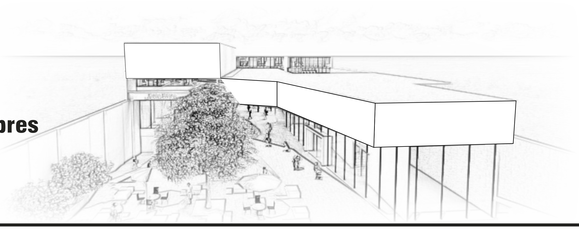
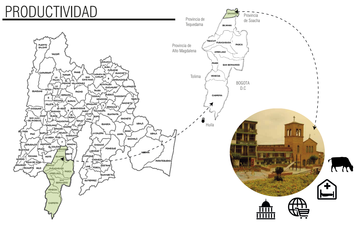
CENTRO CULTURAL LA CASA PARA TODOS

Equipamiento para el fortalecimiento de las costumbres agricolas y culturales de granada cundinamarca.



ANALISIS DEL PROBLEMA

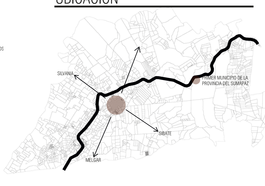
PRODUCTIVIDAD



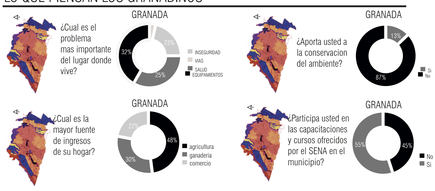
LOCALIZACIÓN

GASTRONOMIA

UBICACION



LO QUE PIENSAN LOS GRANADINOS



PROBLEMATICA DEL LUGAR

D — DISMINUIR

- Falta de capacitacion.
- Daño ambiental provocado por los quimicos usados en los cultivos.
- Falta de espacios para la realizacion de actividades culturales.

O — APROVECHAR

- Normativa contenida en el E.O.T.
- Costumbres Agricolas y Culturales.
- Proyecto Arquitectonico.

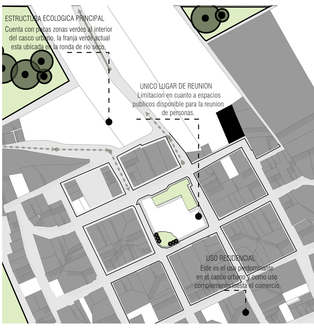
F — AUMENTAR

- Las posibilidades laborales para jovenes.
- La capacidad productiva de las tierras.
- Los espacios publicos

A — NEUTRALIZAR

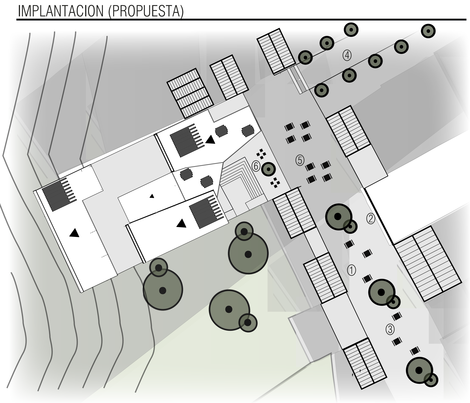
- La realizacion de actividades culturales y artisticas en espacios inadecuados.
- La limitacion de acceso a la formacion tecnico - laboral.

¿Qué caracteristicas debe tener un equipamiento para fortelecer la cultura agricola, incrementar la capacitación de jovenes con nivel eductivo básico en nuevas tecnologías para el Agro, y asi mismo tiempo salvaguardar el legado cultural e inmaterial de Granada Cundinamarca?

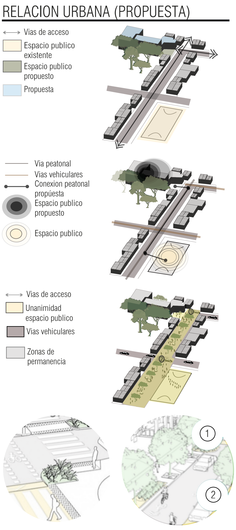


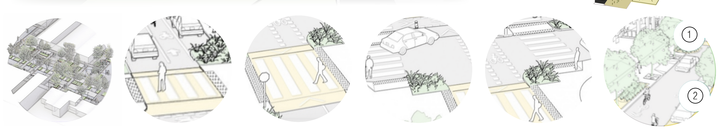
ANALISIS URBANO

IMPLANTACION (PROPUESTA)



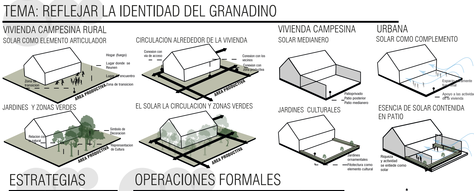
RELACION URBANA (PROPUESTA)



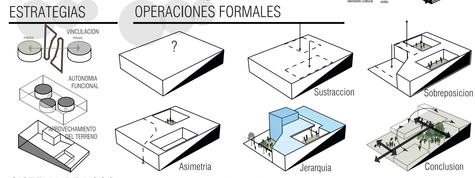


PROPUESTA ARQUITECTONICA

TEMA: REFLEJAR LA IDENTIDAD DEL GRANADINO

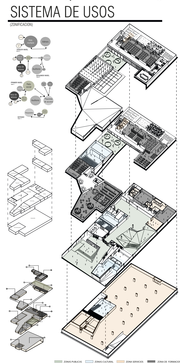


ESTRATEGIAS

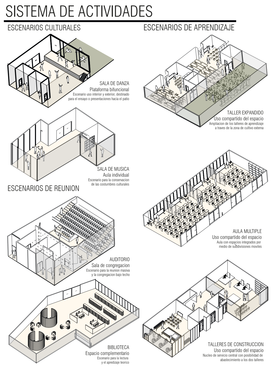


OPERACIONES FORMALES

SISTEMA DE USOS

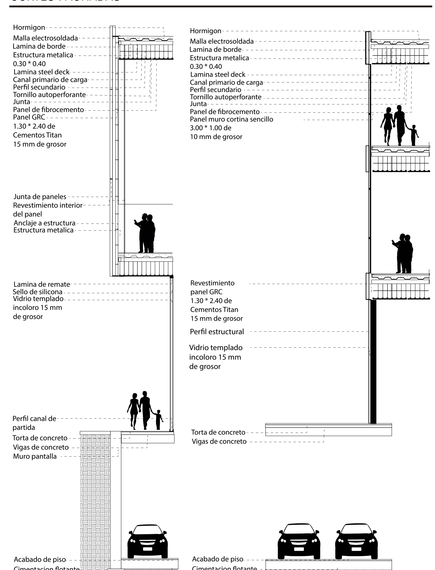


SISTEMA DE ACTIVIDADES

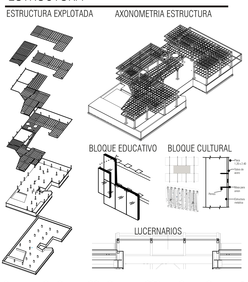


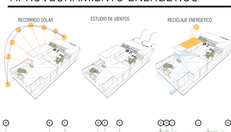
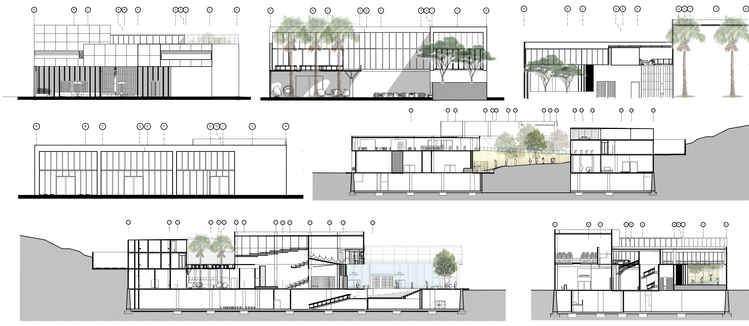
PROPUESTA TECNICA

CORTES FACHADAS



ESTRUCTURA



SISTEMA DE CIRUCLACION

APROVECHAMIENTO ENERGETICO