

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS MEDIADAS POR LAS TIC EN MODALIDAD REMOTA

Y APRENDIZAJE EXPERIENCIAL EN LA ASIGNATURA DE CULTURA SOLIDARIA

Edimer Albeiro Pardo Flórez

Javier Orlando Ángel Quiroz



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Vigilada MINEDUCACIÓN

Maestría en Educación, Ciencias de la Educación

Universidad La Gran Colombia

2024

**Estrategias pedagógicas mediadas por las TIC en modalidad Remoto y aprendizaje experiencial en la
asignatura de Cultura Solidaria.**

Edimer Albeiro Pardo Flórez

Javier Orlando Ángel Quiroz

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Máster en Educación

Director de trabajo de investigación

Profesor Investigador Carlos Eduardo León Salinas

Maestría en Educación, Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2024

Dedicatoria

Este trabajo lo queremos dedicar primeramente a Dios, a nuestros familiares y amigos de quienes recibimos todo el apoyo incondicional para hacer posible este logro.

También, a nuestros tutores de tesis, a todos los docentes y personas que en nuestro recorrido académico nos ayudaron a crecer no solo en conocimiento sino como personas y brindaron soporte para hacer posible la realización de nuestra investigación.

Epílogo

El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas
estrategias pedagógicas de los tiempos.

*“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los
tiempos”.*

Agradecimientos

Un agradecimiento al Centro de Pensamiento la Esperanza Don Pedro Laín Entralgo quien permitió y apoyó este trabajo e hizo posible la realización de esta investigación.

A cada una de las personas que de modo directo e indirecto ayudaron y contribuyeron a la realización concreta de este trabajo de investigación que han dado sus aportes, ideas o trabajo concreto para hacerlo posible y contribuir a una mejor calidad no solo en la formación académica sino también a la sociedad en general.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Tabla de contenido

ABSTRACT.....	9
INTRODUCCIÓN.....	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
Pregunta problema.....	21
Hipótesis.....	21
OBJETIVOS.....	25
Objetivo General.....	25
Objetivos Específicos.....	26
JUSTIFICACIÓN.....	26
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
Marco Teórico.....	40
Marco Referencial.....	48
ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	64
Análisis y Discusión de Resultados.....	98
DISCUSIÓN Y RECOMENDACIONES.....	100
CONCLUSIONES.....	105
LISTA DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	111
ANEXOS.....	133

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Lista de Figuras

Figura 1. Proceso de aprendizaje experiencial.....	42
Figura 2. Modelo Pedagógico Experiencial en modalidad remota.....	64
Figura 3. Modelo Pedagógico Experiencial en modalidad remota. ¿Cómo se evalúa?.....	65
Figura 4. Investigación Acción Participativa Origen Anglosajón.....	66
Figura 5. Estrato socioeconómico vs sexo.....	69
Figura 6. Grado de satisfacción y disponibilidad del material didáctico del curso.....	70
Figura 7. Grado de satisfacción dinámicas de enseñanza aprendizaje.....	70
Figura 8. Grado de satisfacción relación Profesor-Alumno.....	71
Figura 9. Disponibilidad de la información en Moodle.....	71
Figura 10. Grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados.....	72
Figura 11. Estrategias pedagógicas mediadas por TIC que fomentan el aprendizaje en el aula.....	72
Figura 12. Estrategias didácticas de los docentes.....	73
Figura 13. Grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados.....	74
Figura 14. Grado de satisfacción con los métodos de evaluación implementado en los parciales.....	74
Figura 15. Método evaluativo de preferencia estudiantil.....	75
Figura 16. Grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados.....	76
Figura 17. Experiencia enseñanza aprendizaje en modalidad remota.....	77
Figura 18. Estrategias pedagógicas mediadas por TIC.....	78
Figura 19. TIC de Apoyo Remoto.....	79
Figura 20. Fases de aprendizaje y estrategias de enseñanza aprendizaje de Yolanda Campos.....	80
Figura 21. Secuencia didáctica Tic de apoyo remoto.....	81
Figura 22. Aplicación del Modelo Pedagógico.....	83
Figura 23. Padlet proyectos Solidarios 2021-25 Cursos de Cultura Solidaria.....	83
Figura 24. Proyectos V Feria de la Cultura Solidaria.....	84
Figura 25. Metodología 6x1.....	87
Figura 26. Modelo David Kolb.....	88
Figura 27. Teoría de los Estilos de Aprendizaje de David A. Kolb.....	90
Figura 28. Esquema de Evaluación en Proceso.....	94
Figura 29. Esquema de apreciación con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje.....	94
Figura 30. Encuesta Evaluación en Proceso.....	95
Figura 31. Encuesta Evaluación en Proceso Aptitud al servicio.....	96
Figura 32. Evaluación en proceso, generación de nuevo contenido mediado.....	96
Figura 33. Evaluación en proceso, Dimensión Interior.....	97
Figura 34. Modelo pedagógico Experiencial en modalidad remota.....	103
Figura 35. Resultados propuesta pedagógico Experiencial en modalidad remota.....	104

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Resumen

Esta Investigación tiene por objetivo identificar actividades pedagógicas mediadas por las TIC, como complemento a las clases presenciales, en modalidad remota, implementando el uso de estrategias pedagógicas, promoviendo procesos de aprendizaje experiencial. Para ello se busca implementar la teoría de los estilos de aprendizaje de David A. Kolb usando las estrategias didácticas tecnológicas propuestas por Yolanda Campos, generando una formación axiológica integral en cada uno de los estudiantes pertenecientes a la asignatura Cultura Solidaria de la Universidad La Gran Colombia del Centro de Pensamiento La Esperanza Don Pedro Laín Entralgo.

Desde allí se implementó las categorías o elementos a contener en una rúbrica de evaluación de proyectos Aprendizaje Servicio Solidario (AYSS), según Puig Rovira y (Otros 2015: 115), Dicho instrumento cuenta con cuatro niveles descriptivos y contempla dimensiones básicas como las necesidades sociales, el servicio, el sentido social y los aprendizajes. (como se cita en Bamonte, 2018 p. 20).

Que articuladas con la Metodología 6x1, promovida por New Humanity desde la AMU (Acción por un mundo Unido) evalúe el nivel de aprendizaje experiencial en los estudiantes de dicha asignatura. Por tal motivo se analizó el aprendizaje experiencial de los estudiantes que cursaron y están cursando la asignatura, entre los periodos académicos 2020 - 2022, para obtener un análisis comparativo que nos permita visualizar las diferentes estrategias pedagógicas mediadas por las TIC de Yolanda Campos como apoyo a la educación remota, generando como resultado una serie de actividades basadas en la metodología 6x1 que enmarcan la rúbrica de evaluación de proyectos mediante el aprendizaje servicio solidario, y alineados a la investigación acción participativa como mejora al aprendizaje experiencial de forma remota.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

ABSTRACT

The objective of this research is to identify pedagogical activities mediated by TIC, as a complement to face-to-face classes, in remote modality, implementing the use of pedagogical strategies, promoting experiential learning processes. For this purpose, we seek to implement the theory of learning styles of David A. Kolb using the technological didactic strategies proposed by Yolanda Campos, generating an integral axiological formation in each of the students belonging to the subject Solidarity Culture of the Universidad La Gran Colombia of the Centro de Pensamiento La Esperanza Don Pedro Laín Entralgo.

From there, the categories or elements to be contained in an evaluation rubric for Solidarity Service Learning (AYSS) projects were implemented, according to Puig Rovira et (al 2015: 115): Said instrument has four descriptive levels and contemplates basic dimensions such as social needs, service, social meaning and learning." (as cited in Bamonte, 2018 p. 20). that articulated with the 6x1 Methodology, promoted by New Humanity from AMU (Action for a United World) evaluates the level of experiential learning in the students of that subject.

For this reason, we analyzed the experiential learning of students who studied and are studying the subject, between the academic periods 2020 - 2022, to obtain a comparative analysis that allows us to visualize the different pedagogical strategies mediated by the TIC of Yolanda Campos as support for remote education, generating as a result a series of activities based on the 6x1 methodology that frame the rubric of evaluation of projects through solidarity service learning, and aligned to participatory action research as an improvement to experiential learning remotely.

"El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos".

INTRODUCCIÓN

Con la llegada del Covid-19 a Colombia el sistema educativo se ha visto en apuros desde dos factores: el tecnológico y el humano. Desde el aspecto tecnológico, más que por razones de las instituciones educativas, “El acceso a la tecnología y a los materiales necesarios para seguir estudiando mientras las escuelas permanecen cerradas es notablemente desigual” (Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia[UNICEF], 2020). La realidad social hace que no se cuente con los equipos necesarios para brindar una educación a distancia adecuada. Por tal razón, el proceso de aprendizaje de algunos estudiantes se hará más complejo.

Por otra parte, está el factor humano. En esta línea se encuentran tanto profesores como todo el personal educativo responsable de esta actividad formativa. Aquí hay que tener presente dos rutas desde las cuales se tuvo que hacer frente a la pandemia. Por un lado, el re-planificar y adaptar todos los procesos educativos, ya que estos estaban planeados y organizados para la presencialidad. Como lo afirma el informe de la CEPAL & UNESCO (2020),

La mayoría del magisterio no solo ha debido re planificar y adaptar los procesos educativos, lo que incluye ajustes de metodología, reorganización curricular, diseño de materiales y diversificación de los medios, formatos y plataformas de trabajo entre otros aspectos, sino que también ha debido colaborar en actividades orientadas a asegurar condiciones de seguridad material de las y los estudiantes y sus familias (p.10).

La acción pedagógica y las nuevas necesidades en el proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes, es la segunda ruta a la que se hacía mención. Un gran número de docentes en Colombia están preparados para un proceso de enseñanza-aprendizaje presencial, pero logramos evidenciar

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

falencias de modo remoto. Esta crisis generada por la pandemia ha puesto al desnudo las falencias con las que cuenta el personal docente frente a una formación y a una disponibilidad de recursos que les permita adecuar la oferta y los formatos pedagógicos a estudiantes con entornos desfavorecidos. “las nuevas condiciones han requerido que el profesorado utilice plataformas y metodologías virtuales con las que no necesariamente se encontraba familiarizado” (CEPAL & UNESCO, 2020, p. 10).

Los esfuerzos por parte de las instituciones educativas, tanto de educación básica primaria como superior, se han centrado en contrarrestar los efectos negativos que la pandemia puede generar en los docentes. Esta realidad, ha significado por parte de las instituciones el hacer uso de nuevas técnicas que permitan un aprendizaje significativo a distancia por parte de sus estudiantes. No obstante, esta realidad se convierte en un tema de bastante preocupación ya que las clases en modalidad remota, dada la poca familiaridad de los docentes con herramientas tecnológicas y las falencias en los métodos de enseñanza a través de la virtualidad, terminan por generar muy poco aprendizaje por parte de los estudiantes como lo afirma la Co-directora del Laboratorio de Economía de la Educación de la Universidad Javeriana, Luz Karime Abadía:

El 48% de los rectores de colegios oficiales consideraba que sus docentes no tenían las habilidades técnicas ni pedagógicas necesarias para integrar los dispositivos digitales en la enseñanza. Además, la motivación de los estudiantes por aprender y participar en las actividades académicas en medio del confinamiento, de la crisis económica y bajo los nuevos métodos de enseñanza, no era el más entusiasta ni se asemejaba al mismo que cuando asistían al colegio (Beltrán et al., 2022).

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Para Manuel Izaguirre el aprendizaje es la función cognitiva mediante la cual el ser humano adquiere un conocimiento sobre el entorno (como se cita en Izaguirre, 2015). Para poder generar ese conocimiento, los profesores deben preparar clases más efectivas que permita que sus estudiantes aprovechen al máximo sus capacidades. Esta situación conlleva, por parte del docente, a un proceso de mejoramiento en las prácticas pedagógicas en cada una de las clases de modo remoto, ya que si se proporciona los instrumentos adecuados y necesarios a los estudiantes se puede generar un aprendizaje significativo.

El compromiso del docente ante estos nuevos desafíos en la educación remota, es el de comprender el significado de la información que transmite en cada una de sus clases. Al hacerlo de esta forma, se les permite a los estudiantes comprender de manera más clara y precisa el significado de la información que reciben, generando un aprendizaje más óptimo. Por tal razón, el docente debe reforzar no solo el proceso de aprendizaje (Izaguirre Sotomayor, 2015), sino también el uso práctico de herramientas digitales que le permitan al estudiante ver la utilidad de lo aprendido y así brindar un aprendizaje significativo a través de la educación remota.

Por tanto, la educación remota afronta retos desafiantes donde requiere que los estudiantes utilicen métodos de enseñanza eficientes que den respuesta a procesos de aprendizajes significativos, Donde podemos hacer uso de actividades pedagógicas mediadas por las TIC, que permitan el aprendizaje experiencial en la formación axiológica a través de la modalidad remota y que adicionalmente aporten a un aprendizaje significativo en la materia de Cultura Solidaria en la Universidad La Gran Colombia.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Según lo señalado por Velazco y Mosquera (2010),

El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de enseñanza aprendizaje.” (como se cita en González et al., 2020, p. 7).

Las cuales serán categorizadas, tomando como base las cuatro fases del aprendizaje, planteadas por Yolanda Campos, y sus correspondientes estrategias de enseñanza aprendizaje mediadas por las TIC.

En el contexto actual, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han demostrado ser herramientas poderosas que pueden transformar y enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje como lo mencionan en el XVIII Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología en Universidad Nacional de Hurlingham, “las TICs pueden ser una forma eficaz de hacer que el proceso de aprendizaje sea más atractivo e interactivo para los estudiantes” (Pérez & ROBADOR PAPICH, 2023), lo que puede mejorar su motivación y compromiso. La integración de estas tecnologías en el ámbito educativo ha abierto nuevas posibilidades y desafíos para los docentes, especialmente durante el post Pandemia.

Por ello, la presente investigación se centra en la exploración y caracterización de estrategias pedagógicas mediadas por las TIC en modalidad híbrida, que pueden ser aplicadas a las clases de Cultura Solidaria que tiene como enfoque la elaboración de proyectos sociales. El objetivo principal es promover un aprendizaje significativo en el contexto axiológico, es decir, un aprendizaje que incorpore valores y principios éticos, “la educación en valores y la enseñanza de habilidades ligadas a lo ético” (Martínez &

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Bologna, 2019, p. 7), para promover la convivencia en sociedad. fomentando así el desarrollo integral de los estudiantes.

Para lograr este propósito, se tomará en consideración el enfoque teórico de David A. Kolb, reconocido psicólogo y educador, quien propone un modelo de aprendizaje experiencial. Según Kolb, “el aprendizaje experiencial se basa en la interacción entre la experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta y la experimentación activa” (Vaena, 2019 p. 21) . Este enfoque se considera relevante para la formación axiológica, ya que promueve la reflexión, el análisis crítico y la acción comprometida (Villarroel et al., 2021).

Además, se utilizarán las categorías de evaluación de proyectos de Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) como marco de referencia para evaluar el nivel de aprendizaje experiencial en la formación axiológica de los estudiantes. Estas categorías permiten analizar el impacto y los resultados de los proyectos sociales, considerando aspectos como la participación comunitaria, la promoción de la justicia social y la adquisición de habilidades socioemocionales (Johnson et al., 2018).

El presente estudio se basará en una metodología mixta, que combinará elementos cuantitativos y cualitativos (Creswell & Creswell, 2018). Se llevará a cabo un diseño de investigación experimental, donde se implementarán estrategias pedagógicas mediadas por las TIC en un entorno híbrido, combinando el aprendizaje presencial con el aprendizaje en línea. Se recopilaban datos a través de instrumentos como cuestionarios, entrevistas y observaciones, con el fin de obtener una comprensión profunda del impacto de estas estrategias en el aprendizaje experiencial y axiológico de los estudiantes (Cohen et al., 2013).

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Se realizará una búsqueda exhaustiva de diferentes actividades digitales aplicables en la educación remota, con el propósito de reforzar y mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, adecuándose a la intención de un aprendizaje experiencial basado en la teoría de David A. Kolb aplicado en la modalidad remota, así como la inmersión de medios tecnológicos que posibiliten la interacción didáctica mediada en modalidad no tradicional que permita una formación axiológica.

Al finalizar la investigación, se espera contar con resultados que brinden información valiosa sobre las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC aplicadas a las clases de elaboración de proyectos sociales en un entorno híbrido. Estos resultados podrán ser utilizados por los docentes, investigadores y responsables de políticas educativas para mejorar la formación axiológica de los estudiantes y promover un aprendizaje significativo en valores.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con la llegada del Covid-19, el sistema educativo el mundo se vio obligado a implementar cambios inmediatos en sus procesos diarios, afortunadamente la educación ya venía atravesando un momento de evolución apresurado tanto en su propósito como en las acciones inmersas en él, que median el proceso de enseñanza/aprendizaje. La acción de educar es tan antigua como la misma historia del hombre, sin embargo, el concepto de educación se desarrolló cientos de años después. En la antigüedad no se utilizaba el término de educación para referirse a la acción de educar, sino que, y de acuerdo con García-Carrasco y García del Dujo (1996) (como se citó en Luengo Navas et al., 2004), esta evolución y la llegada de herramientas tecnológicas nombradas TIC permitieron continuar nuestro proceso de aprendizaje mediante la implementación de clases remotas, sin embargo, surgieron dudas respecto al nivel de aprendizaje de los alumnos a través de esta modalidad.

En el estudio realizado en el Politecnico grancolombiano: La práctica docente mediada por las TIC durante la pandemia, describe:

“Las prácticas docentes mediadas por TIC durante la situación de emergencia originada por el COVID-19 en el primer semestre de 2020 en colegios oficiales de Bogotá-Colombia y determina la relación entre variables sociodemográficas y las relacionadas con la pandemia. Se efectuó a través de un diseño metodológico cuantitativo con alcance descriptivo y correlacional con una muestra de 113 docentes, quienes en su mayoría utilizaron entre dos y tres alternativas para seguir con sus clases, entre las que se destacan las tareas por mail o WhatsApp, video o audios grabados, uso de plataformas educativas y videoconferencias. Los docentes más jóvenes percibieron la experiencia de usar las TIC como buena y excelente, en comparación con los de mayor edad, quienes la calificaron como regular y mala”. Sosa et al., (2022).

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Es por esta razón que la presente investigación no solo aborda una pregunta crucial en el contexto educativo contemporáneo, sino que también se establece como una exploración en profundidad de un terreno pedagógico en constante evolución. En palabras de Papert (1990), "la tecnología es el medio a través del cual cambiamos el mundo", y este estudio busca entender cómo las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) cuenta con la capacidad de transformar profundamente la experiencia educativa, específicamente en el ámbito del aprendizaje experiencial remoto.

En primer lugar, la investigación es esencial en el actual panorama educativo, donde las TIC han pasado de ser herramientas auxiliares para convertirse en elementos centrales de la enseñanza (Puentedura, 2006). Comprender cómo estas tecnologías pueden facilitar un aprendizaje experiencial robusto a distancia es crucial para informar a los educadores sobre la optimización de las estrategias pedagógicas. Según el informe "Digital Learning Compass: Distance Education Enrollment Report 2017", se observa un crecimiento continuo en la inscripción de cursos en línea. Este crecimiento sugiere una mayor adopción de estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el aprendizaje a distancia.

Este enfoque es respaldado por Siemens (2022), quien destaca que "la tecnología puede potenciar la inteligencia colectiva y la toma de decisiones, mejorando así la calidad del aprendizaje". Si bien existen numerosos estudios sobre la integración de las TIC en la enseñanza, pocos se han centrado en cómo estas tecnologías pueden respaldar experiencias educativas inmersivas y participativas. Este estudio busca abordar esa brecha y proporcionar una visión más holística de las posibilidades educativas en el mundo digital actual.

"El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos".

En segundo lugar, la investigación es significativa en el contexto de la preparación de los estudiantes para un mundo laboral cada vez más digital. Según Dede (2010), "la educación debe evolucionar para reflejar las habilidades y competencias necesarias para tener éxito en la sociedad actual". Entender cómo las TIC pueden potenciar el aprendizaje experiencial prepara a los estudiantes para participar activamente en un entorno laboral que valora la adaptabilidad, la resolución de problemas y la colaboración, habilidades que se fomentan mediante el aprendizaje experiencial (Kolb, 1984). Adicionalmente la investigación contribuirá al desarrollo de estrategias educativas informadas y basadas en evidencia. Con el avance de las TIC en la educación, es imperativo que las estrategias manifiesten las mejores prácticas respaldadas por la investigación.

La Asociación de Aprendizaje en Línea (OLC) y el Consorcio de Educación Superior de California (CVC) han realizado investigaciones sobre el impacto de las TIC en la educación superior, destacando cómo la tecnología mejora la accesibilidad y la flexibilidad del aprendizaje. reafirmando la necesidad de realizar nuestra investigación con el propósito de evidenciar y validar nuestra propuesta con la intención de proporcionar a los docentes herramientas que permitan una toma de decisiones y una comprensión sólida de cómo diseñar estrategias que fomenten la integración efectiva de las TIC en entornos de aprendizaje experiencial remoto.

"El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos".

En tercer lugar, investigaciones como la obra académica de Ke y Xie (2009), centrada en la evaluación del aprendizaje experiencial en entornos virtuales, se revela como un pilar esencial para comprender la intersección entre las estrategias pedagógicas mediadas por Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Este tipo de investigación, que se sumerge en la evaluación detallada de cómo las TIC influyen en la naturaleza y calidad del aprendizaje experiencial, ofrece perspectivas cruciales para nuestra investigación propuesta. A medida que la educación adopta cada vez más modalidades remotas, la comprensión de cómo estas estrategias afectan la experiencia del estudiante se vuelve fundamental. Los hallazgos de Ke y Xie no solo iluminan la evaluación de aprendizajes en entornos virtuales, sino que también sugieren rutas de investigación para identificar prácticas pedagógicas óptimas que maximicen los beneficios de las TIC en el aprendizaje experiencial remoto. En consecuencia, este estudio se convierte en un referente invaluable para nuestra investigación al proporcionar una base metodológica y conceptual sólida para abordar preguntas cruciales sobre el impacto de las estrategias mediadas por TIC en la experiencia educativa global de los estudiantes.

En cuarto lugar, la importancia de la investigación busca mejorar las prácticas académicas, mediadas por las Tic, que constituyan una calidad en la experiencia educativa y, en última instancia, en la preparación de individuos capaces de contribuir significativamente a la sociedad. Encuestas como el "ECAR Study of Undergraduate Students and Information Technology" exploran las percepciones de los estudiantes sobre el uso de tecnologías en la educación superior. Estos estudios pueden proporcionar datos sobre cómo los estudiantes ven la eficacia de las TIC en su experiencia de aprendizaje. Corroborando una vez más que el aprendizaje experiencial respaldado por las TIC no sólo proporciona conocimientos y habilidades, sino que también cultiva la capacidad de los estudiantes para adaptarse, colaborar y abordar los desafíos de manera innovadora en un mundo representado por la rápida evolución tecnológica y social.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Adicionalmente la investigación de Picciano, centrada en la efectividad de las herramientas tecnológicas en el aprendizaje en línea, subraya la importancia de indagar cómo las TIC influyen en la pedagogía y la calidad del aprendizaje remoto, como Picciano afirma: “Dewey’s work is very much in evidence in a good deal of present-day social”. [John Dewey veía el aprendizaje como una serie de experiencias sociales prácticas en las que los alumnos aprenden haciendo, colaborando y reflexionando con los demás]. (Picciano, 2017, p. 170).

Este estudio proporciona valiosos puntos clave sobre la eficacia de las tecnologías en la enseñanza, destacando la necesidad de una evaluación crítica y continua de las herramientas utilizadas en entornos virtuales. Al considerar estos resultados dentro del marco de nuestra investigación, se refuerza la urgencia de comprender no sólo la eficacia general de las TIC, sino también cómo estas herramientas específicamente pueden potenciar el aprendizaje experiencial. La obra de Picciano ofrece una base para abordar cuestiones relacionadas con la calidad y eficiencia del aprendizaje remoto, proporcionando una perspectiva valiosa que contribuirá a la estructuración de estrategias pedagógicas más efectivas y a la mejora continua de la educación mediada por TIC.

En resumen, esta investigación busca abordar una pregunta específica de como pueden las estrategias pedagógicas a través de las TIC, permitir un aprendizaje experiencial de modo remoto y significativo en la asignatura de Cultura Solidaria impartida en la universidad La Gran Colombia, dando un aporte significativo al uso de las TIC como medio para potenciar el aprendizaje experiencial remoto, proporcionando información valiosa para educadores, formuladores de técnicas y estrategias que les permitan llegar a los estudiantes a través de diferentes herramientas y que aporten al fortalecimiento de nuestra sociedad.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Pregunta problema

¿Pueden las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC permitir un aprendizaje experiencial de modo remoto en la asignatura de Cultura Solidaria de la universidad La Gran Colombia?

Hipótesis

Durante la Pandemia, según el informe del Covid-19 de La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2020) han transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto.

Aunque si la mayoría de los países cuentan con recursos y plataformas digitales para la conexión remota, según el informe de la (CEPAL, 2020), No obstante, pocos países de la región cuentan con estrategias nacionales de educación por medios digitales con un modelo que aproveche las TIC (como se cita en Álvarez Marinelli y otros, 2020).

Es allí como la educación Remota de Emergencia enfrentó a los docentes y estudiantes a nuevas realidades, que obligaron a echar mano de estrategias pedagógicas mediadas por las TIC (Tecnologías de Información y comunicación), como la gamificación, que buscaba atraer la atención de los estudiantes para no convertir las clases en teóricas, aburridas, y de poco interés, con el reto de minimizar el estado del estudiante remoto “de conexión presente pero de mente ausente”, que se manifestó durante la Educación Remota de Emergencia,

A sí mismo lo resalta el informe de la (CEPAL, 2020), La acción pedagógica y las nuevas demandas encuentran al personal docente con una formación y una disponibilidad de recursos que tienden a ser insuficientes para los retos que supone adecuar la oferta y los formatos pedagógicos a estudiantes en *“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”*.

entornos desfavorecidos. Ya antes de la pandemia el personal docente de la región contaba con pocas oportunidades de formación para la inclusión (UNESCO, 2018) o para el trabajo con estudiantes en contextos menos favorecidos y de mayor diversidad (UNESCO, 2013).

Es por ello que basándonos en la experiencia recorrida durante este tiempo de confinamiento se prevé hacer uso, sistematizando la experiencia y que pueda ser un consolidado útil para generar un diseño instruccional en la asignatura cultura solidaria que permita una sustentación no solo teórica, si no también práctica en un modelo claro de una secuencia didáctica que esperamos pueda ser útil en la modalidad híbrida o de alternancia que enfrentaremos añadiendo el factor de uso de los teléfonos celulares para facilitar y hacer de esta modalidad una clase dinámica, compartida tanto presencial como remota, generando una asertividad, un aprendizaje significativo en la educación superior y además las metas de aprendizaje esperado por los docente de manera afectiva mediante el aprendizaje electrónico móvil o el más conocido m-learning (mobile learning).

Mediante la observación de las clases remotas, la experiencia, el bagaje adquirido y las encuestas realizadas a Estudiantes de la asignatura de Cultura Solidaria, se espera realizar el mapeo de la situación actual con el propósito de generar una alternativa que facilite el aprendizaje en el modelo de alternancia y que nos permita evaluar los estilos de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica mediante la experiencia concreta, la observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa.

Según el estudio reportado por la OCDE (2020), las nuevas condiciones han requerido que el profesorado utilice plataformas y metodologías virtuales con las que no necesariamente se encontraba familiarizado. Aunque la mayoría de los países de América Latina participantes en la última encuesta internacional

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

sobre enseñanza y aprendizaje (TALIS) de la OCDE (2019) informan que el profesorado ha recibido formación en herramientas de TIC para la enseñanza en la educación inicial (en niveles que llegan al 64% en el Brasil, el 77% en Chile, el 75% en Colombia, el 77% en México y el 53% en la Ciudad de Buenos Aires), las y los docentes de estos países consideran que tienen una alta necesidad de formación en esta materia. (*La Educación En Tiempos De La Pandemia De COVID-19*, 2020).

Analizando estos datos podremos generar una secuencia didáctica que de manera metodológica pueda ser útil a docentes y facilite sus estrategias pedagógicas mediadas por las TIC , entregando como resultados la incorporación en el estudio de una rúbrica de evaluación de proyectos Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) articulada con la Metodología 6x1 que evalúe el nivel de aprendizaje experiencial en los alumnos, mitigando las consecuencias del problema actual en la modalidad remota, minimizando así la trascendencia que nos afecta a todos, instrucciones concertadas que permitan adaptarse al nuevo cambio de manera más evaluada y serena de cuando vivimos el cambio de la Educación Remota de Emergencia que generó la brecha educativa y desigualdad social, analizando sus causas, la escuela tradicional y el factor humano en relación a las TIC que juega un papel fundamental, ofreciendo así una mejor calidad en el servicio educativo con profesores menos estresados y preparación adecuada en aprendizaje electrónico móvil o m-learning del inglés, generando la relación educador educando en ambos sentidos tanto en presencialidad y remotamente de forma contemporánea y en tiempo real, conocido como Blended Learning (b-learning) “aprendizaje mezclado” el cual tiene una formación presencial y otro con enfoque de manera online.

En el contexto de la asignatura de Cultura Solidaria de la Universidad La Gran Colombia, se plantea la necesidad de explorar estrategias pedagógicas mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para promover el aprendizaje significativo en valores. El presente estudio tiene

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

como objetivo analizar cómo la implementación de estas estrategias en proyectos sociales y comunitarios, en modalidad híbrida, puede influir en el desarrollo axiológico de los estudiantes.

Se llevará a cabo una investigación de naturaleza mixta, utilizando un enfoque de estudio de caso. Se seleccionará una muestra representativa de estudiantes matriculados en la asignatura de Cultura Solidaria. Los datos se recopilaron a través de observaciones participantes, entrevistas semiestructuradas y análisis documental.

Para ello se realizará una búsqueda exhaustiva de actividades digitales que pueden aplicarse en la educación remota, con la intención de mejorar y consolidar los procesos de aprendizaje por los estudiantes, adecuándose a la intención de un aprendizaje experiencial basado en la teoría de David A. Kolb aplicado en la modalidad remota, así como la inclusión de medios tecnológicos que permitan el diálogo didáctico mediado en modalidades no convencionales que permita una formación axiológica.

Se espera que la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por las TIC en la elaboración de proyectos sociales y comunitarios, en modalidad híbrida, promueva un aprendizaje significativo en valores en el contexto axiológico. Se prevé que los estudiantes demuestren un mayor compromiso, participación y reflexión en relación con temas de solidaridad, responsabilidad social, equidad y justicia.

Los resultados de este estudio proporcionarán información valiosa sobre el impacto de las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC en el desarrollo axiológico de los estudiantes. Estos

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

hallazgos podrán ser utilizados para mejorar la enseñanza de la asignatura de Cultura Solidaria y promover un aprendizaje más significativo en valores.

La implementación de estrategias pedagógicas mediadas por las TIC en proyectos sociales y comunitarios, en modalidad híbrida, puede ser una herramienta eficaz para fomentar el aprendizaje en valores en la asignatura de Cultura Solidaria de la Universidad La Gran Colombia. Los resultados de este estudio pueden contribuir al diseño de intervenciones pedagógicas más efectivas y al fortalecimiento del desarrollo ético y moral de los estudiantes.

OBJETIVOS

Objetivo General

Evaluar el nivel de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica en la asignatura de Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia, mediante las categorías de evaluación de proyectos de Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) y la Metodología 6x1 (seis etapas para un objetivo).

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Objetivos Específicos

- Identificar actividades pedagógicas mediadas por las TIC, tomando como base las estrategias didácticas apoyadas en tecnologías de Yolanda Campos, que genere un aprendizaje experiencial en los alumnos de la asignatura de Cultura Solidaria tomando como base la experiencia contingencia del covid-19 y que pueda servir en la modalidad híbrida.
- Evaluar los estilos de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica mediante la experiencia concreta, la observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa, mediada por las TIC.
- Implementar las categorías o elementos a contener en una rúbrica de evaluación de proyectos Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) articulada con la Metodología 6x1 que evalúe el nivel de aprendizaje experiencial mediante la evaluación en proceso en la asignatura de Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia.

JUSTIFICACIÓN

La sociedad actual se enfrenta a una serie de desafíos y problemáticas sociales que requieren de intervenciones efectivas y soluciones innovadoras. En este sentido, la educación desempeña un papel fundamental al formar a individuos comprometidos con su entorno y capaces de abordar estas problemáticas de manera integral, es el caso de la asignatura de Cultura Solidaria. La elaboración de proyectos sociales es una estrategia pedagógica que permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos y habilidades en la solución de problemas reales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Sin embargo, en el contexto actual, caracterizado por el avance tecnológico y la presencia cada vez mayor de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), y tras la experiencia realizada en el periodo de Pandemia, es necesario explorar cómo integrar estas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva. En este sentido, surge la pregunta: ¿Pueden las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC permitir un aprendizaje experiencial de modo remoto en la asignatura de Cultura Solidaria de la universidad La Gran Colombia?, que permita un aprendizaje significativo en el contexto axiológico (aprendizaje en valores).

La justificación de esta investigación radica en la necesidad de explorar estrategias pedagógicas mediadas por las TIC que promuevan un aprendizaje significativo en el contexto axiológico de las clases de la asignatura de Cultura Solidaria. La incorporación de las TIC en el proceso educativo ha demostrado tener un potencial transformador al enriquecer las experiencias de aprendizaje de los estudiantes y promover su participación activa en la construcción del conocimiento.

El aprendizaje en valores es un aspecto esencial en la formación de los estudiantes, ya que contribuye a su desarrollo ético, social y ciudadano. En este sentido, el enfoque axiológico, basado en la formación de valores, se presenta como un marco teórico apropiado para abordar la pregunta problema. El aprendizaje experiencial de David A. Kolb, que involucra la reflexión sobre la experiencia, la conceptualización y la aplicación práctica, se considera una perspectiva relevante para el estudio de la formación axiológica (Kolb, 1984).

La modalidad híbrida, que combina el aprendizaje presencial y en línea, se presenta como un escenario propicio para integrar las TIC en las clases de elaboración de proyectos sociales. Esta

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

modalidad permite aprovechar las ventajas de ambos entornos, fomentando la interacción entre estudiantes y docentes, así como el acceso a recursos digitales y herramientas colaborativas.

La evaluación del nivel de aprendizaje experiencial de Kolb en la formación axiológica se abordará mediante el uso de las categorías de evaluación de proyectos de Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS). Estas categorías, basadas en el enfoque de Aprendizaje y Servicio Solidario, permiten valorar no solo los resultados académicos, sino también el impacto social de los proyectos.

Por tanto, esta investigación tiene como objetivo principal identificar y analizar las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC que se pueden aplicar en las clases de elaboración de proyectos sociales en modalidad híbrida, con el propósito de promover un aprendizaje significativo en el contexto axiológico. Asimismo, se busca evaluar el nivel de aprendizaje experiencial de Kolb en la formación axiológica utilizando las categorías de evaluación de proyectos de AYSS.

La relevancia de este estudio radica en su potencial para mejorar la calidad de la educación, al proporcionar a los docentes herramientas y enfoques pedagógicos innovadores que fomenten el aprendizaje en valores y la formación integral de los estudiantes. Además, esta investigación contribuirá al campo de la pedagogía mediada por las TIC y al desarrollo de estrategias de enseñanza-aprendizaje efectivas en el contexto de la elaboración de proyectos sociales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Teniendo presente el objeto en cuestión, este trabajo surge desde la asignatura de Cultura Solidaria, por lo tanto conviene especificar que el propósito desde el Centro de Pensamiento la “Esperanza” Don Pedro Laín Entralgo de la universidad La Gran Colombia busca el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes, a través de la educación ético liberadora, propuesta por su fundador Julio César García Valencia e imitando en su modelo de vida, surge uno de los pilares fundacionales y vertebrales de la universidad, la “Solidaridad”.

Como lo expresa el directo nieto del fundador de la Universidad la Gran Colombia:

La “Solidaridad en la vida cotidiana de Julio César García dentro del proyecto de ética liberadora grancolombiana”, se enmarca en la línea institucional: PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN PARA LA INCLUSIÓN Y LA EQUIDAD SOCIAL y de la línea primaria: Pensamiento sociocrítico en la construcción significativa y solidaria del conocimiento, muy relacionada con el desarrollo del proyecto de “Educación Ético Liberadora”, principal componente del modelo educativo del Alma Máter grancolombiana, cuyo objeto es y ha sido el desarrollo integral y la formación de su comunidad académica, como eje central de la Universidad, haciendo hincapié en los valores y en los principios de la línea de pensamiento liberador de su currículo formativo y de su transversalidad, en clave de los principios fundacionales que le dio Julio César García. (Olano García, 2022)

Es por ello que partiendo desde la Solidaridad como eje fundamental y misional de la asignatura de Cultura Solidaria se abordan los estudios en una formación solidaria, fraternidad y prosocial en el

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

contexto universitario, dando bases teóricas a la razón de ser de la asignatura y raíz de los ejes fundamentales y preocupaciones iniciales del fundador de la Universidad la Gran Colombia, y las que aborda el presente estudio.

En segunda instancia se describirán los estudios en Aprendizaje Experiencial de David Kolb, y como consecuencia el Aprendizaje servicio solidario desde la propuesta de formación axiológica para el siglo XXI, la cual busca el desarrollo de las competencias sociales y solidarias en los estudiantes universitarios.

Desde allí como tercer eje, tomar estudios para enlazar las humanidades con lo digital y su diálogo entre el desarrollo de las competencias blandas en los estudiantes y las TIC, respuesta a la educación remota de emergencia, que busca caracterizar estrategias pedagógicas mediadas por las TIC y las prácticas en el aula, apuntando a la pregunta: ¿cómo enseñar valores sin la interacción de un contacto físico-presencial?.

1. Antecedentes asociados a la Fraternidad, Prosocialidad y Educación.

Para sustentar la Solidaridad como fundamento a la cátedra de Cultura Solidaria en la Universidad La Gran Colombia, el cuál tiene como objetivo la elaboración de proyectos sociales por parte de los estudiante a partir del principio fundacional de la Solidaridad, se realizó una consulta bibliográfica a varias tesis que plantean la educación a la fraternidad, y la Prosocialidad.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

De la revisión bibliográfica se toma como base la tesis elaborada por Ana María Huambachano Coll Cárdenas y Edson Jorge Huairé Inacio, en su tesis Desarrollo de habilidades sociales en contextos universitarios donde en un semestre académico utilizaron el cuestionario (EHS) Escala da Habilidades Sociales, evaluando el efecto de un programa educativo en el mejoramiento de las habilidades sociales, en donde luego del análisis de los resultados se logró evidenciar que las habilidades sociales mejoraron en los estudiantes.

Según Rodríguez, Cacheiro y Gil (2014), este reporte es un indicador de que la formación de estudiantes universitarios requieren el desarrollo de aspectos básicos como: escuchar y comprender a otras personas; tomar iniciativas para entablar una conversación; tratar de identificar los intereses de otros y emparejarlo con nuestros propios intereses, (Citado en Cárdenas y Edson, 2018).

El segundo estudio abordado es la tesis elaborada por Milena Escalante Santon, intitulada: Desarrollo de habilidades prosociales en el ámbito educativo: un medio para el logro de aprendizajes significativos; se trata de una investigación cualitativa básica que utilizó el método hermenéutico interpretativo.

Los resultados obtenidos muestran que las habilidades prosociales en el ámbito educativo son la base para el logro de aprendizajes significativos pues posibilitan la creación de un clima de confianza y acogida y de un espacio en el que los estudiantes pueden participar, expresarse, compartir e intercambiar ideas u opiniones con libertad y sin temor, no solo entre ellos sino con los docentes, ya que, a mayor interacción, más posibilidades de construir nuevos conocimientos. (Escalante Santon, 2020).

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

La tercera tesis abordada del programa académico de maestría en administración de la educación, realizada por Sandra Viviana Castillo Izquierdo tiene como fin el cambio y la mejora de comportamientos humanos, lo que ayuda a resolver problemas prácticos (Del Cid et al., 2011).

En cuanto a la dimensión de solidaridad, este estudio comprobó que el programa “Talleres de valores cristianos” tiene un efecto significativo en la dimensión de solidaridad de la conducta prosocial, obteniéndose en el nivel alto un 30.4 %. (Castillo Izquierdo, 2022).

Como lo menciona Kliksberg (2011), “la universidad hoy debe formar a sus profesionales en valores éticos, que permitan ser responsables frente a la sociedad, de modo de transformarla, y hacerla más justa”.

En esta formación en valores éticos desde la educación ético liberadora propuesta desde sus pilares fundacionales como Universidad Cristiana: en su afirmación de la dignidad humana y a la búsqueda comunitaria de la verdad, que da norte a su componente humanístico.

Como Universidad Bolivariana: desde los ideales del Libertador Simón Bolívar que contribuye a la integración de los pueblos hispanoamericanos generando una nueva cultura en su comunidad académica a la contribución de una nueva civilización a través de un liderazgo comunitario.

Hispánica: Desde la contribución en defensa permanente de los valores culturales heredados de la Madre Patria, como Colombia una e intercultural, y La Solidaria: en su compromiso con la educación de las gentes de menores recursos económicos y con la promoción permanente de la cultura de la solidaridad.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Por ello tomando como base los estudios prosociales, se pretende el desarrollo de estos comportamientos en los estudiantes de modo de generar una cultura solidaria salvaguardando la identidad y filosofía institucional desde los fundamentos de la fraternidad y prosocialidad.

2. Antecedentes Educación Remota de Emergencia - ERE / Aprendizaje Experiencial de modo remoto

Los estudios de investigación abordados como base en cuanto a la experiencia de la Educación Remota de Emergencia:

Por un lado, La capacitación docente para una educación remota de emergencia por la pandemia de la COVID-19, realizada por María Obdulia González Fernández sobre como la crisis sanitaria provocada por la pandemia de la COVID-19 ha revolucionado la forma de docencia en todos los niveles, analizando y evaluando una experiencia de capacitación docente tecnopedagógica para afrontar los retos de la educación a distancia. (González Fernandez, 2021).

El estudio realizado por varios autores en la Universidad Autónoma de Baja California, donde como objetivo analizó el uso y manejo de aplicaciones y plataformas educativas por parte de los docentes a través de una encuesta realizada en línea para comprender los alcances y limitaciones dentro de la llamada Educación Remota de Emergencia debido a la pandemia por Covid-19. Los resultados apuntan a que los docentes se encuentran utilizando las herramientas con las que han tenido acercamiento, y por lo tanto, son más sencillas de manipular e implementar, lo cual corresponde a la llamada Educación Remota de Emergencia, donde hacen

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

uso de herramientas a medida de sus posibilidades,(Ruiz y otros., 2022). En este estudio se analiza la poca información a nivel universitario.

Luego del análisis de diferentes fuentes bibliográficas sobre la Educación Remota de Emergencia (ERE), se encontró que el aprendizaje experiencial propuesto por David Kolb y sus estudios, dan el marco teórico apto para el presente trabajo de investigación. Fundamento y en relación con los estudios de Fraternidad y prosocialidad, también presentes en el Aprendizaje servicio solidario, en su propósito esencial de la propuesta de formación axiológica planteada por la Universidad La Gran Colombia y en la búsqueda del conocimiento desarrollo de las competencias prosociales y solidarias en los estudiantes universitarios.

2.1. Antecedentes Aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica

Durante la consulta bibliográfica, se concluye el aprendizaje experiencial como el más apto para el estudio en cuestión, es por ello que se profundiza en la investigación del aprendizaje experiencial de David Kolb.

Aunque dada la complejidad y el aporte de sus varios autores, se tomó a David Kolb quien mejoró la propuesta, su teoría data de del siglo pasado, pero se elaboraron estudios donde es muy actual en el ejercicio de la docencia universitaria y sobre todo en el contexto de la Pandemia.

Los aportes realizados por Gleason Rodríguez, Miriam A; Rubio, Julio E de la Universidad de Costa Rica donde realizan un estudio en torno a la implementación del aprendizaje

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

experiencial en el contexto educativo y la influencia en el contexto social y comunitario, desde el campo universitario a través del conocimiento disciplinar del alumnado y su impacto en las comunidades desarrollando las competencias blandas desde el contexto real y vivencial.

Desde el contexto latinoamericano se evalúa también una tesis chilena, como puesta en práctica de la metodología en una asignatura de la carrera de Psicología de la universidad donde los estudiantes ponen en práctica sus conocimientos en un contexto real, teniendo como resultado un efecto positivo no solo en su aprendizaje sino en el impacto generado en su entorno próximo y su rol como futuros profesionales.

Desde los diferentes estudios abordados sobre el aprendizaje experiencial resalta los beneficios no solo para los estudiantes si no en la modificación de su entorno desde la praxis y su crecimiento personal y profesional.

2.2. Antecedentes Aprendizaje y Servicio Solidario

Analizando la experiencia y casos de aplicación en Europa, América Latina y Colombia se tomó como punto de partida la tesis doctoral presentada por Jesús Gil Gómez de la Universidad de Valencia, caso Europeo donde describe los antecedentes históricos del aprendizaje y servicio solidario, sus rasgos y principios con sus efectos y desarrollo en la transformación desde la educación superior en una ciudadanía activa, la cual nos da el soporte teórico necesario para la aplicación en el contexto del presente trabajo, aún siendo aplicada esta tesis en la didáctica de la educación física, constatando la idoneidad de la metodología que supone la aplicación del Aprendizaje y servicio solidario en el contexto

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

universitario y la transformación estudiantil y su impacto en el desarrollo de valores y actitudes relacionadas con la ciudadanía activa.

Es por ello que este estudio desde la pedagogía experiencial, encontramos en el aprendizaje y servicio solidario una apuesta metodológica aplicable que nos permite evaluar la praxis axiológica en el contexto de la asignatura de Cultura Solidaria y para sus propositos formativos.

La segunda Tesis base, es un estudio de Maestría en la Universidad de San André en Buenos Aires Argentina, tomando el contexto latinoamericano. Luego del análisis de la metodología, su viabilidad y aplicación en contextos universitarios, se explora cómo evaluar el impacto de los aprendizajes solidarios en búsqueda de evaluar el desarrollo ético, personal y social.

Resultado de ello se toman las categorías y niveles de aprendizaje y servicio solidario, realizando una comparación e implementando la rúbrica evaluativa propuesta por Maria Nazarena Mamonte.

El siguiente texto referente, es un ensayo del 2021, que nos permite dar el contexto Colombiano, resaltando el aprendizaje servicio solidario como propuesta pedagógica y social, que impacta positivamente, argumentando un análisis crítico y real, mucho más que un simple práctica que va más allá de la responsabilidad social universitaria, como lo aclara Benito y Ballesteros en el ensayo:

Si bien puede ser confundido con las “prácticas curriculares” exigidas por las facultades como requisito de grado, debe realizarse la distante aclaración que, para el caso del aprendizaje-servicio, los conocimientos deben de ponerse al servicio de las comunidades, resolviendo, beneficiando o supliendo de alguna manera, una necesidad o problemática que se evidencia en su entorno; mientras que las prácticas se limitan a

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

ejercitar los conocimientos en el sector empresarial, con la convicción de satisfacer un requisito de graduación y/o aprender un poco de la profesión estudiada, pero siempre lejos, de tener un contenido social y de servicio. (como se cita en Murillo, 2021, p. 17).

Permitiendo el fortalecimiento de los procesos que integran la articulación de la docencia, la investigación y extensión, impactando el servicio a la comunidad y su entorno inmediato, además de una aprendizaje participativo y activo.

El Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio Solidario (CLAYSS) define: “un servicio solidario destinado a atender necesidades reales y sentidas de una comunidad, protagonizado activamente por los estudiantes desde el planeamiento a la evaluación, y articulado intencionadamente con los contenidos de aprendizaje (contenidos curriculares o formativos), reflexión, desarrollo de competencias para la ciudadanía, trabajo e investigación”.

2.3. Antecedentes Metodología 6x1 (seis etapas para un objetivo)

En el ejercicio de la pregunta ¿cómo evaluar?, se plantea las seis etapas para un objetivo, metodología 6x1, promovida por la acción mundo unido e ideada por el movimiento chicos por la unidad a partir del aprendizaje servicio, con sus seis etapas: Observar, pensar, involucrar, actuar, reflexionar y celebrar como construcción de la pauta metodológica.

Esta metodología es un modelo participativo, que favorece la integración de la comunidad, como lo es la investigación acción participación propuesta en el syllabus actual de Cultura solidaria. La metodología 6x1 contribuye a la capacidad de transformación, genera estudiantes con sentido crítico y ciudadanos

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

activos, es un método ágil, sencillo y eficaz que ayuda a su planificación de modo coherente y gradual posibilitando la visión de un barrio, comunidad y/o problemática social.

3. Antecedentes Estrategias pedagógicas mediadas por las TIC

Las pedagogías activas y el uso de los TICs en contexto universitario: ¿una combinación posible?. este estudio realizado en el 2017 por la Universidad de Québec Montréal (UQAM), Canadá, integra las pedagogías activas, las tecnologías de información y comunicación para la enseñanza las cuales están cada día más presentes en el ámbito universitario. Una amplia literatura científica que sustenta los impactos positivos sobre el aprendizaje de ambos elementos. El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el aprendizaje basado en proyectos son ejemplos elocuentes, y parecen ser cada vez más utilizados, (Anastassis Kozanitis, 2017).

La tesis doctoral de una Universidad en Salta Argentina por Alicia del Rosario Bassani, intitulada Estrategias didácticas semipresenciales mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación, permite evaluar técnicas e instrumentos que pueden ser aplicados en el moodle. Las estrategias de enseñanza combinada, se constituyen en modalidad distinta a la tradicional, con uso de mediación tecnológica, con instancias en donde la presencia y comunicación docente/alumno implica un proceso interactivo. Objetivos: Establecer y valorar la incorporación de las Nuevas Técnicas de Información y Comunicación, NTIC, como mediatizadoras del proceso de enseñanza y de aprendizaje en sistemas semipresenciales en una carrera universitaria de grado. Identificar las particularidades pedagógicas relevantes del proceso de aprendizaje con estrategias multivariadas. Metodología: Combinación metodológica que buscó una adecuada

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

interpretación cuantitativa/cualitativa y no la convergencia de resultados, las que se vigorizaron mutuamente para brindar percepciones que ninguno de las dos podría haber conseguido independientemente. Se centró en un estudio de caso. Resultados: a) La mediación de las NTIC surgió como un sistema educativo cooperativo y democrático. b) Escasa conexión domiciliar a Internet. c) La página Web aportó valor agregado a la docencia y autonomía al estudiante. d) En el foro, a pesar de las dificultades, los alumnos participaron en trabajo colaborativo. e) El docente/tutor, actuó como facilitador y actor de apoyo, aún cuando las tutorías no fueron aprovechadas como tal por los estudiantes. g) La utilización de las tutorías electrónicas fue escasa y la incorporación muy lenta. g) La proximidad docente/alumno interactuó con un feedback más inmediato. h) El cambio obtenido por el alumno, con la mediación fue importante dentro de su contexto. Conclusiones: 1) La semipresencialidad con incorporación de las NTIC en carrera universitaria de grado, fue aceptada por docentes y estudiantes; experiencia positiva por la cultura y diversidad regional. (UNIVERSIDAD ROVIRA I VIRGILI y Bassani, 2008)

Se utilizan además los estudios abordados por Yolanda Campos extrayendo las fases y estrategias de enseñanza aprendizaje para construir el modelo pedagógico apoyado de las TIC como apoyo y la utilización del moodle. describen estrategias de enseñanza – aprendizaje (Estrategias EA) que pueden ser utilizadas o elaboradas por los profesores como estrategia de enseñanza o por los estudiantes como estrategia de aprendizaje, según se requiera en un momento y para una lección determinada, (Campos, 2000).

Otro de los estudios aborados e importantes: Estrategias didácticas apoyadas por tecnologías web por la Uniminuto, El estudio presenta diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje, su

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

elaboración e implementación, tiene como fin orientar a los docentes y tutores, quienes a partir de sus prácticas están en el ejercicio de diseño, creación e implementación de aulas virtuales en la consolidación y planeación de diferentes procesos. (Centro Editorial Uniminuto, 2017).

Marco Teórico

Aprendizaje Experiencial

La propuesta de educación por competencias ha surgido como respuesta a la demanda del cambio educativo y ha sido adoptada por muchas universidades. La educación por competencias enfrenta el desafío de diseñar e implementar estrategias y metodologías que permitan a los alumnos poner en práctica sus conocimientos y habilidades en situaciones reales del contexto, demostrando un desempeño adecuado (Herrerías e Izoard, 2014). De esta manera, el aprendizaje se hace más significativo y permite un desarrollo holístico y multidimensional, alineándose a la propuesta de Unesco de los cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (UNESCO, 1997). El aprendizaje experiencial atiende a dicha demanda, resaltando la relación entre la persona y su entorno.

El aprendizaje experiencial tiene sus comienzos en el constructivismo, ya que busca construir conocimiento y significado a través de la inmersión en experiencias del mundo real y la reflexión sobre ellas. Los autores más destacados que han realizado importantes contribuciones a la teoría del

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

aprendizaje experiencial son Jean Piaget, John Dewey, Lev Vygotsky y David Kolb, entre otros (Rodríguez, 2018; Yardley, Teunissen y Dornan, 2012a).

Esta teoría sostiene que el aprendizaje está situado y debe estar relacionado con el contexto en el que transcurre. Dewey (1938/2010) enfatiza que “existe una relación íntima y necesaria entre los procesos de la experiencia real y la educación” (p. 68) y coincide con Schön (1998) en que el proceso de reflexión y pensamiento derivados de la experiencia detonan el aprendizaje. Además, señala que la experiencia conlleva al aprendizaje permanente (lifelong learning) y al desarrollo de la persona.

Piaget (2007) en cambio se encaminaba siempre en el desarrollo cognitivo y en comprender el proceso mediante el cual los estudiantes logran construir los aprendizajes. Concluye que son varios los factores que influyen, entre ellos el crecimiento orgánico y la maduración, la experiencia y las interacciones y transmisiones sociales. Piaget hace hincapié en que cada uno de estos factores es esencial y complejo, pero insuficiente por sí mismo, por lo que se deben contemplar integralmente para satisfacer su lenguaje.

El autor Kolb (2014) identifica el aprendizaje experiencial como un método que fortalece los vínculos entre educación, trabajo y desarrollo personal. Este método atiende las competencias que el ámbito laboral demanda y responde a los objetivos educativos, permitiendo integrar el trabajo dentro del aula con el mundo real. (Como se cita en Gleason Rodríguez & Rubio, 2020, p. 4), Además, el autor reconoce que el alumno integra las experiencias del mundo real a sus mundos personales al interpretar sus experiencias y dar un significado propio que le ayuden a planificar nuevas acciones. Kolb propone un modelo sencillo que permite hacer una aproximación al complejo proceso de aprendizaje experiencial, como se observa a continuación:

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 1. Proceso de aprendizaje experiencial

Nota. Modelo propuesto por David Kolb que permite hacer una aproximación al proceso de aprendizaje experiencial . Elaboración propia.

Este modelo de aprendizaje es un proceso en el cual el conocimiento es creado a través de la transformación de la experiencia. El individuo interpreta y actúa con base en la información que toma y comprende de la experiencia concreta y conceptualización abstracta y la transforma en observación reflexiva y experimentación activa. El aprendizaje se refiere como un proceso holístico y de forma espiral más que circular, en el sentido de que se regresa a la experiencia de manera recurrente y continua y en el trayecto se efectúan transformaciones en el individuo y en el entorno. La propuesta de Kolb (2014) parte de comprender al aprendizaje como el principal proceso humano de adaptación que sucede no solo en el salón de clases sino en cualquier ámbito y de manera continua. Al comparar su modelo de aprendizaje experiencial con el proceso de investigación científica, el proceso de solución de problemas, el proceso de toma de decisiones y el proceso creativo, se observa semejanza y coincidencia en sus etapas.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

El aprendizaje experiencial es una teoría y enfoque educativo que se basa en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes participan activamente en experiencias prácticas y reflexionan sobre esas experiencias. Este enfoque se ha utilizado en diversos campos, incluida la sociología, para fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades prácticas.

La sociología de la educación proporciona entonces un marco teórico para comprender las interacciones entre la educación y la sociedad. La pedagogía experiencial, al enfocarse en la experiencia vivida, permite a los estudiantes reflexionar sobre su entorno social y comprender las dinámicas y desafíos que enfrenta la sociedad (Johnson, 2019; Brown & Jones, 2020).

La teoría de David Kolb propone un ciclo de aprendizaje experiencial compuesto por cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa. El aprendizaje se produce cuando los individuos pasan por estas etapas y relacionan la experiencia con sus conocimientos previos. Según Gleason Rodríguez & Rubio (2020), dicho modelo plantea que el aprendizaje es un proceso en el cual el conocimiento es creado a través de la transformación de la experiencia. El individuo toma y comprende la información de la experiencia (experiencia concreta y conceptualización abstracta) y la transforma (observación reflexiva y experimentación activa), es decir, interpreta y actúa con base en dicha información.

Según Lave & Wenger (2012), La teoría del aprendizaje situado sostiene que el aprendizaje efectivo ocurre cuando se presenta a los estudiantes una situación o contexto auténtico y relevante para su vida real. Los estudiantes aprenden al interactuar con el entorno y aplicar conceptos sociológicos para comprender y resolver problemas reales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

El *aprendizaje colaborativo* enfatiza la importancia de la interacción social y la participación activa de los estudiantes en grupos de trabajo. Los estudiantes aprenden de manera más efectiva cuando se les da la oportunidad de colaborar, discutir y compartir ideas con sus compañeros, construyendo así su conocimiento sociológico de manera conjunta.

Mediante el aprendizaje experiencial planteado por David Kolb se establece el tipo de aprendizaje que se pretende, que no se encuentre en el campo meramente académico, si no que genere un aprendizaje significativo experiencial, que se concrete y que genere un impacto tanto social como crecimiento valorativo en el estudiante.

De este modo y según planteado por Verónica Baena en su libro *Aprendizaje experiencial como método docente en el aula*, refiriéndose a otros autores : “No solo es la intención directa con aquello que se está estudiando, si no que se hace necesario un proceso reflexivo personal, en el que se constituyen significados a partir de las experiencias vividas” (Vaena, 2019, p. 5).

Donde el estudiante toma un rol activo, en medida de un estudio donde detecte las problemáticas focales de su contexto o realidad, realizando el aprendizaje reflexivo como algo más profundo, pero que además existe una actividad cognitiva que lo lleva a dar solución a la problemática poniendo al servicio su tiempo, talentos y conocimiento.

La pedagogía experiencial ha ganado relevancia en los últimos años como una metodología efectiva para promover el aprendizaje significativo en diferentes contextos educativos. A través de la experiencia directa, el estudiante se involucra activamente en su proceso de aprendizaje, lo que le

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

permite adquirir conocimientos, habilidades y valores de manera más profunda y duradera. En este trabajo de grado de Master en Educación, exploramos la pedagogía experiencial desde una perspectiva sociológica, analizando cómo esta metodología puede contribuir a la formación de ciudadanos críticos y comprometidos con la sociedad.

Tomaremos en su desarrollo los siguientes fundamentos sociológicos de la pedagogía experiencial:

- Sociología de la educación: La sociología de la educación proporciona un marco teórico para comprender las interacciones entre la educación y la sociedad. La pedagogía experiencial, al enfocarse en la experiencia vivida, permite a los estudiantes reflexionar sobre su entorno social y comprender las dinámicas y desafíos que enfrenta la sociedad.
- Aprendizaje social: La teoría del aprendizaje social sostiene que gran parte del aprendizaje humano ocurre a través de la observación y la interacción con otros. La pedagogía experiencial fomenta el aprendizaje social al brindar oportunidades para el trabajo en equipo, la colaboración y el diálogo, lo que permite a los estudiantes aprender unos de otros y construir conocimiento de manera conjunta.

Para su desarrollo es importante tomar en cuenta las características de la pedagogía experiencial a las cuales vamos a tomar como base en este estudio investigativo, las cuales son:

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

- *Aprendizaje basado en la acción:* La pedagogía experiencial se basa en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes participan activamente en situaciones y problemas reales. A través de actividades prácticas, como proyectos, visitas de campo o simulaciones, los estudiantes aplican sus conocimientos en contextos concretos, lo que les ayuda a comprender y retener la información de manera más significativa.
- *Reflexión crítica:* La pedagogía experiencial no se limita a la experiencia en sí misma, sino que enfatiza la reflexión crítica sobre esa experiencia. Los estudiantes son invitados a analizar sus propias experiencias, a cuestionar supuestos y a examinar las implicaciones sociales de lo que han aprendido. Esto promueve un pensamiento crítico y una comprensión más profunda de los fenómenos sociales.

Impacto sociológico de la pedagogía experiencial:

- *Empoderamiento ciudadano:* Al involucrar a los estudiantes de manera activa y significativa en su aprendizaje, la pedagogía experiencial les proporciona las herramientas necesarias para participar activamente en la sociedad. Los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones informadas, lo que les permite convertirse en ciudadanos comprometidos y empoderados.
- *Desarrollo de la empatía:* La pedagogía experiencial fomenta la empatía al exponer a los estudiantes a diversas realidades y perspectivas. Al experimentar situaciones y desafíos de primera mano, los estudiantes pueden comprender mejor las experiencias y necesidades de los demás, promoviendo así la tolerancia y la solidaridad en la sociedad.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

La pedagogía experiencial ofrece una valiosa herramienta para la enseñanza y el aprendizaje desde una perspectiva sociológica. Al combinar la teoría y la práctica, esta metodología permite a los estudiantes adquirir un conocimiento más profundo de la sociedad y su funcionamiento. Además, fomenta habilidades y valores fundamentales para una ciudadanía comprometida, como el pensamiento crítico, la empatía y la participación activa en la comunidad. Como educadores e investigadores, es importante considerar la pedagogía experiencial como una estrategia pedagógica efectiva para formar individuos conscientes y comprometidos con el cambio social.

La pedagogía experiencial es un enfoque educativo que se centra en el aprendizaje activo y la participación activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje como ya lo hemos mencionado. En lugar de simplemente recibir información de un maestro, los estudiantes participan en actividades prácticas y reflexivas que les permiten aplicar el conocimiento en situaciones del mundo real. Este enfoque se basa en la premisa de que los estudiantes aprenden mejor al hacer y experimentar.

Para ello la pedagogía digital es esencial en el siglo XXI, esta se refiere al uso de la tecnología en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Incluye el uso de herramientas digitales, como dispositivos electrónicos, software educativo y recursos en línea, para mejorar la entrega de la educación y promover el aprendizaje activo de los estudiantes (Gillies et al., 2021). La pedagogía digital busca aprovechar las ventajas de la tecnología para enriquecer la experiencia de aprendizaje y facilitar la adquisición de habilidades y conocimientos relevantes en la era digital.

El aprendizaje cooperativo es otra de las estrategias de enseñanza en la cual los estudiantes trabajan juntos en grupos pequeños para lograr un objetivo común. En lugar de competir entre sí, los

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

estudiantes colaboran, se apoyan mutuamente y se responsabilizan de su propio aprendizaje y del aprendizaje de sus compañeros. El aprendizaje cooperativo fomenta habilidades sociales, como la comunicación efectiva, la resolución de problemas en equipo y el pensamiento crítico.

El conocimiento pedagógico tecnológico se refiere a la comprensión y capacidad de los profesores para integrar de manera efectiva la tecnología en su enseñanza. Implica la familiaridad con las herramientas tecnológicas pertinentes, así como la capacidad de utilizarlas de manera significativa y relevante en el contexto educativo. El conocimiento pedagógico tecnológico implica no sólo saber cómo usar la tecnología, sino también comprender cómo afecta la enseñanza y el aprendizaje, y cómo adaptar las estrategias pedagógicas para aprovechar su potencial.

En el libro "Digital Pedagogy and Cooperative Learning: Effect on the Technological Pedagogical Content Knowledge and Academic Achievement of Pre-Service Teachers" se explora cómo la combinación de la pedagogía digital y el aprendizaje cooperativo puede influir en el conocimiento pedagógico tecnológico y el rendimiento académico de los futuros profesionales. Se analiza una serie de investigaciones y estudios de casos que examinan los efectos de estas estrategias en el desarrollo profesional de los docentes y en los logros educativos de los estudiantes. De los cuales vamos a tener en cuenta en este trabajo investigativo.

Marco Referencial

Como conjunto de variables que permitieron ubicar el problema de investigación desde su naturaleza epistemológica y disciplinar se tomó como base la metodología AQP de la Dra. Rosario

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Martínez el cual nos arrojó el aprendizaje experiencial en la formación axiológica como base a problemática objetivo, determinando el marco referencial a este estudio el aprendizaje experiencial de David A. Kolb. Ese aprendizaje proviene de un proceso mediante el cual el conocimiento se crea a través de la transformación de la experiencia. Según Kolb, este tipo de aprendizaje se puede definir como el proceso mediante el que el conocimiento se crea a través de la transformación de la experiencia.

Investigación Acción Participativa (IAP)

Es la metodología investigación acción mediante la cual los estudiantes de la asignatura de cultura solidaria desarrollan su trabajo y/o proyecto social basado en proyectos, la Investigación Acción Participativa asociada a al aprendizaje, determina tres aspectos importantes por un lado la Investigación deber ser de la universidad la Gran Colombia desde su Misión, luego la acción puesta en marcha y ejecución del proyecto desde la experiencia y acción social, y luego la participación que involucra diferentes entes de la sociedad civil, el estado y la comunidad.

La Universidad La Gran Colombia como Institución de Educación Superior, fundamentada en los principios y valores del humanismo cristiano, la dignidad humana, la libertad y la solidaridad, a través de la asignatura cultura solidaria refleja el humanismo integral cuyos propósitos son la formación integral y permanente de todos los miembros de la comunidad académica y la búsqueda de la verdad, a través de la docencia, la investigación, la innovación, la extensión, la cultura y la generación y promoción de nuevo conocimiento para lograr la apropiación social del saber y la transformación del entorno por medio de la cobertura de la educación.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Ésta, manifestada en la elaboración de un proyecto social solidario comunitario desde la perspectiva investigativa, que contemple las problemáticas del entorno, una reflexión acción, y una ciudadanía activa que desarrolle la capacidad de conocimiento, buscando la transformación social mediante actividades investigativas previstas.

Aprendizaje y Servicio (ApS):

El aprendizaje servicio pretende promover en los estudiantes, actividades combinadas que promuevan el aprendizaje académico con el servicio a la comunidad , formalizados en los contenidos que se imparten en los currículum. (Vaena Graciá, 2019, p. 10).

De este modo los conocimientos adquiridos y competencias adquiridas en una profesión permite analizar situaciones que contribuyan a satisfacer las necesidades sociales, a la vez que realiza una práctica profesional real.

Contribuyendo al desarrollo cívico y ciudadanía activa, y a la formación humano integral, este desarrollo permite que se conecten de uno u otro modo las realidades del estudiante su perspectiva individual, sus conocimientos y su parte social.

Desde el aprendizaje servicio se pretende que los estudiantes sean autónomos y capaces de analizar las situaciones comunes que los rodean y planten las posibles soluciones, que nacen del mismo trabajo grupal y que por ende hay una motivación intrínseca, pero que a su vez está contemplado dentro del currículum sin ser una acción comunitaria desligada de la academia , es allí donde se articula con la

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Investigación acción para que se de este servicio comunitario desde una planificación y un estudio riguroso.

Enseñanza remota:

Debido a las circunstancias actuales nos vimos obligados a afrontar cambios en todos los aspectos cotidianos, incluyendo el contexto educativo, donde las condiciones han obligado a realizar las clases de una forma distinta en donde por las circunstancias y acontecimientos que la acompañan se denominó Enseñanza Remota de Emergencia (ERE); una expresión con la cual se indica como:

“un cambio temporal de la entrega de instrucción a un modo de entrega alternativo debido a circunstancias de crisis. Implica el uso de soluciones de enseñanza totalmente remotas para la instrucción o la educación que de otro modo se impartirá presencialmente o como cursos combinados o híbridos y que volverán a ese formato una vez que la crisis o la emergencia hayan disminuido. El objetivo principal en estas circunstancias no es recrear un ecosistema educativo robusto, sino más bien proporcionar acceso temporal a la instrucción y a los apoyos instructivos de una manera rápida y fácil de instalar durante una emergencia o crisis. (Hodges et al, 2020, p. 17)

Es ahí cuando nos surgen nuevas preguntas asociadas a los cambios, tal como Lederman (2020) nos expresa en su artículo, “¿Qué impacto tendrá esta forzada y repentina inmersión y experimentación con formas de aprendizaje habilitadas por la tecnología sobre el estado del aprendizaje en línea en la educación superior?” (p. 23). Y la respuesta más obvia y rápida que podemos ofrecer bajo las condiciones y el tiempo apremiante sería de la forma clásica tradicional debido a que no se conocían aún claridad de las opciones existentes, tal y como lo expresa el autor en su artículo:

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Varios comentaristas han planteado la hipótesis de que este momento de adopción y experimentación de emergencia acelerará la aceptación y la adherencia del aprendizaje en línea y otras formas de aprendizaje habilitado por la tecnología. Ese es un escenario. Otra es que la forma en que los colegios y universidades transforman toda su enseñanza en este marco de tiempo comprimido será una pálida imitación de lo que es lo mejor del aprendizaje en línea de hoy, y esa exposición de cuerpos docentes y estudiantiles enteros a un producto defectuoso hará retroceder, en lugar de avanzar, las actitudes de los docentes y estudiantes frente a la calidad del aprendizaje habilitado por la tecnología. (Lederman, 2020, p. 24)

Ahora bien, muchos de nosotros tenemos esa interrogante respecto a cuál sería la diferencia entre la educación virtual (EV) y la ya mencionada enseñanza remota de emergencia (ERE) pero para ello primero debemos también establecer las diferencias entre la educación presencial y no presencial según Mendoza (2020) la educación presencial y la educación no presencial se distinguen por:

- El uso de la tecnología como un mediador de la educación a distancia;
- El formato de los materiales y recursos didácticos que se pueden emplear, así como por la disponibilidad de ellos, concentrados ahora en un solo dispositivo.
- La relación humana que se puede establecer en estos dos escenarios. Mientras que en un aula el profesor tiene la inmediatez de la comunicación con sus alumnos, en un evento a distancia la interacción depende de conexiones, velocidad de transmisión de datos, video y audio de calidad;
- La diferenciación entre que hacer para entregar y hacer para aprender.
- La acentuación de que la tecnología no desplaza al docente. El miedo a que la tecnología reemplace al docente está poco fundado, por lo menos en las condiciones actuales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Además, Hodges et al (2020) menciona las condiciones ideales para dicha educación virtual expresando que: “lo que sabemos de la investigación es que el aprendizaje en línea (o EV) efectivo resulta de un diseño y planificación instruccionales cuidadosos, utilizando un modelo sistemático para el diseño y el desarrollo” (p. 14), lo que nos permite evidenciar que lo importante es el diseño previo y planificación a la hora de impartir una clase virtual categorizando el diseño instruccional apropiado, su entorno pedagógico y el uso de unos recursos tecnológicos acordes a la estructura de aprendizaje.

Evidentemente, existen elementos instrumentales y acordes al diseño y planificación estructurada que acercan a la EV y la ERE, pero son muchos más los que las distancia. Como dice Gus Merckel (2020) “A diferencia de una educación en línea bien diseñada, la situación mundial actual nos ha forzado a buscar alternativas, sacar las casas de campaña y hacernos un campo de refugiados educativo. La educación remota de emergencia simplemente trata de emular la educación presencial: Sin tiempo de diseñar y sin recursos, convocó a mis alumnos a una llamada de Zoom e intentó replicar mi clase frontal, ignorando que de entrada no tenemos el espacio, que muchos consideran el tercer maestro, ni todas las prestaciones que una escuela ofrece”.

Como lo expresa Hodges et al (2020) El tiempo típico de planificación, preparación y desarrollo para un curso universitario totalmente en línea es de seis a nueve meses antes de que se entregue el curso. Por lo tanto, la distinción es importante entre el tipo normal y cotidiano de instrucción en línea efectiva y lo que estamos haciendo a toda prisa con recursos mínimos y poco tiempo: enseñanza remota de emergencia. (p. 16-17)

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Por lo tanto, la brecha más grande entre la EV y la ERE es la diferencia en tiempos de su planificación atribuida a la necesidad del profesor de continuar con las clases de manera inmediata sin poder tener el tiempo necesario para su respectiva planificación en este tipo de modalidad.

Educación remota de emergencia (ERE)

Teniendo en cuenta lo anterior entonces la educación remota de emergencia consistió en tomar la estructura básica de una EV sin tener en cuenta el diseño instruccional generando una clase poco estructurada sin contenido ni dinámica, que ha afectado significativamente en los procesos de enseñanza aprendizaje del alumno como bien los menciona. Peña en su artículo

Es preciso que los docentes inicien la generación de un producto derivado más de la planificación que del pánico, y que los estudiantes reconozcan que el principal responsable de su aprendizaje no es el medio de transmisión, sino ellos. (Peña, 2020, p. 31 Negritas en el original)

Dado que Las instituciones educativas, en su afán por continuar con sus actividades, optaron por lo que Hodges, Moore, Lockee, Trust y Bond denominan Enseñanza Remota de Emergencia, la cual "A diferencia de las experiencias planificadas desde el principio y diseñadas para estar en línea.

Obviando la ya mencionada planificación y cuidado en el diseño de los cursos, lo que en medio de la urgencia no tuvimos en cuenta. Además, según los profesores Bárbara Means, Marianne Bakia y Robert Murphy (2014), la educación virtual se caracteriza por estas dimensiones:

Modalidad, Ritmo, Interacción estudiante-profesor, Pedagogía, Rol del instructor y rol del estudiante, Sincronía de comunicación en línea, Rol de las evaluaciones en línea, Fuente de la retroalimentación,

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Que obviamente por la premura no se tuvieron en cuenta generando lo que denominamos ahora como ERE.

Estrategias pedagógicas de enseñanza aprendizaje,

La estrategia pedagógica consiste en una serie de procesos y herramientas que permitan que el alumno afronte con motivación e interés el tema tratado en la clase, con la finalidad de transmitir el conocimiento que posee de una manera significativa (Torres y Velandia, 2017). Este planteamiento, necesariamente implica una formación docente robusta capaz de traducir los conocimientos en aprendizaje significativo en sus estudiantes (DeMonte, 2013), este diseño de estrategias para la enseñanza debe ir orientado a una intención específica tomando en cuenta las necesidades y características del grupo.

Cada docente desarrolla su práctica educativa de acuerdo a diversas corrientes basadas en autores que a partir de su experiencia plasman y orientan sus procesos de enseñanza y aprendizaje. Partiendo por el enfoque tradicional el cual se enfoca particularmente en el docente, pues es quien realiza la exhibición de los contenidos y diseña e implementa las actividades en el aula de clase; en este escenario, la participación del estudiante queda relegada a una posición pasiva de recepción de instrucciones y conocimiento (Sikoyo, 2010).

Esta concepción cambió con la introducción de las ideas de la escuela nueva (Ferreire, 1953) la cual postula un mayor interés y respeto por las demandas educativas del estudiante, basado fundamentalmente en la educación para la libertad. Además, las teorías constructivistas y conductistas,

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

fueron expuestas por Coll et al. (2001) componiendo la psicología para dar respuesta desde este ámbito a las preguntas que se planteaban en ese entonces desde la pedagogía. En este mismo orden de ideas, surgió la llamada pedagogía conceptual, la cual se enfoca en la enseñanza para la adquisición de competencias para que los estudiantes logren empoderarse de forma positiva de sus procesos de aprendizaje (Igwebuike y Oriaifo, 2012). Con base en lo expuesto, la evolución de perspectivas teóricas sobre la pedagogía y las estrategias que se utilizan para su desarrollo, están siendo transformadas por la incorporación de la tecnología en los procesos de enseñanza (Ali et al., 2013). Cabe resaltar que nosotros en nuestro estudio tomaremos las estrategias del aprendizaje descritas por Yolanda Campos. Las cuales se tratarán en otro ítem.

Aprendizaje significativo.

El aprendizaje es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través la experiencia, dicho proceso origina un cambio específico en el comportamiento de un individuo o su entorno enriqueciendo conocimientos conceptuales como actitudes o valores. Ese aprendizaje surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente.

Adicionalmente este aprendizaje permite un proceso continuo y dinámico que implica la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través de la experiencia. Este proceso origina un cambio específico en el comportamiento de un individuo o su entorno, enriqueciendo conocimientos conceptuales como actitudes o valores. Según la teoría constructivista, el aprendizaje surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. En este sentido, el aprendizaje no solo se limita a la adquisición de información, sino que también implica la comprensión y la aplicación de la misma.

Cuestionario de Honey-Alonso de estilos de aprendizaje

El Cuestionario de Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) es una herramienta que permite identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Según Freiberg-Hoffmann, Abal y Fernández-Liporace (2020), el CHAEA es una escala que evalúa cuatro estilos de aprendizaje: teórico, reflexivo, activo y pragmático. El cuestionario consta de 80 ítems comportamentales, 20 por cada estilo, de respuesta dicotómica (+ o -), a los que los examinados deben contestar según su acuerdo con cada afirmación.

El CHAEA se ha utilizado en diversos estudios para evaluar la validez y consistencia interna de las dimensiones confirmadas. Los resultados del análisis factorial confirmatorio muestran un adecuado ajuste del modelo testado a partir de distintos métodos de estimación, mientras que con el análisis de invarianza factorial se comprueba la equivalencia métrica del modelo. Asimismo, los índices de consistencia interna son aceptables, aunque el análisis de estabilidad temporal de las dimensiones no comprueba diferencias significativas entre la primera y segunda administración del instrumento.

En consonancia con hallazgos previos, las evidencias de validez concurrente exhiben asociaciones positivas entre los estilos de aprendizaje y el enfoque profundo, así como asociaciones negativas entre los estilos y el enfoque superficial.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Blended Learning (Kolb, 2015,

Es la incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) a los procesos educativos, como modalidad formativa. generando un proceso que significó un cambio paradigmático en la formación. Supuso la utilización sistemática de la tecnología multimedia como una tecnología revolucionaria, según Para Bahry (2020), orientada a dotar de autonomía a los participantes, a la mejora de su aprendizaje y para conectarlos con los recursos del interaprendizaje. Además es considerado una modalidad de enseñanza que combina la educación presencial con la tecnología no presencial. Según Valiathan (2002 como se citó en Semanate-Quiñonez, Upegui-Valencia y Upequi-Valencia, 2022), el B-learning involucra combinar cuatro aspectos esenciales: los medios de entrega, los eventos de aprendizaje, el apoyo electrónico de desempeño y la gestión de conocimiento. Los medios de entrega pueden ser sin tecnología, presenciales, basados en la tecnología o en línea. Los eventos de aprendizaje pueden ser trabajo a su propio ritmo, individual y colaborativo, y/o basado en grupos. El apoyo electrónico de desempeño se refiere a la instrucción que se entrega. Finalmente, el componente gestión de conocimiento se basa en la información que se entrega.

Parra-Herrera (2008) define el B-learning como escenarios académicos donde se combinan tanto actividades presenciales como actividades en línea o virtuales con el objeto de optimizar el proceso de aprendizaje. Bartolomé (2008) lo define como un proceso de enseñanza/aprendizaje que combina la educación presencial con la tecnología no presencial y cuya idea clave es la selección de medios adecuados para cada necesidad educativa. Gutiérrez-Merino (2013) lo considera una modalidad que va más allá de lo presencial y lo virtual, es una opción que integra, complementa y conjuga de forma armonizada los medios, pedagogías, recursos, metodologías, actividades, estrategias y técnicas planteadas por ambas modalidades.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Tecnologías de la información y la comunicación TIC

Actualmente Los avances tecnológicos impulsados por los desarrollos en el área de la computación, están cambiando de forma vertiginosa el estilo de vida en la sociedad actual; por ende, la educación superior, es sin duda uno de los sectores que está realizando esfuerzos por innovar en sus procesos educativos para dar respuesta a estas demandas con la incorporación de las TIC en sus procesos de enseñanza, sin embargo, la amplitud de herramientas que se consideran como parte de esta categoría, requiere de algunas precisiones teóricas para establecer de forma concreta qué son y cómo pueden aplicarse. En términos generales, resulta complejo establecer una definición única sobre las TIC, entendiendo que poseen características y propósitos diversos; sin embargo, es posible hacer una aproximación conceptual desde un punto de vista educativo, afirmando que son un conjunto de herramientas y recursos que estimulan y contribuyen a la interacción dinámica entre individuos facilitando así el aprendizaje y la divulgación de los saberes (Vasović y Milašinović, 2014). Desde esta perspectiva, algunos autores han planteado una profundización sobre la concepción que se tiene de las TIC respecto a la incorporación en los procesos educativos, las cuales pueden darse desde tres ópticas, las TIC propiamente, las tecnologías para el aprendizaje y conocimiento (TAP) y las tecnologías para el empoderamiento y la participación (TEP) (Cabero, 2015).

Cada uno de estos enfoques sobre la tecnología aplicada en la enseñanza y aprendizaje, cumple un rol distintivo, lo cual permite comprender que el alcance y propósito de estas herramientas no es necesariamente el mismo. En cuanto a las TAP, se puede decir que facilitan de forma importante el aprendizaje por medio del análisis del contexto en el que se desenvuelve el estudiante (Rodríguez, 2016).

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Por su parte, las TEP se enfocan hacia la participación y colaboración entre los actores del proceso educativo, comprendiendo que el aprendizaje no es individual, sino que cuenta con una dimensión social para construir conocimiento, tal como lo sostiene la corriente Vygotskiana (Churcher, 2014).

Cultura solidaria:

La palabra cultura alude a un término polisémico es decir el uso de la palabra CULTURA fue variando a lo largo de los siglos. En el latín hablado en Roma significaba inicialmente "cultivo de la tierra", y luego, por extensión metafóricamente, "cultivo de las especies humanas". Alternaba con civilización, que también deriva del latín¹ y se usaba como opuesto a salvajismo, barbarie o al menos rusticidad². Civilizado era el hombre educado.

Desde el siglo XVIII, el romanticismo impuso una diferencia entre civilización y cultura. El primer término se reservaba para nombrar el desarrollo económico y tecnológico, lo material; el segundo para referirse a lo "espiritual", es decir, el "cultivo" de las facultades intelectuales. En el uso de la palabra "Cultura" cabía, entonces, todo lo que tuviera que ver con la filosofía, la ciencia, el arte, la religión, etc. Además, se entendía la cualidad de "culto" no tanto como un rasgo social sino como individual. Por eso podía hablarse de, por ejemplo, un hombre "culto" o "inculto" según hubiera desarrollado sus condiciones intelectuales y artísticas. Esto es hoy muy frecuente.

Las nuevas corrientes teóricas de sociología y antropología contemporáneas redefinieron este término, contradiciendo la conceptualización Romántica. Se entiende CULTURA en un sentido social. Cuando se dice "CULTURA China", "CULTURA Maya" se está haciendo uso muy distinto de aquel, se

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

refiere a los diversos aspectos de la vida en esas sociedades. En general, hoy se piensa a la CULTURA como el conjunto total de los actos humanos en una comunidad dada, ya sean éstas prácticas económicas, artísticas, científicas o cualesquiera otras. Toda práctica humana que supere la naturaleza biológica es una práctica cultural. Este sentido de la palabra CULTURA implica una concepción mucho más respetuosa de los Seres Humanos. Primero, impide la discriminación entre "hombres cultos" y "hombres incultos" que el término podía tener desde el romanticismo; Se hablará de diferencias culturales, en todo caso. Segundo, también evita la discriminación de pueblos que, como los nativos de América, fueron vistos por los europeos como "salvajes" por el solo hecho de tener "cultura" distinta.

Resumiendo, este uso actual del término CULTURA designa, cómo se dijo arriba, el conjunto total de las prácticas humanas, de modo que incluye las prácticas: económicas, políticas, científicas, jurídicas, religiosas, discursivas, comunicativas, sociales en general. Algunos autores prefieren restringir el uso de la palabra CULTURA a los significados y valores que los hombres de una sociedad atribuyen a sus prácticas.

Hay que señalar que cuando se estudian los hechos sociales, por ejemplo, la economía o el Arte, se toman esos aspectos en forma parcial, aunque en la realidad están estrechamente relacionados. Esto ocurre por la imposibilidad del pensamiento humano abarcarlo en su compleja red de interrelaciones. No está de más insistir en que no hay práctica social que esté desvinculada de las restantes, formando un todo complejo y heterogéneo de recíprocas influencias. Así, no puede explicarse cabalmente la historia del arte, para continuar con el mismo ejemplo, si no se hace referencia a la historia económica, a la política, a las costumbres, la moral, las creencias, etc., de la época.

"El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos".

Esta es la razón por la cual cuando se estudia la cultura se prefiere el sentido segundo de los mencionados párrafos arriba, el de los significados y valores que los hombres atribuyen a su praxis en las ciencias sociales, el sentido de la palabra cultura es más amplio la cultura abarca el conjunto de las producciones materiales (objetos) y no materiales de una sociedad (significados, regularidades normativas creencias y valores) Sastre, F., & Navarro, A. (2009).

Solidaridad

El término solidaridad tiene su inicio durante el siglo XVII en Francia, pero su gran extensión por toda Europa se produce en el siglo XIX con los movimientos obreros que luchaban contra el modelo de producción capitalista (Páez, 2013, p. 43).

Las prácticas solidarias de los diferentes grupos se daban desde la Antigüedad, ya que no podemos entender la vida en sociedad sin la cooperación y la ayuda mutua, pues caeríamos en el error de deshumanizar a las sociedades del pasado.

La solidaridad es una actitud, una disposición aprendida, que tiene tres componentes:

- cognitivo.
- afectivo.
- Connotativo.

De aquí que los conocimientos que una persona tiene son suficientes para fundamentar la actitud acompañados del componente afectivo.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

La solidaridad equivale a la unión, cohesión, asociación, hermandad o fraternidad, en la que todos los individuos están adheridos o unidos para un fin lícito determinado, el bien común en los aspectos sociales, políticos, culturales, asistenciales, etc.

Desde el siglo XIX la solidaridad comenzó a extenderse como paradigma ético, a partir de los planteamientos ideológicos defendidos por el socialismo utópico y como alternativa a la virtud de la caridad cristiana.

Aunque la palabra moderna solidaridad no aparece en los evangelios, éstos pueden considerarse, sin lugar a duda, una constante invitación a su práctica, como expresión de amor universal sin barreras de ningún tipo. En esto se hace referencia a un tipo de amor, incondicional y reflexivo que aparece en el Nuevo Testamento. Con ésta se indica en el amor que proviene o tiene por objeto a Dios, o al hombre en cumplimiento del precepto divino: “Amarás a Dios... y al prójimo como a ti mismo.

La Doctrina Social de la Iglesia (DSI) es un conjunto de principios orientados para la relación entre la Iglesia, un pueblo con finalidades espirituales y la sociedad civil con finalidades temporales en la que se prevé ayudar a las personas a vivir de una manera más humana y fraterna a la luz del Evangelio de Cristo.

La solidaridad es una característica de la sociabilidad que inclina al hombre a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos.

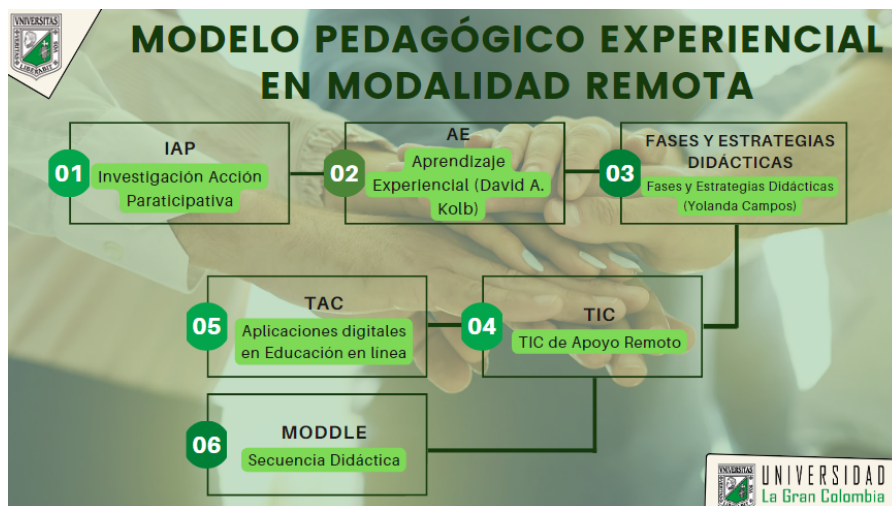
“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Somos solidarios en el bien y en el mal. El hombre debe comportarse de acuerdo con esta realidad, teniéndola en cuenta, ya que no se vive sólo para sí sino también para los demás, inevitablemente.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

Metodología

Figura 2. Modelo Pedagógico Experiencial en modalidad remota



Nota. Diagrama de Flujo de la metodología resultado de la Investigación. Elaboración propia.

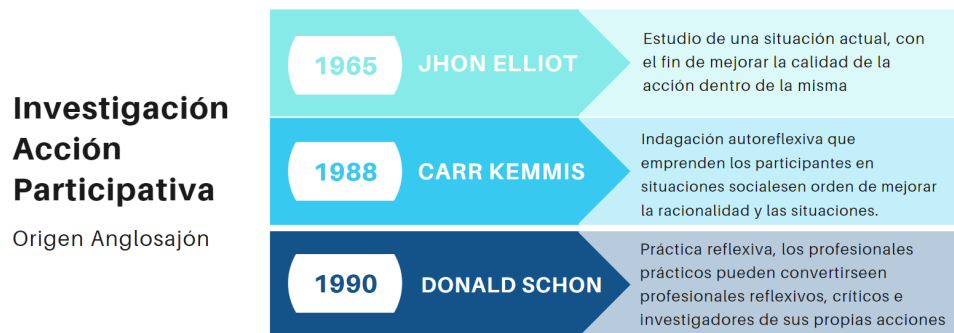
“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 3. Modelo Pedagógico Experiencial en modalidad remota. ¿Cómo se evalúa?

Nota. ¿Cómo se evalúa? desde el Modelo Pedagógico Experiencial en modalidad remota resultado de la Investigación. Elaboración propia.

La presente investigación, siguiendo su objetivo principal pretende identificar actividades pedagógicas mediadas por las TIC, como complemento a las clases remotas implementando el uso de estrategias pedagógicas que promuevan procesos de aprendizaje experiencial propuesto por David A. Kolb, con la finalidad de comprender, dar distintas perspectivas prácticas y de comprensión al aprendizaje significativo de modo remoto a través de las TIC.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 4. Investigación Acción Participativa Origen Anglosajón

Nota. Bases propuestas por John Elliott, Shirley Grundy, W. Carr y Kemmis, precursores del diseño de Investigación acción participación (IAP). Elaboración propia.

En aras de hacer una primera caracterización, se seleccionó como herramienta de medición la encuesta, ya que se adaptó a la investigación por su característica comparativa, transversal y cualitativa, para ser aplicada a estudiantes con el fin de medir percepciones y visiones frente a las estrategias pedagógicas. Se realizó entonces una búsqueda exhaustiva de estudios recientes en relación a nuestra investigación en bases de datos académicos, Encontrando un estudio que nos sirvió de referente ya que utilizaron la metodología cualitativa a través de una encuesta que fue, avalada y aplicada por Prodanović, Marijana ; Gavranović, Valentina de la universidad de Singidunum en Belgrade, Serbia. Publicada en la revista Dialnet ISSN-e 1390-9304, Vol. 8, Nº. 29, 2021 (Social Sciences), con el nombre STUDENTS' SATISFACTION WITH LEARNING EXPERIENCE IN COVID-19 IMPOSED VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENT. Cuyo propósito fue medir el grado de satisfacción de los estudiantes universitarios con diversos aspectos de la organización de la enseñanza y el aprendizaje en línea a consecuencia de la Pandemia, utilizando la escala Likert de cinco puntos y una pregunta abierta que posteriormente se clasificó según un denominador común. Cuestionario muy acorde a nuestra investigación por tal motivo nos permitimos aplicarla, implementando el mismo estilo de preguntas escala Likert de cinco puntos y

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

una pregunta abierta. solicitando al participante se califique de 1 a 5 donde 5 es el mayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción, para luego realizar su análisis estadístico comparativo Pre y Post Test para evidenciar las diferencias entre los resultados del aprendizaje experiencial en la asignatura de Cultura Solidaria antes y posterior a la aplicación de nuestro estudio.

Para identificar la población de muestra, es decir, el número de personas a encuestar se utilizó la ecuación estadística para poblaciones finitas, la cual desarrolla un ajuste en el tamaño de la muestra de la fórmula para población desconocida $n = \frac{Z^2 \cdot \sigma^2 \cdot N}{e^2(N-1) + Z^2 \cdot \sigma^2}$. De acuerdo con, (Walpole y Myers, 2012).

A continuación, se expone la ecuación que se utilizó y se describen sus parámetros.

$$n = \frac{Z^2 \cdot \sigma^2 \cdot N}{e^2(N-1) + Z^2 \cdot \sigma^2}$$

Donde:

n, es el tamaño de muestra.

Z, es el coeficiente de confianza.

σ , es la varianza de la población.

e, error máximo permitido.

N, es la población.

En el cálculo se tomaron los siguientes valores: Para Z se elige un 95% de nivel de confianza, el cual por medio de tablas de distribución normal estándar da un valor de 1.960; A σ se le asigna 0.5 debido a que no se conocen estudios anteriores, por lo cual su probabilidad del estudio a favor o en contra es de un 50%; Para el error se prefiere un valor de 0.05 que es congruente al error de 5%

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

respecto al coeficiente de confianza de 95%; y la población N de 130, número confiable de estudiantes que fueron partícipes de un total aproximado por semestre de 400 estudiantes matriculados en la asignatura de cultura solidaria. Reemplazando los valores, el tamaño de muestra mínimo que se debe obtener es de 97.3 encuestados como se muestra a continuación:

$$n = \frac{(1.96)^2 \cdot (0.5)^2 \cdot 130}{(0.5)^2 (130-1) + (1.96)^2 \cdot (0.5)^2}$$
$$n = 97.3$$

Se encuestó un total de 130 participantes, dando total cubrimiento al tamaño de muestra requerido.

ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LOS DATOS ARROJADOS POR LA ENCUESTA PRE Y POST TEST

CARACTERÍSTICAS DEL ENCUESTADO

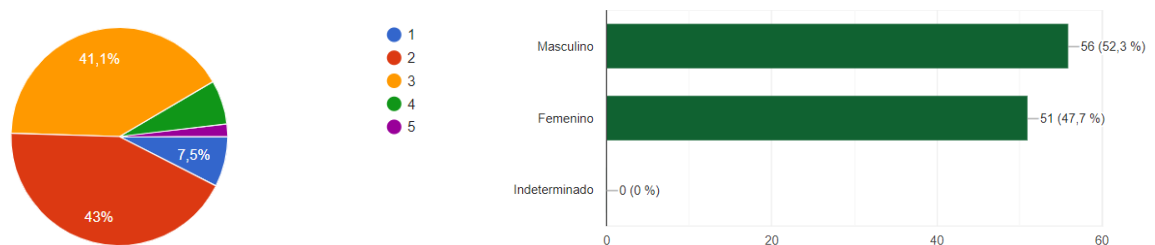
Como resultados de la encuesta Pre y post Test realizada a 130 estudiantes de 7 grupos diferentes de la asignatura de Cultura Solidaria se observan respuestas muy similares en este primer apartado debido a la información solicitada como las características del encuestado y/o población objetivo:

- Especifique a qué grupo de Cultura Solidaria pertenece:
- Sexo:
- Fecha de nacimiento:
- A qué estrato socioeconómico pertenece.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Como resultados se observó que el 52.3% eran hombres y el 47.7% Mujeres, en su mayoría de estrato socioeconómico nivel 2, se determinó la importancia de las mediaciones tecnológicas para promover el aprendizaje significativo en las clases de modalidad remota y que permita el aprendizaje experiencial en los alumnos de la asignatura dada la contingencia del covid-19.

Figura 5. Estrato socioeconómico vs sexo



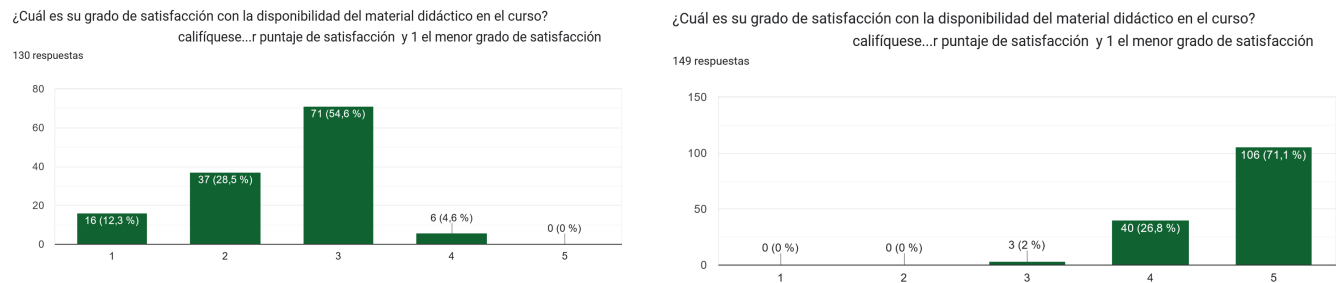
Nota. La Figura representa la encuesta realizada a los estudiantes con la pregunta en que estrato socioeconómico pertenece? y sexo de los estudiantes que realizaron la encuesta. Tomado de Google Forms.

Como se observa en los gráficos extraídos de la encuesta aplicada en google form a los estudiantes de Cultura Solidaria, podemos determinar que el género masculino predominó con un 4.6% más sobre el femenino, y respecto al estrato socioeconómico se puede evidenciar bajo los principios fundacionales y legado del fundador el aporte de la universidad la Gran Colombia en la formación axiológica a la población que determina el futuro de un mejor país.

En la segunda parte de la encuesta se pretende evaluar la calidad de las prácticas del docente, cuyo propósito es contribuir en el análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje durante la pandemia, que ha evidenciado una serie de características educativas que se deben analizar para mejorar la calidad de las prácticas docentes, Identificando estrategias pedagógicas de enseñanza aprendizaje en modalidad *“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”*.

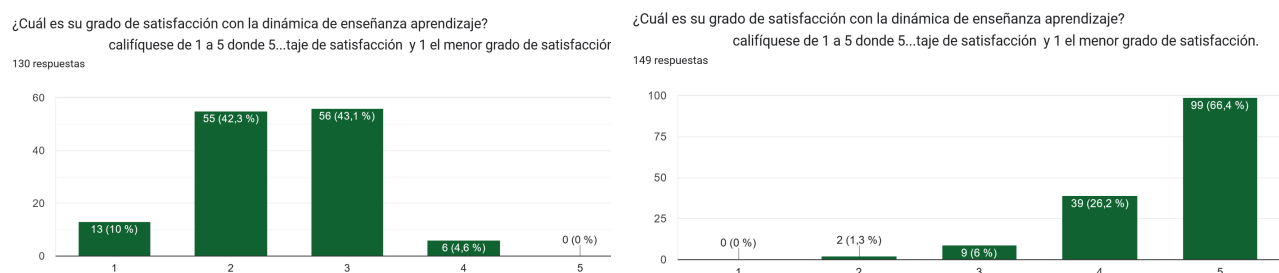
remota mediante las siguientes 13 preguntas teniendo en cuenta la escala de calificación Likert de cinco puntos con una pregunta abierta:

Figura 6. Grado de satisfacción y disponibilidad del material didáctico del curso



Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en pre-test y post-test con la pregunta ¿Cuál es su grado de satisfacción con la disponibilidad del material didáctico en el curso?. Resultado Tomado de Google Forms.

Figura 7. Grado de satisfacción dinámicas de enseñanza aprendizaje



Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en pre-test y post-test con la pregunta ¿Cuál es su grado de satisfacción con la dinámica de enseñanza aprendizaje?. Resultado Tomado de Google Forms.

Como se observa en el gráfico el grado de satisfacción entre las dinámicas realizadas antes y después del test son muy significativos con un grado de satisfacción de 99 respuestas, una calificación de 5 y un porcentaje 66,4% sobre el anterior que fue del 0%, demostrando que se logró fomentar la cohesión y la interacción social entre los estudiantes en un grado de satisfacción muy alto.

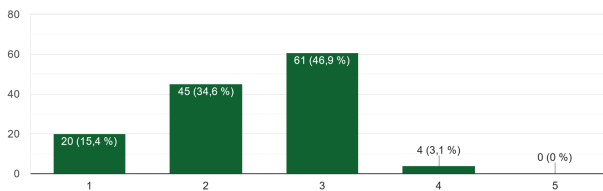
“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 8. Grado de satisfacción relación Profesor-Alumno

¿Cuál es su grado de satisfacción relación profesor alumno?

califíquese de 1 a 5 donde 5 es el mayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.

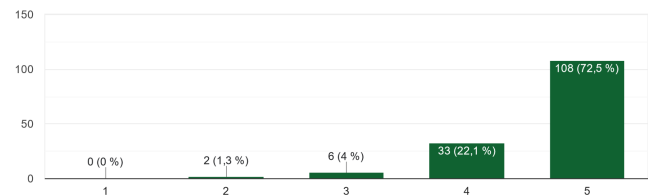
130 respuestas



¿Cuál es su grado de satisfacción relación profesor alumno?

califíquese de 1 a 5 donde 5 es el mayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.

149 respuestas



Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en pre-test y post-test con la pregunta

¿Cuál es su grado de satisfacción relación profesor alumno? Resultado. Tomado de Google Forms.

Al igual que el gráfico anterior se observa una notable diferencia entre la percepción relación

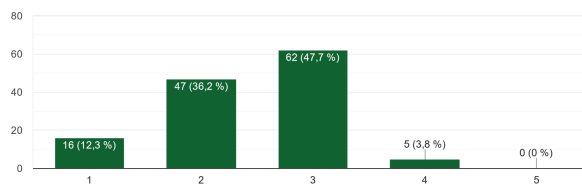
Profesor-Alumno después de realizar las actividades propuestas. con una diferencia de 108 respuestas

sobre la calificación más alta con un porcentaje del 72,5%.

Figura 9. Disponibilidad de la información en Moodle

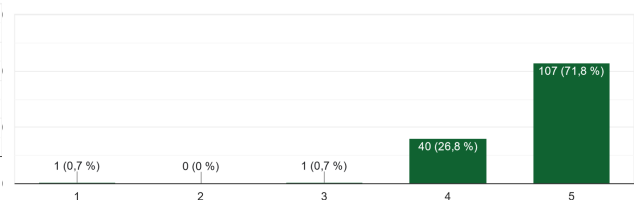
¿Cuán satisfecho está con la disponibilidad de la información suministrada en la plataforma Moodle? califíquese de 1 a 5 donde 5 es el mayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.

130 respuestas



¿Cuán satisfecho está con la disponibilidad de la información suministrada en la plataforma Moodle? califíquese de 1 a 5 donde 5 es el mayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.

149 respuestas



pregunta ¿Cuán satisfecho está con la disponibilidad de la información suministrada en la plataforma

Moodle?. Resultado tomado de Google Forms.

Al analizar los gráficos de esta pregunta se observa claramente la importancia de las TIC en el

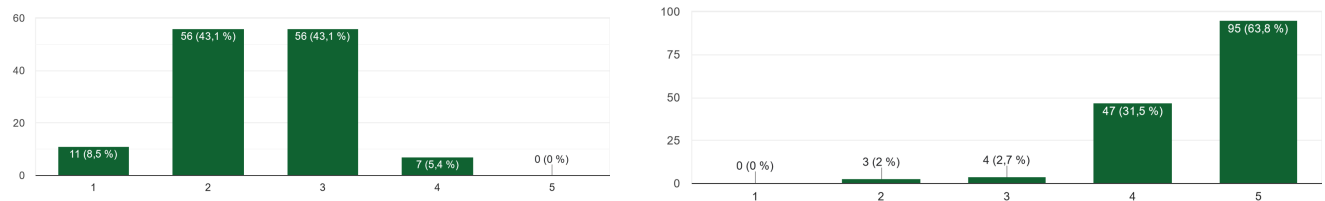
entorno educativo, y como herramientas como Moodle pueden aportar a los procesos de

aprendizaje integrando cada día más las plataformas en el diario del estudiante y el docente. La

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

calificación demuestra con un porcentaje del 71,8% que el alumno al tener la disponibilidad de la información en la plataforma está más satisfecho en la clase.

Figura 10. Grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados

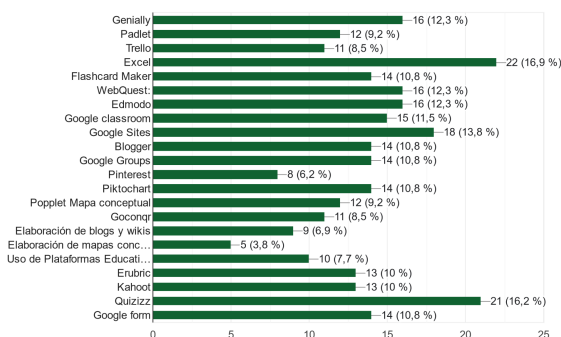


Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en pre-test y post-test con la pregunta ¿Cuál es su grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados? (estrategias didácticas que los docentes aplican para enseñar). Resultado tomado de Google Forms.

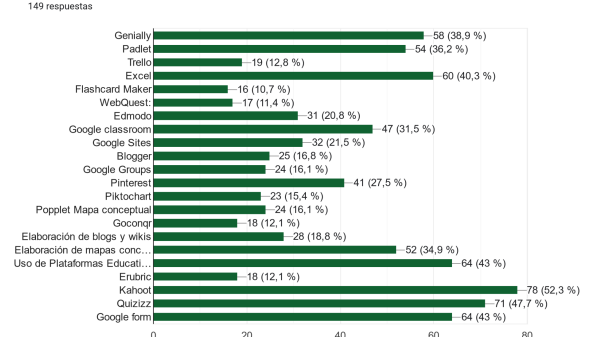
Podemos resaltar que en la prueba pretest 11 alumnos calificaron como insatisfacción en los métodos de enseñanza con un porcentaje de 8,5%, en cambio después de realizar la prueba post-test y de haber implementado en la clase los métodos y estrategias planteadas los resultados arrojaron un 0% en el grado de insatisfacción superado claramente con una calificación del 63,8% con el mayor grado de satisfacción. Está demostrado que las dinámicas propuestas y las estrategias utilizadas permiten arrojar resultados positivos a nuestra investigación.

Figura 11. Estrategias pedagógicas mediadas por TIC que fomentan el aprendizaje en el aula.

¿Qué estrategias pedagógicas mediadas por las TIC considera usted fomenta el aprendizaje en el aula?
130 respuestas



¿Qué estrategias pedagógicas mediadas por las TIC considera usted fomenta el aprendizaje en el aula?
149 respuestas

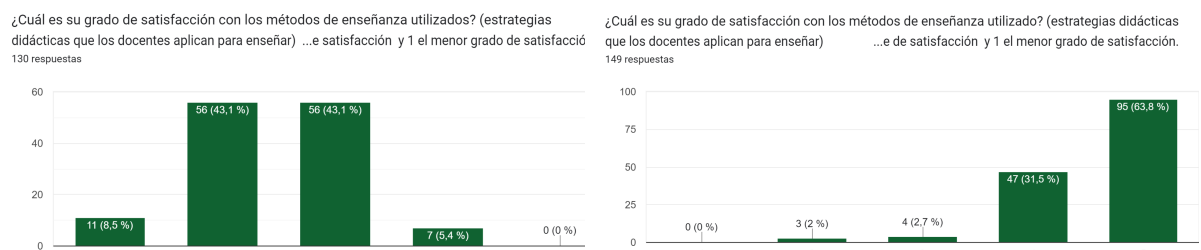


“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en pre-test y post-test con la pregunta ¿Qué estrategias pedagógicas mediadas por las TIC considera usted fomenta el aprendizaje en el aula?. Resultado Tomado de Google Forms.

Con esta pregunta se puede evidenciar, que a causa de la pandemia los docentes y alumnos se vieron obligados a usar diferentes estrategias a lo largo de su proceso académico, pero si prestamos atención a los porcentajes es notable como hubo un aumento considerable entre las pruebas pre-test y post-test a causa de la implementación y la planeación propuesta en la clase con cada una de las herramientas demostrando que aportó a afianzar su usabilidad y ampliar su conocimiento sobre las TIC, adicionalmente nos permite establecer cuales son aquellas herramientas que según la percepción de los alumnos fomenta el aprendizaje y sirve como base para su implementación en próximos estudios.

Figura 12. Estrategias didácticas de los docentes



Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en pre-test, post-test con la pregunta ¿Cuál es su grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados? (estrategias didácticas que los docentes aplican para enseñar) Resultado Tomado de Google Forms.

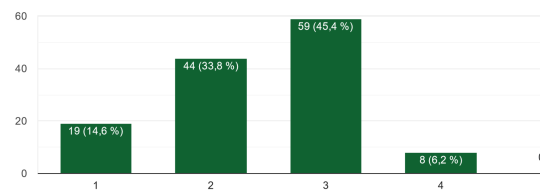
Luego de revisar los resultados arrojados en esta pregunta podemos concluir que las herramientas y metodologías implementadas en el estudio generaron en los alumnos un cambio considerable de percepción en cuanto a las dinámicas y actividades propuestas en cada una de las clases

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

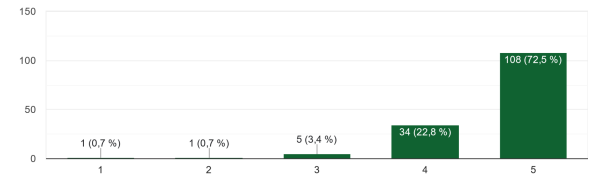
de la asignatura. Pasando de un grado de satisfacción de 3 a 5 con una diferencia en porcentaje de 20,7% y una diferencia de 39 votos a favor en relación con el resultado arrojado en el pre-test.

Figura 13. Grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados

¿Cuál es su grado de satisfacción con los comentarios y actitudes del docente en la clase modalidad remota?
...ntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satis
130 respuestas



¿Cuál es su grado de satisfacción con los comentarios y actitudes del docente en la clase modalidad remota?
...ntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.
149 respuestas

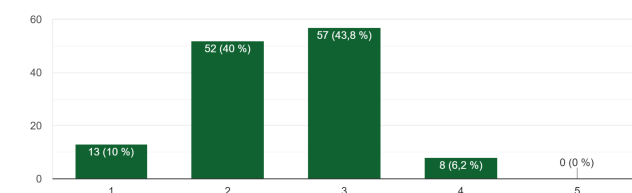


Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes en el pre-test y el post-test con la pregunta ¿Cuál es su grado de satisfacción con los comentarios y actitudes del docente en la clase modalidad remota? Resultado Tomado de Google Forms.

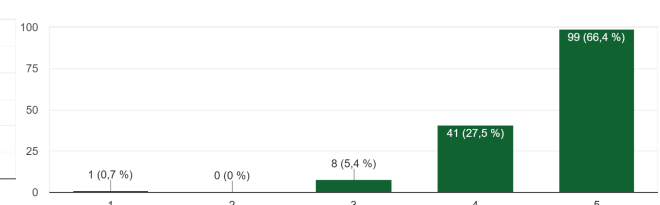
Al revisar las respuestas arrojadas por las encuestas pre-test y el post-test sobre un tema tan delicado e importante como los comentarios y la actitud del docente frente al alumno teniendo en cuenta que nos encontrábamos en pandemia y la comunicación se tornaba a momento muy compleja. Se observa que si es relevante y tiene un grado de satisfacción en el alumno la manera como abordamos los temas y la actitud con la que estamos frente a ellos con una calificación máxima de 3 con un porcentaje de 45.4% en la prueba pre-test a diferencia de una calificación máxima de 5 con un porcentaje de 72,5% demostrando que a pesar de no encontrarse presente frente a frente el alumno con el docente, si se percibe una satisfacción en la actitud con la que el docente interactúe con sus estudiantes.

Figura 14. Grado de satisfacción con los métodos de evaluación implementado en los parciales

¿Cuál es su grado de satisfacción con el método de evaluación implementado en los parciales?
...ayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.
130 respuestas



¿Cuál es su grado de satisfacción con el método de evaluación implementado en los parciales?
...ayor puntaje de satisfacción y 1 el menor grado de satisfacción.
9 respuestas

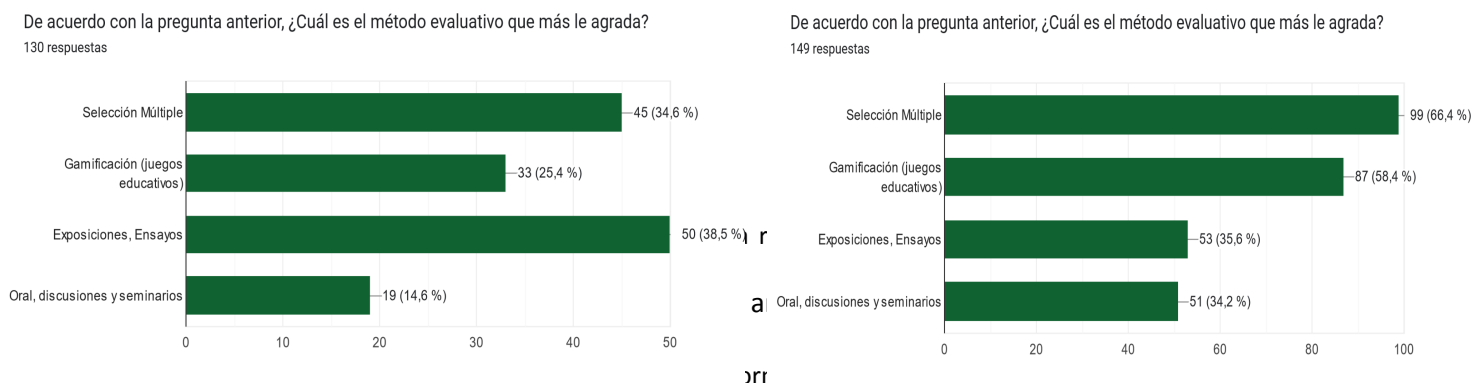


“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes con la pregunta pre-test y post-test ¿Cuál es su grado de satisfacción con el método de evaluación implementado en los parciales? Resultado Tomado de Google Forms.

Referente al tema de la evaluación es importante mencionar que se implementan estrategia y actividades para generar diferentes medios de evaluación con el propósito motivar al alumno a medir su propio grado de aprendizaje, usando herramientas de aprendizaje y las TIC con el propósito de reforzar en el alumno el autoaprendizaje. Si observamos las gráficas podemos evidenciar que efectivamente el grado de satisfacción del alumno es mayor en la prueba post-test a causa de las estrategias didácticas implementadas arrojando como resultado una calificación de 5 con un porcentaje de 66,4% con un total de 99 votos.

Figura 15. Método evaluativo de preferencia estudiantil

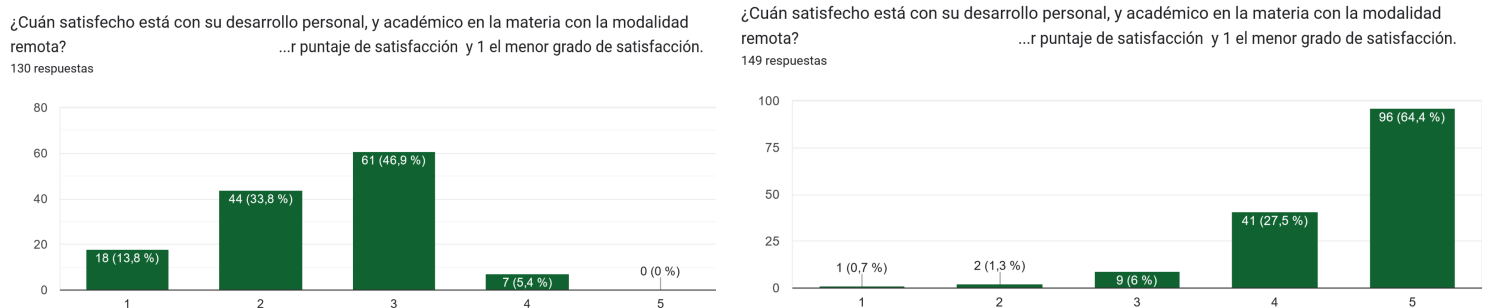


Esta pregunta está relacionada con la anterior para complementar la caracterización del estudio y establecer cuál es el método de evaluación que los estudiantes consideraron más apropiado en el desarrollo de la asignatura. como se observa tanto los juegos como las actividades con preguntas de selección múltiple obtuvieron un porcentaje más alto de respuestas en ambas encuestas. Sin embargo

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

cabe resaltar que en la prueba pre-test la calificación más alta la obtuvo la elaboración de ensayos y exposiciones, esto puede estar relacionado con el momento en que se realiza la primera prueba y las limitaciones que presentaban los alumnos para realizar algunas clases sincrónicas, por ende preferían en esos momentos entregas y trabajos puntuales con una puntuación del 50 (38,5%) sobre las demás.

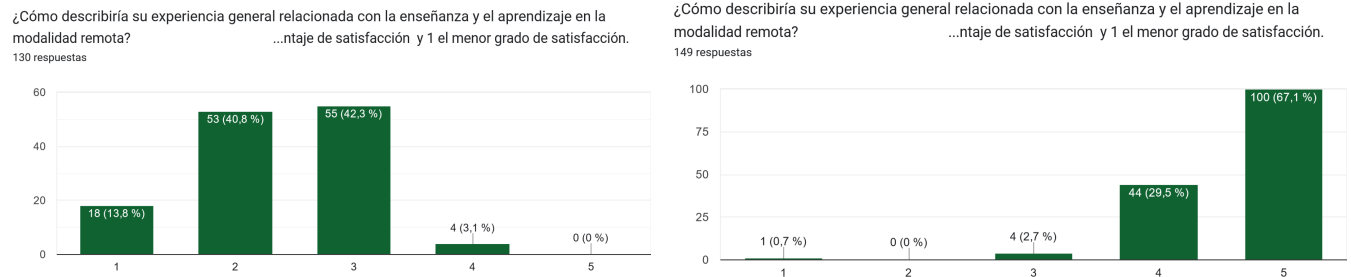
Figura 16. Grado de satisfacción con los métodos de enseñanza utilizados



Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes con la pregunta pre-test y post-test De acuerdo con la pregunta anterior, ¿Cuán satisfecho está con su desarrollo personal, y académico en la materia con modalidad remota? Resultado Tomado de Google Forms.

En los resultados arrojados observamos como en la primera prueba pre-test realizada los estudiantes se encontraban en un intermedio con inclinación bajo con su nivel de satisfacción en relación con su desarrollo personal y académico frente a la modalidad remota, demostrando que al momento de comenzar a realizar la implementación de las estrategias y actividades propuestas en esta investigación los estudiantes comenzaron a cambiar su percepción contrastando los resultados arrojados en la encuesta post-test, demostrado un cambio total y una inclinación positiva en los resultados, con un total de 96 (64%) sobre 5 en el porcentaje de satisfacción.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 17. Experiencia enseñanza aprendizaje en modalidad remota

Nota. El gráfico representa la encuesta realizada a los estudiantes con la pregunta pre-test y post-test ¿Cómo describiría su experiencia general relacionada con la enseñanza y el aprendizaje en la modalidad remota? Resultado Tomado de Google Forms.

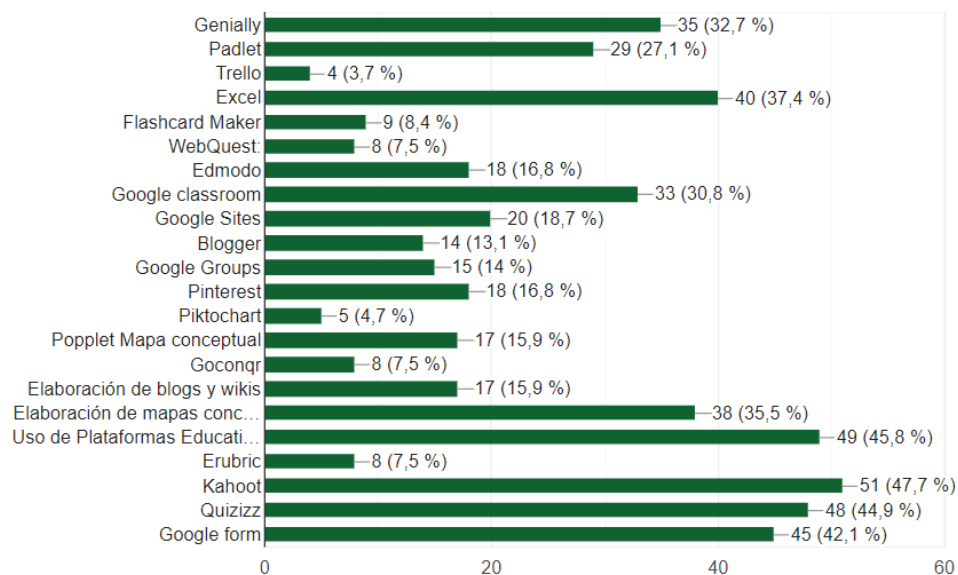
En esta última pregunta de nivel de satisfacción podemos evidenciar como el grado de satisfacción con la experiencia adquirida en el transcurso de la asignatura relacionada con la enseñanza y el aprendizaje en la modalidad remota obtuvo una caracterización positiva frente al análisis previo. Con un porcentaje mayor en la percepción 5 con un 100 (67.1%) comparado con la anterior prueba pre-test y un 0% en la percepción de 5 sobre su grado de satisfacción. Esto confirma nuestra hipótesis demostrando que al caracterizar actividades pedagógicas mediadas por las TIC, como estrategia para abordar las clases de Cultura Solidaria en modalidad remota, evaluando el nivel de aprendizaje experiencial, utilizando las estrategias de David A. Kolb en la formación axiológica, y categorizando la evaluación de proyectos de Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) y la Metodología 6x1 (seis etapas para un objetivo), Si es posible cambiar la percepción del alumno frente a una asignatura y enseñar valores sin la interacción de un contacto físico-presencial.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Basados en lo anterior, en la evidencia y opinión de los estudiantes sobre la práctica docente se toma el criterio, perspectiva y pensamiento de esos estilos de aprendizaje mediados por las TIC que a ellos les gustaría utilizar como herramienta de aprendizaje en la modalidad remota.

Figura 18. Estrategias pedagógicas mediadas por TIC.

107 respuestas



Nota. La Figura representa la encuesta realizada a los estudiantes con la pregunta pre-test y post-test ¿Qué estrategias pedagógicas mediadas por las TIC considera usted fomenta el aprendizaje en el aula?.
Resultado Tomado de Google Forms.

Se realizó con base a los resultados, la Tabla de TIC de apoyo Remoto donde se determinó herramientas y su uso en la planeación estratégica de la clase, así Genially, para la presentación de las clases; Padlet para el ejercicio de agrupación de grupos de trabajo por localidades de Bogotá; Trello para la planeación estratégica, Thinglink evidenciar y hacer seguimiento a los proyectos, Moodle:

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Gamificación, Bitácora, Parciales, Glosario; Excel de Google: Acta de socialización de Syllabus; Kahoot: quiz de clase; Quizis: parciales; Google Form; Socialización de Notas Y asistencia; Sites de Google: Bitácora Digital.

Figura 19. TIC de Apoyo Remoto

FICHA: TIC DE APOYO REMOTO		
Mediación Tecnológica	Implementación en la asignatura	Uso
Genially	https://view.genial.ly/5f2b2cebfa6ef00d7681ea52/presentation-cultura-solidaria	Presentación de Clases
Padlet	https://padlet.com/edimer_pardo/rg7xg57b6qez534	Agrupación por Localidades
Padlet	https://padlet.com/edimer_pardo/f8jicwl8ayvhsu7	Seguimiento del proceso IAP
Trello	https://drive.google.com/file/d/1X_z7NZHjCm2vf15DvrSSG07Xt4B0h5v/view?usp=sharing	Planeación Estratégica
Thinglink	https://www.thinglink.com/scene/1424083724869304323	Evidencia Proyectos
Thinglink	https://www.thinglink.com/scene/1374957593486688259	Planeación y estructura de una clase
Excel de Google	https://docs.google.com/spreadsheets/d/1kln9wkj1m1b9WlQjif_QUlOmfv65HMAvm/edit?usp=sharing&ouid=114892610096019499262&rtprof=true&sd=true	Acta de socialización de Syllabus
Kahoot	https://drive.google.com/file/d/1ET09_4vaPLZSmAKk-YkTTKwOBET8Z7I2/view?usp=sharing	Quiz de clase
Quizizz	https://drive.google.com/file/d/11XVIEutKDGGZK_Wh77j9sICp5lygA3B5/view?usp=sharing	Parcial
Google Form	https://forms.gle/ywynybWZXgHX2ekd7	Socialización de Notas Y asistencia
Google Sites	https://sites.google.com/ugc.edu.co/cultura-solidaria/cultura-solidaria	Bitácora Digital

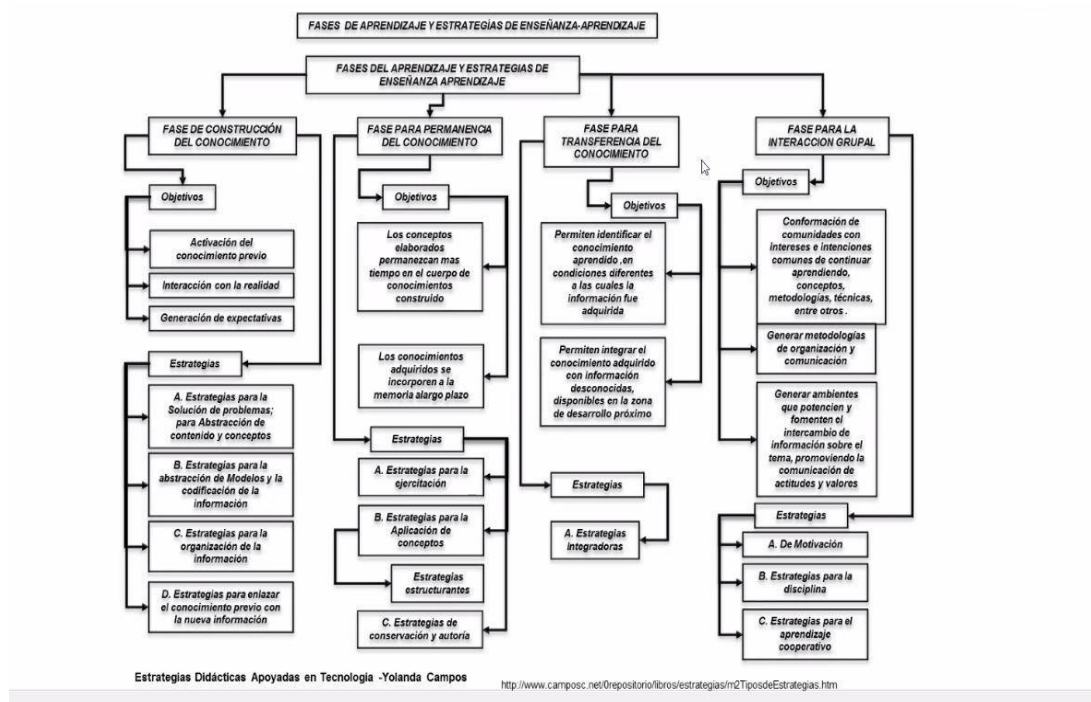
Nota. El esquema es el resultado de la sistematización de las TIC de apoyo remoto, resultado de la encuesta pre test. Elaboración propia.

También se usan otras herramientas recomendadas en la encuesta, Canva: Presentación de Clases; Mentimeter: activación del conocimiento previo; Miro: mapas conceptuales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Se inicia realizando un reconocimiento de cada herramienta para luego ser implementada, en el ejercicio, se toma como base las estrategias didácticas apoyadas en tecnologías de Yolanda Campos, según tabla elaborada por la Ingeniera MSC. Sonia I. Cubillos Universidad la Gran Colombia Facultad de Arquitectura.

Figura 20. Fases de aprendizaje y estrategias de enseñanza aprendizaje de Yolanda Campos



Nota. La Tabla representa las Estrategias didácticas Apoyadas en Tecnología -Yolanda Campos

Elaborada por: Ing. MSC. Sonia I. Cubillos Universidad la Gran Colombia Facultad de Arquitectura.

Mediante el estudio riguroso de las Fases de Aprendizaje y estrategias de enseñanza aprendizaje de Yolanda Campos se comienzan a identificar cuáles estrategias mediadas por las TIC son las más aptas en la planeación estratégica del curso.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Yolanda Campos con su didáctica integradora de su estudio de doctorado, elaboró los elementos de la didáctica integrando la realidad con los objetivos del aprendizaje mediados por la computación, en su tesis de Maestría de Tecnología educativa, introdujo elementos que desde la brecha digital aportan al estudio integral de la matemática, en nuestro caso la usamos para el estudio integral en la asignatura de Cultura solidaria.

Estas fases de las estrategias didácticas nos permitieron dar un diagnóstico de aquellos elementos a usar en el ambiente de aprendizaje en las clases en modalidad remota, realizando una propuesta centrado en el estudiante, su entorno para su vida: SER-Conocer Vivir,Hacer).

Tomando como premisa la corriente humanista que involucra la persona en toda su totalidad de modo vivencial y experiencial, dado el contexto de la asignatura de Cultura solidaria enfocada en la Investigación Acción Participativa en aras de realizar un proyecto Social, se planteó un diseño de una secuencia didáctica donde busca el aprendizaje experiencial y que conlleva a un desenvolvimiento de modo vivencial.

Figura 21. *Secuencia didáctica Tic de apoyo remoto*

Estrategias Didacticas apoyadas en Tecnologías - Yolanda Campos http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf				
Estrategias	Fases del aprendizaje	Objetivo	TIC: apoyo tecnológico	MOODLE
C. Estrategia para la organización de la información	Fase de Construcción del Conocimiento	Interacción con la realidad y generación de experiencias	Google Docs, Padlet	Diario Grupal, Padlet
C. Estrategia para la organización de la información	Fase de Construcción del Conocimiento	Interacción con la realidad y generación de experiencias		Diario Grupal, Padlet
B. Estrategias para la aplicación de conceptos: Estructurante	Fase para la permanencia del conocimiento	Los conceptos adquiridos se incorporen a la memoria a largo plazo	Google Docs	Diario Grupal, Padlet
B. Estrategias para la aplicación de conceptos: Estructurante	Fase para la permanencia del conocimiento	Los conceptos adquiridos se incorporen a la memoria a largo plazo	Padlet	Diario Grupal, Padlet

Nota. La Tabla describe aquellos elementos a usar en el ambiente de aprendizaje en las clases en modalidad remota basado en las estrategias y didácticas de Yolanda Campos. Elaboración propia.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Elaborado el listado de las TIC de apoyo, basado en las encuestas pre test previamente realizadas a los estudiantes de cultura Solidaria y el análisis de la dinámica integradora de Yolanda Campos de Fases del aprendizaje y estrategias de enseñanza, se diseña y elabora una secuencia didáctica de modelo las clases de cultura solidaria donde se introducen los estilos y estrategias de aprendizaje mediadas por las TIC de apoyo remoto.

Se desarrollan las actividades con un amplio análisis de las distintas teorías sobre los Estilos de Aprendizaje. “Aprender a aprender”, tomadas por Mariano Gutiérrez Tapias de la Universidad de Valladolid, España.

Se clasifica entonces las TIC de apoyo en los diferentes Estilos de Aprendizaje propuestos por Mariano Gutiérrez Tapias (activo, pragmático, reflexivo y Teórico), clasificando así los estilos de aprendizaje y analizando las estrategias de aprendizaje para después destacar cuatro diferentes grupos o tipos de estrategias, la Cognoscitivas, de Enseñanza, Didácticas, Aprendizaje.

De este modo en el estilo de aprendizaje activo, se determinó la estrategia de aprendizaje, lluvia de ideas donde se planteó la Tic de apoyo Storm board.

En el estilo de aprendizaje pragmático actividades de repetición y práctica donde los estudiantes pueden repetir, practicar de manera repetitiva, aplicando el conocimiento específico, tomando como Tic de apoyo la Gamificación usando plataformas como Educaplay y Quizalize de modo dinámico e intencionado para generar el aprendizaje pragmático repetitivo que se desea para afianzar los conocimientos teóricos.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 22. Aplicación del Modelo Pedagógico

MODELO PEDAGÓGICO						seis páso para un objetivo
Aprendizaje experiencial - David A. Kolb	CATEGORÍAS O ELEMENTOS A CONTENER EN UNA	ESTRATEGIA 6X1	IAP	SUMÁ FRATERNIDAD	¿CÓMO LO EVALUO?	Evidencia https://padlet.com/edimer_pardo/f8jicwlr8ayvhsu7
Experiencia Concreta (Sentir)	1 Competencias Promovidas	Observar	Cartografía Social	Relevamiento de demandas y oportunidades	MI BITÁCORA DIGITAL (Diario de Campo): Una Lista para escuchar la	https://campusvirtual.ugc.edu.co/virtual/mod/journal/report.php?id=23228800
Observación Reflexiva (Ver)	5 Transdisciplinariedad	Observar		Mapeo de Actores	Cartografía Social: Mis recorridos Habituales http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/123456789/1/Mapa%20de%20Actores.pdf	https://campusvirtual.ugc.edu.co/virtual/mod/journal/report.php?id=23228800
Conceptualización Abstracta (Pensar)	2 Nivel de Participación	Pensar	Árbol de Problemas		Matriz GUI, https://www.researchgate.net/profile/Elga-Batista-2	

Nota. La Tabla describe la aplicación del modelo pedagógico, la evaluación desde la rúbrica Aprendizaje y servicio Solidario (Ayss) y su aplicación desde la Investigación acción Participación (IAP). Elaboración propia.

Realizando la secuencia didáctica se encontró que el estilo de aprendizaje activo, reflexivo, teórico y pragmático se conjugaron en el trabajo de Investigación Acción Participación, mediados por trabajos individuales y grupales en búsqueda de esas soluciones o problemáticas sociales, que se presentan en la vida real en donde debe recopilar, analizar y reportar la información, esta recopilación realizada usando la Tic de apoyo “padlet” que le permitía el constructo de una planificación secuencial de su proyecto social que los alumnos deben presentar como trabajo final.

a continuación se presentan los proyectos de los estudiantes elaborados en la plataforma Padlet

Figura 23. Padlet proyectos Solidarios 2021-2S Cursos de Cultura Solidaria

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Nota. La imagen del padlet construido en el proceso secuencial del curso CP2 Intersemestral 2021-2S

https://padlet.com/edimer_pardo/f8jicwlr8ayvhsu. *Elaboración propia.*

Figura 24. Proyectos V Feria de la Cultura Solidaria



Nota. La imagen del padlet del desarrollo de los proyectos resultado del proceso secuencial del curso CP2 Intersemestral 2021-2S. <https://padlet.com/edial318/3kziobx5ofoiedjr>. *Elaboración propia.*

Para la construcción de esta secuencia didáctica se tomó en cuenta la postura de Alonso, Gallego y Honey (2004), “el hecho de conocer la predominancia de los Estilos de Aprendizaje que tienen los alumnos con los que trabajamos es fundamental para adaptar la ayuda pedagógica a las características que presentan los mismos, y así contribuir a elevar los niveles de calidad educativa y el rendimiento académico de los mismos”.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

De este modo logramos tener en cuenta los estilos de aprendizaje de cada uno para impartir el curso de cultura solidaria empleando las estrategias didácticas acorde al análisis que fortalezcan los cuatro estilos de aprendizaje tomando como base la premisa de Willis y Hudson (1999) en donde coinciden con las de Felder y Silverman (1988) que, “impartir las clases primero con un estilo, después con otro para que todos los discentes puedan sentirse atendidos de acuerdo con sus preferencias en su manera de aprender”.

Reconociendo los **estilos de aprendizaje**, comenzamos a identificar estas **estrategias didácticas** o metodológicas, Según Gallego y Salvador (2002), las estrategias didácticas se conciben como estructuras de actividad en las que se hacen reales los objetivos y contenidos. En este sentido, pueden considerarse análogas a las técnicas. En el concepto de estrategias didácticas se incluyen tanto las estrategias de aprendizaje (perspectiva del alumno) como las estrategias de enseñanza (perspectiva del profesor).

Se comienza a evaluar las pautas metodológicas (hace referencia entre estrategias didácticas y estrategias metodológicas ya que en los ámbitos educativos unas y otras son empleadas indistintamente para la misma finalidad, como lo usa para referirse a ellas, Martínez (2008)), donde se reconoce cada una de las estrategias o TiC de apoyo y cuál estilo de aprendizaje es el más conveniente para de las actividades en la asignatura.

Realizado el análisis de las diferentes actividades pedagógicas y su propósito formativo, la mediación pedagógica a utilizar como estrategia didáctica mediada por las TIC, modo de implementación en la asignatura y teniendo en cuenta la estrategia metodológica, clasificando su

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

estrategia de aprendizaje (recordemos son: Activo, Reflexivo, Teórico y pragmático), establecemos el estilo de aprendizaje que favorece para poder realizar nuestra secuencia didáctica en la planeación de la clase.

Ver secuencia didáctica

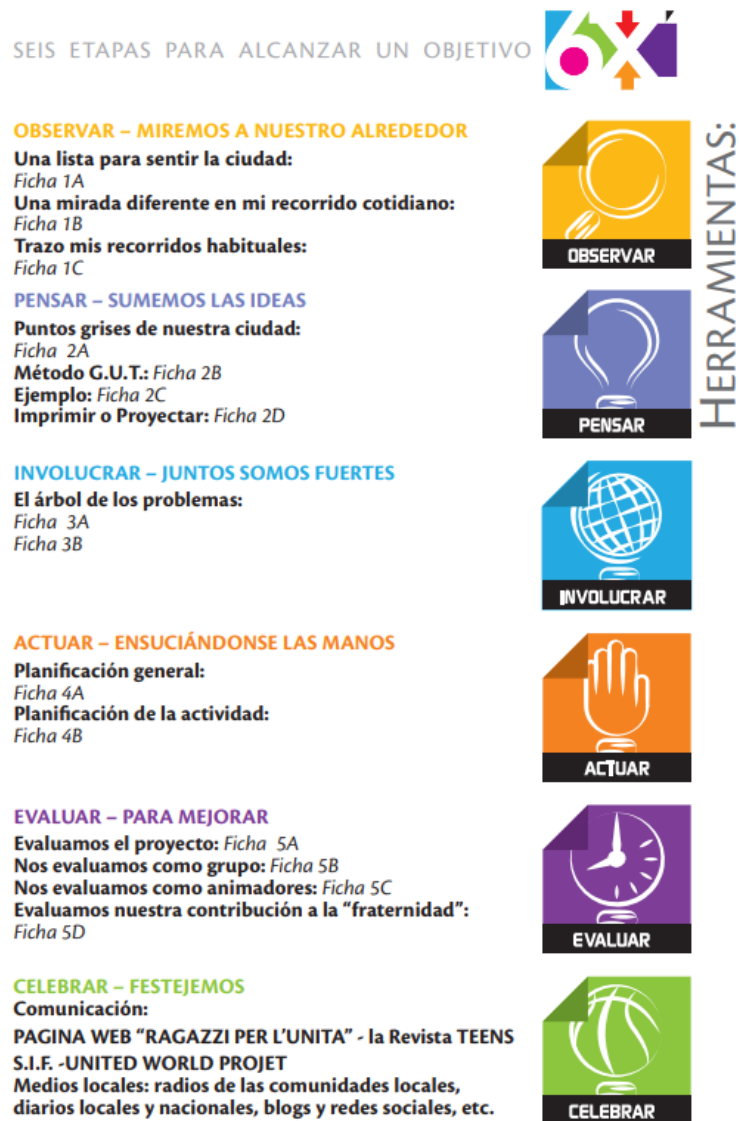
<https://acortar.link/W6bfSA>

Según Coffield y otros (2004), una acertada aplicación de los instrumentos que miden los estilos de aprendizaje tiene como ventaja que tanto estudiantes como profesores puedan conocer sus debilidades y fortalezas como aprendices y de este modo contribuir a aumentar el autoconocimiento.

De tal forma que poniendo en práctica la secuencia didáctica elaborada en las clases de cultura solidaria se comienza a evidenciar la construcción de un Modelo Pedagógico experiencial en la modalidad Remota donde siguiendo la propuesta del syllabus de la investigación acción participativa se evidencia la coherencia con la metodología 6x1, que es un método útil para realizar actividades de modo eficaz en una comunidad generando la capacidad de desarrollar ciudadanos activos.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 25. Metodología 6x1



Nota. Metodología 6x1 basada en el Aprendizaje servicio. Tomado

<http://livingpeaceinternational.org/es/el-proyecto/metodologia-6x1-2.html>

Esta metodología nos ayudó a planificar de manera coherente y participativa el desarrollo y propósito de la asignatura como finalidad la elaboración del proyecto con perspectiva social y solidaria, determinando las necesidades reales de nuestro contexto, sea barrio o ciudad elaborando una lista para “El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

determinar las problemáticas sociales presentes a nuestro alrededor mediante los sentidos olores, sensaciones, vista.

De este modo generando ideas en nuestro imaginario emocional de posibles proyectos y descubriendo problemáticas sociales dadas por contaminación visual, auditiva, observable, por aquello que nos disgusta y podríamos cambiar o nos gustará gustaría ver o encontrar en nuestro ambiente próximo, de este modo se convierte en una experiencia concreta en el sentir mediante la etapa de Observación de la metodología dando como pauta metodológica la elaboración de una lista para escuchar la ciudad planteada durante las observaciones vividas durante una semana.

Figura 26. Modelo David Kolb



Nota. Características principales del modelo desarrollado por Kolb incluyendo los estilos de aprendizaje, aplicado en las clases de Cultura Solidaria. <https://acortar.link/suik9K>

Después del proceso generador de Ideas realizado, el estudiante comienza el proceso asimilador, que en la investigación participativa es llamada la cartografía social como técnica visual vista en clase que, desarrolla con apoyo del ejercicio una mirada diferente en mi recorrido cotidiano, allí determina

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

esas problemáticas o puntos grises denominados en la metodología 6x1 y comienza a ubicarlos en un mapa o cartografía social de modo que visualmente y convencionalmente se comienza el proceso de la información.

En seguida esa conceptualización se realiza creando modelos teóricos que generan un razonamiento inductivo, aquí tenemos la Conceptualización Abstracta planteada por David A. Kolb mediada por la etapa de Pensar e Involucrar de la metodología 6x1, también se logra asociar la temática de la clase con la Investigación Acción Participativa realizando una coalición entre las técnicas usando así como pauta metodológica la matriz GUT, el árbol de problemas y soluciones y la pedagogía de preguntas tomada del texto de Hugo Cerda ¿Como elaborar proyectos sociales?.

Esta creación de Modelos a modo de razonamiento inductivo se debe llevar al concreto, en la fase ejecutiva del proyecto, en el manos a la obra, es por ello que la captación de la información debe llevar al hacer, al conectar con la realidad y con la profesión, aquí es donde se comprende de modo experiencial todo el constructo anteriormente realizado mediante el video participativo como técnica y póster investigativo encausado a la feria de la Cultura Solidaria con el fin de propiciar el espacio para socializar los proyectos comunitarios en perspectiva solidaria aportando a la transformación social de Colombia y generando un impacto mediante el concurso y reconocimiento de los proyectos destacados, aquí la etapa de Celebrar de la Metodología 6x1.

Consulta Página Web <https://sites.google.com/ugc.edu.co/cultura-solidaria/cultura-solidaria>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 27. Teoría de los Estilos de Aprendizaje de David A. Kolb

TEORÍA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE DAVID A. KOLB			TABLA 4	
Modelo Aprendizaje experiencial - David A. Kolb		Metodología 6x1 / IAP	Pauta Metodológica	propósito
1	Experiencia Concreta (Sentir)	Observar	Una lista para escuchar la ciudad	Generador de Ideas en el imaginario emocional, Estilo de aprendizaje divergente
2	Observación Reflexiva (Ver)	Observar	Una Mirada Diferente en mi recorrido cotidiano	Proceso de la información, estilo de aprendizaje asimilador
3	Conceptualización Abstracta (Pensar)	Pensar-Involucrar	Arbol de Problemas Soluciones- MATriz GUT, Pedagogía Preguntas	Creación de modelos teóricos y razonamiento inductivo, estructuración de la información
4	Experimentación Activa (Hacer)	Actuar y Evaluar	Video Participativo, Feria de la Cultura Solidaria	Elaboración de la información , captación de la información

Nota. La tabla denota el modelo de aprendizaje experiencial aplicado mediante la metodología 6x1.

Fuente elaboración Propia.

Teniendo claro la metodología y el modelo pedagógico que se pretende desarrollar, surge la pregunta de cómo evaluar estos proyectos dada su complejidad que abarca no solo lo teórico sino también lo práctico y vivencial, luego de la pandemia en el confinamiento en donde las clases remotas evidenciaron la preocupación, de cómo desarrollar y evaluar proyectos desarrollados desde casa, cabe decir que fue de una explosión de creatividad donde se evidenció el crecimiento axiológico llevado a través de la mano del Aprendizaje Servicio Solidario quien dió luces a esta preocupación.

Se encontró, que ese aprendizaje significativo que se pretendía tomó forma con base en el aprendizaje experiencial, y que AySS al integrar el conocimiento académico y el servicio denotaba la

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

importancia de lo que pretendía en la evaluación de este tipo de proyectos y enfoque de la evaluación de los proyectos.

Entonces se comenzó a indagar los enfoques evaluativos de los proyectos de servicio aprendizaje solidario encontrando que, la tesis de Maestría en Educación, elaborada por Maria Nazaret Bamonte de la universidad de San Andrés de Buenos Aires en el 2018. Teniendo en cuenta estos enfoques evaluativos se ve la necesidad de hacer un reajuste curricular desde el syllabus, propuesto y realizado junto al equipo de docentes de la asignatura de cultura solidaria, que implemente el aprendizaje experiencial propuesto por David A. Kolb, reforzando la Feria de la Cultura Solidaria que es el evento de cierre de la asignatura donde exponen sus proyectos sociales y se dan a conocer los mejores proyectos sociales, generando un impacto no solo social sino experiencial en los estudiantes dejando huella en su ser como tal..

En consonancia con el estudio realizado por Maria Nazareth Belmonte se tomó los estudios basados en Furco(2004) encontrando hallazgos importantes para la evaluación de proyectos de aprendizaje servicio solidario AySS, hasta ese momento evidenciamos que el fin de la asignatura se encontraban encausados sobre el desarrollo personal y social de los estudiantes, pero no incluye enfoques y herramientas mediante una rúbrica que sustentará el trabajo de los proyectos sociales y solidarios llevados a cabo hasta el momento y propuestos como finalidad en la área de Cultura Solidaria.

Tomando el enfoque de Aprendizaje Servicio Solidario con sus dimensiones del service learning propuestas por Furco (1999: 1) y luego replanteada por Campo Cano (2014) se caracterizó las diez categorías que lograba el propósito sentido y deseado como plantea Belmonte “una educación de calidad y la invitación a los alumnos al compromiso social a aprender a dar con generosidad, no solo lo material, si no nuestro tiempo y nuestros conocimientos para lograr una verdadera inclusión social”. (Belmonte, 2018 p.7)

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Además de estos objetivos compartidos, para nosotros el objetivo de esta transformación dada desde lo remoto, al que nos vimos enfrentados desde la educación y al cual el confinamiento nos hizo enfrentar, aportado mediante el aprendizaje experiencial y la metodología de Aprendizaje servicio solidario (AySS) de Nieves Tapia (Clayss, 2004)

Esto no solo nos llevó a la investigación y consulta como tal sino a establecer un contacto con el Centro Latinoamericano de Aprendizaje servicio solidario (Clayss), para alcanzar

Teniendo en cuenta en la rúbrica evaluativa de los proyectos generados las categorías o elementos a contener planteados por la Evaluación de proyectos AySS, lograba evaluar la implementación e institucionalización de las experiencias pero que iba más allá porque se debía evaluar también el aprendizaje significativo y experiencial en medida y valoración axiológica, es por ello que surge la pregunta ¿cómo evalúo el aprendizaje experiencial?

Es allí que comentando esta inquietud nos encontramos con el Pedagogo Guillermo Ramirez que desde ya hace años se encuentra implementando en la escuela del arte de amar la evaluación en proceso, para comprenderlo se realizó un viaje a Medellín donde se logró mediante una entrevista entender, comprender el trabajo realizado y se adopta como una de las posibilidades para evaluar el aprendizaje axiológico desde la pedagogía experiencial que se pretendía lograr en el objetivo propuesto.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

La Evaluación en proceso como educación centrada en el diálogo surge en la Fundación Merani, educación dialogante y documentada por el instituto universitario Sophia mediante la RUEF en Italia, un ejercicio del diálogo como propósito de aprender a dialogar, competencia básica de la formación ciudadana, Papa Francisco Río de Janeiro en el discurso a los jóvenes.

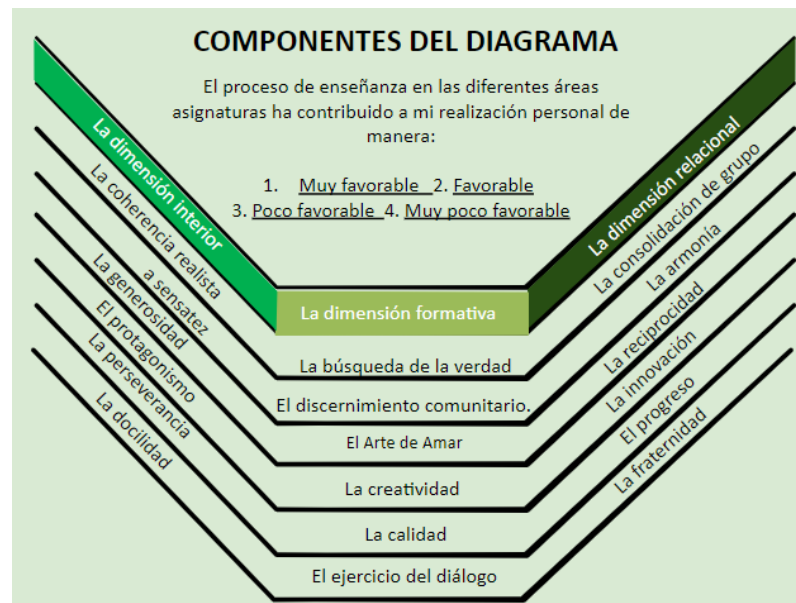
Mediante la Evaluación en proceso se pudo dar una mirada permanente: de cómo vamos, qué errores y cómo abordarlos mediante una encuesta que evalúa los aspectos básicos axiológicos de la educación ética liberadora de la Universidad la Gran Colombia.

Como Propósito de esta encuesta realizada a los estudiantes del curso de Cultura solidaria fue medir la apreciación que se tiene con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Cultura Solidaria.

Esta permite evaluar tres aspectos o dimensiones fundamentales; uno la dimensión formativa, dos la dimensión interior, y por último la dimensión relacional.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

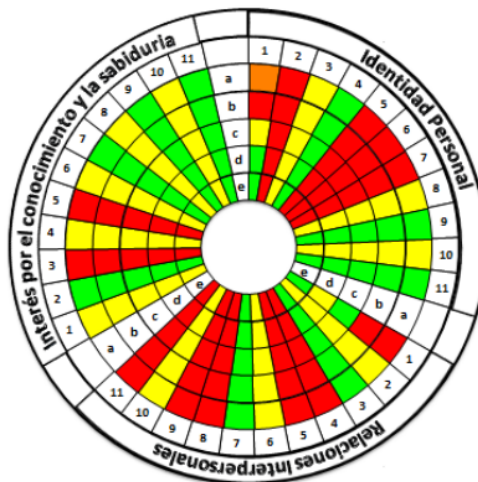
Figura 28. Esquema de Evaluación en Proceso



Nota. El esquema representa diferentes dimensiones formativas tomadas para evaluar los resultados.

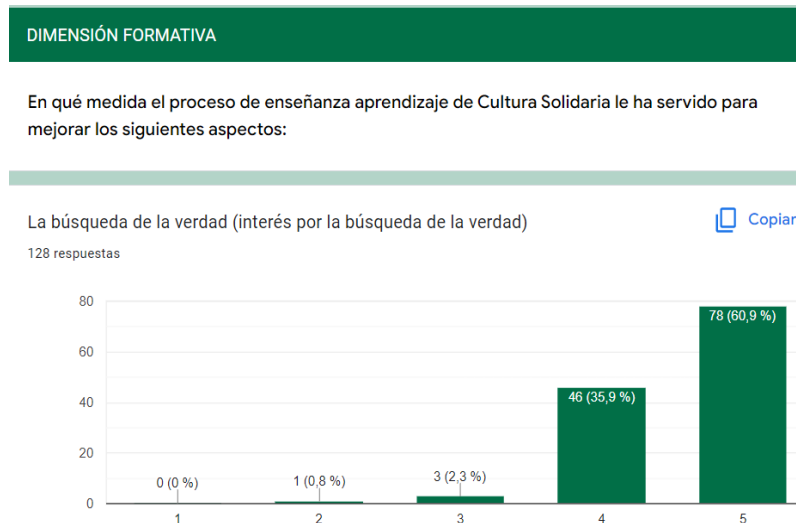
Elaboración Pedagogo Guillermo Ramirez.

Figura 29. Esquema de apreciación con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje



Nota. El esquema representa la apreciación que se tiene con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje. Elaboración Pedagogo Guillermo Ramirez.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 30. Encuesta Evaluación en Proceso

Nota. El esquema representa la apreciación por parte de los estudiantes en la evaluación en proceso en su dimensión formativa. Fuente Google forms.

En la Dimensión Formativa se evalúa la medida en el cual el proceso de enseñanza a aprendizaje en la asignatura de Cultura Solidaria ha servido al estudiante en medida de la búsqueda de la verdad pilar fundacional de la universidad la Gran colombia , donde el 2.3% calificó un 3, el 35.9% un 4 y el 60,9% un puntaje de 5 lo cual refleja que el 96.8% de los alumnos encuestados manifiestan un desarrollo de la asignatura positivo en cuanto a la formación y búsqueda de la verdad.

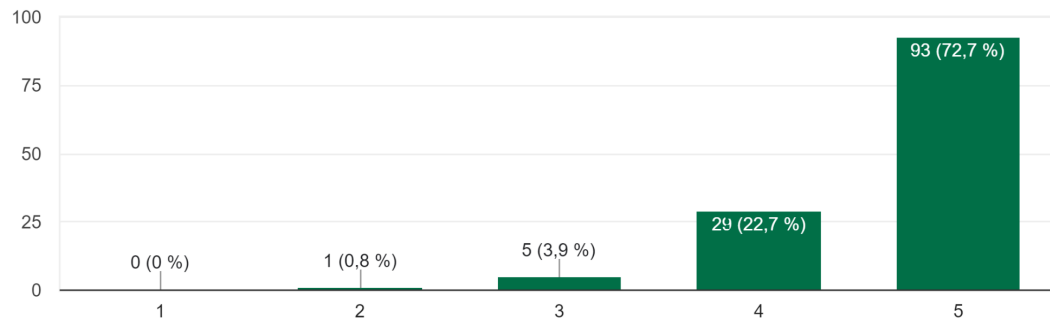
En cuanto a la capacidad de diálogo, fomento de la capacidad de conciliación se refleja 96.9% da un puntaje de 4-5 lo que demuestra que el proceso formativo dialógico es pertinente.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Figura 31. Encuesta Evaluación en Proceso Aptitud al servicio

El Amor (actitud de servicio, solidaridad)

128 respuestas



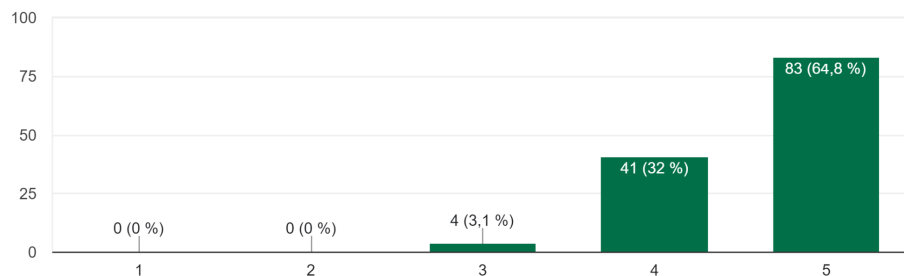
Nota. El esquema representa la apreciación por parte de los estudiantes en la evaluación en proceso en su dimensión formativa en la actitud de servicio y solidaridad en cuanto al desarrollo del curso.. Fuente Google forms.

La experiencia realizada en cuanto al aprendizaje significativo vivencial a nivel del servicio a la comunidad y a la solidaridad evidenciada nos evidencia un 95.4% de los alumnos están satisfechos con la vivencia solidaria manifestada en las clases de Cultura Solidaria de modo remoto.

Figura 32. Evaluación en proceso, generación de nuevo contenido mediado

La creatividad (capacidad de innovación, generación de nuevo conocimiento)

128 respuestas

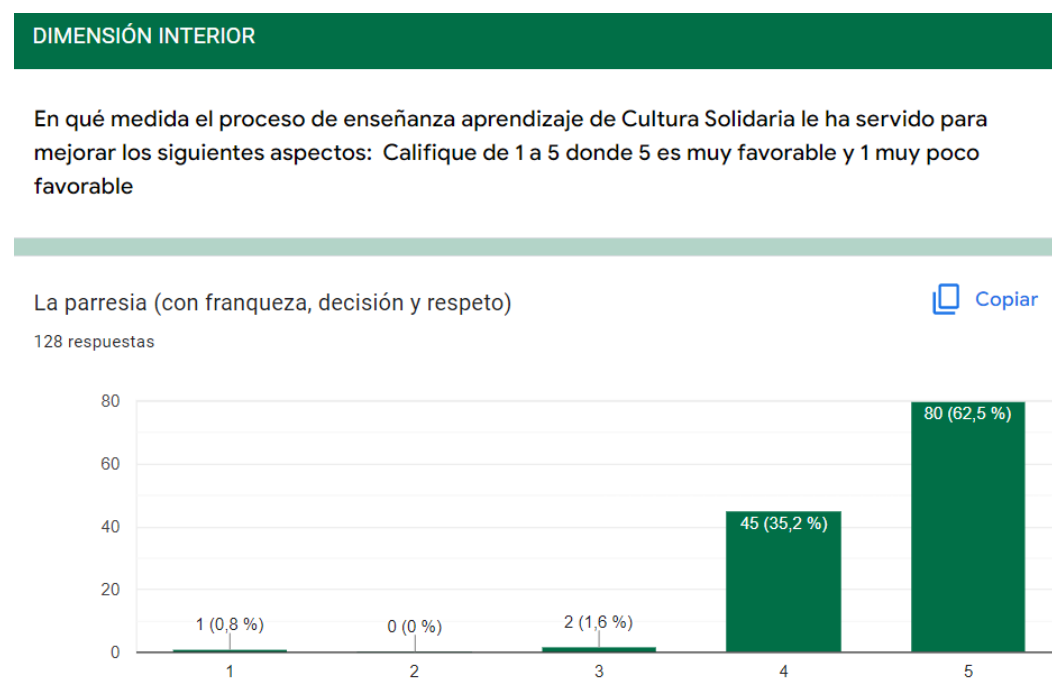


“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Nota. El esquema representa la apreciación por parte de los estudiantes en la evaluación en proceso en su dimensión formativa, evalúa la capacidad de innovación y generación de nuevo conocimiento. Fuente Google forms.

El desarrollo de las capacidades creativas, innovación y generación de nuevo contenido mediado a través de las TIC se a manifestado en un 96.8% de los alumnos encuestados entre los puntajes 4 y 5

Figura 33. Evaluación en proceso, Dimensión Interior



Nota. El esquema representa la apreciación por parte de los estudiantes en la evaluación en proceso en su dimensión Interior, evalúa la capacidad de aprendizaje a nivel axiológico. Fuente Google forms.

Los valores se ejercen, es un acto un hecho en acción a través del aprendizaje experiencial en las clases de modalidad remota y mediado por las TIC y estudio de las diferentes plataformas se logró un

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

aprendizaje significativo durante las clases en modalidad remota durante la pandemia generando un interés, un desarrollo no solo cognitivo sino generando un impacto en el desarrollo axiológico.

Como resultado se generó una modelo pedagógico experiencial en modalidad remota basado en modelo pedagógico autoestructurante donde el estudiante construye su propio conocimiento.

Era una de las materias con menor expectativas, con impacto bajo en la formación ética y axiológica, en las relaciones, otredad y en el desarrollo social,

Análisis y Discusión de Resultados

Resultados, hallazgos y descubrimientos

Con base en el primer Objetivo General el cual era: Identificar actividades pedagógicas mediadas por las TIC, tomando como base las estrategias didácticas apoyadas en tecnologías de Yolanda Campos, que genere un aprendizaje experiencial en los alumnos de la asignatura de Cultura Solidaria dada la contingencia del covid-19 en la modalidad remota

Se identificó y se organizó las mediaciones pedagógicas tomando como base Estilos de aprendizaje “aprender a aprender” Pozo (2000), Marqués (2001), Ferreiro (2006), Porilho (2009), Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010) "Estrategias didácticas o metodológicas dando como resultado una tabla donde se clasificó la Acción didáctica, Estrategia de Aprendizaje "Recursos didácticos: Mediación Tecnológica" Estrategias.

Se sabía que la asignatura era importante, pero no por qué, ni para qué. Existía un alejamiento total de la enseñanza y formación de la Cultura Solidaria como Ética y axiológica con la vida logrando una

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

propuesta centrada en el estudiante y su entorno significativo para su vida, en la vida, por medio de la vida. SER-CONOCER CONVIVIR-HACER.

Concretizando elementos del diseño de un ambiente de aprendizaje: La INTENCIÓN EDUCATIVA, El aprender a CONOCER y RECONOCER el contexto social, lo que nos lleva a definir objetivos declarativos que comprenden el aprendizaje de teorías, principios y conceptos, que conducen a un hacer.

Para el segundo Objetivo planteado, Evaluar los estilos de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica mediante la experiencia concreta, la observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa.

Después del diagnóstico el cual arrojaba que Cultura solidaria era una de las materia con menos expectativas, con impacto bajo en la formación ética y axiológica, en las relaciones, otredad y en el desarrollo social.

Se obtuvo como propuesta el concepto de evaluación como un proceso continuo de retroalimentación que asegura y apoya al logro de los aprendizajes, con estímulo a la autonomía, la autoestima y Don, así como a la colaboración y participación de otras entidades.

Los elementos de diseño de un ambiente de aprendizaje utilizados para lograr la INTENCIÓN EDUCATIVA fue el aprender a APRENDER que lleva a la definición de objetivos de desarrollo de habilidades y competencias.

Al Implementar las categorías o elementos a contener en una rúbrica de evaluación de proyectos Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) articulada con la Metodología 6x1 que evalúe el nivel de aprendizaje experiencial en la asignatura de Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia.

Nos pudimos dar cuenta que no se comprendía la relación del conocimiento, con el contexto y perspectiva de la humanidad, por tanto se coartan la creatividad, la posibilidad de un desarrollo

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

individual y grupal asociado al bienestar y construcción social teniendo en cuenta la dignidad y la centralidad del ser humano.

Una de las asignaturas con mayores índices de rechazo, pereza y desmotivación por parte de los estudiantes, estaba alejada de los valores por lo cual nuestra propuesta de trabajo colaborativo e interdisciplinario, desarrolló las habilidades y con apoyo de conocimiento mediado por la tecnología para construir conceptos más complejos con mayor facilidad, aplicados en el contexto social que lleva a un aprendizaje significativo humanístico.

Desarrollando un estímulo a la actitud positiva y desarrollo de valores a la toma consciente de decisiones mediante el aprender CONVIVIR con otros, que sostiene objetivos que permitan reconocer, respetar y atender las diferencias y la búsqueda de la colaboración,.

Aprender a SER, involucra objetivos actitudinales como la creatividad, los valores, las actitudes y las tomas de decisiones.

Durante el proceso de enseñanza se detectó la importancia y la fortaleza del aprendizaje dialógico y la construcción de redes y comunidades de aprendizaje que fortalezcan y consoliden el aprendizaje axiológico y la importancia de saber que no son solos o que es solo la asignatura o la universidad que tiene este lineamiento desde los pilares fundacionales solidarios, si no que alrededor del mundo el deber y compromiso axiológico es preponderante, necesario y urgente dar solución a las llagas de las sociedades.

Por ende surge como trabajo futuro una actualización educativa que conlleven a estas etapas de transformación mediante un diálogo, una inteligencia cultural que desarrollen su sentido creativo y transformacional a la solidaridad en su dimensionalidad de las comunidades de aprendizaje que permita la contribución y desarrollo de semilleros de investigación interinstitucionales e internacionales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

DISCUSIÓN Y RECOMENDACIONES

Al respecto, se hará énfasis en las descripciones, relatos y visiones de las personas involucradas en el proceso al interior de la Universidad la Gran Colombia. Concretamente, es necesario establecer el marco de comprensión a través de los involucrados docentes y estudiantes para así poder determinar, con precisión, el cómo concebir un aprendizaje experiencial mediado por las TIC en clases remotas.

Se realizan distintos tipos de método de recolección de información. Esta recolección de información se hará a través de las experiencias y vivencias de aquellos quienes han estado involucrados en los procesos de educación remota durante el tiempo reciente. Se busca comprender el fenómeno a través de encuestas a estudiantes, entrevistas estructuradas y semiestructuradas, grupos focales y relatos de experiencia.

- Evaluar los estilos de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica mediante la experiencia concreta, la observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa.
- Implementar las categorías o elementos a contener en una rúbrica de evaluación de proyectos AYSS articulada con la Metodología 6x1 que evalúe el nivel de aprendizaje experiencial en la asignatura de Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia.

Dado el diagnóstico donde las asignaturas éticas son generalizadas como aburridas, que no tienen un legame con la profesión y que por ende son las llamadas relleno o costura, los estudiantes no *“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”*.

encontraban el valor ni ataban el conocimiento, con el contexto y perspectiva de la humanidad de este modo con la llegada de la Pandemia se hizo más complejo y sobre todo a nivel axiológico el aprendizaje significativo de tal forma que llamara la atención, y se encontró que mediante la innovación tecnológica dan respuesta a la realidad social de la disciplina, que generan una relación con el contexto, impulsando también a la investigación.

Fué altamente positivo más de lo esperado que con ayuda de las herramientas tecnológicas se llevará a cabo clases en modalidad remota donde el estudiante pudiera adquirir unos conocimientos que pone al servicio del bienestar social, el bien común y poner a disposición sus talentos y habilidades en pro al bien común, desarrollando no solo capacidades específicas sino el desarrollo humano integral y axiológico.

De este modo se identificó, se clasificó y evaluó mediaciones pedagógicas que siguiendo los Estilos de aprendizaje de Yolanda Campos y el “aprender a aprender” Pozo (2000), Marqués (2001), Ferreiro (2006), Porilho (2009), Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010) se establecieron diferentes estrategias didácticas y/o metodológicas expuestas en las tablas 1 y 2 TIC de apoyo Remoto, se pudo evidenciar las Acciones didácticas, y las diferentes Estrategia de Aprendizaje y Recursos didácticos, que se implementaron en las clases de cultura solidaria en modalidad remota

Al evaluar los estilos de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica mediante la experiencia concreta de realización de un proyecto social, aprendizaje basado en proyectos se denota la observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa, centrada en el estudiante y su entorno significativo que deja una huella para su vida, en la vida, y por medio de la

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

vida (SER-CONOCER CONVIVIR-HACER) en el contexto social, lo que nos lleva a definir objetivos declarativos que comprenden el aprendizaje de teorías, principios y conceptos, que conducen a un hacer.

Al Implementar las categorías o elementos a contener en una rúbrica de evaluación de proyectos Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) articulada con la Metodología 6x1 permitió evaluar el nivel de aprendizaje experiencial en la asignatura de Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia, pero se encontró una falencia en cuanto a la evaluación axiológicamente hablando, es por tanto que se continuó investigando encontrando la evaluación en proceso y por ello se plantea una evaluación tanto en el nivel experiencial como a nivel axiológico.

Figura 34. Modelo pedagógico Experiencial en modalidad remota.



Nota. El esquema representa el modelo pedagógico como resultado de la Investigación. Elaboración Propia.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Además de la secuencia didáctica planteada se logró ir más allá y determinar una metodología Basada en la Investigación Acción Participativa como método empleado usando las fuentes del aprendizaje experiencial y las fases y Estrategias didácticas de Yolanda Campos para integrar las TIC como estrategia metodológica como TIC de Apoyo donde permitía evaluar el aprendizaje experiencial en el curso en modalidad remota pero además asegurar el aprendizaje axiológico.

Figura 35. Resultados propuesta pedagógico Experiencial en modalidad remota.



Nota. El esquema representa los resultados, el diagnóstico y el trabajo futuro del modelo pedagógico como resultado de la Investigación. Elaboración Propia.

Después de la experiencia realizada en las clases se evidenció fuertemente que debía existir una coherencia entre la vida del docente y la cátedra impartida y además el estudiante ver en otros un espejo es por ello que se plantea como trabajo futuro la profundización en el aprendizaje dialógico fruto de la evaluación en proceso donde las comunidades de aprendizaje

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

entre pares son vitales en el ámbito educativo tomadas según autores como Vygotsky, Paulo Freire, Habermas, entre otros, desde sus siete aspectos: Diálogo igualitario, Inteligencia cultural, Transformación, Creación de sentido, Solidaridad, Dimensión instrumental.

Estos proyectos y prácticas deben desembocar en una transformación educativa a través de comunidades de aprendizaje las cuales fomentan el intercambio de conocimiento la internacionalidad y además el fomento de la investigación en los estudiantes.

CONCLUSIONES

1. La educación remota permitió dar continuidad a la educación demostrando ser una herramienta valiosa para garantizar el aprendizaje durante la pandemia. Aunque la educación remota tiene sus desafíos, permitió en su momento que los estudiantes lograrán continuar con sus clases, aprendiendo y desarrollando habilidades que aportaron el aprendizaje experiencial en la formación axiológica, permeando en los estudiantes alternativas para aprender de manera activa y participativa, adquiriendo liderazgo y trabajo en equipo, permitiéndoles comprender mejor los valores y principios éticos de un modo diferente al convencional presencial.
2. Con el análisis de las encuestas pre-test y post-test determinando el grado de satisfacción logramos evidenciar cómo la enseñanza y el aprendizaje en la modalidad remota obtuvo una caracterización positiva frente al análisis previo. Con un porcentaje mayor en la percepción de 4 y 5 en la mayoría de las preguntas de la encuesta post-test comparado con la prueba pre-test. Esto confirma nuestra hipótesis demostrando que al caracterizar actividades pedagógicas mediadas por las TIC, como

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

estrategia para abordar las clases de Cultura Solidaria en modalidad remota, evaluando el nivel de aprendizaje experiencial, utilizando las estrategias de David A. Kolb en la formación axiológica, y categorizando la evaluación de proyectos de Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) y la Metodología 6x1 (seis etapas para un objetivo), lograron cambiar la percepción del alumno frente a una asignatura y enseñar valores sin la interacción de un contacto físico-presencial.

2. Fue sumamente importante evaluar los estilos de aprendizaje experiencial de David A. Kolb en la formación axiológica mediante la experiencia concreta, la observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa. Permittiéndonos determinar la formación axiológica en la búsqueda de valores y principios éticos en los estudiantes. Según Kolb, el aprendizaje se produce cuando los individuos pasan por estas etapas y relacionan la experiencia con sus conocimientos previos y al igual que el estudio previo realizado por García, L. y García, M. (2019), donde se evaluó la relación entre los estilos de aprendizaje experiencial de Kolb y la formación axiológica en estudiantes universitarios. Los resultados fueron similares a nuestra investigación, indicando que los alumnos de la asignatura de Cultura Solidaria que presentaron un estilo de aprendizaje más equilibrado, es decir, que pasaron por todas las etapas del ciclo de aprendizaje experiencial, obtuvieron una mayor puntuación en la formación axiológica.

3. Se sugiere implementar en futuros estudios relacionados, las categorías o elementos a contener en una rúbrica de evaluación de proyectos de aprendizaje y servicio solidario (AYSS) articulada con la Metodología 6x1 que evalúe el nivel de aprendizaje experiencial en la asignatura para contrastar los datos arrojados con los resultados de la asignatura Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia. Debido a que la implementación de una rúbrica de evaluación de

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

proyectos Aprendizaje y Servicio Solidario (AYSS) articulada con la Metodología 6x1 resultó ser una herramienta útil para evaluar el nivel de aprendizaje experiencial en la asignatura de Cultura Solidaria en la Universidad la Gran Colombia. Con esta rúbrica se evaluaron el nivel de aprendizaje experiencial en la asignatura de Cultura Solidaria. Algunas de las categorías que se pueden incluir en la rúbrica son: la experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta y la experimentación activa. La implementación de esta rúbrica a futuro estudios puede ayudar a los docentes a diseñar estrategias de enseñanza que fomenten el desarrollo de valores y principios éticos en los estudiantes.

4. Las asignaturas éticas en general son generalizadas como aburridas por los estudiantes, que no tienen un legame con la profesión y que por ende son las llamadas relleno o costura, los resultados arrojaron que al inicio en el pre test los estudiantes no encontraban el valor ni ataban el conocimiento, con el contexto y perspectiva de la humanidad, de este modo con la llegada de la Pandemia se hizo más complejo y sobre todo a nivel axiológico el aprendizaje significativo, de tal forma que fue uno de los primeros parámetros a evaluar cuando se implementaron las rúbricas con la metodología 6x1. conllevando a un cambio significativo en los resultados de la prueba a nivel post test revelando en la formación de los estudiantes diferencias entre la búsqueda de valores y principios éticos entre ellos resaltando el nivel de el conocimiento con el contexto y perspectiva de la humanidad.
5. La innovación tecnológica puede dar respuesta a la realidad social de la disciplina, generando una relación con el contexto e impulsando también a la investigación.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

“La innovación tecnológica puede ser una herramienta útil para dar respuesta a la realidad social de la disciplina. La tecnología puede generar una relación con el contexto y permitir a los estudiantes y docentes investigar y desarrollar nuevas soluciones a los problemas sociales. La innovación tecnológica definitivamente es nuestra aliada para mejorar la calidad de la educación y fomentar el desarrollo de valores y principios éticos en los estudiantes”.

6. Es necesario establecer el marco de comprensión a través de los involucrados es decir, docentes y estudiantes para que de ese modo se pueda determinar con precisión, el cómo concebir un aprendizaje experiencial mediado por las TIC en clases remotas.

“Para determinar cómo concebir un aprendizaje experiencial mediado por las TIC en clases remotas, es necesario establecer un marco de comprensión que contenga los objetivos de aprendizaje, las estrategias de enseñanza, los recursos disponibles y las expectativas de los estudiantes. Los docentes y estudiantes deben trabajar juntos para establecer este marco de comprensión y asegurarse de que todos estén en la misma sintonía”.

7. La recolección de información a través de las experiencias y vivencias, de aquellos quienes han estado involucrados en los procesos de educación remota durante el tiempo de pandemia fue fundamental para comprender el fenómeno que se trató en esta investigación.

“Dicha recolección de información a través de las experiencias y vivencias de aquellos que han estado involucrados en los procesos de educación remota durante y después de la pandemia sirvieron como engranajes para comprender el fenómeno. Aquellos docentes y estudiantes proporcionaron información valiosa sobre los desafíos y oportunidades que se presentaron. Estamos seguros que esta información será utilizada para mejorar la calidad de la educación y fomentar el desarrollo de valores

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

y principios éticos en los estudiantes, permitiéndoles fomentar el desarrollo de nuevos modelos de aprendizaje colectivos”.

8. La educación dialogante es una forma efectiva de fomentar el aprendizaje experiencial en los estudiantes.

“Dicho proceso, permite a los estudiantes expresar sus ideas y opiniones, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexivo. Además, el diálogo permite a los estudiantes aprender de sus compañeros y a los docentes aprender de sus estudiantes, fomentando la participación activa en el proceso de aprendizaje, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo. En resumen, esta investigación nos permitió corroborar que la educación dialogante es una forma efectiva de fomentar el aprendizaje experiencial porque permite a los estudiantes aprender de manera activa y participativa a través de sus experiencias y opiniones”.

9. La modalidad remota permite al estudiante adquirir conocimientos que pueden ser utilizados al servicio del bienestar social y el bien común de la sociedad.

“Los resultados arrojados en las encuestas nos permitieron dilucidar que los estudiantes pueden aprender desde cualquier lugar y en cualquier momento, lo que les permite adquirir conocimientos que pueden aplicar en su vida diaria siempre y cuando se encuentren en disposición y con la motivación para hacerlo. Además también se concluyó que la modalidad remota permite a los estudiantes adquirir en ellos y poner en práctica un aprendizaje autónomo, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y autorreflexivo”.

10. Los estilos de aprendizaje de Yolanda Campos y el “aprender a aprender” de Pozo (2000), Marqués (2001), Ferreiro (2006), Porilho (2009), Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010) son

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

herramientas muy útiles para establecer diferentes estrategias didácticas y/o metodológicas que labraron los caminos a seguir en la elaboración de las ya mencionadas, estrategias y/o metodológicas aplicadas en nuestro estudio. Estos estilos de aprendizaje nos permitieron adaptar sus estrategias de enseñanza a las necesidades y preferencias de cada uno de los estudiantes. fomentando de esa manera el desarrollo individual y colectivo de valores y principios éticos en los estudiantes.

11. Las TIC de apoyo remoto son herramientas ventajosas para la implementación de diferentes estrategias didácticas y/o metodológicas en cualquier campo del aprendizaje formativo.

“Las TIC pueden ser utilizadas para mejorar la calidad de la educación y fomentar el desarrollo de valores y principios éticos en los estudiantes. Creando ambientes de aprendizaje más interactivos y colaborativos, lo que puede mejorar la participación y el compromiso de los estudiantes. Además, las TIC también pueden proporcionar acceso a recursos educativos de alta calidad que conlleven a la eficiencia y la eficacia de la enseñanza con un bajo presupuesto”.

12. La observación reflexiva, conceptualización abstracta y la experimentación activa son la clave en la formación axiológica mediante la experiencia concreta de realización de un proyecto social.

“Se concluyó que estas habilidades desarrolladas dentro de un proyecto social permiten a los estudiantes adquirir destrezas de pensamiento crítico y reflexivo, lo que les ayuda a comprender mejor los valores y principios éticos, Fomentando la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de liderazgo y trabajo en equipo”.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

13. El aprendizaje basado en proyectos es una buena forma de desarrollar habilidades y conocimientos en los estudiantes.

“Analizando los resultados del estudio podemos afirmar que este aprendizaje es una metodología educativa que se centra todo el tiempo en que el estudiante logre adquirir habilidades y conocimientos nuevos a través de sus propias iniciativas de proyectos, que giran en torno a desafíos y problemas de la vida cotidiana de nuestra sociedad. Logrando de ese modo aprender de manera activa y participativa, mejorando los conceptos y aplicándolos a situaciones reales”.

14. Los siete aspectos del aprendizaje dialógico (Diálogo igualitario, Inteligencia cultural, Transformación, Creación de sentido, Solidaridad, Dimensión instrumental) son una herramienta valiosa para el aprendizaje remoto.

Se logró concluir que efectivamente son herramientas muy valiosas en el aprendizaje remoto, aportando significativamente al desarrollo de las clases en medio del confinamiento, permitiéndonos realizar nuestro estudio de la siguiente manera, el aprendizaje dialógico permitió en su momento el diálogo entre el docente y los estudiantes, lo que permitió expresar sus ideas y opiniones, aprendiendo de ellos mismos, sus compañeros y docentes. El igualitario les permitió expresar sus ideas y opiniones sin temor a ser juzgados. La inteligencia cultural les ayudó a comprender y apreciar las diferencias culturales en cada individuo. La transformación permitió a los estudiantes desarrollar experiencias de pensamiento crítico y reflexivo. La creación de sentido aportó a comprender la relevancia de los conceptos y aplicarlos en situaciones reales. La solidaridad fomenta la participación activa de los estudiantes en el transcurso de aprendizaje, y la dimensión instrumental aporta a aplicar los conceptos y habilidades adquiridos en situaciones reales.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

LISTA DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bamonte, M. N. (2018). *La evaluacion en proyectos de Aprendizaje Servicio Solidario*. recuperado de

<https://acortar.link/ZdPWDD>

Campos, Y. (2000). In *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE*.

<http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf>

Clayss. (2004). *Aprendizaje y servicio solidario: algunos conceptos básicos*. Biblioteca Digital de la

Iniciativa Interamericana de Capital Social.

http://www.ucv.ve/uploads/media/Aprendizaje_y_servicio_solidario_M_.Nieves_Tapia.pdf

Gillies, R. M., Calderón, A., & Arias-Estero, J. L. (2021). Digital pedagogy and cooperative learning: Effect

on the technological pedagogical content knowledge and academic achievement of pre-service

teachers (L. Meroño, Ed.). *Revista de Psicodidáctica*, (26), 9.

<https://ojs.ehu.eus/index.php/psicodidactica/article/download/23354/20719/92072>

Gleason Rodríguez, M. A., & GleasoRubio, J. E. (2020). Implementación del aprendizaje experiencial en la

universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol docente. *Revista Educación*, 44(2).

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/40197>

Gómez Gómez, M., & Sanchez, A. (21, 12 17). La formación en Aprendizaje Servicio Solidario ante el reto

de los escenarios virtuales de aprendizaje en Educación Superior. *Revista Electrónica de*

Tecnología Educativa. <https://doi.org/10.21556/edutec.2021.78>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Gutiérrez Tapias, M. (n.d.). ESTILOS DE APRENDIZAJE, ESTRATEGIAS PARA ENSEÑAR. SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO EMOCIONAL Y “APRENDER A APRENDER”. *TENDENCIAS PEDAGÓGICAS*, 31.

Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6383448.pdf>

Integración de la tecnología en el aula: Herramientas para satisfacer las necesidades del futuro. (n.d.). *Revista de Educación y Aprendizaje*, 9(1), 98-110.

Kliksberg, e. (2011). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6310272>

Kolb, D. A. (2015). *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*. Pearson Education Limited.

<https://ptgmedia.pearsoncmg.com/images/9780133892406/samplepages/9780133892406.pdf>

Lave, J., & Wenger, E. (2012). *Situated Learning: Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511815355>

Mardones, R. (Ed.). (2012). *Fraternidad y educación: un principio para la formación ciudadana y la convivencia democrática*. Editorial Ciudad Nueva.

Martínez, M. G., & Bologna, E. (2019, 10 31). *APRENDIZAJE SERVICIO Y PROSOCIALIDAD. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, SABERES Y FORMACIÓN. UNA APROXIMACIÓN A LOS IMPACTOS DEL PROYECTO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA. COTTOLENGO DON ORIONE. TESIS DE MAESTRÍA (UCC [Martínez, M. G., & Bologna, E. (2019). Aprendizaje servicio y prosocialidad. Prácticas pedagógicas, saberes y formación. Una aproximación a los impactos del proyecto de responsabilidad social universitaria: Cottolengo Don Orione. Tesis de Maestría (UCC). A].*

<https://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/>.

<https://revistas.bibdigital.uccor.edu.ar/index.php/adiv/article/view/4065>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

MARTÍ NOGUERA, J. J. (2011). *Desarrollo de las habilidades prosociales para el futuro ejercicio profesional: Un estudio realizado con alumnos/as de trabajo social*. TESEO.

<https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?idFichero=RPzqaEqj2x8%3D>

Oviedo, P. E. (2015). *Estrategias para la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior: resolución de problemas e investigación-acción*. Universidad de la Salle.

<https://ugc.overdrive.com/media/5679650>

Rubio Serrano, L. (2018). *Aprendizaje-servicio (ApS): claves para su desarrollo en la universidad* (L. Rubio Serrano & A. Escofet Roig, Eds.; Primera ed.). Ediciones Octaedro.

<https://ugc.overdrive.com/media/3914505>

Smith, & Jhonson. (2020). Integración de la tecnología en el aula: Herramientas para satisfacer las necesidades del futuro. *Revista de Educación y Aprendizaje*, 9(1), 98-110.

Triana Mossos, M., Luna, J. A., Vargas Montes, A. M., Hernández Arteaga, I., Fernández Urrego, O. A., Chavarro Mancera, L. L., Moncayo Santacruz, J., Pérez Torres, M. L., Macías Rodríguez, J. H., Ahumada Méndez, L. S., Posso Restrepo, P., & Santana del Cruz, M. P. (2021). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: una mirada desde la investigación*. Fondo Editorial – Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. <https://ugc.overdrive.com/media/6199151>

Vaena Graciá, V. (2019). *El Aprendizaje Experiencial como metodología docente: Buenas prácticas* (V. Vaena Graciá, Ed.). Narcea Ediciones. <https://ugc.overdrive.com/media/5079575>

Vega González, M. (2020). *Creando comunidades de aprendizaje en la Universidad: Una propuesta de formación experiencial* (ebook ed.). Ediciones Morata. <https://ugc.overdrive.com/media/5774134>

Baidya, R. (2020). In the quest for the purpose of education. Aizen Institute, Houston: United States.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

https://www.researchgate.net/publication/343431788_In_the_Quest_for_the_Purpose_of_Educational_Purposes/link/5f29d172299bf13404a2375e/download

Alemany, D. (2007). Blended learning: modelo virtual-presencial de aprendizaje y su aplicación en entornos educativos, en R. Roig, S. Mengual y F. Pastor (Coords.). TIC@aula 2007: Aula digital. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/71867>

Altekar, A. S. (2009). Education in Ancient India. New Delhi: Isha Books. Google Books.

Baelo, R. (2009). El e-learning, una respuesta educativa a las demandas de las sociedades del siglo XXI Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 35, 87-96. <https://www.redalyc.org/pdf/368/36812381007.pdf>

Bartolomé, A. (2008). Entornos de aprendizaje mixto en educación superior. RIED, 11 (1), 15-51. <https://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/955/874>

Baum, S., Ma, J. y Payea, K. (2013). Education pays 2013: The benefits of higher education for individuals and society. New York, NY: The College Board. <https://research.collegeboard.org/media/pdf/education-pays-2013-full-report.pdf>

Cardona-Roman, D., Sanchez-Torres, J. y Duart, J. (2018). Model for measuring the implementation of online programs in Higher Education. Journal of e-Learning and Knowledge Society, 14 (2), 289-202. http://www.je-lks.org/ojs/index.php/Je-LKS_EN/article/view/1394/37

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Casillas-Alvarado, Miguel; Ramírez-Martinell, Alberto (2016). Háblame de TIC: Educación Virtual y Recursos Educativos (3). Buenos Aires: Editorial Brujas.

https://www.researchgate.net/publication/308632898_Hablame_de_TIC_Educacion_Virtual_y_Recursos_Educativos_2016/link/57e95afe08aeb34bc08fcd81/download

Castillo, M. (2013). Lineamientos de calidad para la verificación de las condiciones de calidad de los programas virtuales y a distancia. Ministerio de Educación Nacional. República. Colombia.

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-338171_archivo_pdf.pdf

Celestino, E. H. y Noronha, A. B. (2021). Blended learning: a systematic review of advantages and disadvantages in students' perceptions and impacts on higher education institutes. *Administracao: Ensino e Pesquisa*, 22 (1), 31- 63. <https://www.proquest.com/docview/2542463863>

EFQUEL. (2011). UNIQUE Guidelines. European Universities Quality in e-Learning. Certifying Excellence in Institutional TEL.

https://web.archive.org/web/20150325224430/http://cdn.efquel.org/wp-content/blogs.dir/5/files/2012/09/UNIQUE_guidelines_2011.pdf

CEPAL-UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Informe COVID-19.

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

Chan, R. (2016). Understanding the purpose of higher education: an analysis of the economic and social benefits for completing a college degree. *Jeppa*, 6 (5), 1-41.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

https://scholar.harvard.edu/files/roychan/files/chan_r._y._2016._understanding_the_purpose_aim_function_of_higher_education._jeppa_65_1-40.pdf

Chapman, D. y Adams, D. (2002). The quality in education. Dimensions and strategies. Education and National Development in Asia: Trends, Issues, Policies, and Strategies. Manila. Vol. 5. Asian Development Bank.

Brennan, J., Durazzi, N. y Sene, T. (2013). Things we know and don't know but the Wider Benefits of Higher Education: A review of the recent literature. London, UK: London School of Economics and Political Science

(LSE).http://eprints.lse.ac.uk/55427/1/libfile_REPOSITORY_Content_Durazzi,%20N_Durazzi_Things%20we%20know_2014.pdf

https://cerc.edu.hku.hk/wpcontent/uploads/2013/11/Vol5_ChapAdams_booklet4.pdf

Cerón-Peralta, M., Gómez-Zermeño, M. y Abrego-Tijerina, R. (2014). Implementación de B-learning en el Nivel Superior de Educación. Campus Virtuales, 3 (2), 8-15.

https://www.researchgate.net/publication/273773103_Implementacion_de_Blearning_en_el_Nivel_Superior_de_Educacion

Consejo de la Unión Europea. (2018). Convenio sobre reconocimiento de cualificaciones relativas a la educación superior en la región Europea, año 1997. Diario Oficial C44/01.

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H1210\(01\)&from=ES](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H1210(01)&from=ES)

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Copertari, S., Sgreccia, N. y Fantasía, Y. (2014). Educación a distancia: concepciones docentes y democratización de la enseñanza en los postgrados de la UNR. *Sophia*, 10 (2), 23-34.

<https://www.redalyc.org/pdf/4137/413734079004.pdf>

De la Hoz-Franco, E., Martínez-Palmera, O., Combata-Niño, H. y Hernandez-Palma, H. (2019). Las tecnologías de la información y la comunicación y su influencia en la transformación de la educación superior en Colombia para impulso de la economía global. *Información Tecnológica*, 30 (1), 255-262.

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/infotec/v30n1/0718-0764-infotec-30-01-255.pdf>

EADTU. (2012). *Quality assessment for E-learning: a benchmarking approach*. 2nd edition. European Association of Distance Teaching Universities.

https://www.researchgate.net/publication/234841843_Quality_Assessment_for_E-Learning_-_A_Benchmarking_Approach

EAN. (22 de noviembre de 2018). La educación virtual se abre camino en Colombia. Escuela de Administración de Negocios.

<https://universidadean.edu.co/noticias/la-educacion-virtual-se-abre-camino-en-colombia>

Escudero, J. M. (2003). La calidad de la educación: Controversias y retos para la educación pública. *Education Siglo XXI*, 20-21, 21-38. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/133/117>

Facundo, A. (2011). Análisis del aseguramiento de la calidad de la educación superior. En D. Rama y J. Domínguez (Eds.). *Aseguramiento de la calidad de la educación virtual* (pp. 163-187). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote: Perú.

[https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/oevalc_2011_\(calidad\).pdf](https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/oevalc_2011_(calidad).pdf)

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Fernández, M. D., Álvarez, Q. y Mariño, R. (2013). E-learning: Otra manera de enseñar y aprender en una Universidad tradicionalmente presencial. Estudio de caso particular. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 17 (3), 273-291.
<https://www.redalyc.org/pdf/567/56729527016.pdf>

Flores, L. y Meléndez, C. (2021). Análisis comparativo del b-learning y e-learning en competencias TIC para la docencia en educación superior. Revista Innova Educación, 3 (4), 173-191.
<https://www.revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/361>

Gamiz- Sánchez, V. y Gallego-Arrufat, M.J. (2016). Modelo de análisis de metodologías didácticas semipresenciales en Educación Superior. Educacion XX1, 19 (1), 39-61.
<https://www.redalyc.org/pdf/706/70643085002.pdf>

Gavilanes, R. (2015). La enseñanza asistida por ordenador (EAO) y el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés en el tercer año de bachillerato general unificado técnico en la Unidad Educativa Mayor Ambato de la ciudad de Ambato. Tesis Pregrado. Universidad de Ambato, Ecuador.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12935/1/FCHE-CIP-141.pdf>

García, M. (2015). El impacto de las TIC en la Educación a Distancia. Ponencia en el Noveno Congreso Internacional sobre la Tecnología de la Información, Comunicación y Educación a Distancia, CITICED.
<http://rai.uapa.edu.do:8080/xmlui/handle/123456789/175>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

García-Aldeco, A., Guzman, T., Martínez S. y González, J. (2020). Evaluación cualitativa de programas a distancia: experiencia de la facultad de enfermería - Universidad Autónoma de Querétaro. Revista Científica Electrónica de Educacion y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 20 (1), 59-87.

<https://revistaseug.ugr.es/index.php/eticanet/article/view/15522/13334>

García-Aretio, L. (1999). Historia de la educación a distancia. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 2 (1), 11-40.

García, N. R., Mancipe, A. A., y Rocha, A. M. (2019). Diseño y uso de las aulas B- Learning en los docentes de la Universidad de La Salle como factor de incidencia en la calidad de la educación [Tesis magister]. Universidad de la Salle. https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia/689

Gómez-Reyes, L. (2017). B- learning: ventajas y desventajas en la educacion superior. VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual y a Distancia [pdf].

[http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje3/3_47_Gomez_Leydy_-_B-LEARNING VENTAJAS_Y_DESVENTAJAS_EN_LA_EDUCACION_SUPERIOR.pdf](http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje3/3_47_Gomez_Leydy_-_B-LEARNING_VENTAJAS_Y_DESVENTAJAS_EN_LA_EDUCACION_SUPERIOR.pdf)

Gómez, E. R., Ríos, J.M. y Pasillas, D. G. (2016). El difícil tránsito hacia la semipresencialidad en la educación superior: un ejemplo iberoamericano. Cuestiones Pedagógicas, 25, 77-92.

http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/25/06_MO_25.pdf

González, K., Padilla, J. y Rincón, A. (2011). Teorías relacionadas al b-learning y el papel del docente. Revista de Educación y Desarrollo Social, 5 (2), 98-111.

<https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/850/601>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

González, M. A., Perdomo, K. V. y Pascuas, Y. (2017). Aplicación de las TIC en modelos educativos blended learning: una revisión sistemática de literatura. *Sophia*, 13 (1), 144-154.

<https://www.redalyc.org/pdf/4137/413750022015.pdf>

Guerrero, K., Berdugo, N.C. y Rubio, A. (2017). Incidencia de los entornos virtuales de aprendizaje en la calidad de la educación superior, desde el contexto colombiano. *Revista interamericana de investigación, educacion y pedagogía*, vol. 10 (2), 11-24.

<https://www.redalyc.org/journal/5610/561059354002/html/>

Gutiérrez-Merino, G. (2013). *Hacia un Blended learning exitoso en la educación superior*. Universidad Autónoma de Bucaramanga. Santander, Colombia.

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7198/2013_Articulo_Gloria_Teresa_Gutierrez_Merino.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Ibáñez, B. C. (1994). pedagogía y Psicología Interconductual. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, 20, 99-112. <http://rmac-mx.org/wp-content/uploads/2013/05/VOL-20-N-1-99-113.pdf>

Islas, C. (2016). Representaciones sociales de estudiantes universitarios acerca del b-learning: un análisis de contenido. *RED. Revista de Educación a Distancia*, 51, 1-19.

<https://revistas.um.es/red/article/view/275181>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Lago de Vergara, D., Gamoba, A. y Montes, A. (2014). Calidad de la educación superior: un análisis de sus principales determinantes. *Saber, Ciencia y Libertad*, 8 (2), 157-169.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5104971>

Lim, D., Morris, M. y Kupritz, V. (2007). Online vs. blended learning: Differences in instructional outcomes and learner satisfaction. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, 11 (2), 27-42.

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ842695.pdf>

Lizárraga, A., López, R. E. y López, E. (2021). Evaluación de la calidad de la modalidad semipresencial en Educación Superior: una revisión sistemática de la literatura. *RIITE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, 11, 131-14.

<https://revistas.um.es/riite/article/view/482601>

Lobera, J. (2009). Reyes, brujos y filósofos: la educación en el cambio y en la reproducción social. *Revista Iberoamericana de Educación*, 51, pp. 221- 239.

<https://www.redalyc.org/pdf/800/80012433013.pdf>

Rita Locatelli. (2018). La educación como bien público y común. Reformular la gobernanza de la educación en un contexto cambiante. *Perfiles educativos*, 40 (162), 178-196.

<https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v40n162/0185-2698-peredu-40-162-178.pdf>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

López, E. y Valdés, J. C. (2020). Utilidad y facilidad de uso percibida: desafíos tecnológicos en una modalidad b-learning. Revista de investigación educativa de la Rediech, 20 (e938).

<https://www.redalyc.org/journal/5216/521662150044/html/>

Luengo-Navas, J. (2004). La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación.

En M. Pozo, J. L. Álvarez, J. Luengo, y E. Itero (Eds). Teorías e instituciones contemporáneas de educación (pp. 30-47), Madrid: Biblioteca Nueva.

<https://www.ugr.es/~fjjrios/pce/media/1-EducacionConcepto.pdf>

Lugo, M. G, Stincer, D. y Campos, R. (2013). Calidad educativa. México: Red Tercer Milenio.

http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Calidad_educativa.pdf

Marciniak, R. (2018). Quality assurance for online higher education programmes: design and validation of an Integrative Assessment Model applicable to Spanish Universities. International Review of Research in Open and Distributed Learning, 19 (2), 126-154.

<http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/article/view/3443/4622>

Marciniak, R. y Gairín Sallan, J. (2017). Un modelo para la autoevaluación de la calidad de programas de educación universitaria virtual. RED-Revista de Educacion a Distancia, 54:2.

https://www.um.es/ead/red/54/marciniak_gairin.pdf

Marsh, G., Mcfadden, A. y Price, B. (2003). Blended Instruction: Adapting Conventional Instruction for Large Classes. Online Journal of Distance Learning Administration, 6 (4).

<https://www.westga.edu/~distance/ojdla/winter64/marsh64.pdf>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Martínez, M. J. (2002). La democratización de la enseñanza. *Eúphoros*, 259-277.

Maureira-Cabrera, O., Vasquez-Astudillo, M., Garrido-Valdenegro F., & Olivares-Silva, M.J. (2020).

Evaluation and co-evaluation of learning in b-learning in higher education *Alteridad*, 15 (2), 187-200.

<https://alteridad.ups.edu.ec/index.php/alteridad/article/view/2.2020.04>

McGee, P. (2012). Blended course design: A synthesis of best practices. *Journal of Asynchronous Learning Networks*, 16 (4), 7-22.

https://www.researchgate.net/publication/267978240_Blended_Course_Design_A_Synthesis_of_Best_Practices

Mejía Madrid, G. S. (2019). El proceso de enseñanza aprendizaje apoyado en las tecnologías de la información: modelo para evaluar la calidad de los cursos b-learning en las universidades [Tesis doctoral]. Universidad de Alicante. España.

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/92447/1/tesis_gina_mejia.pdf

Mejía, J. F. y López, D. (2016). Modelo de calidad de e-learning para Instituciones de Educación Superior en Colombia. *Formación Universitaria*, 9 (2), 59-72.

<https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v9n2/art07.pdf>

Melo-Becerra, L., Ramos-Forero, J. E. y Hernández-Santamaría, P. (2017). La educación superior en Colombia: situación actual y análisis de eficiencia. *Desarrollo y Sociedad*, 78, 59-111.

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/1691/169149895003/html/index.html>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Merisotis, J. P. y Phipps, R. A. (2000). Quality on the Line: Benchmarks for Success in Internet-Based Distance Education (Policy Report). IHEP. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED444407.pdf>

Meydanlioglu, A. y Arikan, A. (2014). Effect of Hybrid Learning in Higher Education. World Academy of Science, Engineering and Technology International Journal of Information and Communication Engineering, 8 (5), 1292-1295.
<https://publications.waset.org/9998159/effect-of-hybrid-learning-in-higher-education>

Mingorance, A. C., Trujillo, J. M., Cáceres, P. y Torres, C. (2017). Mejora del rendimiento académico a través de la metodología de aula invertida centrada en el aprendizaje activo del estudiante universitario deficiencias de la educación. Journal of Sport and Health Research, 9 (supl. 1), 129-136.
http://www.journalshr.com/papers/Vol%209_suplemento/JSHR%20V09_supl_05.pdf

Morán, L. (2012). Blended- learning. Desafíos y oportunidad para la educación actual. Eductec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 39.
<https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/371/108>

Mortis, S. V., del Hierro Parra, E., García, R. I. y Manig, A. (2015). La modalidad mixta: un estudio sobre los significados de los estudiantes universitarios. Innovación Educativa, 15 (68), 73-97.
<https://www.redalyc.org/pdf/1794/179442126006.pdf>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Namyssova, G., Tussupbekova, G., Helmer, J., Malone, K., Afzal, M. y Jonbekova. D. (2019). Challenges and benefits of blended learning in higher education. *International Journal of Technology in Education*, 2 (1), 22-31. <https://www.ijte.net/index.php/ijte/article/view/6>

Negrín, O. y Vergara, J. (2009). *Historia de la Educación*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces- UNED. <https://toaz.info/doc-viewer>

Noriega, N. N. (2011). *La transición de entornos presenciales al blended learning (Trabajo final integrador)*.

Universidad Nacional de Quilmes. RIDAA-UNQ Repositorio Institucional
https://ridaa.unq.edu.ar/bitstream/handle/20.500.11807/172/TFI_2011_noriega_009.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ODLQC. (2005). *Open and distance learning quality council: standards in open and distance learning*.

<https://www.odlqc.org.uk/odlqc-standards>

OMS. (2020). *Modes of transmission of virus causing COVID-19: implications for IPC precaution recommendations*. Organización de las Naciones Unidas.
<https://www.who.int/news-room/commentaries/detail/modes-of-transmission-of-virus-causing-covid-19-implications-for-ipc-precaution-recommendations>.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

ONU. (2020). Policy Brief: Education during COVID-19 and beyond. United Nations.

https://www.un.org/development/desa/dspd/wpcontent/uploads/sites/22/2020/08/sg_policy_brief_covid-19_and_education_august_2020.pdf

Ortiz-Ocaña, A. (2015). Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales y humanas.

Bogotá: Ediciones de la U.

<https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Enfoques-y-metodos-de-investiga-Alexander-Ortiz.pdf>

Parra-Herrera, L. (2008). Blended learning: La nueva formación en educación superior.

Avances: Investigación en Ingeniería, 1 (9), 95-102.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6684815>

Peres, P., Lima, L. y Lima, V. (2014). B-learning quality: Dimensions, criteria and pedagogical approach.

European Journal of Open, Distance and e-Learning, 17 (1), 56-75.

<https://sciendo.com/es/article/10.2478/eurodl-2014-0004>

Perrupato, S. (2018). Ilustración, educación y cultura. La Monarquía Hispánica en la segunda mitad del siglo XVIII. Mar del Plata: Eudem.

https://www.researchgate.net/publication/346961515_ILUSTRACION_EDUCACION_Y_CULTURA_A_Sebastian_Perrupato_LA_MONARQUIA_HISPANICA_EN_LA_SEGUNDA_MITAD_DEL_SIGLO_XVIII/link/5fd40f15299bf1408800bed7/download

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Pontoriero, F. A. (2021). E-learning en la educación superior argentina - Modelo de evaluación de calidad a partir del aporte de referentes clave. *Virtualidad, Educacion y Ciencia*, 22(12), 22-45. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/view/32116/32955>

Portafolio. (Octubre 27 de 2021). Colombia, el segundo país más desigual en América Latina. Portafolio.

<https://www.portafolio.co/economia/gobierno/colombia-es-el-segundo-pais-mas-desigual-de-america-latina-segun-el-banco-mundial-557830>

Quiroga, S. R. (2014). Educación digital e hibridez escolar en Argentina. Contextos de Educacion. Instituto Cultural Argentino de Educación Superior (ICAES). Argentina.

<https://www.hum.unrc.edu.ar/publicaciones/contextos/articulos/vol17/pdf/03.pdf>

Ramírez, J. L. (2020). Radio Sutatenza: el discurso educomunicativo para el desarrollo social en Latinoamérica. *Comunicación Social*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Colombia.

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/39023/jlramirez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ramírez, M.P. y Benavidez, G. (2013). Una aproximación de la evolución de la educación a distancia: la Universidad EAN un caso de éxito. *Virtu@lmente: Revista de la Facultad de Estudios en Ambientes Virtuales*.

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:J6CZl13guHsJ:https://journal.universidadean.edu.co/index.php/vir/article/download/1400/1353/4522+&cd=9&hl=es&ct=clnk&gl=co>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Rico-Molano, A. (2016). La gestión educativa: Hacia la optimización de la formación docente en la educación superior en Colombia. *Sophia* 12 (1), 55-70.

<http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v12n1/v12n1a04.pdf>

Rosser A. Y Martínez, R. (2015). Actitud de los estudiantes ante la implantación del B-Learning en la docencia universitaria. *Revista Opción*, 31 (4), 814-825.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045569048>

Ruíz, C. (2007). El Blended learning: Evaluación de una experiencia de aprendizaje en el nivel de postgrado.

Revista Electrónica de la Educacion: Educacion y Cultura en la Sociedad de la Información,

<https://www.redalyc.org/pdf/2010/201017307010.pdf>

Saltan, F. (2017). Blended Learning Experience of Students Participating Pedagogical Formation Program: Advantages and Limitation of Blended Education. *International Journal of Higher Education*, 6 (1), 63-73. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1120195.pdf>

Salinas, J., de Benito, B., Pérez, A. y Gisbert, M. (2018). Blended learning, más allá de la clase presencial.

RIED. Revista Iberoamericana de Educacion a Distancia, 21 (1), 195-207.

<https://www.redalyc.org/journal/3314/331455825011/331455825011.pdf>

Santacruz, A. (2017). Políticas públicas de educacion con integración de TIC en Colombia

(2000-2015). Tesis Maestría. Universidad de EAFIT, Colombia.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Seibold, J. R. (2000). La Calidad integral en educación. Reflexiones sobre un nuevo concepto de calidad educativa que integre valores y equidad educativa. Revista Iberoamericana de Educación. OEI, 23, 216-231. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie23a07.PDF>

Semanate-Quiñonez, H., Upegui-Valencia, A. y Upequi-Valencia, M. (2022). Blended learning, avances y tendencias en la educación superior: una aproximación a la literatura. Informador Técnico 86 (1), 46 – 68.

http://revistas.sena.edu.co/index.php/inf_tec/article/view/blended-learning-avances-y-tendencias-en-la-educacion-superior-u/4381

SEEQUEL. (2004). Quality Guide to the non-formal and informal Learning Processes. Scierter-MENON Network.

<http://www.menon.org/wp-content/uploads/2012/11/SEEQUEL-TQM-Guide-for-informal-learning.pdf>

SITEAL. (2019). Educación superior. Documento de eje. Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina. IIPE-UNESCO.

https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/siteal_educacion_superior_20190525.pdf

Spellings Commission (2006). A test of leadership charting the future of U.S. higher education: A report of the commission appointed by secretary of education Margaret Spellings.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

Washington, D.C.: United States, Department of Education.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED493504.pdf>

Staker, H. (2011). The Rise of K-12 Blended Learning. Profiles of emerging models. Innosight Institute. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED535181.pdf>

Tanevitch, A., Abal, A., Pérez, P., González, A. y Procopio Rodríguez, M. (2021). Decisiones metodológicas para la continuidad pedagógica en pandemia COVID-19. Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, 28, 184-191.
<http://www.scielo.org.ar/pdf/ritet/n28/n28a23.pdf>

Thorne, K. (2003). Blended Learning: how to integrate online and traditional learning. London: Kogan Page Press. <https://kenanaonline.com/files/0011/11429/Blended-Learning.pdf>

Troncoso, O., Cuicas M. y Debel, E. (2010). El modelo B-learning aplicado a la enseñanza del curso de matemática I en la carrera de ingeniería civil. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, 10 (3), 1-28. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44717980015.pdf>

UNESCO. (1998). Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción.

Conferencia mundial sobre la educación superior. Educación Superior y Sociedad, 9 (2), 97-113.
<https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/171/162>

UNESCO. (2019). Colombia. Perfil de País: El sistema Educativo.

https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/siteal_ed_colombia_20190619.pdf

Unión Europea. (s.f.). Quality in Blended Learning. Project Blended Learning Quality-Concepts Optimized for Adult Education. Multilateral Grundtvig Project.

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

https://www.blendedlearning-quality.net/typo3/fileadmin/user_upload/project_results/pdf/Quality_in_Blended_Learning-V4.pdf

Universidad El Externado. (30 de junio de 2021). Índices y tendencias globales de inclusión de TIC: un reto para Colombia y la Universidad.

<https://micomunidadvirtual.uexternado.edu.co/indices-y-tendencias-globales-de-inclusion-de-tic-un-reto-para-colombia-y-la-universidad/>

Vazquez-Martínez, A., Alducin-Ochoa, J. M. (2014). Blended-learning e ingeniería: nivel de uso, rendimiento académico y valoración de los alumnos Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 15 (3), 120-148.

<https://revistas.usal.es/index.php/eks/article/view/12221>

Viñas, M. (2021). Retos y posibilidades de la educación híbrida en tiempos de pandemia.

Plurentes, 12, e027. <https://revistas.unlp.edu.ar/PLR/article/view/12780/115030>

World Bank. (2017). Higher Education for Development An Evaluation of the World Bnk Group's Suppor.

International Bank for Reconstruction and Development Washington D.C.

<https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/26486/113867-WP-PUBLIC.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

Zamora, R. (2019). El M-Learning, las ventajas de la utilización de dispositivos móviles en el proceso autónomo de aprendizaje. Rehuso, 4(3), 29-38. Recuperado de:

<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1982>

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.

ANEXOS

INSTRUMENTOS UTILIZADOS EN LA METODOLOGÍA

Secuencia Didáctica:

https://drive.google.com/drive/folders/1EvC-p4TCE2JaE-wf8fAlv6Fci-_R34fM?usp=sharing

LINKS COMPLEMENTARIOS ANÁLISIS DE RESULTADOS

Feria de la Cultura Solidaria sitio web

<https://sites.google.com/ugc.edu.co/cultura-solidaria/cultura-solidaria>

III Feria de la Cultura Solidaria sitio web

<https://sites.google.com/ugc.edu.co/cultura-solidaria/cultura-solidaria/iii-feria-2020-2s>

II Feria de la Cultura Solidaria sitio web

<https://sites.google.com/ugc.edu.co/cultura-solidaria/cultura-solidaria/ii-feria-2020-1s>

Proyectos solidarios 2021-25

<https://padlet.com/edial318/3kzioxb5ofoiedjr>

Proyectos solidarios 2022-1S

https://padlet.com/edimer_pardo/728nnnsnxp56zddv

“El hombre le teme a la Pandemia, pero la Pandemia le teme a las nuevas estrategias pedagógicas de los tiempos”.