

REHABITAR

CENTRO DE ATENCIÓN ESPECIALIZADA

Problemática

En el caso del sistema de justicia juvenil en Colombia, si bien la implementación del Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes (SRPA) ha significado un avance en términos de garantizar derechos y establecer medidas alternativas a la privación de la libertad, aún persisten prácticas que reproducen el modelo de disciplinamiento descrito por Foucault. La existencia de instituciones como los Centros de Atención Especializada (CAE) y los Centros de Internamiento Preventivo (CIP) puede interpretarse desde esta perspectiva foucaultiana. Estos espacios no se limitan a sancionar a los adolescentes infractores; también operan bajo dinámicas de vigilancia constante, regulación del comportamiento y control del cuerpo y los movimientos.



CANTIDAD DE ESTABLECIMIENTOS

Modalidad	No. Establecimiento
Centro de Atención Especializado (CAE)	28
Centro de Internamiento Preventivo (CIP)	25
Centro Transitorio (Cetra)	1
CIP/CETRA	2
CETRA/CAE/CIP	1
Otra	1
Total:	58

2022
1.778
CÚPOS

2023
1.733
CÚPOS

2024
1.538
CÚPOS

USUARIOS

1.874

1.827

1.619

Región	2020	2021	2022	2023	2024
Bogotá	1241	1241	1241	1241	1241
Antioquia	733	733	733	733	733
Valle del Cauca	644	644	644	644	644
Santander	429	429	429	429	429
Atlántico	368	368	368	368	368
Cundinamarca	353	353	353	353	353
Norte de Santander	268	268	268	268	268
Cauca	198	198	198	198	198
Risaralda	233	233	233	233	233
Huila	162	162	162	162	162
Resto de Pais	1680	1680	1680	1680	1680

TIPO DE TENENCIA DEL INMUEBLE

Tenencia	Total
Arrendamiento	5
Comodato	40
Otro	10
Propio	2
Sin Dato	1

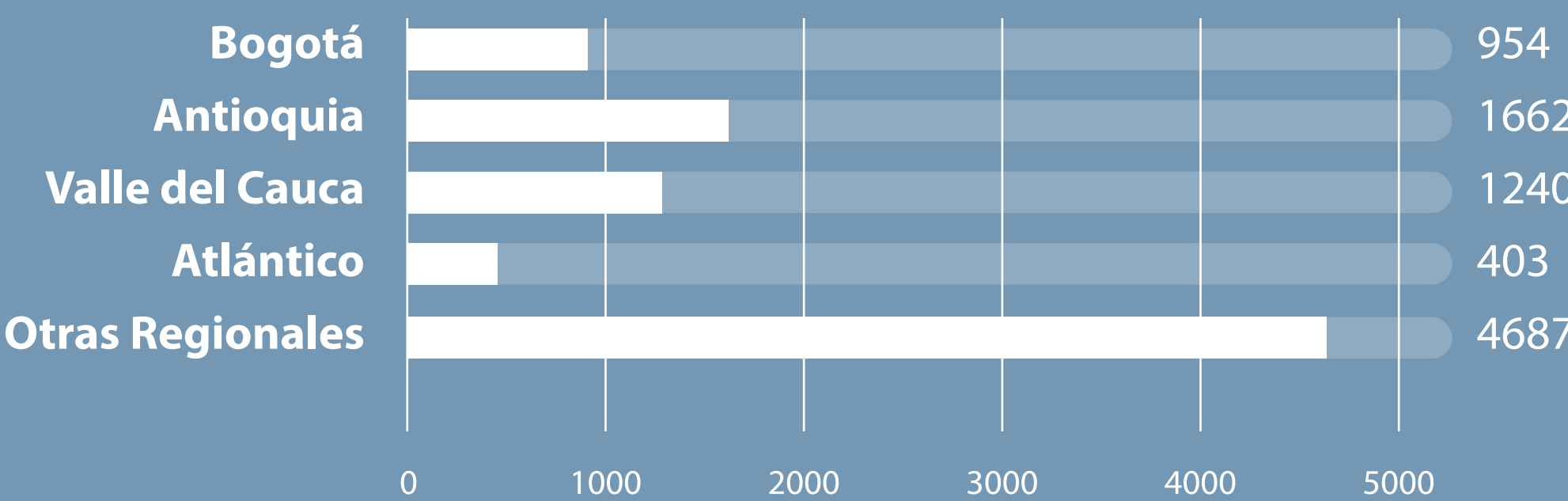
INGRESOS POR REGIONALES AÑO 2024

Región	2024
Bogotá	1148
Antioquia	946
Valle del Cauca	754
Atlántico	358
Otras Regionales	2697
Total	5903

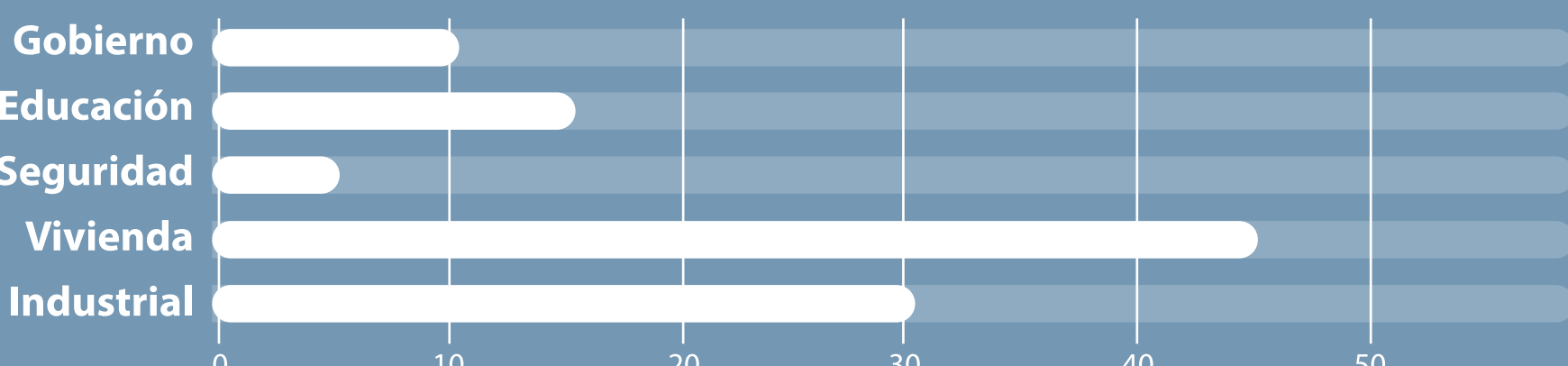
INGRESOS POR REGIONALES



JÓVENES EN SPRA



USOS DE SUELO



PREGUNTA Problema

¿Cómo pueden las estrategias de diseño arquitectónico en un Centro de Atención Especializada (CAE) en Bogotá contribuir a la creación de espacios que promuevan la rehabilitación social de jóvenes en conflicto con la ley?

Objetivo General:

Diseñar un Centro de Atención Especializada en la localidad de Puente Aranda, Bogotá, implementando estrategias arquitectónicas que promuevan procesos de resocialización para adolescentes en conflicto con la ley.

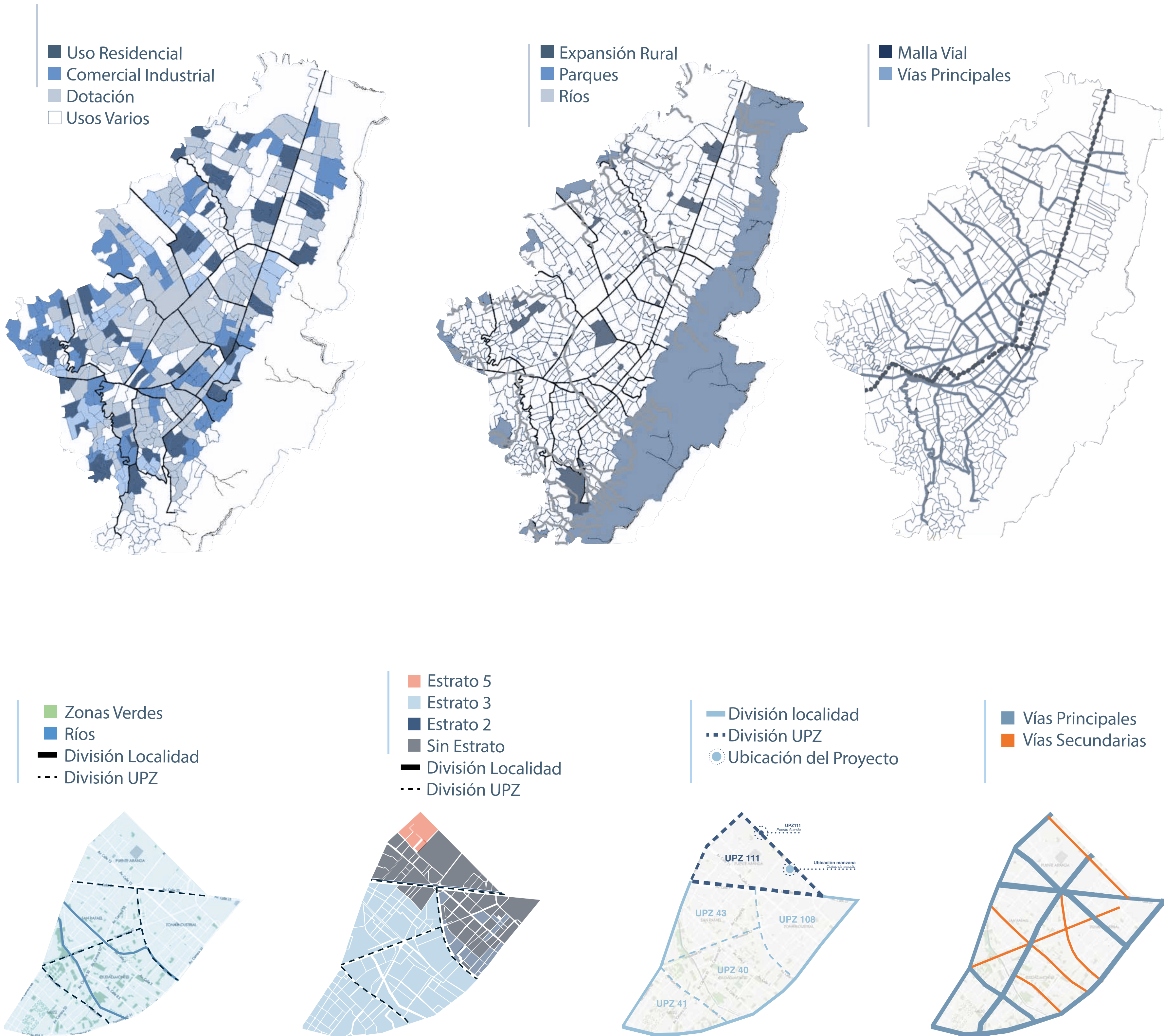
Objetivos Específicos:

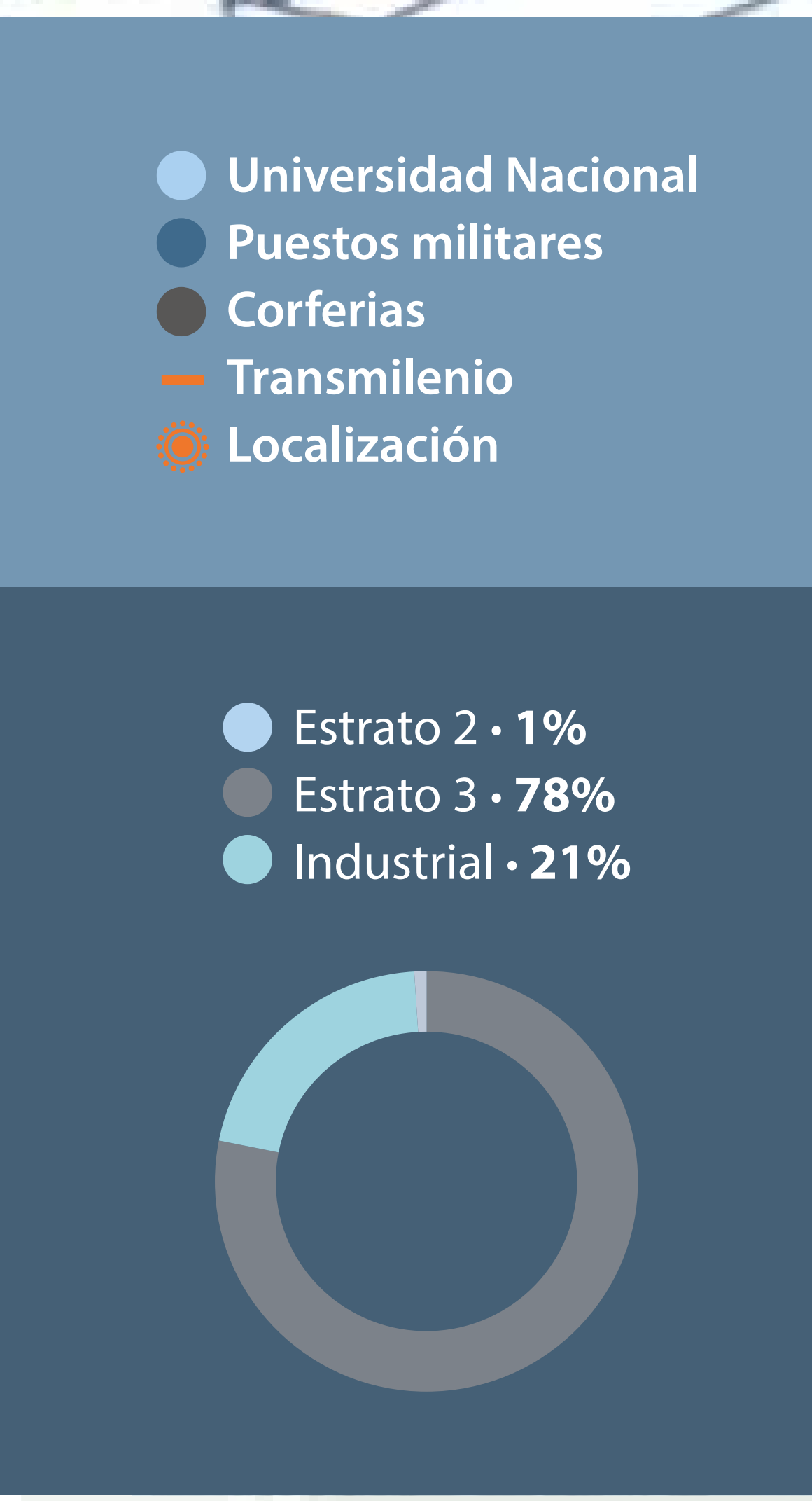
Analizar el predio y su contexto para el emplazamiento del Centro de Atención Especializada (CAE), considerando sus características socioeconómicas y normativas.

Definir estrategias de diseño para el CAE basadas en el análisis de referentes arquitectónicos nacionales e internacionales con impacto positivo en la rehabilitación social.

Definir los principios del diseño restaurativo y su aplicación en el diseño arquitectónico del CAE, estableciendo lineamientos espaciales que favorezcan la resocialización de los adolescentes en conflicto con la ley.

Diseñar el Centro de Atención Especializada (CAE) en Bogotá, integrando estrategias de diseño que promuevan la resocialización de los adolescentes en conflicto con la ley.

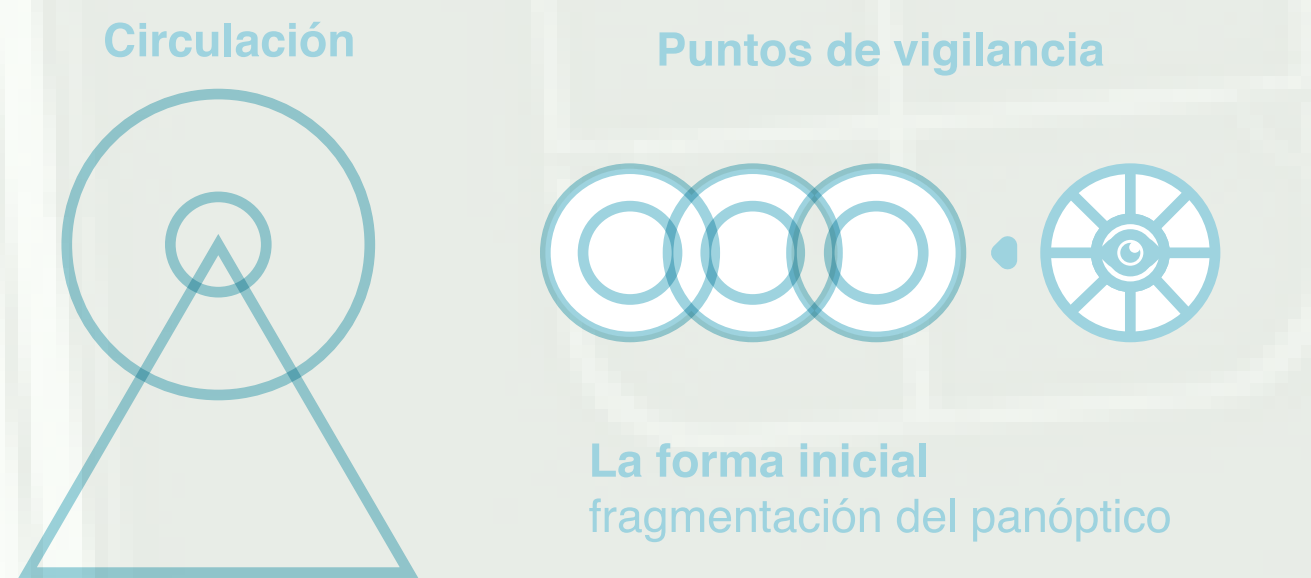




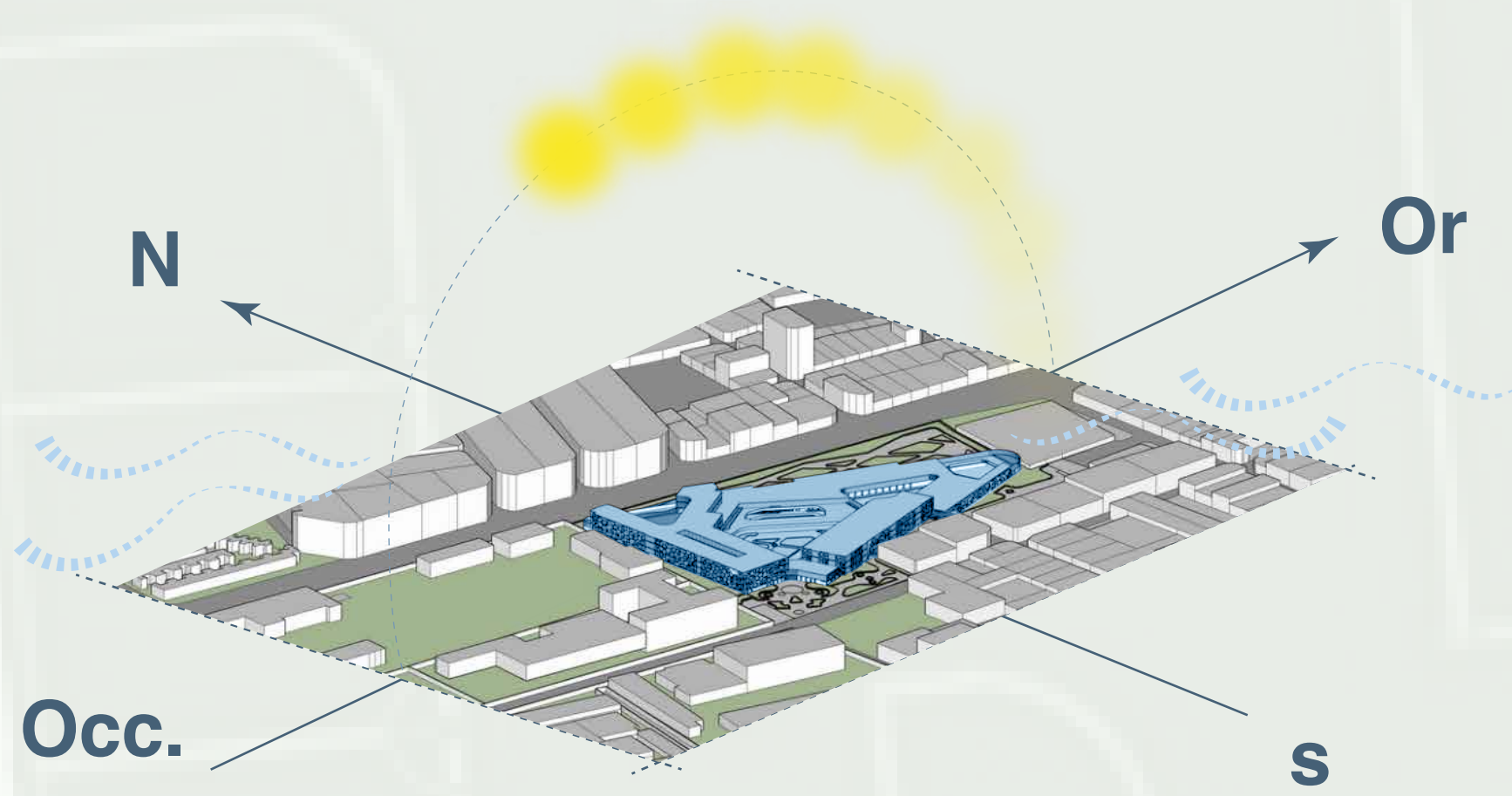
Lenguajes de la Arquitectura

LENGUAJE CONCEPTUAL

El lenguaje conceptual se encuentra directamente atravesado por los principios de la justicia restaurativa, cuyo propósito no es únicamente sancionar, sino favorecer procesos de reintegración social y resocialización de adolescentes en conflicto con la ley. Así, la arquitectura no puede reducirse a un espacio de confinamiento, sino que debe encarnar un dispositivo pedagógico y terapéutico, donde cada decisión proyectual responda al proceso formativo y restaurativo de los jóvenes.



PROCESO VOLUMÉTRICO



El volumen nace de la fragmentación del panóptico, to mando como base la geometría triangular.

El volumen se va abriendo para romper la rigidez del control.

Se incorporan vacíos, patios y circulaciones triangulares, que conectan los volúmenes y simbolizan el proceso ascendente de transformación del joven.

LENGUAJE SEMIÓTICO

Como plantea Umberto Eco (1973), en La estructura ausente, los edificios pueden entenderse como "textos" que se leen a través de sus elementos formales y espaciales, en tanto que generan significados para quienes los habitan o los observan.

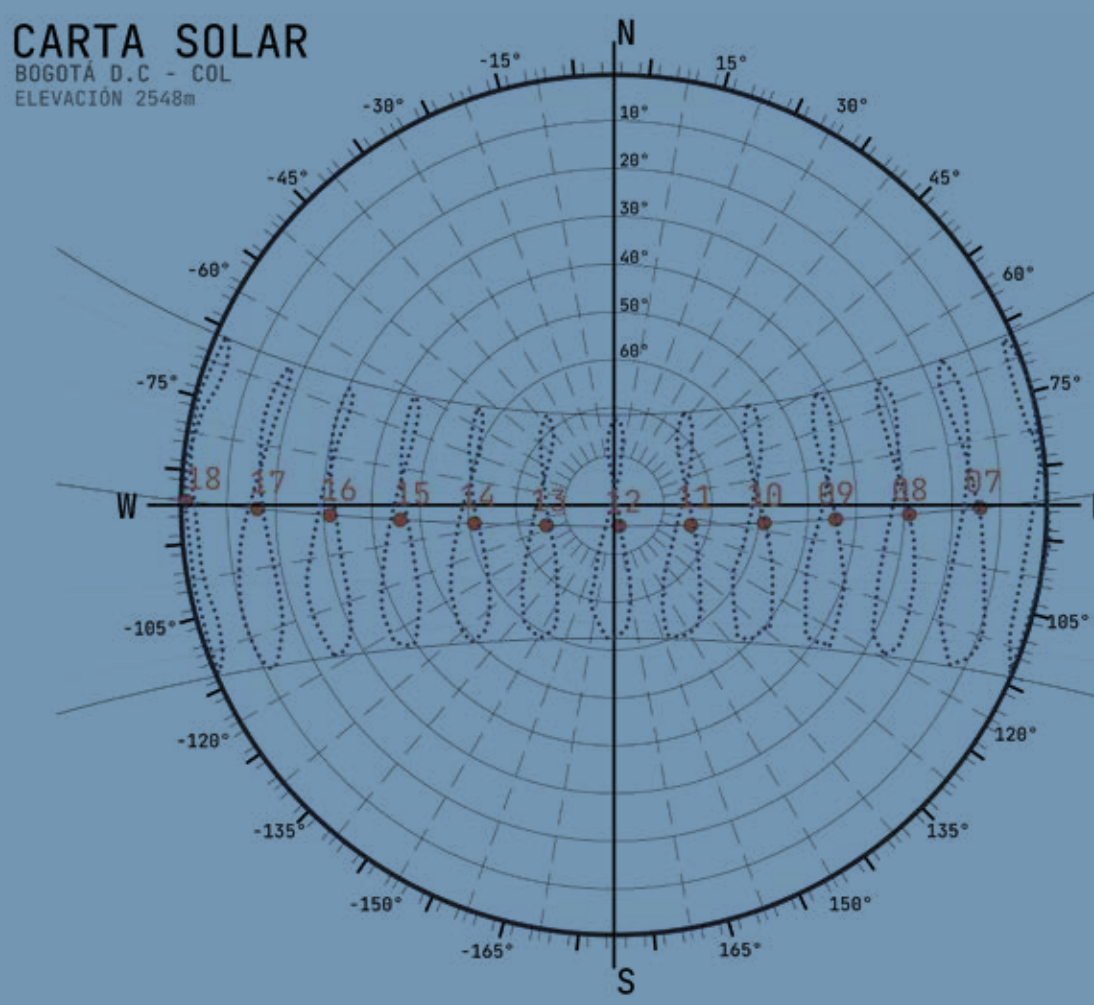
LA SEMIÓTICA DEL TRIÁNGULO Y LA CIRCULACIÓN TRIANGULAR

El triángulo es un signo asociado a la estabilidad y el equilibrio. En el caso del CAE, simboliza la articulación de la tríada ingreso-educación-resocialización.

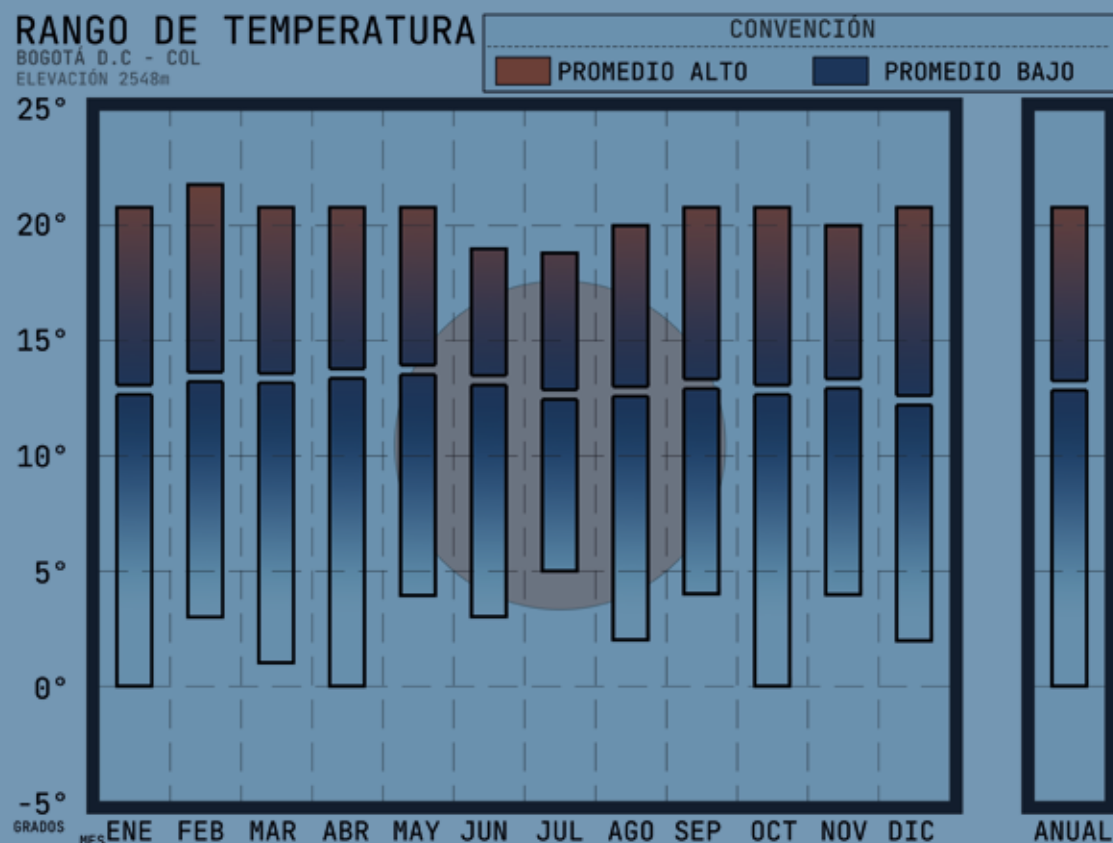
Asimismo, la circulación triangular funciona como un signo dinámico que guía al joven por un recorrido pedagógico que no comunica encierro, sino progresión y avance. En contraste con los corredores lineales y opresivos de las cárceles.



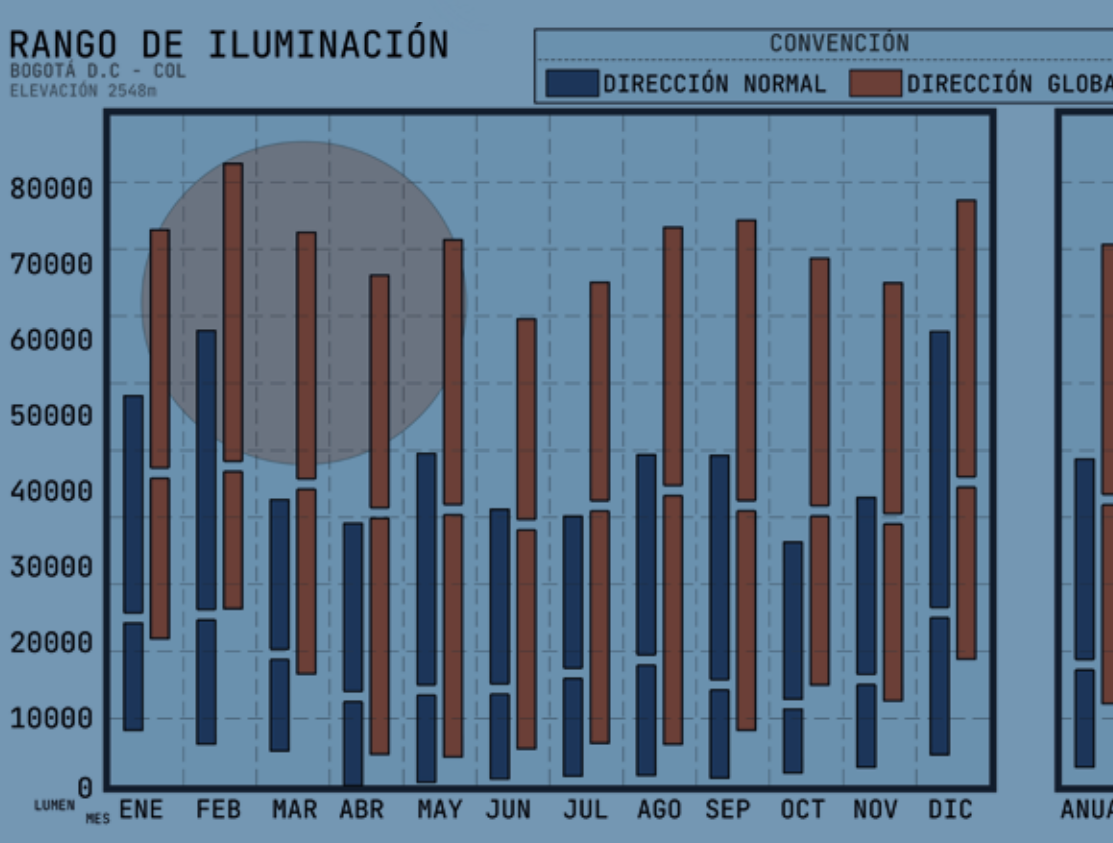
LENGUAJE SIMBÓLICO



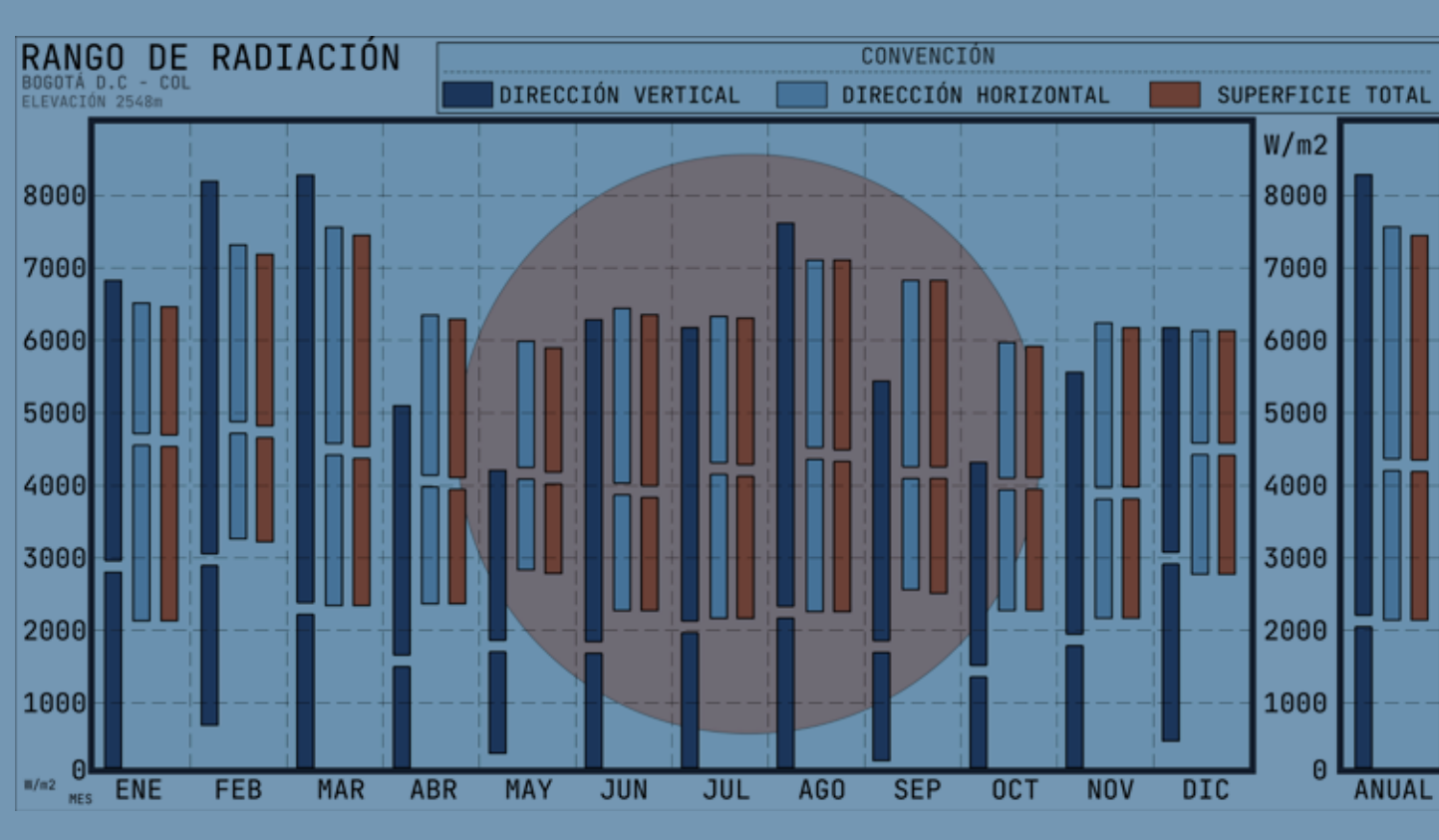
El patio central propuesto aprovechará la radiación vertical para mantener el confort térmico en los volúmenes orientales y occidentales, y servirá también para distribuir iluminación natural difusa de manera equilibrada.



El patio central permite regular la radiación solar y la ventilación, garantizando confort térmico en los volúmenes orientales y occidentales. Dado que la temperatura promedio anual en Bogotá oscila entre los 13 y 14 °C, el proyecto incorpora estrategias pasivas de retención térmica mediante muros de alta inercia, materiales con buena absorción solar y lucernarios que distribuyen luz difusa de forma controlada. Con ello se reduce la dependencia de sistemas activos y se optimiza el rendimiento energético.

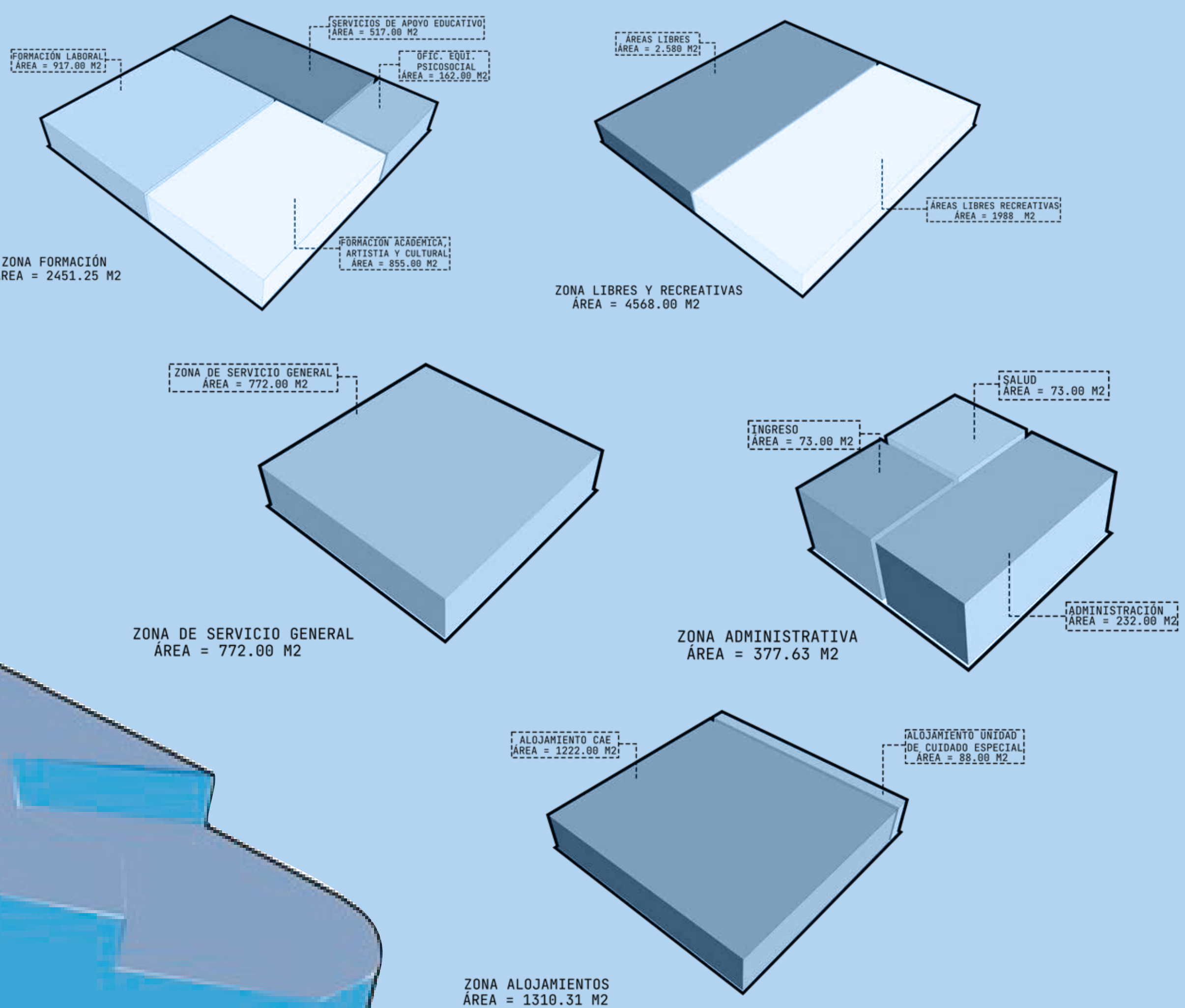
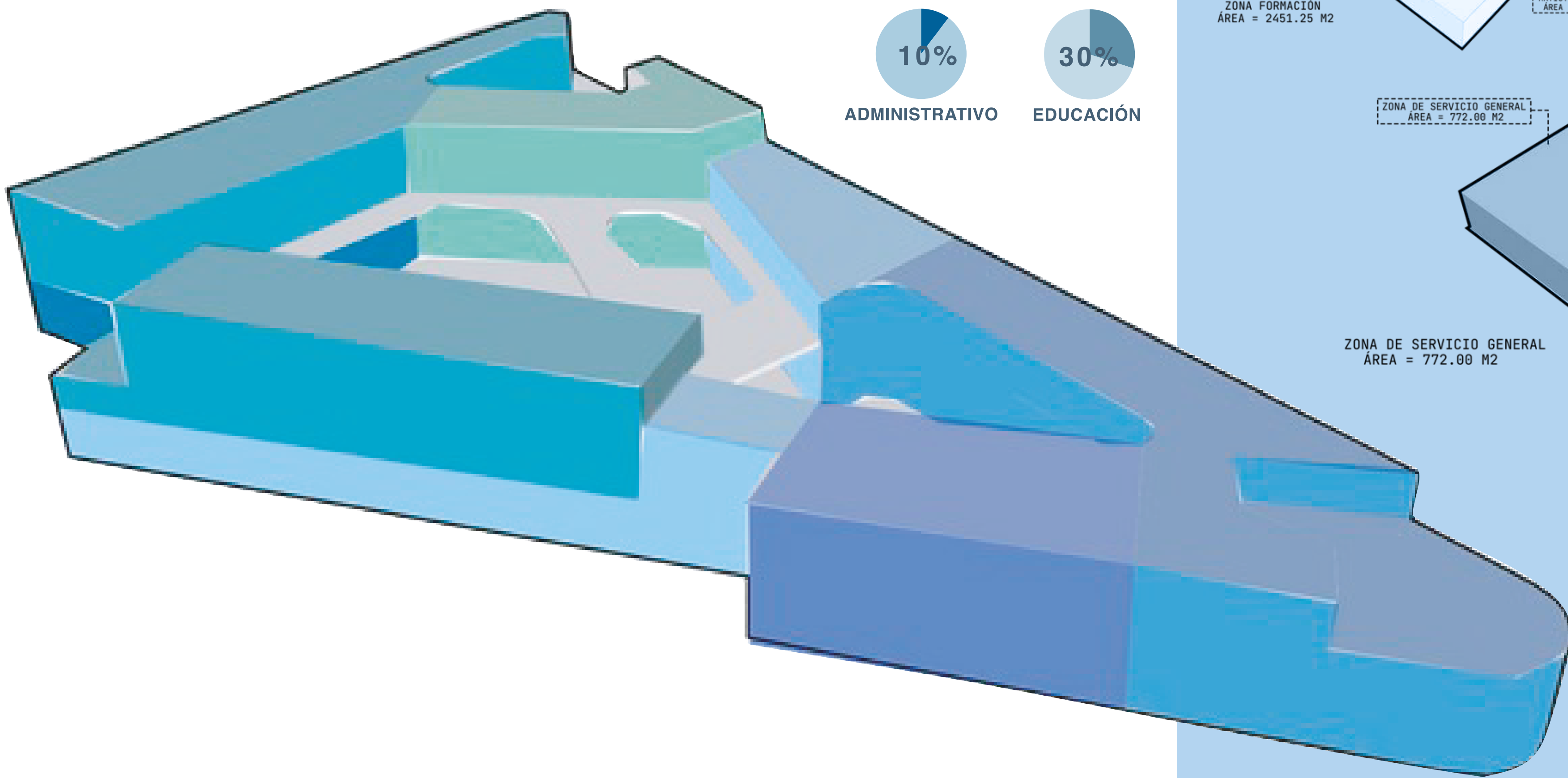
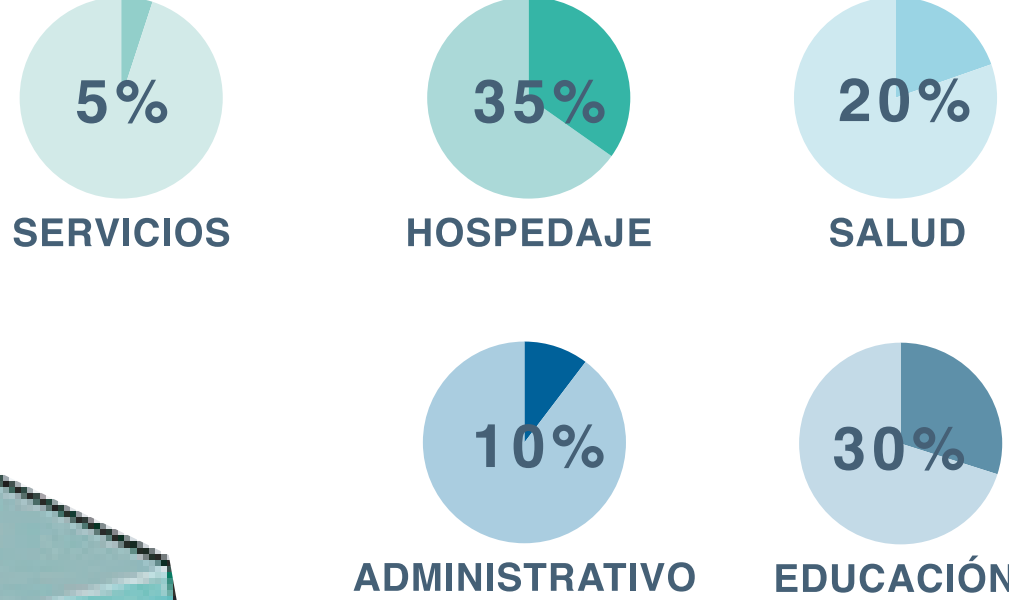


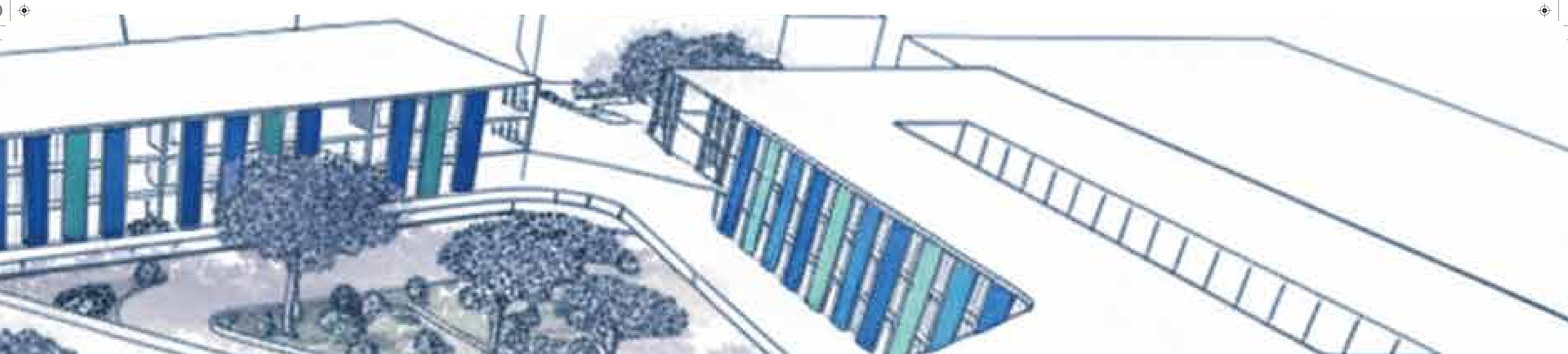
El proyecto aprovecha los rangos medios anuales de iluminación directa de 1.800 lúmenes y una iluminación horizontal global de 4.200 lúmenes mediante aperturas estratégicas y lucernarios que permiten una entrada controlada de luz natural. Esto garantiza espacios interiores bien iluminados durante la mayor parte del día, reduciendo el consumo energético y favoreciendo ambientes visualmente confortables.



Estos valores permiten diseñar un sistema pasivo eficiente que favorezca tanto el confort térmico como la eficiencia energética del conjunto. Los volúmenes ubicados en la zona oriental y occidental (alojamientos de los adolescentes) han sido diseñados para retener el calor durante las horas frías, aprovechando el ángulo de incidencia solar en la mañana y en la tarde. El patio contribuye a que estas áreas mantengan un nivel adecuado de confort térmico a lo largo del día, reduciendo la dependencia de sistemas activos de climatización.

Programa Arquitectónico y de zonificación



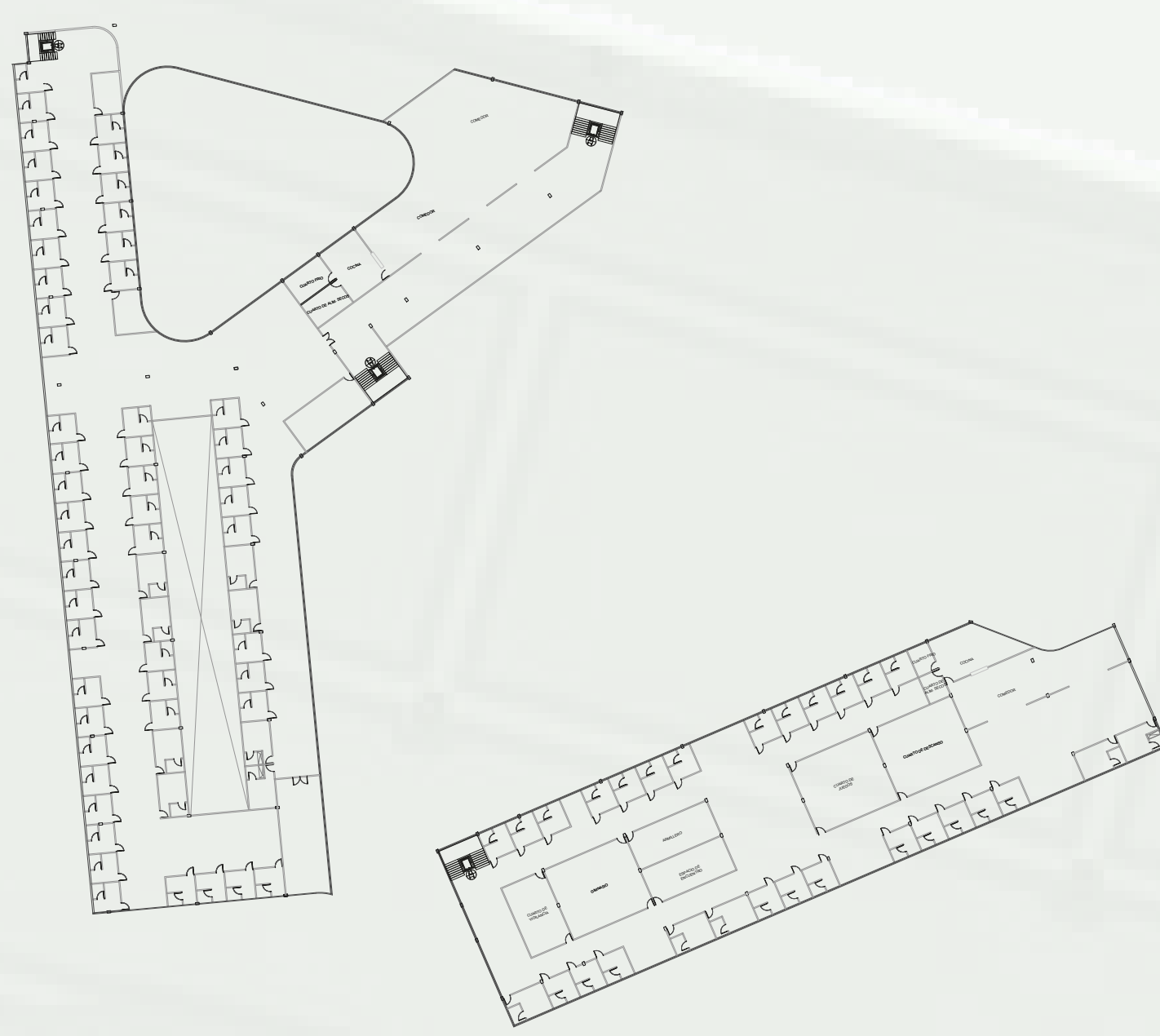
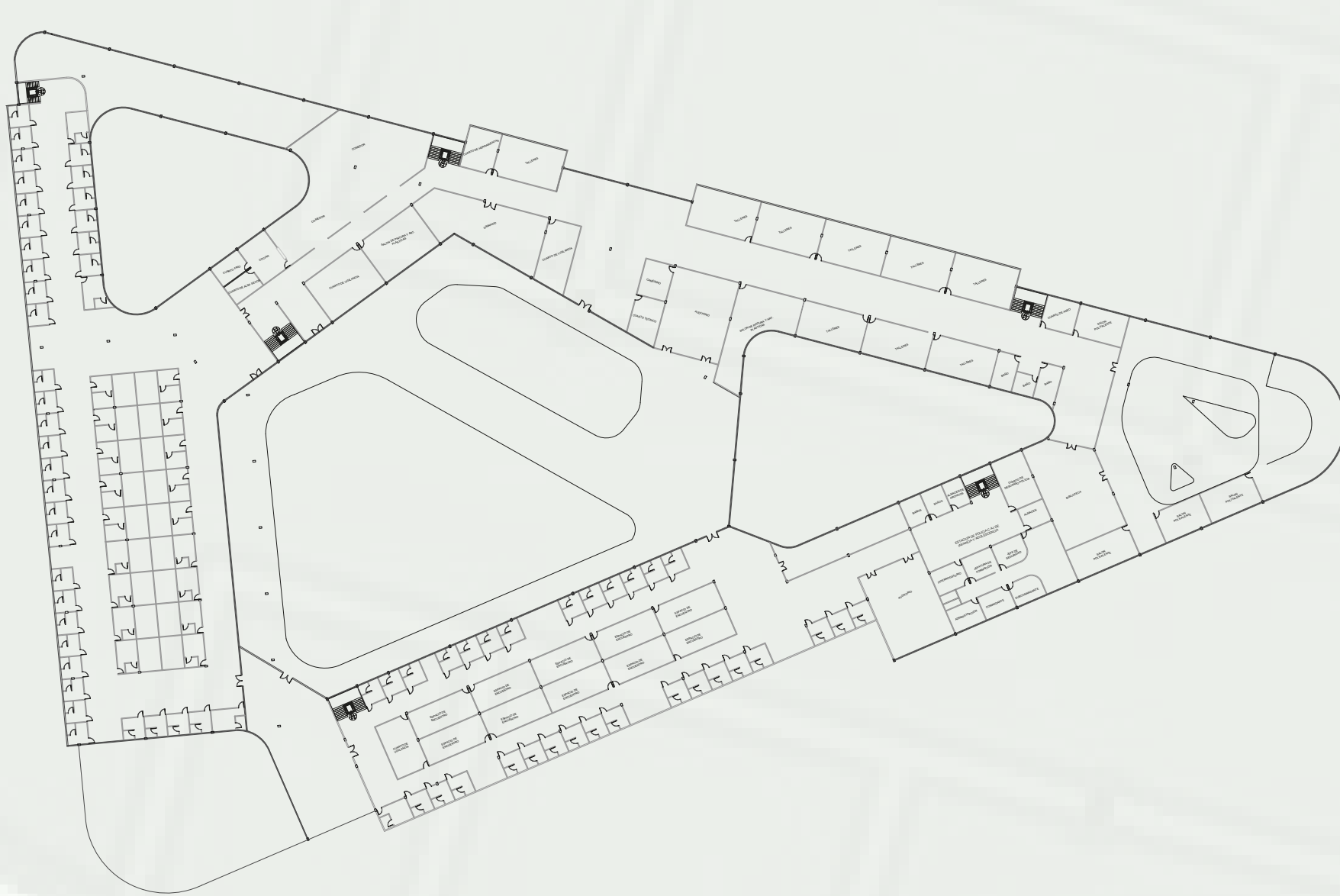
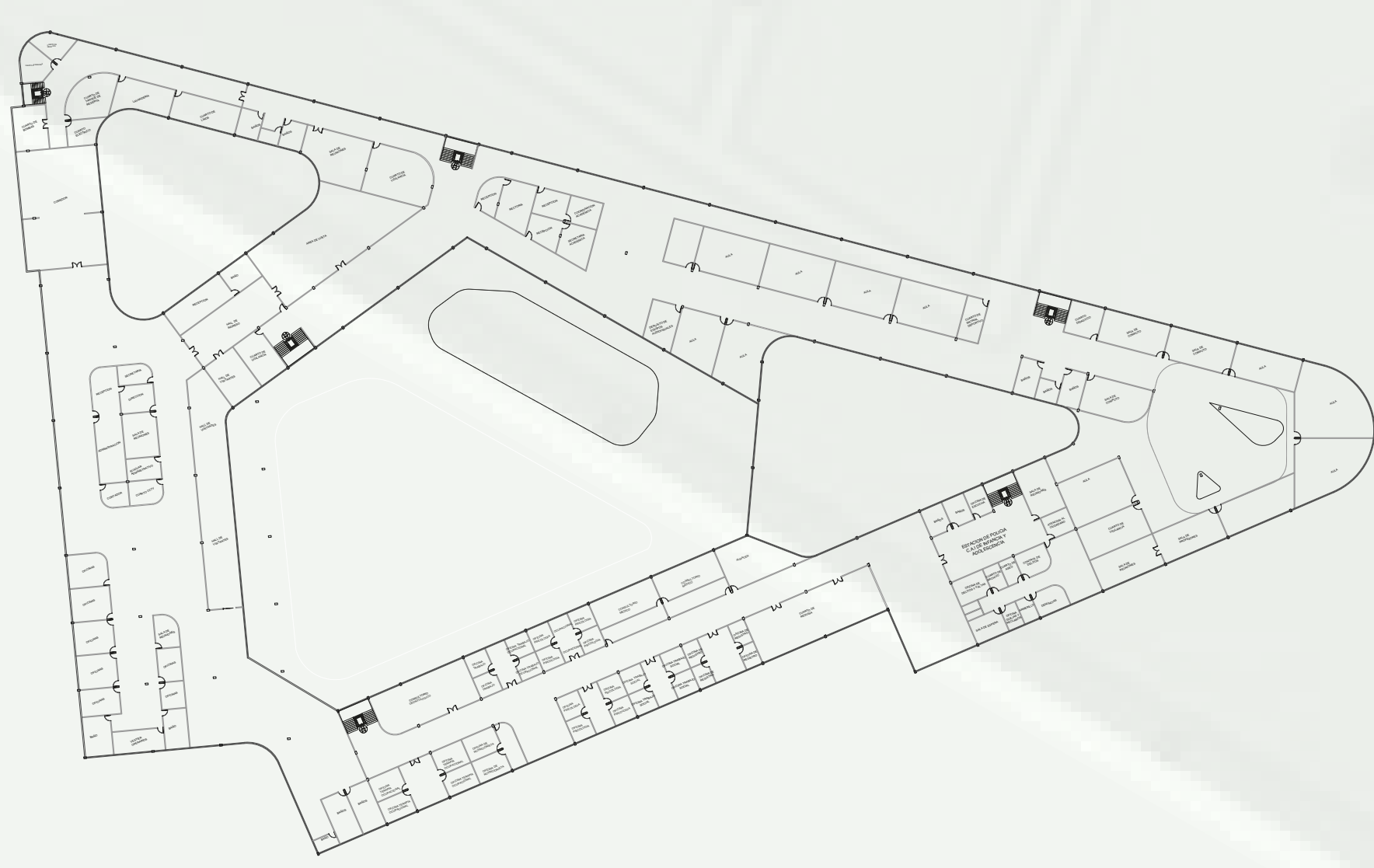


PROCESO VOLUMÉTRICO

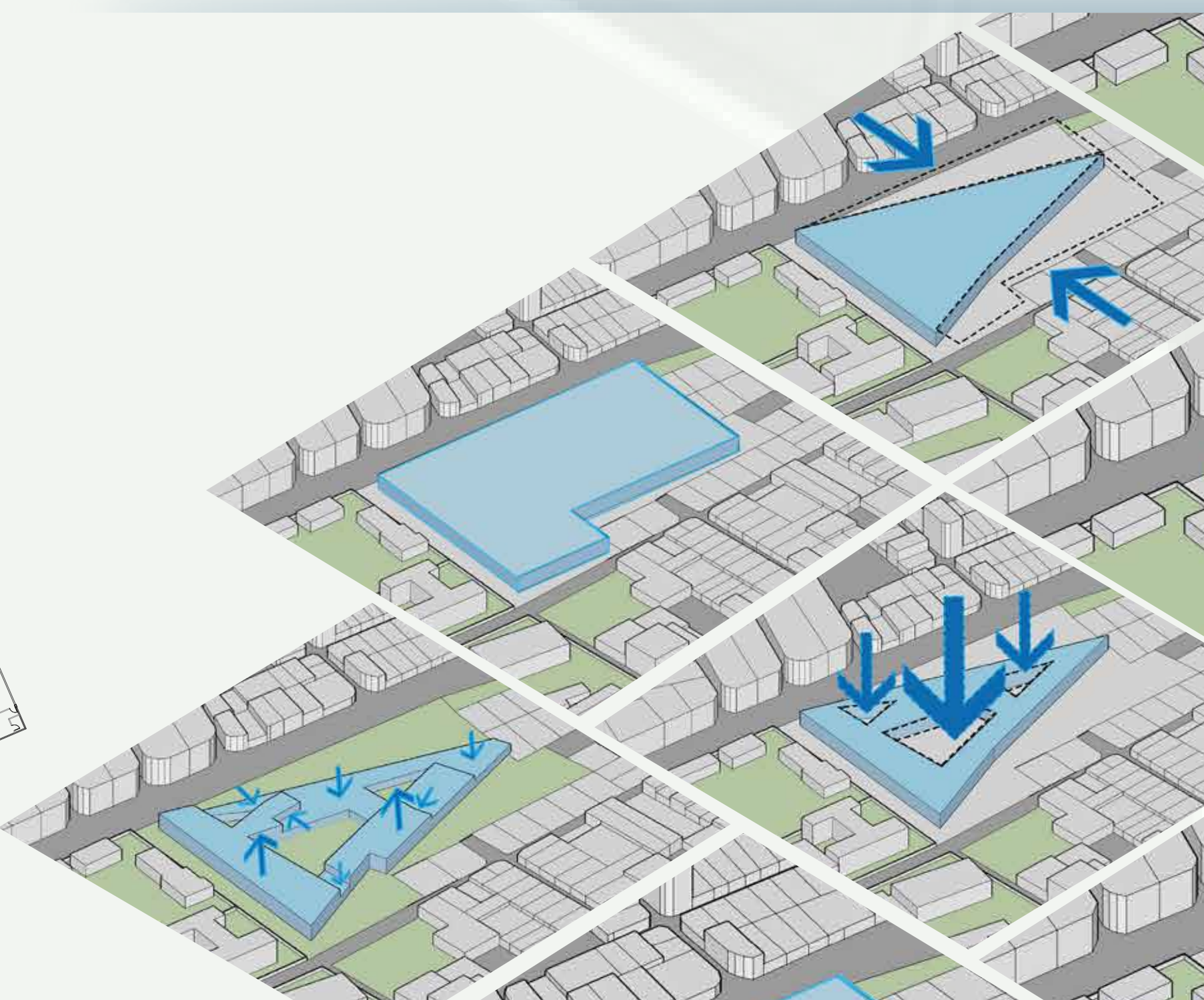
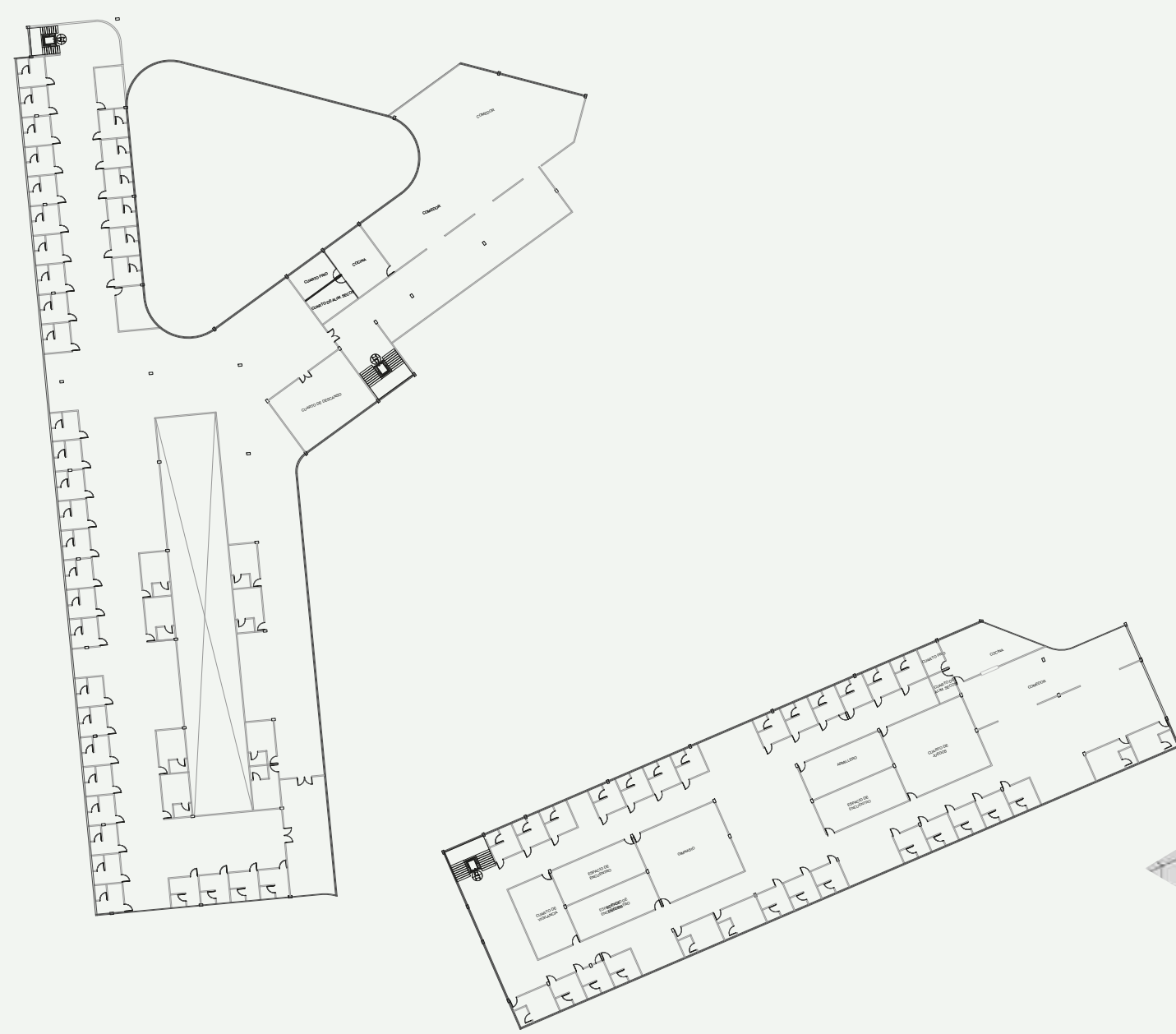
Piso 1 • INGRESO • ATENCIÓN • EDUCACIÓN

Piso 2 • HABITACIONAL • EDUCATIVO • PSICOSOCIAL

Piso 3 • HABITACIONALES



Piso 4 • HABITACIONALES



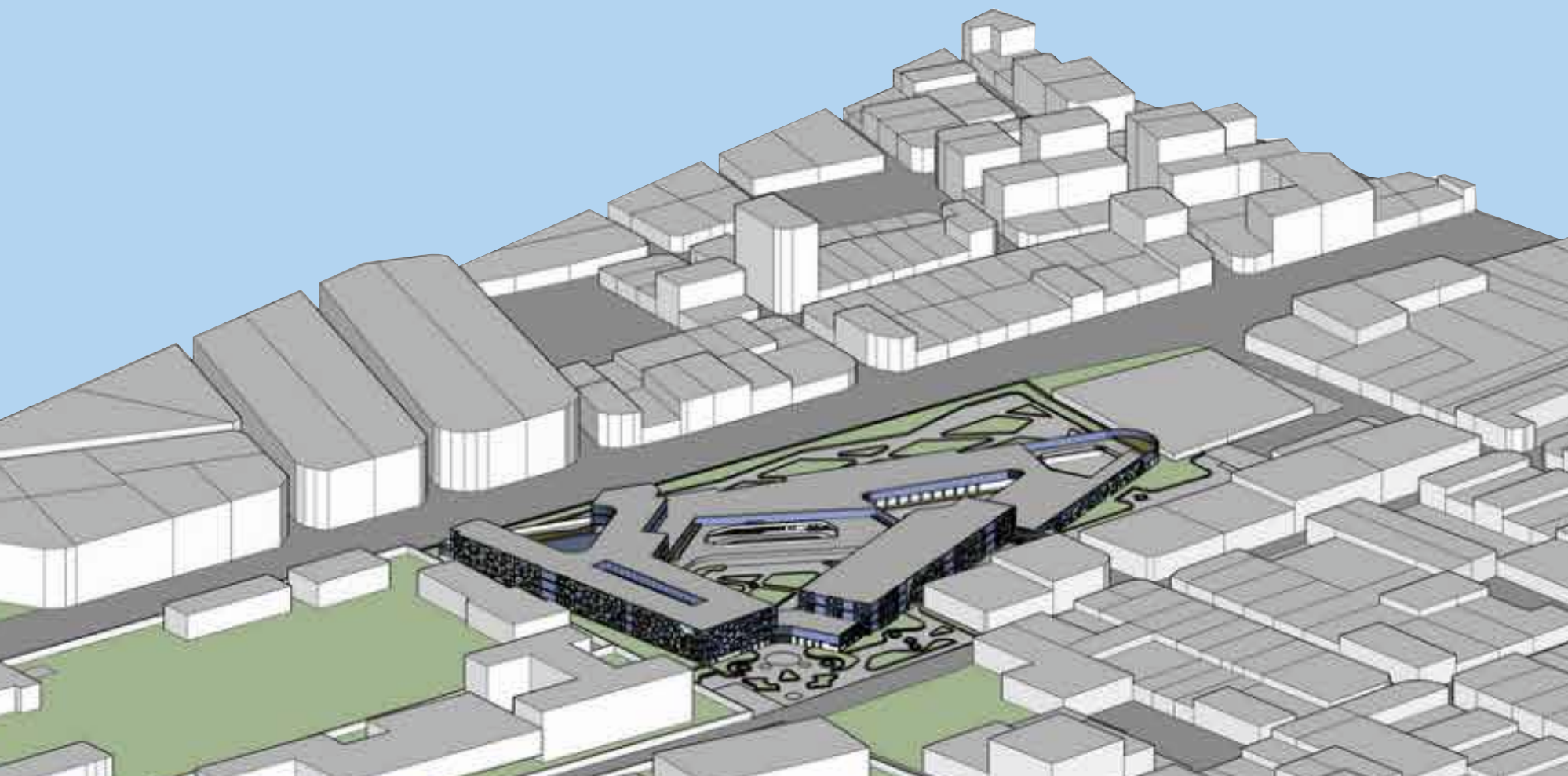
LENGUAJE ESPACIAL

El lenguaje espacial organiza el recorrido del joven mediante una circulación triangular. El control de la luz y las visuales define la experiencia arquitectónica: cada haz de luz marca una pausa, y cada apertura exterior funciona como un recordatorio de libertad.



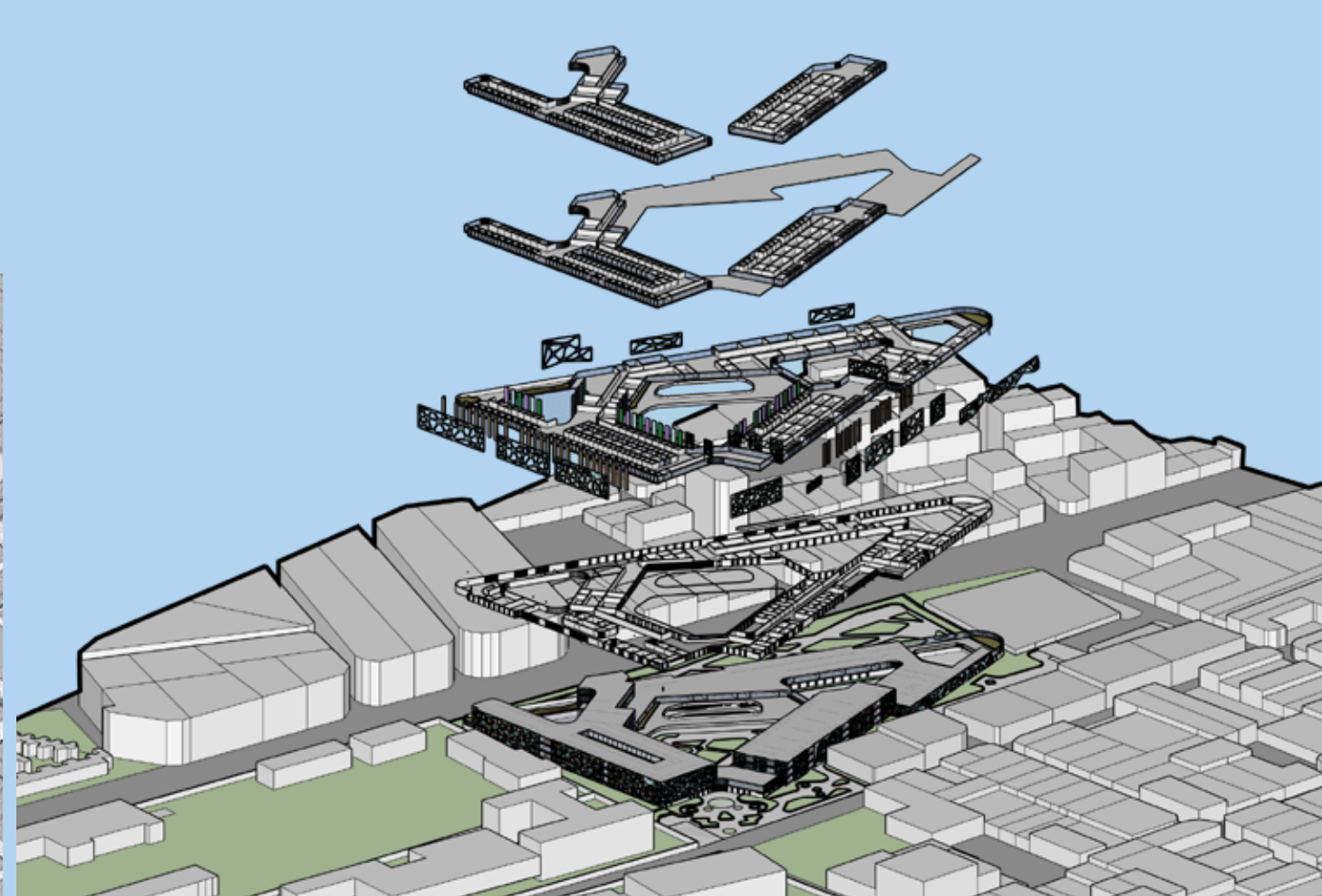
LENGUAJE CONTEXTUAL

El lenguaje contextual se manifiesta en la adaptación bioclimática: orientación solar óptima, ventilación natural y cubiertas vivas que dialogan con el clima de Bogotá. La arquitectura se convierte en parte activa del ecosistema urbano



LENGUAJE CONSTRUCTIVO

El lenguaje constructivo materializa los valores restaurativos a través de tres elementos: la estructura contiene, la madera humaniza y el vidrio comunica.



LENGUAJE CONCEPTUAL

El lenguaje conceptual estructura la secuencia restaurativa: ingreso, educación y resocialización. Cada vértice representa un momento formativo dentro del proceso



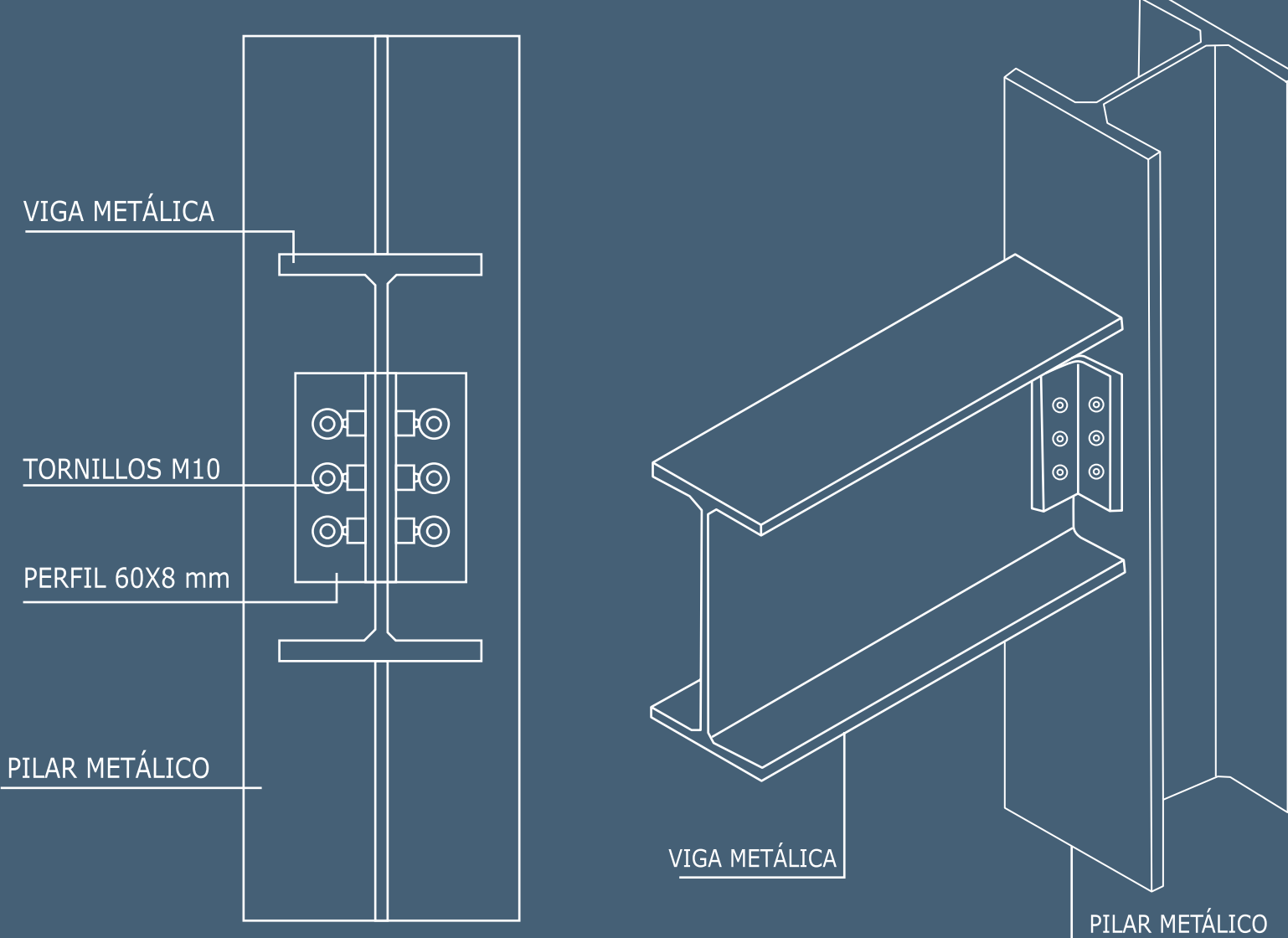
LENGUAJE FUNCIONAL

El lenguaje funcional del CAE traduce el proceso restaurativo en una secuencia espacial clara. Cada espacio responde a una necesidad específica dentro del tránsito institucional del joven, garantizando coherencia entre función, acompañamiento y propósito pedagógico



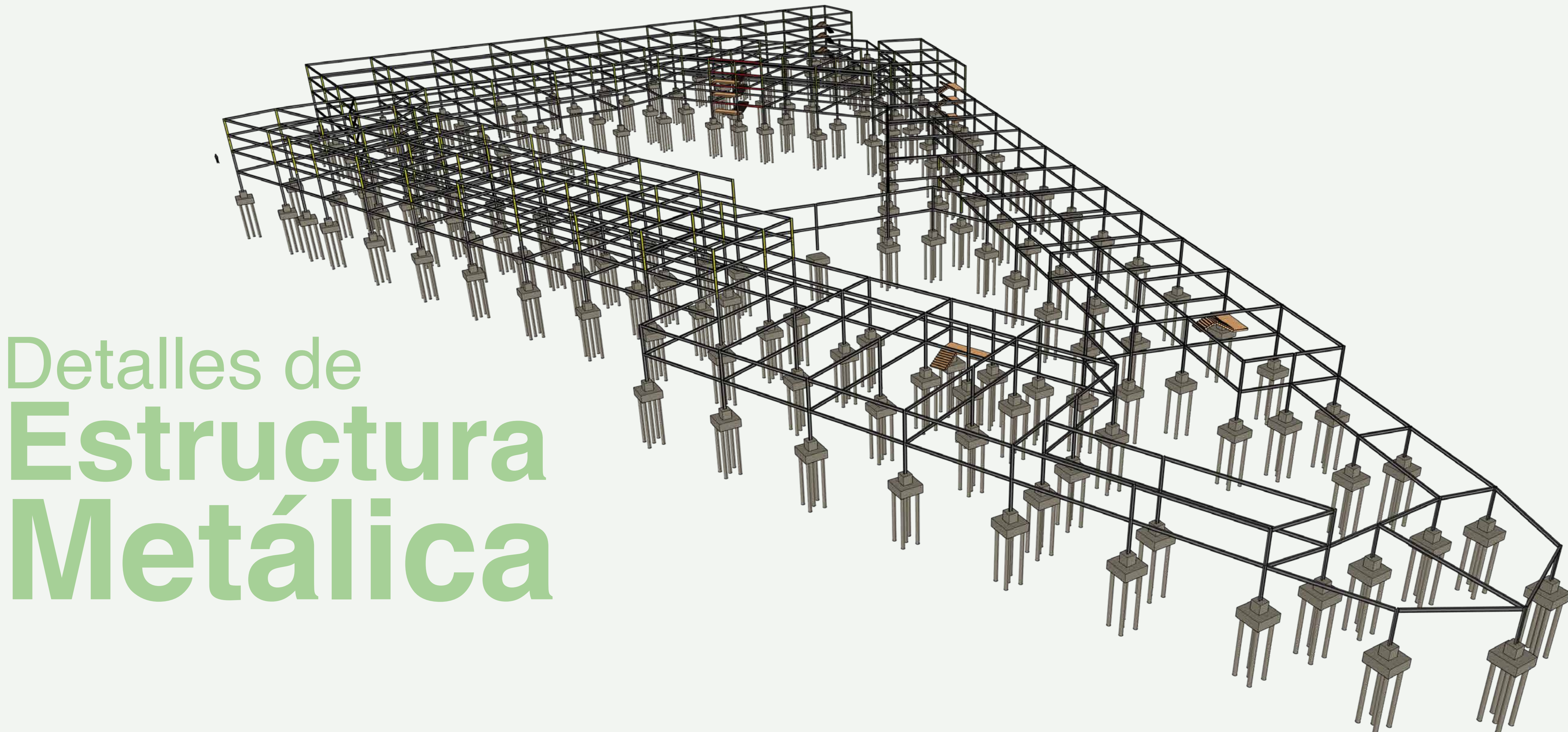
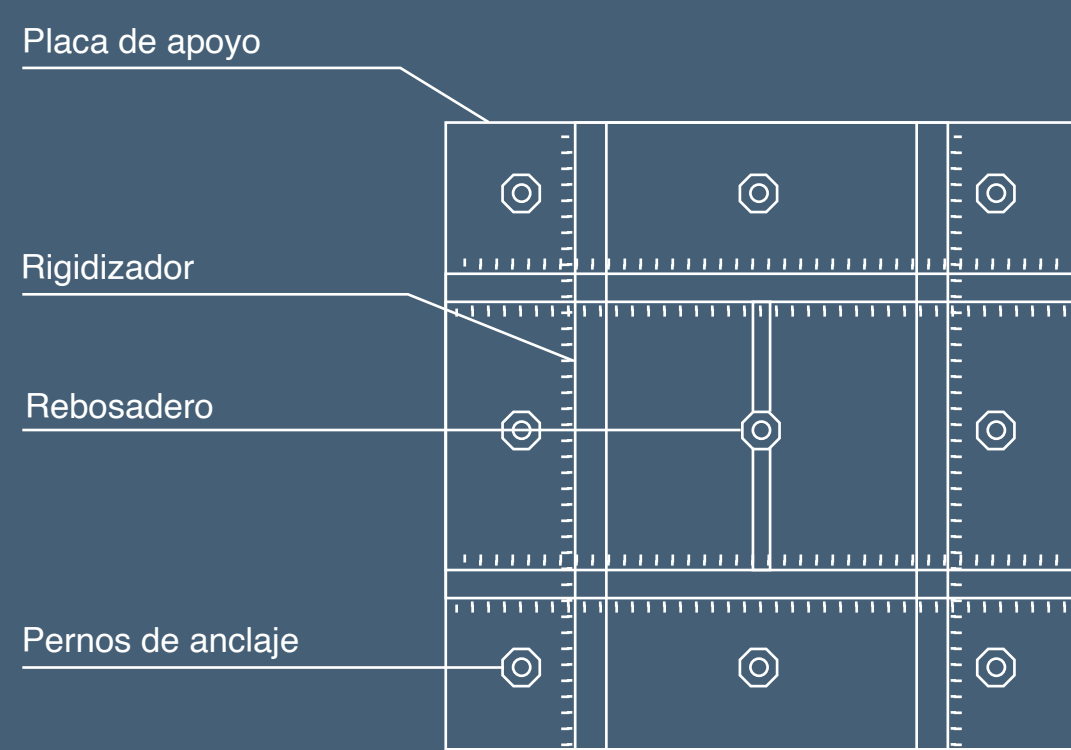
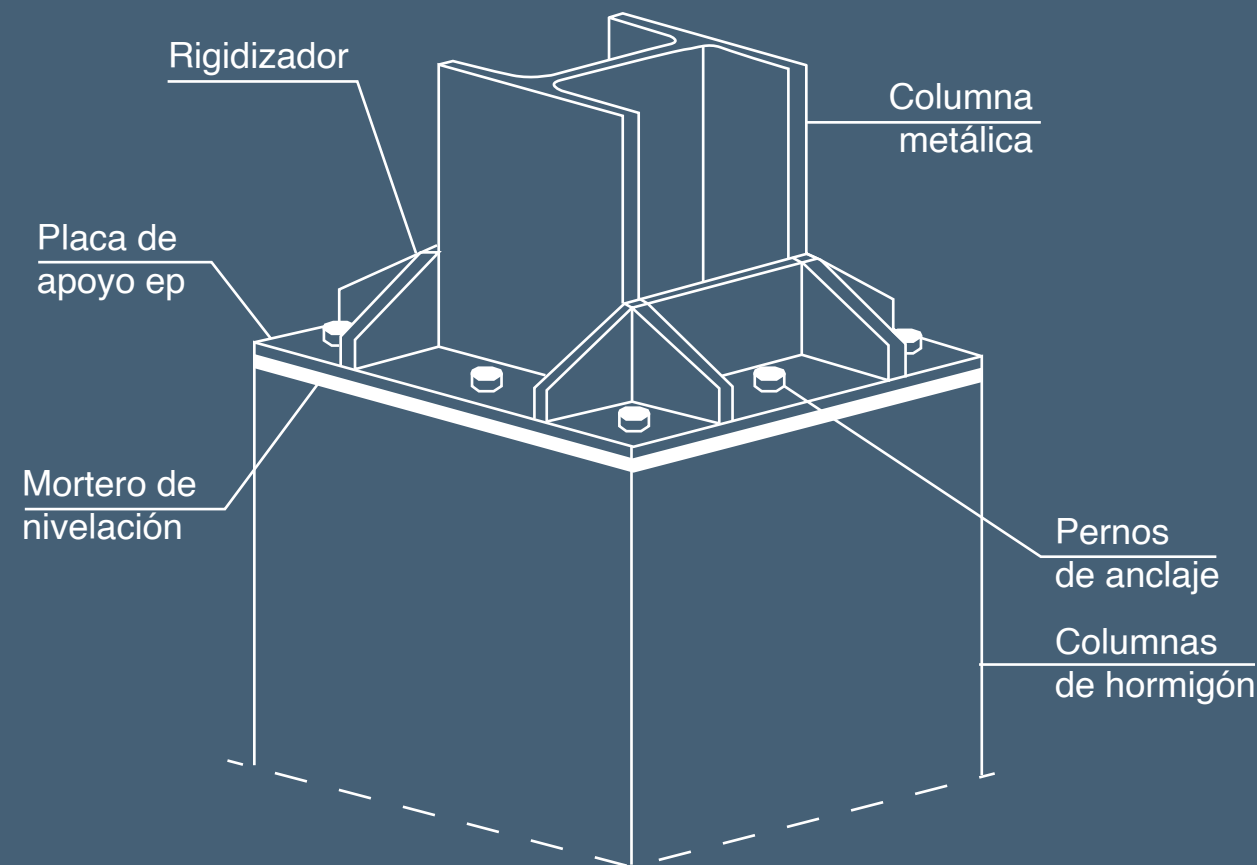
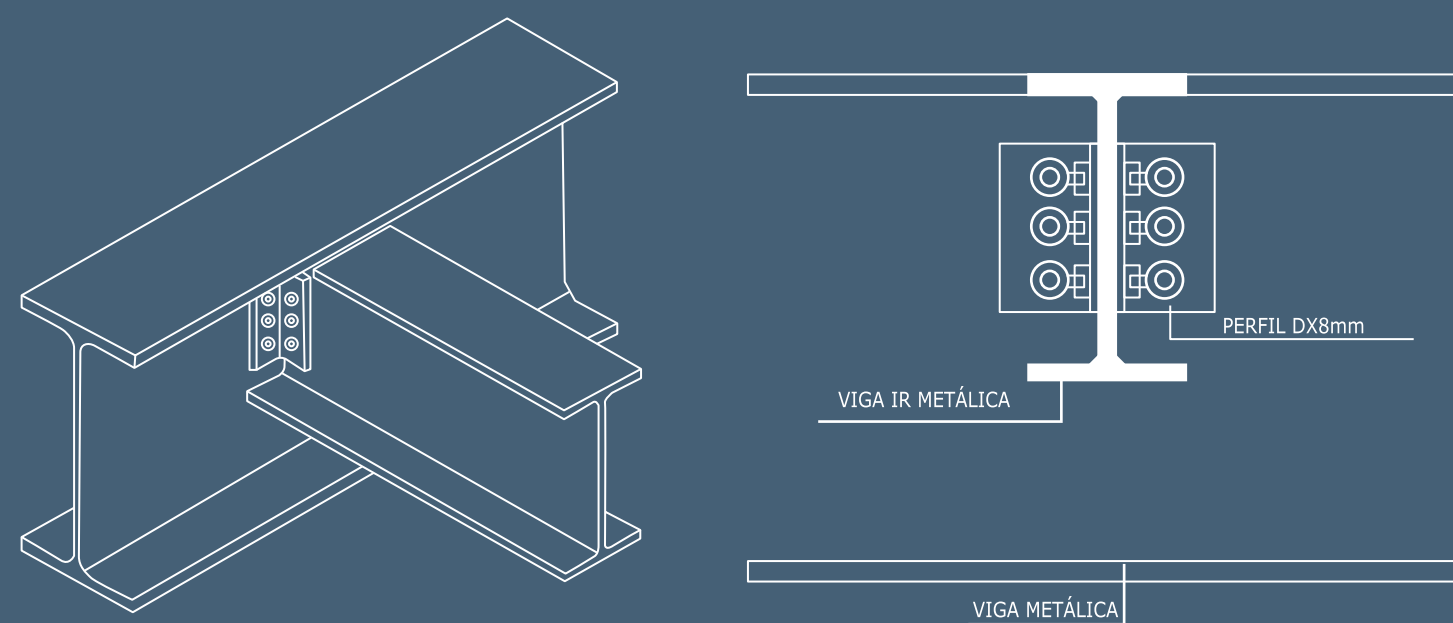
DETALLE ALZADO COLUMNA METÁLICA

LAS COTAS RIGEN AL PLANO



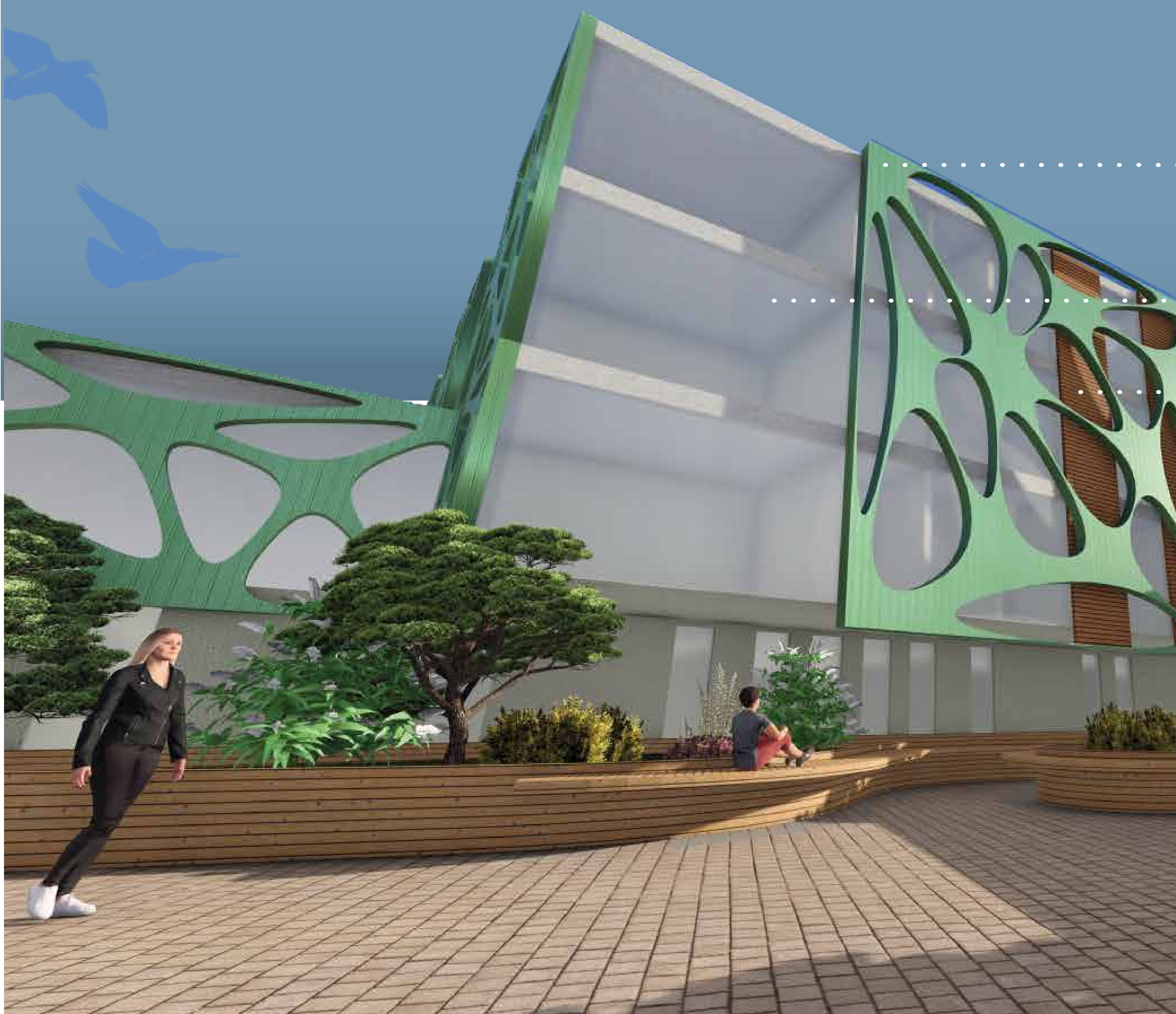
DETALLE VIGA METÁLICA

LAS COTAS RIGEN AL PLANO



Detalles de
**Estructura
Metálica**

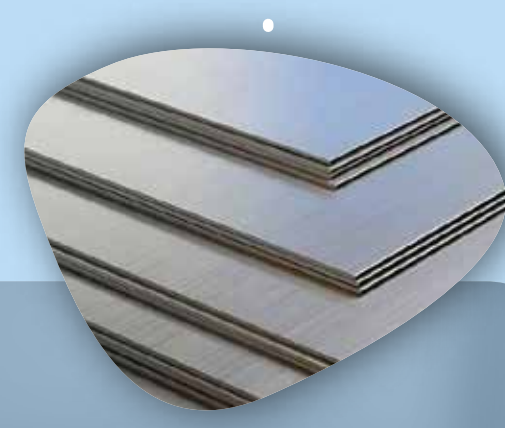
MATERIALIDAD



MADERA



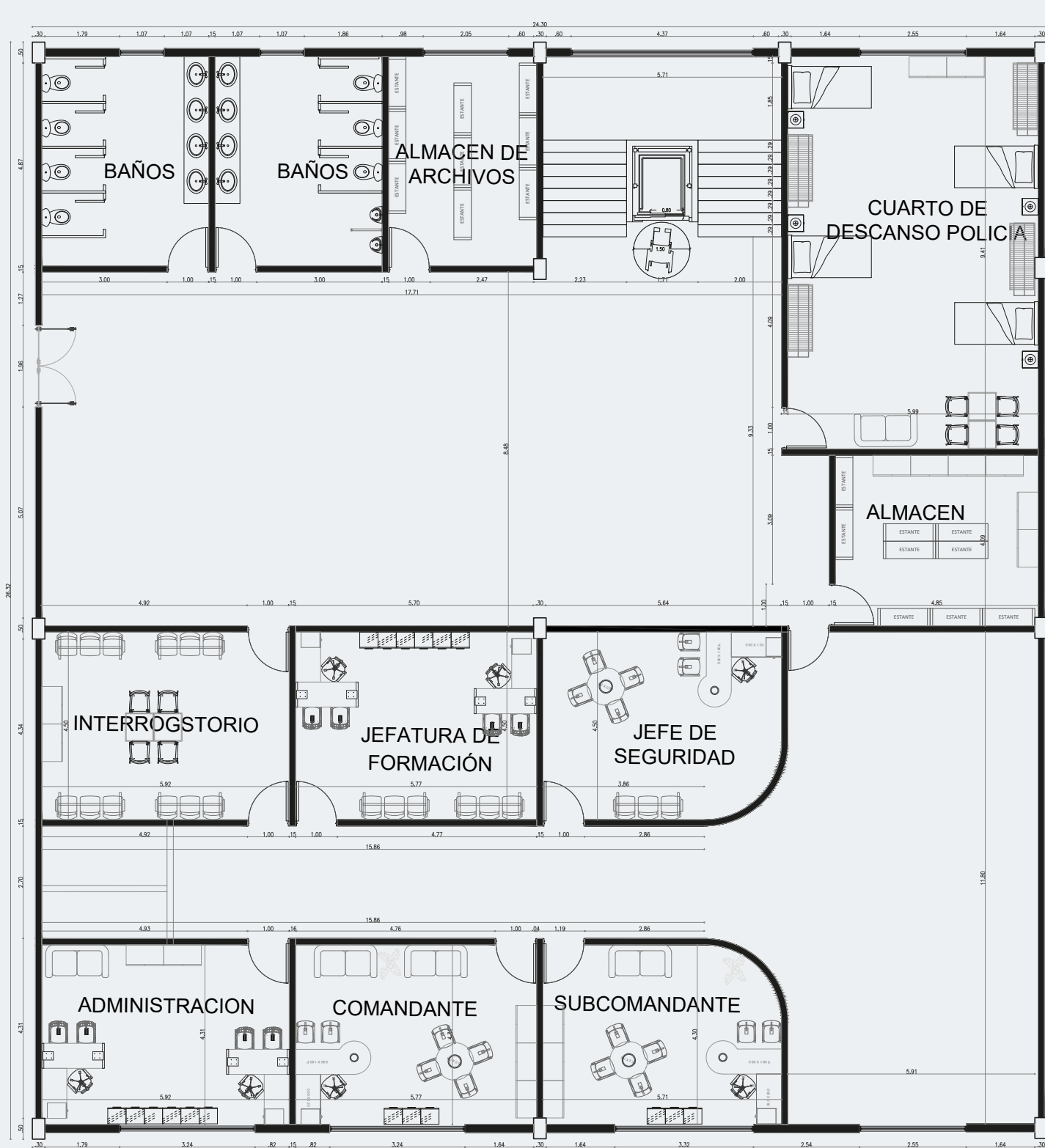
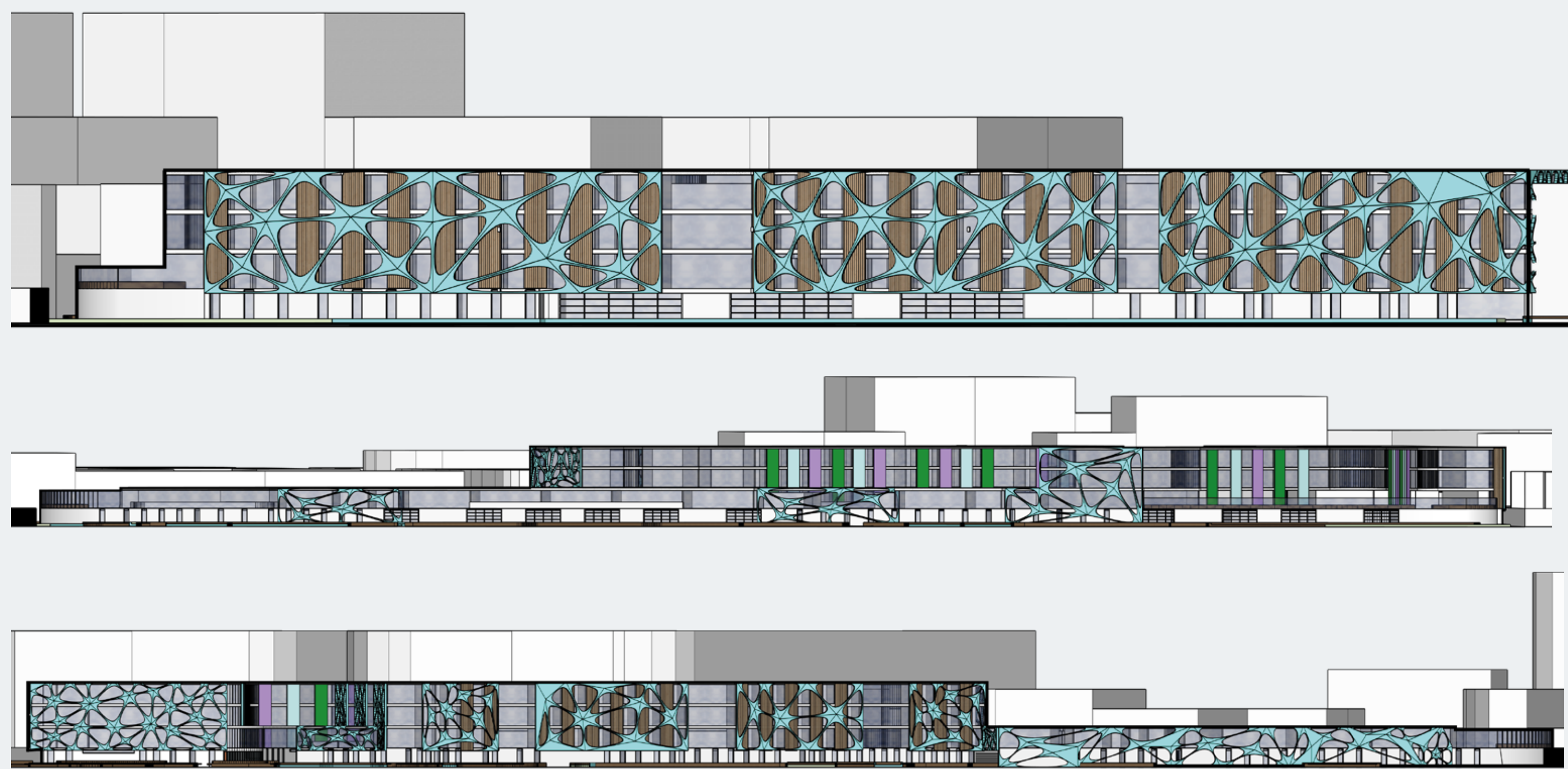
VIDRIO



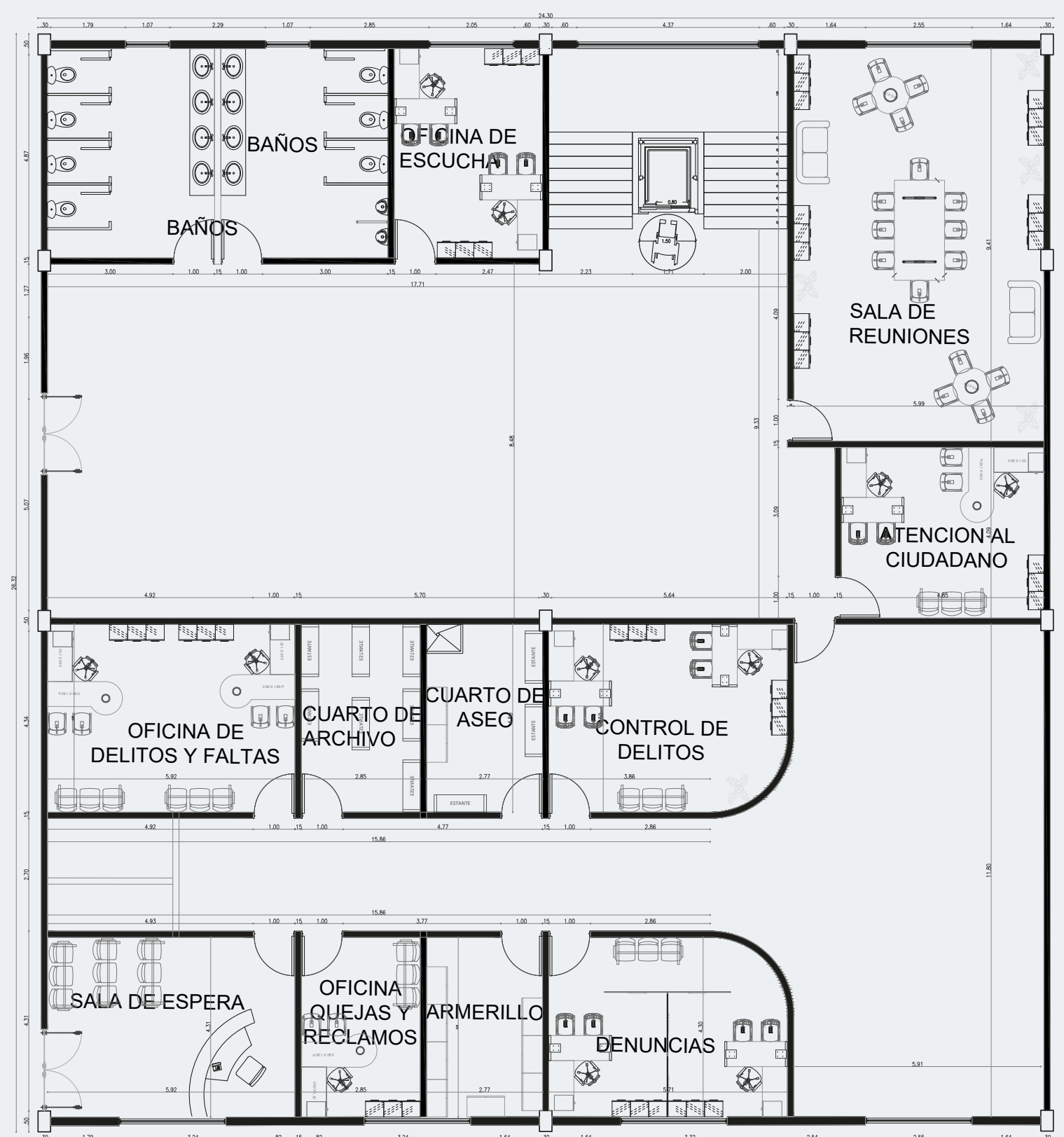
ACERO

LENGUAJE TECNOLÓGICO AMBIENTAL

La arquitectura bioclimática del CAE aprovecha los recursos naturales del entorno: la luz, el viento y el agua se convierten en aliados del confort ambiental y la eficiencia energética. Cada decisión técnica refuerza la sostenibilidad restaurativa.



ESTACION DE POLICIA C.A.I. DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA SEGUNDO PISO



ESTACION DE POLICIA C.A.I. DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA PRIMER PISO

