VACIOS URBANOS POSINDUSTRIALES: RESIGNIFICACION, DISEÑO URBANO Y DEL PAISAJE

CASO DE ESTUDIO: PARQUE BOSQUE BAVARIA

CONTEXTUALIZACION TEMATICAS

DISEÑO URBANO AMBIENTAL

- VACIOS URBANOS → DISCONTINUIDAD Y RUPTURA DEL TRAZADO
- ARQ. DEL PAISAJE → IMPACTO POSITIVO EN EL PAISAJE
- ARQ. BIOMMIÉTICA → EMULACIÓN FORMAS Y PROCESOS BIOLÓGICOS.

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

ESTADO DEL ARTE

- VACIOS URBANOS — CALIDADES BUSCADAS: VACÍOS FUNCIONALES POSINDUSTRIALES, ARTICULACIÓN ENTRE LO CONSTRUIDO Y LO PROYECTUAL.
- ARQ. BIOMIMÉTICA — PARADIGMAS: RÉPLICA PROCESOS BIOLÓGICOS Y ADAPTABILIDAD AL ENTORNO NATURAL, DESARROLLO SOSTENIBLE.
- ARQ. DEL PAISAJE — ENFOQUE ZEUMORF: APORTE DEL DISEÑO E IMPACTO POSITIVO EN EL PAISAJE, TRANSFORMA Y RECUPERA ESPACIOS.

ETAPAS

1. Corredores ecológicos
2. Áreas de conservación
3. Áreas de reforestación
4. Paisajismo urbano (espacios)

PROBLEMATICAS

- VACIOS URBANOS POSINDUSTRIALES
  - CAUSAS: ABANDONO DE ZONAS INDUSTRIALES Y AREAS DE SERVICIO URBANO-RURAL
  - EFECTOS: DEGRADACIÓN DE LA CONTINUIDAD URBANA, FALTA DE IDENTIDAD DEL TERRITORIO
- DEFORESTACIÓN BOSQUE BAVARIA
  - CAUSAS: ALTERACIÓN DEL SUELO, USO DE VEHÍCULO
  - EFECTOS: DISMINUCIÓN DE LA CALIDAD DEL AIRE Y A LOS CORREDORES ECOLÓGICOS
- AMPLIACIONES ESPACIALES CON EL ENTORNO
  - CAUSAS: DESCONOCIMIENTO DINÁMICAS SOCIALES, RUIDO A LA ESTÉTICA Y VALORACIÓN DEL ENTORNO
  - EFECTOS: DESCONFIANZA Y SENSACIÓN DE ABANDONO Y INSEGURIDAD
- URBANIZACIÓN DE ZONAS CON VALOR ECOLÓGICO
  - CAUSAS: CRECIMIENTO ACELERADO, ACTIVIDAD ECONÓMICA
  - EFECTOS: DESTRUCCIÓN DE LOS PROCESOS BIOLÓGICOS, ALTA CONCENTRACIÓN DE ZONAS RURALES

INTERVENCIONES POSINDUSTRIALES

- DESARROLLO SOSTENIBLE
- EJES INTERCONECTORES
- IMPACTO POSITIVO
- RESIGNIFICACIÓN

VACIOS URBANOS — DESARROLLO SOSTENIBLE — TRANSFORMACIÓN TECNOLÓGICA SOSTENIBLE — CONTINUIDAD PATRIMONIO — ARQUITECTURA DEL PAISAJE — COMERCIO — ARQUITECTURA ORGÁNICA — ARQUITECTURA BIOMÍMETICA — APORTE DEL PROCESO BIOLÓGICO — RENACIMIENTO URBANO

OBJETIVO GENERAL

CONSOLIDAR UN VACÍO URBANO POSINDUSTRIAL MEDIANTE EL DISEÑO URBANO Y DEL PAISAJE, ORIENTADO EN LA RESIGNIFICACIÓN Y REVITALIZACIÓN DEL SECTOR, FOMENTANDO LA INTEGRACIÓN Y ARTICULACIÓN CON LA CIUDAD DE UNA FORMA CORRECTA.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. ENFOCADO EN ASPECTOS URBANOS, AMBIENTALES Y PROYECTUALES Y EL ENTORNO INMEDIATO, A TRAVÉS DE ZONAS VERDES Y ESPACIOS PÚBLICOS.
2. PROPONEMOS UNA OPORTUNIDAD ANTE EL PROCESO DE LA RESIGNIFICACIÓN URBANA PARA EL FORTALECIMIENTO, AUTENTICIDAD CONTEXTO, TRANSFORMANDO LA MANERA DE CAMINAR.
3. APROVECHAR EL POTENCIAL ENORME DEL TERRENO ENTRE VIDRIERO Y EL ENTORNO, CONFORMANDO UN CORDÓN PÚBLICO NATURAL ABIERTO.

MARCO REFERENCIAL: PROYECTOS POSINDUSTRIALES

Parque Paisajistico de Duisburg. (1991)

Es una transformación postindustrial sobre los restos de una planta siderúrgica en un entorno urbano. El deterioro pero resistente conjunto industrial se extremará y encontrará entrelazando los nuevos elementos antimónicos con la construcción y ha ayudado a variar la percepción estética y funcional de la herencia industrial.

Parque del astillero de Zhongshan. (2002)

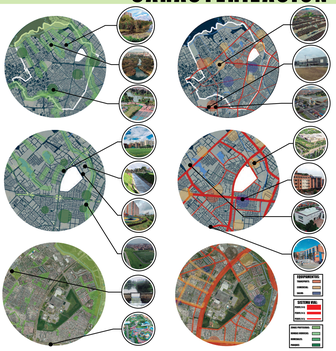
Es una intervención que mantiene artística y ambientalmente la herencia industrial del lugar, al conservar, configurar e implementar elementos que enfatizan el carácter del emplazamiento. Se fusiona con la estructura urbana mediante una red de recorridos peatonales, elementos acuáticos y la revitalización de diferentes elementos que tienen un uso cultural.

Parque de la Villete (1982)

Se compone principalmente de una red de 35 puntos cada uno representado por unas estructuras modulares con características diferentes, cada uno diseñado de forma distinta, además cuenta con puntos de referencia por los visitantes. Las líneas son esencialmente los recorridos peatonales, los cuales no tienen ningún sentido específico, solo se entrecruzan y crean diversos sitios de interés entrelazados a los diferentes nodos.

LOCALIZACIÓN

CARACTERIZACIÓN Y ANÁLISIS



TENSIONES VIALES

COBERTURA EQUPAMENTOS

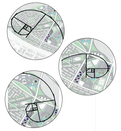
INTERRUPCIONES VIALES

TENSIONES AMBIENTALES

CRITERIOS DE INTERVENCIÓN

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

CONFIGURACION DE LA PROPUESTA



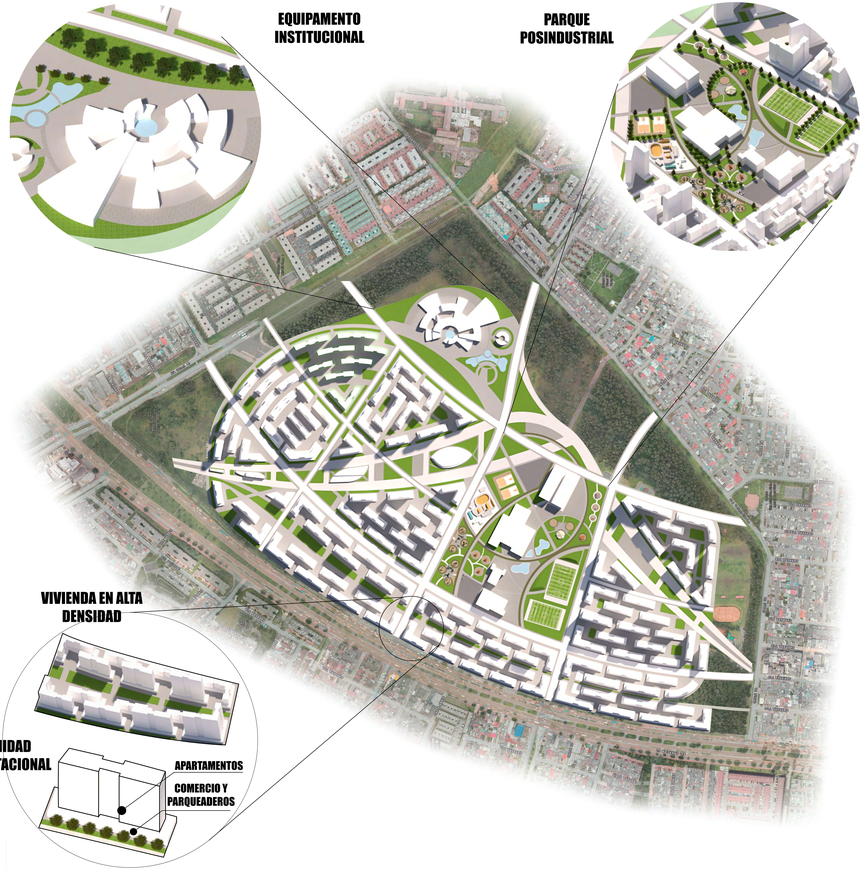
COVERTURA VEGETAL, CONEXION VEHICULAR Y PEATONAL

CONSERVACIÓN DE OBJETOS ARQUITECTONICOS INDUSTRIALES

CAMBIO DE USO

MEMORIAS DE DISEÑO

PROPUESTA DE ARBORIZACIÓN

PROPUESTA DE PAISAJE

ZONIFICACIÓN