



RUTA PAISAJISTA MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

**Diseño Urbano y del Paisaje.
Desarrollo Urbano Regional Sostenible.
Mack David Chocontá Barrera.
2021. 1S**



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

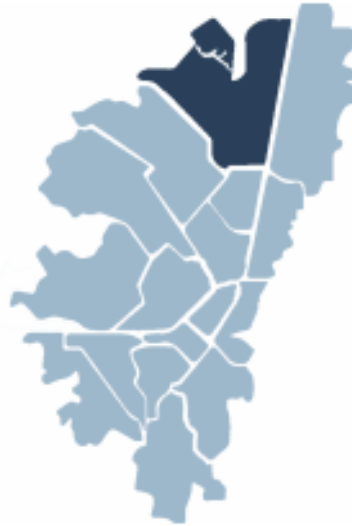
UBICACIÓN



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia



BOGOTÁ.



SUBÁ.



TIBABUYES - SUBÁ.



HUMEDAL LA CONEJERA.

#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

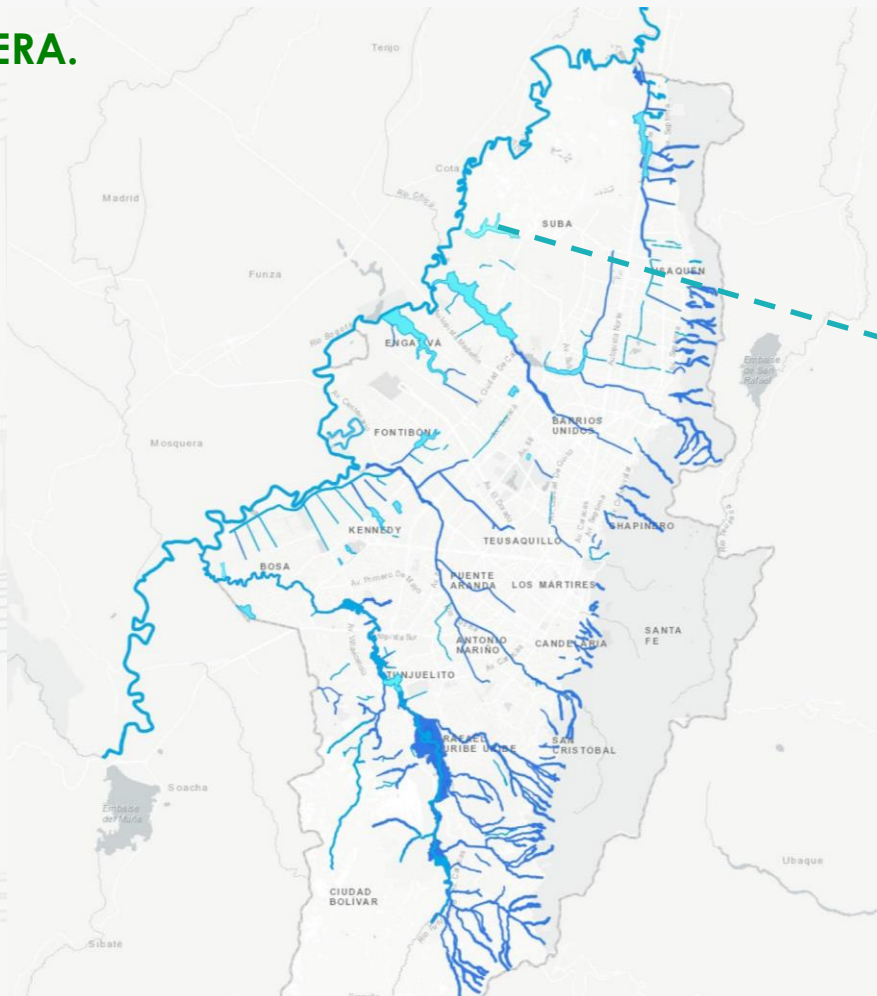
ESTRUCTURA ECOLOGICA PRINCIPAL.



Bogotá cuenta con un total de 966 hectáreas, distribuidas en 13 cuerpos de agua declarados en el Distrito.

Cuenca:
La Conejera.

Extensión:
58.9 Ha.



COLOMBIA TIENE 20 MILLONES DE HECTÁREAS DE HUMEDALES.



EL 26% DEL TERRITORIO NACIONAL ESTÁ CUBIERTO POR HUMEDALES.



DEBIDO A SU IMPORTANCIA, LOS HUMEDALES HACEN PARTE DE LA ESTRUCTURA ECOLÓGICA PRINCIPAL Y AL SISTEMA DE ÁREAS PROTEGIDAS DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ.



CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DEL AGUA Y EL AÍRE DE LA CIUDAD. REGULAN LOS CICLOS HIDROLÓGICOS.



BOGOTÁ CUENTA CON UN TOTAL DE 966 HECTÁREAS, DISTRIBUIDAS EN 13 CUERPOS DE AGUA DECLARADOS EN EL DISTRITO.

#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA



SUBA - COMPARTIR.

Humedal La Conejera



ARRAYANES DE SUBA.

Humedal La Conejera

RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

HISTORIA



MARCO TEÓRICO

Entornos Vitales es un manual práctico que presenta gráficamente una serie de criterios y situaciones que permiten enriquecer los proyectos con un mayor nivel de permeabilidad, variedad, versatilidad, riqueza visual y otras cualidades que hacen de un espacio arquitectónico un entorno más humano y vital. Los autores parten de la denuncia de la deshumanización de la arquitectura moderna y plantean una serie de medidas prácticas para conseguir diseños más próximos al ciudadano. En este sentido, no se pretende establecer una teoría ni una historia de la arquitectura, sino aportar un conjunto de soluciones y consejos que el arquitecto pueda consultar desde su mesa de trabajo.



**RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.**

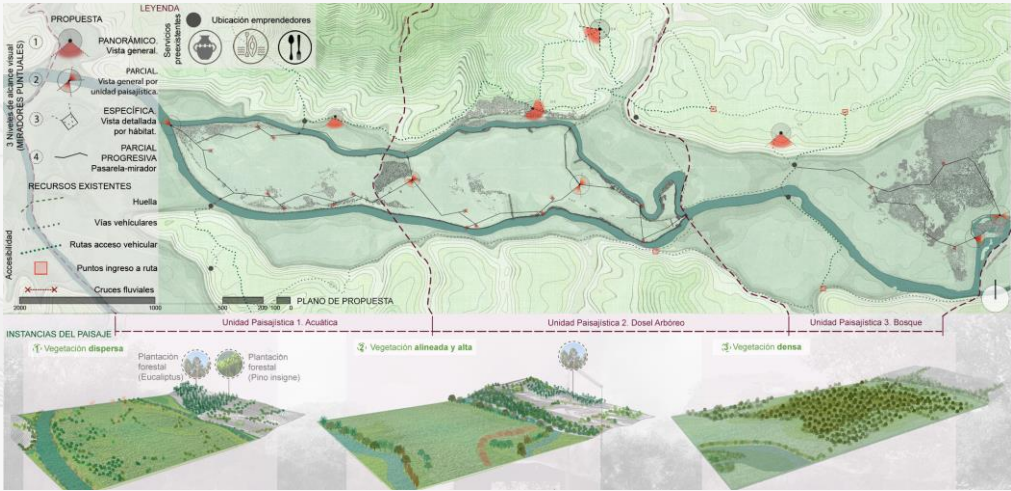
REFERENTES

Ruta de las aves.

Las constantes amenazas industriales que arriesgan el delicado ecosistema de los humedales son principalmente resultado de la deficiente legislación existente en Chile frente a estos casos. En el sector rural de Trumao, a 11km de la ciudad de La Unión, se ha provocado una degradación paulatina de su humedal boscoso, poniendo en riesgo no solo su biodiversidad, sino que también a comunidades persistentes desde tiempos remotos gracias al dinamismo de su paisaje y recursos naturales que ofrece, siendo imprescindibles para su supervivencia, economía y sobre todo su cultura.



Proyecto: Ruta de las aves
Autor: Milena Lara Silva
Profesor guía: Emil Osorio Schmied
Institución: Universidad Austral de Chile



El proyecto aborda el paisaje dinámico, rescatando la estrategia de “permanencia activa” como modo de defensa del humedal, planteando como programa detonante la Observación de aves a través de un recorrido. Este recorrido se caracteriza por responder a los estímulos que el paisaje otorga, abarcando distintas instancias paisajísticas representativas del humedal e interconectando los programas turísticos preexistentes y el territorio mediante un único.



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

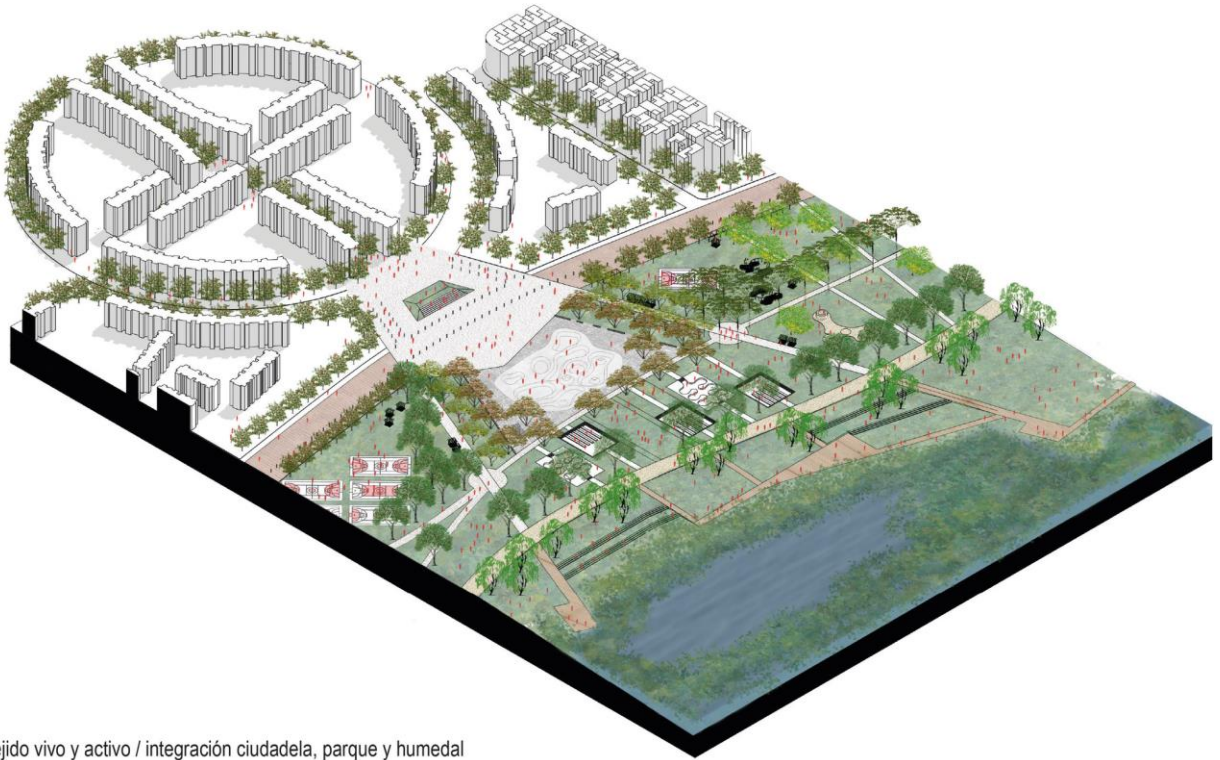
REFERENTES

Ecopolis Estudio.
Ideas para diseñar el Parque Juan Amarillo en humedal de Bogotá.

El proyecto plantea resignificar el territorio de borde de la ciudad a partir de la valoración del ecosistema de Humedal de Sabana como patrimonio ambiental, cultural y paisajístico de la ciudad; asimismo a partir del restablecimiento de las relaciones entre el parque y su entorno inmediato, el humedal, el ciudadano y el tejido barrial existente. El parque se desarrolla a partir de la definición de tres franjas que potencian su longitudinalidad: franja de litoral del humedal; franja de conexión y transición (entre el parque y el humedal); franja recreativa, productiva y de servicios.



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA



Tejido vivo y activo / integración ciudadela, parque y humedal

RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

REFERENTES

Primer Premio Concurso Iberoamericano de Ideas: 5 Miradas Estratégicas para el Área Metropolitana de Rosario,

Con motivo de constituir un ámbito reflexivo de los procesos de urbanización del Área Metropolitana de Rosario (AMR), el gobierno de la provincia de Santa Fe y el Ente de Coordinación Metropolitana de Rosario, en vínculo con los Colegios de Arquitectura de la provincia de Santa Fe y del Distrito 2, convocaron al Concurso Iberoamericano de Ideas: “5 Miradas Estratégicas para el Área Metropolitana de Rosario”.

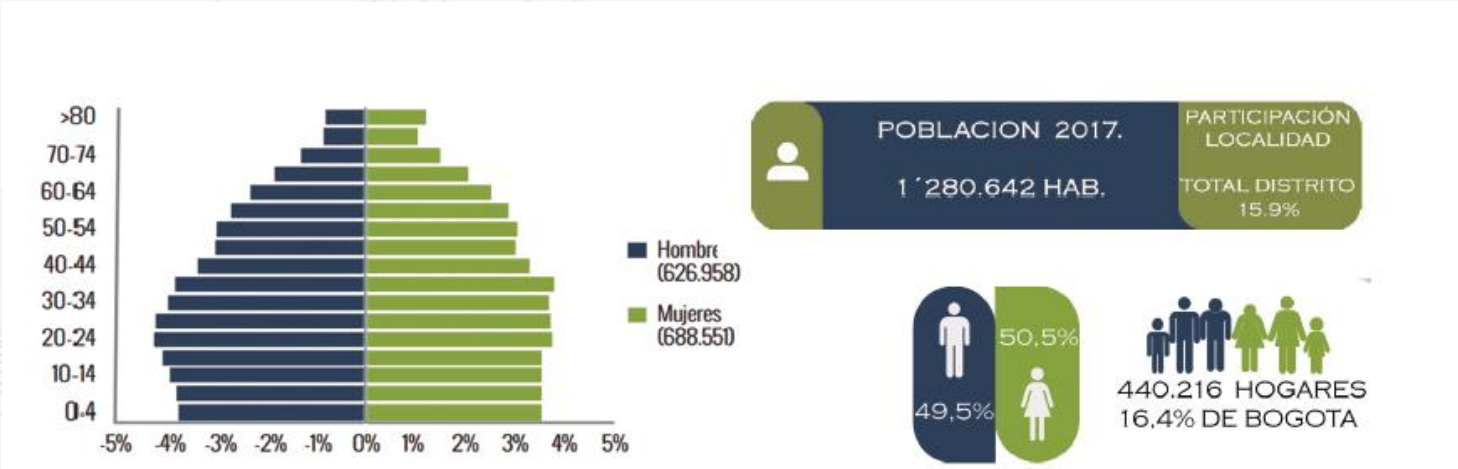


Se intenta aportar paisaje y sentido a través de los espacios públicos, en esta línea se propone también un Parque Lineal “Humedales del Ludueña”, que rodea, circunvala y protege a la reserva balconeando sobre ella y garantizando la posibilidad de que se desarrollen ciertos niveles de vitalidad urbana alrededor de la reserva en contacto también con el Boulevard que articula toda la estructura urbana propuesta.

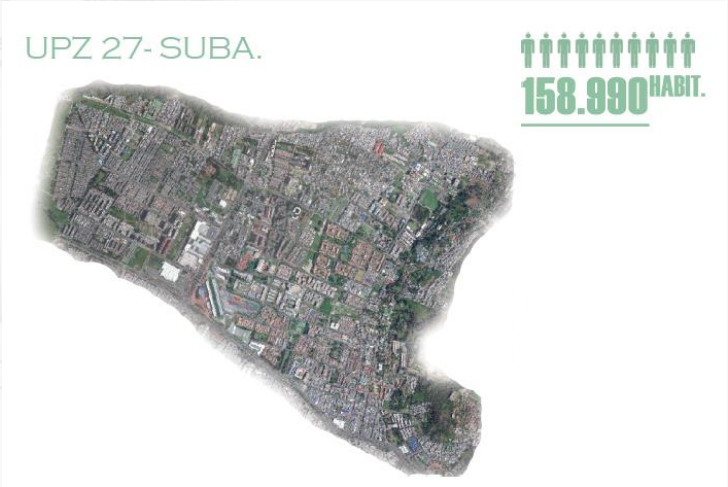
#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA



Población local



Población zonal



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.
Población objetivo



Fue declarada extinta por el Instituto Alexander von Humboldt en el año 1997 y fue redescubierta viva en marzo de 1998 en el Humedal La Conejera por los Biólogos de ese entonces de la Fundación Humedal La Conejera, justo por donde pretende pasar la Avenida ALO.

"Caliz de 13 escamas iguales en una serie calceo con 7 escamas en la base y tres oscuras. Flosculos del radio femeninos 13. Blancos ligulales al doble del tubo termina en tres puntas. Flosculos del disco hermafroditos 40 pentandros amarillos estambres y estigmas sacositos. Vilano poblado de 35 otras bellotas. Receptáculo ensancho" (3).

Jerarquía taxonómica (1):
Reino: Plantae
Phylum: Tracheophyta
Clase: Magnoliopsida
Orden: Asterales
Familia: Asteraceae
Género: Senecio
Especie: Seneciocarbone
Il S. Diaz (nombre válido provisionalmente).

Margarita de pantano. (Senecio carbonelli)

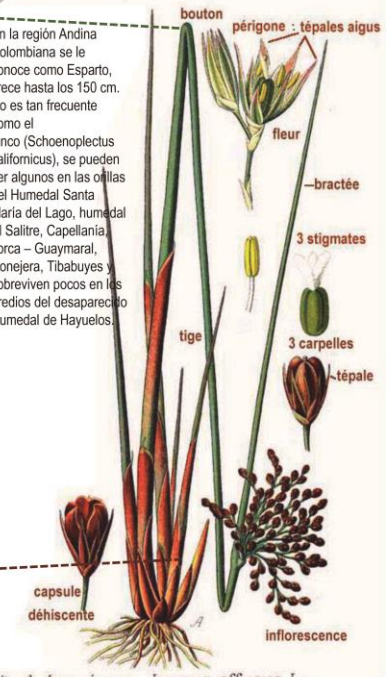
No existía, documento anterior al desarrollado en la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada en el periodo entre 1783 y 1816, que documentara a la Margarita de pantano (*Senecio carbonelli*).





Junco bogotano. (Juncus effusus).

Junco de 30-100 cm de altura, tallos brillantes, lisos, verde más bien claro, de hasta 4 mm de diámetro. Las hojas, son unas simplexs "vainas" que circundan el tallo en la parte inferior. Las flores, agrupadas en varios racimos que surgen de un mismo punto, aparecen desde finales de primavera y en verano, en la mayoría de los tallos; tienen 6 piezas, (tépalos), rígidas y membranosas, 6 estambres y un ovario, que produce un fruto en cápsula ovoide de color castaño; parecen crecer en el tallo puesto que son sobrepasadas por una bráctea pinchuda con su mismo aspecto.



En la región Andina Colombiana se le conoce como Esparto, crece hasta los 150 cm. No es tan frecuente como el junco (*Schoenoplectus californicus*), se pueden ver algunos en las orillas del Humedal Santa María del Lago, humedal El Salitre, Capellanía, Torca – Guaymaral, Conejera, Tibabuyes y sobreviven pocos en los predios del desaparecido Humedal de Hayuelos.

354. A. Junc. effus. Juncus effusus L.



La Azolla filiculoides normalmente conocida como helecho mosquito y/o helecho de agua, es un helecho acuático el cual se caracteriza por ser una hierba anual de tamaño bastante reducido, la cual dentro de poblaciones tiene la capacidad de crecer hasta cubrir enormes superficies creando en ciertos casos, una capa continua sobre la superficie del agua en charcos, lagunas e incluso, en las superficies de los acuarios, por lo que se considera una planta de estanques y acuarios. Sin embargo y debido a la rapidez con la que crece, al igual que los impactos que genera sobre el medio ambiente, se encuentra clasificada como especie de planta invasora y agresiva dentro de varios países, siendo España uno de ellos.

Helecho de agua (Azolla filiculoides).



Son plantas acuáticas flotantes, de hojas pequeñas con raíces cortas. Frondes divididos cuyo color oscila entre rojo y púrpura a pleno sol y de verde pálido a verde azulado en la sombra. Crece muy rápido, ideal para cubrir la superficie. Ayuda a controlar el desarrollo de algas al limitar la luminosidad en el medio acuático. Son intolerantes al agua salada. Flotan en la superficie del agua por medio de pequeñas escamas muy numerosas, que se superponen estrechamente como hojas, con sus raíces flotando bajo el agua. Forman relaciones simbióticas con la cianobacteria *Anabaena azollae*, que da a la planta la capacidad de fijar nitrógeno del aire.

Azolla, el helecho de agua como especie invasora
El problema asociado a *Azolla filiculoides* es que cubre completamente las masas de agua donde se introduce, llegando a formar un tapiz flotante. Esto es desastroso para el medio, ya que evita el paso de luz a la columna de agua, lo cual altera la composición del fitoplancton (algas microscópicas que realizan la fotosíntesis, y que por lo tanto requieren luz) y consecuentemente toda la estructura ecológica de ríos y lagos.

#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

FLORA:

- _ 97 FAMILIAS.
- _ 252 ESPECIES.
- _ 3 ENDEMICAS.

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.
Población objetivo

Tingua pico verde o moteada
(Gallinula melanops bogotensis).



La gallineta pintada es más pequeña que la gallineta americana, es confiada, y nada entre la vegetación flotante con un cabeceo rítmico. Su pecho, cuello y la parte trasera de la cabeza son de color gris plumizo, con el pileo y el frontal del rostro negros. Su dorso es castaño, y su flanco y bajo vientre también son castaños con motas blancas. Tiene el pico corto verde amarillento, al igual que su estrecho escudo frontal. Sus patas son verdes amarillentas y el iris de sus ojos es rojo. Los juveniles son pardos, con la garganta blanca. Muy buena nadadora y buceadora como todas las pollas de agua, evitan volar. Su alimento es vegetación acuática de bordes de playas, aunque se zambulle para tomar la del fondo. Nidifica en tierra, pudiendo situar el nido en el agua, tipo flotante, el cual construyen con juncáceas y gramíneas, ponen de 4 a 6 huevos de color blanco con pintas oscuras.

Chamicero (Synallaxis
subpudica).

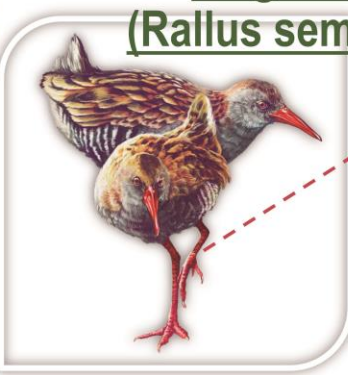


También denominado pijui de garganta plateada o pijui de Cundinamarca es una especie de ave paseriforme perteneciente al género Synallaxis que integra la familia Furnariidae. Es endémico de Colombia.



Habita en los Andes orientales del norte de Colombia (departamentos de Cundinamarca y Boyacá). Vive en los bordes de los bosques de montaña, en los bosques de arbustos, matorrales y setos, entre los 2.000 y 3.000 m de altitud. Mide 19 cm de longitud. La cola es larga, alcanza 10,9 cm de largo y es de color pardo grisáceo. La corona y las alas color castaño rojizo o rufo contrastan con el dorso pardo con matices grisáceos a oliváceos, la frente y las mejillas grises, las partes inferiores color gris claro blancuzco, brillante en la garganta, que presenta una pequeña mancha negra.

Tingua bogotana
(Rallus semiplumbeus).



Es una especie de ave gruiforme de la familia Rallidae endémica de la Cordillera Oriental de Colombia, donde vive en pantanos y humedales entre los 2.000 y 4.000 m de altitud. Está amenazada por la destrucción de hábitat.



Su pico es largo y levemente curvo, de color rojo. El plumaje del dorso es marrón oliváceo con rayas negruzcas, las alas rojizas y en el vientre de color gris, rayado en la parte trasera. Mide aproximadamente 25 cm. Emite un sonido parecido al de las ardillas, agudo y alto y si se siente amenazada el sonido se repite como un martilleo. Se alimenta de invertebrados acuáticos y larvas de insectos y ocasionalmente de cuerpos de pequeños vertebrados muertos. Anida entre la vegetación acuática, donde la hembra pone unos cuatro huevos de color castaño claro con manchas azules y puntos de color castaño oscuro.

Conirrostro rufo
(Conirostrum rufum).



Es una especie de ave paseriforme perteneciente a la familia Thraupidae. Se encuentra en Colombia y Venezuela. Su hábitat natural son las húmedas montañas tropicales y los matorrales, entre los 2.600 y 3300 m.s.n.m. Mide 12,5 a 13 cm de longitud total y pesa 11 g. La frente es de color rufo-rojizo; sobreceja, lados de la cabeza y partes inferiores color canela; corona y dorso color gris plumizo a azulado; alas y cola gris oscuro.



Monjita bogotana (Chrysomus
icterocephalus bogotensis).

El macho es ligeramente más grande que la hembra, esta mide 16,5 cm y aquel 18 cm de longitud. También varían en el color del plumaje. El macho es negro con capucha amarilla (cabeza y cuello) mientras que la hembra es de color marrón-oliva opaco con el contorno del ojo y la garganta amarillo pálido. Su área facial es café amarilloso también sin brillo. El resto del plumaje, en la parte inferior, es amarillo oliva un poco más oscuro sobre el vientre. El canto de las monjitas cabeciamarillas es más bien complicado, emiten un sonido poco musical (como de bisagra ronca) tuunk, tuuguizz..., la primera nota es lánguida, la segunda es fuerte y áspere o algunas veces seguida por un corto y musical titidli, dididui que baja y sube.



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

FAUNA:

- _ 32 FAMILIAS.
- _ 116 ESPECIES.
- _ 44 MIGRATORIAS.
- _ 3 ENDEMICAS.

El humedal de la conejera a lo largo de su historia, ha estado en constante conflicto y pérdida de territorio por la expansión urbana de la localidad de Suba, a tal punto que llegó a tener un 90% de afectación en el total de su área por el desconocimiento y la falta de cuidado por parte de la ciudadanía en sus recursos naturales. Más sin embargo a principios del siglo 21 empezó a encontrar una mediación con sus vecinos y las entidades de control y protección ecológica, pues la comunidad misma tuvo conciencia y se ha encargado de recuperar un 80% del daño hecho en épocas pasadas, por medio de la educación y la apropiación ambiental que únicamente pueden generar la ciudadanía y una adecuada convivencia con el ecosistema.



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

CONECTIVIDAD VIAL.

15'000.000
DE VIAJES
EN BOGOTÁ.
X 1
DIA 1'700.000
SUBA



AFECCIÓN VIAL POR EL
PLANEAMIENTO DE LA AVE-
NIDA ALO AL PASAR SOBRE
EL HUMEDAL.

Trazados Troncales. Bogotá D.C.
Año 2019

- AMÉRICAS
- AUTOPISTA NORTE
- AUTOPISTA SUR
- CALLE 26
- CALLE 6
- CALLE 80
- CARACAS CENTRO
- CARACAS SUR
- CARRERA 10
- EXTENSIÓN SOACHA
- LAS AGUAS
- NQS
- SUBA
- AV. BOYACÁ
- AV. 68
- AV. CIUDAD DE CALI
- AV. ALD.

ESPACIO PÚBLICO TOTAL POR HABITANTE.



LA LOCALIDAD CUENTA CON UN INDICADOR DE 4,2M² DE ESPACIO PÚBLICO EFECTIVO POR HABITANTE (EPE), Y SE EVIDENCIA UN DÉFICIT DE 1,8 M²/HAB, TENIENDO EN CUENTA LA META DE 6M²/HAB ESTABLECIDO POR EL PLAN MAESTRO DE ESPACIO PÚBLICO -PMEP- DE BOGOTÁ.

RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA



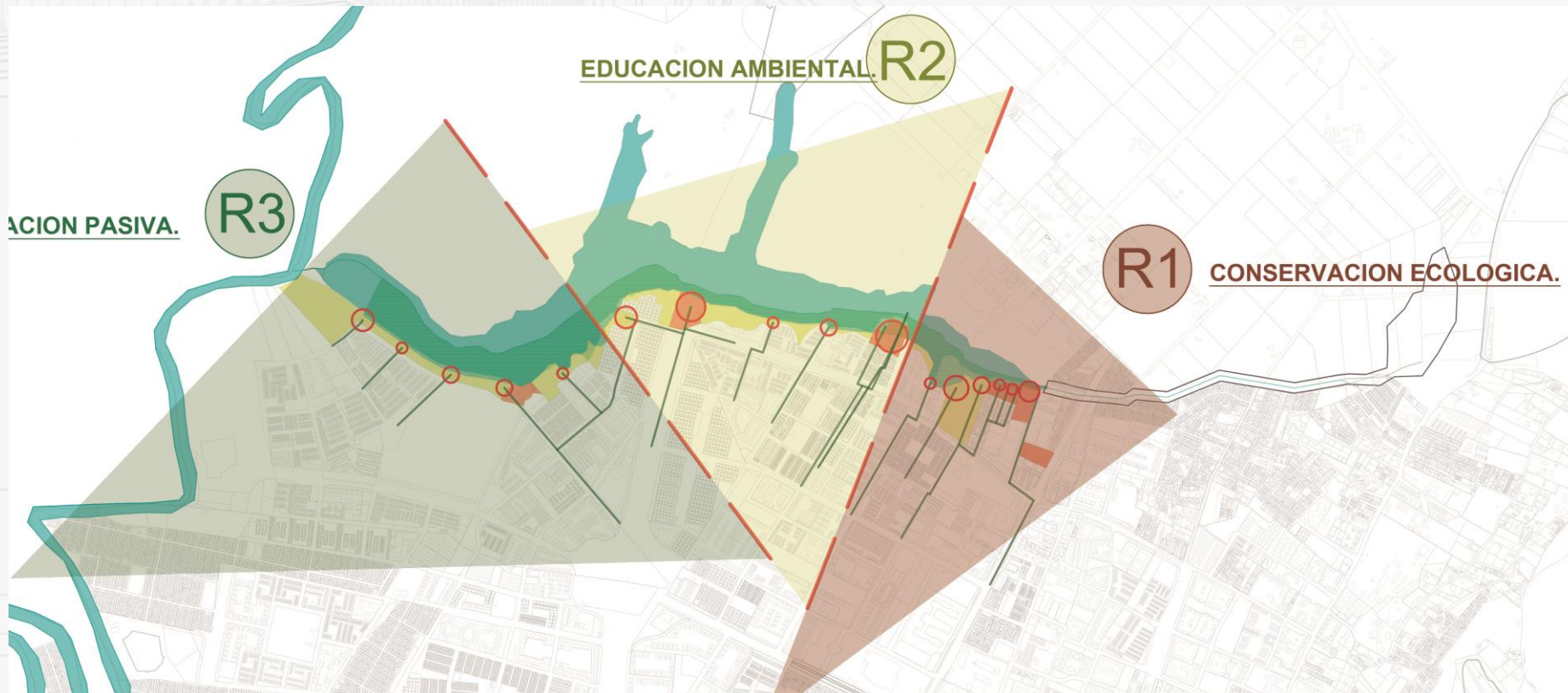
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

...no existe un correcto tratamiento de espacio público de borde, que articule racionalmente al humedal con su entorno inmediato y estimule su apropiación entre los barrios consolidados de la localidad 27 de suba y el ecosistema hídrico...



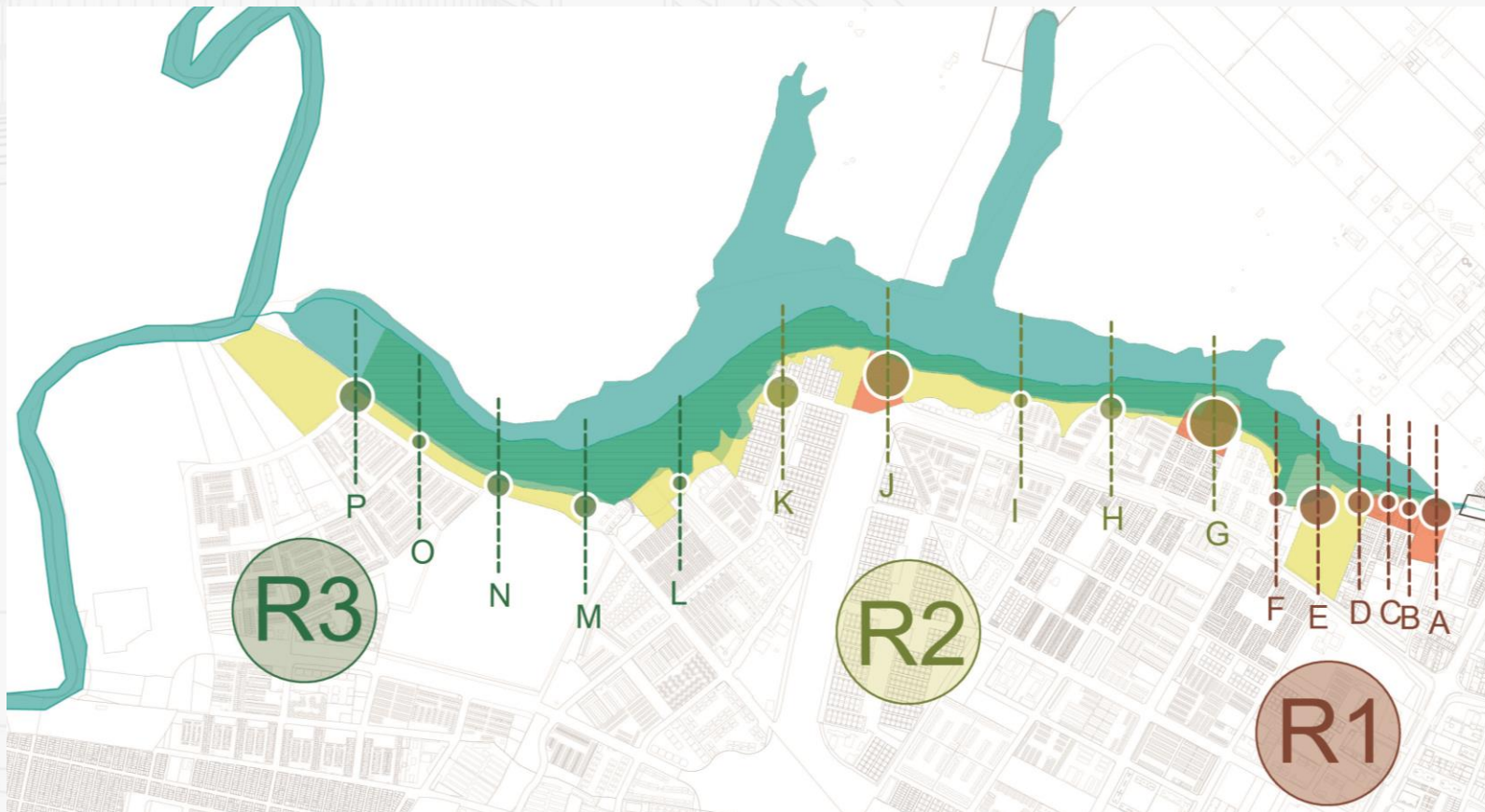
FORMULACIÓN PREGUNTA INVESTIGACIÓN

¿Cómo un proyecto urbano paisajístico de borde, entre el HUMEDAL DE LA CONEJERA y los barrios de la localidad 27 de SUBA que colindan con el ecosistema, se vinculan por las teorías de entornos vitales para generar entre si un parque ecológico lineal a manera de espacio protector y epicentro de recuperación y apropiación ambiental?



OBJETIVO GENERAL

Diseñar un parque lineal, como espacio articulador entre el borde del HUMEDAL DE LA CONEJERA y la zona urbana de la UPZ 27 (SUBA), aplicando la creación de los ambientes vitales según Ian Bentley y principios de la teoría de sistemas; para generar espacios públicos que integran las dinámicas urbanas y ambientales del sector, con el límite del humedal y su ecosistema.

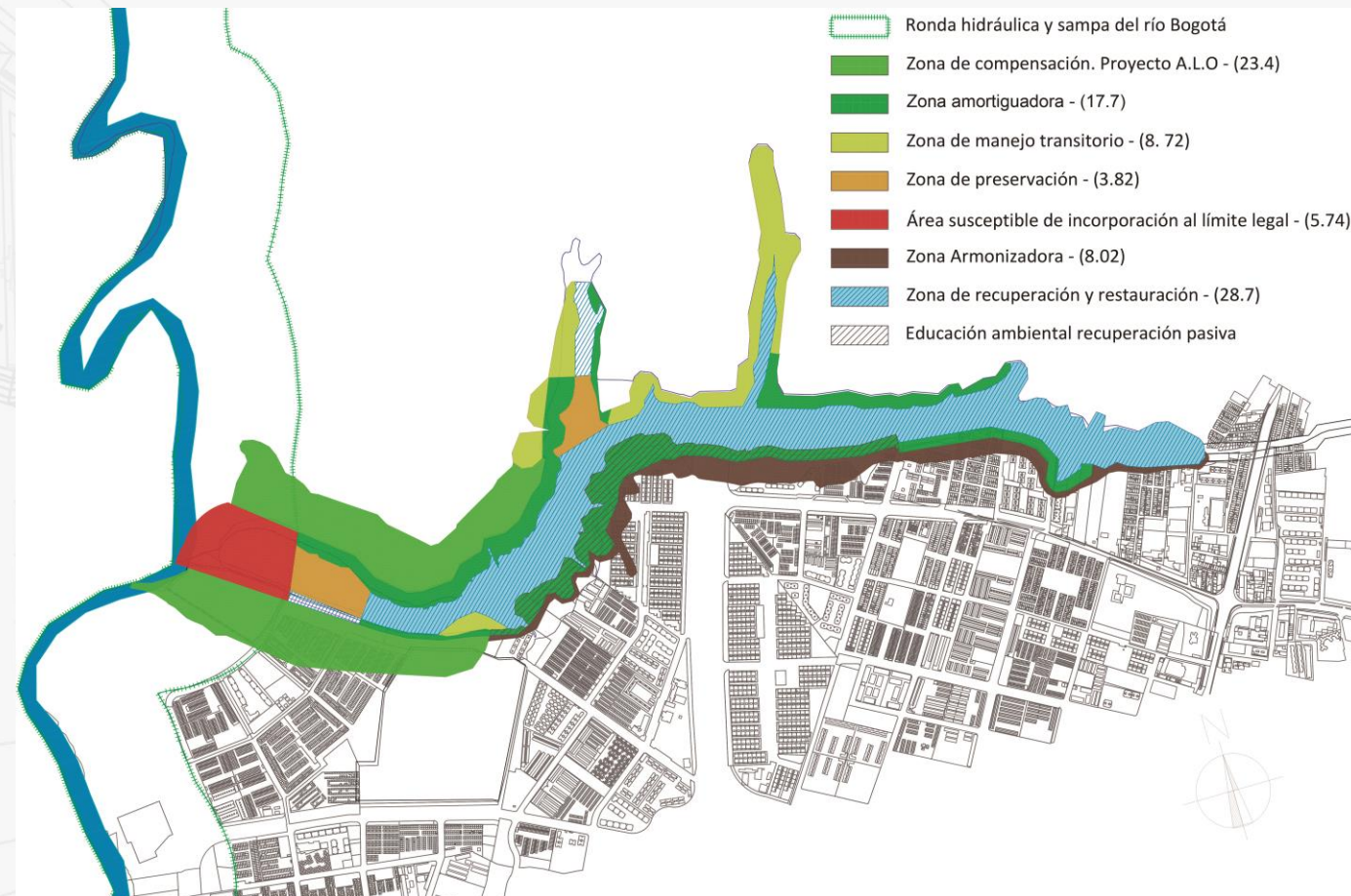


OBJETIVO ESPECIFICOS

- ESTRUCTURAR un marco teórico conceptual para orientar los análisis y propuestas de intervención en el lugar de estudio, a partir de la teoría de entornos vitales.
- RESIGNIFICAR los espacios de pertenencia y de recreación pasiva hechos por la comunidad, con el fin de articularlos con la estructura ecológica a partir del reconocimiento de los valores socioculturales y ambientales del lugar.
- INTEGRAR las áreas barriales y el humedal LA CONEJERA con el fin de ampliar la imagen urbana y la memoria colectiva de la población en la upz 27 (suba), a partir de un sistema espacio público y equipamientos de educación como parte del desarrollo pedagógico, apropiación ambiental y fortalecimiento sociocultural del lugar.

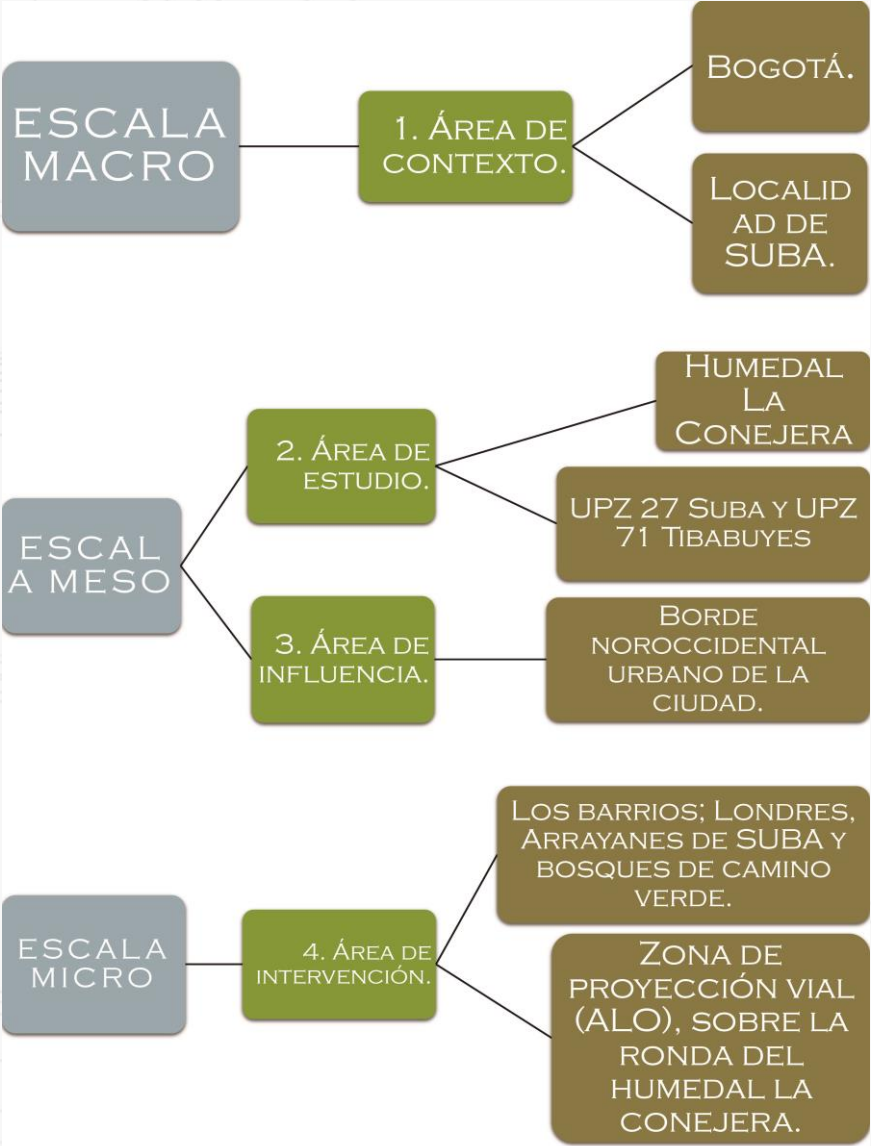
CONCLUSIONES

1. Así como las estructuras hacen con sus partes sistemas que se entrelazan y se justifican unos a otros, dentro de la estructura urbana y en la estructura ecológica debe existir un sistema que aglomere Y conecte los 2 contextos para la ciudad.
2. La estructura ecológica hace parte de una estructura ambiental nacional, por lo tanto un pequeño sistema que establezcan relación con el humedal amplifica la red y la conexión ecológica que está pueda Ser con el barrio.
3. El significado de los campos; en sus características ambientales deben tener una mejor homogeneidad con el sistema que lo contienen.



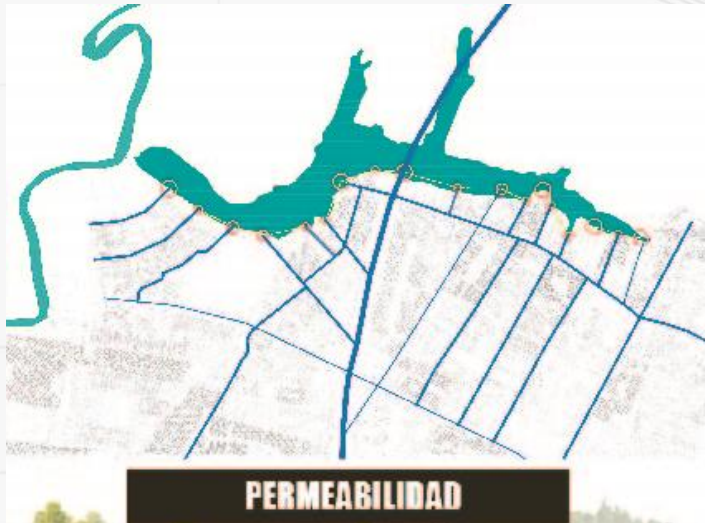
RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ANÁLISIS CATEGORÍAS DE ESTUDIO.



RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ENTORNOS VITALES



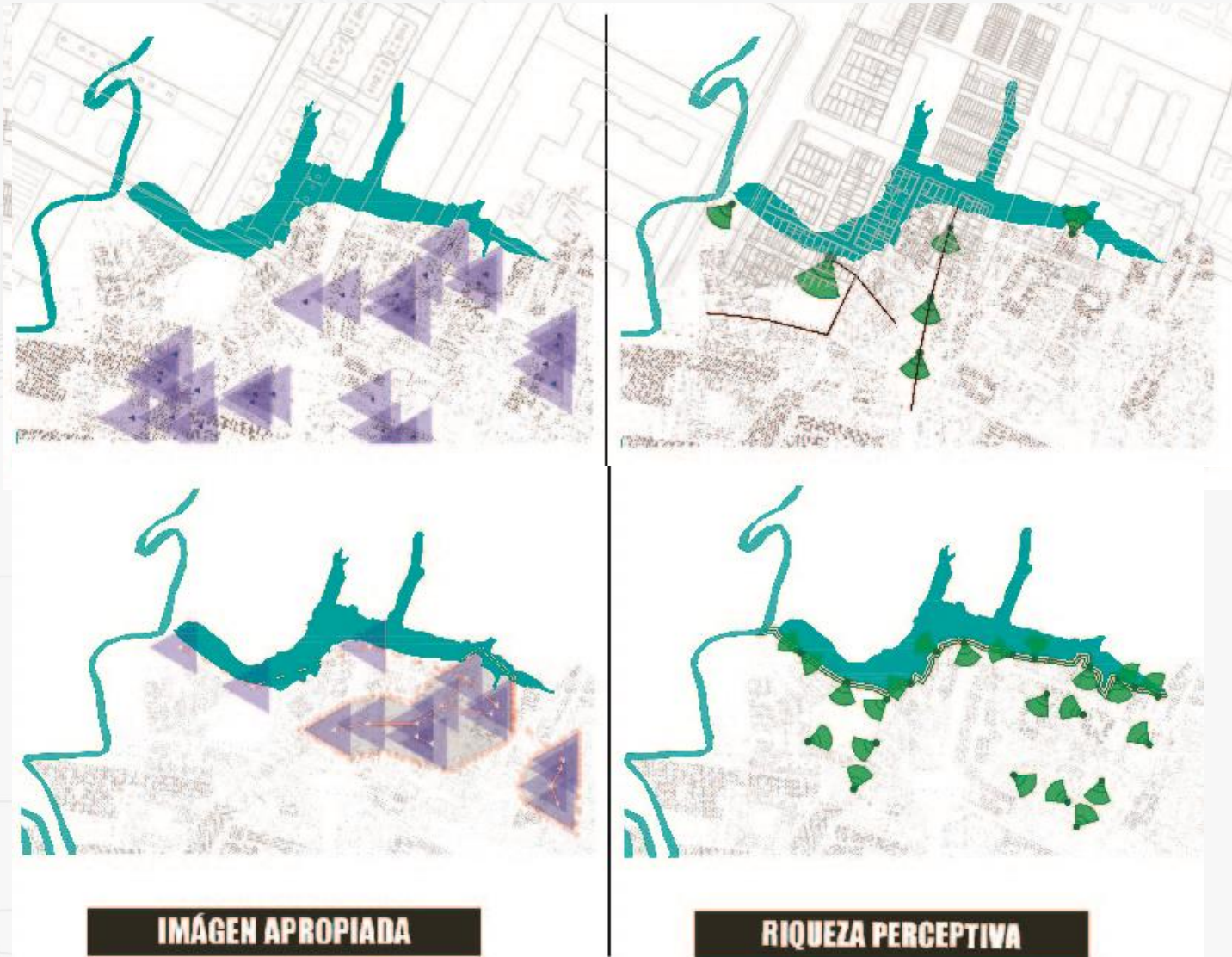
RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ENTORNOS VITALES



RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ENTORNOS VITALES



ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO.

Las principales vías que conectan la UPZ 27 de la localidad de suba, trazan una malla vial que choca abruptamente con el borde de protección del humedal de la conejera. Y no se comunica de manera espacial con una dinámica barrial que relacione tanto a los habitantes del sector cómo las zonas ambientales del ecosistema. Generando así varias calles cerradas que no tienen una conclusión arquitectónica ni espacial, que según los términos de entornos virtuales van en contra de la permeabilidad del lugar, característica primordialmente importante para que se desarrolle dicha teoría arquitectónica. Con esto se diagnostica la principal falla de conectividad que encontramos en el lugar y el gran obstáculo espacial para los usuarios del humedal.



ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.

El parque mirador la conejera como eje articulador y dinamizador de las tensiones viales y peatonales de los barrios Londres, Las mercedes, Arrellanes de Suba, Monarcas, Camino verde y Alaska se implantara como un límite que protege del impacto socio ambiental que recibe el HUMEDAL DE LA CONEJERA por la proximidad de los barrios colindantes, y actuará como principal instrumento de interacción física entre los habitante de estos barrios y las especies vegetales y animales que habitan este ecosistema.



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN. Concepto unir.



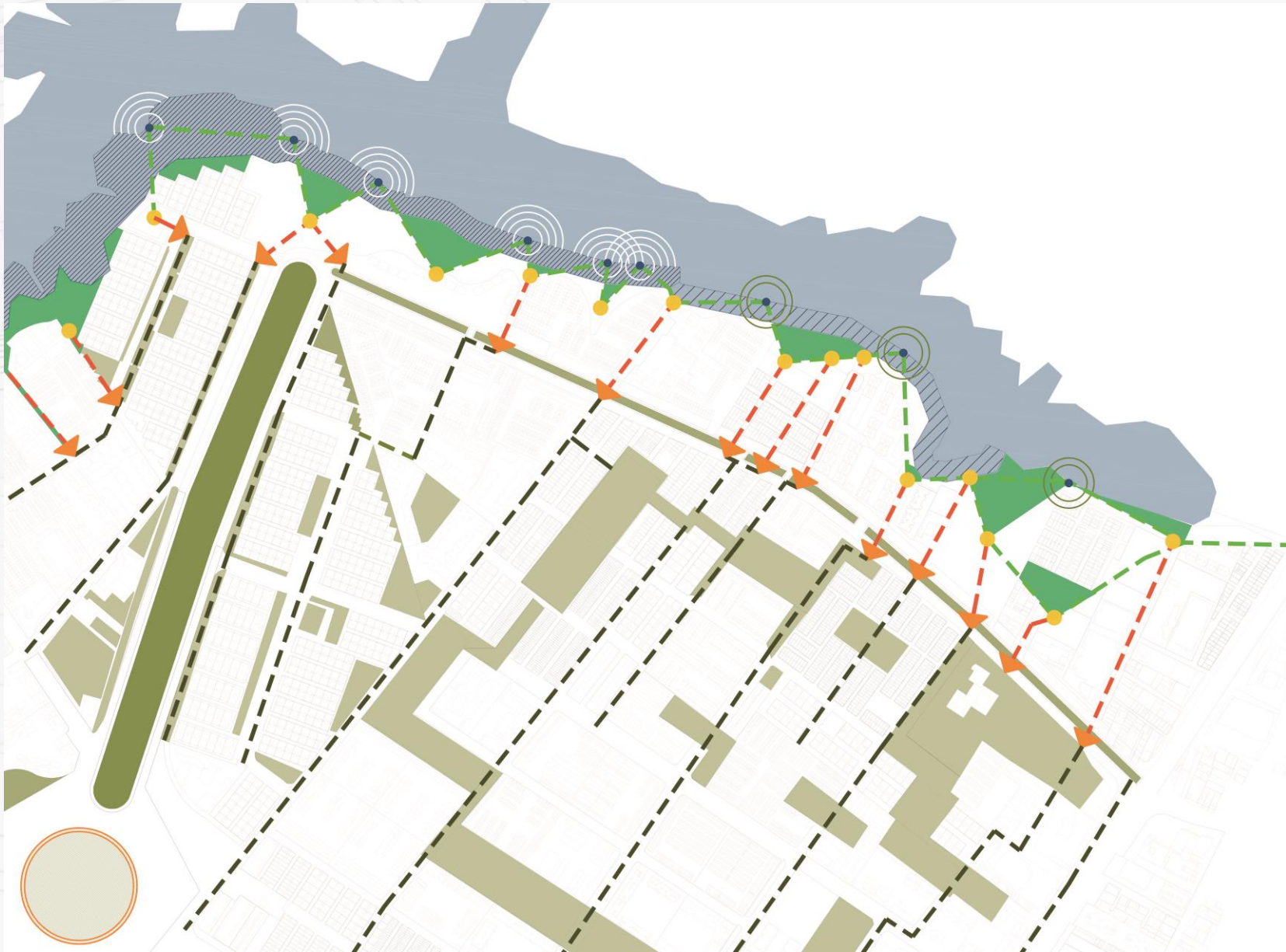
UNIVERSIDAD
La Gran Colombia



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

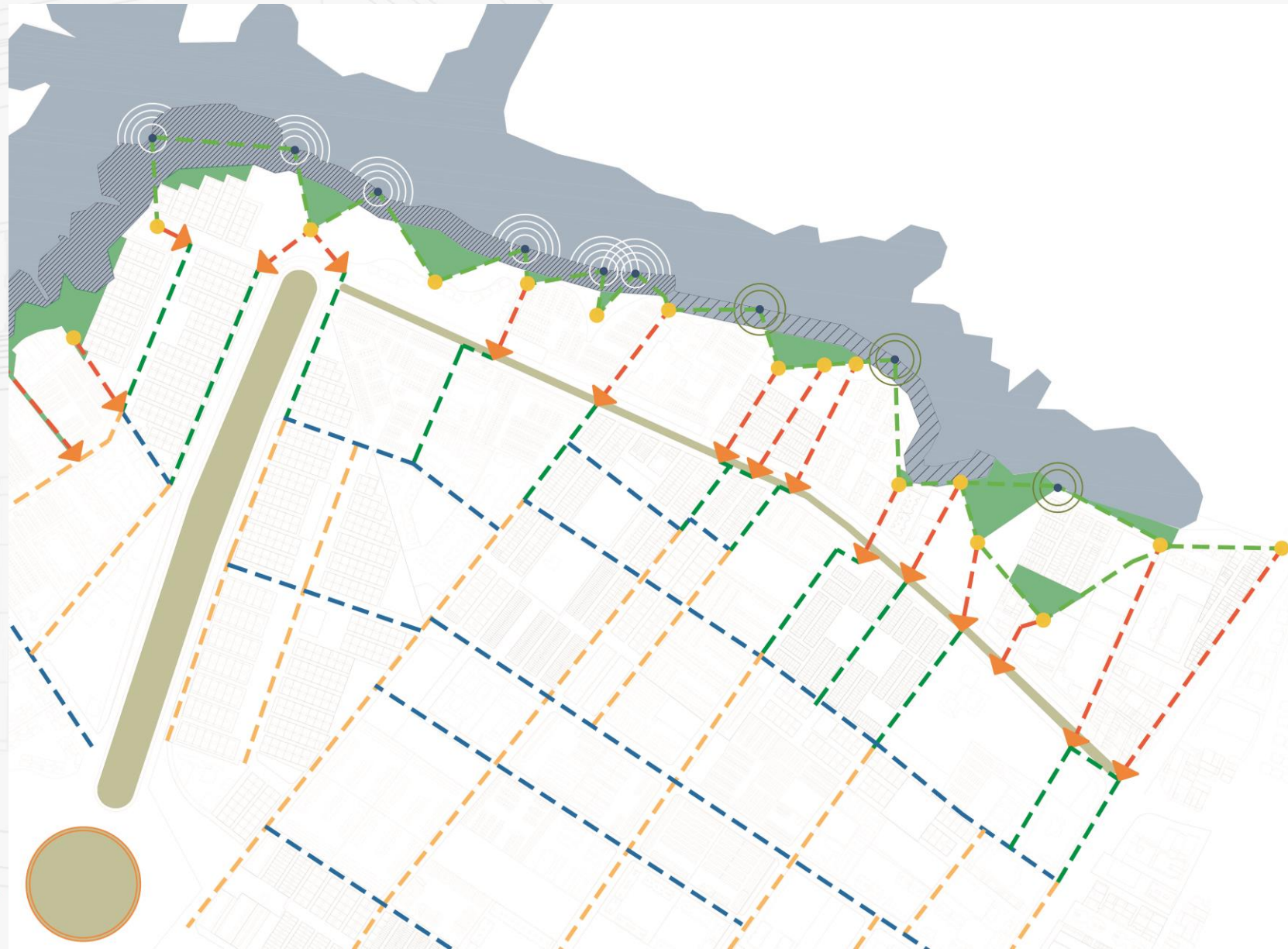
ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN. Concepto integral



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN. Concepto tejer.



#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**

RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROPUESTA.

A lo largo del borde sur del humedal de la conejera se encuentran las zonas de aislamiento del control riesgo definidas por la normativa, así como también se encuentran algunos espacios de abandono y mini vacíos urbanos, los cuáles se mezclan con la arborización desordenada del lugar. Impidiendo que se genere una relación espacial y arquitectónica al no tener un espacio de aislamiento entre los barrios construidos y el ecosistema. Es esta franja amarilla dónde se proyecta el principal desarrollo de un espacio público a manera de parque lineal, paralelo con el borde ambiental del humedal. Estableciendo así un flujo peatonal y una tensión directa entre las calles existentes de los barrios que ahora conecta con estos nuevos espacios públicos y el borde peatonal de la ciudad.



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROPUESTA DESARROLLO URBANO.



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROCESO DESARROLLO URBANO.



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROCESO DESARROLLO URBANO.



#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROPUESTA DESARROLLO URBANO.



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

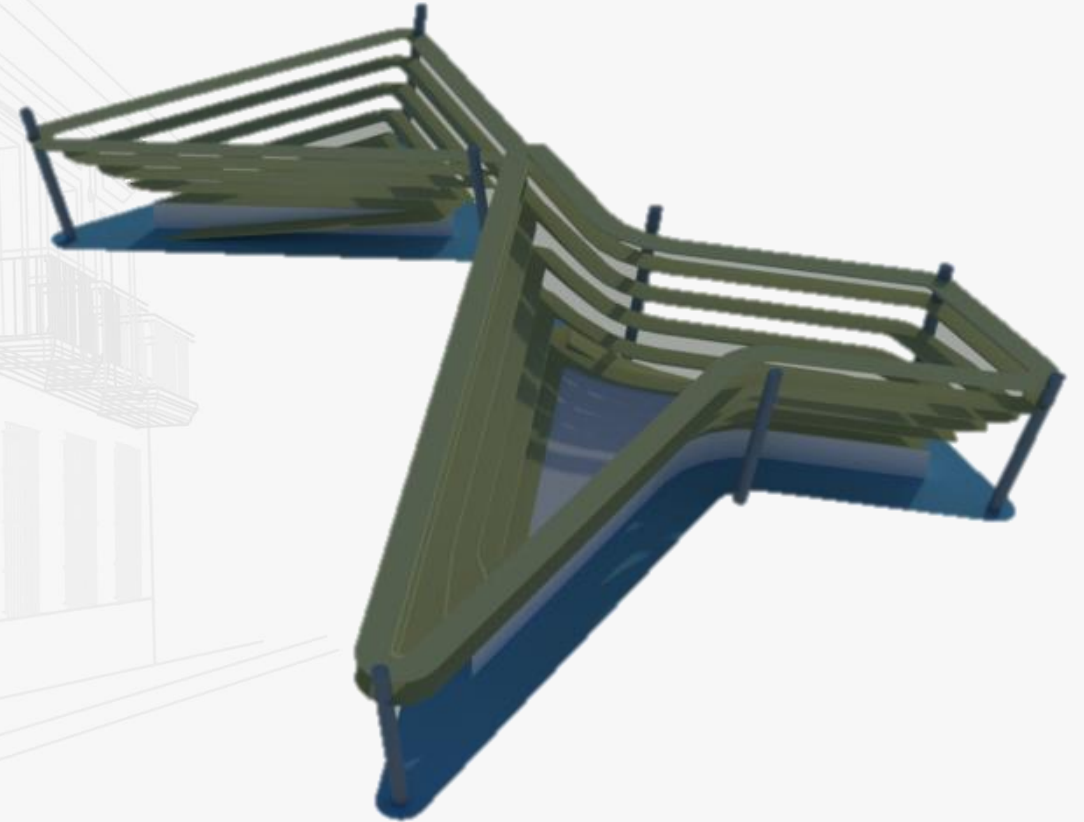
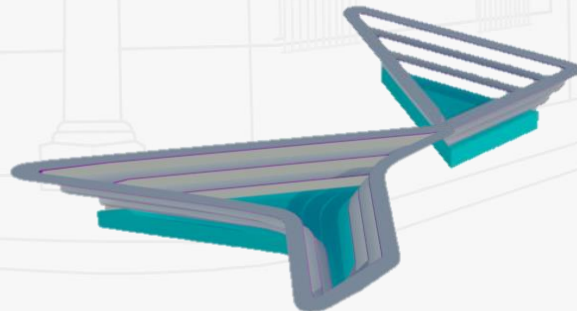
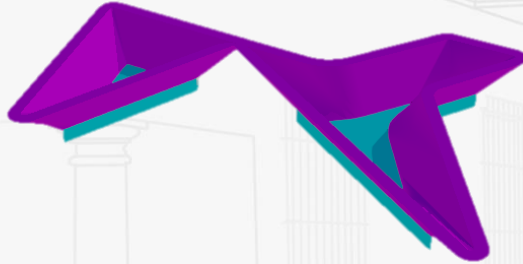
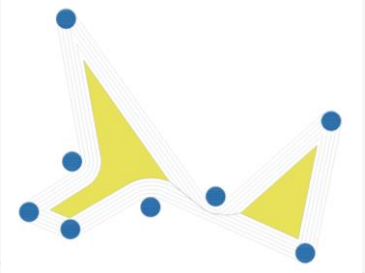


#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.
PROPUESTA DESARROLLO URBANO.



RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

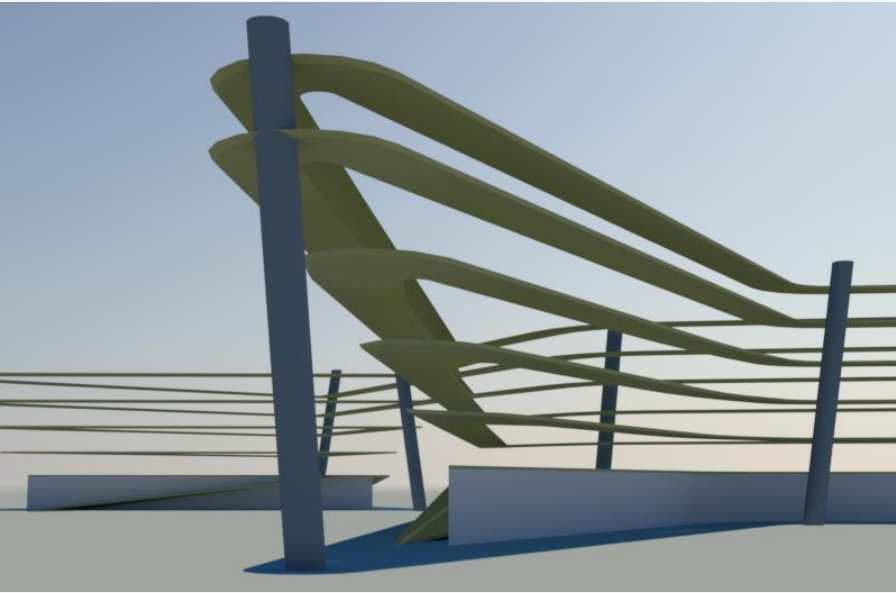


#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**

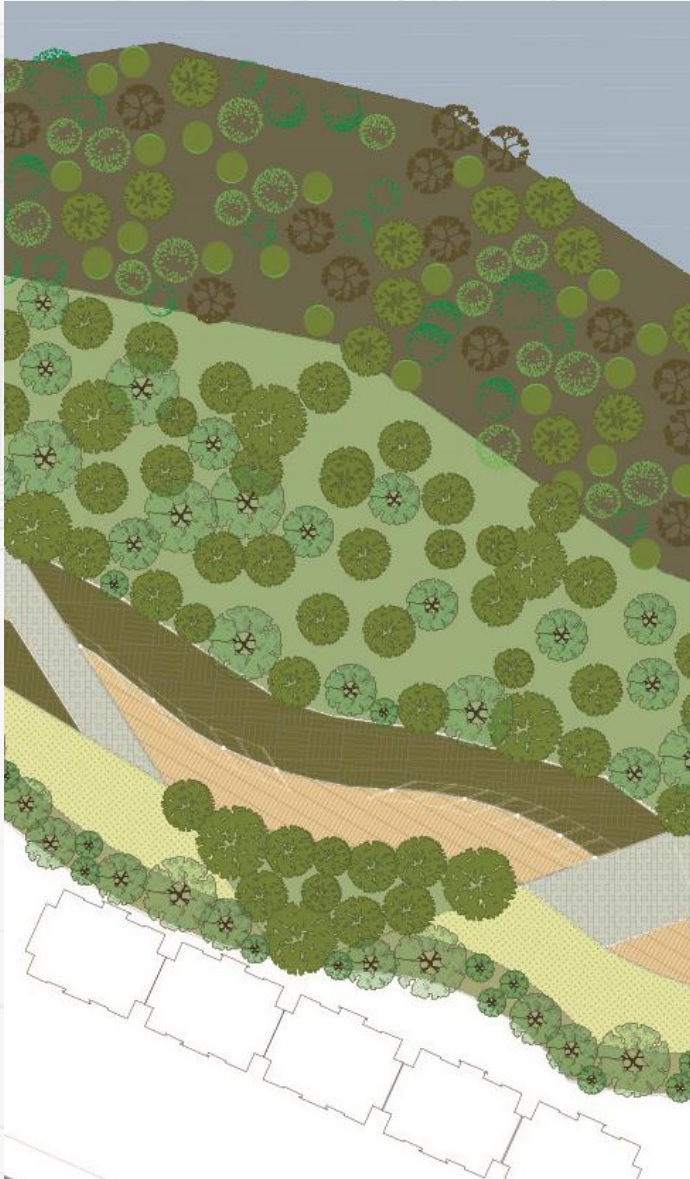
RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

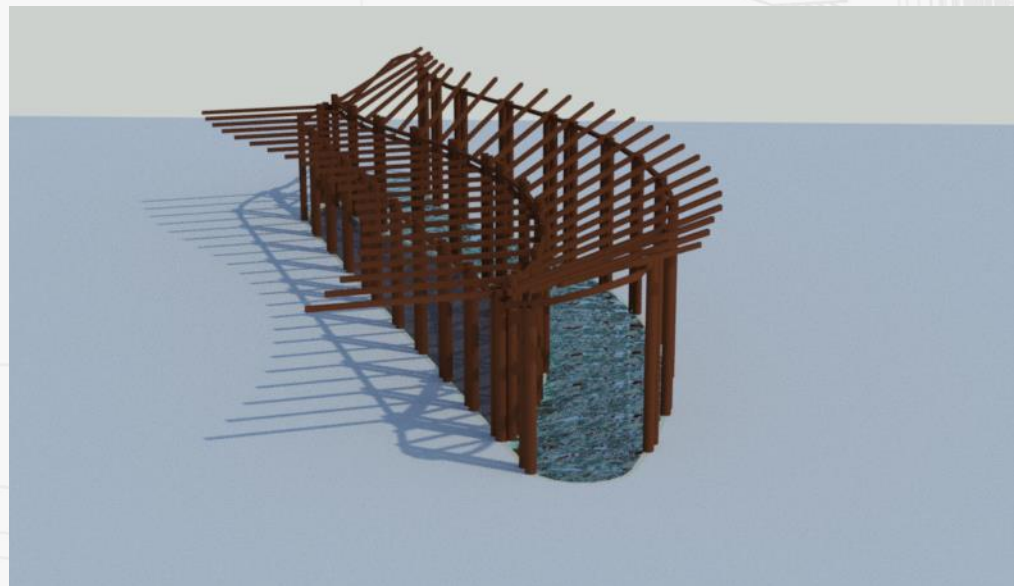
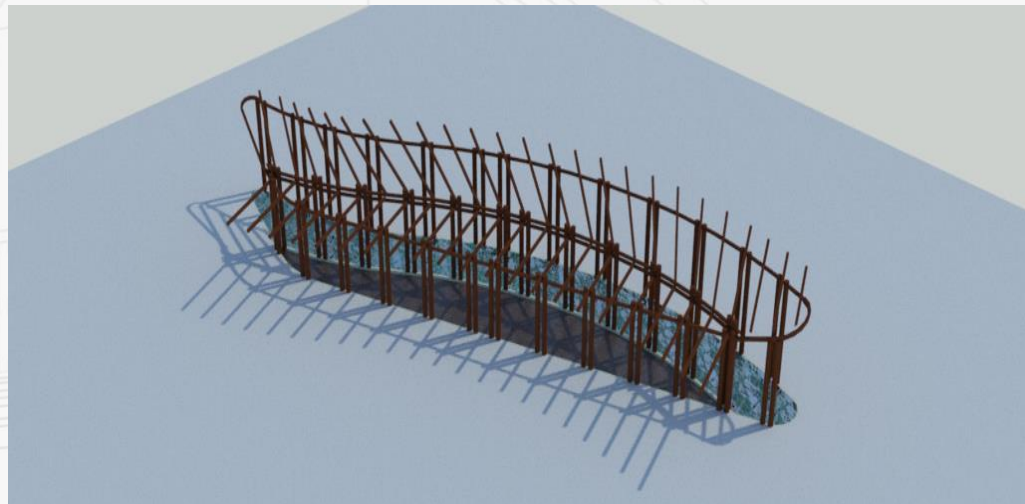


RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



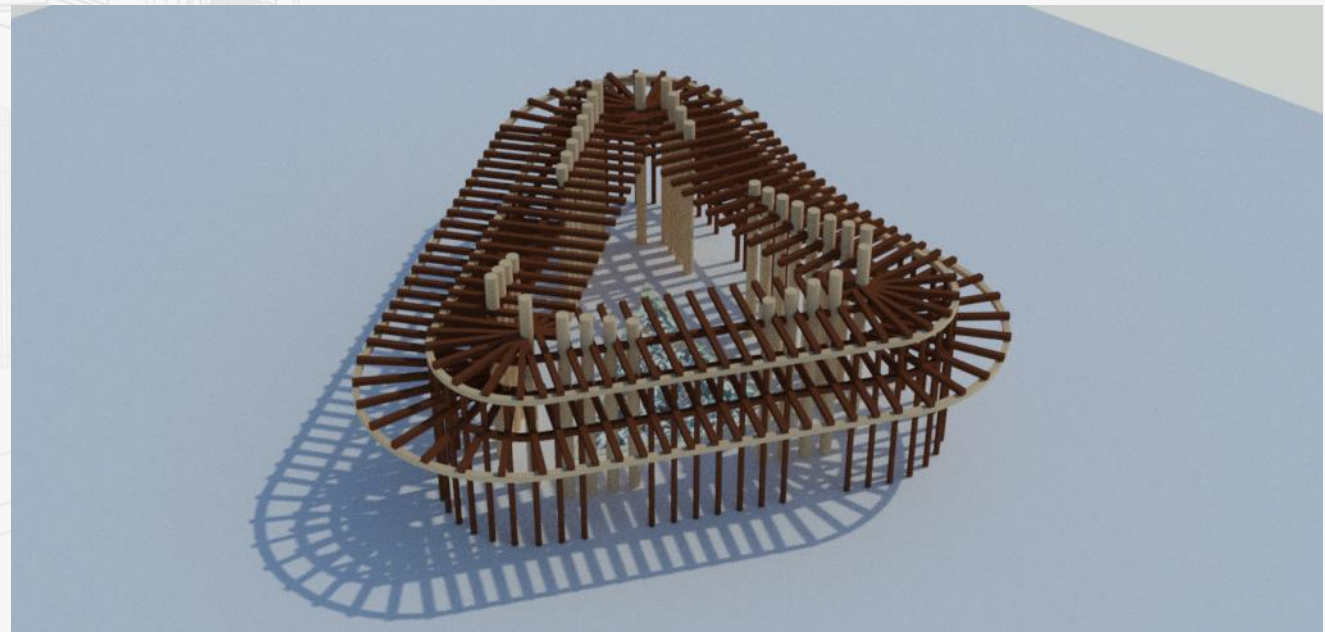
RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.

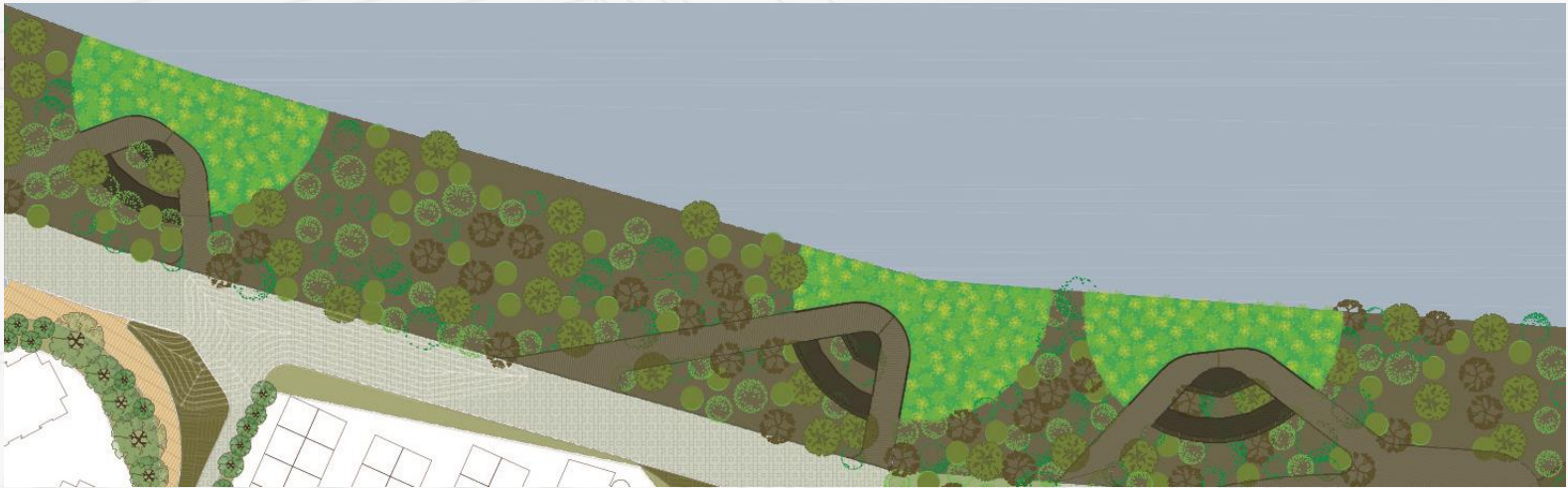


RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**



RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



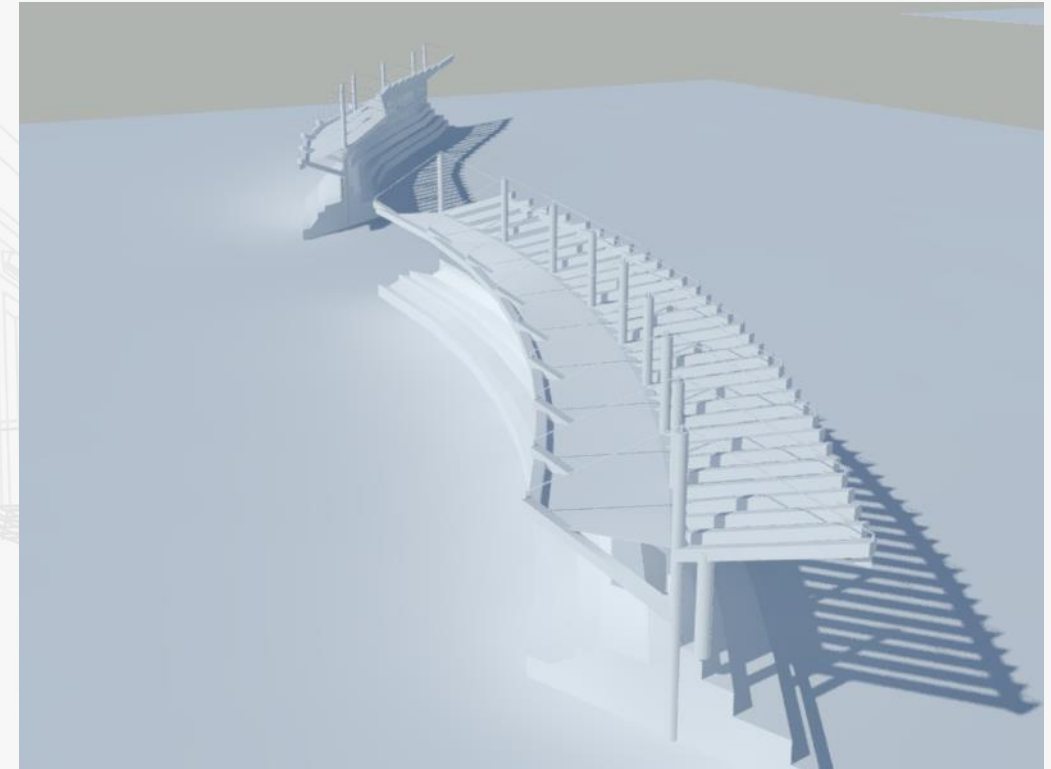
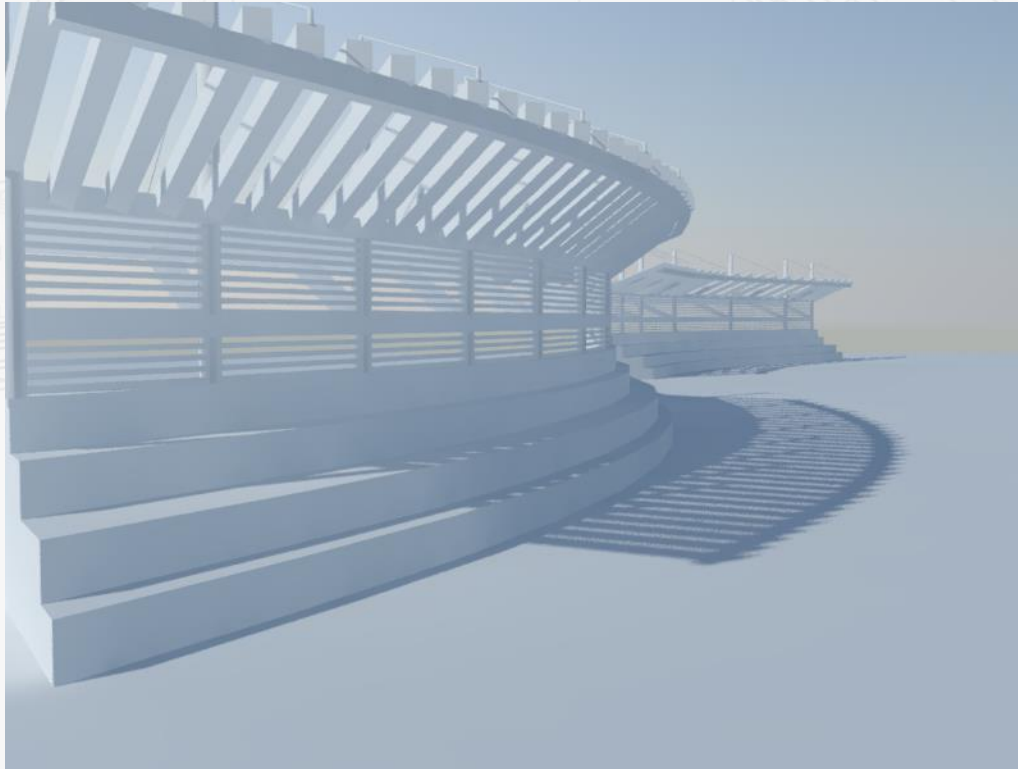
#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

RUTA PAISAJISTA.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

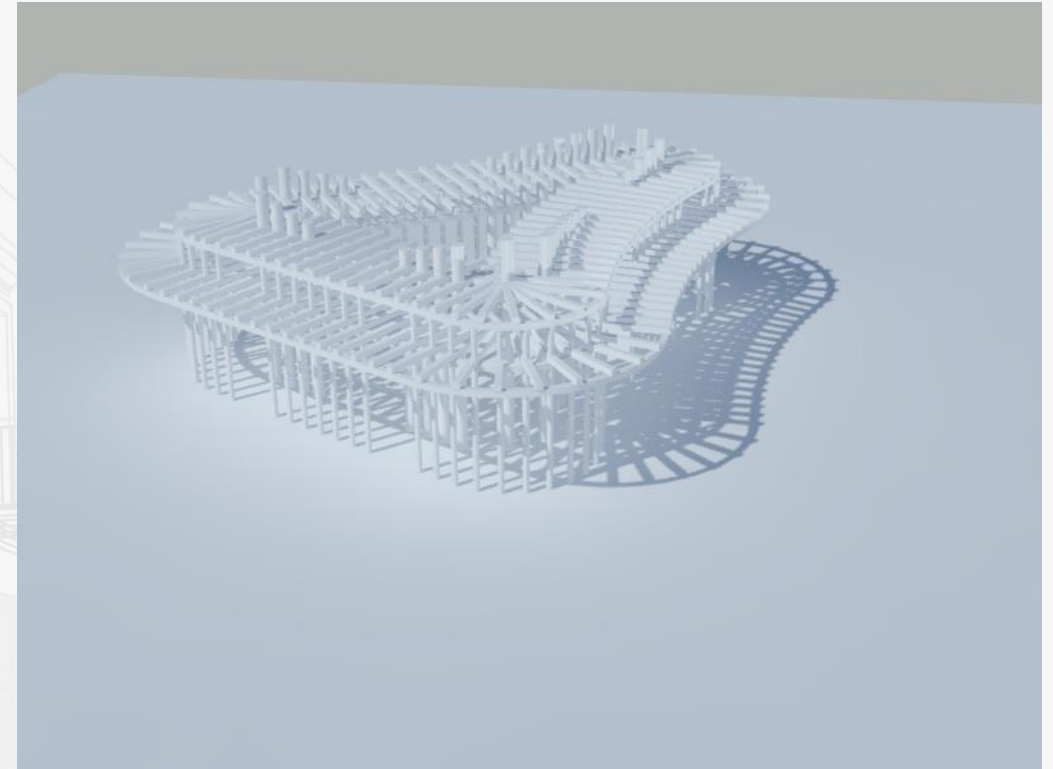
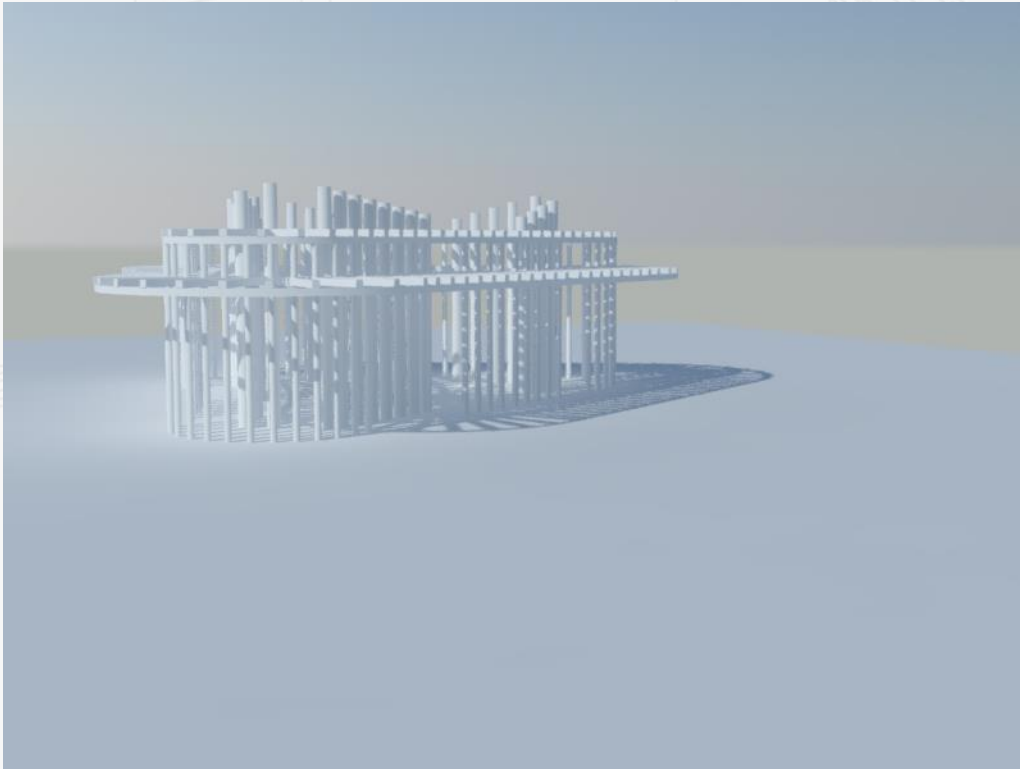


#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**

RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



RUTA PAISAJISTA. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



RUTA PAISAJISTA.- PARQUE ECOLÓGICO. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

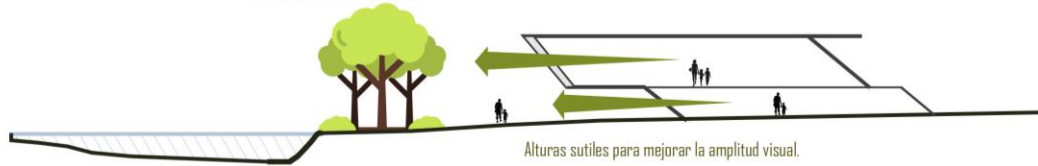
• PARÁMETROS DE DISEÑO



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

_ RELACIÓN VISUAL CON EL ENTORNO NATURAL

Visuales entorno a la arbolización del borde.
Visuales directo al humedal.



_ CIRCULACIONES INTERIORES Y EXTERIORES

Generación de experiencias en el lugar,
por medio de recorridos y circulaciones.



_ RELACIÓN ESPACIAL.

Doble altura.



_ VENTILACIÓN NATURAL

Orientación del proyecto en sentido con los vientos.



RUTA PAISAJISTA.- PARQUE ECOLÓGICO. MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

- PARÁMETROS DE DISEÑO

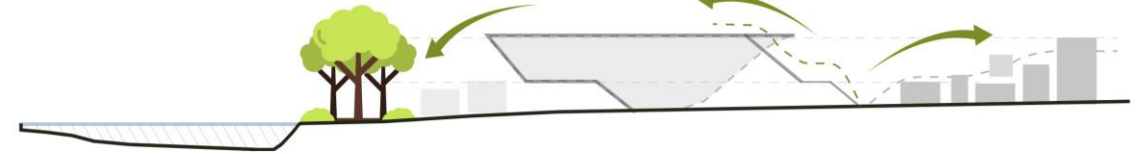
_ ILUMINACION NATURAL.

Difusión natural de la luz en los espacios.



_ RELACIÓN CON EL LUGAR.

Relación con el entorno construido informal e integración con su entorno natural



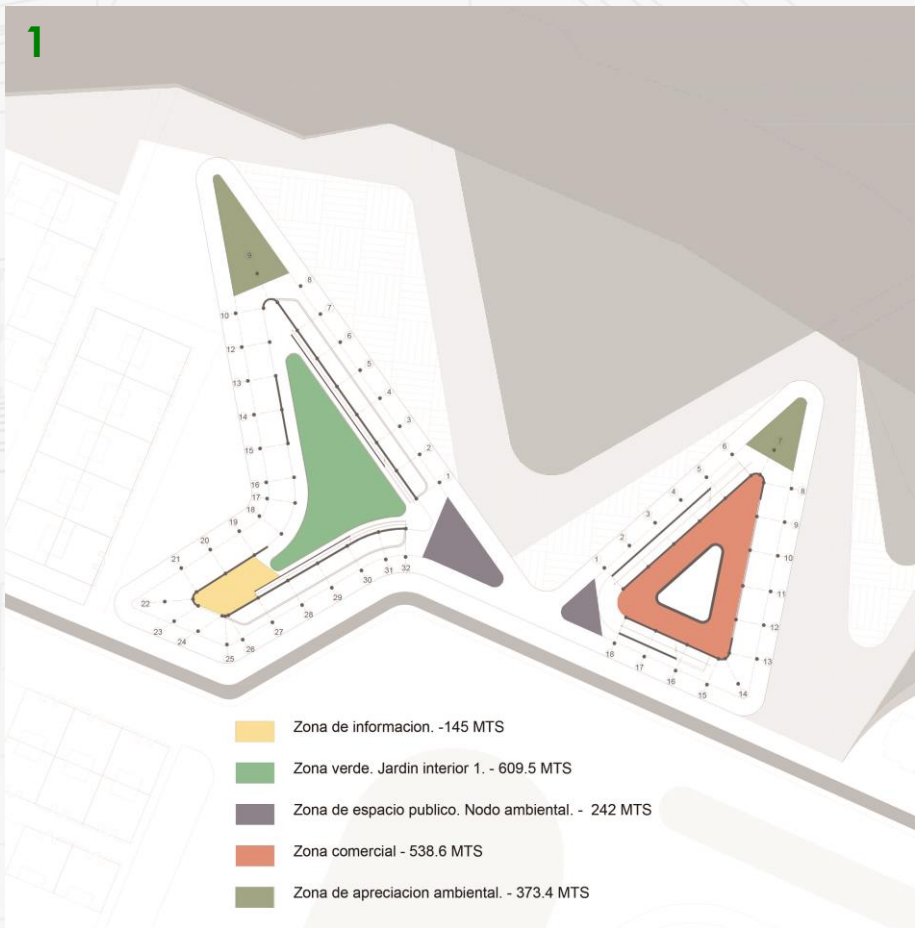
_ RELACIÓN TOPOGRÁFICA

Terrazas.



RUTA PAISAJISTA.- PARQUE ECOLÓGICO.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROGRAMA ELEMENTO



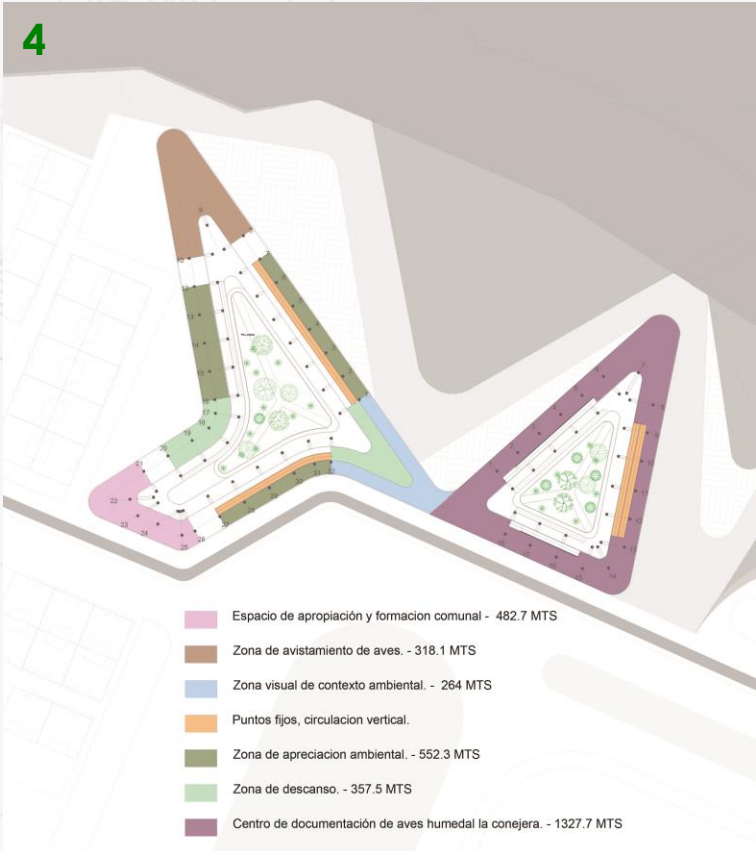
RUTA PAISAJISTA.- PARQUE ECOLÓGICO.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

• PARÁMETROS DE DISEÑO

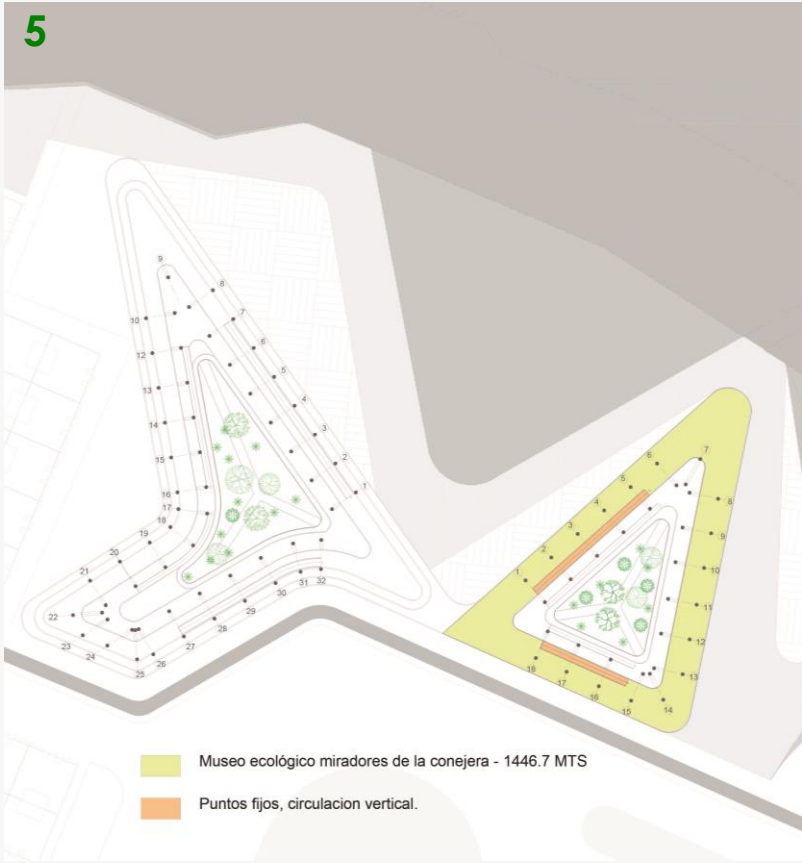
3



4



5



RUTA PAISAJISTA - PARQUE ECOLÓGICO.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.

PROCESO DE DISEÑO.



#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**



RUTA PAISAJISTA - PARQUE ECOLÓGICO.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

RUTA PAISAJISTA - PARQUE ECOLÓGICO.
MIRADORES DEL HUMEDAL LA CONEJERA.



#UNA
EXPERIENCIA
DE VIDA

GRACIAS.



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia