CENTRO DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y CULTURA

3ESCALAS

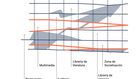
Articulando el barrio Santa Fe con el área metropolitana a partir de la teoría del Mat- Building

La revitalización urbana hace referencia a la implementación de proyectos arquitectónicos y urbanos para recuperar un espacio deteriorado a nivel físico, social y económico. Este tipo de intervención ha sido recurrente en los centros históricos de las grandes ciudades en Europa y Latinoamérica debido a circunstancias del desarrollo urbano durante varias décadas. El Centro de Integración Social y Cultura 3escalas, de Cristian Escalas se desarrolla a partir del estudio del fenómeno de la "muerte" del patrimonio del casco histórico de Bogotá, ocasionado por la implementación masiva de sistemas de transporte masivo para sujetar con el mejoramiento de la imagen de la ciudad segregada del centro expandido y la deficiencias de las necesidades sociocultrales en las tres escalas: Metropolitana, Zonal y Sectal.

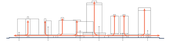
El Centro Integral funciona como un "Tapete" que tejer un espacio de la ciudad que consolidará y dinificará, partiendo del término Terrain-Vague para la ciudad de Bogotá. Este tapete, de 3 niveles de altura, por medio de un auditorio con una capacidad de 1.700 espectadores y una biblioteca pública, espacios de rehabilitación social, a escala Zonal, para realizar actividades lúdicas, talleres y cursos para mejorar la calidad de vida de los barrios aledaños, y la inclusión social a escala Sectal, partiendo desde la edad temprana con la edificación de un jardín infantil, espacios de rehabilitación de todos los ciudadanos, el cuidado ambiental y expandir la cultura de la capital para construir y transformar un escenario marginado y deteriorado en un espacio para un beneficio colectivo.

LA PRISIÓN VOLUNTARIA DE ARQUITECTURA "EXODUS"

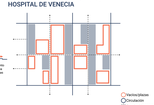
BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE JUSSIEU



CENTRO INTERNACIONAL DE BOGOTÁ



UNIVERSIDAD LIBRE DE BERLÍN / HOSPITAL DE VENECIA



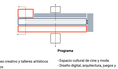
TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO

- Auditorio y biblioteca
- Puntos fijos
- Circulación
- Zona de actividades complementarias

Programa

- Auditorio para 1.500 personas
- Biblioteca
- Zona de espacio público
- Parque barrial

BRONX DISTRITO CREATIVO

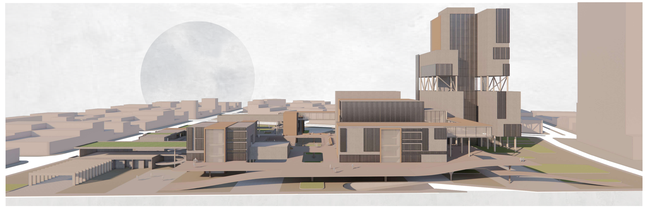


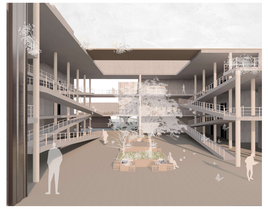
- Puntos fijos
- Circulación secundaria
- Zona de actividades

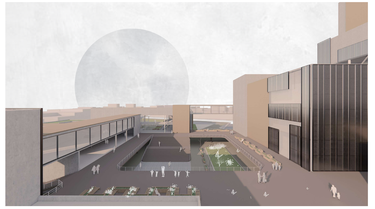
- Casa museo creativo y talleres artísticos
- Puntos fijos
- Circulación
- Zona de actividades complementarias

Programa

- Espacio cultural de cine y moda
- Diseño digital, arquitectura, juegos y gastronomía
- Artes escénicas, artes plásticas y patrimonio
- Emprendimiento

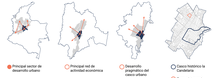






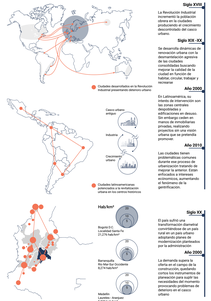
LOCALIZACIÓN

Colombia - Región Andina | Cundinamarca | Bogotá D.C. | Plan Zonal Centro



- Principal sector de desarrollo urbano
- Principal red de actividad económica
- Desarrollo geográfico del casco urbano
- Casco histórico la Candelaria
- Zona a intervenir

CONTEXTO GLOBAL Y NACIONAL



Siglo XVIII
La Revolución Industrial movimiento la población hacia las ciudades produciendo el crecimiento desordenado del casco urbano.

Siglo XX_XX
Se desarrolla dinamismo de renovación urbana con la desmoralización agresiva de las zonas consolidadas buscando mejorar la calidad de la vivienda, la salud, las habitas circular, trabajar y recreamar.

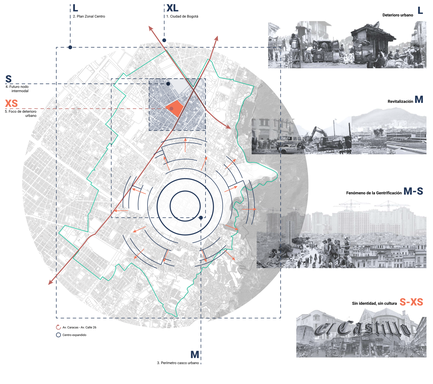
Año 2000
En Latinoamérica, los intento de intervención son: Rehabilitación de arquitectónicas y edificaciones en desuso; Renovación urbana, masiva de inmobiliarias privadas, realizando proyectos en zonas urbana que se pretendía promover.

Año 2010
Las ciudades tienen problemas de movilidad, durante sus procesos de crecimiento, buscando mejorar la amenizar. Estas ciudades tienen problemas ambientales, aumentando el fenómeno de la gentrificación.

Siglo XX
El país sufrió una transformación diamental en su estructura, tanto rural en el país urbano adoptando planes de vivienda y mejoramiento por la administración.

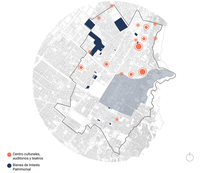
Año 2000
La demanda aumenta la calidad de el sector construcción, ayudando a los planes de vivienda, planeación para suplir las necesidades del momento. Se presenta problemas de deterioro en el casco urbano.

PROBLEMÁTICA PERIFERIA DEL CASCO HISTÓRICO



DIAGNOSTICO MULTIESCALAR

PLAN ZONAL CENTRO



- Centro culturales, educativos, históricos
- Bienes de interés Patrimonial
- Sectores de desarrollo Cultural Turístico

PERÍMETRO CASCO ANTIGUO

- Zonas de contaminación auditiva y ambiental
- Primera Estrella
- Parques y espacios públicos actuales
- Vías principales
- Red de ciclovía

ZONA A INTERVENIR

- Zonas de prostitución y comercio ilícito
- Centros de ICBF sedes distritales de integración social y jardines infantiles
- Establecimientos nocturnos
- Presupuestos

DATOS ADICIONALES

Plan Parcial Estación Central

Programa
Renovación urbana
Proyecto Mixto de Hotelés, Bogotá Plaza y Transeúntes
Mezcla de usos residenciales, comerciales y oficina

56
teatros y auditorios en Bogotá

3
millones de personas se presentan para visualizar las nueve mil obras

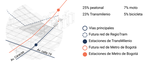
0.70
teatros por cada 100.000 habitantes en Bogotá

Consecuencias parque Tercer Milenio

- Zonas de inseguridad
- Desarticulación con la ciudad

Desplazamiento de 12.000 habitantes para la construcción de parques para no articula con la ciudad y son poco concurridos por la gente

Modo de desplazamiento

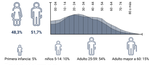


- Vías principales
- Futuro red de Regio Tram
- Estaciones de TransMilenio
- Futuro red de Metro de Bogotá
- Estaciones de Metro de Bogotá

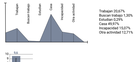
50
parques barriales en la localidad de Mártires. Se encuentra 50 m al barrio Santa Fe

2.5 m2/ha
de espacio público tenemos en cuenta la meta es de 6 m2/ha según el Decreto Plan Maestro de Espacio Público -PMEP

Edad predominante



Tipo de actividad económica



Población bajo la línea de pobreza 19,4%

Población bajo la línea de indigencia 15,7%

56,5%
de la población obtienen ingresos en la informalidad

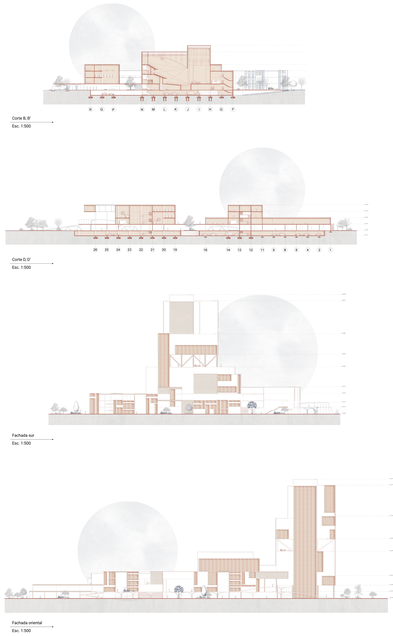
1.088
hurtos a personas presentados en la localidad de Mártires 1% de todos los hurtos cometidos y varios para sustenciar llegaba

68%
de las mujeres dedicadas a la prostitución en zonas de Mártires presentan vulnerarias por-cuestiones.

SISTEMA DE CIRCULACIONES

- Circulaciones
- Puntos fijos

Cubierta:
Espacio público en altura otorgando mayor relación espacial y ambiental

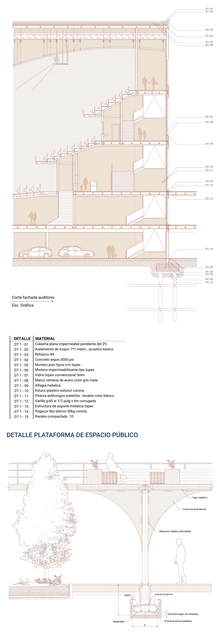


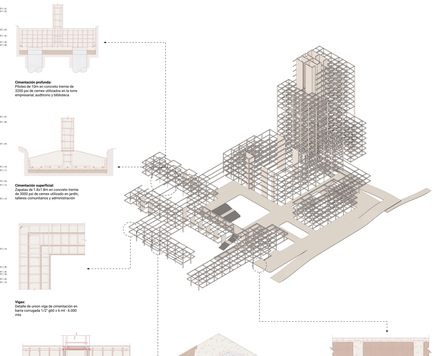
Cuarto piso:
Conexión entre los edificios culturales y administrativos para la articulación de actividades

Tercer piso:
Conexión entre los edificios culturales y administrativos para la articulación de actividades

Segundo piso:
Mezcla de usos para el ocioso en el entorno por medio de una plataforma plegada

Primer piso:
Relación directa e indirecta con el espacio público

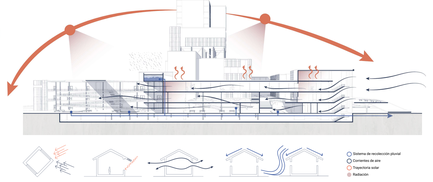


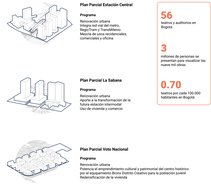


DETALLE	MATERIAL
D T1 - 01	Cubierta plana impermeabilizada periódicamente del 2%
D T1 - 02	Aislamiento de acopior 1"1 metro - acustico basico
D T1 - 03	Refractario #4
D T1 - 04	Concreto angular 3000 psi
D T1 - 05	Mortero de pegado de tapas
D T1 - 06	Mortero impermeabilizante tipo topex
D T1 - 07	Vidrio topex comercial-cual 3mm
D T1 - 08	Estructura de aluminio para vidrio mate
D T1 - 09	Alfagia metalica
D T1 - 10	Estucco plastico estucor corona
D T1 - 11	Pintura acrilica pintuco 1 doble color blanco
D T1 - 12	Vidrio polar x 12 pulg x 6m corrugado
D T1 - 13	Estructura de soporte metalica tipo
D T1 - 14	Pegapor Rio blanco 30kg corona
D T1 - 15	Revoleo compactado- 10"

DETALLE PLATAFORMA DE ESPACIO PÚBLICO

ESTRATEGIA BIOCLIMÁTICA

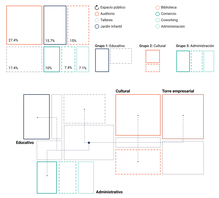




Plan Parcial Vista Nacional

Programa
Renovación urbana
Proyecto al emprendimiento cultural y patrimonial del centro histórico por el equipamiento Bloro Distrito Creativo para la población juvenil Redensificación de la vivenda

ORGANIGRAMA



PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ÁREAS PROYECTO PROPUESTO

Indice de ocupación: 0.16
Indice de construcción: 1.0
Area de intervención: 5 hectáreas

Area ocupada: 7.960 m2
Area construida: 49.800 m2
Area de espacio público: 51.447 m2

CUADRO DE ÁREAS

	Espacios	Área	Capacidad de personas
Auditorio	Platea	867 m2 - 52 m2-0	1.300
	Escenario	511 m2	200
	Camerinos	120 m2	20
	Bodegas	772 m2	2.300 m2
	Baños	332 m2	
	Foyer	1.500 m2	150
	Total	4.641 m2	1.820
Biblioteca	Lectura y consulta	460 m2	300
	Consulta informática	160 m2	15
	Coworking	244 m2	120
	Baños	160 m2	
	Lobby	160 m2	30
	Total	2.176 m2	560
Talleres comunitarios	Zona de baile	250 m2	30
	Zona de artesanía	210 m2	20
	Zona de artesanías	150 m2	30
	Zona de cocina	300 m2	40
	Zona recreativa	354 m2	40
	Zona de informática	150 m2	25
	Bodega	150 m2	5
	Baños	210 m2	
	Total	2.304 m2	410
Jardín infantil	Salones	318 m2	30
	Cafetería	170 m2	30
	Ludoteca	113 m2	30
	Coordinación	113 m2	10
	Patio	557 m2	70
	Bodega	10 m2	30 m3
	Baños	113 m2	
	Foyer	3.57 m2	10
Administración	Oficinas	600 m2	50
	Coworking	160 m2	100
	Lobby	160 m2	20
	Baños	210 m2	
	Total	1.140 m2	214
Comercio	Locales	1.568 m2	Locales: 29
Espacio público	Total	30.794 m2	