

ALAMEDA 104 INTEGRACIÓN DEL COMERCIO INFORMAL A TRAVÉS DE LA RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO Y EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO.

El marco teórico es conformado por el análisis y comprensión de teorías que respondan a la solución de las problemáticas, de este proyecto.

UBICACIÓN

CORREDOR LONGITUDINAL



INTRODUCCIÓN

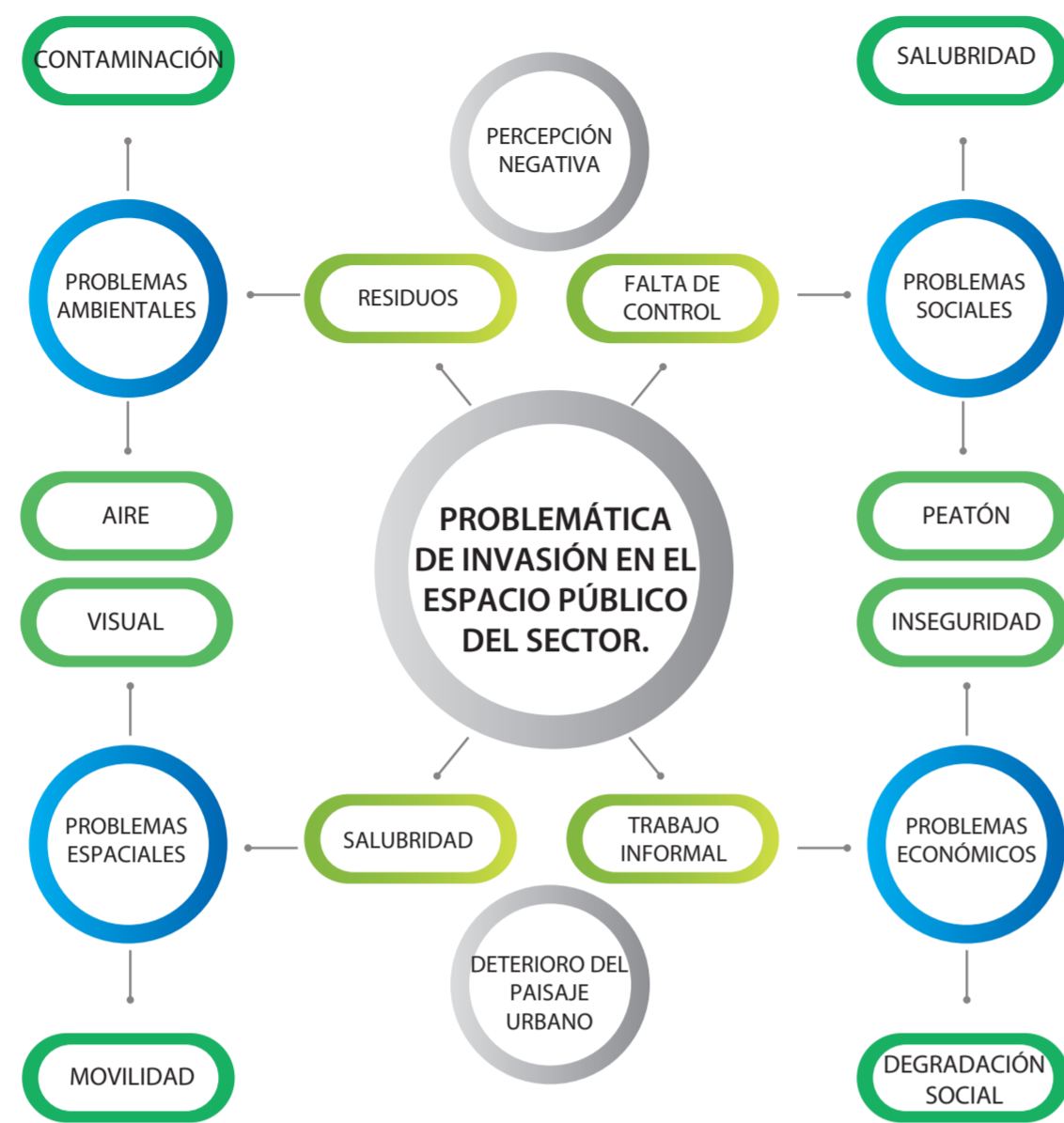
1 Crecimiento exponencial de la mancha urbana de Bogotá conlleva a problemáticas en diferentes zonas.

2 La informalidad es una de las mayores causas de invasión del espacio público en el país.

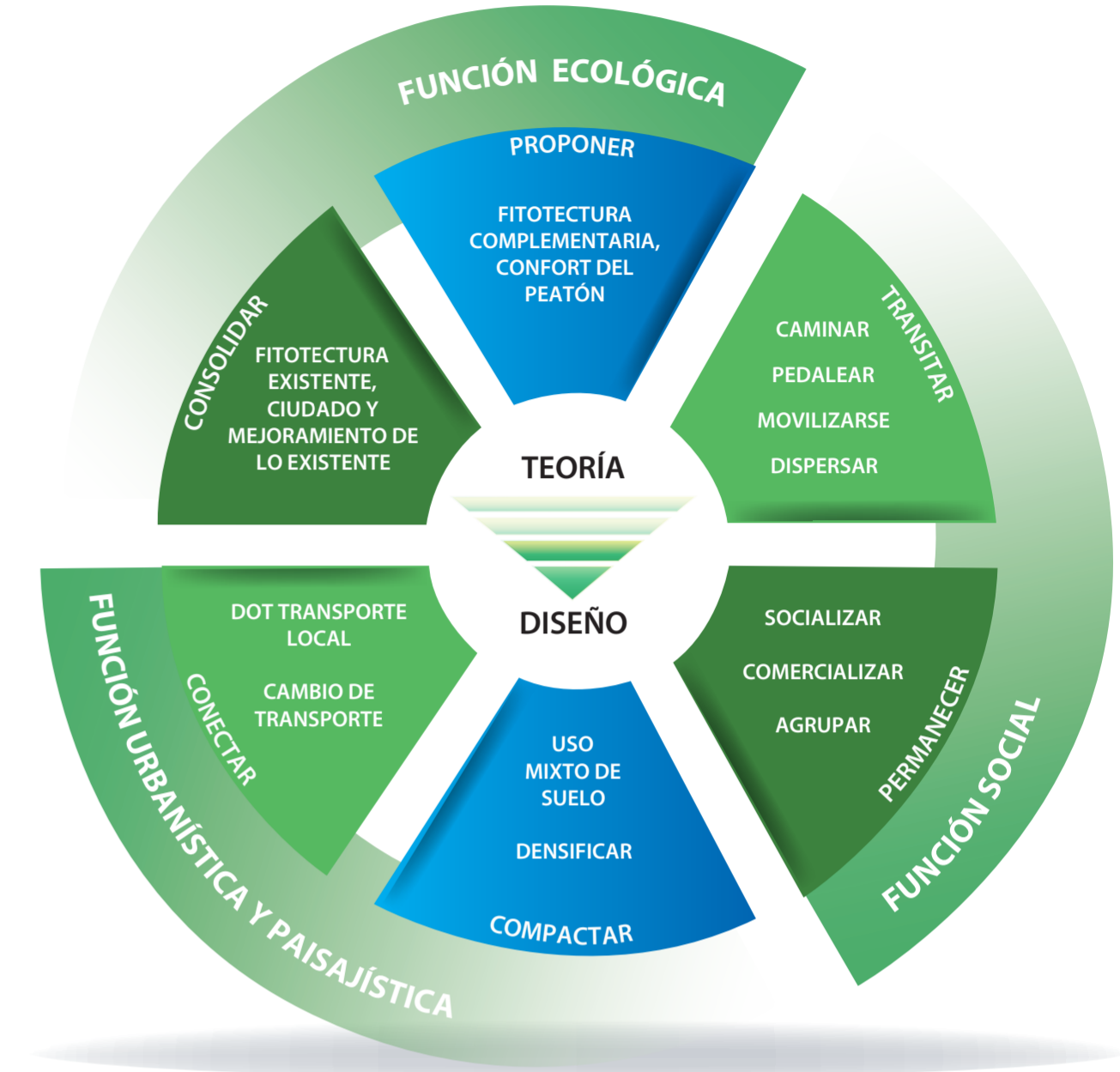
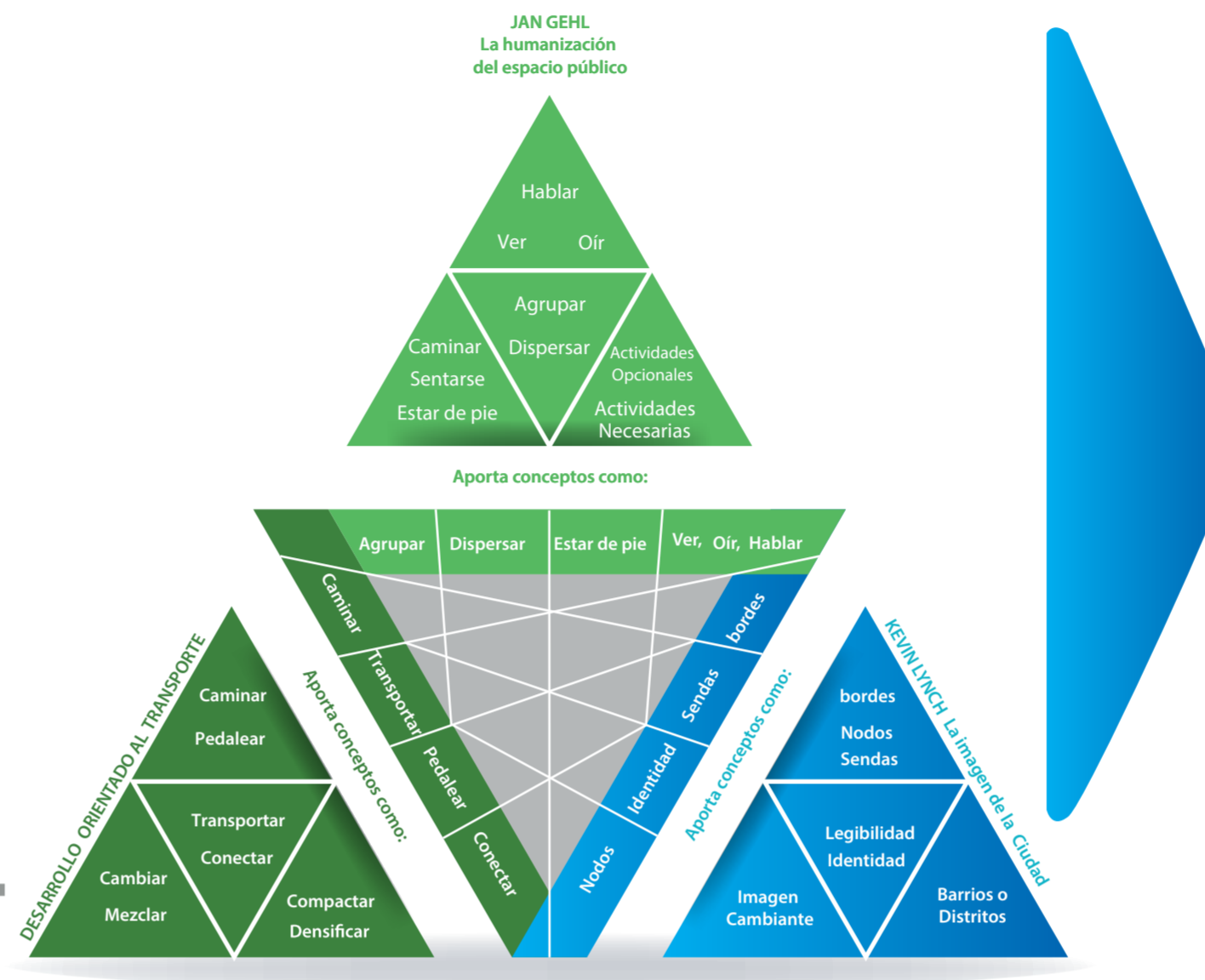
3 Afectación de vías y ejes de acceso o transición dentro de la ciudad.

4 A través de los problemas se generan oportunidades las cuales se transforman en ideas arquitectónicas.

DESGLOCE PROBLEMÁTICA



MARCO TEÓRICO TRANSICIÓN DE LA TEORÍA AL DISEÑO



METODOLOGÍA

CARACTERIZACIÓN

- 1** Analizar el lugar (actual) reconocer las dinámicas que en él se desarrollan.
- 2** RECOPIACIÓN DE DATOS: Cuantitativos y cualitativos, recolección de datos de circulaciones y flujos en general.
- 3** ANÁLISIS DE DATOS: Tabulación de los datos recopilados, para su análisis. Los resultados son pautas en el diseño.
- 4** PLANTEAMIENTO DE DISEÑO: Según los análisis de datos y el marco teórico, se propone un diseño de intervención.

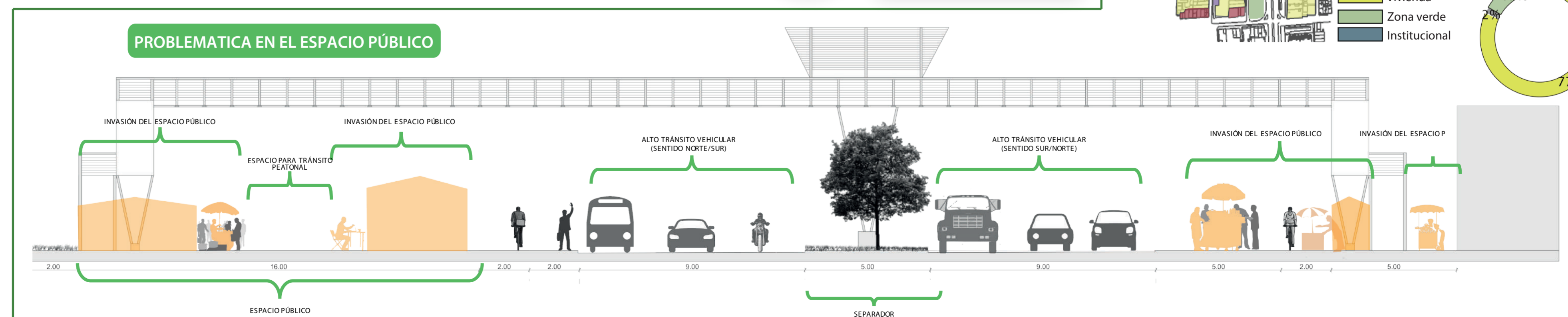
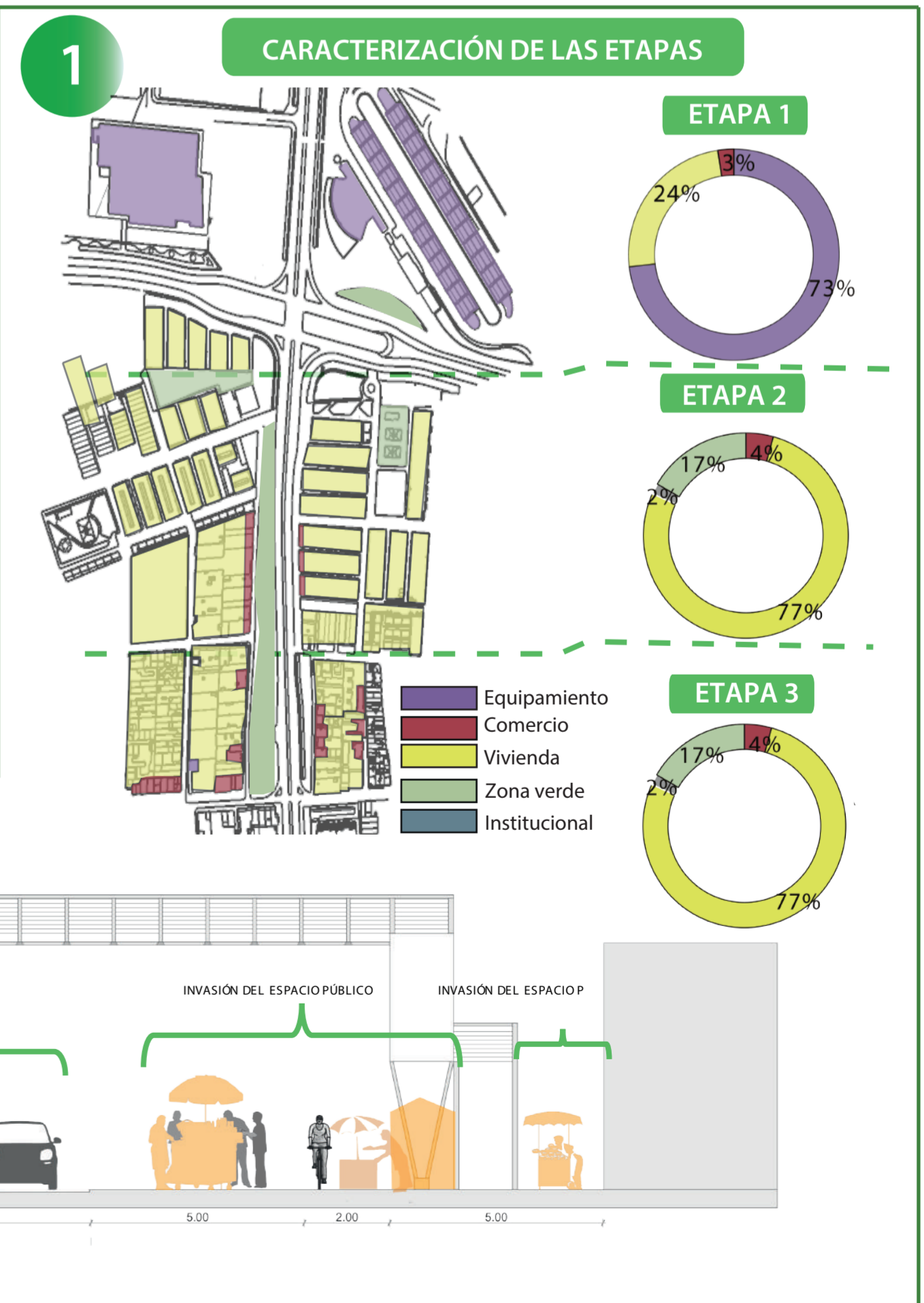
JUSTIFICACIÓN

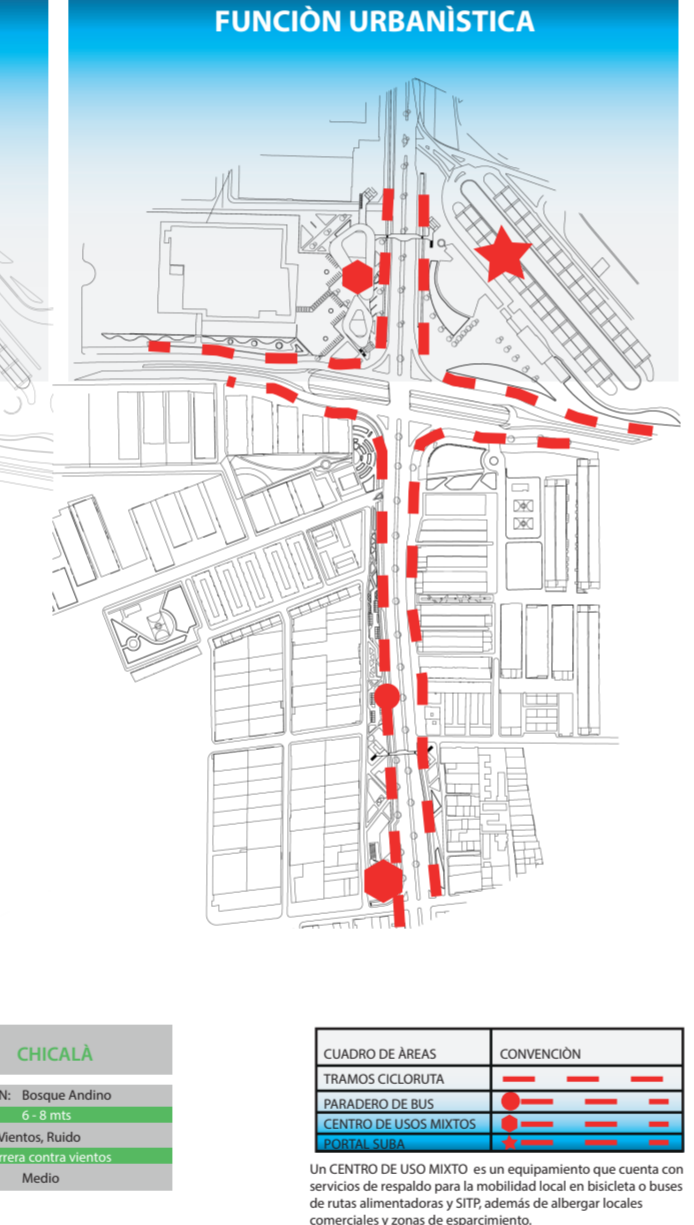
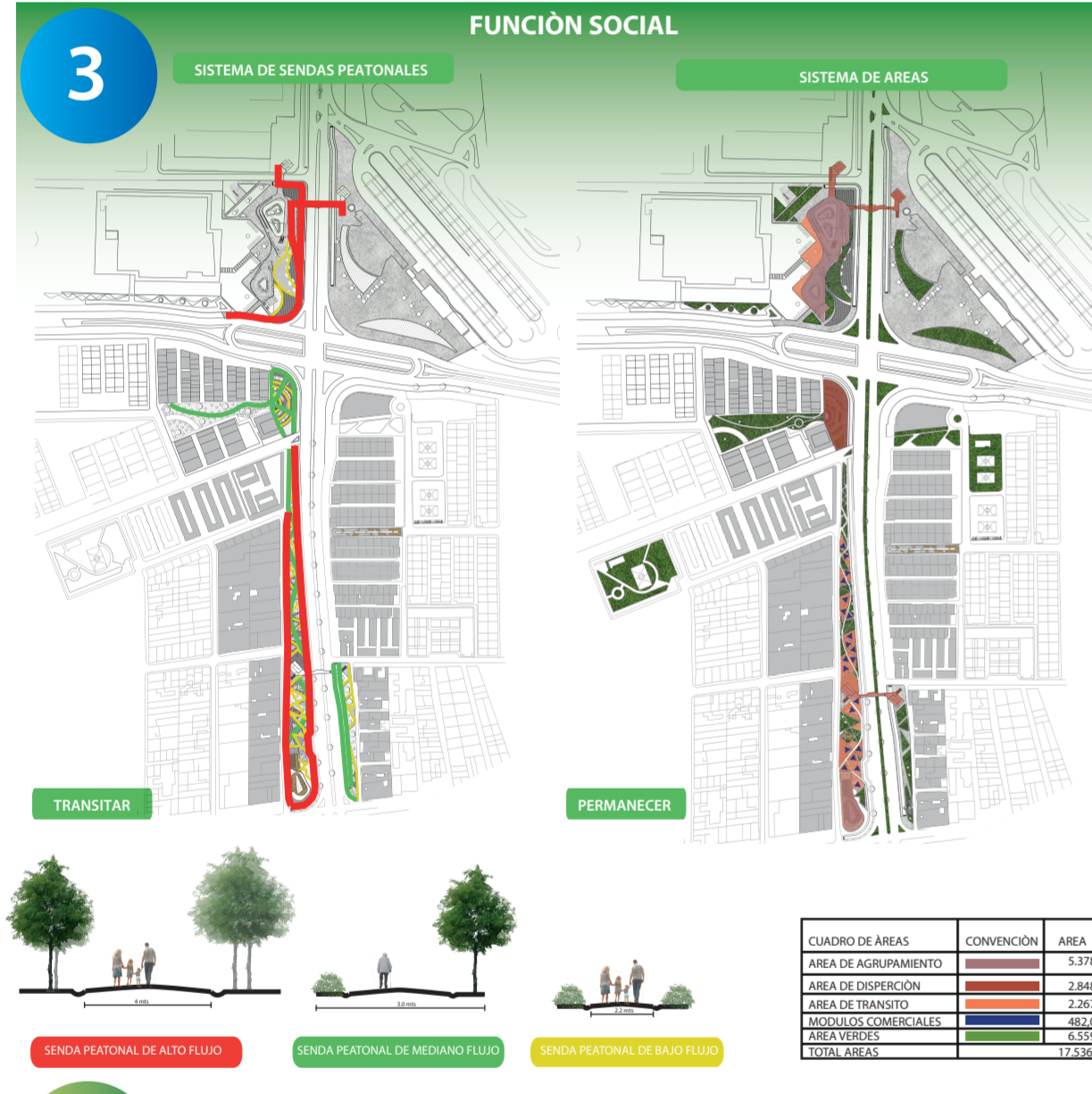
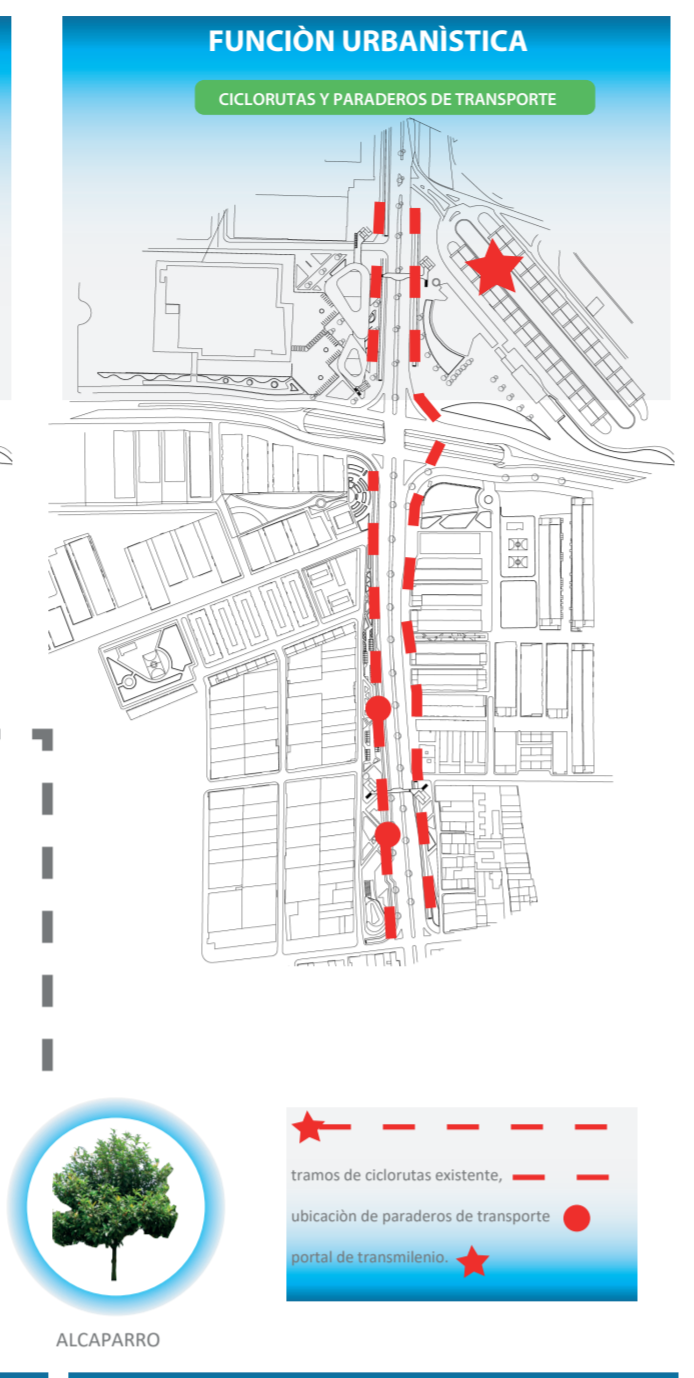
- SEGURA**: Por medio de las intervenciones arquitectónicas y urbanas, dar sensaciones de seguridad a los barrios intervenidos.
- GLOBAL**: Una intervención accesible para todos los usuarios, personas discapacitadas y de fácil entendimiento.
- JUSTA**: En equidad para todos los participantes, sin interrumpir actividades y respeto por la otra parte.
- MULTICULTURAL**: Un lugar de inclusión para todo aquel que lo visite, con potencial comercial, pero con virtudes de ser un centro de fácil reconocimiento.

OBJETIVOS

Recuperar el espacio público de la Avenida Ciudad de Cali entre calle 145 y calle 139, por medio del diseño de un corredor longitudinal.

Diseñar una propuesta de espacio público en pro del desarrollo formal de la economía local.



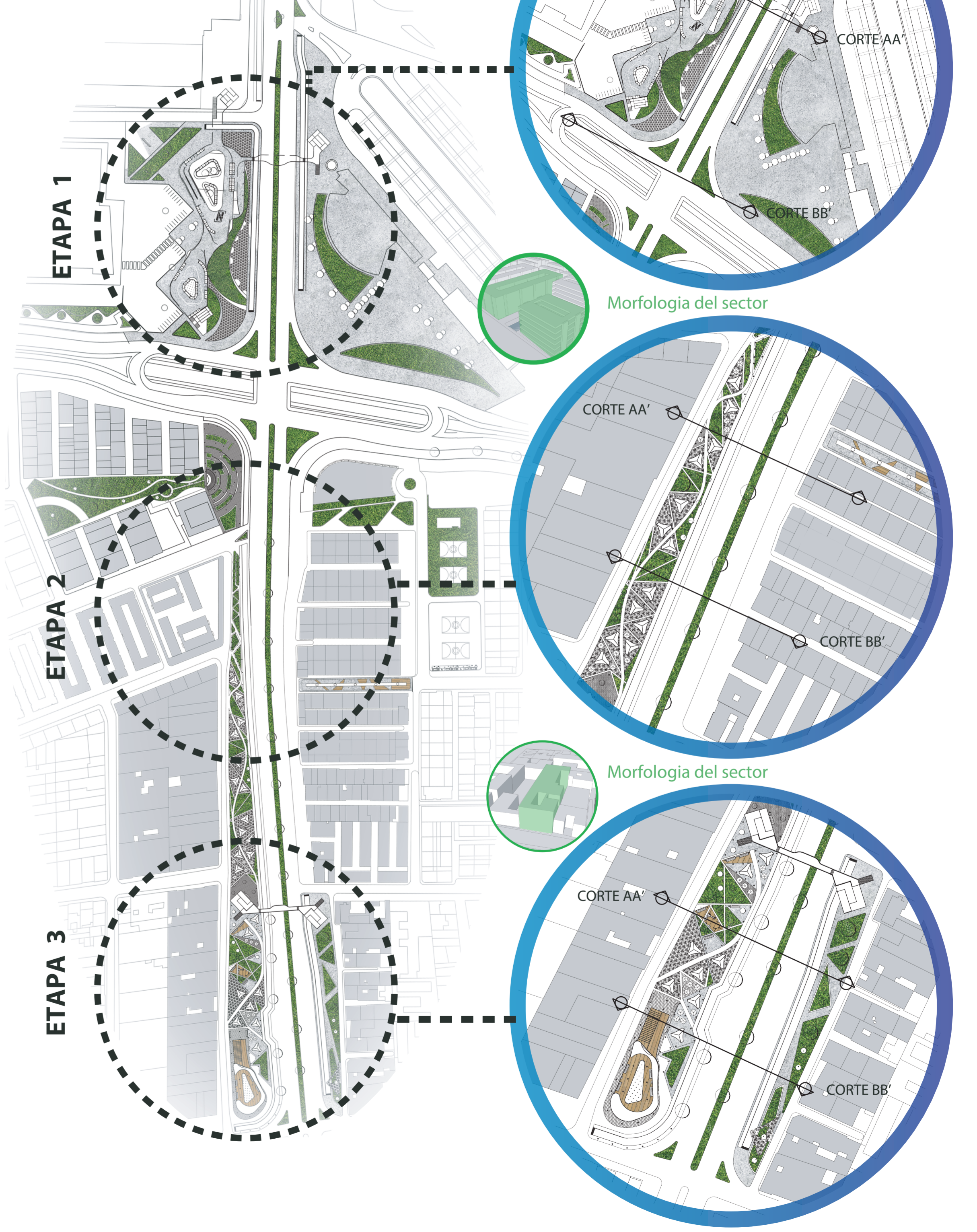


RECONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO, PROPUESTA VOLUMÉTRICA Y VISUALIZACIÓN DE LA ENTORNO

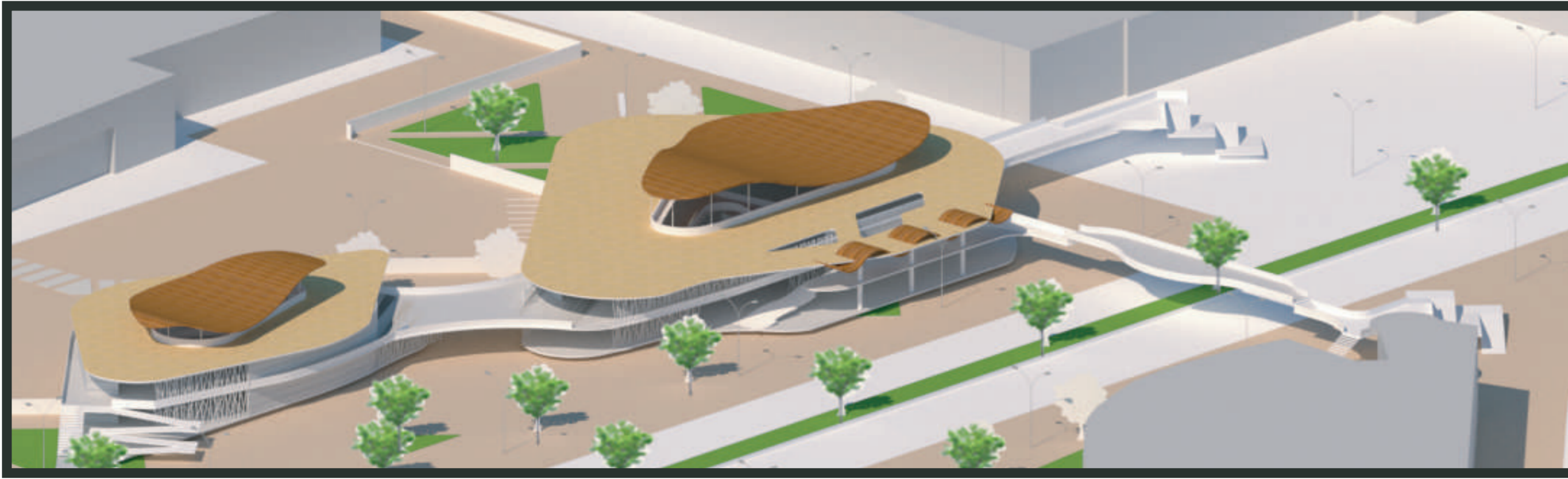
DISEÑO URBANO

COMPOSICIÓN DE LOS EJES Y EXPLOSIÓN DE LAS FORMAS

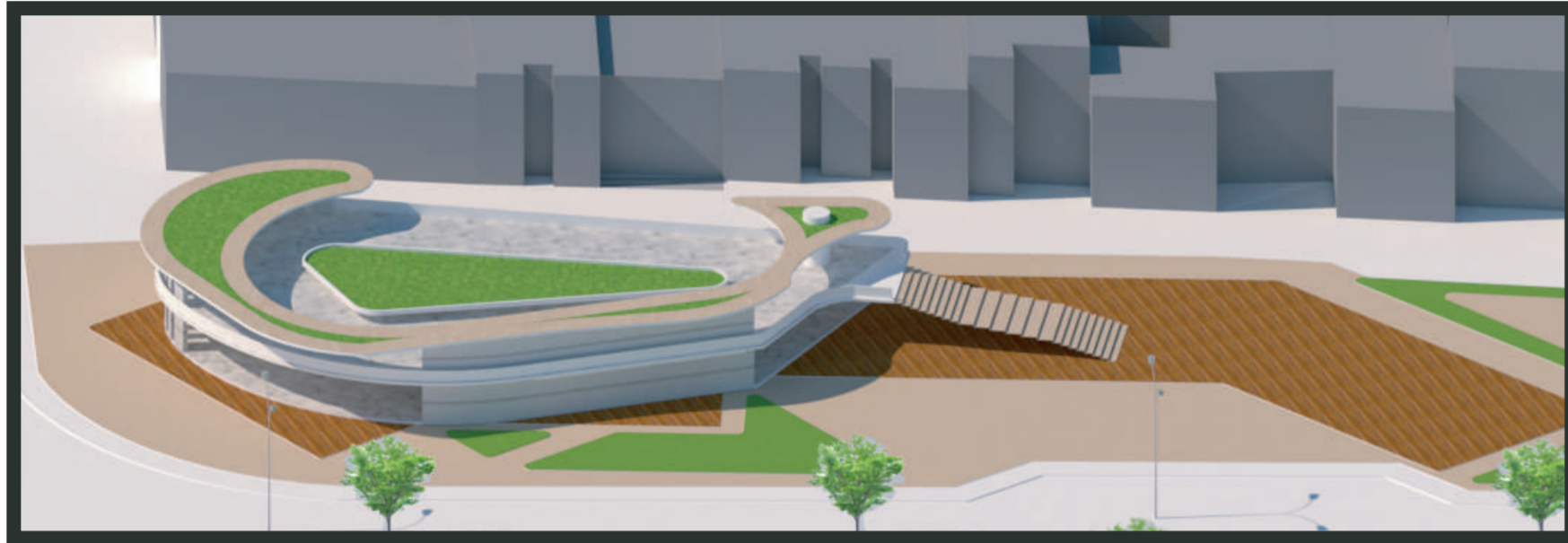
Es el eje de conexión de los puntos más relevantes del proyecto.
Su función esta dada para transportar, conectar, redirigir, y transitar el flujo de masas que se presentan en este sector.



PASAJE COMERCIAL 104



CICLO PARQUEADERO INTERMODAL



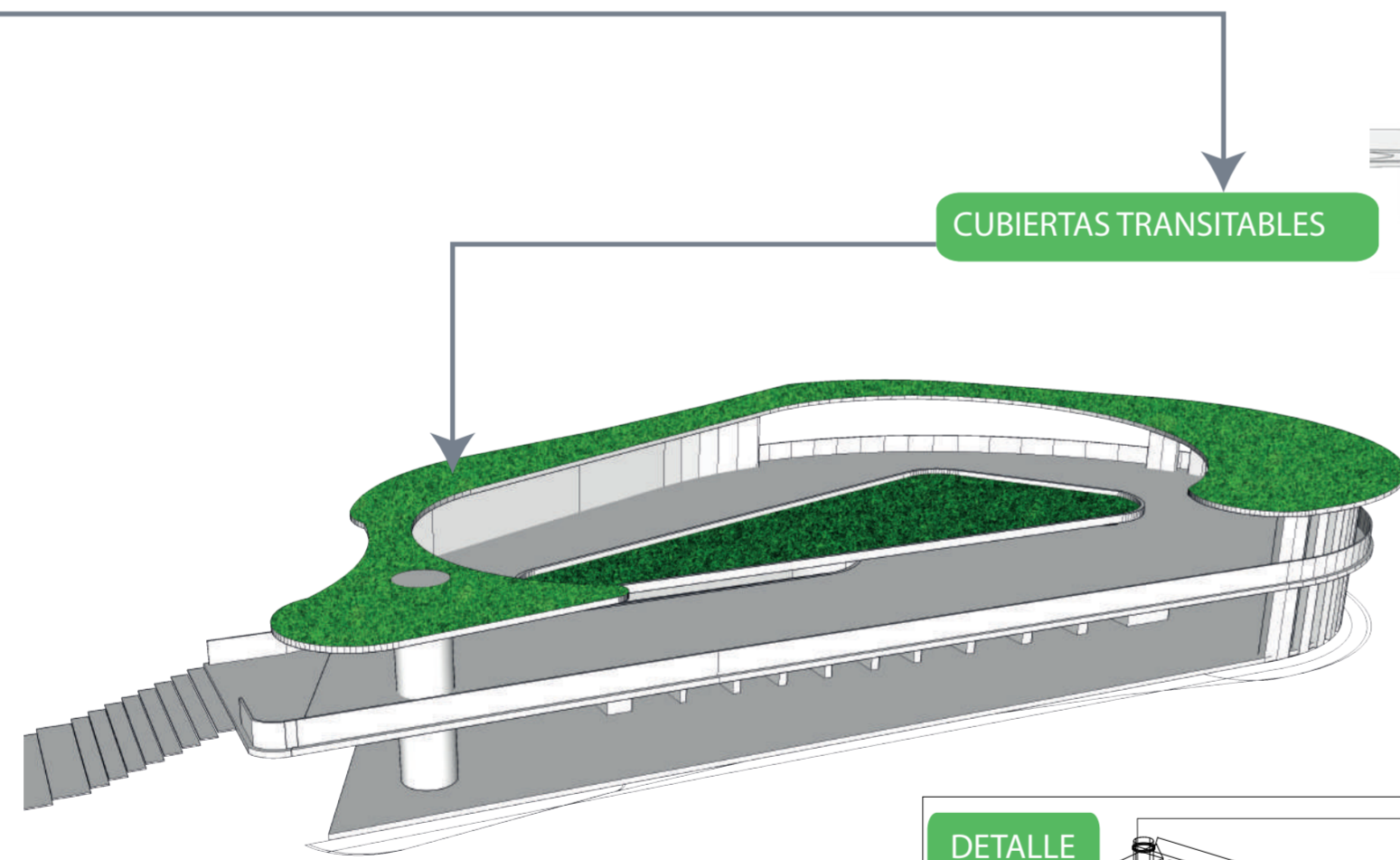
- Equipamiento de apoyo al intercambio de transporte, de tal manera que se reduce la escala de transporte, de bus o articulado a bicicleta.
- Volumen de poca incidencia en el lugar de intervención, lugar en el que confluye el tramo de intervención, y de donde empieza.
- Lugar diverso, incluyente, de participación social, diseñado para el máximo provecho del usuario y sus cualidades en el sector.

COMPONENTE TECNOLÓGICO

CUBIERTAS VERDES

El techo verde requiere una preparación previa del suelo para garantizar la duración del jardín y evitar que las raíces se mueran.

- 6 **Vegetación**
Plantas nativas o adaptadas al clima del lugar, de poco consumo de agua y resistentes a altas temperaturas.
- 5 **Sustrato de suelo**
Mezcla de suelo orgánico y mineral. De bajo peso, buen drenaje y nutrientes para las plantas.
- 4 **Capa intermedia**
Evita la saturación del sustrato de suelo por riego causada por la compactación.
- 3 **Manto anti-raíz**
Asegura la sostenibilidad del sistema techo-jardín. Da seguridad a la impermeabilización.
- 2 **Emulsión**
Recubrimiento con líquido impermeabilizante.
- 1 **Base**
Vaciado de concreto

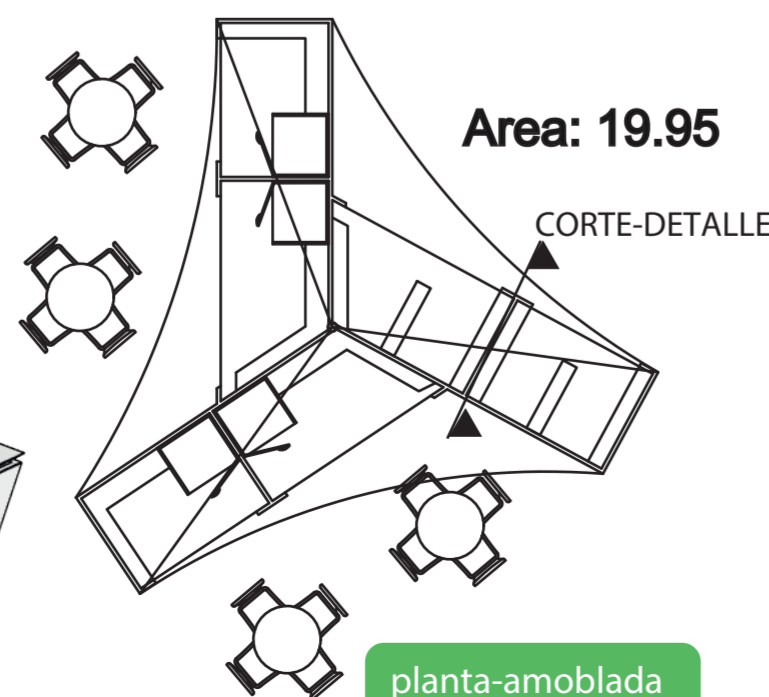


CUBIERTAS TRANSITABLES

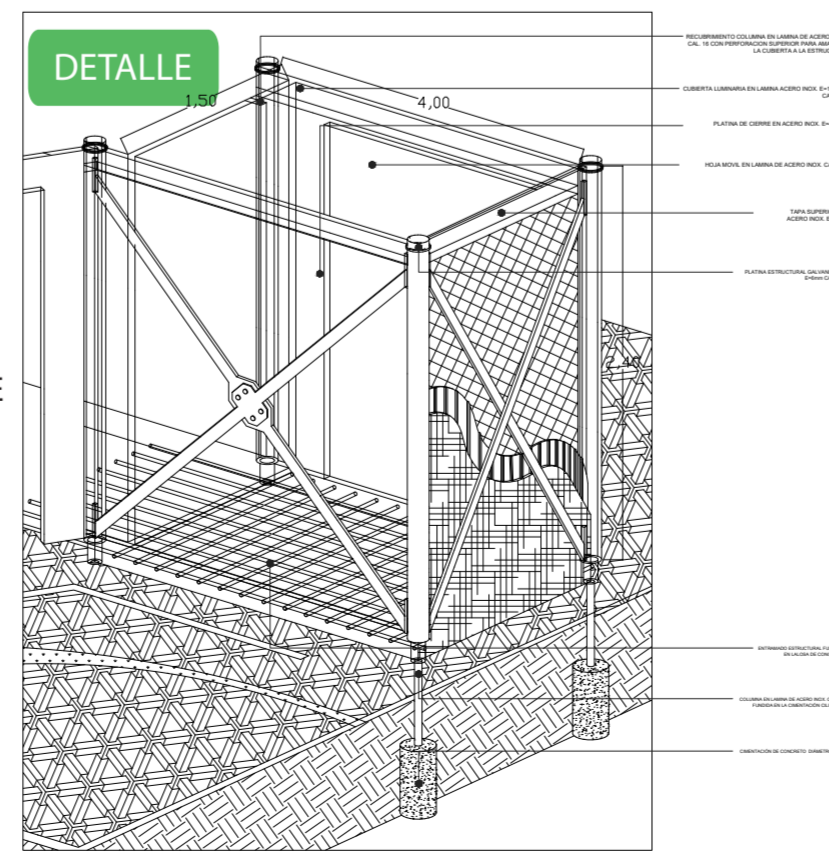
Módulos comerciales



Ubicados estratégicamente a lo largo de la propuesta de espacio público, los módulos constan de 6 locales, donde se ubicaría parte del comercio informal

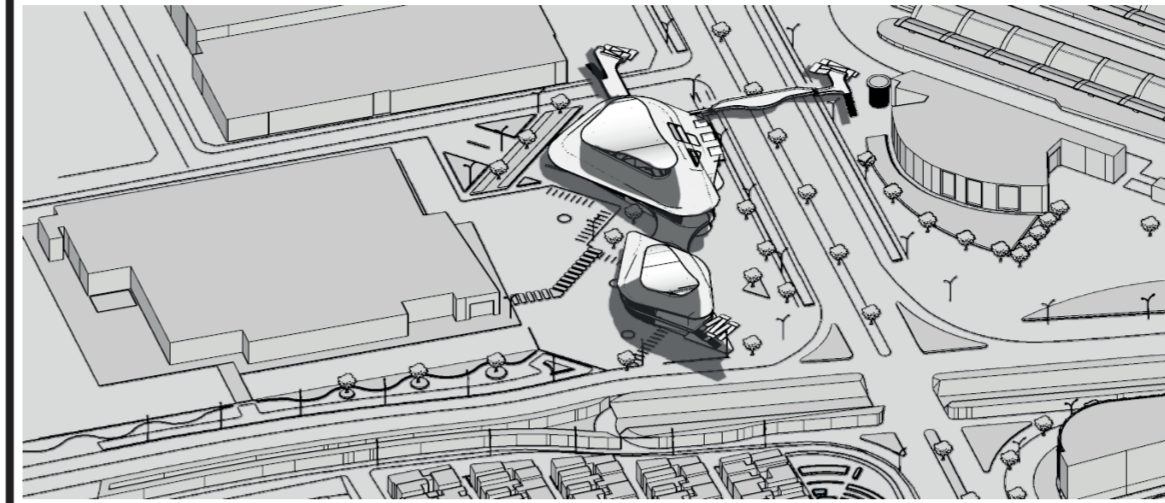


planta-amoblada

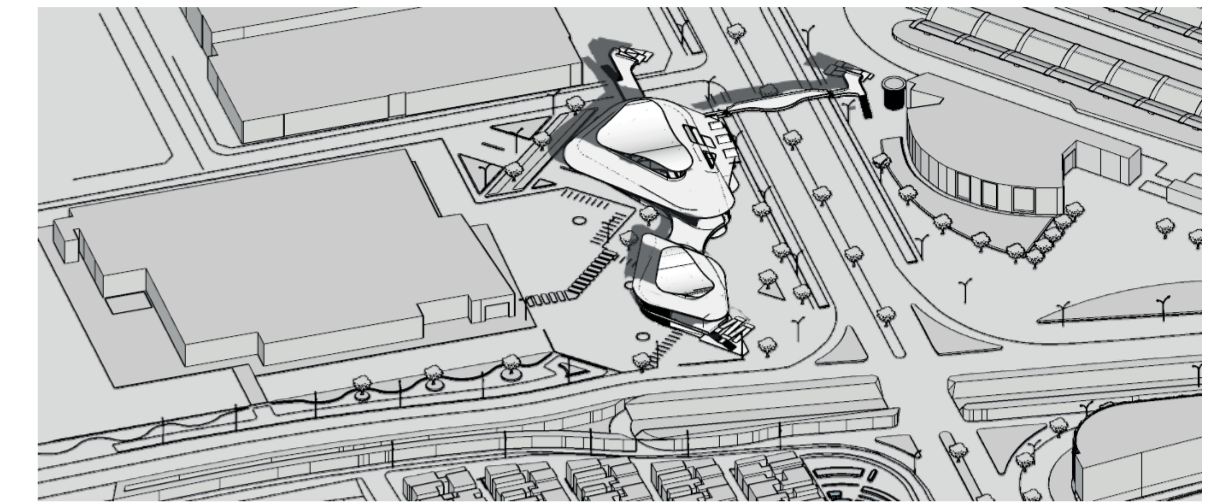


COMPONENTE BIOCLIMÁTICO

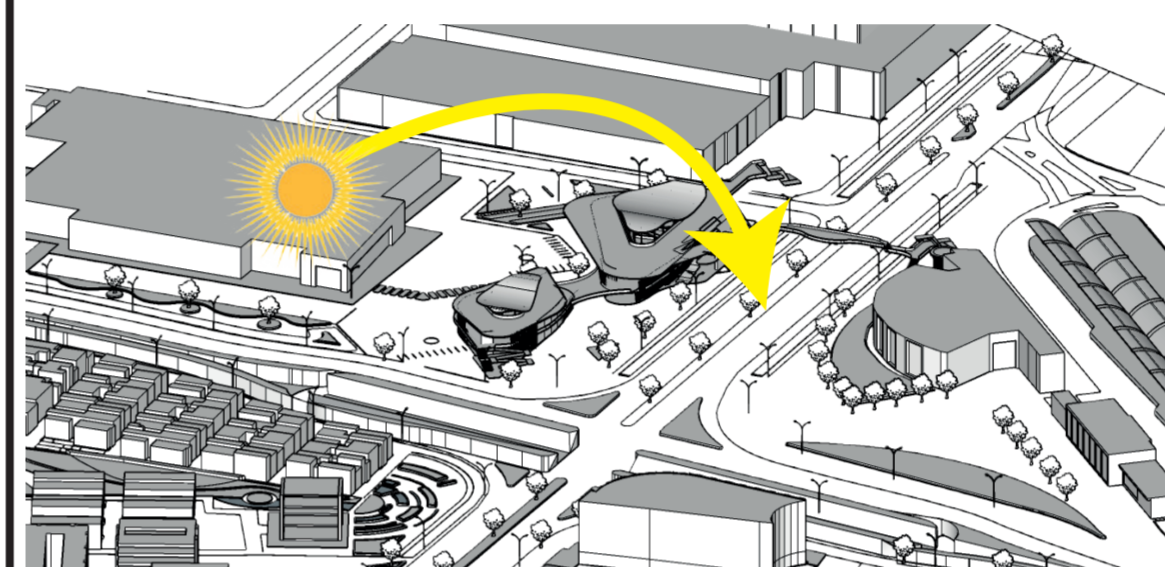
Solsticio



Equinoccio

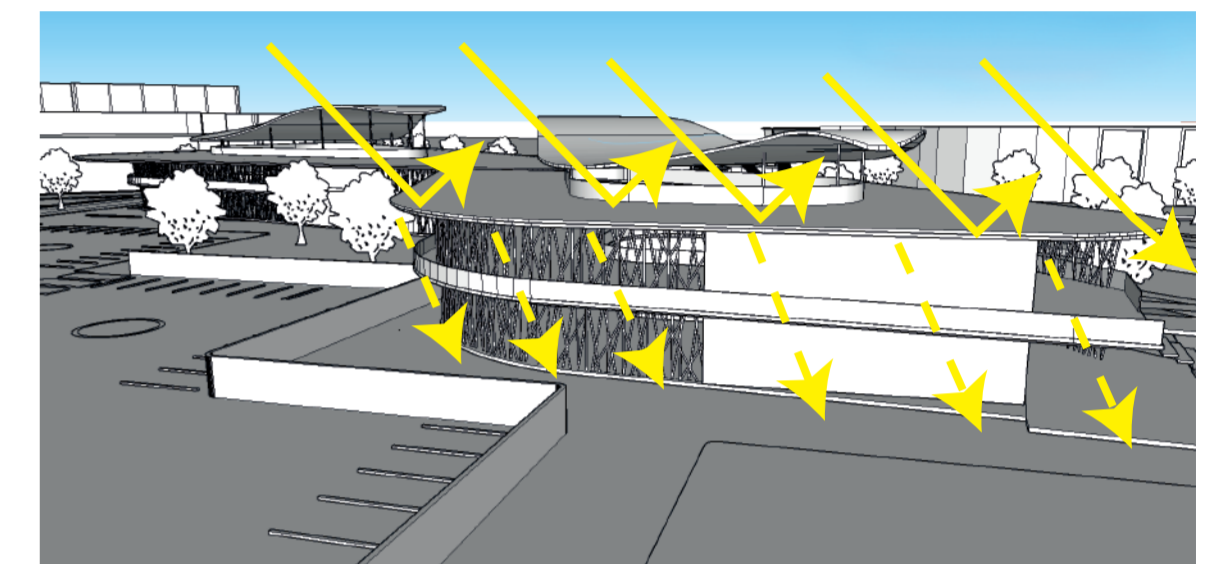


Asoleación



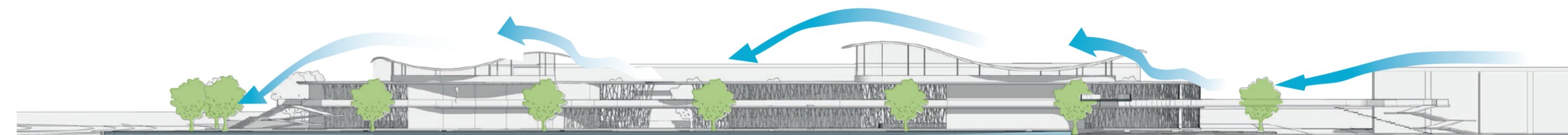
Se expone la fachada de mayor envergadura al sol, para aprovechar su factor térmico en horas de la mañana y de la tarde.

Parasoles



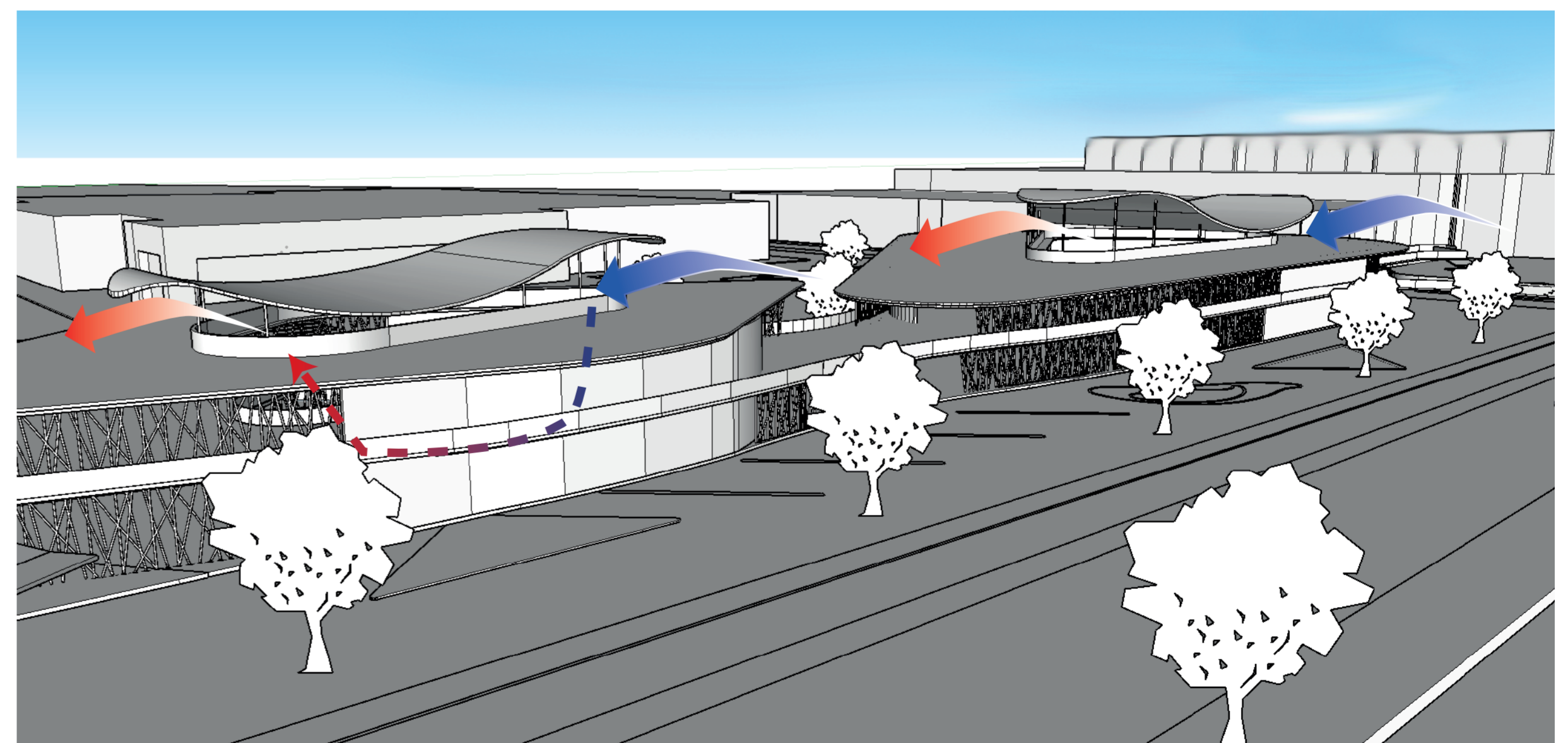
Los voladizos de la cubierta son ubicados estratégicamente en lugares de permanencia dentro del pasaje 104, donde se necesita protección del sol directamente.

Fitotectura



La fitotectura cumple un papel ornamental y uno funcional, al proteger al peatón del efecto túnel del viento en sus recorridos a nivel 0.00 o nivel de piso.

Ventilación Natural



Ventilación por efecto chimenea, donde el aire proveniente del exterior es captado por las ondulaciones de la cubierta, desciende en el interior de la edificación, el aire caliente sube y sale de nuevo por la parte superior, generando una temperatura confort.