Natalia Mendez Olivero
1000787295

Restaurante Sofia Barcelona

Paso a paso

1. Elección de referente de un render interior. Escena a recrear.

2. Se realiza un inventario de los elementos arquitectónicos como del mobiliario.

3. Se crea una plantilla nueva en revit para ajustar unidades y apartir de ella trabajar.

4. Se empieza a crear los muros (4 requeridos)
para esto se elige un muro por defecto y se edita algunos parametros para con-

5. Luego realizamos el cielo raso siguiendo el mismo paso que con los muros, se elige uno como base, se duplica y se edita segun los paramentros que la

6. Por ultimo como elemento arquitectonico se realiza el piso siguiendo los mismos pasos anteriores.

7. Como ultimo paso se empieza a buscar el mobiliario de la escena, y si es necesarios ajustar parametros y material para que se asimile a la escena.

Si el material que se necesita no se encuentra se busca por internet junto con su ficha tecnica para ajustar los parametros dentro del programa.

Paleta de colores

Inventario

INVENTARIO

Muros		
Tipo 1	Ladrillo	12cm
	Mortero	1cm
	Enlucido	0.5cm
	Cerámica	0.5cm
Tipo 2: muro compuesto	Ladrillo hueco	8cm
	Capa térmica	5cm
	Ladrillo	12cm
	Trasdosado compuesto	1.5cm
	Pintura	1cm
Tipo 3	Aislamiento	5cm
	Hormigón	18cm
	Aislamiento	5cm
	Pintura	1cm
Tipo 4	Mortero	1cm
	Ladrillo	12cm
	Mortero	1cm
	Enlucido	2cm
	Pintura	1cm

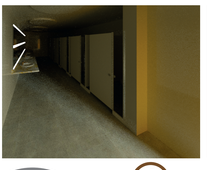
Muro cortina		
	Reptile vertical	0.65cm
	Montante rectangular	5x15cm
	Vidrio	2mm

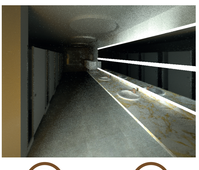
INVENTARIO		
Cielo raso		Medidas
	Metal perfiles de acero galvanizado	45cm
	Placa de yeso laminado	15cm
Piso		
	Hormigón	12cm
Tipo 1: Restaurante	Mortero	2cm
	Madera	8mm
	Hormigón	12cm
Tipo 2: Recepción-bar	Mortero	2cm
	Cerámica	8mm
	Hormigón	12cm
Tipo 3: Baños	Mortero	2cm
	Porcelanato	9.5mm

Mobiliario	
Escena principal: Restaurante	Sofá semiredondo en tela terciopelada
	Mesas redondas
	Mesas cuadradas
	Sillas
	Sillas puf
	Mesón cuadrado en mármol
	Mueble-repisa en techo
	Mueble almacenamiento-vino
	Cocina
	Lámparas de iluminación
	Barra de mármol con repisa
	Sofás rectos en tela terciopelada

Mobiliario	
Escena a secundarias: Recepción -bar	Sofás rectos con y sin espaldar
	Mesas redondas
	Butacas para bar
	Lámparas de iluminación
	Mueble-recepción
	Mesón en mármol
	Repisas
Baños	Inodoros
	Lavamanos
	Mesón lavamanos en mármol
	Cirinales
	Divisiones para orinales
	Cabinas de baños
	Espejos

Escenas adicionales





8. Se renderiza con un tipo de salida de vision estereotopica panoramica con cada uno de los espacios

9. Se activa el recorrido solar y adicional a esto se configura el sol con los parametros necesarios, esto para analizar el recorrido solar tanto en el inte-

10. En la parte de vista elegimos la opción de recorrido 3d animado y empezamos a trazar el por donde pasara la camara y deseamos mostrar.

Se puede realizar estos ultimos pasos en la nube de autodesk y desde alli ajustar la exposicion de cada escena

360

1 2 3

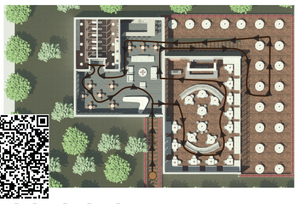
Recorrido solar: interior

Enviado:	2023-09-20 09:30
Entorno:	Original
Tamaño de imagen:	1024×768
Calidad de renderización:	Final
Recuento de fotogramas:	20
Formato de archivo:	MP4
Exposición:	Personalizado
Tiempo de renderización:	00:18:33

Enviado:	2023-09-20 10:38
Entorno:	Original
Tamaño de imagen:	1024×768
Calidad de renderización:	Final
Recuento de fotogramas:	20
Formato de archivo:	MP4
Exposición:	Personalizado
Tiempo de renderización:	00:11:39

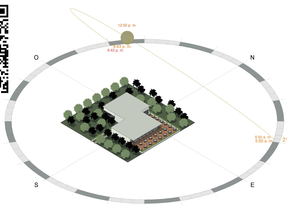
Axonometría

Recorrido 3d



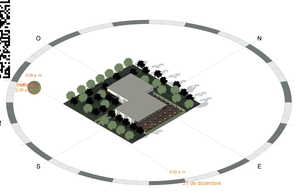
Solsticio de verano

21 de Junio
12:50 pm



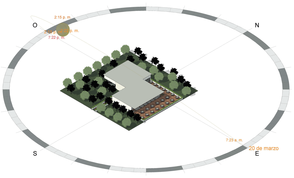
Solsticio de invierno

21 de Diciembre
2:39 pm



Equinoccio de primavera

20 de Marzo
2:15 pm

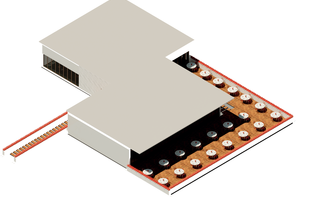


10. Se realiza un corte en fachada y acomodamos para que de esta manera se vea una vista fugada del corte realizado y ademas se realiza una corte en planta para sacar el plano de ventas y tener una vista completa del diseño interior

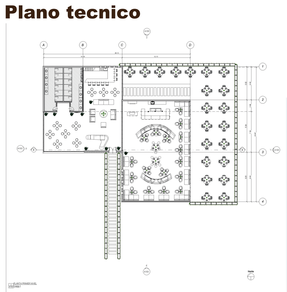
11. Por ultimo se crea un plano en la ventana vista, ajustamos la medida segun el formato requerido y se anexan los planos e imagenes.

A los planos se les agrega su respectiva nomenclatura y se edita el rotulo con la información pertinente

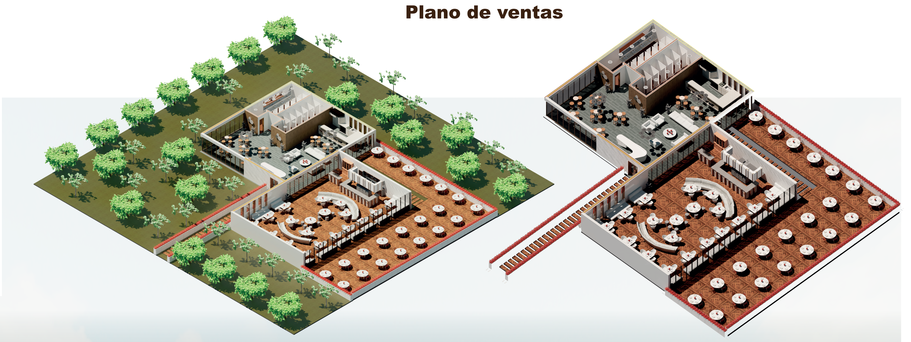
Portafolio



Plano tecnico



Plano de ventas



Corte Isometrico