

## ATRIBUTOS DE VALORACIÓN

- QUALIDAD
  - SINGULARIDAD
  - REPRESENTATIVIDAD
  - IDENTIDAD
  - CARÁCTER
- ATRIBUTO**

## ENTORNO FÍSICO Y AMBIENTAL

Se valoran los elementos físicos del territorio. Destacan condiciones donde priman las visuales o la experiencia del observador está delimitada por las condiciones morfológicas del entorno. Ecosistemas característicos de la región como lo son los bosques también hacen parte de esta valoración.

QUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
<p><b>Tensiones Espaciales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Centrípeto</li> <li>Centrípeto</li> <li>Intrínseco</li> </ul> <p><b>Direccionalidad Visual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Horizontal</li> <li>Vertical</li> </ul> <p><b>Referente Visual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fuerza Visual</li> <li>Perturbación Visual</li> <li>Modificación Topográfica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia de cuerpos de agua</li> </ul> <p><b>Ángulo de visión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Depresión</li> <li>Elevación</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zona Boscosa</li> <li>Accidente Geográfico representativo</li> </ul>

## RECURSOS ECONÓMICOS

Hace referencia a las formas de sustento de vida que son representativas de la población local. Aquí se tuvo en cuenta si el comercio fue variado, si había dinamismo entre las actividades económicas, si había una integración y cooperación para mejorar la oferta, además de los tipos de turismo que se ofrecen y que son de gran valor para el territorio.

QUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Confluencia de actividades</li> <li>Diversidad productiva</li> </ul> <p><b>Atractivo Turístico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Agroturismo</li> <li>Oferta Gastronómica</li> <li>Recorridos en Caballo</li> <li>Alojamiento</li> <li>Ciclismo</li> <li>Senderismo</li> <li>Paseo de Río</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comercio Campesino</li> <li>Adaptación de uso</li> <li>Integración de predios rurales</li> </ul>

## TRADICIÓN LOCAL

Corresponde a la identificación y valoración de las tradiciones culturales, no solo las prácticas más representativas como lo son las actividades religiosas o los festivales musicales, también se tuvo en cuenta como se relaciona la comunidad, sus espacios de integración, la forma de movilizarse dentro del cañón y la manera en que construyen sus espacios habitables.

QUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Espacios de Interacción Social</li> <li>Participación Social</li> <li>Comida Tradicional</li> </ul> <p><b>Prácticas Culturales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Semana Santa en Villa Restrepo</li> <li>Artesanías</li> <li>Festivales Musicales</li> <li>Interacción social con el entorno</li> </ul>	<p><b>Arquitectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vernácula</li> <li>Religiosa</li> <li>Moderna Tradicional</li> </ul> <p><b>Movilidad Tradicional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jeep</li> <li>Caballo</li> </ul>

## RED DE SOPORTE FUNCIONAL

Dentro de la infraestructura de equipamientos y servicios, se destacan atributos que permiten la articulación y movilidad del territorio. Por otra parte la red de suministro de agua potable (Bocatomas y puntos de suministro de agua) es un elemento de gran impacto visual, que configura el espacio y da representatividad al territorio.

QUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Enlace de Movilidad</li> <li>Capacitación Laboral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bocatoma</li> <li>Accesibilidad</li> <li>Puentes</li> <li>Red de transporte municipal</li> </ul>

## COMPONENTE URBANO

Está asociado a los centros poblados a lo largo del cañón. De manera que se resalten las vocaciones, su función dentro del recorrido, la capacidad de articular dinámicas urbanas y rural, o de concentrar población, su forma de crecimiento y su morfología.

QUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Articular Urbano-rural</li> <li>Referente Espacial</li> </ul> <p><b>Vocación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Turística</li> <li>Religiosa</li> <li>Cultural</li> <li>Gastronómica</li> <li>Administrativa</li> <li>Conurbación</li> <li>Autoconstrucción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Agrupación compacta</li> <li>Agrupación difusa</li> </ul> <p><b>Tipo de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lineal</li> <li>Transversal</li> <li>Central</li> </ul>

## TRATAMIENTOS DEL PAISAJE

### CONSERVACIÓN DEL PAISAJE

**Definición:** Es el proceso mediante el cual se salvaguarda el paisaje y sus valores paisajísticos que aportan a la identidad del territorio.

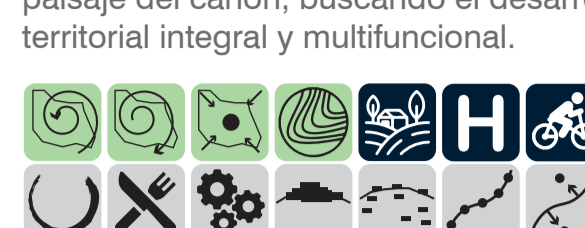
**Objetivo:** Preservar el carácter del paisaje del cañón a través de sus elementos más representativos.



### GESTIÓN DEL PAISAJE

**Definición:** Es la fase de manejo y planificación del paisaje, que busca la preservación paisajística del lugar.

**Objetivo:** Estrategias enfocadas en la preservación del paisaje del cañón, buscando el desarrollo territorial integral y multifuncional.



### MODIFICACIÓN DEL PAISAJE

**Definición:** Es el proceso de transformación de elementos puntuales en el territorio, que no aportan al carácter paisajístico del lugar; se hace con el fin de mejorar el valor del paisaje.

**Objetivo:** Propuesta de cambios puntuales que no afecten el conjunto paisajístico general, sino que contribuyan a mejorar la integración y el tejido de la región.



### RESTAURACIÓN DEL PAISAJE

**Definición:** Es la etapa de recuperación de los valores del paisaje, evitando la degradación paisajística del lugar.

**Objetivo:** Instaurar medidas enfocadas en la recuperación de los paisajes, principalmente en áreas con procesos de degradación.



## VALORACIÓN UNIDADES DE PAISAJE

**UP-1:** La unidad presenta zonas de protección. Áreas que prestan alto servicio ecosistémico. Clasificación: SIMAP Sistema municipal de áreas protegidas. ACC Herradura. Áreas prioritarias para la conservación de las cuencas. Bosques municipales, Forestal protector, Forestal protector productor. Dirección y tensión espacial: Alfluente principal.

**UP-2:** Atributo característico de la unidad: Uso del caballo. Carga de productos apilados de los cultivos. Recorridos en actividad turística. Desplazamiento o medio de transporte campesino.

**UP-3:** Zonas adaptadas para cultivar. Zonas de producción agropecuaria (alta). Producción agrícola mecanizada. Ganadería doble propósito.

**UP-4:** Predios con menor extensión cercanos a la... Predios con mayor extensión ubicados en terreno de mayor pendiente.

**UP-5A:** Atributo característico de la unidad: Uso del caballo. Carga de productos apilados de los cultivos. Recorridos en actividad turística. Desplazamiento o medio de transporte campesino.

**UP-5B:** Suelos de protección. Zonas de producción agropecuaria (alta). Producción agrícola mecanizada. Ganadería doble propósito. Zonas de producción silvicultura. Café - Banano - Forestales. La confluencia de usos en el terreno permite diversidad de productos.

**UP-6:** La direccionalidad visual de la unidad es vertical. Presenta un movimiento espacial centrífugo debido a que es una unidad de paisaje alargada, siendo una característica singular. La presencia de los cuerpos de agua es de forma transversal y los caminos veredales comunican con las unidades No. 11, 12 y 13.

**UP-7:** Relaciones transversales. Unidades próximas: 10: Mosaico agroforestal Chapetón, 12: Drenaje quebrada Cay/Victoria, 14: Zona de Amortiguamiento urbana, 15: Casco urbano Ibaqué.

**UP-8:** Zonas boscosas presentes en la unidad: Bosques municipales, Forestales protectores, Forestales productores productores.

**UP-9:** Referentes visuales identificados debido a las condiciones topográficas con una fuerza visual natural predominante y adaptación del terreno para cultivar.

**UP-10:** Identificación y visibilidad de zonas pobladas. La unidad tiene un ángulo de visión depresivo. El comercio campesino distribuye sus productos en el corredor ambiental con una disposición de espacios autoconstruidos, algunos poseen cicloparqueadero.

**UP-11:** Zona de protección. Áreas que prestan alto servicio ecosistémico. Sistema municipal de áreas protegidas. Zona de mitigación de impacto. Perímetro de la unidad yuxtapuesta con la ronda del río Combeima. Unidad de transición entre urbano-rural.

**UP-12:** Fuerza visual próxima. Accesibilidad Centro urbano. Referente natural visual condición topográfica. Observatorio. Parque de la música. Ibaqué.

## VALORACIÓN CENTROS POBLADOS (UNIDAD DE PAISAJE DI)

**JUNTAS:** Atributos de valoración: Accesibilidad, Puentes, Red de transporte municipal.

**PICO DE ORO / PASTALES:** Atributos de valoración: Accesibilidad, Puentes, Red de transporte municipal.

**VILLA RESTREPO:** Atributos de valoración: Referente Espacial, Agrupación compacta, Agrupación difusa.

**CHAPETÓN:** Atributos de valoración: Referente Espacial, Agrupación compacta, Agrupación difusa.

**LLANITOS:** Atributos de valoración: Referente Espacial, Agrupación compacta, Agrupación difusa.