AYAHUASCA
SABERES ANCESTRALES

AYAHUASCA - SABERES ANCESTRALES es un proyecto enfocado en crear un ecoturismo articulador para la **COMUNIDAD** que se encuentra **AFECTADA** y en **RIESGO DE EXTERMINIO** a raíz de un abandono del **TERRITORIO ANCESTRAL NINTOYO** para generar un medio de diseño participativo **ESPACIOS** de **CONEXIÓN SOSTENIBLES** en torno a **LUGARES DE IMPORTANCIA RECONOCIMIENTO** y **MEMORIA** mediante **SABERES ANCESTRALES** Para promover principios de **CONSERVACIÓN** y **ENCONTRARSE** con **FUTURAS GENERACIONES**

CONCEPTO

La TRANSICIÓN alimenta por medio de la ayahuasca entre hombre, espíritu, naturaleza, entorno y sociedad.

NEVADO DEL RUIZ

NEVADO DEL QUINDIO

NEVADO DEL TOLIMA

LOCALIZACIÓN

Mapa del departamento del Tolima que evidencia la presencia de resguardos y cabildos Pijao en los municipios de Chaparral, Ataleimo y Coyaima con el corregimiento Las Hermosas. Plano en el departamento del Tolima.

Fuente: Tolima Grande. Plan de ordenamiento territorial 2012-2015

PREGUNTA PROBLEMA

¿**COMO** se podría diseño el concepto de **TRANSICIÓN** a partir de **ESPACIOS** que motiven a generar **RECONOCIMIENTO** **NATIVOS ACELAN - NINTOYO** y la comunidad indígena Nintoyo - la Virginia a **RECONOCIMIENTO** de **TEJIDO** de los **SABERES ANCESTRALES PERDIDOS** teniendo como punto de partida los **ENTIDADES CIRCUNDANTES**?

JUSTIFICACIÓN

HIPÓTESIS

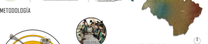
A partir del concepto de **TRANSICIÓN** como elemento articulador - la noción diseñar **ESCENARIOS** que motiven a generar **RECUPERAR LAS TÉCNICAS CURATIVAS - TRADICIONES ANCESTRALES** de la comunidad indígena **ANDYA - LA ESTRUCTURA HIDRICA VIRGINIA** Por una doble vía **VIVENCIAS - EXPERIENCIAS** entre la relación y disposición del conocimiento de **COSMOVISIÓN** Para motivando como estos puedan **FORTALECER** a través de **UNIDAD - CONSTRUCCIÓN IDENTIDAD** Desde una visión contemporánea hibrida que la **MEDICINA** convencional y **ANCESTRAL** se alberga dentro de la territorialidad a **APROPIACIÓN** de los territorios y pasos con ellos a **CULTURAL**

OBJETIVO GENERAL

DISEÑAR un equipamiento que contribuir territorial que motiva a través de este modelo del concepto de **TRANSICIÓN** a **RECONOCIMIENTO** **TEJIDO** de los **SABERES ANCESTRALES** **ESCENARIOS** **TÉCNICAS CURATIVAS** y **COSMOVISIÓN** para fortalecer la territorialidad de la **COMUNIDAD ANDYA - LA VIRGINIA**

OBJETIVOS ESPECIFICOS

METODOLOGÍA



POBLACIÓN

150 Personas
40 Familias
60% Adultos 8 a 60 años
30% Jóvenes 2 a 7 años
10% Niños 0 a 5 años

RED ETNOTURISTICA

1. Aprovechamiento de los recursos naturales y potenciar las medicinas ancestrales
2. Activación de costumbres tradicionales de la cultura fortaleciendo la identidad territorial.
3. Terreal como lugar estratégico para la salud y activación de las semillas
4. El centro de capacitación permitirá producción y mantenimiento de plantas.

BIBLIOGRAFÍA
[1] Ministerio de cultura
[2] Ministerio de cultura, Plan de salvaguarda del pueblo Pijao
[3] Ministerio de cultura, Plan de salvaguarda del pueblo Pijao
[4] Ministerio de cultura, Plan de salvaguarda del pueblo Pijao

UNIVERSIDAD La Gran Colombia

AYAHUASCA - Saberes Ancestrales

ALUMNOS - LAURA CRISTINA PEDRAZA HENTHUSES
COD. 000227028
LAURA SOFIA RODRIGUEZ MARTINEZ
COD. 000246855

DOCENTE: FABIAN ALONSO ZAMORANO VALDES

PROYECTO TÉSIS DE GRADO

NIVEL X

LINEA DEL TIEMPO

1550 Ingresan Españoles a conquistar territorio, para la expansión de la cristiandad.

1563 Fundamal para los Pijao

1572 Se consideraron a los indígenas libres e iguales a los demas colombianos

1625-1627 El resguardo de chaparral se reestructuro entre compradores.

XVI La consolidación del nuevo reino dominaron los pueblos indígenas, continua la guerra de los pijao.

XVII Entradas de planta cuadrada, poseía puertas en cada lado, esta permite que la luz solo sea facil en una entrada.

1607-1610 El ejercicio de las regiones de los Pijao eran los Amoya

1636 Crean "Mariales" conllevaron a la materialización de un diseño de tierra al pueblo Pijao

XVIII Se mantiene el dioses hacia este pueblo con el nombre de Chaparral.
Se ve en el grueso a estas fortificaciones.

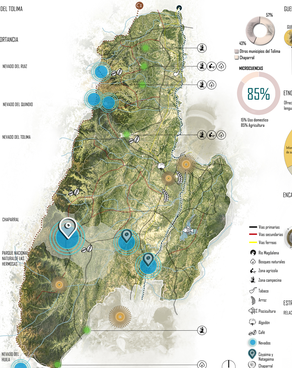
1770 Proceso de autoreforzación, recuperación del territorio y el reconocimiento de su cultura y tradiones. (salud, educación y formal).

1863 Proceso de profesionalización para docentes indígenas.

XX Durante el siglo XIX se debia legislar el papel de los indígenas en el proyecto de la nación.

1994 Se inicia la socialización del sistema educativo indígena propio con autoridades tradicionales docentes y organizaciones indígenas.

DEPARTAMENTO DEL TOLIMA


CHAPARRAL
PLANADAS
ATACO
RIOBLANCO
ROVIRA
ORTEGA
PRADO
VILLARRICA
COYAIMA
NATAGAIMA
ORTEGUAZA
ICONONZO
CARMEN DE APICALA
SUAREZ
ALPUJARRA
VENADILLO
FALAN
MELGAR
LERIDA
ESPINAL
SAN LUIS
FLANDES
SUAREZ
IBAGUE
PIEDRAS
ALVARADO
AMBALEMA
CUNDAY
DOLORES
PALOCABILDO
SAN ANTONIO
RIO AMOYA
RIO MAGDALENA
RIO DAVIS
RIO MESTO
RIO ANCHIQUE
RIO CUCUANA
RIO LUISA
RIO SABANDIJA
RIO TOCHE
RIO TOCHECITO
RIO TUCHIN
RIO TUCHINCITO
RIO TUCHINCITO
RIO TUCHINCITO