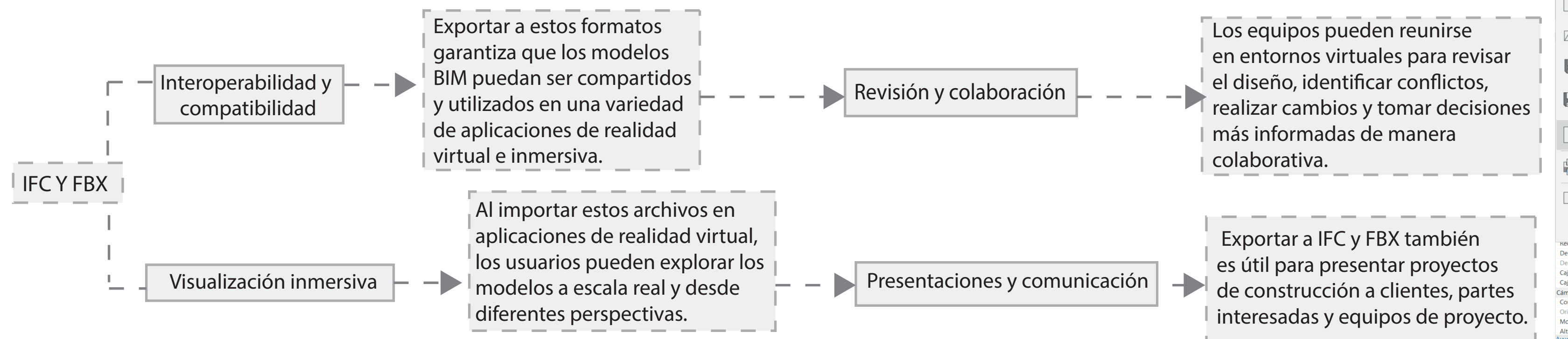


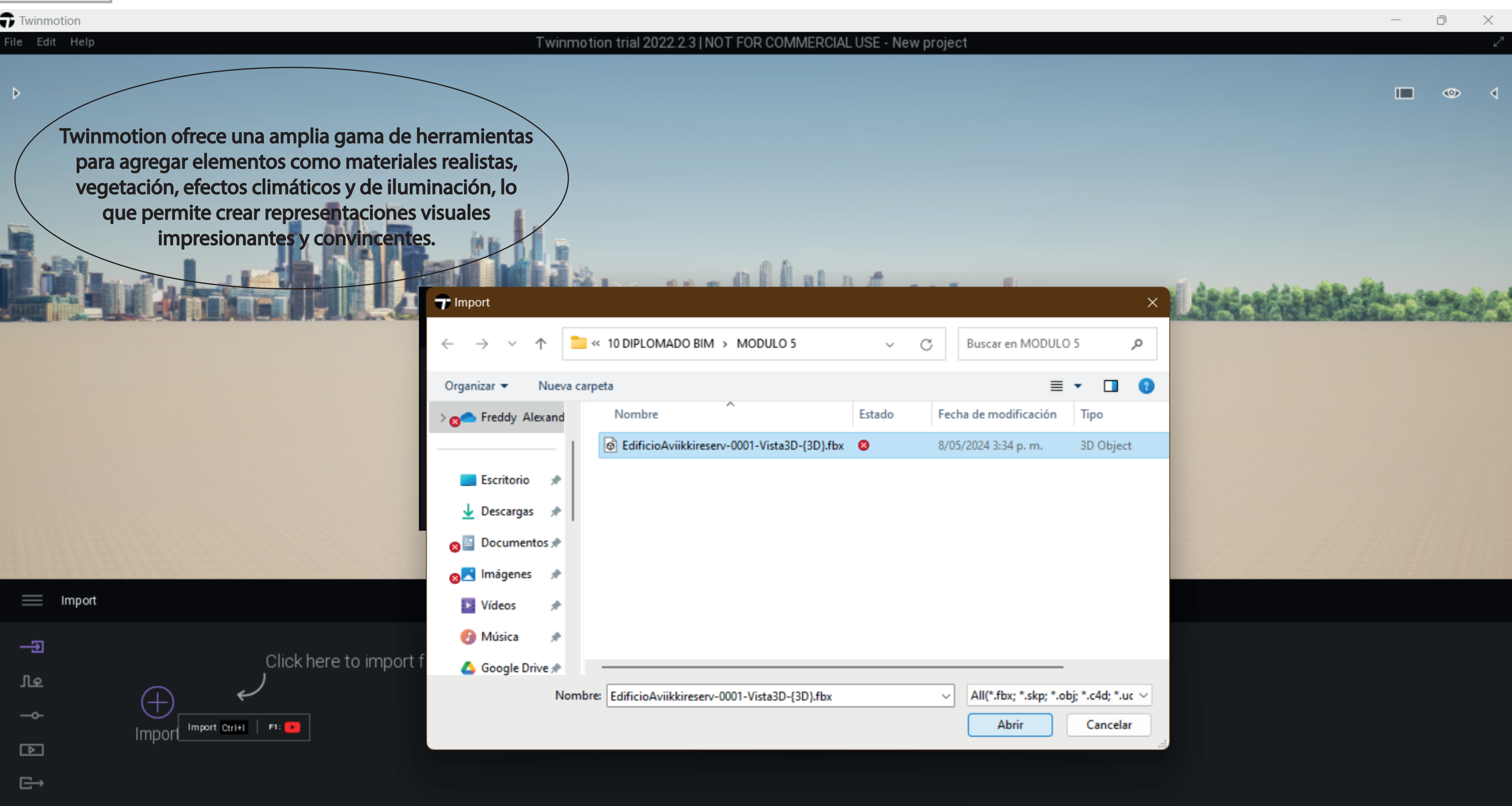
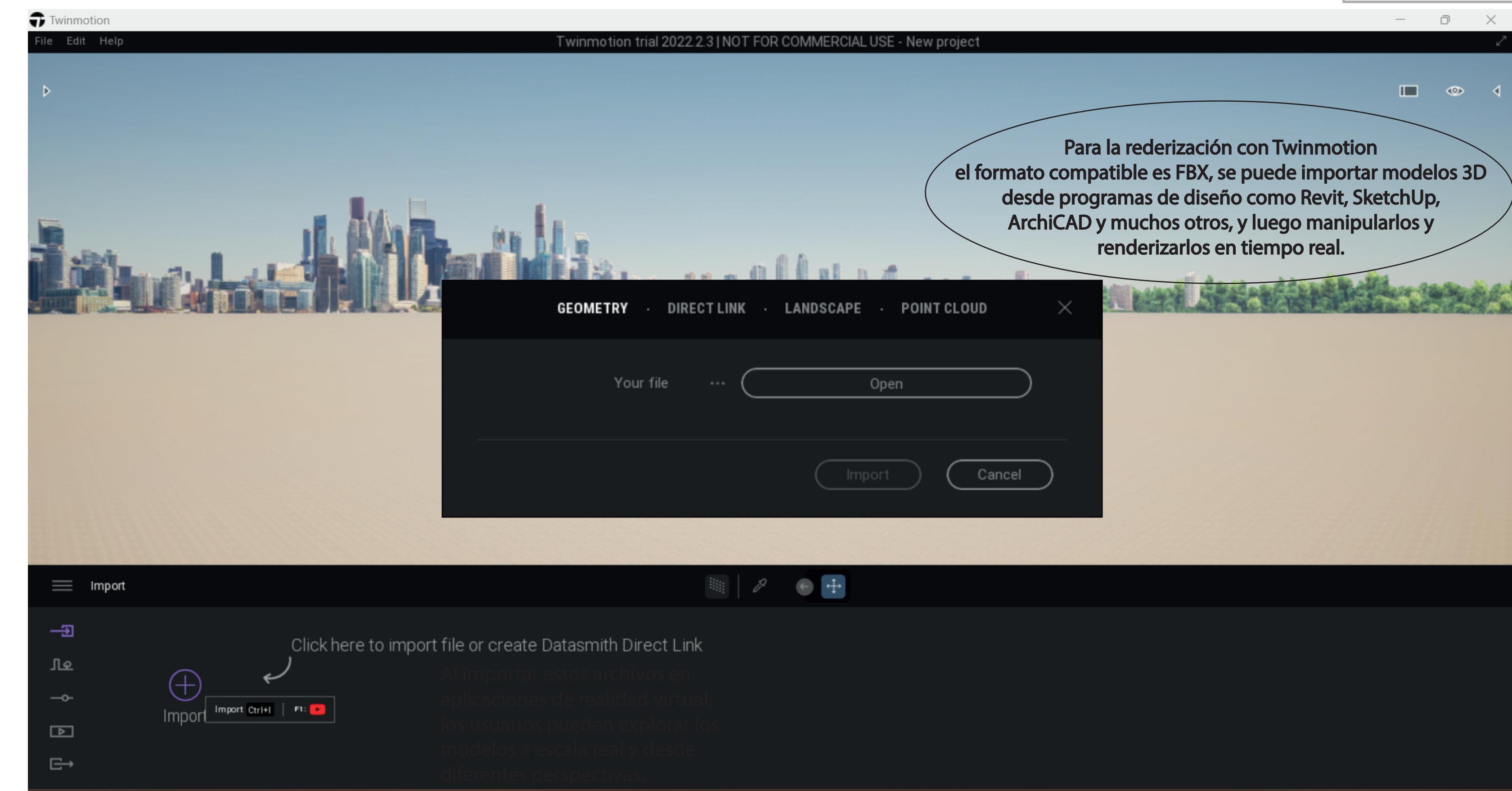
REALIDAD VIRTUAL E INMERSIVA APLICADO A PROYECTO SAINT-GOBAIN

MÓDULO 5

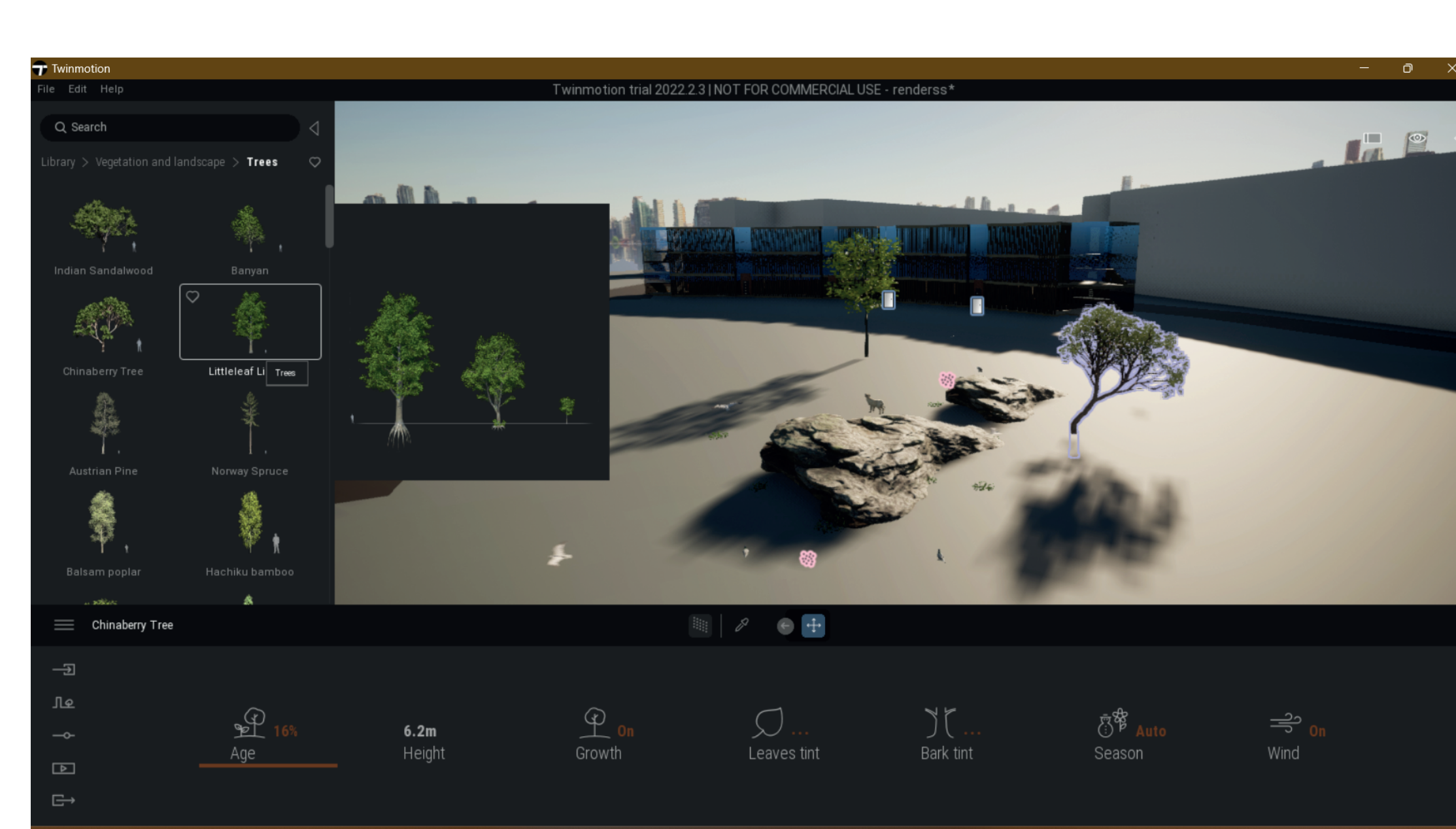
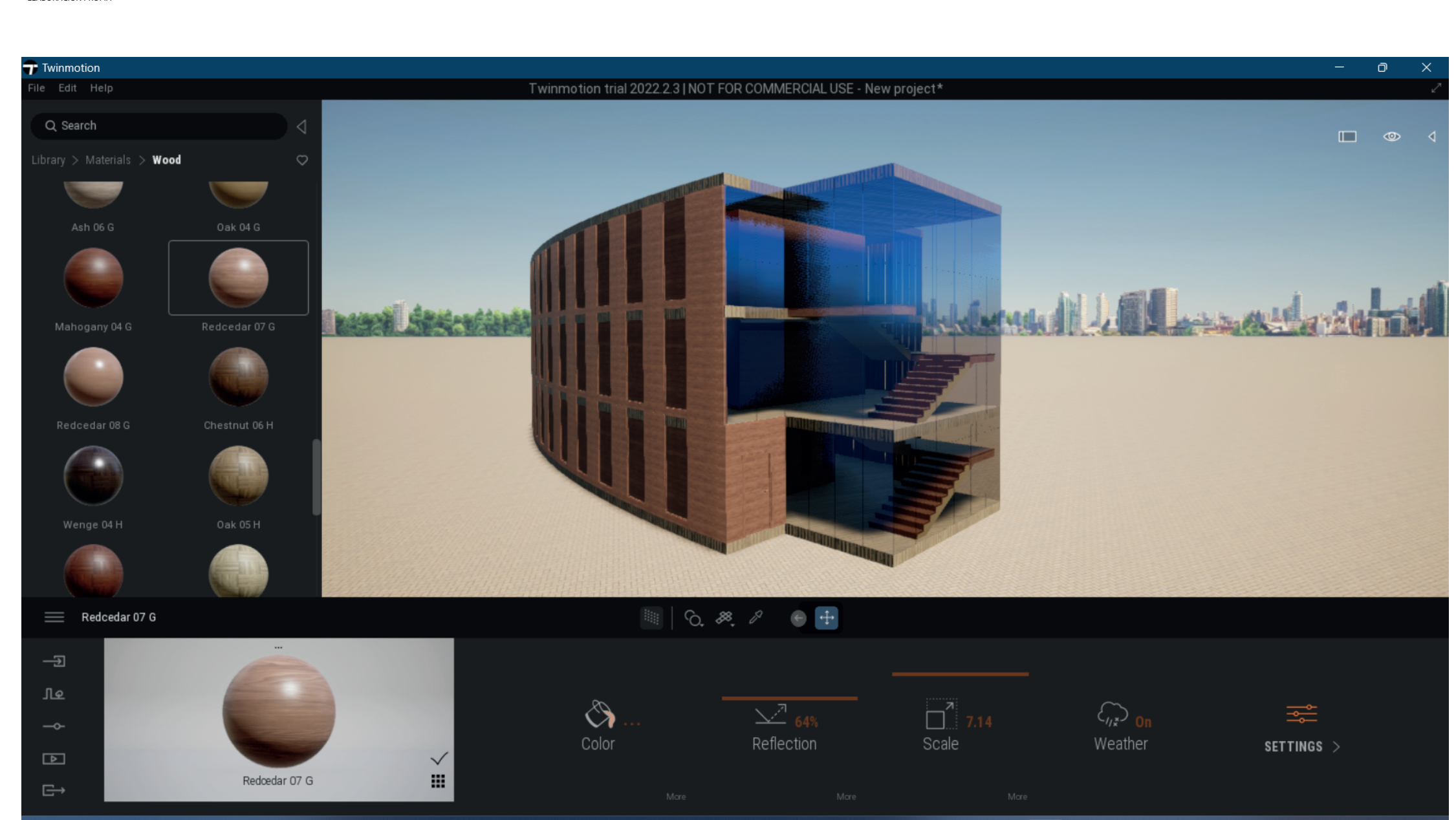
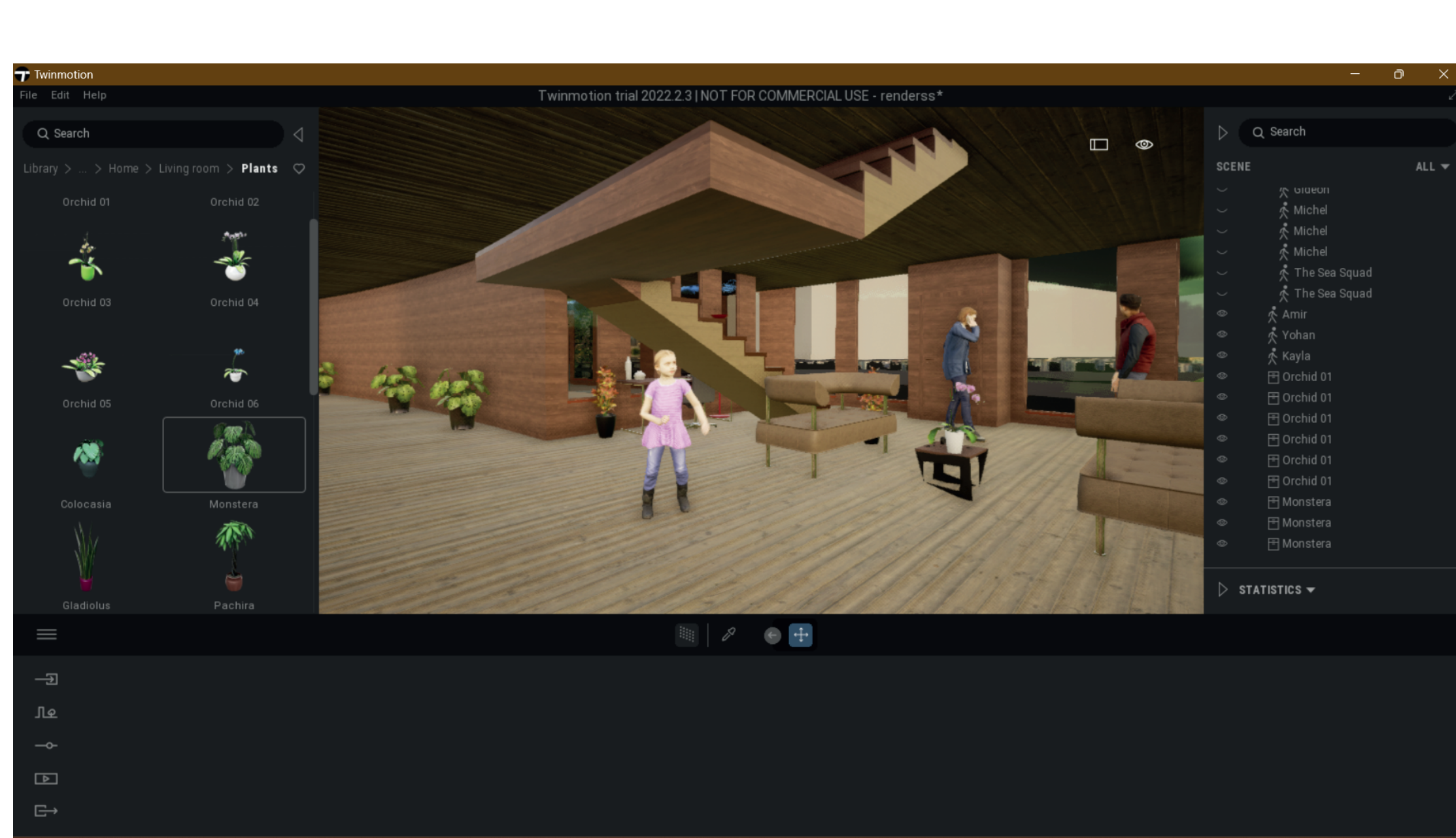
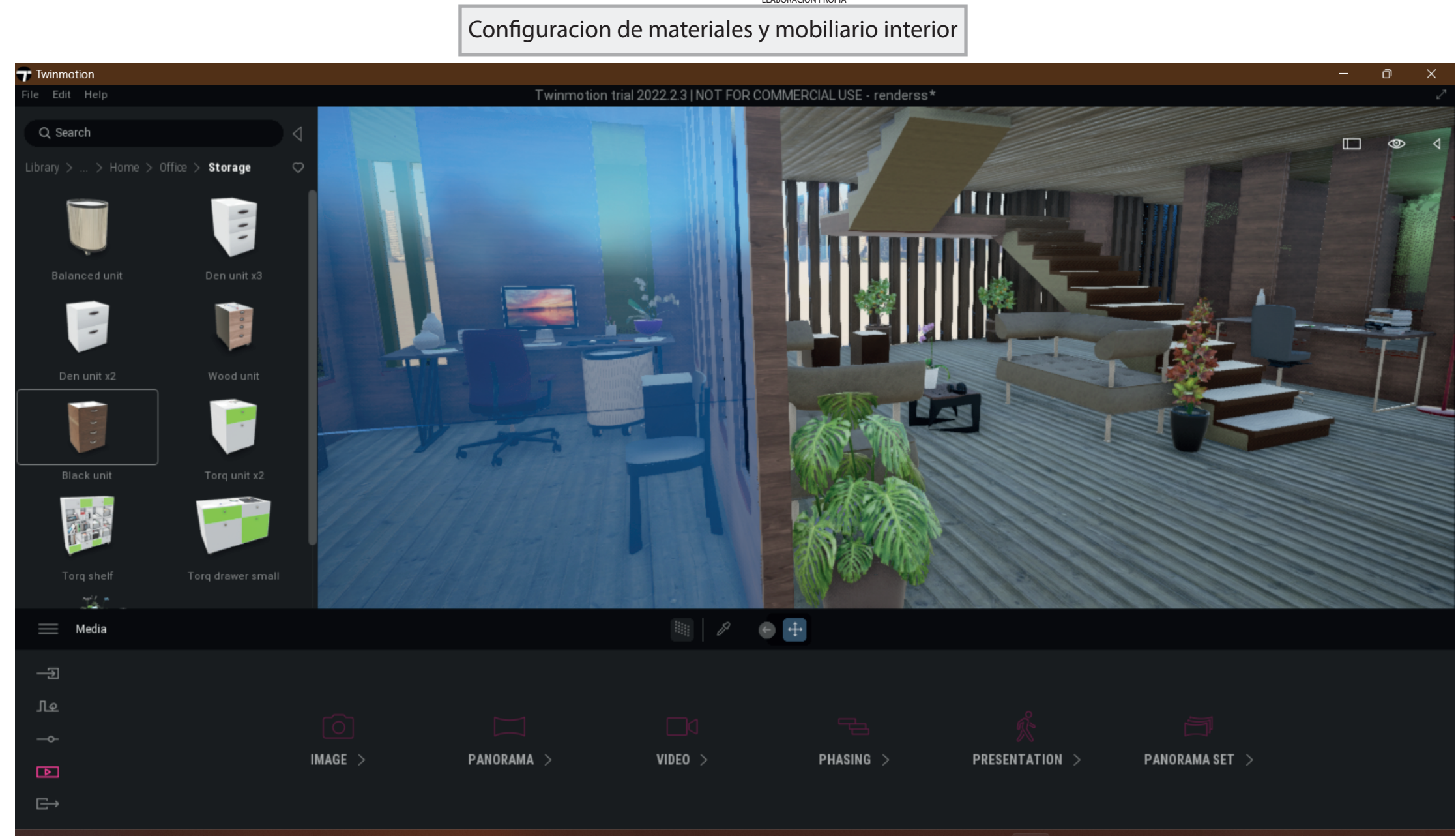
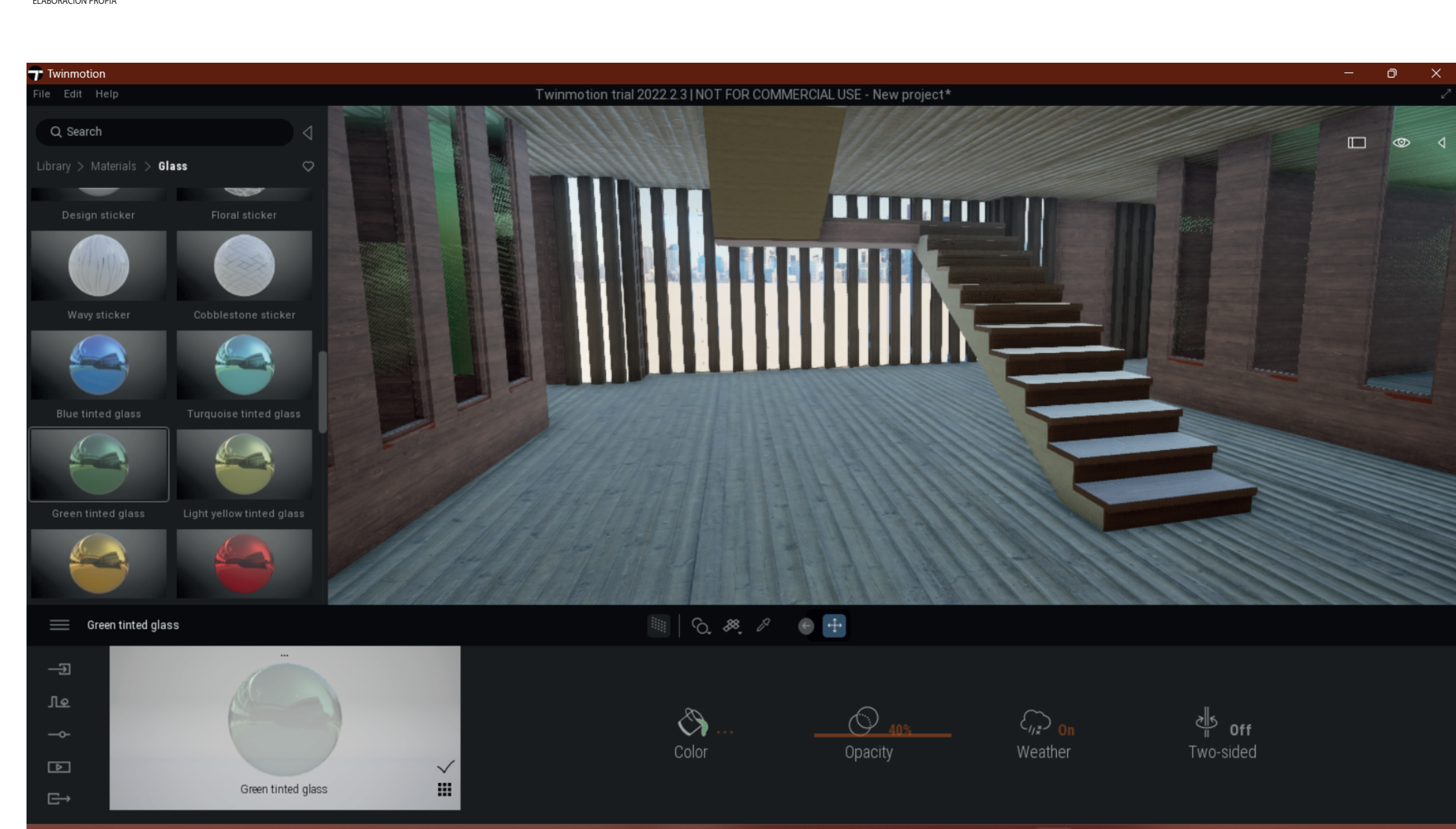
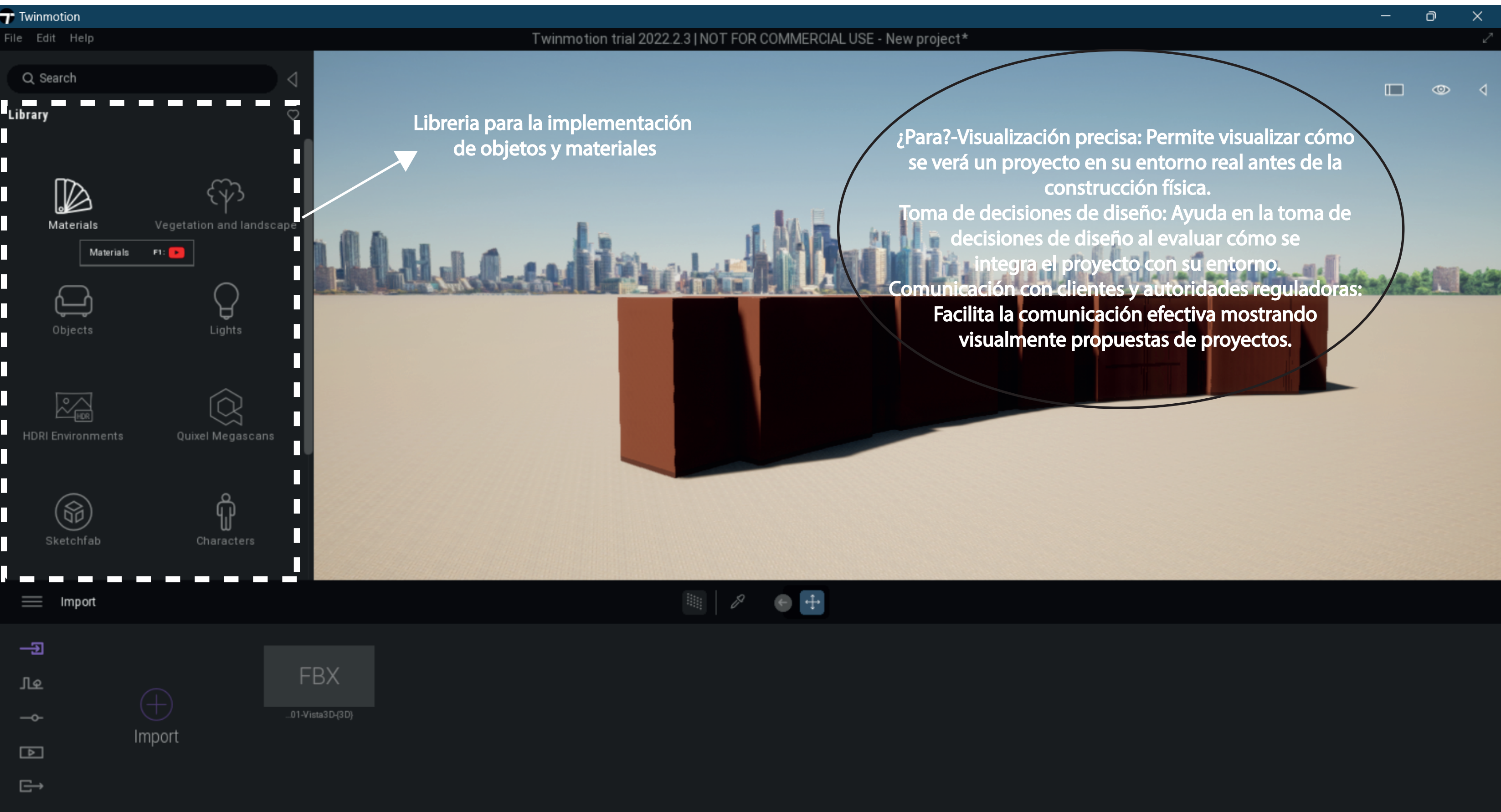
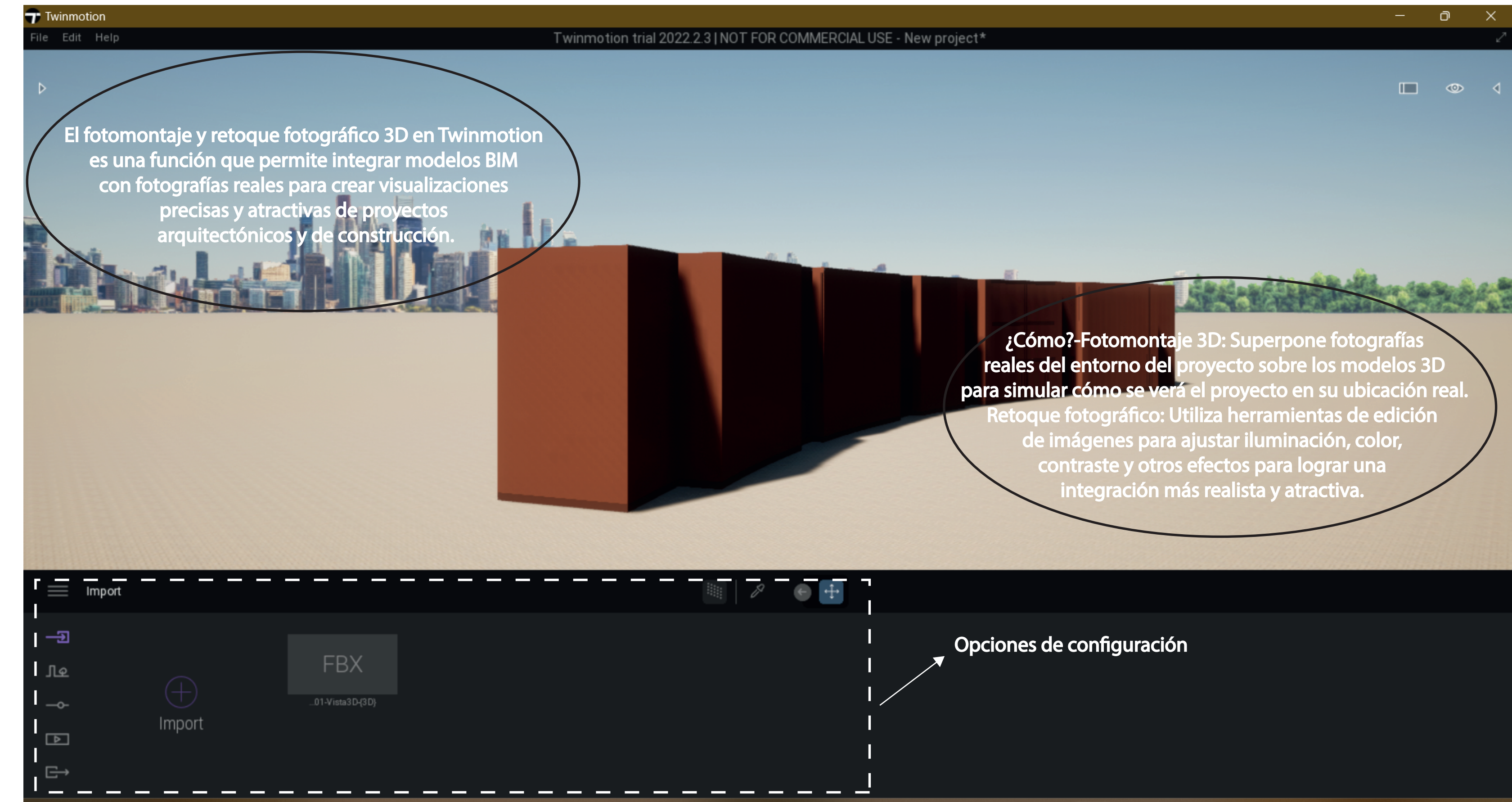
EXPORTACIÓN A IFC ENTRE OTROS



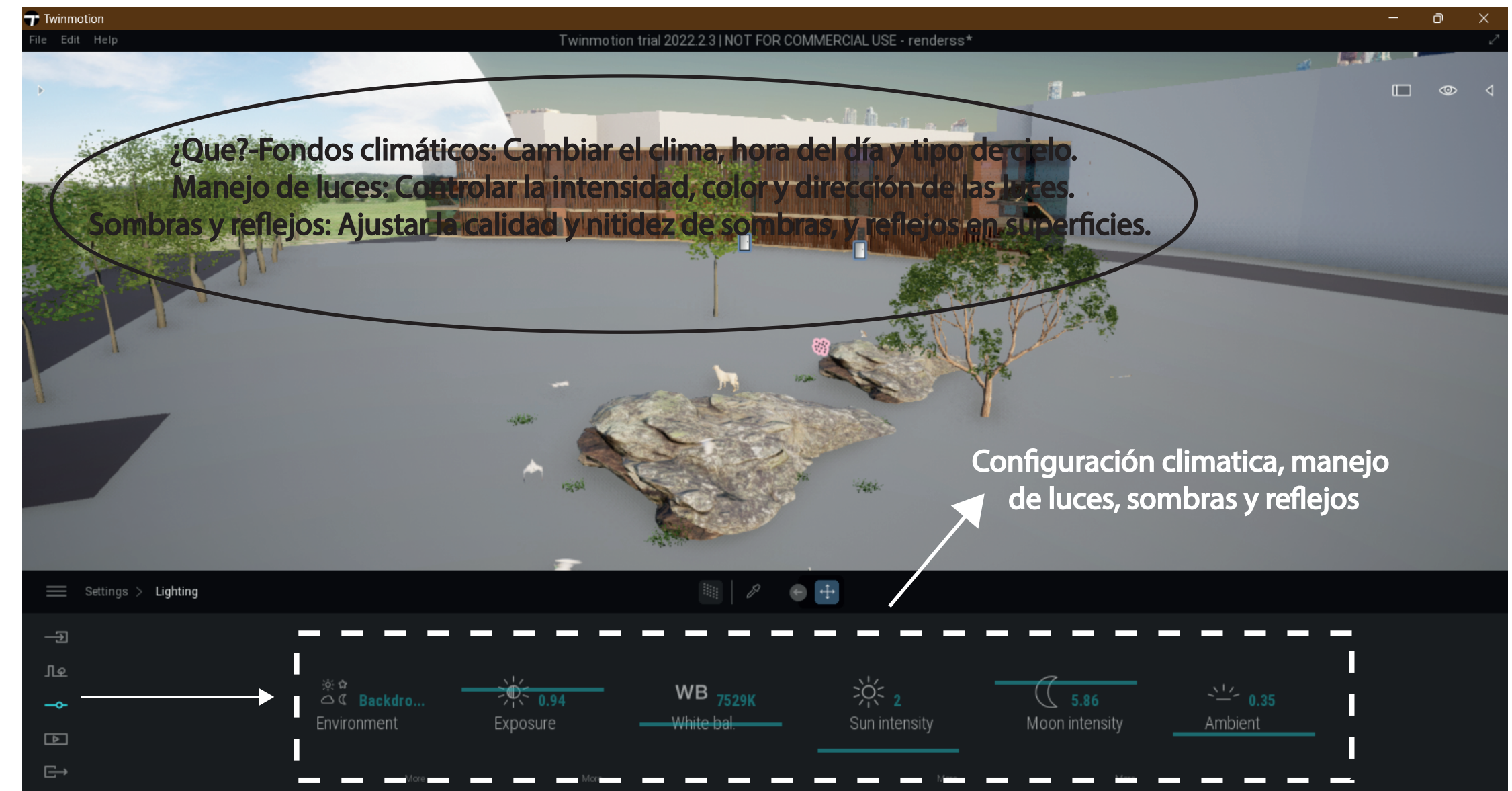
RENDERIZACIÓN EN TIEMPO REAL



FOTOMONTAJE Y RETOQUE FOTOGRÁFICO 3D



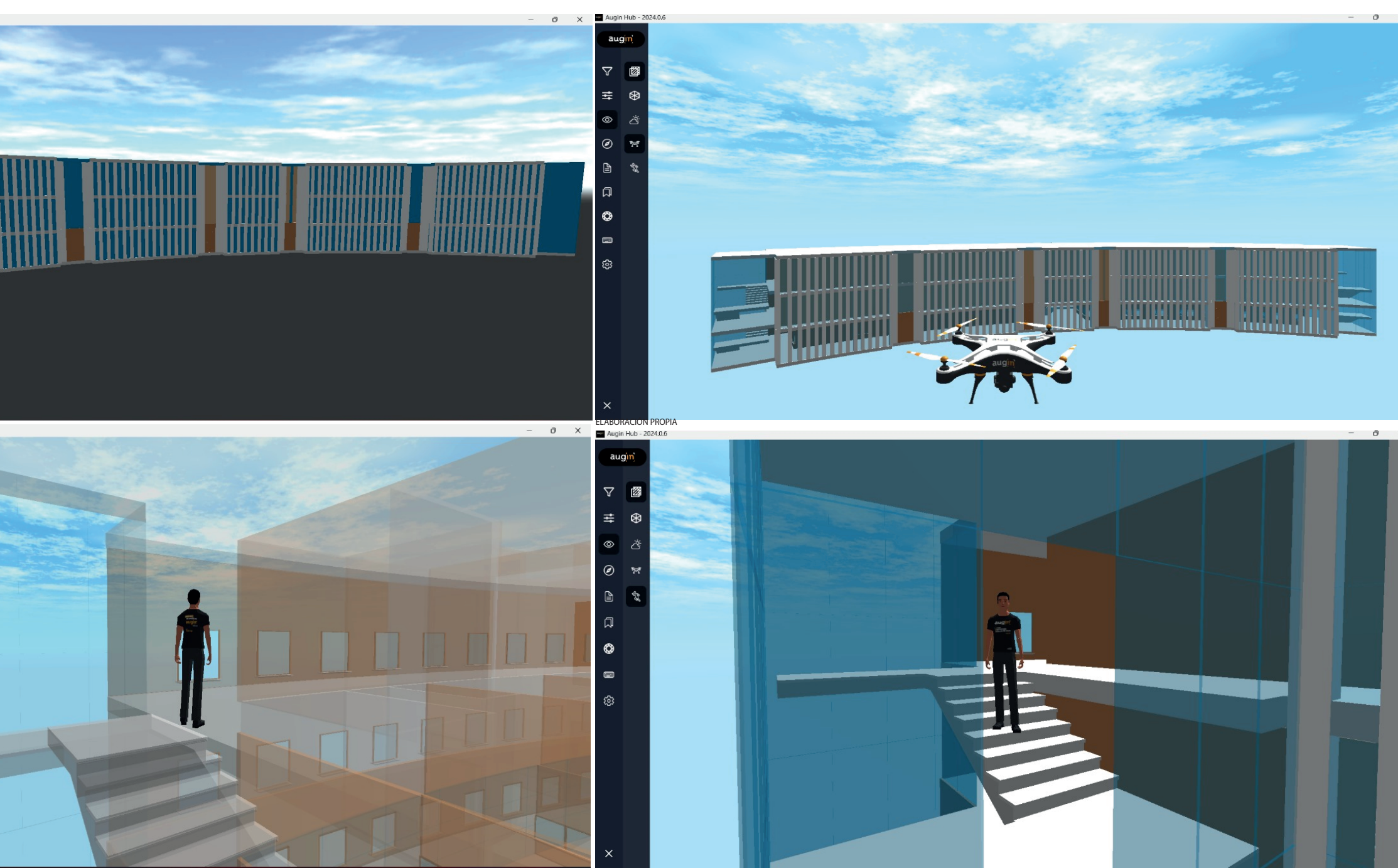
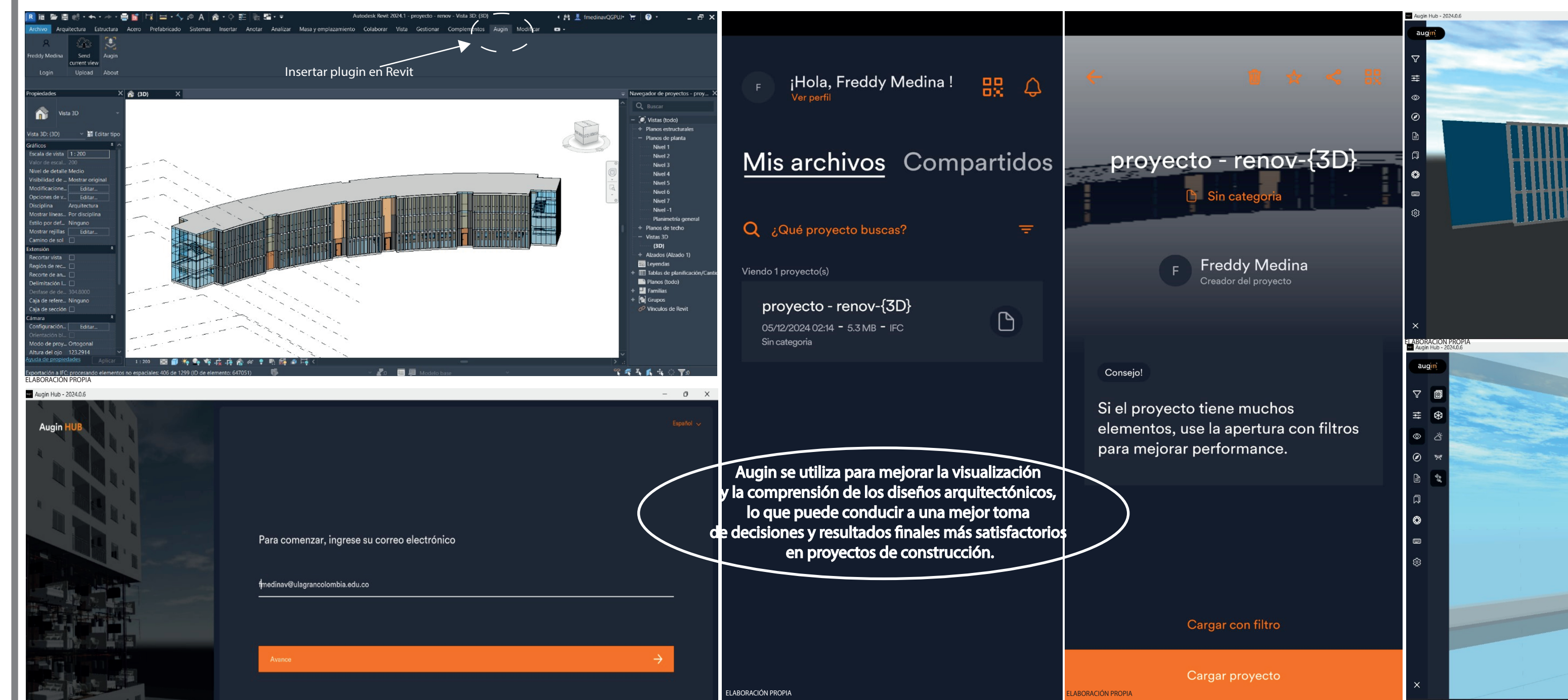
FONDOS CLIMÁTICOS. MANEJO DE LUCES, SOMBRAS Y REFLEJOS



RENDERS



REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA-Implementación augin



BIBLIOGRAFÍA:
1.Bramwell, D., y Bramwell, Z. I. (1990). Flores silvestres de las islas Canarias. (3ª ed.). Madrid: Rueda.
2.Fernández Berrocal, P., y Melero Zabala, M. A. (coords.). (1995). La interacción social en contextos educativos. Madrid: Siglo XXI.
3.Mel Cebalares, E. (2009). Formación on-line en la universidad. Pixel-Bit: Revista de Medios y Educación, 33, 155-163. Recuperado de: <http://www.pixel-bit.com/revista/index.php/pixel-bit/article/view/33/111.pdf>
4.Anderson, A.K. (2005). Affective Influences on the Attentional Dynamics Supporting Awareness. Journal of Experimental Psychology: General, 134, 258-281. doi: 10.1037/0096-3445.134.2.258
5.Sánchez-Valle, I. (1997). Metodología de la investigación educativa de la profesión docente (referencia a la Educación Secundaria). Revista Complutense de Educación, 7(2), 107-136. Recuperado de: DIALNET. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=339703&orden=1&urling>



EDIFICIO A VIKKI RESERV

DIPLOMADO NUEVAS TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA EL DESARROLLO Y GESTIÓN DE PROYECTOS OPEN BIM

PRESENTADO POR: Freddy Alexander Medina Vargas

DIPLOMADO
OPEN BIM