetano Cañizares, sin embargo, este se ha ido deteriorando con el tiempo y perdiendo su identidad. Ha sido intervenido en múltiples ocasiones con acciones como el cambio en las luminarias led y la readecuación de sus instalaciones lo que permitió que el parque ofrezca su servicio hasta las 10 de la noche, sin embargo, no se evidencia una adaptación para toda la población en general, aparte posee varios problemas de inseguridad que afectan tanto la zona de intervención como el mismo parque.

Ilustración 3 UPZ 80 Corabastos



Se tiene en cuenta que el parque posee un coliseo, el cual tiene adaptada su infraestructura para una población con discapacidad. Pero no su espacio urbano se evidencia una problemática muy importante, pues el parque fomenta un alejamiento social, pero el coliseo invita al esparcimiento deportivo en gran parte por la población con discapacidad. Es ilógico que todo alrededor de este, hasta su espacio público este descuidado y nada adaptado a la población que busca persuadir.

Se evidencia un déficit de equipamientos para personas en condición de discapacidad en Bogotá y esta no se encuentra relacionada con el territorio en donde se focaliza la mayor cantidad de población en condición discapacitada, dificultando la movilidad y accesibilidad de esta población en la ciudad de Bogotá.

En conclusión, el tema de la discapacidad a pesar de que existen leyes y normas que impulsan la inclusión social de esta población en el ámbito urbano, en la infraestructura presente alrededor del Parque Cayetano Cañizares esta no se evidencia, se genera un déficit en el diseño de espacios de carácter público que supone un impedimento para la población en condición de discapacidad. Por otro lado. El Parque Cayetano Cañizares es una gran oportunidad para el manejo adecuado del diseño del espacio público que tenga en cuenta la accesibilidad universal y que este recupere su ámbito metropolitano siendo un promotor de la inclusión social a la población en condición de discapacidad, por medio del planteamiento de un equipamiento que ofrezca nuevos espacios para la recreación y el desarrollo social de la población en Bogotá.

1.1 Pregunta Problema

¿Cómo mejorar la accesibilidad y participación de las personas en condición de discapacidad física en el parque metropolitano Cayetano Cañizares para el desarrollo de una vida sana y deportiva?

2. JUSTIFICACION:

La localidad de Kennedy no evidencia la infraestructura necesaria para la integración social de una población en condición de discapacidad ya que sus alamedas, espacios públicos, parques hasta equipamientos están en gran parte desestructurados y no apoyan la accesibilidad. Este al ser un sector con barrios de estratos bajos, entre ellos Corabastos no llega a integrar el número de transportes que permitan la movilidad y comodidad de una persona en condición de discapacidad.

Es pertinente lograr que el barrio integre a la población en condición de discapacidad ya que la localidad posee un total de 82.965 usuarios, por lo que es correcto contribuir con un espacio desarrollado especialmente para ellos y aparte contar con una adecuada infraestructura en este lugar generando aceras con un adecuado uso de señalización, ubicación de los mobiliarios urbanos, una buena textura de piso, utilización de los pilotes de una mejor manera, lozas táctiles bien ubicadas y con sus respectivas utilidades es de esta manera que se logra efectuar un correcto uso tanto del espacio público como de sus diferentes elementos, para garantizar una accesibilidad de calidad a las personas en condición de discapacidad motora o discapacidad visual.

Tabla 1 Población en condición de discapacidad por localidad por DANE
Fuente: Censo del DANE 2010 dirección de censos y demografía

Población con registro para la localización y caracterización de las personas con discapacidad Dificultad para el desarrollo de actividades cotidianas, según localidad	
Principal dificultad	Total
Total	564.075
11 101 USAQUEN	25.834
11 102 CHAPINERO	8.274
11 103 SANTAFÉ	10.704
11 104 SAN CRISTOBAL	38.982
11 105 USME	26.675
11 106 TUNJUELITO	25.441
11 107 BOSA	54.966
11 108 KENNEDY	82.965
11 109 FONTIBON	30.237
11 110 ENGATIVA	37.152
11 111 SUBA	37.256
11 112 BARRIO S UNIDOS	17.357
11 113 TEUSAQUILLO	7.029
11 114 MARTIRES	8.579
11 115 ANTONIO NARIÑO	11.140
11 116 PUENTE ARANDA	33.348
11 117 CANDELARIA	4.938
11 118 RAFAEL URIBE	61.022
11 119 CIUDAD BOLIVAR	41.607
11 120 SUMAPAZ	569

Fuente: DANE Marzo 2010 - Dirección de Censos y Demografía
Una persona puede estar contestando afirmativamente una o más opciones

Por este motivo se considera relevante realizar una intervención en el parque Cayetano Cañizares, ya que al ser una escala de nivel metropolitano puede llegar a integrar la población en condición de discapacidad utilizando la arquitectura y el diseño universal, solucionando los problemas del sector donde la infraestructura de la localidad de Kennedy, dificulta la accesibilidad y movilidad de las personas en condición de discapacidad. Además, el parque se ha visto afectado por el abandono de su población. Aparte se evidencia en el barrio un amplio índice de inseguridad en el cual se está presentando el consumo de drogas y destrucción social del parque. Es necesario intervenir el parque para que vuelva a tomar su enfoque arquitectónico y conseguir que todo el barrio Corabastos aproveche el uso del parque metropolitano.

Tabla 2 Principal estructura o función corporal afectada
Fuente: Censo del DANE 2010 dirección de censos y demografía

Principal estructura o función corporal afectada	Total	Vivienda	Vía pública	Parques	Transporte
Total	89.512	19.306	19.388	12.411	15.627
El sistema nervioso	13.152	2.073	2.687	1.856	2.264
Los ojos	6.238	965	1.411	743	1.444
Los oídos	1.941	218	405	262	356
Los demás órganos de los sentidos (olfato, tacto, gusto)	197	30	41	27	33
La voz y el habla	1.358	151	252	193	231
El sistema cardiorrespiratorio y las defensas	31.356	7.702	7.025	4.691	5.043
La digestión, el metabolismo, las hormonas	10.053	2.090	2.210	1.525	1.716
El sistema genital y reproductivo	1.455	322	285	208	250
El movimiento del cuerpo, manos, brazos, piernas	23.197	5.671	4.939	2.823	4.213
La piel	547	76	130	82	75
Otra	17	2	3	2	2

En la localidad Kennedy las Principales estructuras que se ven afectadas son la vía pública y los parques haciendo enfoque en la población en condición de discapacidad visual y motora,

generando una dificultad en la circulación y accesibilidad. Siendo importante considerar la reestructuración del entorno físico al parque Cayetano cañizares. Por otro lado, en la upz de Corabastos (80) se genera un crecimiento poblacional de alta densidad en relación con las upz de Britalia y Patio bonito ocasionando la falta de espacio público que responda a la densidad poblacional que se evidencia en el sector, siendo necesario generar espacios de alta calidad que mejoren las condiciones espaciales del territorio.

Tabla 3 Porcentaje- Densidad de población upz Kennedy

Fuente: SDP, decreto 619 del 2000, Decreto 190 del 2004 y Decreto 544 de 2009, Bogotá D.C

UPZ	pob_2005	porcentaje	pob_2015	porcentaje	variación	DEN_2005	DEN_2015	variación
44	83492	8.83721767	82404	7.70513217	-1088	219.156709	216.300837	-2.85587241
45	104339	11.0437701	81755	7.64444785	-22584	237.894808	186.40288	-51.4919287
46	109469	11.5867554	146835	13.7297107	37366	217.54719	291.804453	74.2572629
47	107125	11.3386545	78781	7.36636593	-28344	317.677174	233.623575	-84.0535993
48	143930	15.2342828	145725	13.6259209	1795	334.38008	338.550248	4.17016775
78	15752	1.66727175	70827	6.62263235	55075	45.7030488	205.498339	159.79529
79	55531	5.87768331	88239	8.25073004	32708	174.043501	276.555879	102.512378
80	61293	6.48756267	79426	7.42667623	18133	332.165509	430.433781	98.2682717
81	72052	7.62634992	66006	6.1718479	-6046	400.506698	366.899532	-33.6071656
82	158584	16.7853366	190819	17.8424059	32235	499.75788	601.342499	101.584619
83	12356	1.30782185	18336	1.7144957	5980	83.9165304	124.530066	40.6135361
113	20854	2.20729336	20316	1.8996343	-538	75.2233091	73.2826674	-1.94064162

Fuente: SDP, Decreto 619 del 2000, Decreto 190 del 2004 y Decreto 544 de 2009, Bogotá D. C.

El decreto nacional 1504 de 1998 estipula la importancia de generar un espacio público que sea equivalente al 10 m2 por habitante. Esta determinante en relación al área total de upz de Corabastos que equivale a (123,117 m2) y la población de 44.019 genera un porcentaje de 2,80 m2 por habitante en el espacio público efectivo, evidenciando así un déficit en el área total de las zonas verdes de la localidad. Incentivando al desarrollo e implementación de espacios públicos de calidad.

En conclusión, Bogotá cuenta con un déficit de equipamientos deportivos y estos se encuentran alejados en relación a la concentración de la población en condición de discapacidad generando grandes desplazamientos para acceder a estos servicios. Esta problemática ve necesario implementar más espacios de carácter deportivo para las personas en condición de discapacidad.

3. HIPOTESIS:

El planteamiento de un Centro deportivo que ofrezca un espacio dedicado a las personas en condición de discapacidad física, suplirá la necesidad de equipamientos de la localidad y la ciudad, de manera que dará solución al problema de exclusión social y será un referente para Bogotá

4. OBJETIVO GENERAL

1- Mejorar la accesibilidad y soporte de infraestructuras deportivas para personas en condición de discapacidad como estrategia de revitalización del parque Cayetano cañizares para la integración social

4.1 Objetivos Específicos

1- proponer estrategias urbano arquitectónicas, que mejoren la accesibilidad al parque para la población en condición de discapacidad física y ofrezcan un mayor espacio público a la localidad.

2- Intervenir el parque Cayetano cañizares teniendo como fundamento, los principios de accesibilidad universal.

3- diseñar un equipamiento deportivo que fomente actividades auxiliares a las que se realizan en el coliseo del parque metropolitano Cayetano cañizares para personas en condición de discapacidad física

5. LINEA DE INVESTIGACION

La línea de investigación corresponde a hábitat sociocultural. El cual indaga el proceso por el cual el hombre es el medio de relación entre los sistemas sociales, económicos y políticos. Relacionando la cultura, ideologías y las mentalidades en el ejercicio de la arquitectura, el urbanismo y la construcción.

El proyecto forma parte de la línea de investigación hábitat sociocultural ya que abarca las temáticas sociales de la población en condición de discapacidad y su relación desde aspectos

como la política pública, normatividad, leyes y políticas de inclusión social originadas en la ciudad de Bogotá, el usuario principal del proyecto son las personas en condición de discapacidad y busca la integración de esta comunidad al entorno físico del parque Cayetano cañizares por medio de estrategias arquitectónicas y urbanísticas.

6. USUARIO

El usuario al que está dirigido el proyecto son personas en condición de discapacidad física y discapacidad visual, siendo éstos dos unos de los porcentajes altos de la población discapacitada que aborda la localidad de Kennedy con un total de 14.380 personas en condición de discapacidad física como se puede contemplar en tabla 4.

La población con discapacidad física es la que cuenta con mayor cantidad de problemas al transitar por el barrio, estos seguido de la población con discapacidad visual. todo esto debido a que el diseño urbano de la UPZ Corabastos y el parque metropolitano Cayetano cañizares no están adaptados, para que personas en dicha condición transiten, aparte la disposición de las losas, texturas de pisos utilizadas en el sector no se están utilizando adecuadamente, ni se les está dando el determinado cuidado.

La población discapacitada que participa en actividades deportivas y recreativas que se realizan en el sector son de 3428 personas, esto indica que menos de un 35% de la población discapacitada en el sector, no está aprovechando de dichas actividades en gran parte por las condiciones del espacio público y el complicado tránsito para personas en condición de discapacidad por la UPZ, aparte teniendo en cuenta que el mayor índice de discapacidad del sector se evidencia en la población femenina y personas entre los 35 y 84 años.

Todo esto nos da un nuevo enfoque para poder empezar a vincular y solucionar los inconvenientes que se están presentado a la población en condición de discapacidad, de esta manera se busca integrar por medio del impulso del deporte y la vida sana, generándoles oportunidades de desarrollo en varios deportes que den oportunidad a la recreación a toda la población en condición de discapacidad.

Ilustración 4 Porcentaje usuario según discapacidad

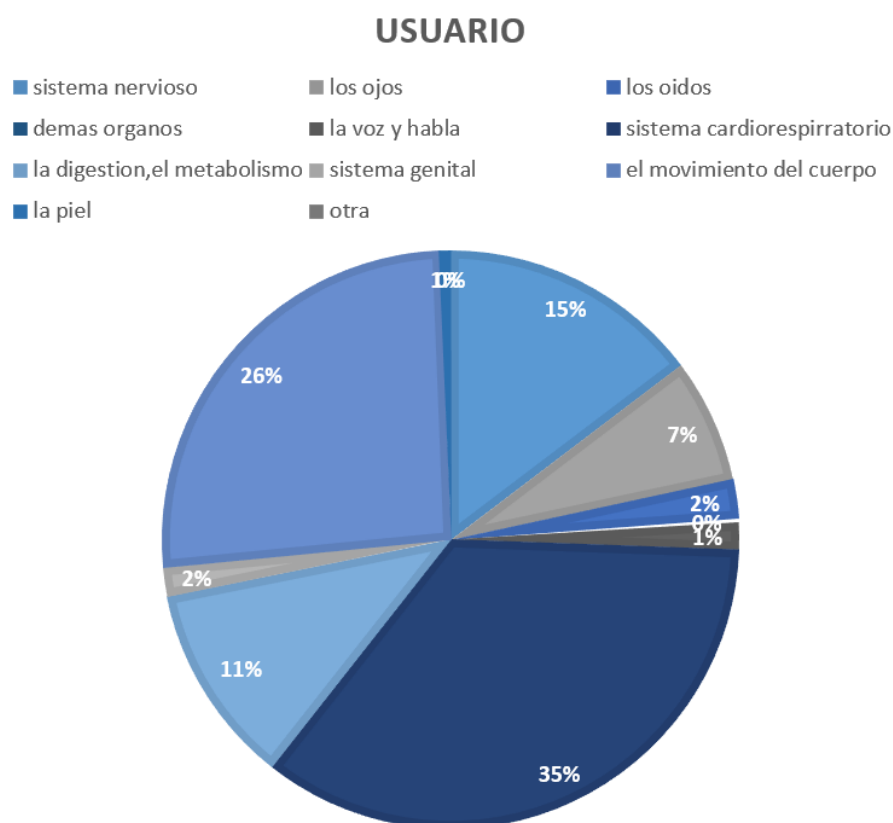


Tabla 4 Población con discapacidad en Bogotá
Fuente: Censo del DANE 2010 dirección de censos y demografía

LOCALIDADES	ALTERA											Total
	El sistema nervioso	Los ojos	Los oídos	Los de los (olfato, gusto)	La voz y el habla	El sistema y las	La digestión, el las hormonas	El sistema y	El movimiento del cuerpo, manos, brazos, piernas	La piel	Otra	
11 101 USAQUEN	3.092	2.693	960	188	886	5.689	3.107	828	4.621	345	1.093	23.502
11 102 CHAPINERO	1.627	665	312	40	361	1.133	669	276	902	131	92	6.408
11 103 SANTAFÉ	1.512	1.235	489	109	472	995	404	282	2.021	134	170	7.823
11 104 SAN CRISTOBAL	5.972	4.458	1.750	401	1.845	5.101	2.744	1.598	7.083	445	990	32.387
11 105 USME	3.607	2.952	1.496	334	1.563	3.453	1.658	699	4.934	515	66	21.337
11 106 TUNJUELITO	3.485	3.445	1.812	214	1.006	3.239	1.913	1.026	4.769	343	77	21.329
11 107 BOGA	5.820	8.393	3.112	902	1.456	9.945	6.588	2.231	8.520	1.259	251	49.077
11 108 KENNEDY	10.671	11.230	3.889	791	2.812	16.023	8.358	2.386	14.380	1.402	1.479	73.421
11 109 FONTIBÓN	2.535	4.140	1.582	302	1.256	4.352	2.610	1.366	4.971	802	393	24.309
11 110 ENGATIVA	6.530	4.542	2.177	379	2.582	3.593	2.319	1.216	7.068	559	888	31.853
11 111 SUBA	5.308	4.608	1.998	332	2.378	3.878	1.990	965	7.406	564	445	29.872
11 112 BARRIOS UNIDOS	3.528	1.775	771	140	715	2.262	1.395	554	2.302	198	393	14.033
11 113 TEUSAQUILLO	1.625	381	246	22	256	784	655	181	734	256	104	5.244
11 114 MARTÍRES	1.273	758	360	155	497	696	438	319	1.683	139	45	6.563
11 115 ANTONIO NARIÑO	1.469	1.625	586	89	371	1.611	801	427	2.090	177	344	9.590
11 116 PUENTE ARANDA	3.798	4.825	1.701	346	777	6.231	4.048	1.149	6.015	506	575	29.973
11 117 CANDELARIA	630	569	236	47	100	548	239	213	785	83	19	3.529
11 118 RAFAEL URIBE	7.280	9.044	3.117	363	1.839	10.632	4.759	1.995	12.154	838	1.178	53.259
11 119 CIUDAD BOLIVAR	6.068	5.066	2.149	414	2.826	4.076	2.648	1.751	7.005	711	228	32.942
11 120 SUMAPAZ	123	59	41	0	31	59	27	4	147	8	41	540
Total	76.153	73.063	28.784	5.588	24.029	84.560	47.430	19.466	99.650	9.417	8.871	476.931

Por otro lado, en Bogotá se desarrollan una serie de federaciones deportivas enfocadas en el deporte para personas con diferentes tipos de discapacidad siendo 5 en total las cuales encontramos FEDELIV, FEDESIR, FECDE PC, FEDES Y FECOLDES, Cabe recalcar que el Proyecto se enfoca en la población en condición de discapacidad física por lo cual la federación correspondiente es FEDESIR. Dedicada a personas con dificultad en el movimiento del cuerpo.

Ilustración 5 Logo FEDESIR

Fuente: <https://comiteparalimpicocolombiano.org/>



7. MARCO REFERENCIAL

A continuación, se revisará una serie de marcos referenciales que determinaran problemáticas desde diferentes aspectos que influyen en su desarrollo, conformación, espacio público, normatividad, leyes. En el sector a trabajar con el fin de llegar a una conclusión general del territorio.

7.1 Marco Histórico

La localidad de Kennedy se desarrolla desde los antiguos pobladores de Bogotá como lo son los Muisca, la mayoría de los nombres de los barrios son originarios de las haciendas que se dieron a varias familias en la colonia, desde dicho punto se empieza a urbanizar. El aeropuerto Techo fue una importante determinante entre 1930 y 1938 ya que alrededor de este aeropuerto se empezaron a generar barrios de carácter obrero mediante la autoconstrucción dirigida por la vivienda.

Se optó por mejorar la infraestructura y la construcción de la avenida Américas en 1948 siendo esta una vía principal de acceso y a su vez busca dar respuesta a las primeras urbanizaciones que se daban en el sector.

En los años 50 la industria impulsaría el crecimiento demográfico, en Kennedy surge la zona industrial ubicada actualmente en la UPZ 45 Carvajal, lo que conllevó al desarrollo de varios equipamientos en la zona. En los 60 se originan varias obras dirigidas a la clase media conformando barrios como Banderas, Timiza entre otros y se originan urbanizaciones ilegales. En 1972 se inaugura la plaza de Corabastos siendo una importante fuente de alimentos no solo para Kennedy sino también para Bogotá, esto ocasiona el desarrollo de barrios informales cercanos a la plaza con varios problemas de higiene e inundaciones debido a su cercanía al Río Bogotá, debido a esto la población empieza a urbanizar cerca al humedal Chucua de la Vaca.

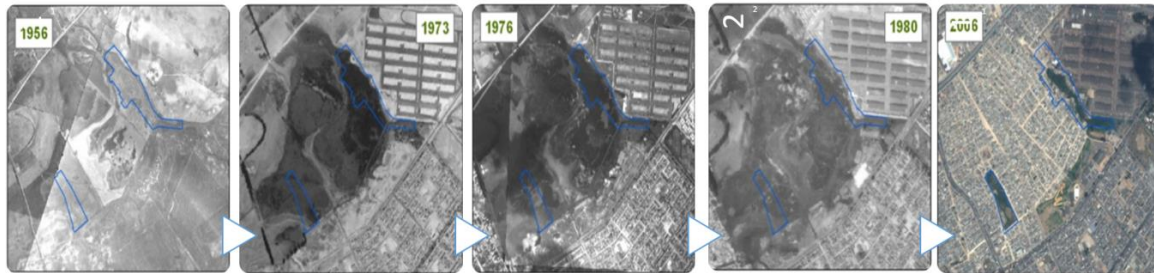
Continúa la urbanización de barrios en la localidad de Kennedy conformando nuevas UPZ como Patio Bonito, Margaritas, Calandaima, etc. Durante la época del conflicto armado se aumenta en una gran cantidad la densidad de la población generando problemas de contaminación, impulsado además por los riesgos de inundación presentados en la zona empeorando las condiciones de vida. Con el Acuerdo 8 de 1977 se establecen los límites de Kennedy desde ese entonces todos los barrios se integraban bajo ese nombre.

El Parque Cayetano Cañizares se construye en un lote que fue cedido por el Instituto de Crédito Territorial durante 1960 y 1970 este formaba parte de un plan maestro de parques que tenía como objetivo dar origen a parques como El Tunal y El Salitre, en un principio este parque era conocido como el Parque Kennedy, sin embargo, fue el 28 de agosto de 1998 cuando se realizó una inversión de 2300 millones del IDRD.

El parque fue reformado, ampliado se construyó el coliseo cubierto y el polideportivo siendo los primeros en funcionar en ese entonces impulsando el desarrollo del micro fútbol y de esta manera conocerse como el templo del micro fútbol Bogotano, su nombre hace referencia a un dirigente deportivo colombiano de Santander Cayetano Cañizares.

En conclusión, el entorno inmediato del parque Cayetano cañizares se formó a partir de urbanizaciones ilegales esto generando una desarticulación del espacio urbano previamente no planificado, lo que conlleva a que el lugar de intervención sea una gran oportunidad que beneficie a la población.

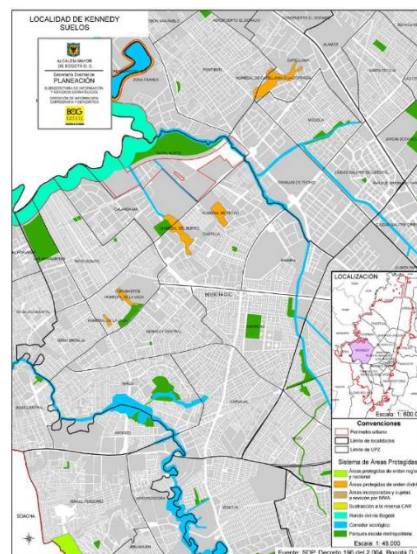
Ilustración 6 Línea histórica Upz Corabastos



7.2 Marco Ambiental

Según la secretaria Distrital de Gobierno:
Kennedy registra un total de 389 Ha. De suelo protegido, que corresponde al 10% del total de suelo de esta localidad que presenta una extensión de 3859 ha.

Ilustración 7 Plan ambiental Kennedy
Fuente SDP Decreto 190 del 2004 Bogotá D.C.



En lo que comprende a la upz de corabastos esta cuenta con un area de 187.41ha ademas cuenta con el humedal de la vaca , el parque cayetano cañizares en su mayoría el uso de suelo correspondiente a esta localidad es residencial de urbanizacion incompleta.

La red de humedales que se encuentran presentes en la localidad y sus alrededores contemplan los humedales de la capellania, humedal del burro ,el humedal de la vaca y el humedal de Tibanica.En el analisis de las condiciones fisicas y ambientales del humedal de la vaca este se encuentra fraccionado por una zona urbanizada de alta densidad y de un estrato economico bajo . siendo la mayor parte de 5,72 ha ubicado en la parte trasera de la central de corabastos y la otra comprende un area de 2,24 ha y se ubica entre las avenidas Agoberto Mejia y la ciudad de cali.

Ilustración 8 Contaminación Humedal la vaca 1
Fuente www.elespectador.com/noticias/bogota



Ilustración 9 Contaminación Humedal la vaca 2
Fuente www.elespectador.com/noticias/bogota



Actualmente el humedal se encuentra en una problemática ambiental por la disminución del área debido a los procesos de urbanización e invasión que surgieron alrededor del barrio corabastos y patio bonito, produciendo un déficit en el recurso hídrico y generando la pérdida de la biodiversidad además de contaminación en el ecosistema del humedal.

Los principales problemas del Humedal la vaca y su entorno se presentan en componentes físico, ecológico, económico y socio cultural lo que supone en la disminución del humedal y en la falta de capacidad de almacenamiento, se producen pérdidas en los aspectos bióticos y así mismo de atributos propios del ecosistema que lo posicionan dentro de la categoría D correspondiente a los humedales más pequeños y acosados por la invasión en sus áreas de desarrollo. Una problemática existente en la upz es el desarrollo de estacionamientos ilegales que se generan en zonas de preservación del humedal provenientes de la actividad económica que influye la plaza de corabastos en el sector.

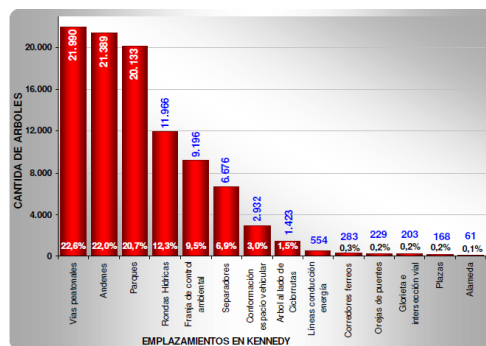
El aislamiento del sistema hídrico compromete el hábitat del humedal debido al constante relleno y los procesos de construcción de barrios ilegales, actualmente este ecosistema cuenta con 21 especies propias, 4 especies migratorias y su vegetación mantiene comunidades originales como Acacias, urapanes y saucos.

La amplia contaminación de humedal la vaca hace que se requieran medidas de acciones para la recuperación y preservación de la vegetación en relación al desarrollo del proyecto se requiere generar una integración del humedal con el parque para así lograr su preservación y reconocer la importancia de este ecosistema en el sector. En general la problemática ambiental de la localidad de Kennedy se encuentra afectada principalmente por el desarrollo de actividades comerciales y domésticas la movilidad y el desarrollo urbanístico ilegal, sus recursos hídricos sufren de los desperdicios ocasionados por la construcción ilegal (escombros, desperdicios e incluso vertimientos industriales).

El parque Cayetano Cañizares cuenta con una extensión de 11,5 ha, según el plan de arborización de la localidad de Kennedy estipula que esta cuenta con 97.203 árboles distribuidos dentro del entorno urbano y de ahí se localizan 183 especies de la cual el parque Cayetano Cañizares se encuentra dentro de las zonas de espacio público reconocido.

Ilustración 10 Árboles por tipo de emplazamiento

Fuente: censo del arbolado urbano del D.C-jardín Botánico José Celestino Mutis



Los Parques son el tercer componente con mayor emplazamiento de árboles contando con un total de 20.133 siendo el equivalente al 20,7 % ya que la presencia de los parques metropolitanos y las zonas verdes suman un total de 3.242.864,11 m², sin embargo esta concentra el mayor número de habitantes y el índice de habitantes por m² de zona verde es uno de los más bajos.

Tabla 5 Numero de árboles por upz por censo del arbolado urbano
Fuente: censo del arbolado urbano del D.C-jardin Botanico jose celestino mutis

# UPZ	NOMBRE UPZ	NÚMERO DE ÁRBOLES	%	ÁREA (Ha)	NÚMERO DE ÁRBOLES / Ha
48	TIMIZA	21.467	22,1%	431,38	49,8
46	CASTILLA	18.355	18,9%	500,21	36,7
47	KENNEDY CENTRAL	16.313	16,8%	337,23	48,4
44	AMERICAS	14.102	14,5%	381,80	36,9
45	CARVAJAL	7.225	7,4%	435,62	16,6
79	CALANDAIMA	7.196	7,4%	318,80	22,6
113	BAVARIA	5.596	5,8%	277,70	20,2
81	GRAN BRITANIA	2.358	2,4%	179,41	13,1
83	LAS MARGARITAS	2.104	2,2%	147,68	14,2
82	PATIO BONITO	1.567	1,6%	313,61	5,0
80	CORABASTOS	615	0,6%	187,51	3,3
78	TINTAL NORTE	305	0,3%	346,46	0,9
TOTAL		97.203	100,0%	3.857,43	267,6

Lo que comprende a la upz de corabastos entorno a la densidad urbana y su relacion con la arborizacion,esta se encuentra dentro de las upz que mayor demanda de arboles necesita y por consiguiente un indice de menor cobertura de arboles con un total de 117 arboles.

En conclusion el aspecto ambiental de la upz corabastos muestra que esta requiere de una intervencion entorno al espacio publico que aumente la calidad de las zonas verdes en este caso del parque cayetano cañizares.

7.3 Marco Legal

El ministerio de salud y protección se encarga de desarrollar procesos que definen la discapacidad, su clasificación y las normas internacionales, da a conocer también los artículos de la constitución política que abordan el tema de la discapacidad y aborda desde una visión global a una más puntal al momento de generar planes de ordenamiento territorial.

La constitución política de Colombia de 1991 aborda los temas en cuestión de la discapacidad desde los artículos 13, 47, 54 y 68 en los cuales se mencionan:

Artículo 13.

“El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan”. (Constitución Política,1991)

Artículo 47:

“El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran”. (Constitución Política,1991)

Artículo 54:

“Es obligación del Estado y de los empleadores ofrecer formación y habilitación profesional y técnica a quienes lo requieran. El Estado debe propiciar la ubicación laboral de las personas en edad de trabajar y garantizar a los minusválidos el derecho a un trabajo acorde con sus condiciones de salud”. (Constitución Política,1991)

Artículo 68: “La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con Limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son Obligaciones especiales del Estado”. (Constitución Política,1991)

El SND (sistema nacional de discapacidad) es el conjunto de normas, recursos, programas. etc. que ponen en marcha los principios generales de la discapacidad estos haciendo énfasis a la ley 1145 del 10 de julio de 2007. Se encuentra conformado por el ministerio de salud y protección social, el consejo nacional de discapacidad, los comités departamentales y distritales de discapacidad, los comités municipales y locales de discapacidad.

La secretaria distrital del ambiente estipula un manual para el desarrollo del espacio público dentro de la cual se manejan conceptos de accesibilidad universal y se plantea unos principios para la configuración del espacio público.

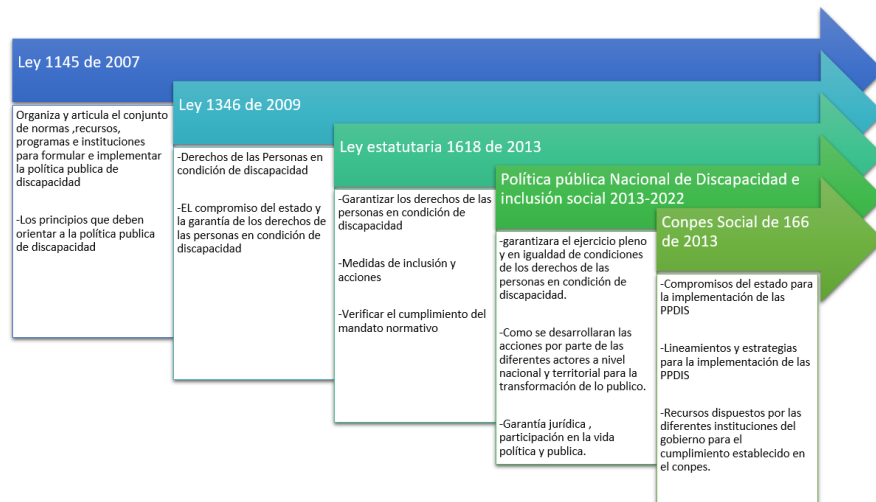
Haciendo un especial énfasis en el uso equitativo en donde se menciona que el espacio público debe evitar la segregación de grupos de usuarios y que el espacio debe estar dotado con elementos (texturas, señalización, iluminación) para permitir el desplazamiento de todos los usuarios en un mismo lugar.

De igual manera el uso sencillo e intuitivo que permite al usuario utilizar lógicamente el espacio público, dando como ejemplo las ayudas podó táctiles, en donde se usan patrones tales como guía (barras) y alerta (taches). Son algunos de aquellos principios que no se cumplen en el desarrollo del espacio público, no se evidencia y por consiguiente se genera un uso inequitativo del mismo.

Las políticas del espacio público de Bogotá se manejan dentro del Documento Conpes No. 3718 del 31 de enero de 2012 en ella se establecen los lineamientos para optimizar la política de desarrollo urbano, estableciendo acciones y mecanismos para el mejoramiento del espacio público.

Posteriormente el Conpes Social 80 de 2004 “Política pública nacional de discapacidad” define las líneas de acción para la situación de discapacidad con el fin de eliminar las barreras y promover el espacio público. En donde se plantea las estrategias de superación para la inclusión social es la de equiparar oportunidades y mejorar la accesibilidad a espacios físicos.

En conclusión, existen leyes y entidades que promueven la inclusión social y los derechos de las personas discapacitadas, sin embargo, no es evidente en la infraestructura del espacio público siendo relevante enfocar dichos aspectos en el ámbito urbano.



7.4 Marco Normativo

En efectos normativos es necesario tener en cuenta la norma técnica Colombia la cual nos va orientar de manera exacta como deberá aplicarse el uso de cada uno de los elementos arquitectónicos urbanos para así empezar a adecuar los espacios del parque metropolitano Cayetano cañizares y sus alrededores generando la inclusión que se proyecta para el espacio entre estas normativas tenemos:

- NTC 4139 (accesibilidad de las personas al medio físico. Símbolo grafico características generales).
- NTC 4140 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios y espacios urbanos y rurales. Pasillos y corredores. Características)-
- NTC 4143 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios. Rampas fijas adecuadas y básicas). ortografía
- NTC 4144 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios. espacios urbanos y rurales. señalización).
- NTC 4145 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios y espacios urbanos y rurales. escaleras).
- NTC 4201 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios. Equipamientos, bordillos, pasamientos y agarraderas).

- NTC 4279 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios. Espacios urbanos y rurales. Vías de circulación peatonales horizontales).
- NTC 4695 (accesibilidad de las personas al medio físico. Señalización para tránsito peatonal en el espacio público urbano).
- NTC 4904 (accesibilidad de las personas al medio físico. Estacionamientos accesibles).
- NTC 4960 (accesibilidad de las personas al medio físico. edificios. puertas accesibles).
- NTC 5017 (accesibilidad de las personas al medio físico. Edificios. servicios sanitarios).
- NTC 5351 (accesibilidad de las personas al medio físico. Paraderos accesibles para el transporte público, colectivo y masivo de pasajeros).
- GTC 87 (directrices para tener en cuenta las necesidades de personas mayores y personas con discapacidad en el desarrollo de las normas técnicas).

En relación con las estrategias impuestas en el POT de la localidad de Kennedy esta Plantea la recuperación y el mantenimiento de parques y zonas verdes, se maneja el control urbano y espacio público ya que esta se encuentra invadida de ventas ambulantes y no es suficiente el índice de espacio público en relación a la población de la localidad, los humedales el Burro, el humedal la Vaca y el humedal de Techo son los cuerpos de agua más importantes del sector. EL POT maneja una inversión presupuestal que está enfocado al sistema de movilidad, los programas de vivienda, Equipamientos urbanos, el sistema de saneamiento básico, la mesa de planificación, el sistema de espacio público, Estructura ecológica principal, Sistema de acueducto y el programa de patrimonio.

La norma de la Upz de Corabastos establece unas políticas públicas y medio ambiente El cual tiene como enfoque consolidar el espacio público, establece como prioridad Preservar los elementos hídricos con la que cuenta la upz, propone incrementas los espacios arborizados en el sector y establecer una conexión ecológica entre el parque metropolitano cañizares y el humedal la vaca, se establece la importancia de generar proyectos de renovación urbana que fomente el espacio público en las zonas colindantes a la central de Corabastos.

Dentro del artículo 15 que establece los mecanismos de reparto e instrumentos de gestión se recalca la importancia de mejorar las condiciones ambientales y paisajísticas que optimice el

desarrollo de una estructura urbana eficiente, ya que forma parte de la estructura funcional y de servicios siendo el principal elemento de espacio público en el sector.

Aparte se ha tenido en cuenta el plan maestro espacio público que expresa una cantidad de normas para diseñar el espacio Público de una manera adecuada, más no vincula estas al desarrollo y el tránsito de personas en condición de discapacidad. Dentro del título III se establece la política de cubrimiento y accesibilidad del espacio público, impone unos estratos que tiene como objetivo la política de cubrimiento y accesibilidad a través de recuperar la estructura ecológica principal, crear las redes análogas, como componentes del proceso de transformación de las centralidades, consolidar y articular las unidades morfológicas, construir un sistema transversal de espacio público.

Los programas que maneja Dentro del título IV en búsqueda de la política de calidad el artículo 51 promueve los programas para el desarrollo de la política pública de la calidad del espacio público tiene como elemento la ampliación y complementación de las cartillas de andenes y mobiliario del espacio público que busca elaborar: (señalización, antejardines, ciclo rutas, Alamedas, Parques viales, Plazas y plazoletas, Nodos ambientales, Pasos peatonales, Pasajes peatonales y la arborización urbana.). Aunque se maneja el tema de la accesibilidad en el plan maestro de espacio público esta no hace un especial énfasis en la implementación de estrategias para la inclusión de las personas en condición de discapacidad en la infraestructura pública de la ciudad.

También se tuvo en cuenta el plan maestro de parques, el cual indica medidas de aceras y elementos del espacio público entre esto todo lo que comprende el entorno del parque arborización, vegetación entre otras cosas. Posee los artículos 241 al 244 que concreta medidas del espacio público, pero en ninguno de estos se estipula un plan de enfoque a las personas en condición de discapacidad.

Es pertinente tener en cuenta todos los aspectos anteriormente señalados, todo lo que pactan dichas normas dará enfoque al proyecto para que el espacio urbano del parque se rediseñe, con el fin de que la población en condición de discapacidad Deje de sufrir inconvenientes al transitar por

el parque metropolitano Cayetano Cañizares, fomentando la integración y el desplazamiento de dicha población.

7.5 Marco Político

El plan distrital de desarrollo del 2012 al 2015 infunde la normativa y políticas inclusivas que se han logrado adaptar, sin embargo, esta población sigue siendo excluida sin oportunidad de desarrollo y mejoría alguna para sus ingresos esto se ve afectada por barreras económicas, arquitectónicas, tecnológicas y sociales. Debido a esto el plan de distrital de desarrollo de la anterior gestión logro integrar varias entidades para que contribuyeran en esta causa entre las cuales esta:

- El Consejo Distrital de Discapacidad CDD
- Técnica al Consejo
- La Secretaría Técnica STD
- Los Consejos Locales de Discapacidad CLD

De esa manera también se consiguieron alianzas con entidades tales como INCI, INSOR, SENA, Asociaciones y Fundaciones las cuales se encargarían de realizar un efectivo acompañamiento a las empresas incluyentes.

Para el actual Plan de desarrollo del 2016 al 2019 se dispone de servicios sociales a la comunidad discapacitada por medio de centros de inclusión social Entre estos:

- el centro crecer para personas en condición de discapacidad cognitiva menores de 18 años
- el centro renacer con personas de discapacidad bajo media legal de protección
- el centro avanzar con discapacidad múltiple y para menores de edad
- el centro integrante de atención externa para personas mayores de 18 años y
- el centro integral de atención interna posee personas entre 18 y 59 años

esto nos permite dar la debida importancia a las personas en condición de discapacidad en las políticas públicas, en el proyecto darles es necesario dar un nuevo enfoque de vida, aparte que tomen un papel en la sociedad, por esto vinculamos los planes de desarrollo que se han manejado

hasta el momento asociándolo al proyecto distinguiendo cómo se puede generar desde la arquitectura una inclusión a las personas en condición de discapacidad especialmente con discapacidad física y discapacidad visual.

La política pública nacional de discapacidad e inclusión social (PPDIS) se encarga de asegurar el cumplimiento de los derechos y deberes de las personas con discapacidad dentro del periodo de 2013-2022 promoviendo la comprensión del territorio en función de las características físicas, económicas, culturales y políticas. Para lograr la plena inclusión de las personas en condición de discapacidad.

Se establecen documentos como la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad el cual fue aprobada en Colombia mediante la ley 1346 de 2009 el cual contempla los derechos a nivel social, económico, cultural de las personas en condición de discapacidad tiene como objetivo promover, proteger y garantizar el desarrollo de los derechos fundamentales para las personas en condición de discapacidad.

El Sistema Nacional de discapacidad el cual es el conjunto de normas, actividades, recursos y programas el cual tiene como función la puesta en marcha de los principios que rigen la discapacidad contemplados en la ley 1145 de 2007, este es un organismo fundamental para alcanzar la implementación de las políticas públicas de discapacidad se conforma por el ministerio de protección social , el consejo nacional de discapacidad, los comités departamentales y distritales de discapacidad y los comités municipales y locales de discapacidad.

7.6 Marco Socio Económico

Según proyección del DANE la localidad tiene una población de 1.069.469 habitantes de las cuales en upz como Kennedy central, Carvajal y gran Britalia se presentan variaciones poblacionales negativas, esto estipula un aumento de la población con un ingreso económico mediano a bajo, es una tendencia que la localidad presenta en torno a una mayor densidad

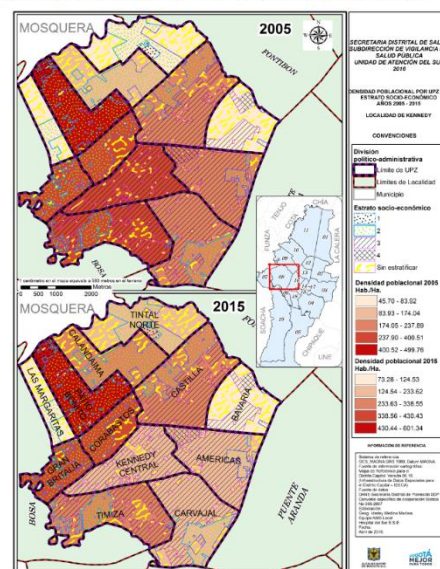
poblacional que tiene un estrato económico de 2 correspondiente a las upz patio bonito, Corabastos y Britalia.

Siendo así un factor el aumento poblacional presente en las upz, cabe recalcar que debido al desarrollo de nuevas urbanizaciones dada en la zona y el fenómeno de invasión afectaría al crecimiento demográfico especialmente en las upz de patio bonito, Corabastos, gran Britalia y Timiza.

Ilustración 12 Densidad poblacional vs estrato socio económico

Fuente: SDP decreto 176 del 2007 Bogotá D.C

Mapa 3. Densidad poblacional por UPZ vs. estrato socio-económico años 2005 - 2015



El 27,6 % de los habitantes de la población de la localidad que se encuentran en un estrato bajo se concentran en las UPZ Patio bonito, Gran Britalia, Corabastos y Calandaima. Las cuales conforman el 64,7 total de la población de la localidad de Kennedy.

En Corabastos el 99,2 % corresponde a la cantidad de habitantes ubicados en un estrato bajo y el 0,8% restante está sin clasificar, la vivienda presente en la upz igualmente corresponde a un 99,5% en estrato bajo.

Tabla 6 Hogares por estrato económico según upz

Fuente: DANE, SDP-DICE: proyecciones de población de Bogotá por localidad 2005-2015

Kennedy. Hogares por estrato socioeconómico según UPZ - 2009²².

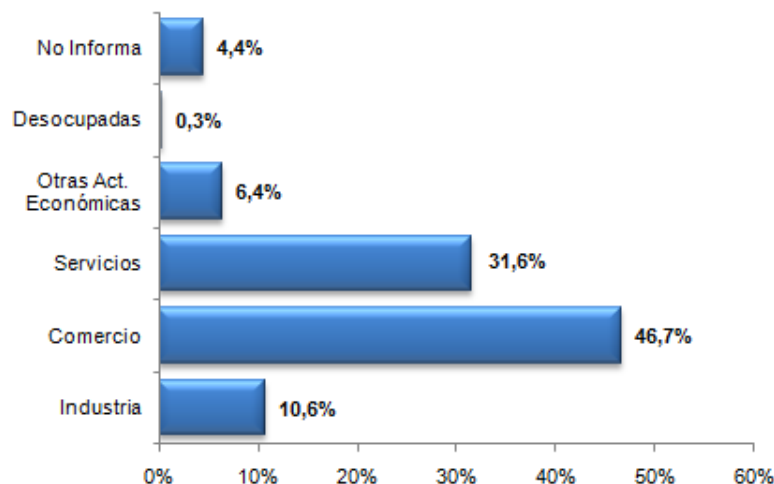
UPZ	Estratos					Total
	Sin estrato	Bajo - bajo	Bajo	Medio - bajo	Medio	
44 Américas	326		6.484	16.660	1.898	25.368
45 Carvajal	697		9.870	20.621		31.188
46 Castilla	285		10.748	20.391		31.424
47 Kennedy Central	575			31.784		32.359
48 Timiza	396		16.034	25.761		42.191
78 Tintal Norte	64	1.183	6.348			7.595
79 Calandaima	121		17.407			17.528
80 Corabastos	135		17.364			17.499
81 Gran Britalia	455		21.912	17		22.384
82 Patio Bonito	1.672	3.135	39.846			44.653
83 Las Margaritas			3.891			3.891
113 Bavaria	515			6.348		6.863
Total	5.241	4.318	149.904	121.582	1.898	282.943

Fuente: DANE, SDP-DICE: Proyecciones de población de Bogotá por localidades 2005-2015

La actividad económica de la localidad de Kennedy se da de la siguiente manera el 10,6% Industria, 46,7% comercio, 31,6% servicios el 6,4% otras actividades y 0,3% desocupados. En cuanto al sector de comercio predomina en Corabastos, Calandaima y patio bonito.

Ilustración 13 Principales Factores económicos upz Corabastos

Fuente: Dane Proyecciones de poblacion economico 2005-2015



Las UPZ con mayor actividad económica en unidades independientes es decir no vinculadas a la vivienda si no que se generan en una unidad independiente son Carvajal 16,7%,

Corabastos 13,8%, Kennedy central 12,7%, Patio bonito 11,8% y Timiza con 11,7 % representando un total del 66,8%.

Tabla 7 Actividad económica por Upz

Fuente: Dane porcentajes de actividad se gun localidad kennedy 2005-2015

UPZ	Industria	%	Comercio	%	Servicios	%	Otras Act. Económicas	%	Desocupadas	%	No Informa	%	Total
44 Américas	400	13,5%	1.201	8,4%	1.324	13,5%	240	12,1%	14	11,1%	108	8,3%	3.287
45 Carvajal	859	28,9%	2.069	14,5%	1.665	17,0%	344	17,3%	28	22,2%	132	10,1%	5.097
46 Castilla	258	9%	1.322	9%	1.021	10%	213	11%	7	6%	109	8%	2.930
47 Kennedy Central	236	7,9%	1.854	13,0%	1.489	15,2%	179	9,0%	14	11,1%	104	7,9%	3.876
48 Timiza	267	9,0%	1.555	10,9%	1.284	13,1%	248	12,5%	7	5,6%	212	16,2%	3.573
78 Tintal Norte	7	0,2%	26	0,2%	18	0,2%	7	0,4%	1	0,8%	1	0,1%	60
79 Calandaima	44	1%	324	2%	156	2%	99	5%	1	1%	32	2%	656
80 Corabastos	272	9,2%	2.497	17,5%	783	8,0%	263	13,2%	43	34,1%	334	25,5%	4.192
81 Gran Britalia	183	6,2%	1.194	8,4%	733	7,5%	120	6,0%	5	4,0%	84	6,4%	2.319
82 Patio Bonito	339	11,4%	1.836	12,9%	1.040	10,6%	206	10,4%	1	0,8%	156	11,9%	3.578
83 Las Margaritas	6	0,2%	55	0,4%	22	0,2%	10	0,5%	2	1,6%	14	1,1%	109
113 Bavaria	101	3,4%	313	2,2%	261	2,7%	57	2,9%	3	2,4%	23	1,8%	758
Total Kennedy	2.972	100%	14.246	100%	9.796	100%	1.986	100%	126	100%	1.309	100%	30.435

En conclusión, la actividad económica de la upz Corabastos se ve altamente influenciada por el comercio siendo su principal factor la plaza de Corabastos, por otro lado, los sectores de mayor densidad poblacional y en relación con el estrato económico se centran en las upz Corabastos patio bonito y Britalia siendo un foco especial para la intervención del par que Cayetano cañizares.

El Conpes 166 es el documento desarrollado por el consejo nacional de política económica y social que establece la política pública nacional de discapacidad en inclusión social, en el precisa el compromiso de las participaciones de las instituciones del estado que permitan el desarrollo e implementación de la política pública de discapacidad e inclusión social, este documento tiene como objetivo garantizar el goce pleno, y las condiciones de igualdad , los derechos humanos y fundamentales , por medio de la promoción de la política pública nacional de discapacidad e inclusión social.

El financiamiento de los programas que establecen las políticas públicas nacional de discapacidad e inclusión social se ve manejado por 5 ejes estratégicas que corresponden al eje de transformación de lo público, conformado por MSPS, DNP, Min. Cultura, Min. Defensa. El eje de Garantía Jurídica conformado por Min. Justicia, UARIV. El eje de participación de la vida

política conformado por la UAEOS, el eje de Desarrollo de la capacidad conformado por ANSPE, Col deportes, ICBF, MEN, Min. Minas, Min. Trabajo, MSPS, UAEOS, SENA. Y el eje de reconocimiento a la diversidad conformado por UARIV, Min. Tic, y el Min. Cultura. En conjunto todas las entidades estipulan un total de recursos para el periodo de 2016-2022 de 377, 562, 035,390.

7.7 Marco Problemico

En el siguiente apartado se encuentra un estudio de espacios que cuentan con problemáticas muy similares a las del parque Cayetano cañizares, como lo pueden ser problemas de inseguridad, segregación entre otros elementos que hacen que el parque se revitalice como espacio de dispersión recreativa para todos los habitantes entre estos análisis encontramos el parque El Ejido y el parque Gencafé.

El parque el ejido (Nariño - Pasto)

Ilustración 14 Parque el ejido

Fuente: <https://www.radionacional.co/noticia/alcaldia-de-pasto/pasto-cuenta-primer-parque-biosaludable-personas-situación-de-discapacidad>



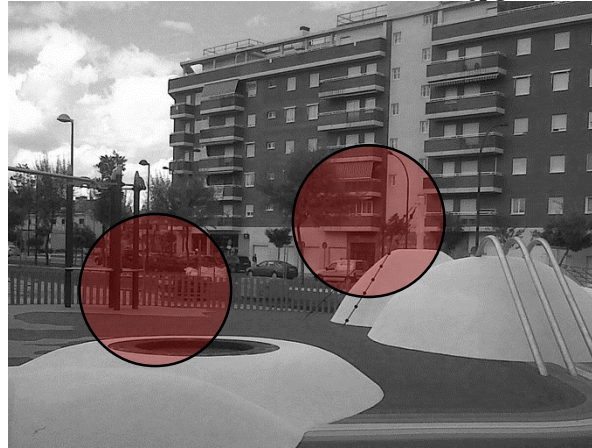
Parque el ejido en la capital nariñense es un parque que genero la arquitectura incluyente en un ambiente de parque biosaludable, que cuenta con seis maquinas motorizadas para que las personas con discapacidad realicen actividades de acondicionamiento física

La idea es generar una mayor apropiación del parque por parte de los pobladores donde se genere un adecuado cuidado de estos elementos y aparte contribuir a que un segmento de población también se una para fomentar la vida sana y el deporte

Parque del avión (Getafe - Madrid)

Ilustración 15 Parque del avión

Fuente: <http://www.conflex.es/fotos/obras/IMG00258-20110902-1235.jpg>



Este parque en gencafe es un área temática enfocada en la aviación que promueve la integración de forma natural.

Posee paneles informativos con escritura braille, columpios adaptados, juegos sonoros y su atracción principal, un avión que cuenta con una rampa de acceso donde encontraremos paneles lúdicos en su interior. Aparte sus suelos son en caucho y con volúmenes que da lugar a la creatividad de los niños.

En pocas palabras este parque es un referente de que, con disposición de elementos de manera sencilla, y un espacio libre bien manejado puede ser inclusivo y accesible

El parque Gencafé ha sido un excelente referente para nosotros, evidenciando Cómo se puede promover la integración de la población discapacitada con un diseño simple pero bien estructurado se puede diferenciar un parque inclusivo de cualquier otro. Aparte observamos el parque de la égida en pasto Nariño ya que éste poseía deterioro por parte de la población, pues no ofrecía gran beneficio.

A partir de la intervención, el desarrollo de máquinas para la inclusión y del uso de atracciones para la población en condición de discapacidad, se evidencia una apropiación de la población nariñense por este parque, pues vuelve a retomar una vida y un enfoque el cuál es promover una zona de recreación para una población que ha sido segregada por mucho tiempo.

8. MARCO CONCEPTUAL

En el marco conceptual se definen diferentes conceptos que son relevantes en el proyecto a partir de diversos autores con el fin de analizar, como estos se interpretan y se entienden para el desarrollo de una perspectiva teórica propia.

De esta manera se han estipulado 4 conceptos que abordan en su totalidad la temática del proyecto de grado, que se realizará en el parque metropolitano Cayetano cañizares los cuales consisten en la discapacidad apoyado por los autores Mike Oliver y José Failla. Entornos accesibles manejado por los autores Jennifer cañaveral, Jan Ekberg. Diseño universal con autores como Ronald Mace, Enrique Rovira y recreación con autores como George Butler, Lalinde de Castro, Ortegón Yáñez y F. Olmsted.

Se entiende por cada concepto Discapacidad: como la incapacidad de la sociedad por eliminar las barreras físicas y sociales en una comunidad. Entornos accesibles: Espacios integrales diseñados para todas las poblaciones, provocando inclusión social de personas en condición de discapacidad o cualquier población que es segregada en el ámbito urbano arquitectónico. Diseño universal: la creación de entornos diseñados de modo que sean útiles para todas las personas en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptaciones o diseños especializados. Recreación actividad del hombre que le permite desarrollar sus capacidades físicas y mentales en función de generar una mayor calidad de vida a nivel social y personal.

Se genera un propio concepto el cual consiste en el diseño de entornos accesibles para la recreación de personas en condición de discapacidad que se define como la integración de una población predominante por medio del diseño de entornos accesibles fomentando la recreación

de manera que genere una identidad y una apropiación del territorio proporcionando dinámicas que mejoren la inclusión social.

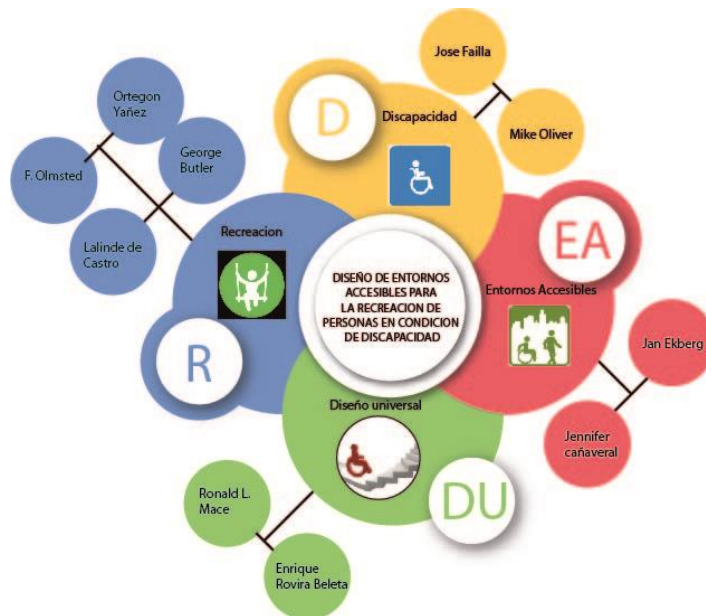


Ilustración 16 Corema marco conceptual
Fuente: Elaboración propia

9. MARCO TEORICO

9.1 Mike Oliver – (1990) Discapacidad Interaccionista

La discapacidad se ha entendido a lo largo del tiempo como un tema de carácter medicinal y este se relaciona con un problema netamente individual de la persona formando parte de una gran problemática que abarca desde la sociología a las diferentes ramas del conocimiento, el interés que parte por el desarrollo de teorías en relación con las enfermedades crónicas y por consiguiente la discapacidad, los teóricos que abarcan el tema ven en relación con la enfermedad una consecuencia del mismo fenómeno a la discapacidad. “No es una condición que encaje en mi esquema, por lo que se demuestra que cualquier teoría debe contar con sus categorías residuales”. (Frank, 1991, p. 87)

Ya varios estudios al respecto de la discapacidad la catalogan dentro de una enfermedad generando una marginación social, sin embargo, varios autores han dado una gran importancia al

tema de la discapacidad haciendo un enfoque en ella, generando teorías funcionalistas e interaccionistas. En primer lugar, como se ha mencionado con anterioridad la discapacidad se relaciona con la enfermedad por lo cual el individuo que se ve afectado por ella debe asumir el “papel del enfermo” esto surge del modelo de Parsons el cual relaciona la conducta humana con la enfermedad.

Es decir cuando aparece la enfermedad el individuo deberá adoptar el papel de enfermo viéndose con dificultades fisiológicas o físicas, se considera que esta población no es responsable de su situación y la búsqueda de recuperar su condición se convierte en un ideal de la persona, considerando que dicha condición sea algo temporal, es decir si la condición de enfermedad ya se atribuye al individuo entonces se pierde totalmente la idea de recuperación siendo una característica de la población el haber aceptado dicha condición.

De esta manera la teoría funcionalista infiere que la persona con discapacidad debe aceptarla y debe aprender a vivir con ella buscando el desarrollo de las máximas capacidades posibles por parte de la persona, siendo esta una carga de carácter individual y a su vez dependiendo de profesionales para la rehabilitación de dicha población aun así esta se critica en diversos aspectos, es una teoría esencialmente determinista, olvidan factores sociales políticos y económicos y se desautoriza a la persona discapacitada. “En resumen, son el producto de la “imaginación psicológica” construida sobre la base de supuestos “no discapacitados” acerca de lo que supone la experiencia de la insuficiencia” (Oliver, 1983).

Por otro lado, la teoría interaccionista explica la discapacidad como una desviación social ya que comprende una relación entre la discapacidad, las responsabilidades y obligaciones de la persona, este modelo estipula que dicha condición es la ausencia de dichas responsabilidades y dado que se maneja una visión en que la sociedad surge de ideales entorno a las responsabilidades, la competición y el trabajo, se considera que una población que no cumple con dichos ideales son incapaces.

Esta teoría se amplía más mediante el consentimiento del concepto de “estigma” este término desarrollado por Goffman y el cual denotaba una “inferioridad moral” de la persona

entorno al resto de la sociedad, generalizaba a las personas discapacitadas como no muy humanos esto debido al desarrollo de las situaciones e interacciones sociales basándose en la percepción que se genera por parte de la sociedad a dicha población. “Los discapacitados han preferido reinterpretar sus experiencias colectivas según los conceptos de discriminación y opresión, más que los interpersonales de estigma y estigmatización”. (Oliver, 1990, p. 68)

Es una constante la búsqueda de aceptar el tema de la discapacidad dentro de la sociedad de igual manera existe una gran falta de comprensión a estos aspectos he incluso se genera una búsqueda por parte de la población discapacitada por mejorar dichas condiciones sociales e individuales e incluso la calidad de vida, romper dichos estigmas que generalizan y que impiden de cierta manera la inclusión y el desarrollo pleno. Desde este punto de vista la discapacidad es una forma de opresión social.

En nuestra opinión, es la sociedad la que incapacita físicamente a las personas con insuficiencias. La discapacidad es algo que se impone a nuestras insuficiencias por la forma en que se nos aísla y excluye innecesariamente de la participación plena en la sociedad.... La incapacidad física es, por consiguiente, una forma particular de opresión social.

(UPIAS, 1976, págs. 3-4.)

La discapacidad desde la sociología se ha visto enfrentada a una serie de dificultades que llevan a examinar desde aspectos ontológicos, epistemológicos y metodológicos a los diversos autores que han tratado el tema, es evidente la repercusión que se produce en la actualidad las implicaciones a nivel sociales, económicos en la cual se buscan desarrollar políticas de inclusión social buscando la erradicación de barreras físicas y sociales siendo este un desafío en la actualidad.

Ilustración 17 Corema Mike Oliver



9.2 José Failla –(2010) Discapacidad, Arquitectura Y Sociedad

La discapacidad en el desarrollo de la teoría para José Failla ha cambiado de significado a lo largo de la historia, en primer lugar, se analiza el modelo de prescindencia dada en Esparta durante el siglo IV A.C el cual el tema de la discapacidad era netamente relacionado con lo religioso y la respuesta social para dicha condición de la persona era la muerte, una medida extrema e inhumana. De igual manera este pensamiento se generaba a partir del gran filósofo Aristóteles el cual mencionaba que para distinguir a los hijos que es preciso educar y a los que hay que abandonar porque nacían deformes, se convendría que la ley prohibiese cuidarlos, al igual en Roma se permitía dar muerte a los niños deformes.

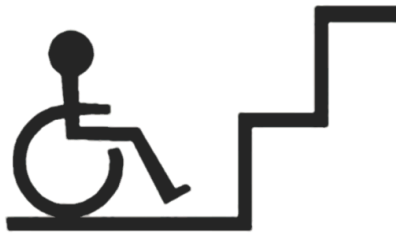
Se trasciende el término de discapacidad a partir de figura del evangelio el cual dicha condición recaía en una obra y/o manifestación de Dios. Por consiguiente, el término de discapacidad pasa de una concepción de castigo y de muerte a una en que se comprendía dicha condición como una bendición y de vida, mostrando la humanidad por medio de las imperfecciones de la persona.

El concepto de discapacidad pasa de esta manera hacer un tema central de la exclusión social en la sociedad se consideraba que dicho fenómeno producía una marginación de dicha comunidad que pasaba a un concepto de compasión y por consiguiente el rol que ocupaba las personas en condición de discapacidad en la sociedad era el de mendigos, relacionados íntimamente con el desarrollo de la caridad. Posteriormente el termino de discapacidad se separa

de los demás conceptos y este pasa a ser el tema central y la respuesta social era terapéutica, apoyado de momentos históricos como la primera guerra mundial, el estado busca dar respuesta a los mutilados de guerra “curándolos” ya que al ser rehabilitadas pueden aportar a la sociedad, las personas en condición de discapacidad ya no son consideradas inútiles.

En la actualidad el modelo social buscaba la relación entre Discapacidad, Arquitectura y sociedad busca el desarrollo de una mirada crítica de la realidad actual de la accesibilidad y transpirabilidad, capacitar para diseñar el espacio urbano con el concepto de diseño universal, Comprender que la persona discapacitada es un usuario más al que se le debe diseñar una arquitectura y espacio público sin barreras.

Ilustración 18 Corema José Failla



9.3 Jennifer Cañaveral –(2013) “Ted”Accesibilidad Sin Sentido

Arquitecta egresada de la universidad la gran Colombia posee una discapacidad auditiva la cual no ha sido pretexto para qué hubiera desarrollado una vida cotidiana llena de alegrías logros y éxitos siendo un ejemplo y defensora de los derechos de las personas en condición de discapacidad en busca de una equidad e igualdad social para toda la población colombiana.

Ella es ejemplo de como una limitación o una discapacidad física no es limitante para que una persona pueda desarrollar una vida cotidiana, estudiar una carrera entre otras es por eso que se toma a Cañaveral como un ejemplo principalmente porque ella trata en todas sus conferencias lo correcto que debe ser la inclusión de las personas en condición de discapacidad pero no sólo esto aparte toca el tema de una inclusión de razas religiones orientación sexual nacionalidad entre otros qué hacen de la persona con diferentes pensamientos pero no diferente en esto

Jennifer Cañaveral hace énfasis en equidad social vinculando todos los elementos que son necesarios el perfecto desarrollo vía de calidad para las personas en condición de discapacidad.

Ilustración 19 Corema Jennifer Cañaveral



9.4 Jan Ekberg –(1942) Diseño Para Todos

Filósofo y doctor en economía y aparte profesor ,de nacionalidad sueca , ha utilizado las políticas públicas de su país frente para un ciudad sostenible pero como Suecia genera estas oportunidades para ellos siempre está presente la desigualdad de las personas en condición de discapacidad por esto el gobierno sueco siempre trabajan diferentes formas de superar estos problemas entre estos la modificación de vivienda donde las personas en condición de discapacidad pueden incluir una solicitud de subsidios municipales para adaptar sus alojamientos viendo su discapacidad todo esto en el montaje de barras, ampliación de entradas, o diferentes elementos que facilitarán la movilidad interna de la persona en él lugar

Aparte se ofrece una prestación para el automóvil donde las personas con dificultades de movilidad podrán solicitar un subsidio para automóvil cuáles otorgara un vehículo zonas para que puedan facilitar su movilidad con esto también se vincula una financiación en la búsqueda de un empleo para que las personas puedan conservar sus trabajos de empleo en oficinas y pues también se obliga a las personas empresarias a que contraten personas en condición de

discapacidad física siempre y cuando estés puedan cumplir las funciones que se les van a otorgar, aparte se generan bibliotecas especiales en audio libros y lectura braille para que personas en condición de discapacidad también puedan disfrutar de la lectura, poseen una fuerte ley discriminación canción con la ONU de que la segregación y la discriminación de las poblaciones diferentes no esté presente en su gobierno y en su ciudad

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente nombrado, Jan Ekberg es cimienta para generar ciudades sustentables y las cuales también pueden financiarse a través del turismo de personas en condición de discapacidad ya que tanto él como su país ven que el hecho de que una persona en condición de discapacidad este en desigualdad es una persona menos puede dar su aporte para el desarrollo de la ciudad de esta manera ,Jan Ekberg, desarrolla el libro „un paso adelante diseño para todos,, con el cual fórmula que el diseño para todos es un paso más para la economía y el desarrollo para una ciudad aparte tiene grandes aportes en como el turismo se puede ver enfocado a las personas en condición de discapacidad esto generando mayores ingresos para la ciudad y fuentes de ocio para la población discapacitada

Ilustración 20 Corema Jan Ekberg



9.5 Ron Mace –(1989) Diseño Universal

Ron Mace plantea el diseño universal, el cual es la manera de proyectar el diseño arquitectónico para las personas en condición de discapacidad, este promueve el nuevo concepto, que es el ya denominado diseño universal, aprobado por varios países para la inclusión social de las poblaciones en condición de discapacidad.

Este se basa en 7 principios básicos, diseñados por ron mace y un grupo de arquitectos, urbanistas, abogados entre otros oficios. Estos han sentado base para generar distintos manuales de diseño que se han incorporado alrededor del mundo entero, estos 7 principios del diseño universal son una guía para integrar mejor las características de un diseño accesible a todas las poblaciones.

Ron Mace siendo una persona en condición de discapacidad motora, la mayor parte de su vida se centró en generar una manera para que todas las personas sin excepción alguna pudieran desenvolverse en espacios equitativos y accesibles, dedico su vida al estudio arquitectónico enfocado en las personas en condición de discapacidad.

De esta manera incursiona en la creación del centro de diseño Universal que está ubicado en la universidad de Carolina del Norte, todo esto con el fin de concientizar a la sociedad y a la humanidad de que la discapacidad no es un problema religioso, ni político, es un problema social y de aceptación por parte de todos los seres humanos.

Estos siete principios que forman la base para el diseño universal son:

- el uso equitativo de los espacios diseñados.
- Una flexibilidad de uso.
- Usó sencillo e intuitivo.
- Una tolerancia al error donde tendremos en cuenta movimientos sísmicos y cualquier otro tipo de problema, que se pueda presentar en caso tal de la evacuación del proyecto.
- Una información perceptible para esto es necesario utilizar señalizaciones adecuadas.
- El tamaño del espacio bien manejado y con las medidas reglamentarias estipuladas por cada una de las cartillas de la determinada ciudad

- un esfuerzo físico limitado para que las personas no tengan inconvenientes al acceder a los espacios del proyecto.

De esta manera ron logró incorporar a varios manuales mundiales parámetros, para que la población en condición de discapacidad pueda desplazarse en cualquier proyecto, esto en pro de las oportunidades de vida a dicha población.

Ilustración 21 Corema Ronald Mace



9.6 Enrique Rovira –(2009) 5 Sentidos

Arquitecto en condición de discapacidad que tras una grave infección que adquirió en su columna vertebral durante la época que prestó su servicio militar quedo sin la movilidad de sus piernas. Por esto Rovira ha dedica su vida al diseño de escenarios y zonas para las poblaciones en condición de discapacidad ofreciendo oportunidades y las condiciones aptas para que las personas puedan dar uso, sin ningún inconveniente.

Rovira a lo largo de su carrera ha diseñado escenarios deportivos, como el escenario de los juegos paralímpicos y olímpicos en Barcelona, vinculándolo todo a las teorías del diseño universal por Ron Mace.

Rovira plantea que El Siglo XXI es un siglo para las personas en silla de ruedas, pues propone que es necesario para las personas que construyen y estructura el diseño de cualquier

escenario arquitectónico percibir desde la perspectiva de una persona en condición de discapacidad, de igual manera diseñar con los 5 sentidos sin dar prioridad a la visión. Estos siendo proyectos que evolucionan con el tiempo configurando los niveles de accesibilidad a todos los sentidos.

Ilustración 22 Corema Enrique Rivera



9.7 George Butler –(1966) Recreación Cognitiva

La recreación George Butler es uno de los autores con mayor materia entorno a la recreación el cual nos ayuda a comprender el concepto y a determinar ciertos valores en el momento de su aplicación la manera en como esta influye al comportamiento del hombre y su desarrollo en el ámbito físico y social, la búsqueda de la satisfacción física, mental y social.

En cuanto a actividad, la recreación puede ser considerada como una de esas actividades que no se realizan conscientemente con el fin de obtener alguna recompensa aparte de sí mismas, que se practican habitualmente en horas libres, que ofrecen al hombre unas salidas para sus posibilidades físicas, mentales o creadoras, ya las que uno se dedica por un deseo exterior y no por una compulsión externa. (Butler, 1966, p.23)

De esta manera la recreación se genera desde la propia voluntad del individuo en la búsqueda de satisfacer o de promover una actividad que busque una mejoría a nivel físico y mental supone una actividad que enriquece el desarrollo personal de la persona que desarrolla un estímulo emocional y ofrece una oportunidad para el individuo generando alegría y una sensación de triunfo.

El desarrollo de la recreación, la actividad en si depende de 3 criterios que la fundamenta como una actividad de carácter recreativo, esta no debe tener algún interés de recompensa en cambio en si esta supone su misma finalidad es decir se comprende como una actividad auto satisfactoria, el cual su desarrollo comprende una misma recompensa, la actividad se realiza en horas libres lo que comprende el tiempo destinado para una persona para su desarrollo cognitivo, para el ocio ,momento en el que el individuo no trabaje que se enfoque únicamente en él , la actividad es el resultado de un deseo interior, es decir surge de la propia voluntad del individuo , de una elección libre y no por la orden, la obligación de una compulsión exterior, esta se fundamenta en que depende del libre albedrío que ejercerá la persona, de la manera en como el individuo busque aprovechar su tiempo libre en beneficio propio. “La actividad recreativa como muchas otras formas de acción social o individual, puede ser considerada destructiva o constructiva, puede desarrollar actitudes individuales y sociales, cualidades cívicas (derechos, libertad), cooperación, lealtad, compañerismo; sin embargo, no es su objetivo específico” (Butler, 1966, p.39)

Aunque no sea su objetivo específico como menciona Butler forma parte del desarrollo de la actividad recreativa el desarrollo de valores que de cierta manera promueven una sana vida, en si forma parte de una necesidad humana fundamental en la búsqueda de solucionar problemas de salud (física, mental) y problemas de identidad (social, cultural). Por medio de las actividades recreativas el individuo crece, desarrolla sus capacidades y personalidad en torno a una mejor calidad de vida

Ilustración 23 Corema George Butler



9.8 Lalinde De Castro –(1991) Función Creadora

La recreación en relación al desarrollo físico y social de la persona según, Alinde de Castro dice que:

la Recreación es como una función creadora que debe partir del núcleo familiar para satisfacer las necesidades que en este campo tienen los niños, jóvenes, adultos y ancianos y extenderse luego a sectores más amplios, con el fin de favorecer condiciones de sociabilización, armonía, participación y creatividad dentro de un mundo cambiante. En este sentido la Recreación pertenece a todos los hombres y ámbitos sociales en mayor o menor medida y por lo tanto es un problema de índole mundial. (1991, p. 35).

De esta manera la recreación forma parte de diversos campos de ámbito social ya sea a diversos niveles, es sentida como una necesidad no solo para el individuo sino también para toda la comunidad siendo reconocida como un derecho de los seres humanos y esta radica en su importancia por incluirla en propuestas que hagan que este tipo de actividades sean más asequibles para un mayor número de personas vista como una estrategia para generar un bienestar comunitario.

En conjunto con Butler la recreación debe estar ligada a la familia y a su vez debe comprender todas las etapas del desarrollo del ser humano se relaciona los valores impuestos por Butler en donde la recreación propicia la fraternidad un aspecto que en conjunto con el factor familiar de Lalinde de Castro general y emplea la capacidad física y mental de la persona

,estimula la emotividad ,enriquece la vida de la gente en relación se puede estipular que esta al formar parte de una necesidad humana como menciona Butler y Lalinde de Castro le da importancia a nivel mundial una característica general en las personas sobre la actividad recreativa y su influencia en el desarrollo personal.

Ilustración 24 Corema Lalinde da Castro



9.9 Ortegón Yáñez –(1991) Recreacionismo Individual

La recreación como lo menciona Ortegón puede estimular al ser humano es la manera en que el ser humano desarrolle nuevas experiencias que ayudan a que este se desarrolle y se exprese de una mejor manera, esta brinda la posibilidad para que la personas ejerzan una plena liberación y un auténtico disfrute del desarrollo de su personalidad e individualidad esta supone elevar su calidad de vida brindar una mejor condición física y desarrollar una vida más saludable.

La recreación hoy ha avanzado hasta alcanzar grandes espacios de tiempo libre en todas las capas sociales, sin embargo se presentan desajustes sociales en cuanto al sistema económico, pues la capacidad adquisitiva de grandes masas populares es muy escasa para alcanzar y lograr un tipo de recreación que realmente genere cambios sociales y que les permite a las comunidades vivir mejor; lo anterior se debe a que el hombre se ve limitado por su propia individualidad y solo piensa en la forma como “me divierte” y no en la

manera como “Compartiré en función de mi comunidad “mi tiempo libre. Es este sentido, los medios de comunicación en especial la televisión, han cumplido un papel que apunta a la más fácil para utilizar el tiempo libre, convirtiéndose en el carcelero del espíritu creador del hombre, aislándolo de su comunidad. (Ortegón, 1991)

Es importante dar a conocer la importancia que representa la recreación en la sociedad como Ortegón menciona que hoy en día este ámbito se encuentra ampliamente desarrollado sin embargo empiezan a surgir problemáticas en cómo se generan esas actividades ya que la idea de la recreación es fomentarla en comunidad para que esta tenga un mayor sentido de desarrollo de la persona se trata de una actividad que se debe complementar junto a otras personas. Ortegón dice:

La recreación junto con la salud y la educación, es señalada como una de las necesidades del ser humano encaminada a elevar su nivel de vida. La recreación, por consiguiente, es un fenómeno contemporáneo que inquieta a los analistas de las ciencias sociales como un hecho que se está viviendo, es decir, poder hoy vivir el tiempo libre en un ambiente donde pueda experimentar satisfacción, mejorar la condición física, tener una vida más saludable, rendir más en el trabajo, disfrutar la vida, son factores que ayudan a mejorar la calidad de vida del hombre y su vida en comunidad. (1991).

Se trata no de cualquier recreación si no de una que sea capaz de recuperar y mejorar la participación en la vida personal, que sea pensada y orientada, ha de ser un ejercicio que aporte y haga formar parte de la comunidad, que satisfaga las necesidades físicas, mentales y sociales y llegue a solucionar los problemas que hoy en día tienen muchas comunidades.

Ilustración 25 Corema Ortegón Yáñez



9.10 F. Olmsted –(1858) Paisaje Dialectico

Conocido por diseñar grandes parques urbanos como lo son el Central Park y el prospecto Park, estos gozan de su amplia escala y aparte sus grandes dinámicas que han sido para las ciudades donde se implantaron en este caso Nueva York. Aparte de haber generado sus grandes diseños, era visionario que preveía la necesidad de parques nacionales en una ciudad, por esto también se da a conocer como uno de los precursores del paisajismo antes de que la profesión naciera.

Por otro lado, siempre propuso proyectos metropolitanos en la ciudad lo cuales fueran generando una dispersión ambiental en la población del sector, esto acompañado de recreación que sirva como estrategia para el bienestar del el ser humano y su Confort.

Ilustración 26 Corema F.Olmsted



9.11 J. Pallasma –(1996) Los Ojos de la Piel La Arquitectura de los sentidos

Pallasma se ha caracterizado por sus obras arquitectónicas las cuales resaltan los sentidos, en diferentes momentos se puede asociar estos como lo son el sonido, la visión, el color, las formas, las figuras y los volúmenes, para poder percibir un espacio o un lugar, logrando cuestionar los principios modernos de diseño.

Asimismo, la percepción de cualquiera de los sentidos, puede identificarse en un espacio por lo tanto como lo dice en su libro los ojos de la piel donde logra demostrar la importancia que tiene el tacto en nuestra experiencia perceptiva de un espacio, logra crear una especie de contradicción a las percepciones comunes donde el sentido predominante es la vista y como la modalidad sensorial del tacto podría enfocar diferentes maneras de la percepción de un espacio.

9.11 P. Zumthor –(2006) Teoría atmósferas entornos arquitectónicos

Zumthor se distingue por su funcionalidad y profundo respecto con el entorno en todas sus obras arquitectónicas, generando así una articulación entre elección de materiales que generan una calidad atmosférica en el espacio de implantación, permitiendo en todas sus obras identificar espacios artificiales que simulan los naturales como cuevas, cascadas cavernas etc. Espacios habitables que implantan la sobriedad y belleza de la naturaleza.

El manejo y el uso sensible de diferentes materiales en el edificio, espacios con acceso de iluminación natural de manera muy simple logrando una permeabilidad visual natural en elementos arquitectónicos generando una percepción espacios simples pero muy agradables para la persona que lo habita.

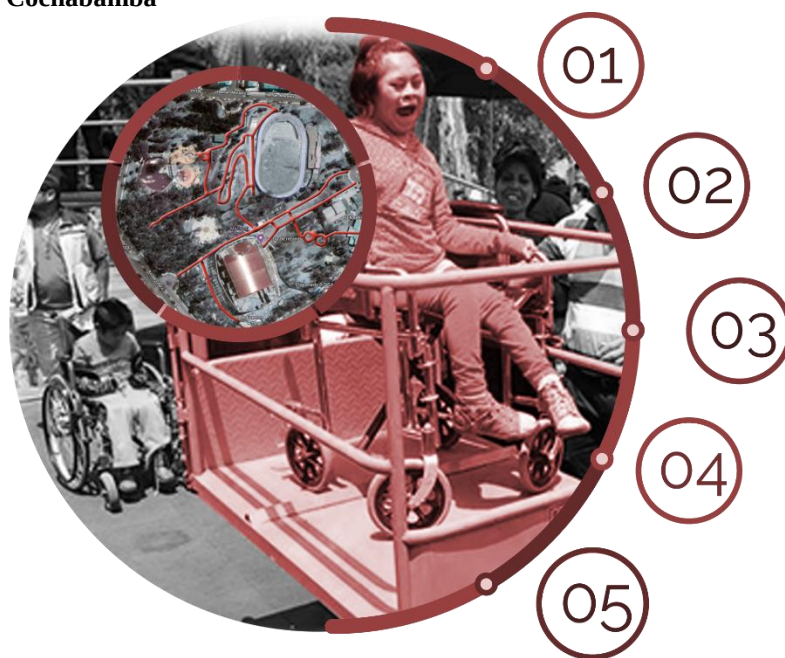
10. ESTADO DEL ARTE

A continuación, se verán proyectos, documentos que aplican los principios mencionados con anterioridad estos son ejemplos reales los cuales son tenidos en cuenta para el desarrollo futuro del proyecto y como estos dan solución a una problemática encontrada en el sector correspondiente.

El parque de Cochabamba Bolivia se intervino para que la población en condición de discapacidad pudiera acceder a este, buscando que el proyecto. Primero genere oportunidades de recreación y vida sana para los niños y las personas en condición de discapacidad, aparte tratando de mitigar los problemas de inseguridad del sector.

El objetivo de su creación es la sensibilización ciudadana hacia el medio ambiente sin importar su condición. Este proyecto fue financiado por la alcaldía y la Facultad de arquitectura de la universidad mayor San Simón, los cuales estuvieron a cargo del diseño del parque produciendo espacios verdes y elementos recreativos e inclusivos, también se reestructuro toda la circulación del parque para que la población en condición de discapacidad pudiera transitar por esta y disfrutar de todas las recreaciones aquí aplicadas.

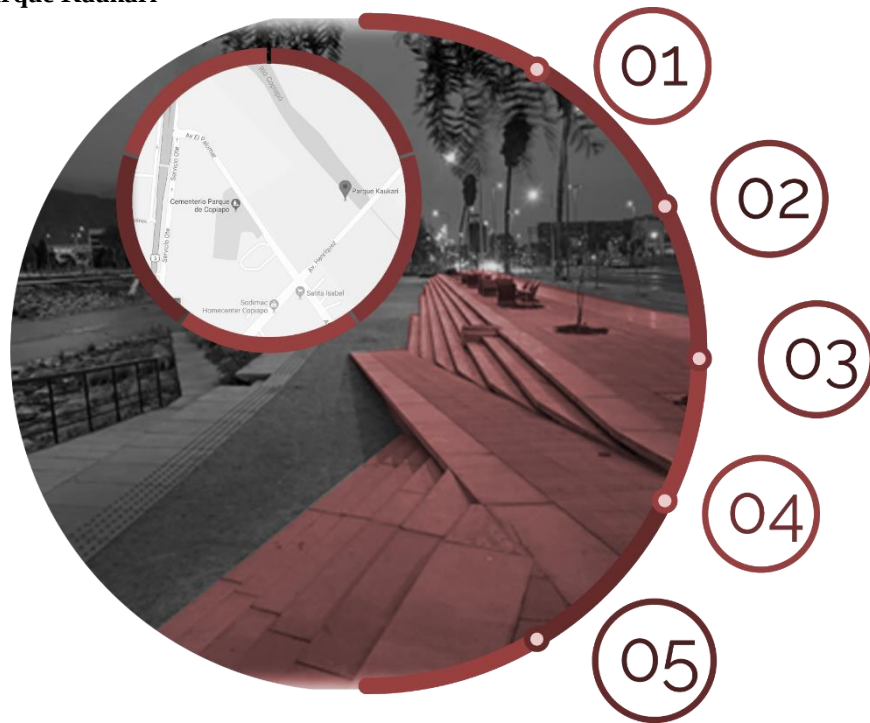
Ilustración 27 Parque Cochabamba



El parque urbano kaukari por Teodoro Fernández uno de los más grandes arquitectos de la época que también fue denominado el arquitecto de los parques, produce este proyecto el cual desarrolla dinámicas dentro de su propuesta convirtiéndolo en una permanencia para el sector y un excelente tránsito para la población flotante.

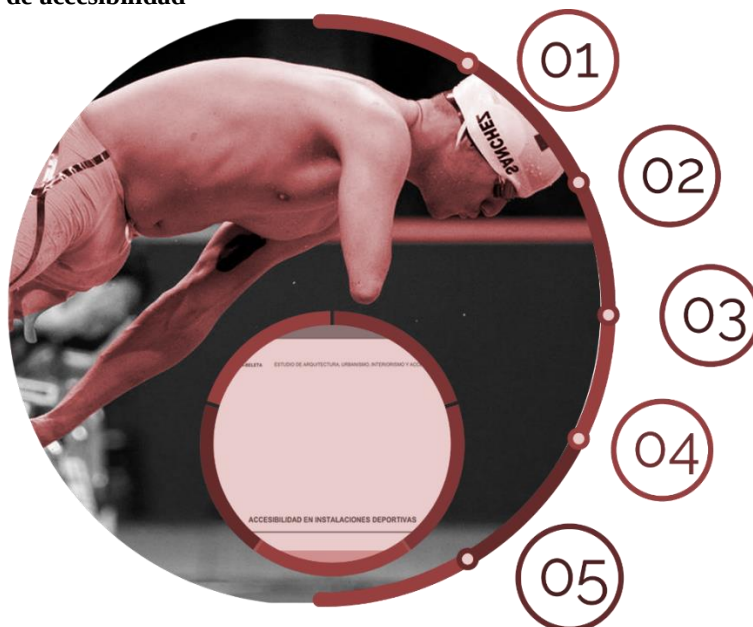
Elaboro distintas actividades que invitan al peatón acceder a la playa y al proyecto, posee un amplio mobiliario urbano el cual embellece el espacio y se articula con su entorno. Por otro lado, es inclusivo desde sus rampas hasta las sillas donde las personas van a compartir un alimento cosa que no se evidencia mucho en espacios aledaños al mar.

Ilustración 28 Parque Kaukari



Accesibilidad de instalaciones deportivas es un manual que nace a través de la experiencia y la pasión que ha desempeñado Rovira veleta por los proyectos inclusivos, de esta manera todos los parámetros que se plantean en este manual son inclusivos con base al diseño universal.

Este proporciona elementos claves como lo son el turismo para la persona en condición de discapacidad el transporte, la accesibilidad para la persona en condición de discapacidad, cómo debe ser el hábitat para las personas en condiciones de discapacidad, Estipula y genera unos parámetros para el papeleo normativo, que se debe tener en cuenta para un proyecto de esta magnitud y los problemas más frecuentes de las personas en condición de discapacidad y cómo se podrían evidenciar sus debidas soluciones para la inclusión de estos en el proyecto



11. PERSPECTIVA TEORICA PROPIA

A continuación, se concluirán los conceptos principales con el fin de llegar una teoría propia que dé a entender un concepto sobre la discapacidad y como este se emplea en el presente proyecto.

Del concepto de discapacidad manejado se concluye que la discapacidad no debe ser vista de manera individual, al contrario, esta tiene que verse de manera conjunta con la sociedad, y que esta no se trata de una condición de la persona o una dificultad, se entiende por discapacidad como la incapacidad de la sociedad para eliminar dichas barreras físicas y sociales que impiden la total inclusión de la población en condición de discapacidad en la sociedad.

El entorno accesible se entiende como la capacidad de los espacios que puedan generar en todo sentido la accesibilidad sin excluir a ninguna persona, se trata también del impacto a nivel social que se genera en estos espacios, de los valores y la práctica de convivencia manejada por la sociedad con dichas comunidades, de manera que no se genere ningún tipo de discriminación.

El diseño universal se maneja como las aptitudes que permiten diseñar para todas las personas sin exclusión alguna, es decir se entiende que al diseñar para las personas en condición

de discapacidad este permite la accesibilidad de todos los espacios para las personas en cualquier tipo de situación.

La recreación es el medio por el cual se puede llegar a solucionar los problemas sociales de la comunidad, sin embargo, se aclara que no se trata de la ejecución de cualquier tipo de actividad si no que debe ser una recreación dirigida, es decir que incluya ámbitos como los social, la salud, el desarrollo del ser humano, aplicado en el proyecto el deporte es sin tipo de recreación dirigida capaz de efectuar dichas condiciones.

En conclusión, se debe entender la necesidad de generar espacios que por medio de la recreación y la accesibilidad permita integrar a la población discapacitada en el espacio público y que de esta manera esta se convierte en el principal que dará solución a los problemas sociales entorno a la discapacidad en la sociedad.

Ilustración 30 Esquema perspectiva teórica

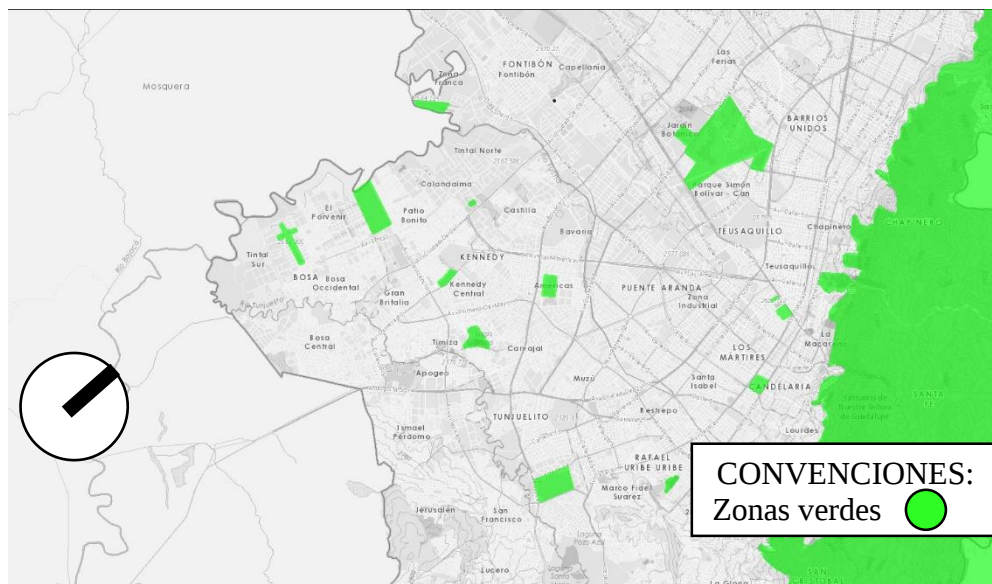


12. ANALISIS TERRITORIO

A continuación, se analizará la localidad, la upz desde las diferentes estructuras principales que conforman la ciudad esto con el fin de llegar a una conclusión que permita posteriormente generar unas estrategias urbanas y de diseño para el proyecto arquitectónico.

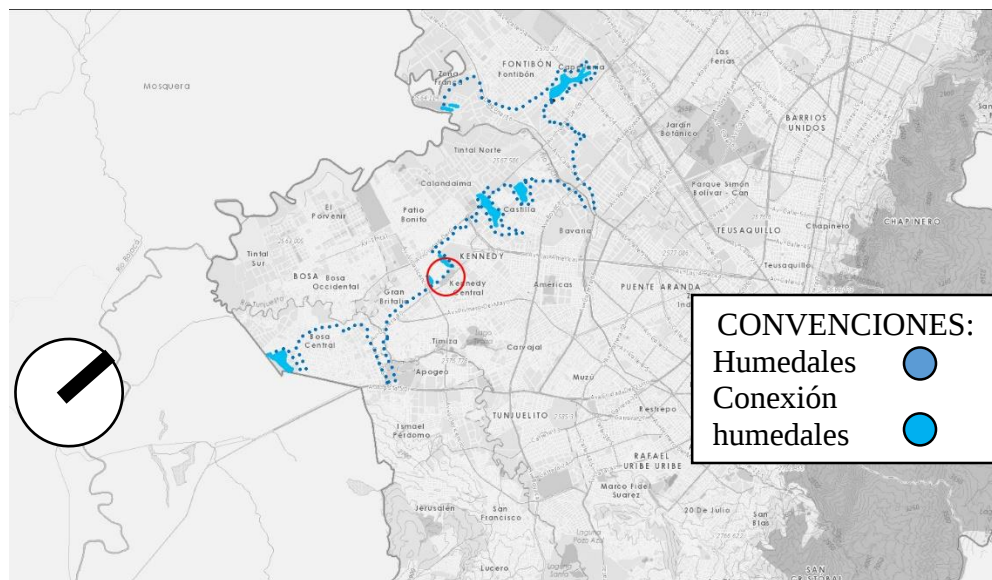
Estructura ecológica principal

Ilustración 31 Déficit espacio publico



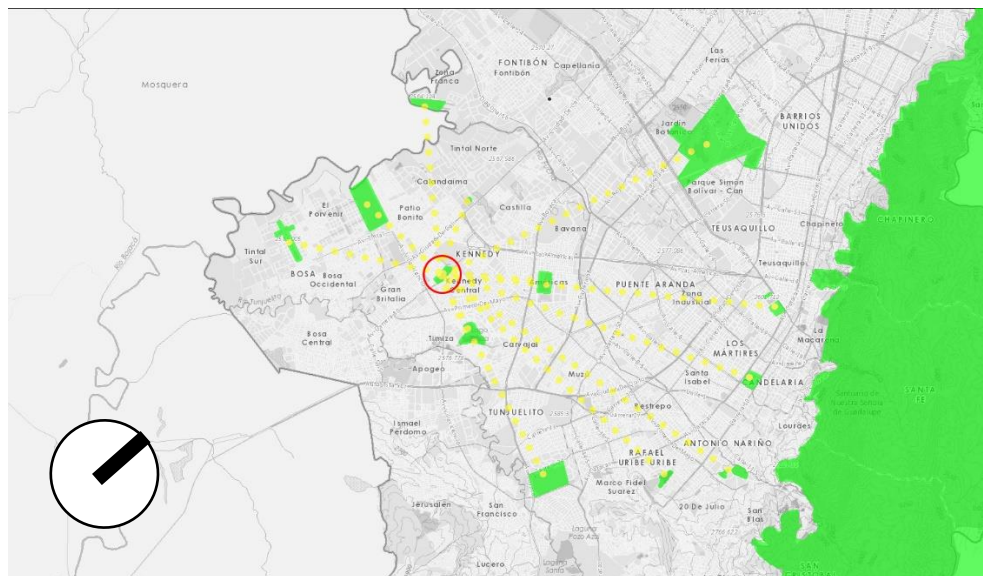
En el diagnóstico de la estructura ecológica principal de Kennedy se evaden un fuerte déficit del espacio publican en relación con la densidad poblacional de la localidad.

Ilustración 32 Conexión humedales



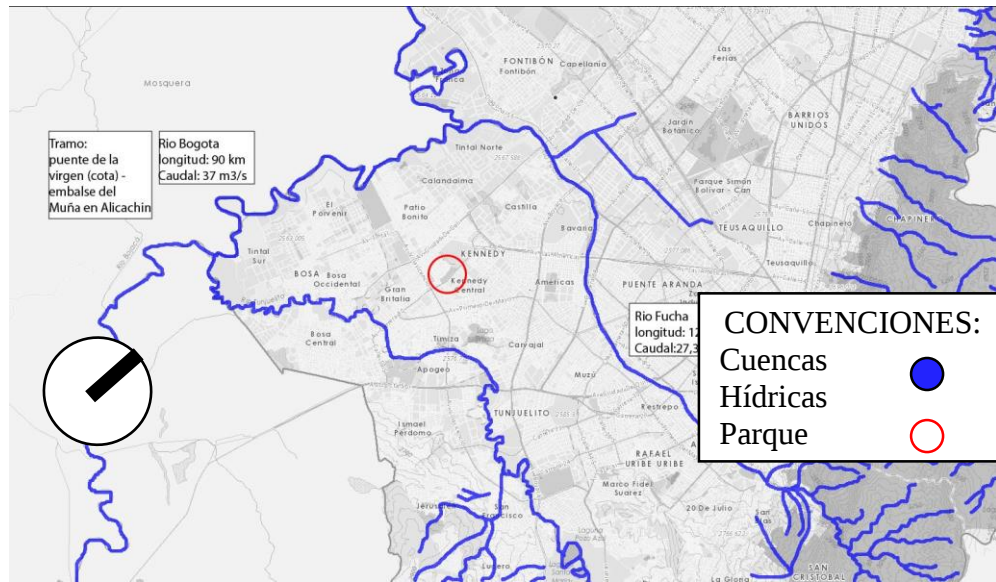
Conexión humedales capellanía burro vaca, relación con el proyecto área de influencia y área correspondiente a cada humedal, existe gran afectación por parte

Ilustración 33 Conexión zonas verdes



Esto zonas verdes distancia y relación como punto de referencia el parque Cayetano cañizares, Metropolitano más cercanos parque Porvenir parque mundo Aventura parque Timiza parque biblioteca tintal

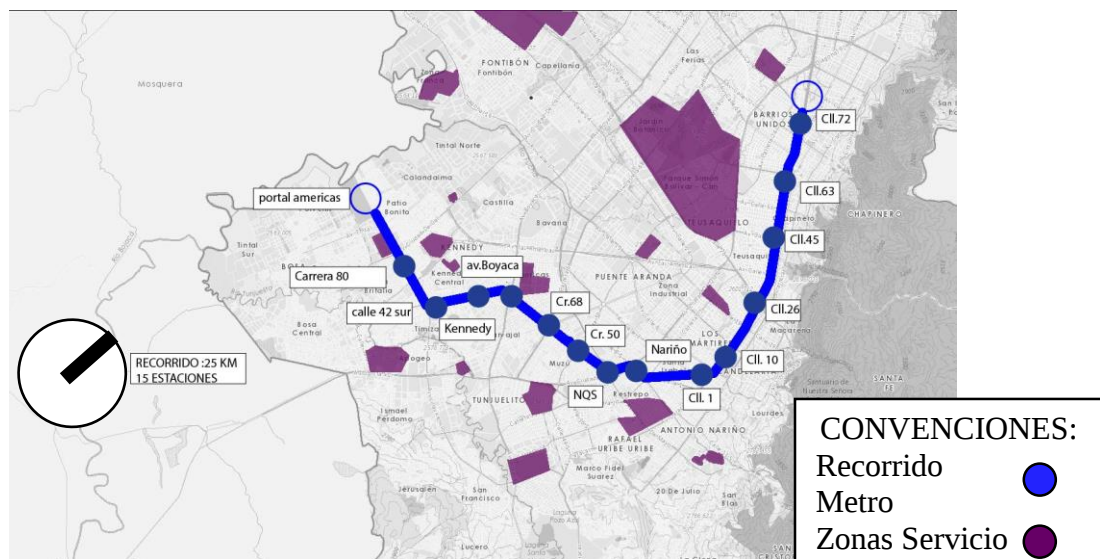
Ilustración 34 Rondas hídricas



Zonas verdes áreas de parque a nivel Metropolitano que se encuentran dentro del área de análisis del proyecto Cayetano cañizares.

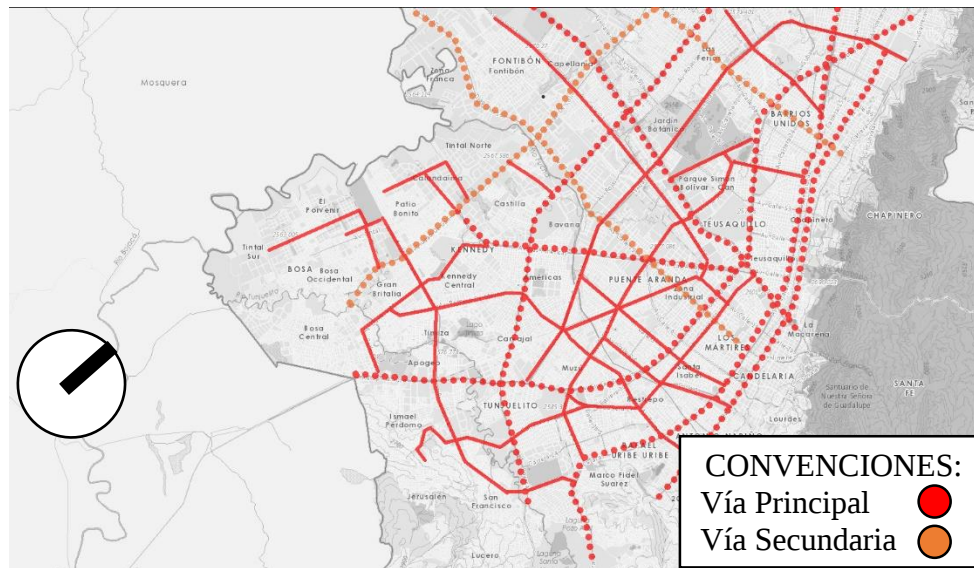
Estructura funcional de servicios

Ilustración 35 Movilidad metro



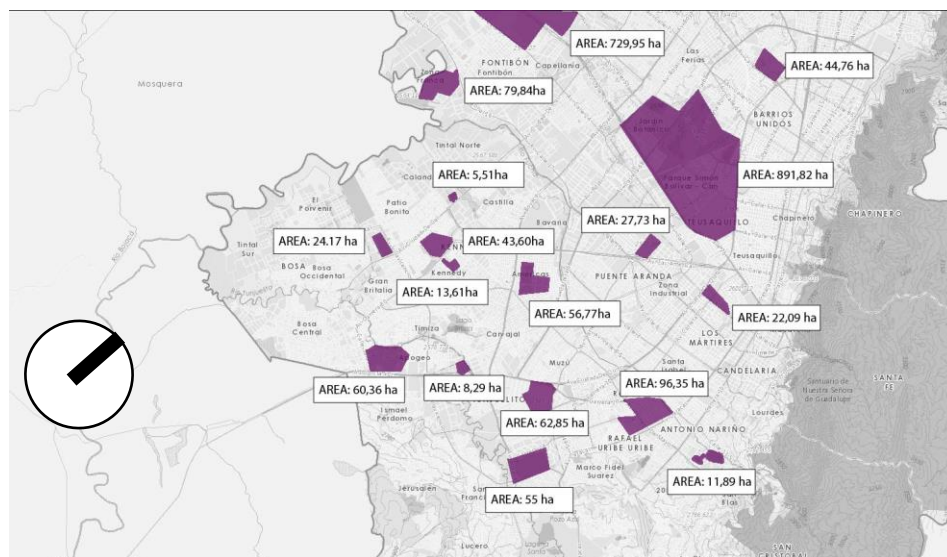
Sistema de movilidad proyección lineal del metro estaciones y distancia total del recorrido relación con el parque Metropolitano Cayetano cañizares debido a la cercanía de la estación de la carrera 80

Ilustración 36 Sistema Vial



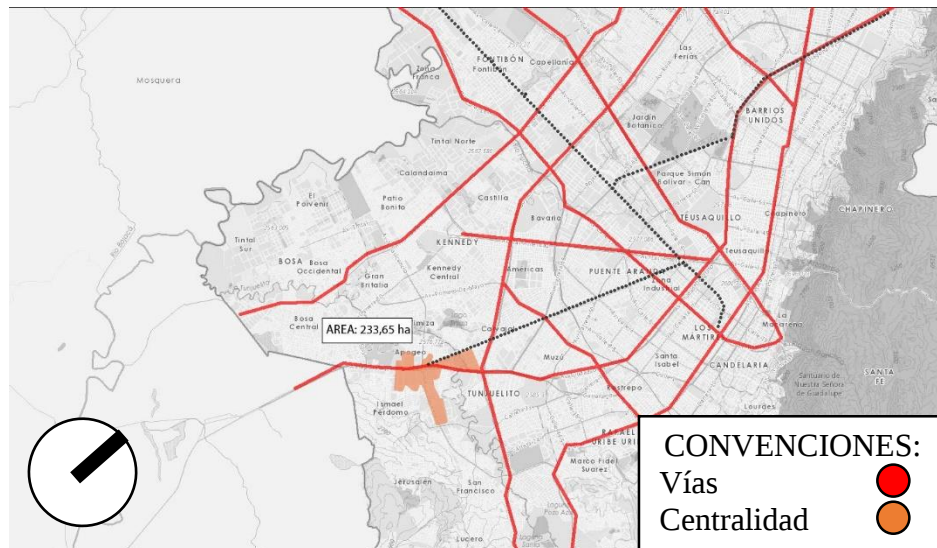
Sistema de movilidad redes principales secundarias y terciarias a nivel Metropolitano y que abarcan área de análisis del parque Cayetano cañizares.

Ilustración 37 Zonas de servicio



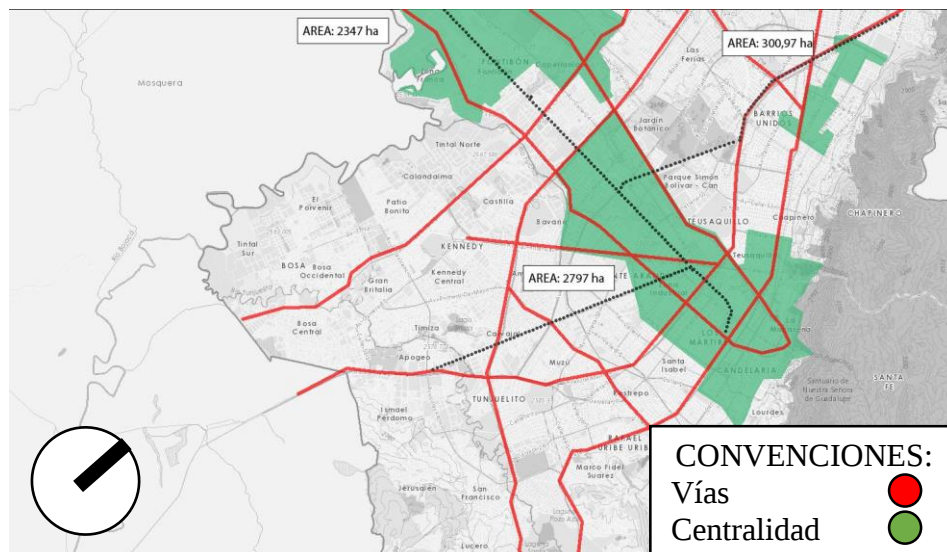
Principales zonas de servicios a nivel Metropolitano sistema de equipamientos urbanos sistema de espacio público y el área de relación a la zona referenciadas

Ilustración 38 Centralidades de integración



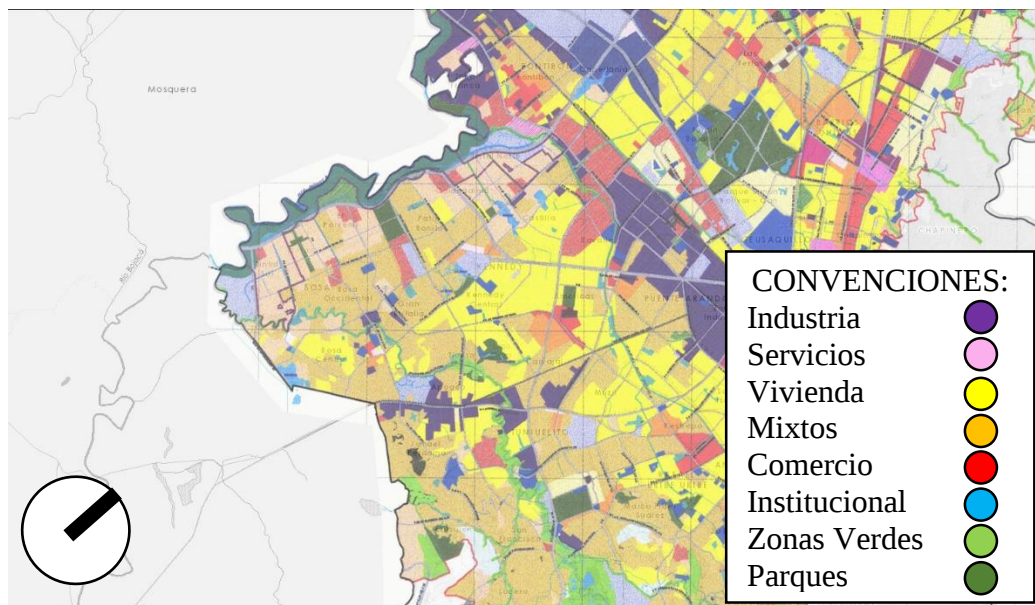
Centralidades de integración urbana suba ferias Restrepo Santander Danubio río
Tunjuelito chapinero Corabastos Álamos Prado veraniego 7de agosto 20 de julio bosa américas y
áreas en relación con su centralidad correspondiente
Estructura socioeconómica de servicios

Ilustración 39 Centralidades de integración regional



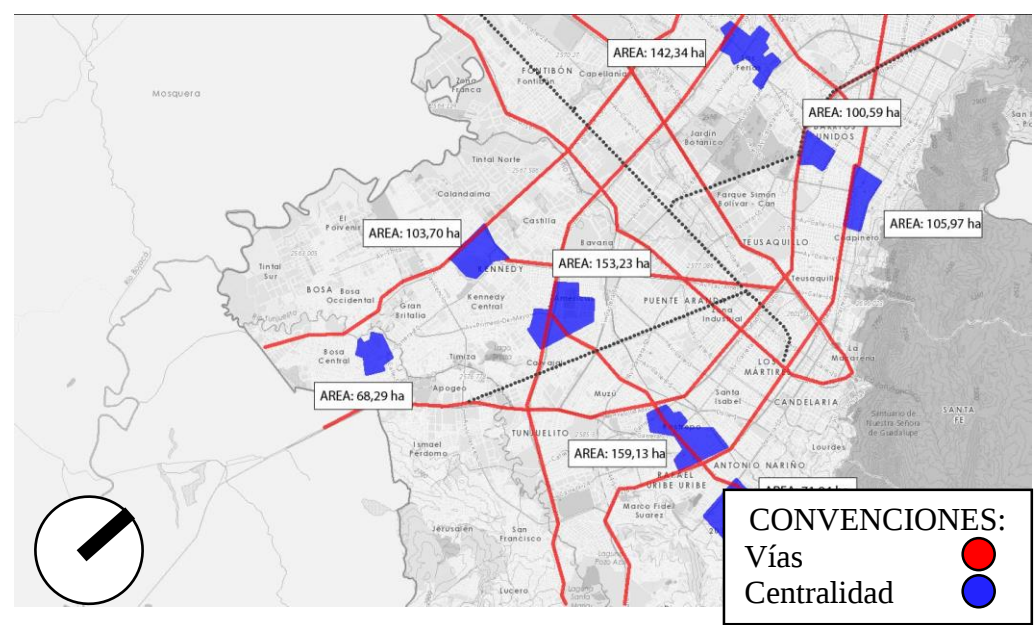
Centralidades de integración regional Delicias ensueño harían relaciona la centralidad correspondiente

Ilustración 40 Áreas de actividad



Áreas de actividad Residencial rotacional comercio y servicios Industrial integral central relación de la estructura urbana con la propuesta por el modelo territorial

Ilustración 41 Centralidades de integración internacional



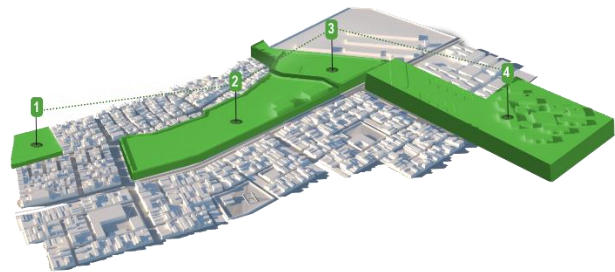
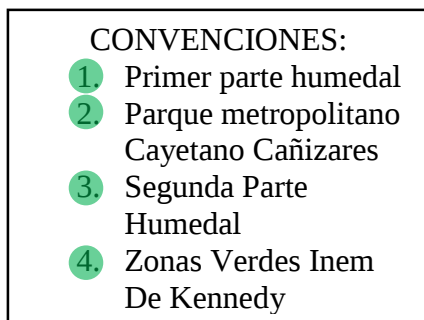
Centralidad de integración nacional e internacional centro histórico internacional Salitre
zona industrial Fontibón aeropuerto calle 72 calle 100 áreas en relación a la centralidad
correspondiente

ANALISIS UPZ

Estructura ecológica principal

Reserva natural y zonas verdes las condiciones naturales del parque se evidencian entre el
humedal la vaca del parque Cayetano cañizares y el colegio el inem de esta manera Se podrían
generar senderos verdes Qué artículo en el parque con su entorno

Ilustración 42 Conexión natural



Eje arborizado

El eje arborizado se trata de generar el que conecta el parque con las Américas con una
intervención este eje podría Conducir a la población flotante al parque

Ilustración 43 Eje arborizado

CONVENCIONES:
 1. Eje Ambiental

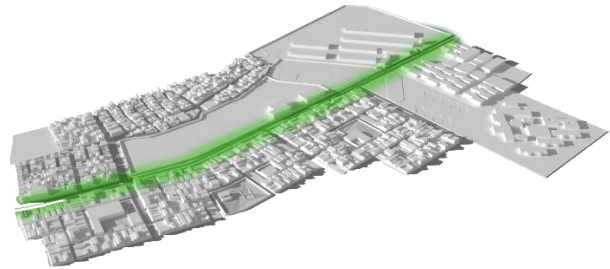


Ilustración 44 Equipamientos

CONVENCIONES:
 A Plaza de comercio
 Corabastos
 A Parroquia santísimo
 Sacramentos
 A Parque Cayetano
 Cañizares
 B Coliseo Cayetano
 Cañizares
 A Instituto San José
 B Colegio San Pedro
 Claver
 C Sede San Jorge
 D Colegio Inem

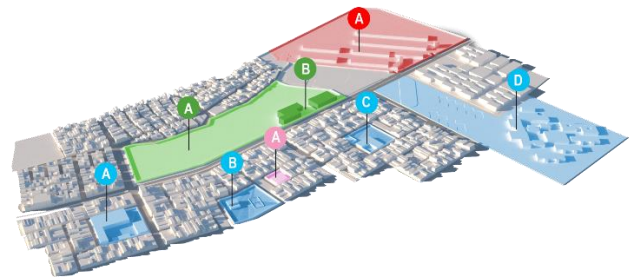
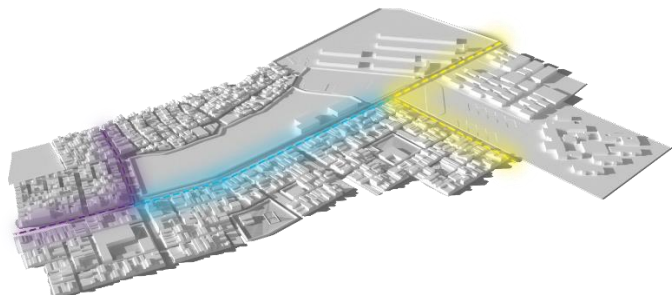


Ilustración 45 Ciclo vía

CONVENCIONES:
 ● Vía Obstruida
 ● Vía Mal Ubicada
 ● Vía Mal Planteada



El ciclo rutas en la parte frontal del parque están bien diseñadas, más no se cuenta con una debida transición de esta manera en el barrio nuevo Kennedy no se puede ver muy beneficiada por esta zona la av. Agoberto Mejía en ciertas partes se obstruida por las ventas ambulantes o negocios

Ilustración 46 Congestión vehicular

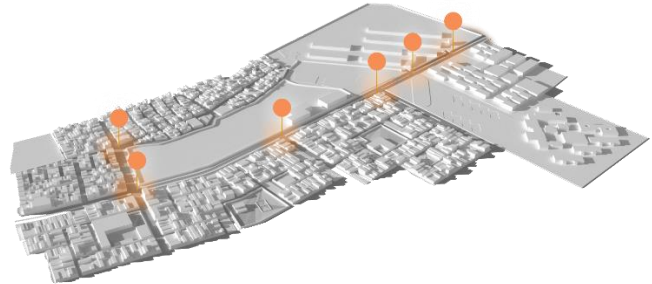
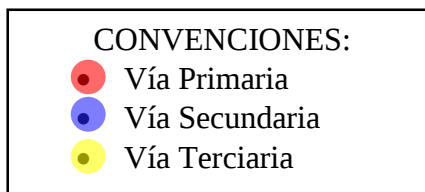


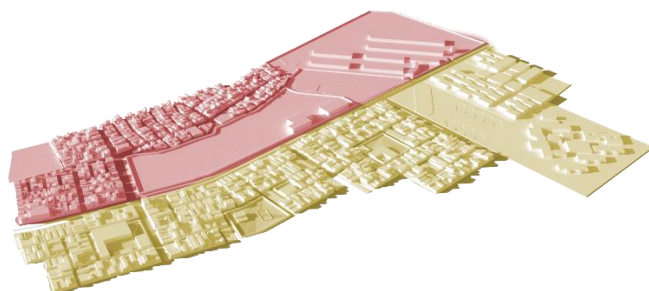
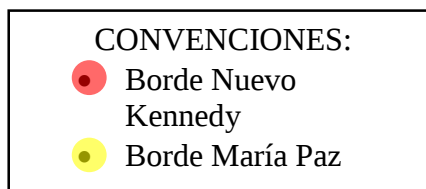
Ilustración 47 Movilidad



Los puntos de congestión vehicular que se presentan se generan debido a que el acceso a Corabastos no fue planificado de manera tal que mucho carro queda acceder o entregar mercancía obstaculiza la vida

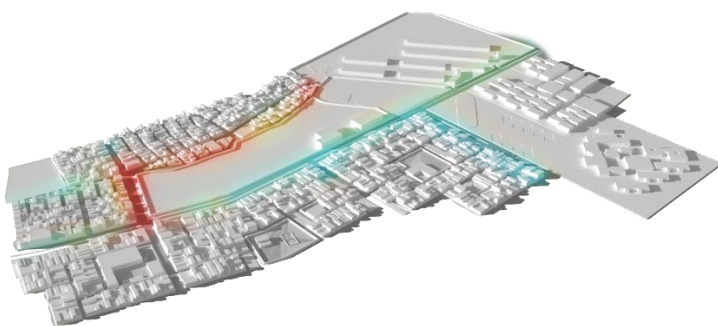
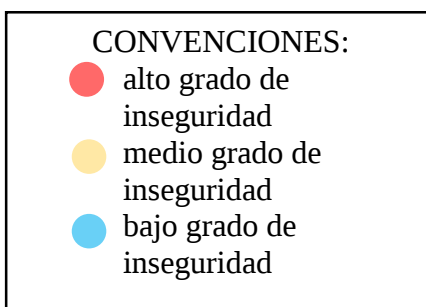
Estructura socioeconómica de servicios

Ilustración 48 Bordes



Tanto en el sector del barrio María Paz, amparo y el barrio nuevo Kennedy pues ya que los focos de inseguridad se presentan en las zonas posterior del parque por lo tanto muchas personas del barrio nuevo Kennedy editan el acceso al parque y a los dos Barrios aledaños La malla que envuelve el parque también está generando un borde invisible en el sector

Ilustración 49 Inseguridad



El parque presenta cuatro accesos los cuales están viendo afectados por la inseguridad del sector principalmente sus tres accesos posteriores, El boletín de Kennedy presenta que lo peseta Corabastos contiene varias zonas con más altos índices de seguridad no se producen homicidio lesiones personales y hurtos a la población.

Ilustración 50 Usos de suelo



El sector se ve más que todo enfocado en el uso Residencial ya que la plaza Corabastos suplente todas las necesidades del sector, por otro lado, encontramos colegios que atienden a la demanda de la población del sector, por esto es necesario promover unas estrategias que nos permitan dotar de una vida nocturna el sector, aparte logrando articular toda la UPZ y sus elementos arquitectónicos preexistentes.

13. TESIS: PERCEPCIONES EN MOVIMIENTO:PLAN DIRECTOR PARA LA REVITALIZACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA DEL PARQUE CAYETANO CAÑIZARES, COMO ESTRATEGIA PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL Y ACCESIBILIDAD DE PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD FÍSICA EN LA LOCALIDAD DE KENNEDY, BOGOTÁ D.C.

A partir del desarrollo de la investigación y teniendo en cuenta la formalización de la upz 80 Corabastos y el gran impacto que genero el desarrollo de barrio informal maría paz, así como la afectación que genera la plaza de abastecimiento Corabastos en el sector y en la ciudad, se determina estos como dos factores a trabajar y a tener en cuenta en el desarrollo de la propuesta.

De igual manera es relevante el componente ecológico en la upz, desde el análisis histórico y ambiental se determinó que el humedal la vaca se sectorizo en dos debido al desarrollo informal del barrio maría paz ,provocando la disminución del cuerpo de agua del humedal y a su vez los desechos generaron problemas de salud en la población, otro aspecto importante a tener en cuenta es la cantidad de espacio público que se determina por habitante en la upz siendo insuficiente para la densidad de población existente.

Por otro lado es importante recalcar que las políticas que se generan a favor de las personas en condiciones de discapacidad, así como la cartilla de espacio público de Bogotá estipula ciertas normativas que deben llevarse a cabo al momento de generar el espacio público y que tal como se evidencia en el desarrollo de la investigación esta no se aplica de la manera adecuada, es por esta razón que es importante tener en cuenta estos principios de diseño universal en la propuesta y asegurar que se dé cumplimiento de cada uno de los 7 principios en el diseño del parque.

La discapacidad, el diseño universal, la accesibilidad y la recreación son los términos que dan base al análisis de una serie de autores que permiten el desarrollo de una perspectiva teórica propia. Partiendo desde la discapacidad autores como José failla y Mike Oliver dan a entender que la discapacidad no es el simple hecho de que una persona tenga algún tipo de deficiencia física o mental, o que esta sea netamente individual al contrario la discapacidad se entiende como la deficiencia dela sociedad para romper esa barrera que no permiten una accesibilidad en la ciudad.

El diseño universal es uno de los términos fundamentales apoyado por autores como Ron Mace y Enrique Rovira, que junto a la accesibilidad el cual comprende la importancia de generar espacios en donde no exista ningún tipo de exclusión, de ello se entiende que por donde puede circular una persona en silla de ruedas pueden circular todos.

Por último, la recreación es entendida como el medio por el cual se desarrolla una vida sana en las personas aumentando igualmente su calidad de vida y generando una inclusión social, es de esta manera que se busca dotar de nuevos espacios, así como la propuesta del centro deportivo accesible con el fin de incluir esta población por medio del deporte y que se incentive a usar el espacio público.

De esta manera al comprender las teorías de autores relevantes para el tema en cuestión se determina una perspectiva teórica propia el cual tiene como idea principal entender la importancia de generar espacios que por medio de la recreación y la accesibilidad pueda incluirse a una población discapacitada y que esta sea el eje principal de la solución a los problemas en la sociedad entorno a la discapacidad.

Por ultimo teniendo como base el desarrollo del estado del arte es evidente que esta problemática es un tema a nivel internacional y que de esta se generan varias soluciones desde el ámbito arquitectónico que pueden ser tomados como referentes para el desarrollo de la propuesta en la mayoría de los casos se opta por la intervención y revitalización de un parque por medio de la implementación de nuevos mobiliarios enfocados a personas en condición de discapacidad física buscando integrar a la población en el espacio público de la ciudad.

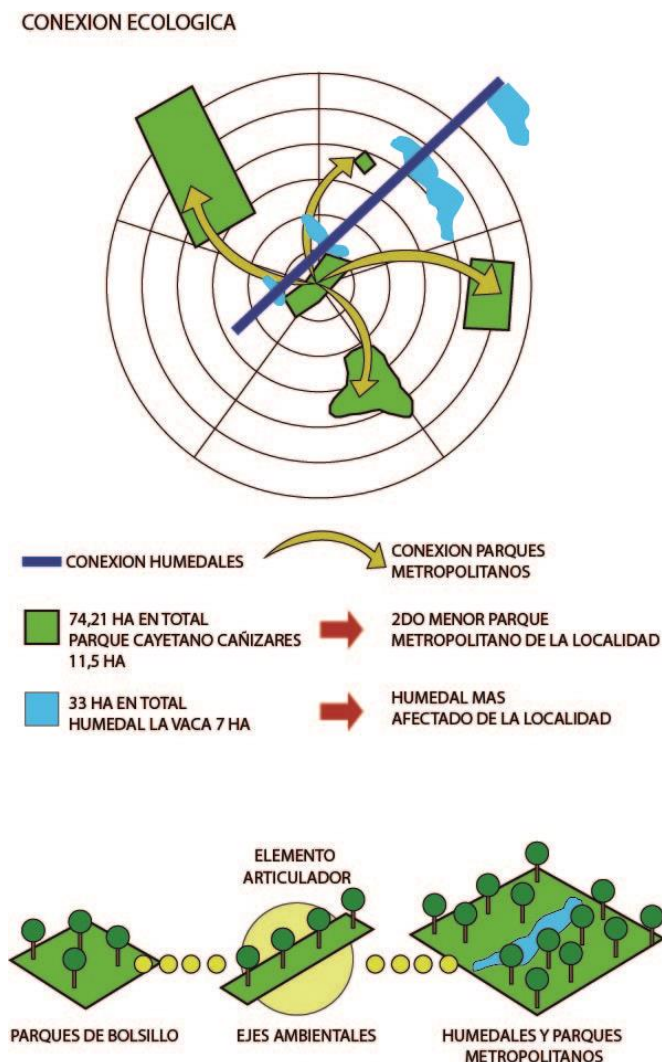
A partir del trabajo de investigación, el análisis de las diferentes problemáticas que abarcan el campo de estudio, la consulta de teorías de diferentes autores que ayuda a generar una perspectiva teórica propia y la revisión de diferentes repertorios arquitectónicos que dan una idea de una posible solución a esta problemática desde el ámbito de la arquitectura se opta por generar una propuesta urbano arquitectónica con énfasis en el desarrollo de un centro deportivo accesible que dé respuesta a los problemas encontrados en el sector.

14. PROYECTO

14.1 Estrategias Urbanas

Las estrategias urbanas están basadas de tal medida que se logre una mayor accesibilidad al proyecto y se conecten los espacios verdes de la upz esto con el fin de generar un mayor espacio público que cumpla con los índices necesarios para cada persona, para ello se genera la primera estrategia que tiene por nombre conexión ecológica el cual consiste que a partir del análisis de la estructura ecológica principal de la localidad de Kennedy se determinaron una serie de humedales al igual que otros parque a nivel metropolitano que pueden generar un conjunto de parques que se interconecten entre sí.

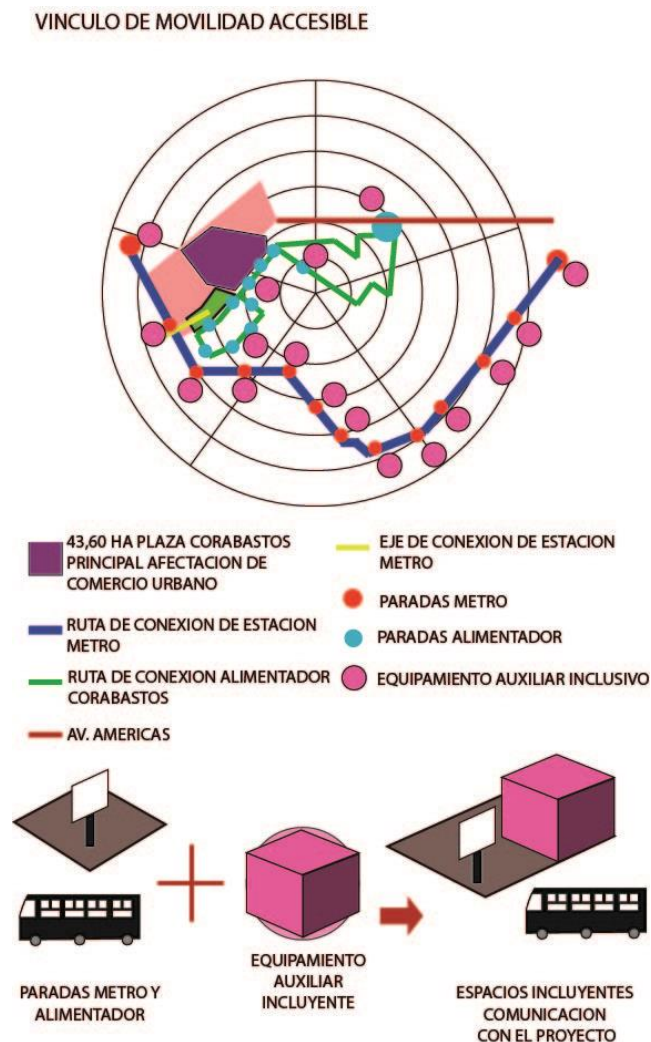
Ilustración 51 Conexión Ecológica



Por medio de ejes ambientales que funcionen como elementos articuladores entre los parques de bolsillo existentes en la localidad y los humedales y parques metropolitanos, de Esta manera creando una red de espacio público que aumente las zonas verdes por persona en la localidad.

Por otro lado, para generar una mayor accesibilidad en el proyecto se busca el apoyo de los medios de transporte accesibles que cuenta Bogotá tales como Transmilenio, la red de rutas alimentadores y la futura línea del metro de la carrera 80, de esta manera se complementa con el desarrollo de una serie de equipamientos auxiliares que impulsen estas paradas.

Ilustración 52 Vinculo de movilidad accesible



14.2 Estrategias Zonales

La estrategia planteada para el desarrollo del proyecto consiste en adaptar el espacio público que se encuentra alrededor del parque Cayetano Cañizares utilizando como método los principios del diseño universal y entornos accesibles, esta estrategia tendrá como finalidad permitir una conexión de la población en condición de discapacidad con el proyecto, reactivando las zonas aledañas al parque.

Por otro lado, incluir los elementos ambientales relevantes en la upz Corabastos como lo es el humedal de la vaca, para la conformación del espacio público del parque Cayetano Cañizares, permitiendo la ubicación de zonas específicas dentro del parque por medio del agua, fomentando la preservación del humedal y su relación con el desarrollo de actividades

El planteamiento de un equipamiento de carácter deportivo, que se vincule al coliseo del parque Cayetano Cañizares, que fomente el desarrollo de actividades recreativas para el desarrollo físico y social de las personas en condición de discapacidad, que permita al parque recuperar su escala metropolitana, conformándose como un espacio referente dentro de la ciudad para las personas en condición de discapacidad supliendo el déficit de espacios con estas características para su comunidad.

Se definen estrategias específicas tales como:

Ilustración 51 Permeabilidad

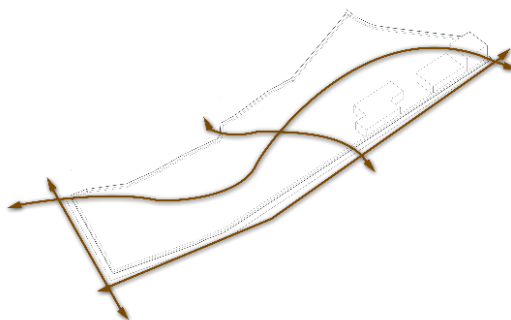
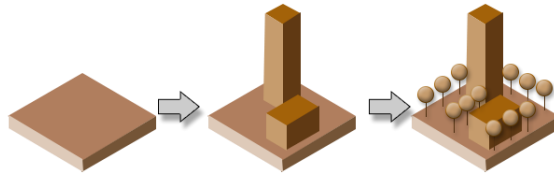


Ilustración 52 Corema Permeabilidad



La permeabilidad peatonal permitirá que el parque siempre este dotado de una actividad diferente para los usuarios, también rompiendo la malla que envuelve el parque para que se pueda acceder desde cualquier punto de la ciudad aprovechando los elementos arquitectónicos y naturales que se encuentran en el sector entre estos el más importante humedal la vaca.

Ilustración 53 Percepciones de transición

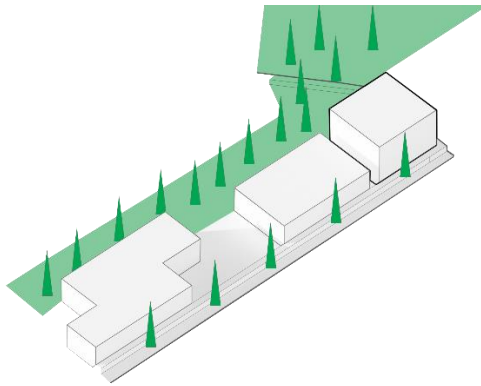


Ilustración 54 Percepciones de transición Corema



Lograr articular por medio de las percepciones de los sentidos que la persona en condición de discapacidad motora por eso se utilizará varios de los sentidos de la persona para lograr este cometido como lo son la percepción:

- Visual: lectura braille, texturas de la vegetación y el piso
- Olfato: Uso de plantas aromáticas para permitir a la persona con discapacidad visual ubicarse en los espacios
- Auditivo: El movimiento de la vegetación con el viento el contacto de las rocas y el agua permiten localizar espacios
-

Ilustración 55 Deporte de acceso universal

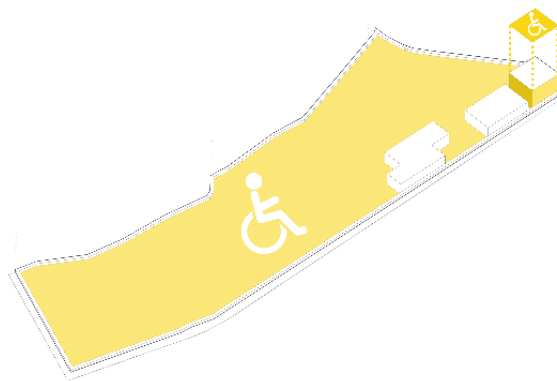
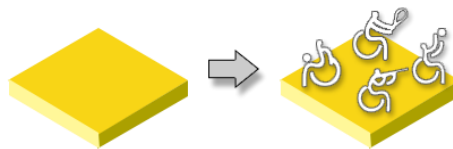


Ilustración 56 Deporte de acceso universal Corema



Promover distintos deportes que permitan fomentar ligas paraolímpicas que no existen o no se apoyan en el país, por desconocimiento de estas o por falta de presupuesto lograr apoyar a las personas para que fomenten el deporte y una vida sana, invitándolos a selecciones como:

- Tiro con arco
- Powerlifting
- Tenis de mesa
- Esgrima
- Boccia

Ilustración 57 Relación con los espacios preexistentes

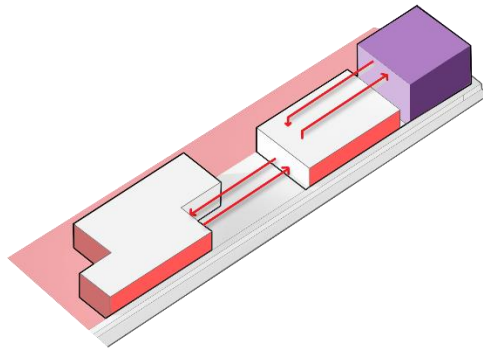
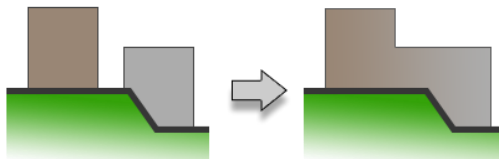


Ilustración 58 Relación con los espacios preexistentes Corema



Dotar de vida los equipamientos preexistentes por medio de dinámicas y desarrollo de distintas actividades en sus espacios aparte intervenir el volumen de manera que se abra al público y deje de ver como un borde limitante del sector, aparte contribuir con comercio y dinámicas que le permitan al espacio estar abierto de noche y de día.

Ilustración 59 Revitalización publica coliseo

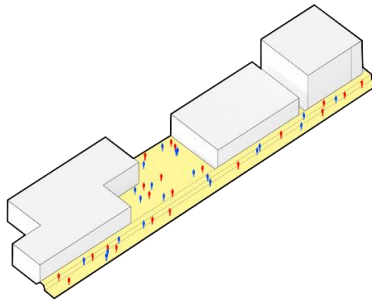
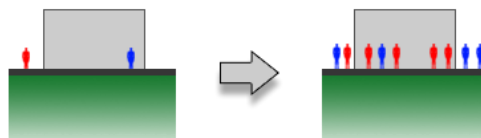


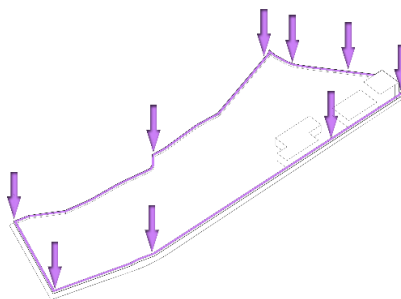
Ilustración 60 Revitalización publica coliseo Corema



Generar distintas dinámicas en el parque y su exterior con el fin de promover el acceso del peatón en el parque y romper el esquema de inseguridad que se ha generado en el barrio por falta de dotación de vida a los equipamientos, por esto es necesario contribuir al equipamiento para cambiar el espacio y la UPZ.

ROMPIENDO BARRERAS

Ilustración 61 Rompiendo Barreras



Romper la barrera espacial en la que se ha convertido el parque por medio de su rehabilitación y dinámicas propuestas dejando de lado la inseguridad del sector, por lo tanto, el espacio se puede articular con los distintos elementos urbanos que tiene en el contexto el parque.

14.3 Instrumentos De Planificación Urbana

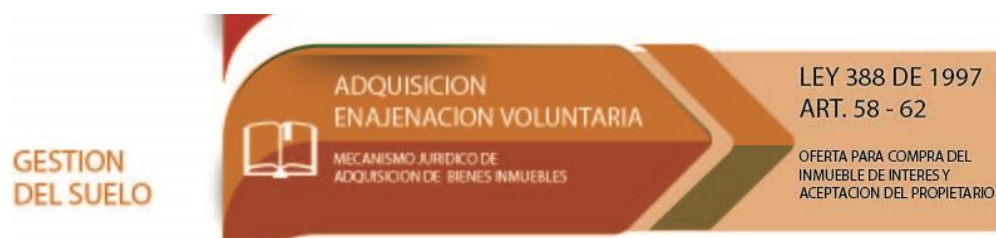
Para el desarrollo de la propuesta se utilizan 3 instrumentos de planificación. La primera de ella en cuanto a la planificación urbana se genera el plan parcial Corabastos que consiste en el proyecto urbano integral que tienen como objetivo la intervención urbana de la upz 80 de Corabastos, afectando 3 componentes Físico, Institucional y espacial en el territorio, tiene como finalidad el desarrollo físico e integral.

Ilustración 62 Planificación urbana



Para la Gestión del suelo se maneja por medio de adquisición de enajenación voluntaria por el cual a los propietarios de lotes en el sector se les compra el área correspondiente con el fin de llevar a cabo el plan parcial este mecanismo se genera de forma jurídica y sirve para la obtención de dichos bienes por medio de la ley 388 de 1997 el cual estipula la oferta para compras de inmuebles y aceptación por parte del propietario.

Ilustración 63 gestión del suelo



Por último el manejo en la Financiación del proyecto se encuentran entidades para este el cual dan garantía de los derechos a las personas en condición de discapacidad ,apoyada a través de Conpes 166 de 2013 el cual maneja un eje primordial dedicado a la transformación del espacio público y prevalencia a la accesibilidad para personas en condición de discapacidad, de esta manera diferentes entidades ofrecen un presupuesto para el desarrollo del proyecto contando con un total de 22,516,327,330 \$.

Ilustración 64 Financiación del proyecto



14.4 Proyecto Urbano

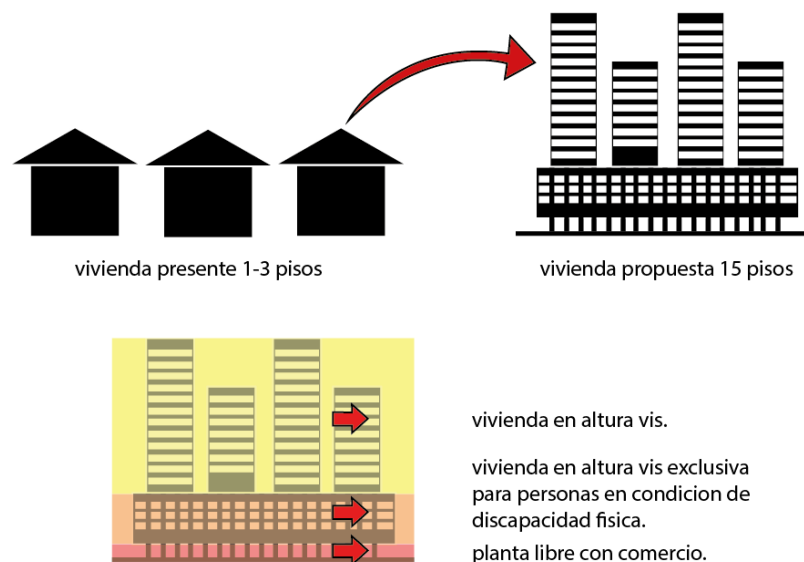
Ilustración 65 Plano Urbano



El proyecto cuenta con un Plan director de Corabastos el cual se conforma por 4 Fases urbanas. En primer lugar, está **la fase 1** correspondiente al Parque metropolitano Cayetano Cañizares el cual consiste en adaptar el espacio público del parque ofreciendo nuevos espacios y un adecuado uso de los principios de diseño universal sobre este, también incluye el planteamiento del diseño de un Centro deportivo para las personas en condición de discapacidad Física.

Se plantean unas súper manzanas con el fin de revitalizar el entorno del parque y de esta manera ofrecer un mayor número de unidades de vivienda en el sector que permitan una permeabilidad entre el barrio María Paz y el parque metropolitano Cayetano Cañizares por medio de un primer piso libre y con un número de viviendas dedicado para personas en condición de discapacidad física.

Ilustración 66 Esquemas vivienda

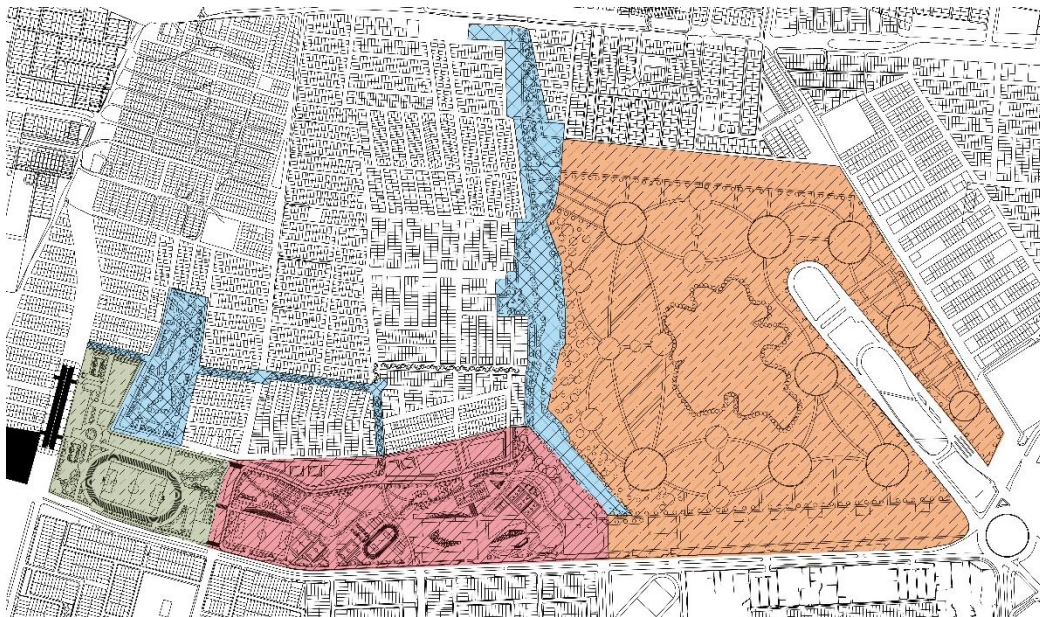


La Fase 2 es la del Humedal de la vaca el cual tiene como principal función recuperar los cuerpos de agua en el sector y conectarlos por medio de unos ejes ecológicos que comuniquen los dos sectores del humedal revitalizando el espacio público del Barrio María Paz y ofreciendo un mayor espacio público en el sector.

La Fase 3 corresponde a la ampliación del parque el cual tiene como finalidad aumentar el área del Parque metropolitano Cayetano Cañizares hacia la carrera 80, de tal manera conectar el parque con la futura estación del metro.

La Fase 4 Corresponde a la de Corabastos el cual busca que se aproveche este espacio de tal manera que se ofrezca un mayor espacio público en upz, en la localidad e incluso en Bogotá generando un gran espacio para el sur occidente de la ciudad de Bogotá.

Ilustración 67 Fases Proyecto



El Proyecto Urbano busca dar solución a las diversas problemáticas que se encuentran en el sector sin embargo cabe recalcar que la función principal de la propuesta urbana es la accesibilidad en el espacio público siendo el foco del proyecto urbano y arquitectónico. Brindando espacios accesibles para la población en condición de discapacidad física en la localidad de Kennedy.

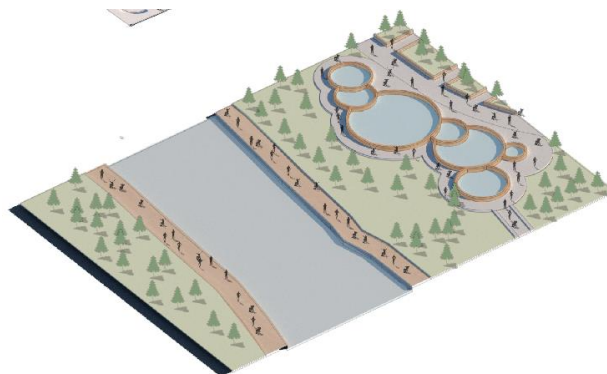
Ilustración 68 Edificios



Ilustración 69 Comercio



Ilustración 70 Tratamiento Humedal



Estos elementos procuran generar mayores oportunidades, que generen una inclusión social, y por medio del diseño para todos, y apoyado por la recreación y las percepciones se puedan generar espacios que mejoren la calidad de vida de las personas.

Ilustración 71 Espacios Propuestos

MANZANAS EXISTENTES	SUPER MANZANAS PROPUESTAS
34	7

NUMERO DE VIVIENDAS ACTUAL	NUMERO DE VIVIENDA EN ALTURA PROPUESTA
680	1050



Promedio de viviendas por manzana = 20

$34 * 20 = 680$



Promedio de viviendas súper manzana = 150

$150 * 7 = 1050$

Las súper manzanas que tienen como finalidad ofrecer un mayor número de unidades de vivienda tal como se demuestra en la tabla busca intervenir 34 manzanas existentes y por medio de la propuesta de 7 súper manzana se aumente de 680 viviendas a un total de 1050 que además ofrezcan un espacio público a las personas y un primer nivel que permita una permeabilidad entre los habitantes del sector de barrio María paz y el proyecto.

Ilustración 72 Espacios Propuestos Puntual

UPZ 80 CORABASTOS

ESPACIO PUBLICO ACTUAL M2	PROMEDIO HAB/M2
123.117	2,80

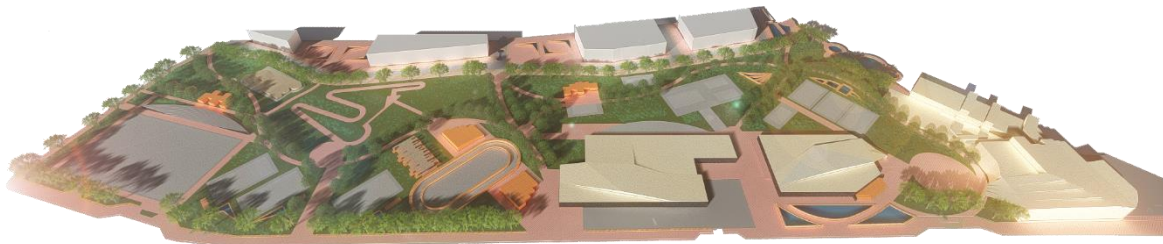
ESPACIO PUBLICO PROPUESTO M2	PROMEDIO HAB/M2
70.290.000	1596,81

LOCALIDAD KENNEDY

ESPACIO PUBLICO PROPUESTO M2	PROMEDIO HAB/M2
70.290.000	73,88

Por último El desarrollo del proyecto urbano tiene como finalidad el aumento del espacio público por persona el cual actualmente se encuentra en 123,117 m² es decir un promedio de 2,80 Hab/m² no cumpliendo con el índice establecido para cada persona ,de esta manera por medio de la implementación de las 4 fases del proyectos se logra el aumento a 70,290,000 m² de espacio público total en la localidad de Kennedy teniendo como promedio 73,88 Hab/m² cumpliendo con los estándares establecidos de zona verde por cada persona.

Ilustración 73 Propuesta Urbana



La fase uno cuenta con varios espacios de circulación, permanencias, zonas de recreación y deporte, aparte posee un equipamiento principal que va a albergar una piscina, un espacio deportivo que contiene Powerlifting y Boccia, zonas médicas y una cafetería también cuenta la propuesta urbana con el coliseo mayor y un edificio auxiliar que cumplirán funciones de recreación dentro de la propuesta. La fase uno también posee el patinódromo, canchas de fútbol pistas de bicigrós, tiendas auxiliares propuestas, canchas de baloncesto, microfútbol, y voleibol.

En las siguientes imágenes se pueden apreciar espacios determinados que se desarrollan dentro del parque metropolitano Cayetano cañizares, como la cancha de fútbol, zonas duras, permanencia de los edificios propuestos y las canchas de basquetbol

Ilustración 74 Zona Permanencias

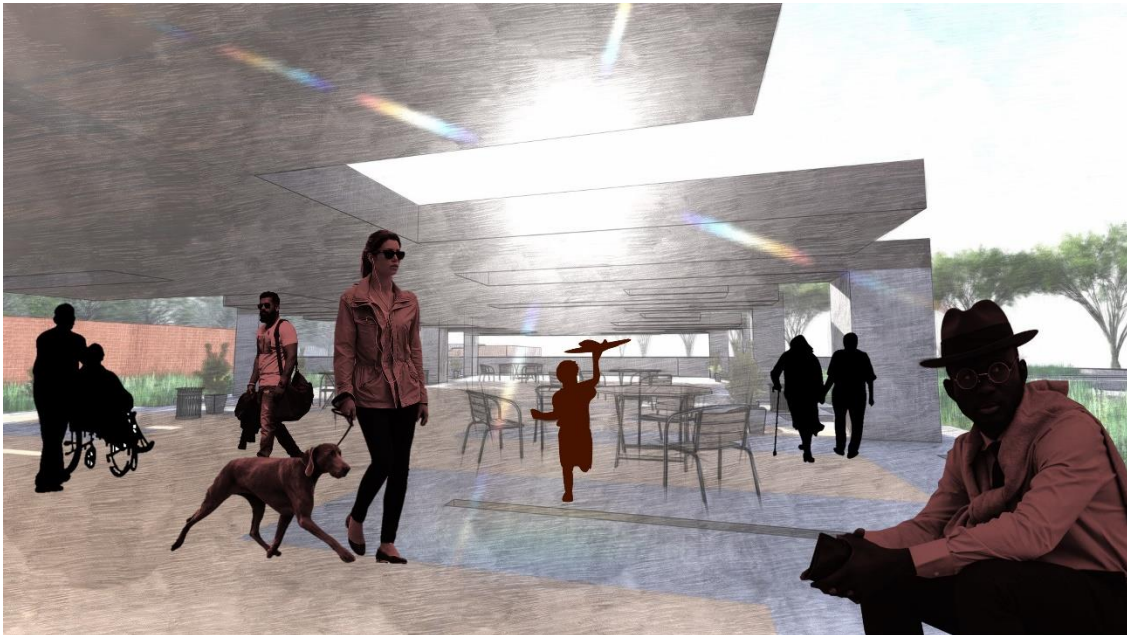


Ilustración 75 Canchas de Basquetbol



Ilustración 76 Cancha de Fútbol



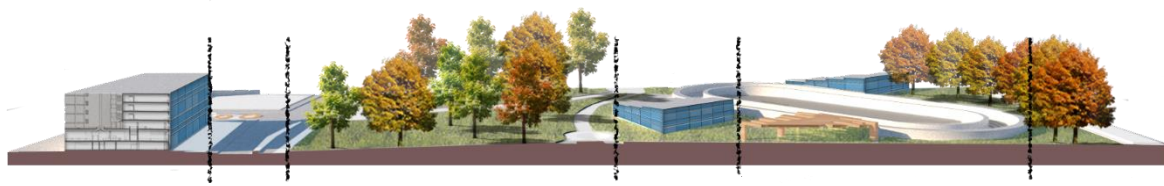
Ilustración 77 Espacios Edificios



- perfil vial 1

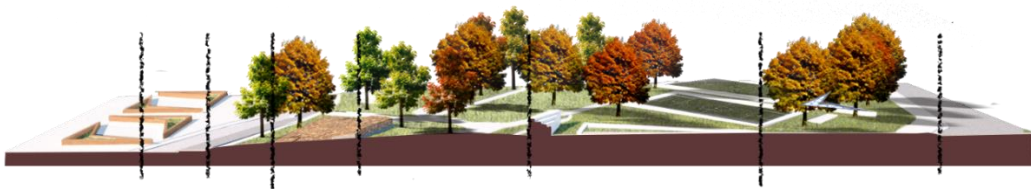
Los perfiles viales evidencian en el parque zonas de intervención entre las cuales están zonas de comercio, el patinódromo, la vía posterior al parque y su debida ampliación, los edificios, la pista de bicigrós, canchas de microfútbol y en general el parque con todo su entorno y su conexión con la avenida Agoberto Mejía y el barrio María Paz.

Ilustración 78 Perfil vial 1



- perfil vial 2

Ilustración 79 Perfil Vial 2



- Losas podo táctiles

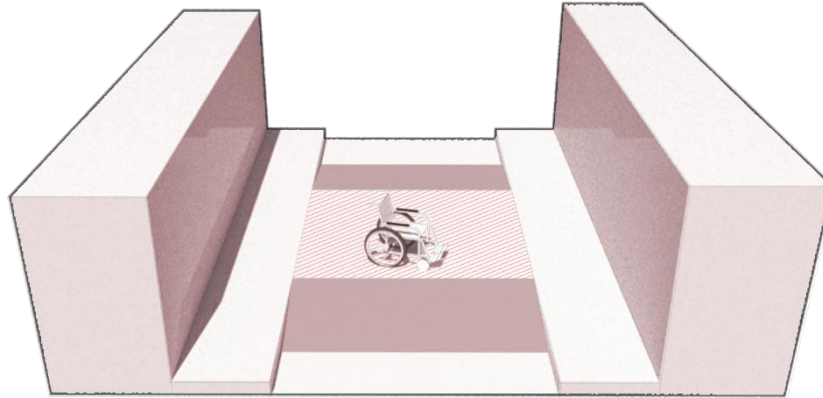
Ilustración 80 Losas Podo táctiles



La losa podo táctiles divididas en tres tipos las cuales representan un tipo de interpretación diferentes estas son las de alerta, las de continuidad y las de toma de decisiones que se ubicaran en un circuito que permitirá el desplazamiento de la persona en condición de discapacidad visual a lo largo de toda la propuesta urbana y propuesta arquitectónica.

- Pompeyanos

Ilustración 81 Pompeyanos



Los pompeyanos son elementos de circulación continua entre la acera y la vía de tránsito vehicular, estos a su vez permitirán la permeabilidad peatonal de la persona en condición de discapacidad física para que no se enfrente a desniveles bruscos que puedan afectar su desplazamiento.

- Rampas de transición

Ilustración 82 Rampas de Transición 1

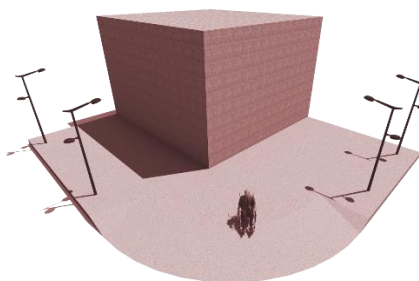


Ilustración 83 Rampas de Transición 2



Las rampas de transición son elementos articuladores entre manzanas los cuales permitirán que la persona en condición de discapacidad física poder desplazarse entre aceras éstas se ubicarán en las zonas de los semáforos y las esquinas de las Manzanas del parque de esta manera permitiendo un desplazamiento no forzado entre una y otra acera

- Fitotectura

Ilustración 84 Fitotectura



La Fitotectura del proyecto se basará en cinco importantes plantas las cuales determinarán espacios y sectores, donde la persona en condición de discapacidad visual pueda ubicarse entre estos tenemos:

- Pitosforo

Ilustración 85 Pitosforo

Fuente casaegiardino.it



El Pitosforo es una planta que se utilizará como un elemento ornamental por su resistencia a la contaminación atmosférica en las grandes ciudades, este estará ubicado en zonas con ámbito deportivo a lo largo del parque

- Magnolia

Ilustración 86 Magnolia

Fuente ornamental-trees.co



La Magnolia es una de las más fragantes flores, son color blanco sus pétalos alcanzan entre 30 cm siendo una flor muy grande, esta será utilizada en el proyecto para identificar espacios que se aproxima a los elementos ya existentes en el parque Metropolitano Cayetano cañizares como es el coliseo o el edificio auxiliar.

- Gardenia

Ilustración 87 Gardenia

Fuente Thetreecenter.com



La Gardenia logra perfumar con su intenso y agradable aroma un espacio durante un par de días ésta Se ubicará a lo largo de toda la propuesta urbana así mismo permitiendo identificar recorridos y la llegada parque Metropolitano Cayetano cañizares.

- Flor de manzano

Ilustración 88 Flor de Manzano

Fuente: pixabay.com



Las flores de Manzano son muy indiferentes a las condiciones del suelo y éstas pueden crecer en distintas condiciones de acidez, se ubicarán en los accesos al equipamiento propuesto, por otro lado, su color le dará un ámbito y una identidad a los espacios que rodean el equipamiento.

- Naranjo Jazmín

Ilustración 89 Naranjo Jazmín

Fuente: Consulta plantas.com



El naranjo de Jazmín la planta es una planta que florece durante todo el año, sus hojas son producen fragancias relacionadas con cítricos, que permiten identificar un espacio, estás se ubican principalmente en los accesos del proyecto.

- Mobiliario urbano

Ilustración 90 Mobiliario Urbano



El mobiliario urbano elemento de sustentabilidad para el proyecto y aparte que genera ámbitos de permanencia en los espacios del parque invitando a la población del sector y flotante a visitar el parque a cualquier hora del día.

- Basuras fáciles de vaciar

Ilustración 91 Basuras

Fuente baileystreetscene.co



Elementos metálicos recubiertos en madera los cuales permiten la bolsa de remover su parte superior, aparte posee vaciado lateral que permite arrojar tanto objetos de gran tamaño como de tamaños muy reducidos.

- Luminarias alimentadas por luz solar

Ilustración 92 Luminaria

Fuente: esco-tel.com



Las luminarias alimentadas por luz solar serán cargadas en horas de la mañana y de la tarde permitiendo que en horas de la noche no sea necesario recursos adicionales para encenderlas esto en pro del medio ambiente y de los gastos en los servicios del proyecto

- Bici parqueos verdes

Ilustración 93 Bici parqueos

Fuente: aklam.io



La bici parqueos verdes elementos que aparte de que funcionarán como una zona de estar o banca, permitirán ubicar de 3 a 2 bicicletas en su zona posterior con una cubierta verde que permitirá que la bicicleta no se ve afectada por elementos climáticos y si brindando comodidad al usuario.

- Atracciones iluminadas

Ilustración 94 Atracciones

Fuente: designboom.com



Atracciones iluminadas promueven la permeabilidad y uso del parque tanto en jornada diurna como nocturna de esta manera generando unas zonas de estar tomará también vida en horas de la noche para el parque y el equipamiento propuesto.

- Taludes funcionales

Ilustración 95 Taludes

Fuente: Design Boom

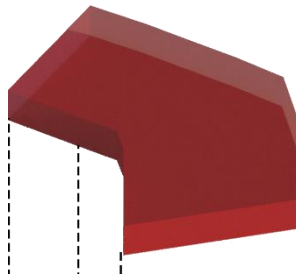


Taludes funcionales son elementos diagonales que permitirán una zona de estar para todos los peatones que visiten el proyecto, de esta manera también funcionan como zonas de expectación a las ser canchas de microfútbol basquetbol o voleibol.

14.5 Memoria Compositiva De Proyecto

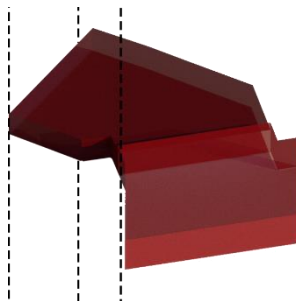
El Volumen parte de la intención de generar una conexión entre el barrio María paz y el barrio nuevo Kennedy teniendo como elemento articulador el equipamiento de ello se generan dos diagonales que limitan el lote del proyecto arquitectónico.

Ilustración 96 Volumen



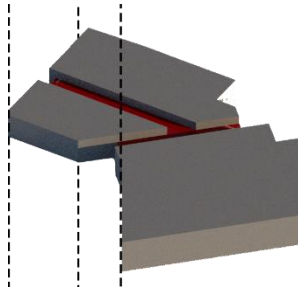
El volumen del proyecto se adecua a las condiciones del terreno teniendo en cuenta su pendiente genera los volúmenes de tal manera que maneje un semisótano y una terraza que permite acceder al volumen desde el parque

Ilustración 97 Terreno



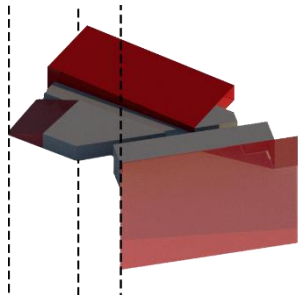
Del volumen se generan dos ejes principales que van a comunicar el barrio María paz, el parque Cayetano cañizares, la plaza de Corabastos, y el barrio nuevo Kennedy, estos ejes igualmente marcan las circulaciones principales dentro del volumen.

Ilustración 98 ejes principales



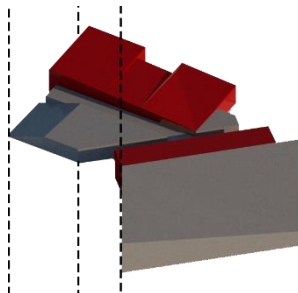
Del lote se generan 3 volúmenes jerárquicos el cual comprende las zonas de la piscina la zona deportiva, la zona de administración y enfermería. Siendo el volumen con mayor jerarquía el de la piscina debido a su altura y área total.

Ilustración 99 Jerarquías



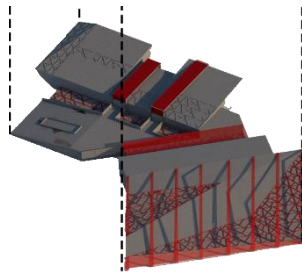
El proyecto genera inclinaciones en sus volúmenes con el fin de aprovechar en horas de la mañana la radiación solar para calentar los espacios del equipamiento estas inclinaciones a su vez permiten la iluminación dentro del edificio

Ilustración 100 iluminación



El volumen remarca los accesos principales que permiten comunicar los diferentes espacios alrededor del parque esto se manejan por elementos que permitan una permeabilidad visual en el edificio dando a entender que estos son espacios públicos de circulación y permanencia.

Ilustración 101 permeabilidad visual



14.6 Proyecto Arquitectónico

El Centro deportivo tiene como principal función ofrecer nuevos espacios enfocados para las personas con discapacidad física, así como la inclusión de deportes característicos de la FEDESIR y de esta manera ser un equipamiento que brinde nuevos deportes al sector como lo es la Piscina olímpica, el Boccia y el Powerlifting.

Ilustración 102 Equipamiento

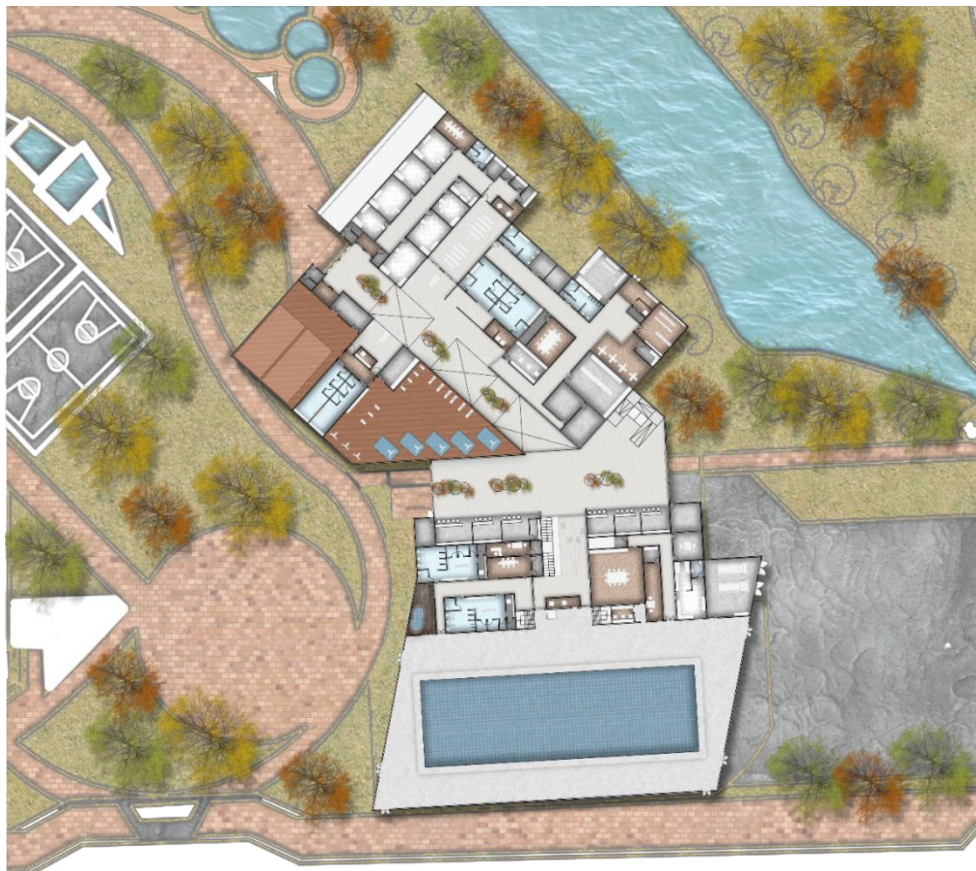


Ilustración 103 Corte

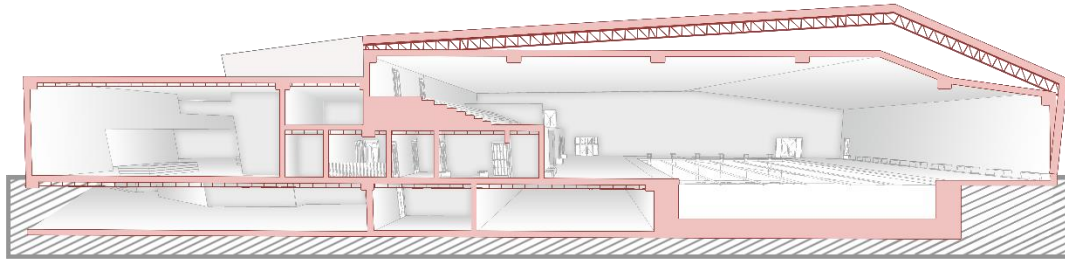


Ilustración 104 Fachada



Ilustración 105 Volumen

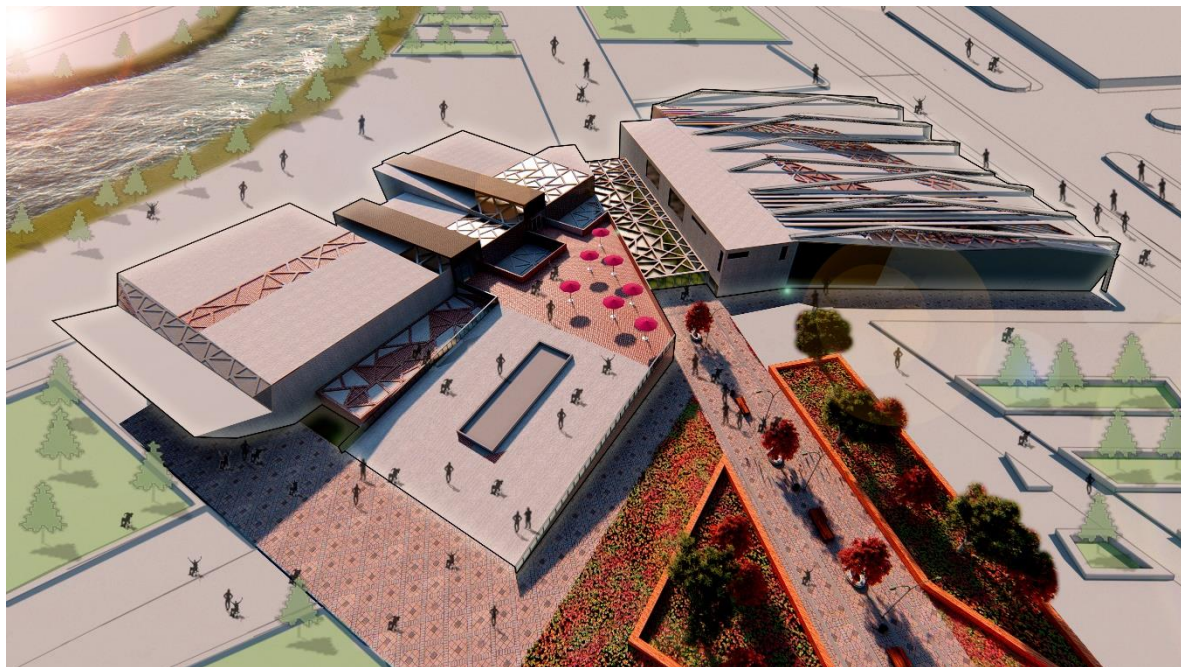


Ilustración 107 Exterior



Ilustración 106 Interior



- Boccia

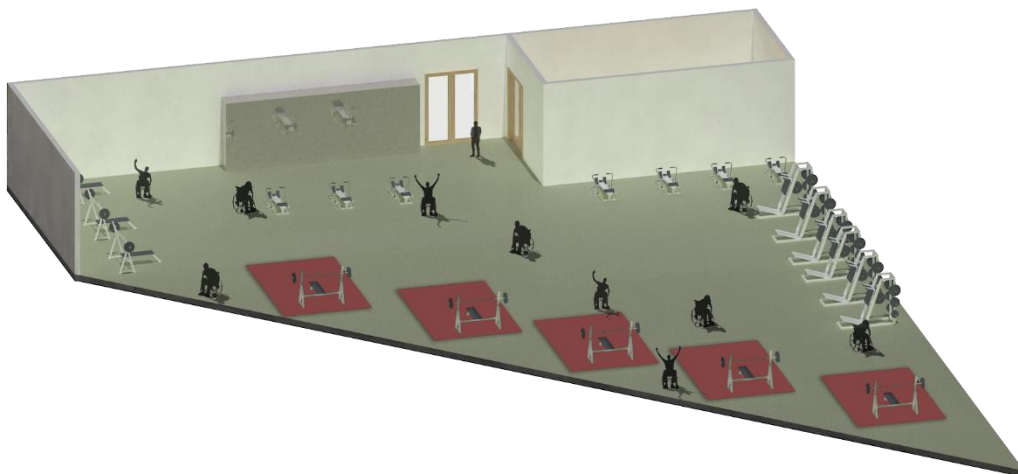
Ilustración 108 Boccia



Espacio para el desarrollo del Boccia donde se evidencia el desplazamiento de las personas en condición de discapacidad y donde serán ubicados los jueces y las personas que observarán los eventos presentes en este escenario.

- Powerlifting

Ilustración 109 Powerlifting



Espacio de Powerlifting se pueden ver las máquinas y cómo se desplaza la persona en condición de discapacidad en Confort al desarrollo deportivo y una vida sana.

- Percepciones espacios

Las percepciones en el proyecto se evidencian en los siguientes gráficos donde podemos ver el tipo de Fitotectura que se empleará en cada espacio, demostrando identidad de cada uno de los lugares propuestos, por otro lado, tenemos un circuito de losas podo táctiles este para el desplazamiento de la persona en condición de discapacidad visual, se marca la circulación principal y los espacios para la recreación, deporte y las zonas médicas de las personas en condición de discapacidad.

Ilustración 110 Percepciones Espacios

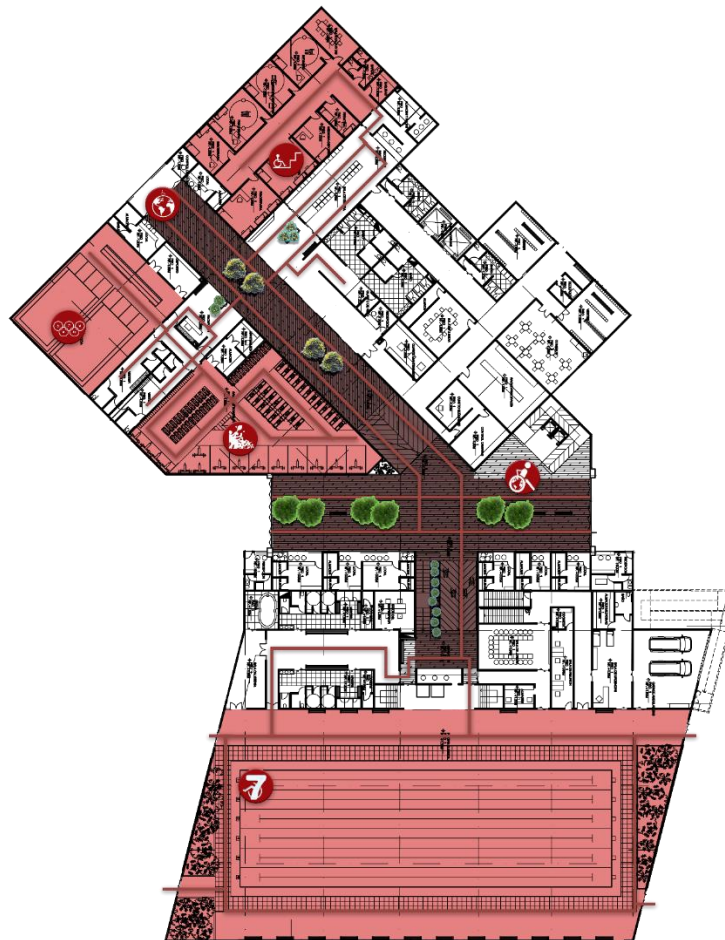
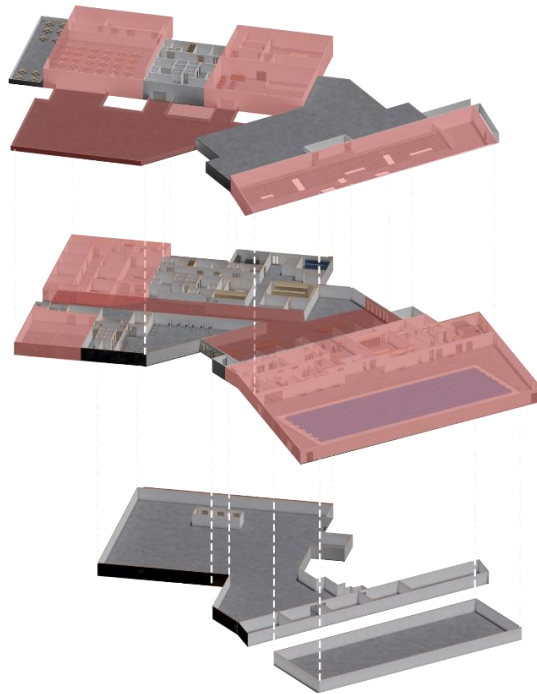


Ilustración 111 Axonometría Explotada



- Corte fachada

Los siguientes gráficos presentan en la estructura se va a utilizar en el proyecto arquitectónico, su materialidad y como este se articula en el espacio y con el usuario, los lugares como lo son las Terrazas transitables, las zonas administrativas y de servicios, los espacios que presentaran un alto transito diario por parte de los usuarios y los funcionarios del proyecto.

Ilustración 112 Estructura Acceso

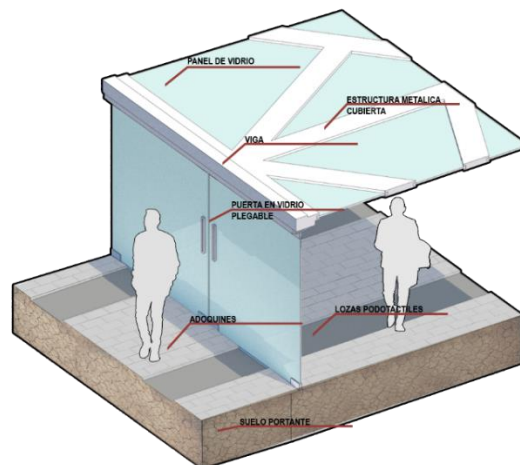


Ilustración 113 Estructura Terraza

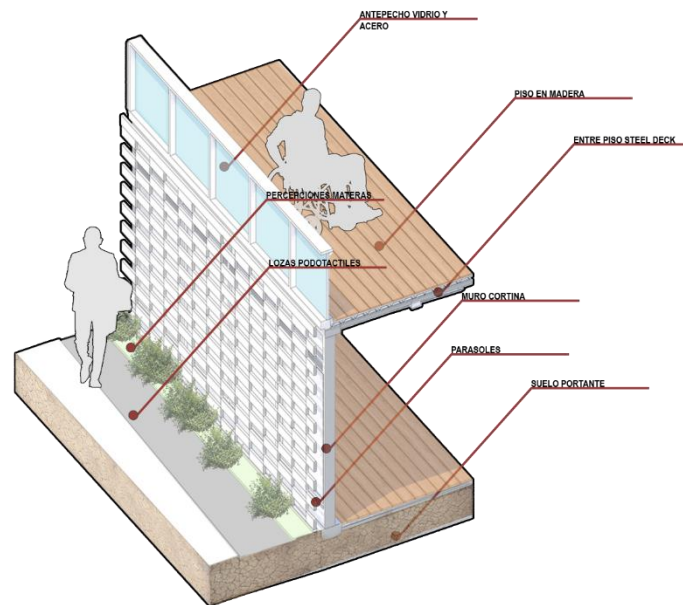
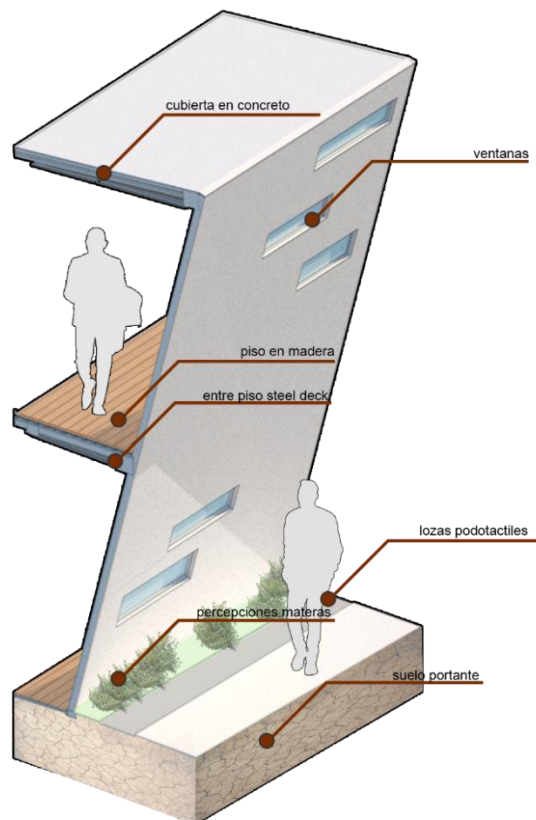


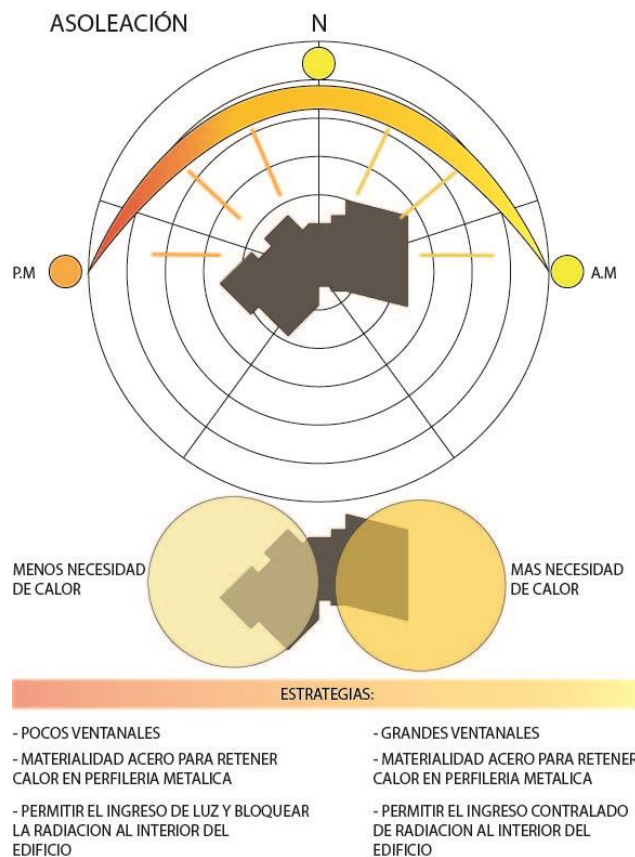
Ilustración 114 Estructura Servicios



14.7 Bioclimática

Para el planteamiento del equipamiento se tienen en cuenta la asoleación de este y se estipula que en horas de la mañana es mayor la necesidad de calor en edificios debido a que el centro deportivo busca aprovechar las condiciones climáticas en el edificio que le permitan ahorrar energía. Por las tardes la necesidad de calor es menos por el cual se aplican otro tipo de estrategias para evitar recibir radiación solar en el edificio.

Ilustración 115 Bioclimática



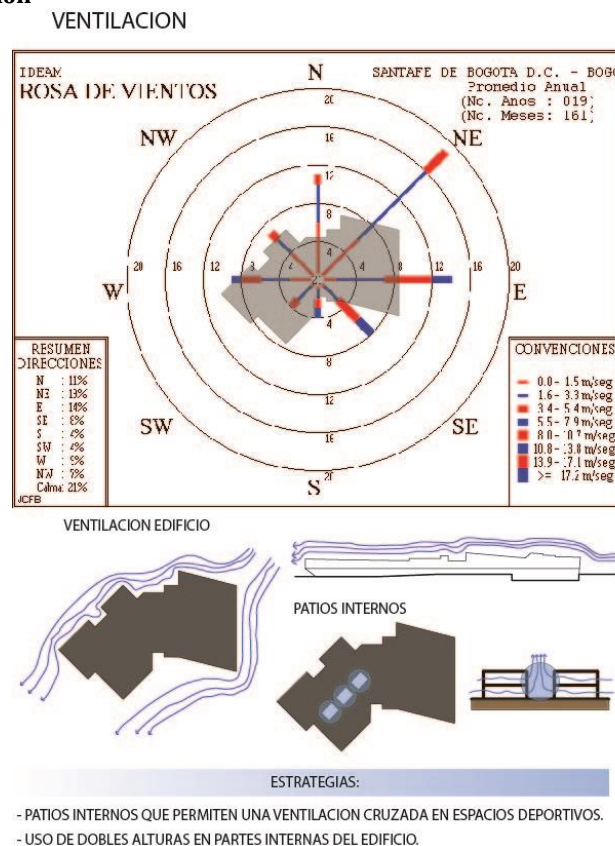
De esta manera en horas de la mañana se optan por estrategias como Grandes ventanales que permitan el ingreso de radiación solar, el uso de unos materiales que permita retener el calor en el interior y de igual permitir el ingreso controlado de la radiación al interior del edificio por medio del diseño del volumen en cuestión.

En horas de la tarde cambia la necesidad y se necesita menos calor en el edificio por ende se generan pocos ventanales y se genera una materialidad en acero que retenga el calor en la periferia del proyecto, así como la búsqueda de entrar luz en el edificio sin que la radiación ingrese al interior del proyecto.

Por otra parte, la ventilación es un tema a tener en cuenta dado la función del edificio se necesitan de espacios interiores frescos para ello según la rosa de los vientos los aires predominantes provienen de noreste por tal razón se ubica el volumen con mayor jerarquía y con más necesidad de ventilar sobre este costado.

De igual manera se busca que en el proyecto se mantenga en confort por medio de la ventilación cruzada que permite que el espacio ingrese, circule y salga del edificio continuamente al generar vacíos internos en el proyecto en las zonas deportivas, procurando mantener frescos los espacios y en un confort térmico.

Ilustración 116 Ventilación



15. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Las consideraciones del soporte de infraestructuras que cuenten con condiciones de accesibilidad universal en Bogotá, evidencian un déficit que se acentúa al verificar la calidad y cantidad de equipamientos deportivos para la población en condición de discapacidad que practica algún deporte, ya sea de forma profesional o amateur. Al respecto en la localidad de Kennedy se identifican 14.380 personas en situación de discapacidad, de las cuales 3428 personas hacen parte de alguna liga deportiva o están interesados en practicar alguna disciplina por motivos de salud o recreación. Sin embargo los espacios deportivos y recreativos de la localidad son reducidos o no se han contemplado el diseño universal.

El parque metropolitano Cayetano Cañizares es un escenario deportivo que se encuentra subutilizado y pierde su relevancia en la localidad y el occidente de la ciudad en la medida que sus infraestructuras se encuentran deterioradas y son excluyentes con la población en situación de discapacidad y pese a su localización estratégica, sus condiciones urbanas de contexto se ven afectadas por el deterioro urbanístico, desconexión con la movilidad de la ciudad y un carente espacio público continuo, cómodo y accesible, condiciones que lo convierten en el área de oportunidad para una recuperación del sector y del carácter de lugar y función del parque como un icono de revitalización y escenarios deportivos para la población en situación de discapacidad.

La presente tesis tuvo como objetivo mejorar la accesibilidad y soporte de infraestructuras deportivas para personas en condición de discapacidad como estrategia de revitalización del parque Cayetano Cañizares para la integración social, para la cual se desarrolló un proceso investigativo, argumentativo, y propositivo. Teniendo en cuenta la problemática social que se genera por parte de la exclusión social a personas en condición de discapacidad en las ciudades y como esta se ve afectada debido a las barreras arquitectónicas que la ciudad de Bogotá evidencia en su espacio público.

El tema del diseño universal que permite la accesibilidad en las ciudades, ha tenido grandes avances a niveles teóricos y tecnológicos, como la implementación de manuales universales para el desarrollo del espacio público en la ciudad, elemento arquitectónico como pompeyanos, rampas,

losas podotactiles, lectura braille. los cuales pueden ser aplicables de manera responsable al espacio público que ofrece la ciudad.

Teniendo en cuenta lo anterior es de recalcar que por medio de proyectos urbanos y arquitectónicos se puede llegar a una solución que mejore las condiciones en un sector y terminen por dar respuesta a una problemática social que se genera a partir de los obstáculos arquitectónicos o “barreras” que impiden una fácil accesibilidad en el espacio público a personas en condición de discapacidad física.

En el proceso de la investigación se realizó un trabajo de campo el cual consistió en determinar cómo se encuentra el espacio público alrededor del parque conforme a unos principios que estipula la cartilla de espacio público de Bogotá, el cual está basado en la teoría del diseño universal, de los que cobran relevancia la igualdad de uso, información fácil de percibir y escaso esfuerzo físico, así pues se evidencia un mal planteamiento y ejecución de dichos principios, en la medida que se implementan de manera inadecuada elementos arquitectónicos como losas podotactiles, además de mobiliario urbano que obstaculiza la movilidad alrededor del parque, por lo cual este termina afectando la accesibilidad al parque Cayetano Cañizares a personas en condición de discapacidad física al no cumplir con los parámetros mínimos.

El desarrollo de la tesis ha evidenciado los resultados de una investigación a manera de problemáticas, a las cuales se han planteado estrategias para su solución , teniendo como concepto fundamental el diseño universal el cual puede ser aplicado de manera responsable al espacio público de Bogotá, generando una serie de estrategias que consisten en eliminar las barreras arquitectónicas que presenta el parque ,proporcionando un adecuado uso de los elementos arquitectónicos como losas podotactiles, pompeyanos, losas podotactiles y un diseño arquitectónico de un equipamiento completamente accesible y de uso para actividades deportivas que incluyen a las personas en condición de discapacidad física. Cabe recalcar la importancia de aplicar estos instrumentos, conceptos y teorías al desarrollo de nuevos proyectos urbanos que den una mayor accesibilidad a la ciudad y que sean promotores del desarrollo de una vida sana y

deportiva. De esta manera se generan unas conclusiones finales que funcionen como recomendaciones para el desarrollo de futuros proyectos.

A pesar de que existen normas , leyes, cartillas, documentos que apoyan a las personas en condición de discapacidad en Bogotá ,estos no responden adecuadamente al desarrollo del espacio público por el cual sigue este siendo una de las mayores problemáticas , cabe recalcar la necesidad de que dichas entidades presten un mayor cuidado a este ámbito urbano que termina por afectar a dicha población, además de presentar iniciativas al desarrollo de programas sociales que permitan incluir a la población en proyectos que se generan en la ciudad con el fin de que estos estén basados y se generen debidamente bajo principios de diseño universal.

Teniendo en cuenta la problemática social que se genera por la exclusión a personas en condición de discapacidad, debido a la falta de accesibilidad en el espacio público, y ha lo mencionado por Ron Mace en torno los 7 principios de diseño universal, cabe recalcar que el diseño arquitectónico hoy en día debe manejar un ámbito que permita la accesibilidad a todas las personas. Así mismo como se genera una teoría propia el cual se basa en entender la necesidad de generar espacios accesibles para personas en condición de discapacidad física y que este sea el eje principal para dar solución a las problemáticas sociales en el sector.

Por otro lado, La tesis al tener una escala a nivel metropolitana se enfoca parte de ella a generar estrategias urbanas en el diseño, la planificación, la gestión y la movilidad las cuales se basan en recuperar la zona alrededor del Parque Cayetano Cañizares. Aprovechando elementos existentes en el sector, así como implementando nuevos métodos que facilitan la accesibilidad.

Por consiguiente, es importante tener en cuenta factores como el Transporte público accesible y implementarlo en el proyecto con el fin de conectar y hacer uso de los servicios funcionales que ofrece la ciudad de esta manera generando métodos de acceso al proyecto. Al igual se recomienda conectar los parques de bolsillo con el fin de desarrollar una gran red de zonas verdes que permitan ampliar el espacio público de la localidad y hacer uso de las percepciones como método por el cual una persona pueda localizarse en el espacio público, al

usar el sonido que estimula el oído, o los olores al estimular el olfato, teniendo como finalidad ubicar al usuario dentro del sector.

De la misma manera estos principios y estrategias de diseño arquitectónico se pueden usar para crear un equipamiento accesible que aporta al deporte y a la revitalización del parque en escala zonal, local y metropolitano, mediante el uso de elementos de transporte como la bicicleta, implementar elementos arquitectónicos dentro del proyecto, como rampas y losas podotactiles, hacer uso de las percepciones por medio de la Fitotectura y generar nuevos espacios de recreación que inviten a la población al equipamiento y por medio del deporte se genere una vida sana.

A continuación, se numerarán una serie de recomendaciones a la hora de generar proyectos que pretenden abordar la problemática que aborda esta investigación, los cuales pueden ser tenidos en cuenta con el fin de que estos sirvan como material de apoyo para futuros proyectos:

- 1) En primer lugar, es importante realizar un trabajo de campo en el sector establecido, además de definir el usuario a quien está dirigido el proyecto esto con el fin de tener un alcance en cifras y que ayude a determinar a la población que posiblemente el proyecto dará solución, para esto se pueden consultar datos, que corroboren el número de habitantes del sector y que determine una población específica a trabajar.
- 2) Teniendo en cuenta lo anterior se recalca la importancia que comprende un proyecto a nivel urbano, se deberá hacer un análisis de la infraestructura que se encuentre actualmente en el parque, bajo una mirada basada en los 7 principios del diseño universal, determinar unas problemáticas para posteriormente dar con una posible solución o estrategia, estas pueden manejarse a diferentes escalas recordar siempre la finalidad del proyecto y su alcance.
- 3) Hacer uso de elementos arquitectónicos tales, como rampas, losas podotáctiles, pompeyanos, puntos de información. etc. esto con el fin de mejorar la accesibilidad en el parque tener en cuenta un factor de diseño para la implementación de estos elementos que

permitan identificar un espacio dentro del sector. tener en cuenta los lugares de permanencia además de un espacio que ofrezca actividades a la comunidad que dote al espacio de vida y actividad.

- 4) Es recomendable diseñar un módulo de aceras, el cual permita identificar y desarrollar el espacio público del sector, todo esto bajo principios de diseño universal que lleven unos adecuados parámetros, el orden de las veredas su conformación, la materialidad y textura. además de que esta herramienta ayudara a determinar la mayor parte del espacio público.
- 5) Por último, es recomendable que se apoye el proyecto por medio de actividades que hagan participe a la población a quien va destinada, desde este punto de vista se deberá de dotar de nuevos espacios que promuevan esas actividades, con el fin de que la población a trabajar se sienta participe, que reconozca el proyecto como un referente para la arquitectura bajo principios de diseño universal y llevar a estos espacios igualmente los principios de accesibilidad.

Finalmente, el proyecto es muestra de que es posible implementar la accesibilidad en el espacio público y que esta de igual manera pueda formar parte del equipamiento logrando que. sus diseños basados en los 7 principios del diseño universal permitan la accesibilidad y haga uso de las percepciones. Con el fin de que este proyecto sea un referente arquitectónico para la población en condición de discapacidad física, dando así solución a los problemas de exclusión social y que por medio del deporte se genere una vida sana, Buscando que a partir de esta Tesis se puedan llegar a desarrollar nuevos proyectos en Bogotá o en cualquier parte del mundo.

Las ciudades deberían tener en cuenta el concepto de diseño universal a la hora de diseñar su espacio público, entender que el espacio público debe incluir y no segregar a la población en condición de discapacidad física y que por esta manera es recomendable que cada vez más los proyectos que se desarrollen en las ciudades se piensen desde un ámbito social que mejore la accesibilidad en el espacio público.

Por ultimo recalcar la necesidad de dotar de equipamientos deportivos accesibles, que suplan la necesidad de una población en condición de discapacidad que no cuentan con el

número de espacios adecuados y diseñados para su desarrollo deportivo, el cual cada vez más va en crecimiento. La Arquitectura hoy en día debe ser pensada de manera tal que su diseño permita la accesibilidad para todos, que esta no segregue de alguna manera generando barreras arquitectónicas, sino que por el contrario este genere una integración social.

BIBLIOGRAFIA

- Alonso, F. (dir.). 2003. Acceplan. Plan de accesibilidad 2003-2010. Libro Blanco. Ceapat
- Blanes, O. (1984). Manual de instalación de piscinas. Barcelona: Editorial CEAC
- Britton, H., Jacinto, R. (1975). Modelos de desarrollo urbano. Madrid: oikos tau
- Barrera, J., Stella, G., Quiñones, A., Cielo, A. (2009). Diseño socialmente responsable ideología y participación. Bogotá: U Javeriana.
- Eckberg, J. (2000) Un paso adelante. Diseño para todo. Suecia.
- Fundación Sidar. Principios del Diseño Universal o Diseño para Todos. Traducción y adaptación es de Emmanuelle Gutiérrez y Restrepo
- Frank, A. (1991): "For a sociology of the body: an analytical review" en FEATHERSTONE y cols.
- Garcia, Y., Mario, C., Salazar, D. (2011). Espacio Público y derecho a la ciudad. Bogotá: Editorial pontificia Universidad Javeriana.
- Ministerio de cultura. Escenarios reglamentarios y campos deportivos. Editorial Coldeportes
- Mobiliario urbano, instalaciones deportivas y parques infantiles. (2008). Editorial dossier
- Oliver, M. (1983): Social Work with Disabled People. Basingstoke, Macmillan.
- Oliver, M. (1986): "Social policy and disability: some theoretical issues", Disability, Handicap & Society Vol. 1, N.º 1, págs. 5-18.
- Ortegon, R. (1991) La recreación dirigida, estrategia de participación y desarrollo a partir del tiempo libre. Bogotá: Asociación Colombiana de Recreación.
- Pallasma, J. (1996). Los ojos de la piel: la arquitectura y los sentidos. Finlandia: Editorial Gustavo gili
- Ronald. M. (1941).Diseño universal. Editorial: About The Center: Ronald L. Mace.
- Rovira ,B (2006) Accesibilidad en instalaciones deportivas. Barcelona
- Upias (1976): "Fundamental principles of Londres, Union of the Physically Impaired Against Segregation.