

ANEXOS 2: RESULTADOS

EJE 1: CONFLICTO

Anexo 11

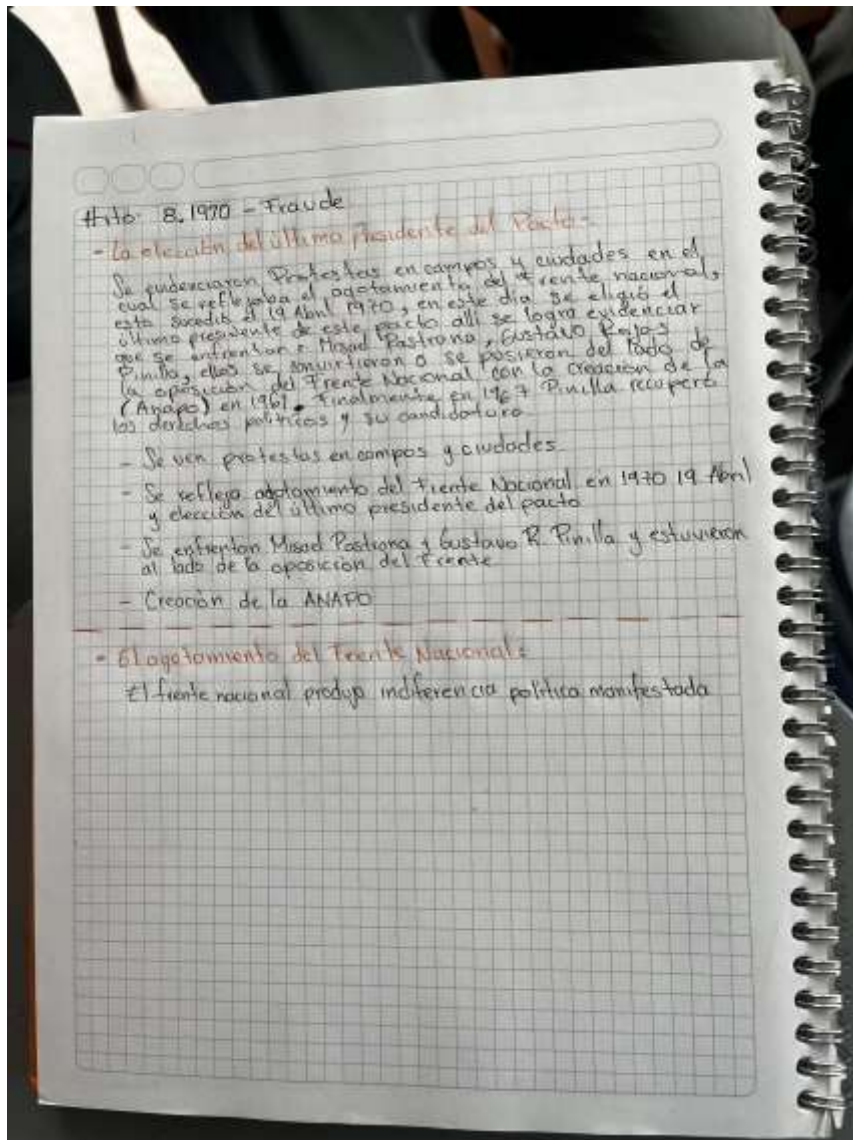
Cartografía de las emociones



Nota. Autoría propia

Anexo 12

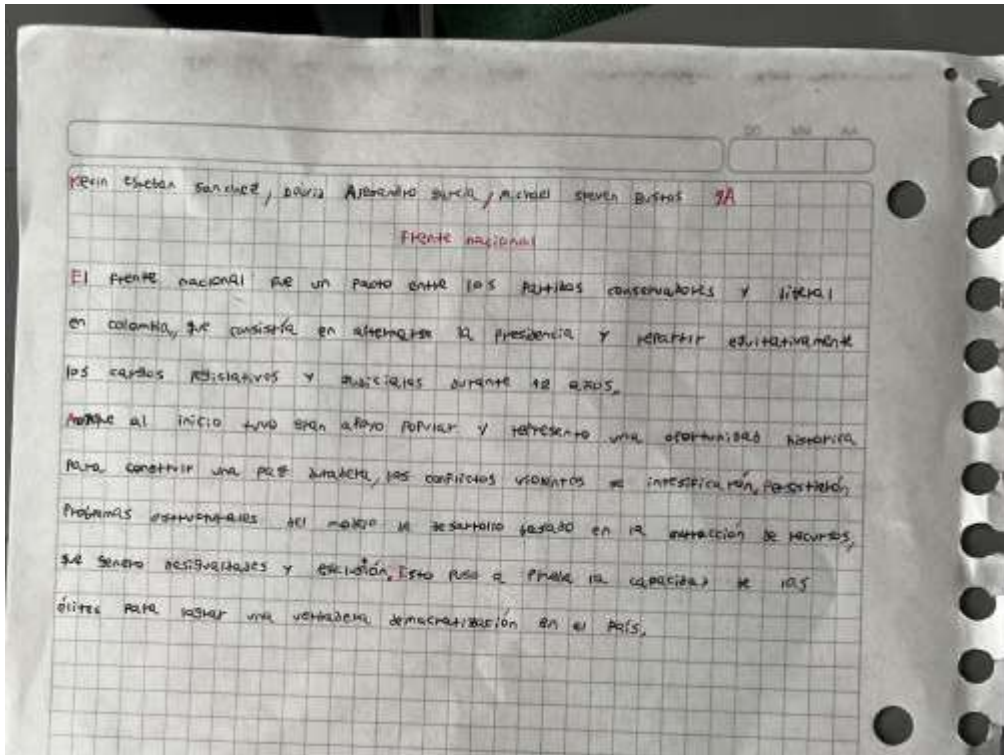
Apuntes: El Fraude



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 13

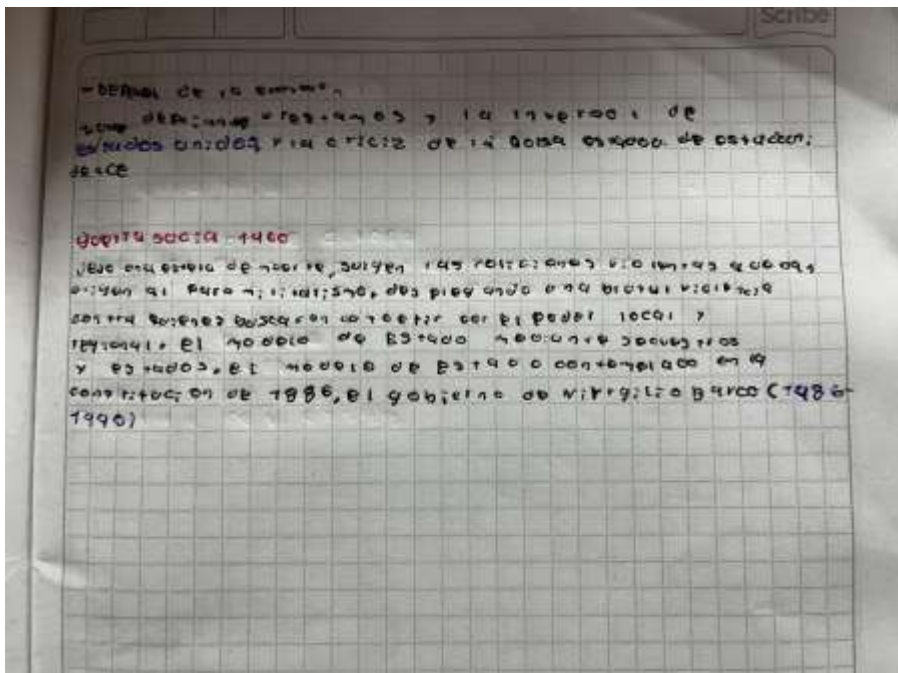
Apuntes: El frente Nacional



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 14

Apuntes: Guerra sucia

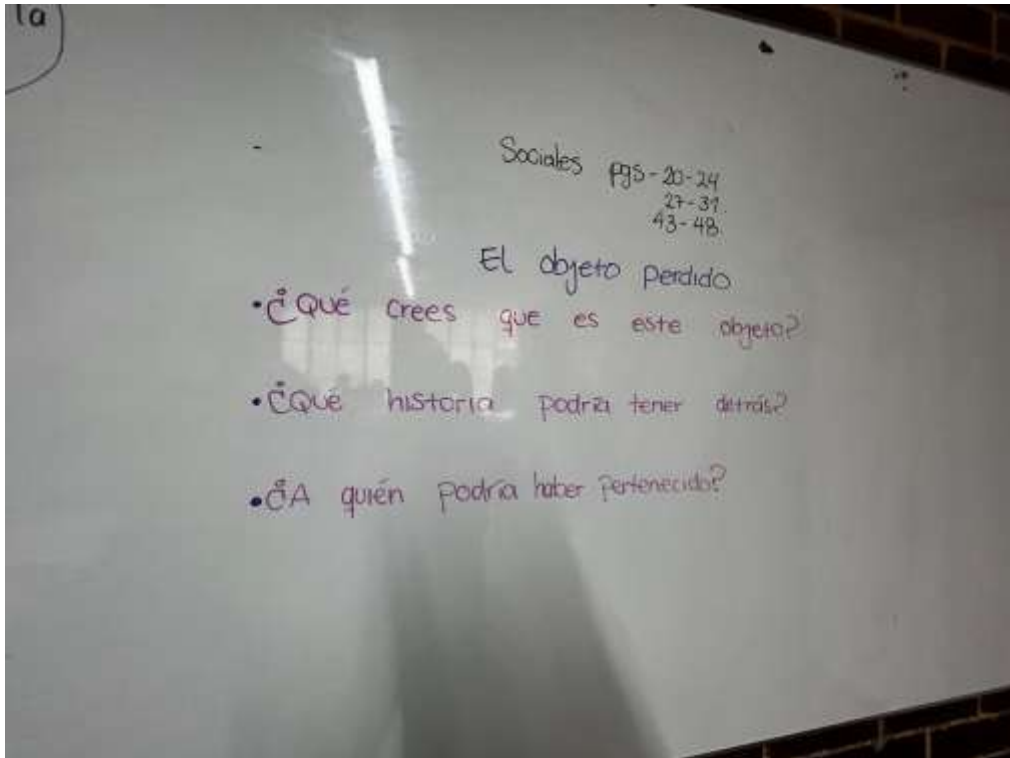


Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

EJE 2: MEMORIA HISTÓRICA

Anexo 15

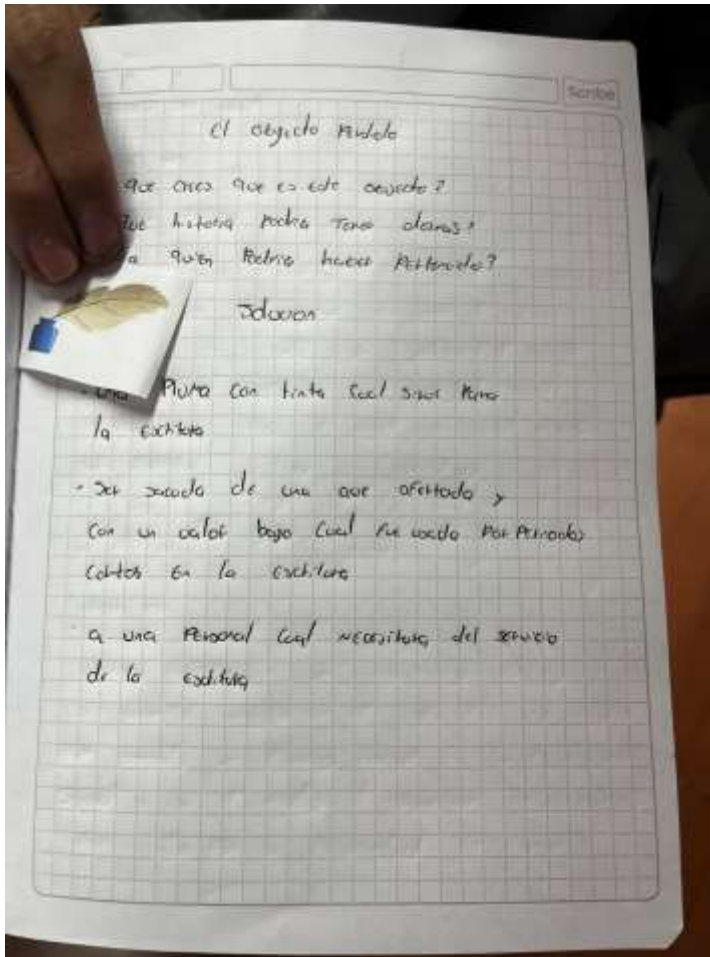
Preguntas de la actividad denominada: El Objeto Perdido.



Nota. Autoría propia.

Anexo 16

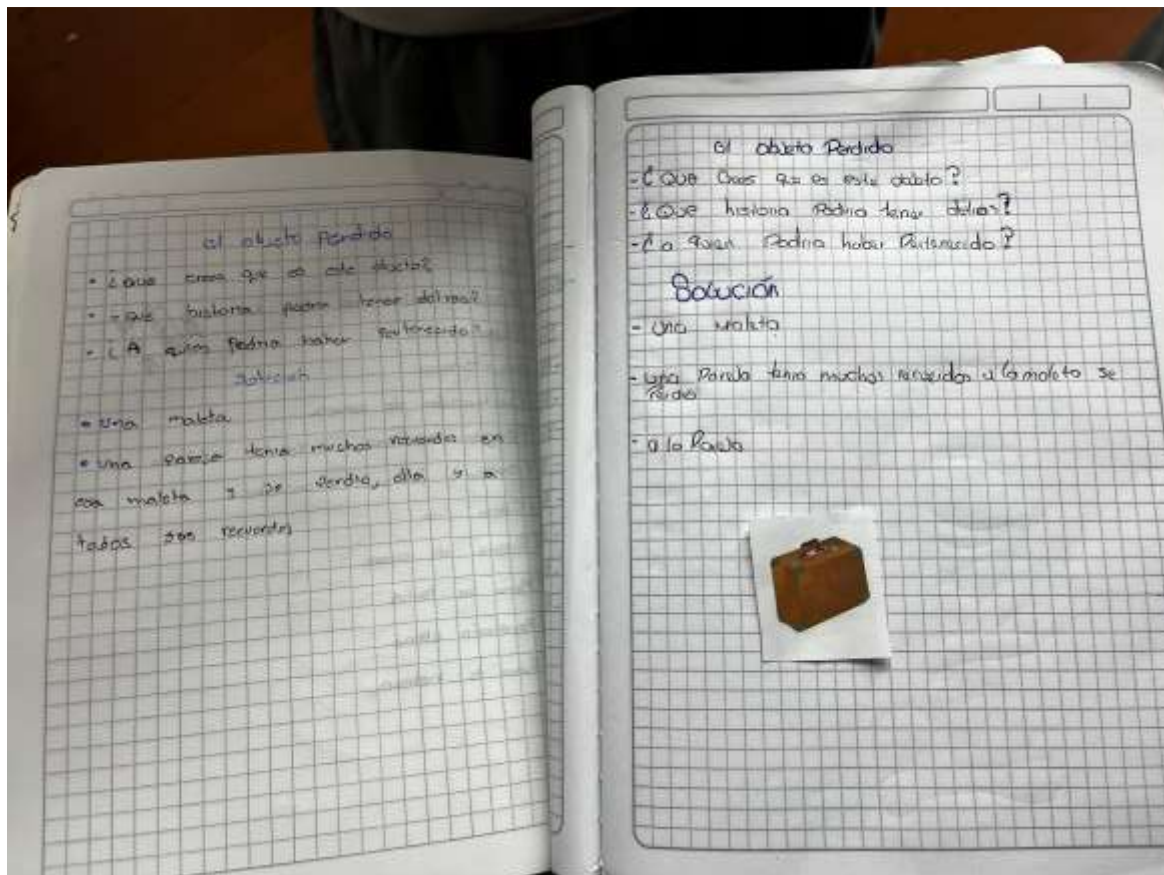
Objeto perdido: Pluma con tinta



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 17

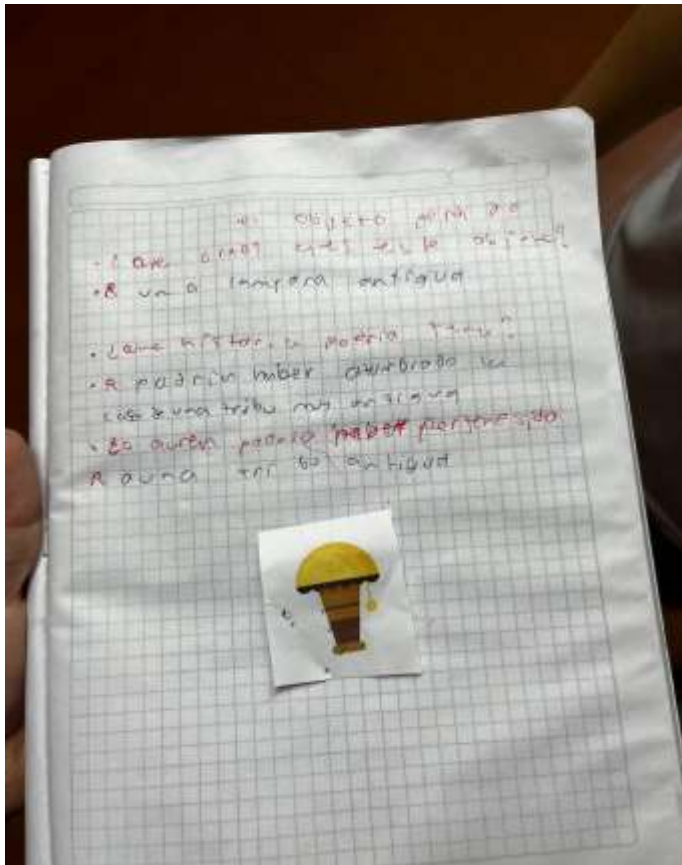
Objeto perdido: La maleta



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 18

Objeto perdido: Lámpara Antigua



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 19

Objeto perdido: Teléfono de la Segunda Guerra Mundial.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 20

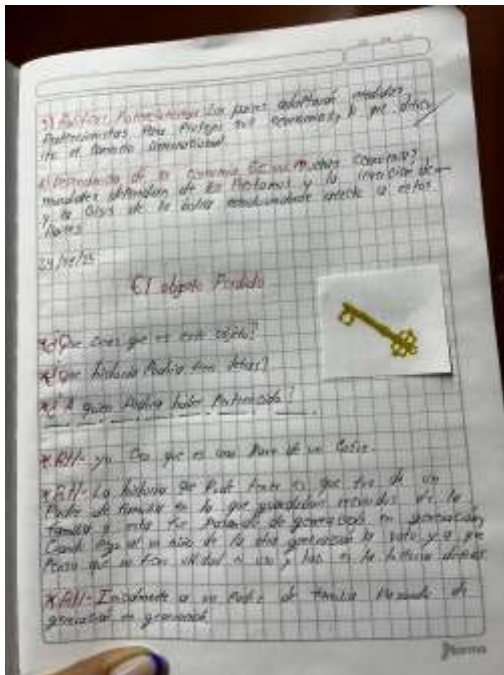
Objeto perdido: Lámpara de los deseos.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 21

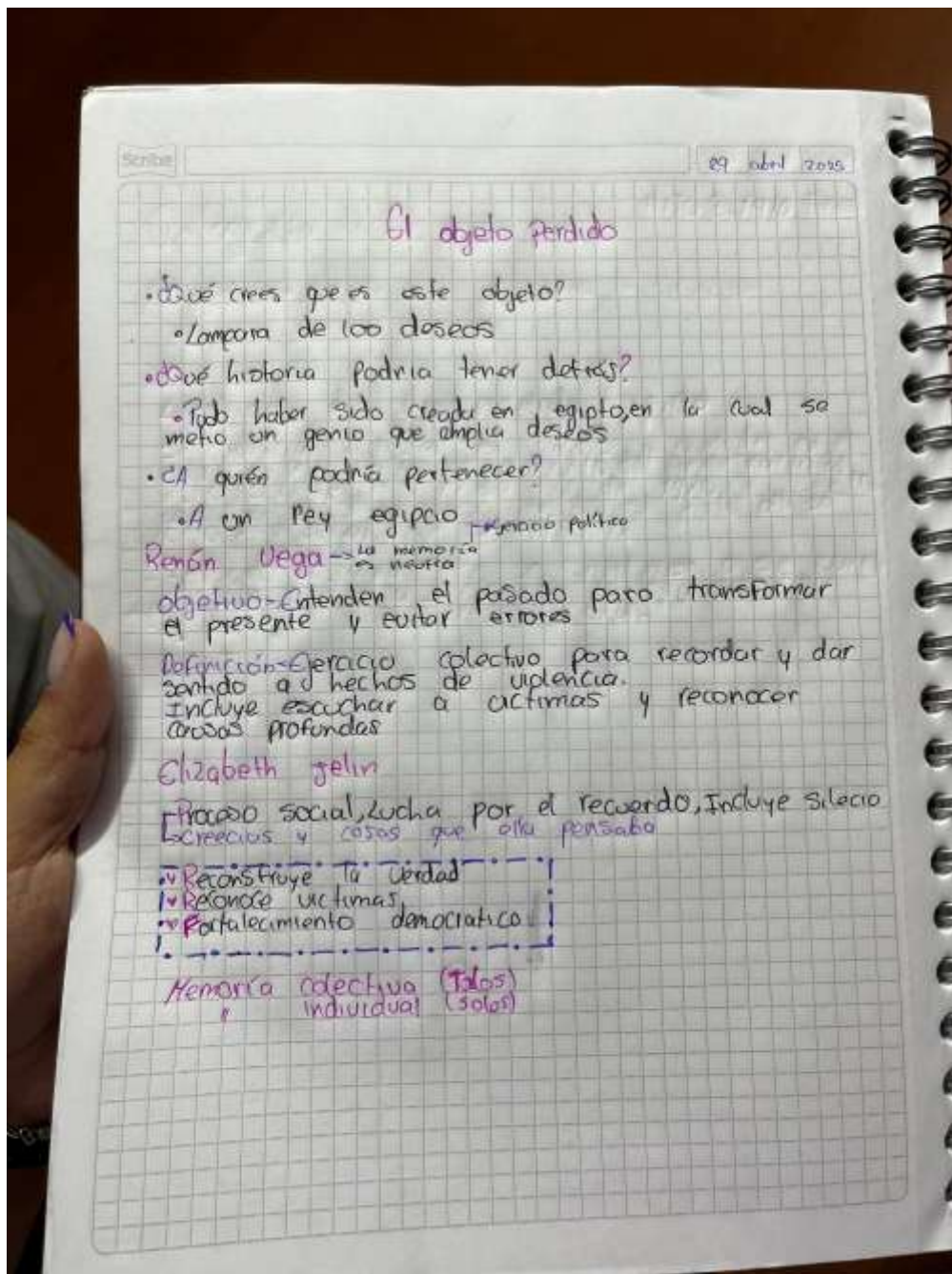
Objeto perdido: Llave de un cofre.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 22

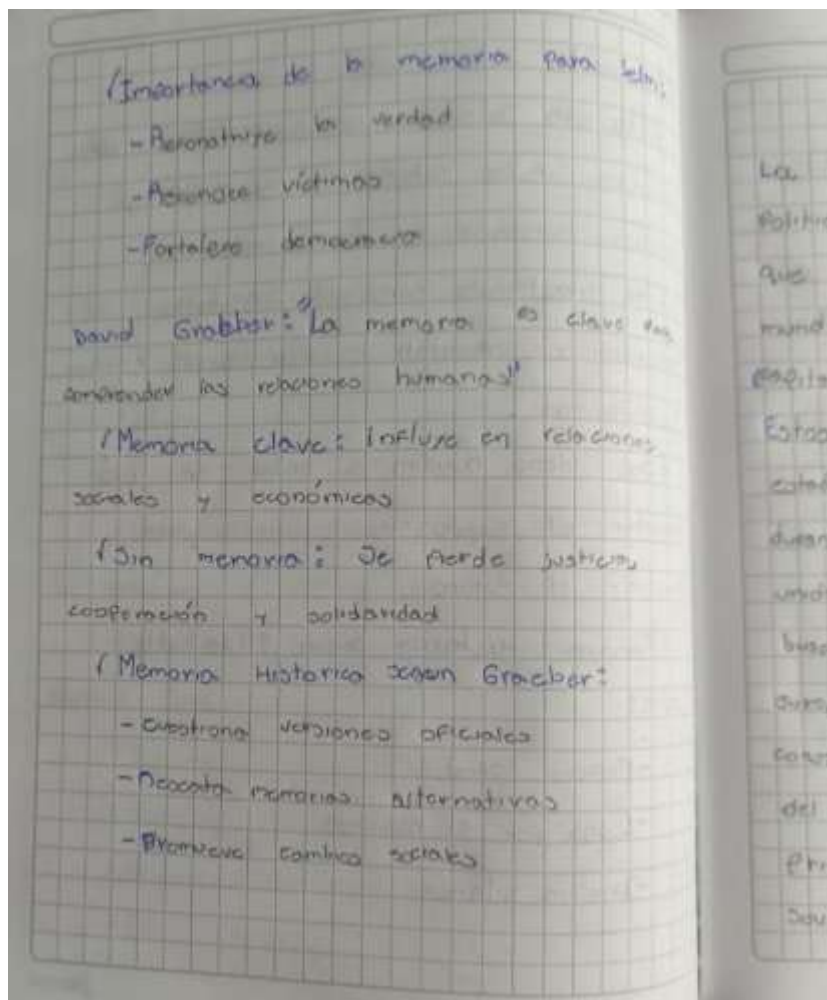
Apuntes: memoria histórica como concepto desde autores como Renán Vega y Elizabeth Jelin.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 23

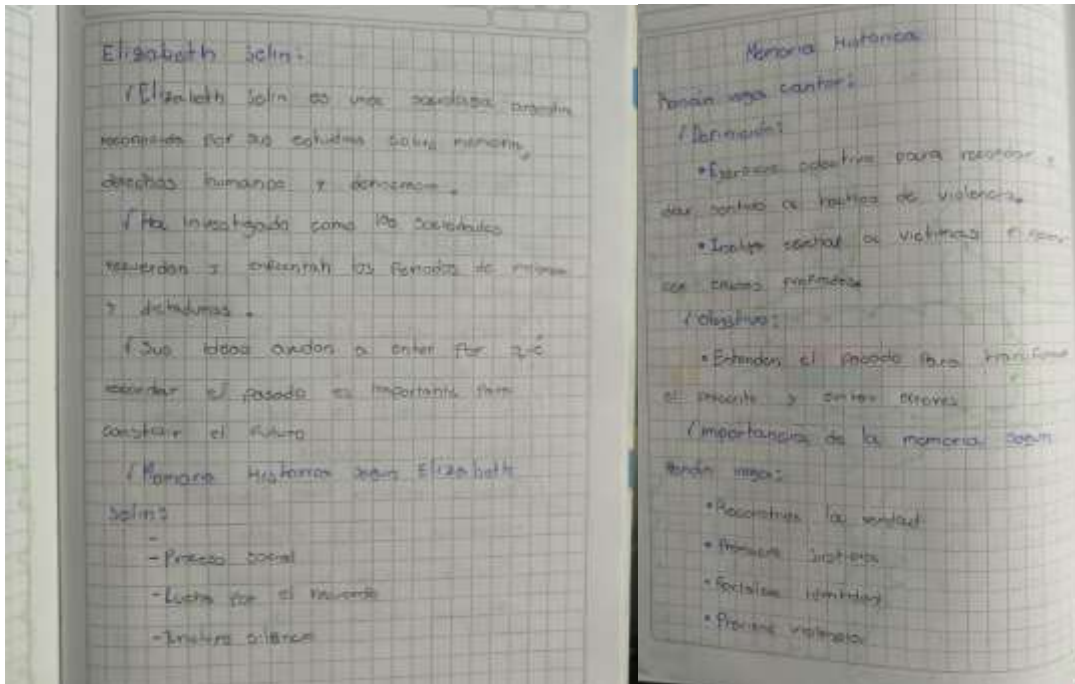
Apuntes: memoria histórica como concepto desde autores como David Graeber.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 24 y 25

Apuntes: memoria histórica como concepto desde autores como Renán Vega y Elizabeth Jelin.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 26

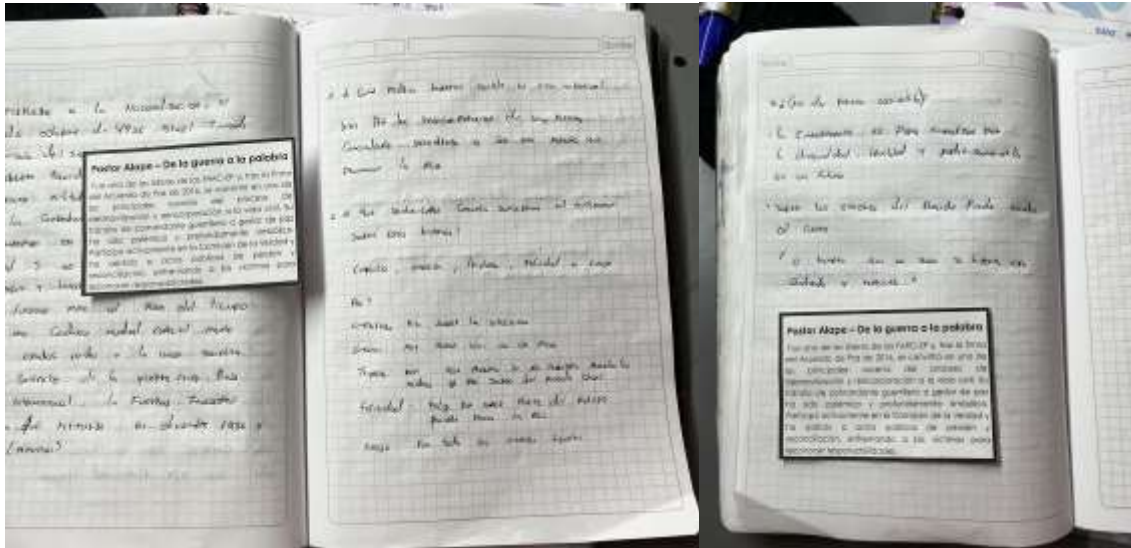
Caminando en sus zapatos: Las madres de Soacha.



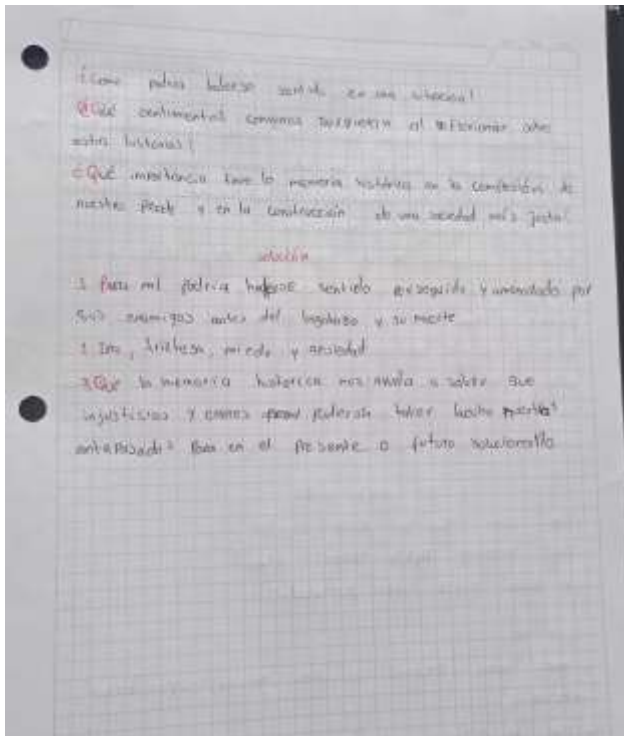
Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 27 y 28

Caminando en sus zapatos: Pastor Alape- de la guerra a la palabra.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante
Anexo 29
 Caminando en sus zapatos: Jorge Eliecer Gaitan.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

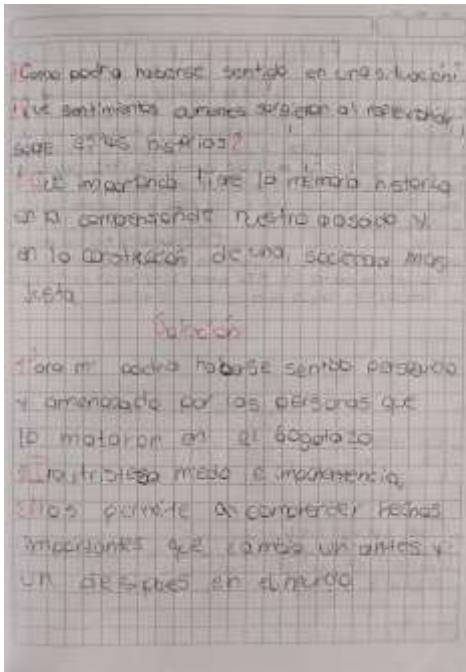
Anexo 30
 Mapas de empatía y su análisis.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 31

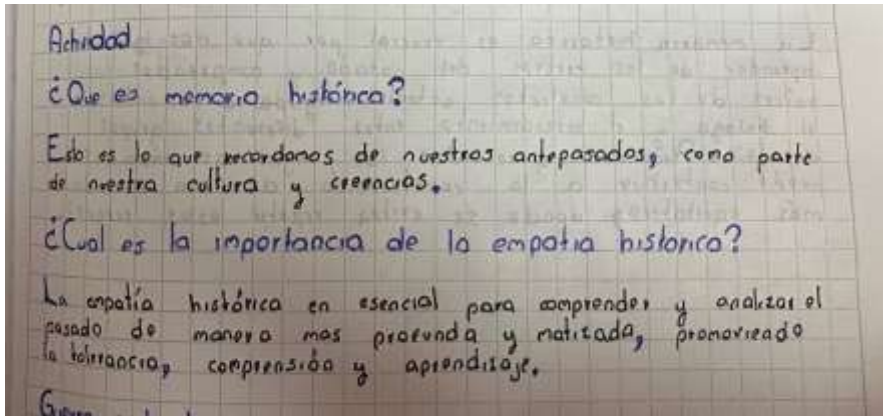
Mapas de empatía y su análisis.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 32

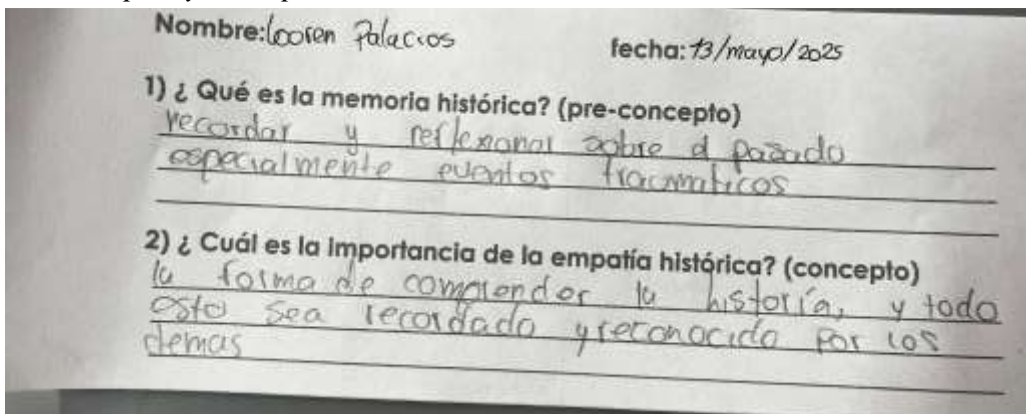
Preconceptos y conceptos en memoria histórica



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 33

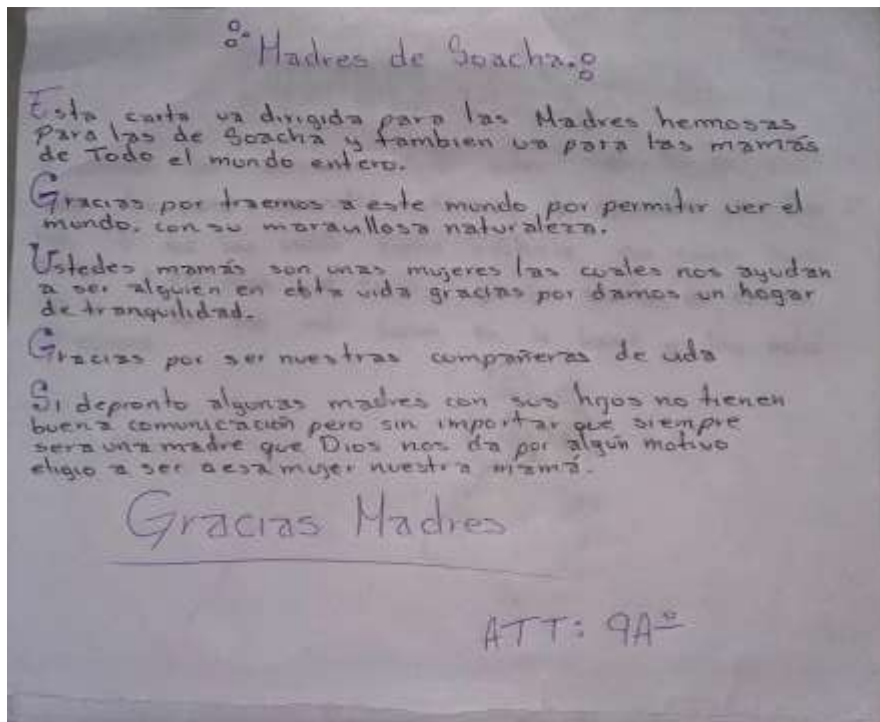
Preconceptos y conceptos en memoria histórica



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 34

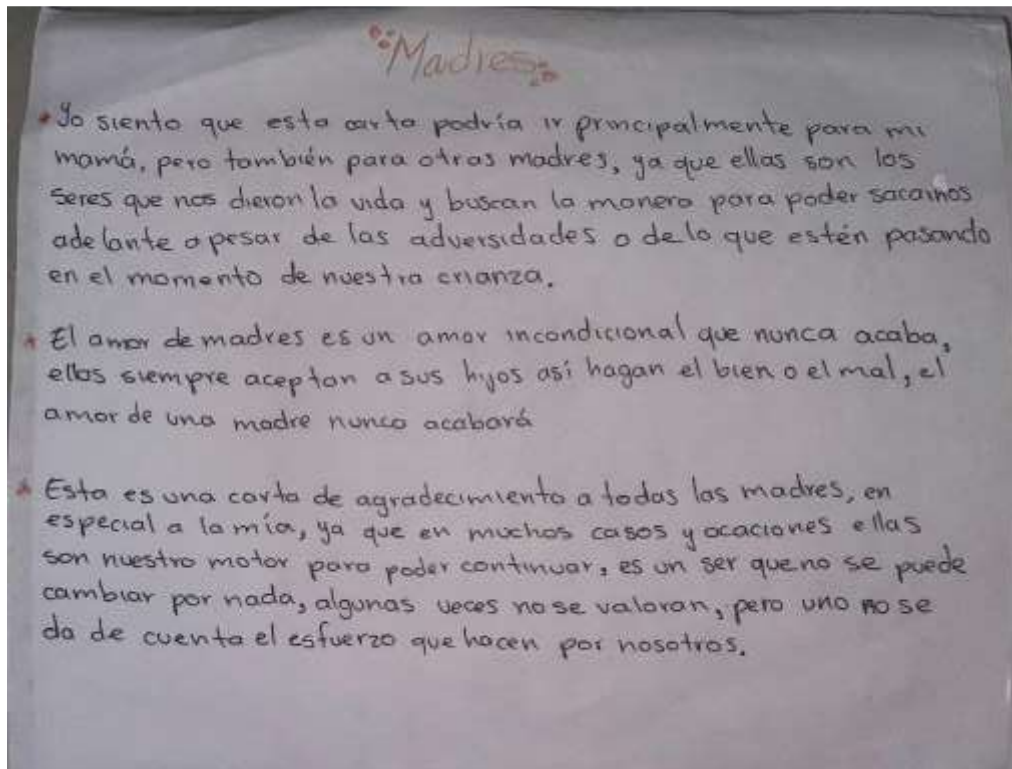
Carta a las madres de Soacha: att 9A



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 35

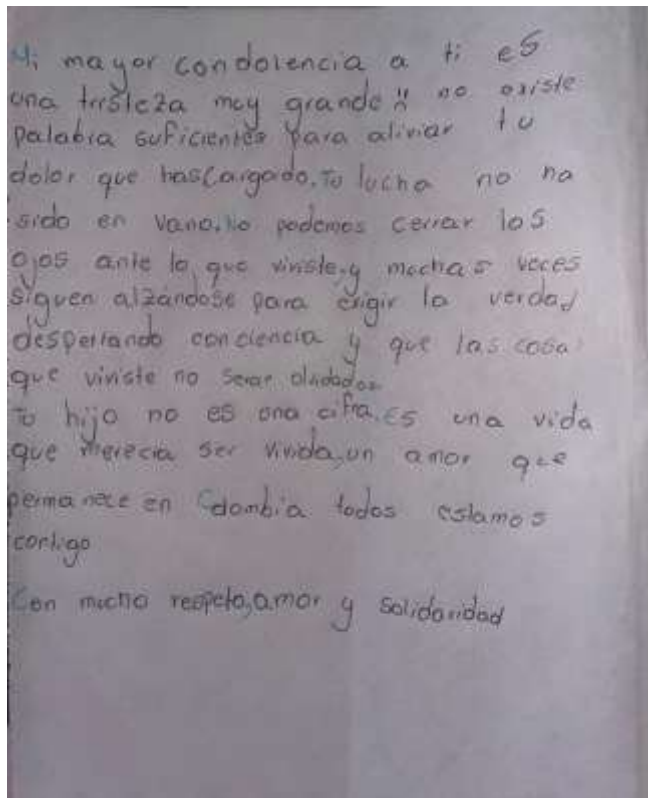
Carta a las madres de Soacha: Madres



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 36

Carta a las madres de Soacha: Despertar conciencia.



4; mayor condolencia a ti es
una tristeza muy grande " no existe
palabra suficientes para aliviar tu
dolor que has cargado. Tu lucha no ha
sido en vano. No podemos cerrar los
ojos ante lo que viste. y muchas veces
siguen alzándose para exigir la verdad
despertando conciencia y que las cosas
que viste no sean olvidadas.
Tu hijo no es una cifra. Es una vida
que merece ser vivida. un amor que
permanece en Colombia. todos estamos
contigo
Con mucho respeto, amor y solidaridad

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 37

Carta a las madres de Soacha: Las cuchas tienen razón.

Demás mayores condolencias a todas aquellas madres las cuales perdieron a su hijo por el mal gobierno y la falta de empleo la cual provoca las necesidades. También a aquella abuela que perdió su nieto, a aquella que perdió a su novio o marido arrebatando un familiar.

Esta carta aunque este dirigida a las mujeres yo quiero nombrar a todas las bombres que dejaron un enorme trozo de su corazón.

¡Las Guachas tienen razón!

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 38

Carta a las madres de Soacha: Señoras Madres.

Señoras madres

La verdad en el momento que hago esto no sabía que preguntar o que decir simplemente quería que ustedes supieran que hay estudiantes de noveno - también de cualquier grado que sienten empatía hacia ustedes, si se que ustedes dicen "son niños entre 14 y 15 años no saben nada de la vida" pero aunque no lo esten nosotros sentimos empatía, sabemos lo que duele perder a alguien a quien aprecias, no solo por que hemos perdido a alguien sino por que sabemos lo que duele, sabemos que perder a un hijo es doloroso pero si ustedes lo recuerdan ellos no tienen por que desaparecer, es decir, mientras viva el recuerdo y mientras no sean olvidados su memoria vivira

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 39

Carta a las madres de Soacha: Historias...

Se que es difícil una pérdida así porque yo perdí a mi Papá cuando tenía 11 años, lo mataron solo por ir a buscar un mejor futuro para mi mamá y para mí, así que desde el corazón entiendo el dolor pero debes pensar que tu hijo debe estar donde sea que este que eres una mujer fuerte, valiente y responsable por el simple hecho de seguir adelante en un momento así.

Así como yo extraño a mi papá todos los días supongo que tú a tu hijo y no por nada pero Dios le pone pruebas a la gente fuerte, realmente no te conozco pero si estas leyendo esto es por que gracias a la fuerza que Dios te dio lo hiciste.

Tu historia no solo es parte de la realidad si no que también inspira a muchas madres y personas a seguir.

Mi abuela también es así de fuerte como tú y eso hace que tengan algo en común. Así no se conocen, ambas son muy fuertes.

No dejas de hacer que tu voz valga, sume y que se de a conocer, nunca para nunca callas, por que así como por mi padre nunca se hizo justicia, tu puedes hacer sonar tu voz de muchas como nosotras que fuimos víctimas de cosas injustas.

Animo

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 40

Carta a las madres de Soacha: Amor de Madre.

A veces o siempre es difícil ser madre, tener que estar al pendiente de tus hijos, pero eso no impide que las mujeres que nos dan la vida sean lo más importante para cada persona a la que le han dado vida. Por ser esas mujeres luchadoras y ebbadas para delante, por eso cada año se celebra a ese ser tan lindo e importante como es la madre.

Cada uno de sus hijos que lastimosamente ya no están aquí, desde arriba los protegen y los cuidan como alguna vez ustedes hicieron con ellos. Ellos siempre van a estar orgullosos de la mujer que fueron, son y serán siempre.

El amor de una madre es lo más importante para una persona, incluso para ustedes. La madre es ese ser amoroso y comprensivo que apoya a sus hijos sin importar al qué.

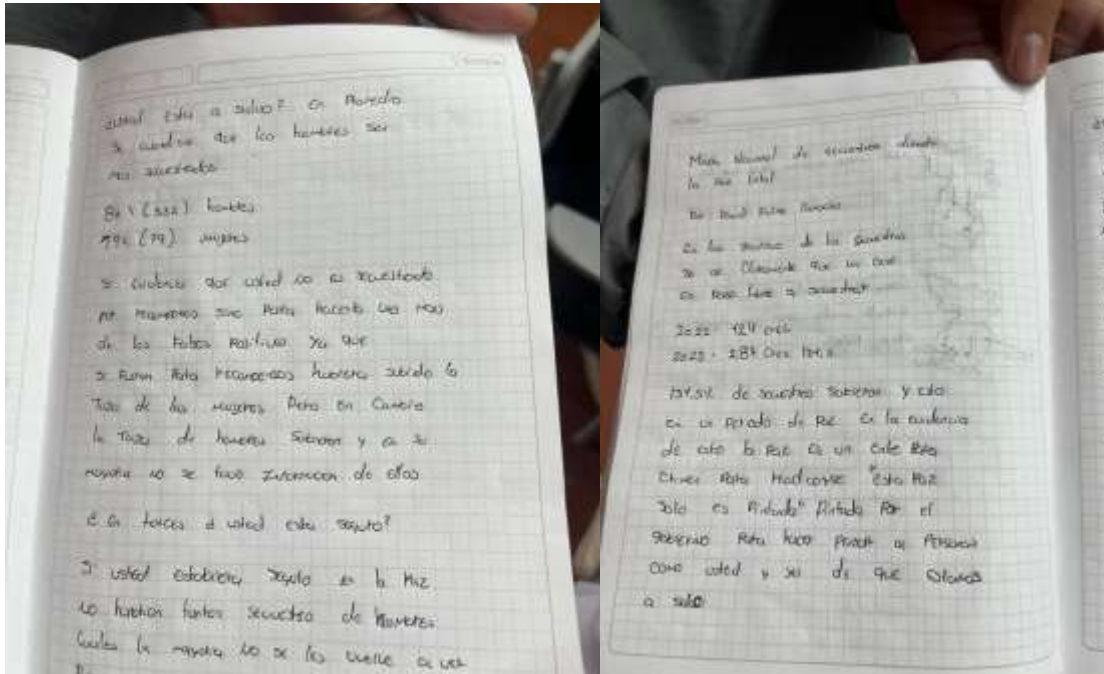
Ustedes se merecen lo mejor en su mundo, porque ustedes ya nos crearon el nuestro con su amor.

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

EJE 3: POESÍA

Anexo 41 y 42

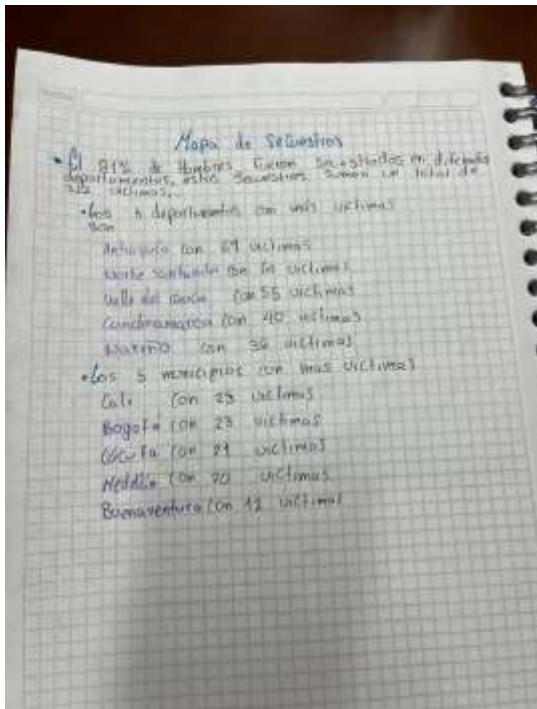
Escrito desde el geovisor: Secuestros...



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 43

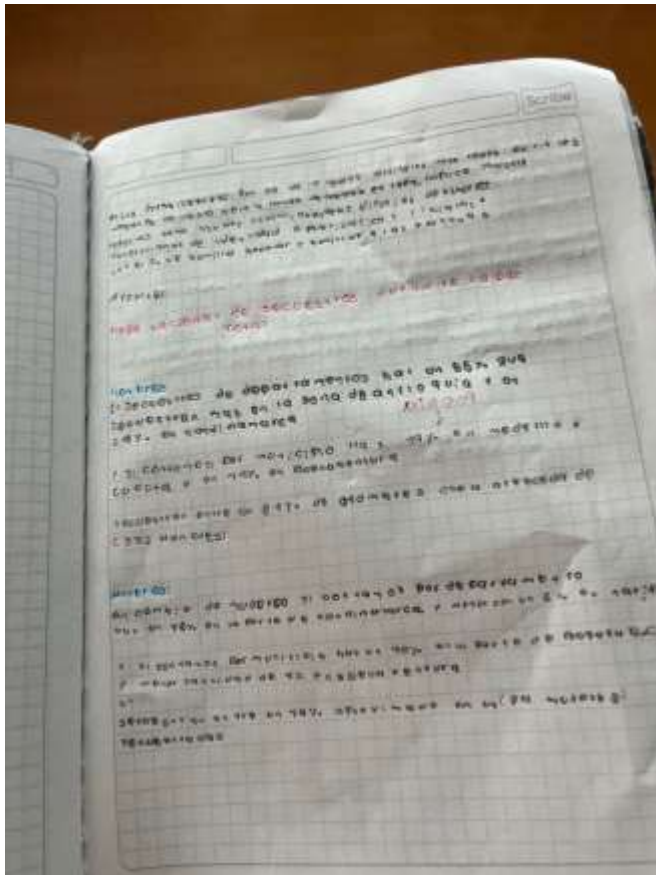
Escrito desde el geovisor: mapa de secuestros.



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 44

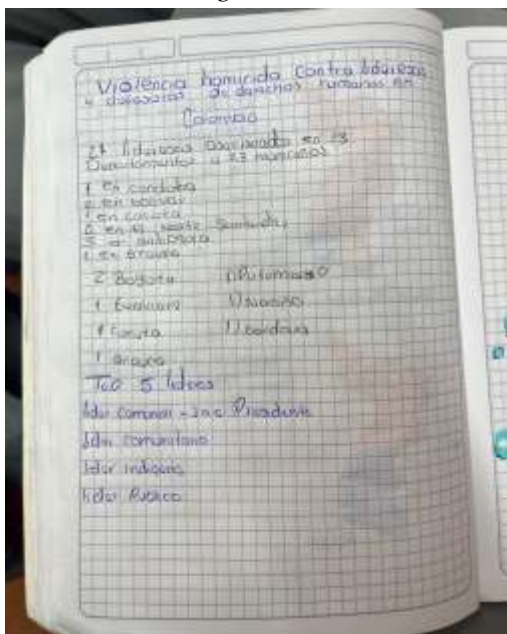
Escrito desde el geovisor: Secuestros durante la paz ...



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 45

Escrito desde el geovisor: Violencia homicida contra lideresas.



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 46

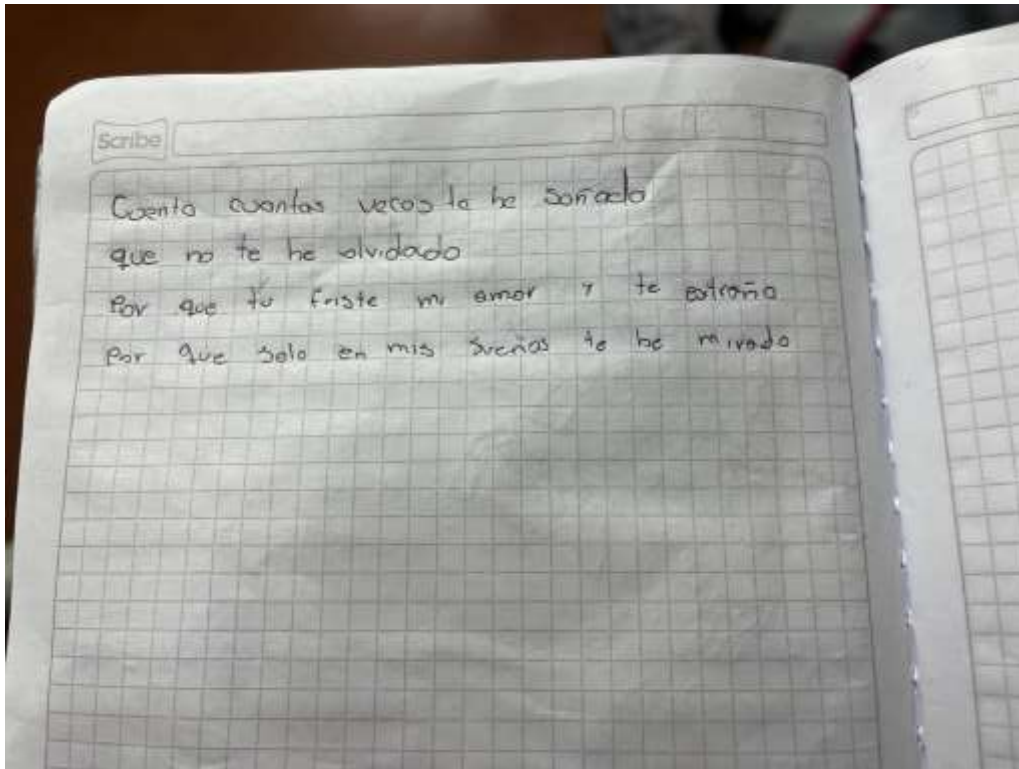
Escrito desde el geovisor: Asesinato de líderes en Colombia



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 47, 48 y 49

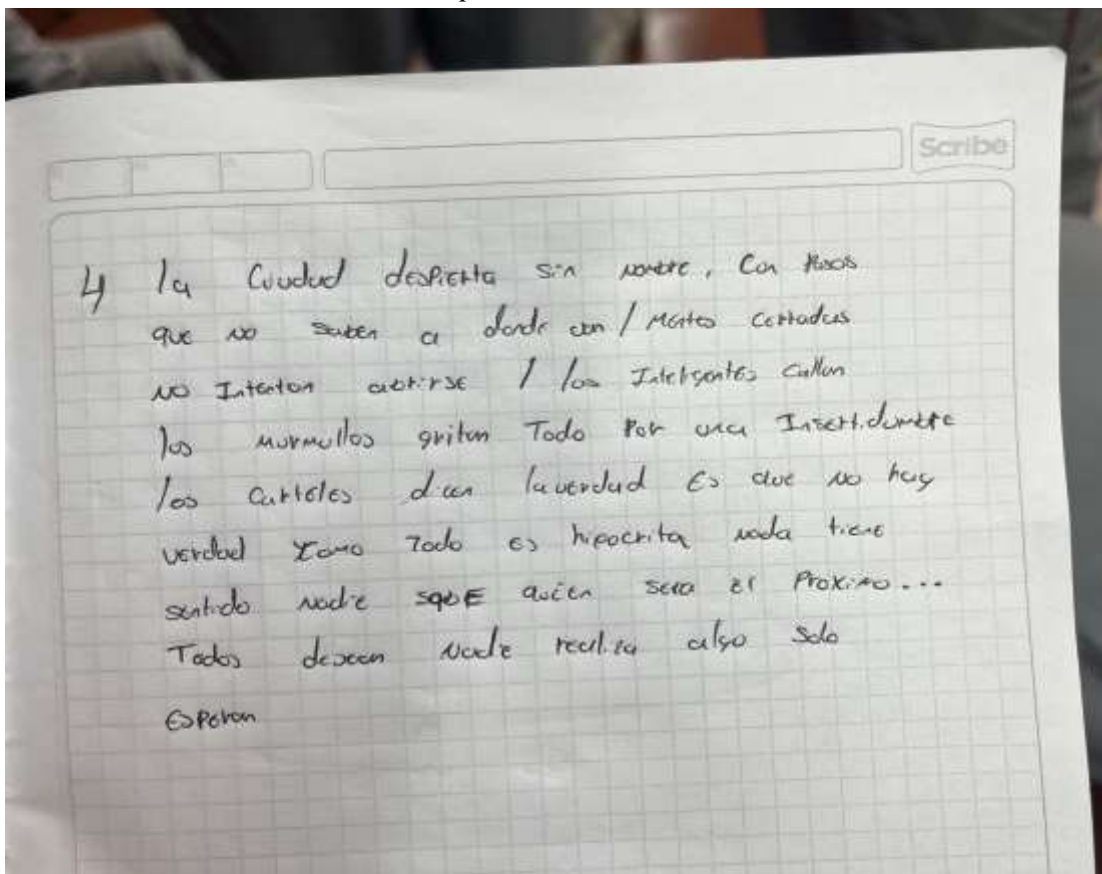
Apuntes sobre la poesía.



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 51

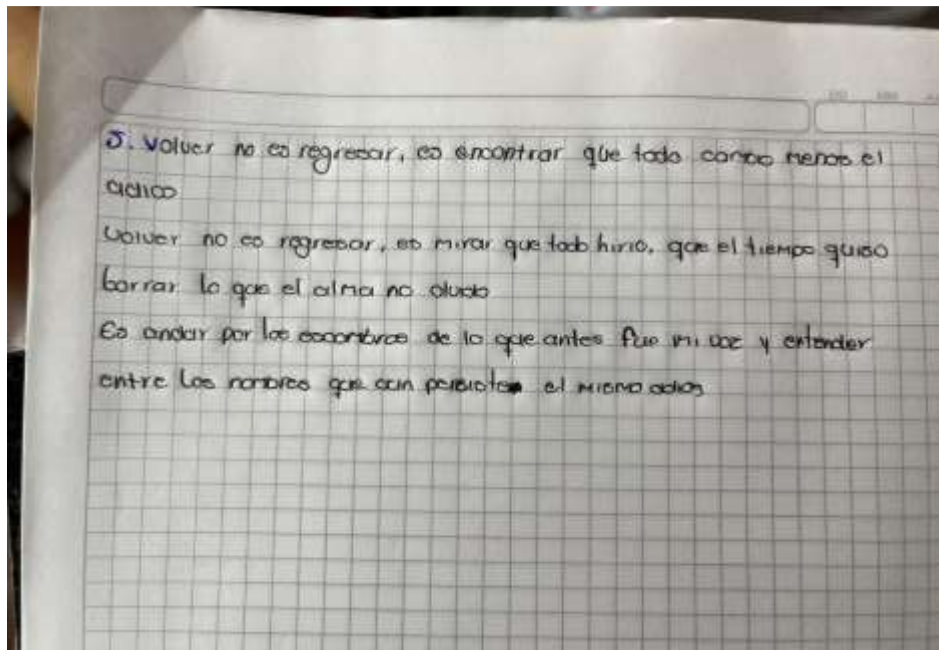
Poesía colaborativa: La ciudad despierta.



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 52

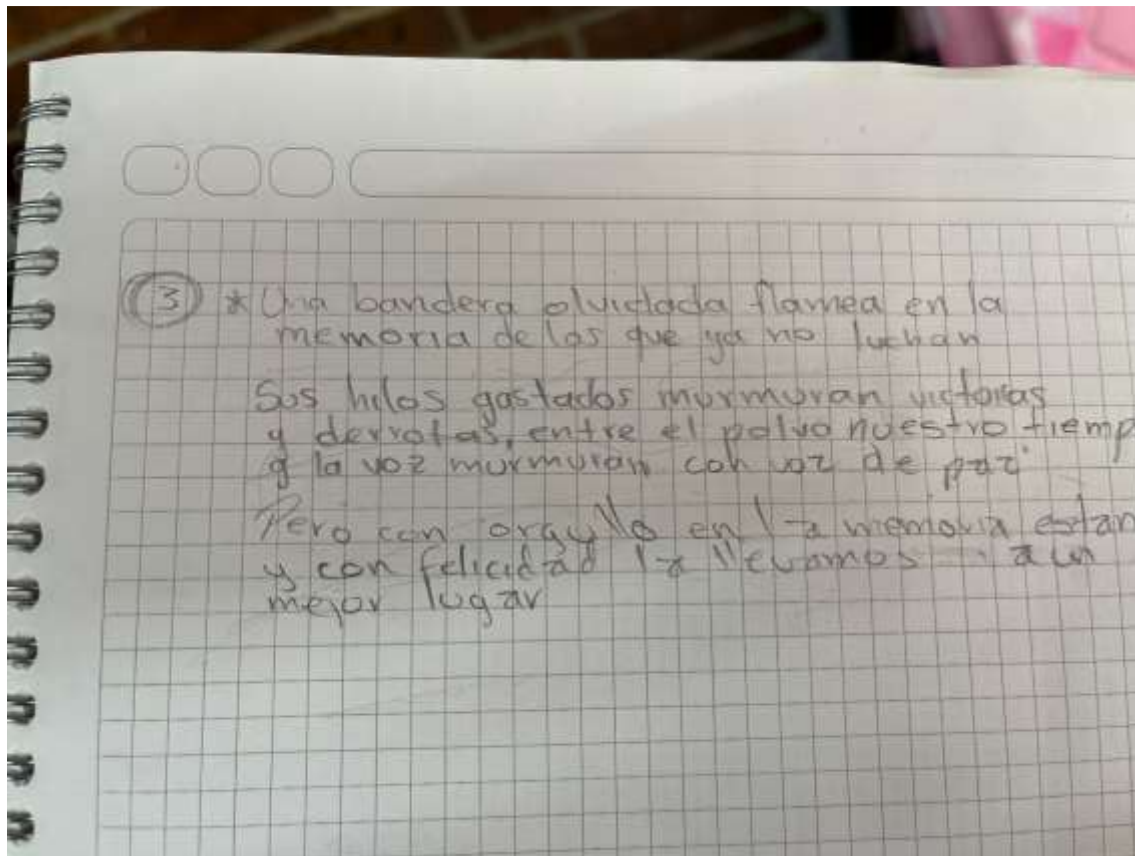
Poesía colaborativa: *Volver no es regresar.*



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 53

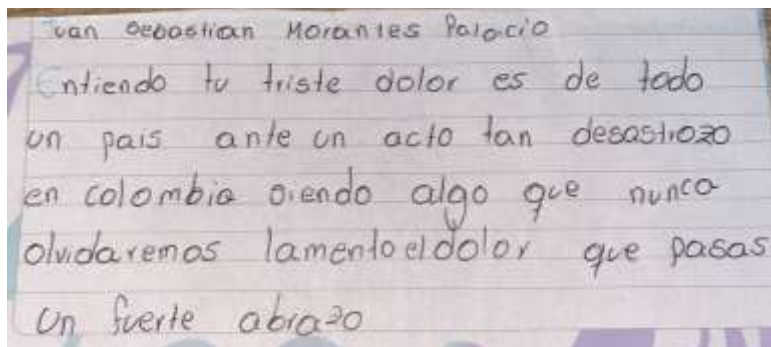
Poesía colaborativa: *Una bandera olvidada.*



Nota. Actividad realizada en grupo

Anexo 54

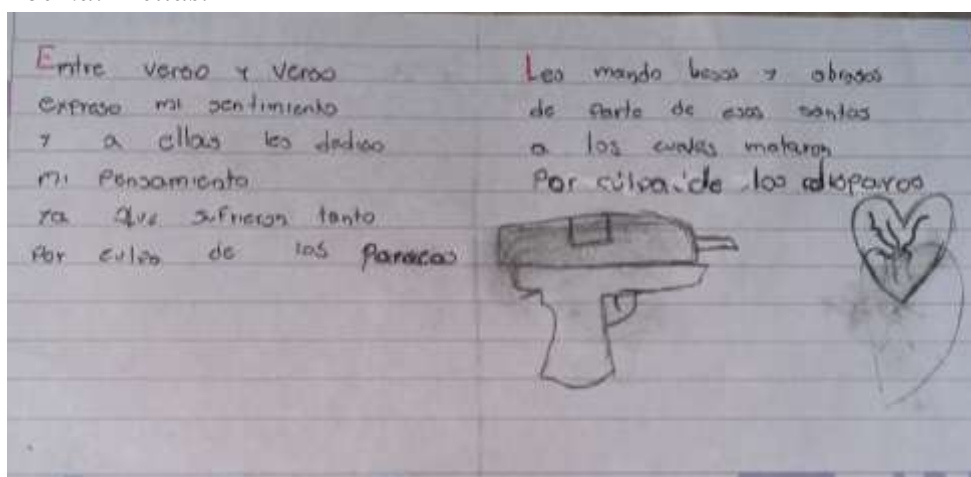
Poema: Dolor...



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 55

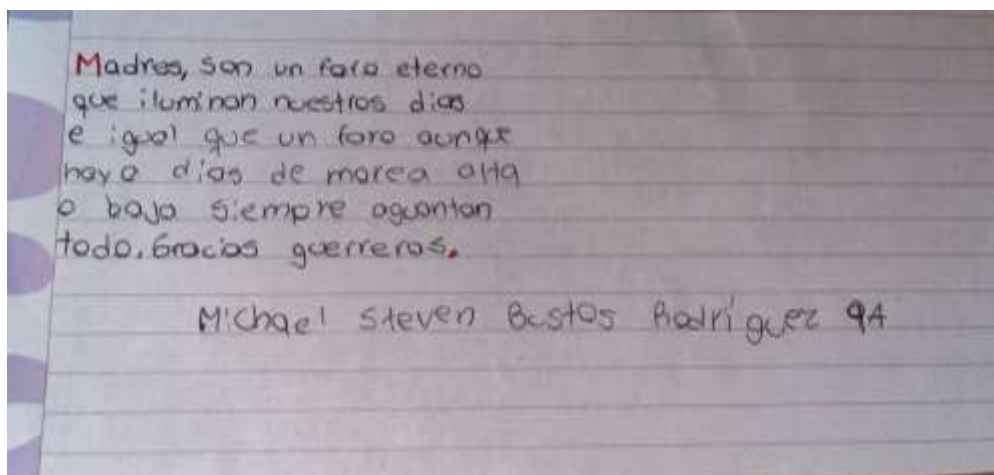
Poema: A ellas.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 56

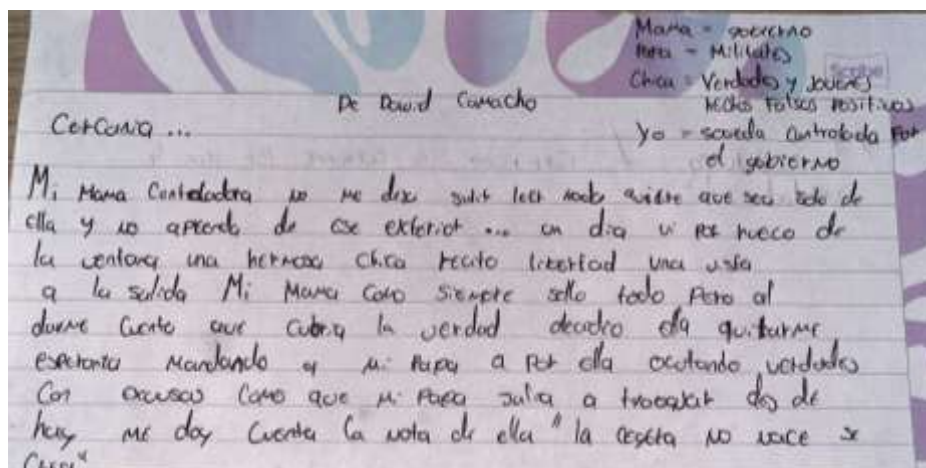
Poema: Madres.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 57

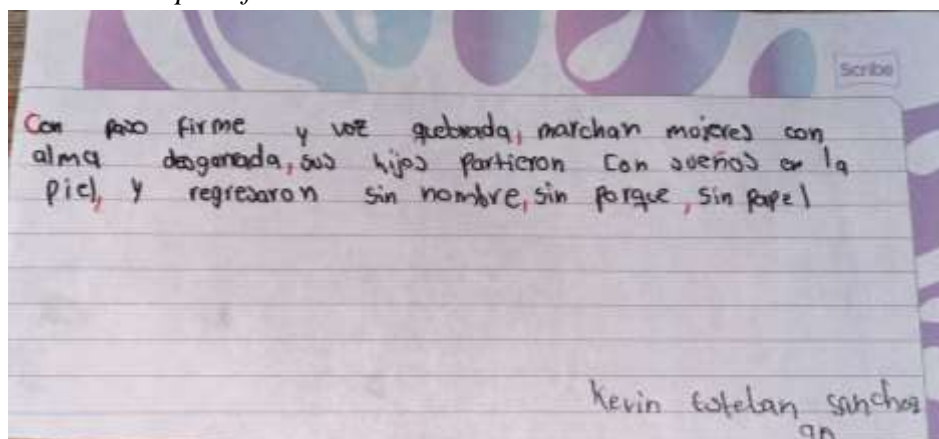
Poema: *Cercanía.*



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante

Anexo 58

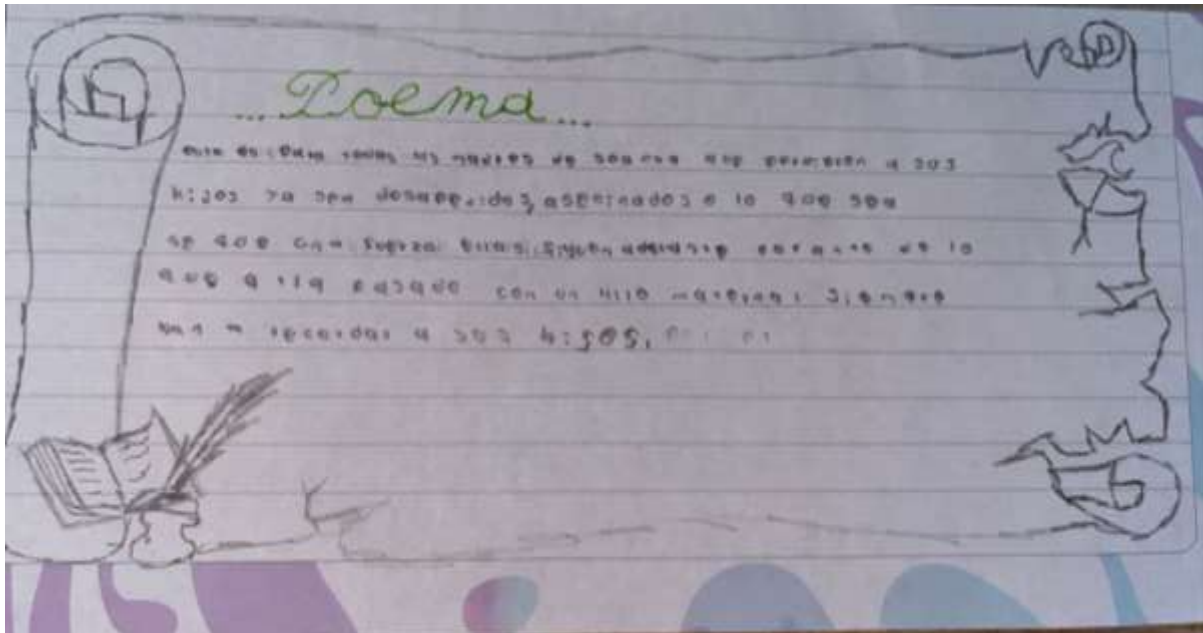
Poema: *Con paso firme.*



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 59

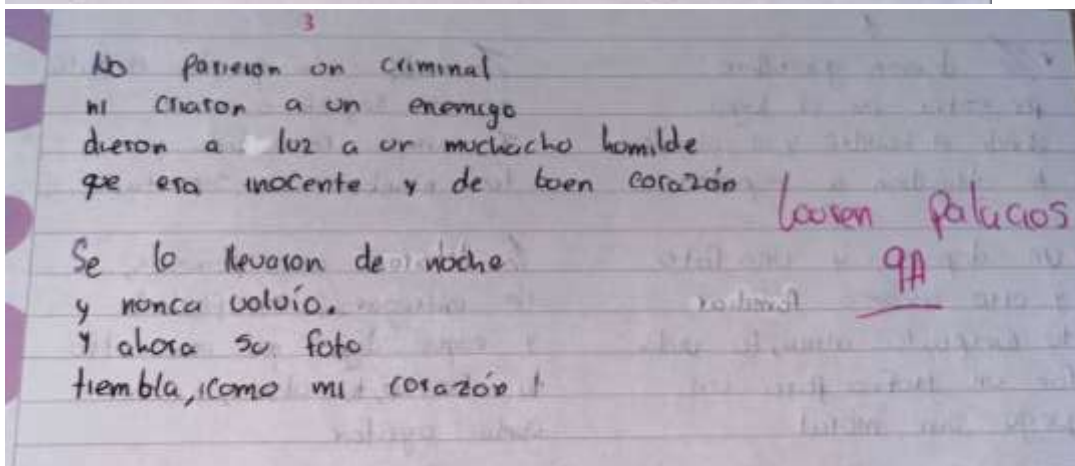
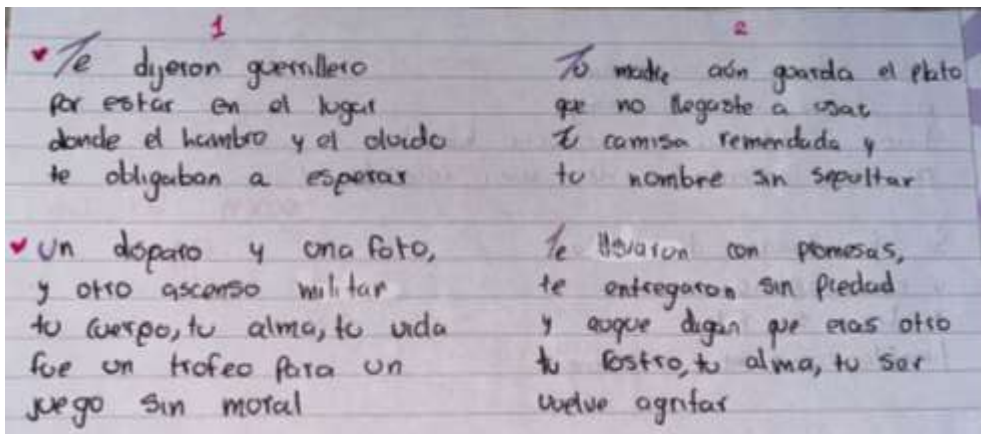
Poema: *Madres de Soacha.*



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 60 y 61

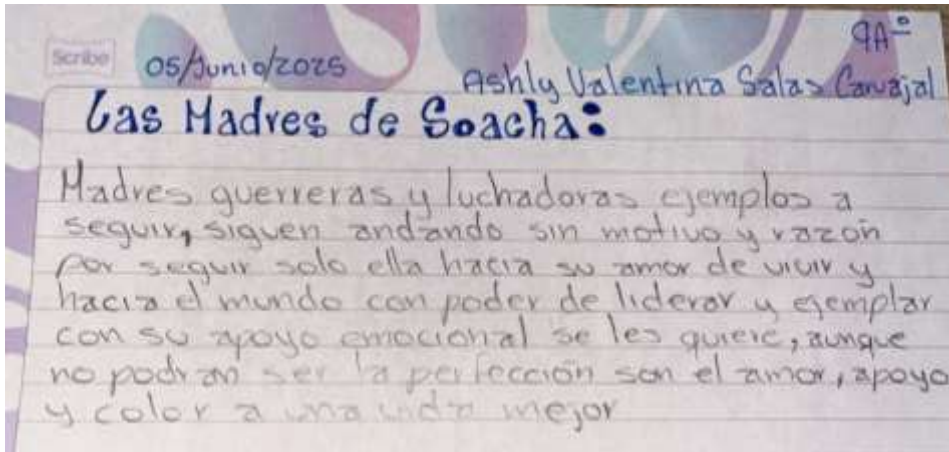
Poema: Por la memoria.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 62

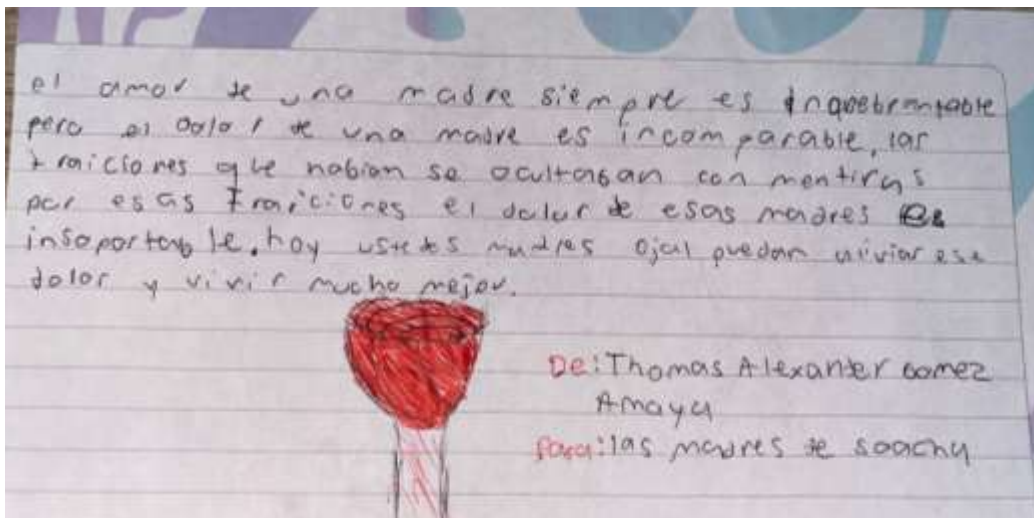
Poema: Madres Guerreras.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 63

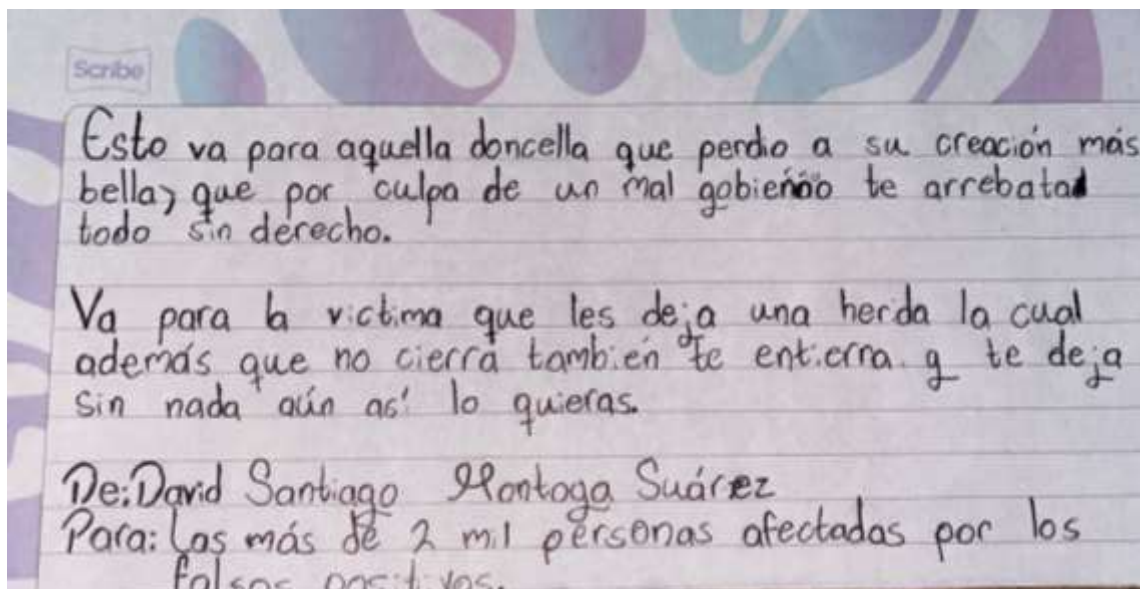
Poema: Amor de madre.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 64

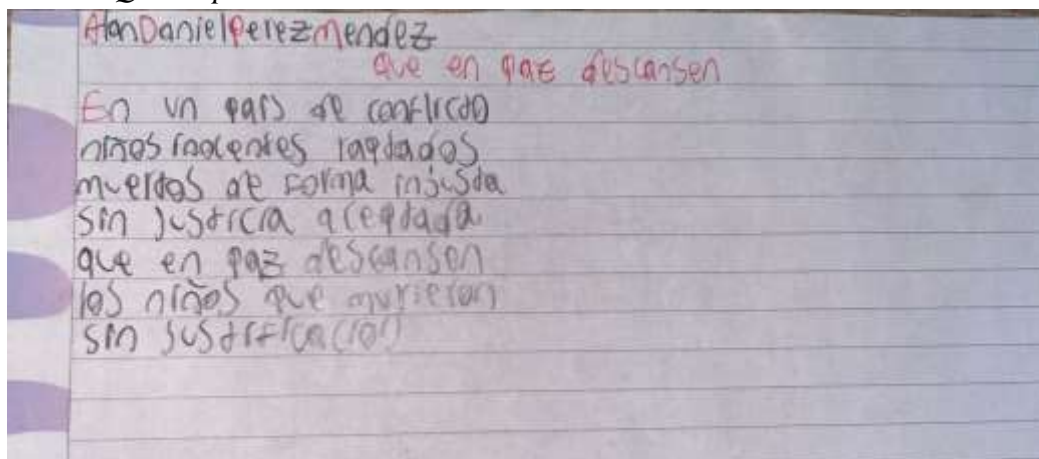
Poema: creación.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 65

Poema: Que en paz descansen.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 66

Poema: Mamá.

Isabella Sanchez, Izei Alvarez.

Hay se pueda celebrar a esas mujeres guerreras que nos apoyan, al igual que sus hijos los apoyan a ustedes desde el cielo. Ellos como muchas mas personas, las ven como el mejor ser el cual es llamado mamá, ese ser que te apoya incondicionalmente. ya como muchos les agradecemos por ser madres, las que nos da la vida y es nuestra razón de existir.

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 67

Poema: El dolor florece.

Scribe

Aida Manuela Galindo 9A* 5/Jun/25

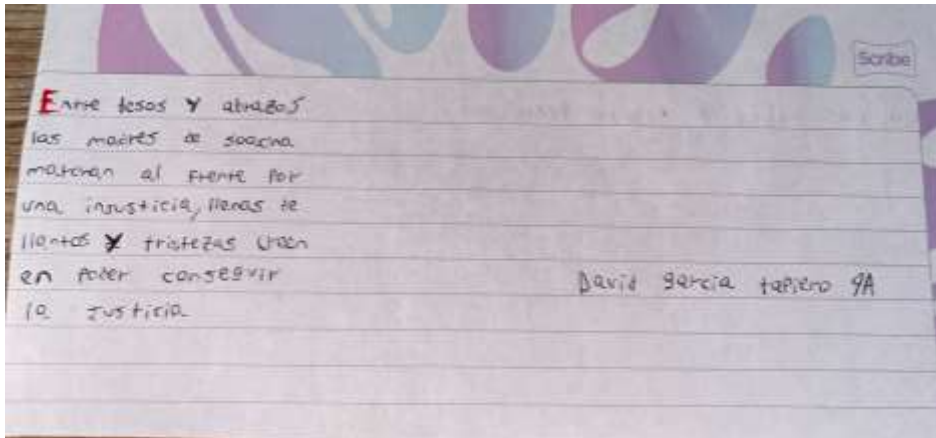
Poema...

El dolor Florece, las madres buscan, pero la verdad no se encuentra.
Hay hijos ausentes, sueños rotos por el conflicto, destinos desconocidos.
Se busca justicia, con una valiente voz, su amor aún sigue.
Cada día, hay un grito al cielo, por los que ya no están, su anhelo eterno.

Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 68

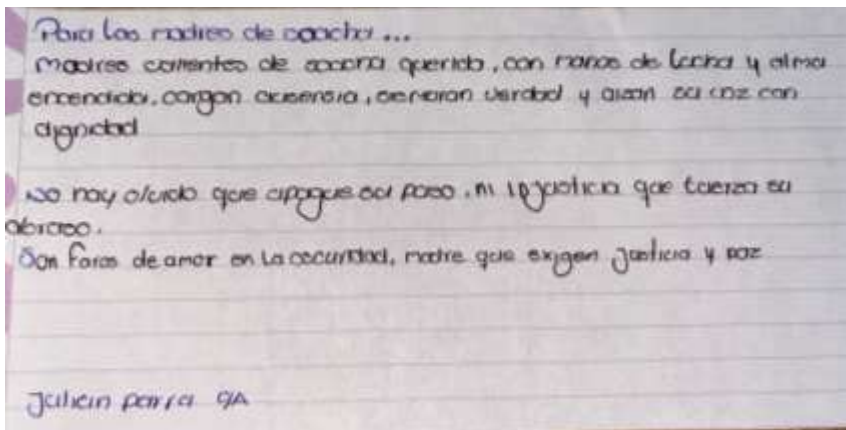
Poema: Entre besos y abrazos.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 69

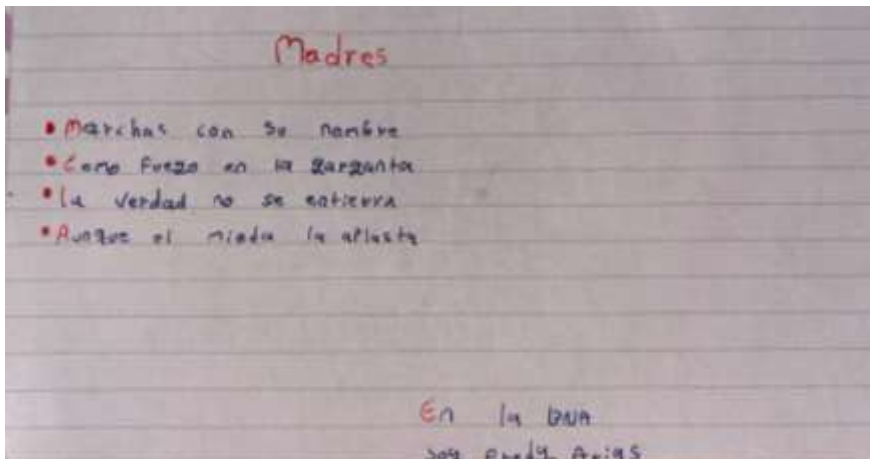
Poema: Manos de lucha.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 70

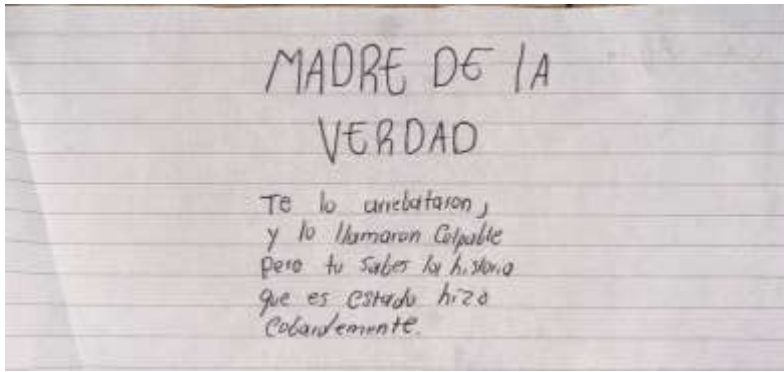
Poema: Con su nombre.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.

Anexo 71

Poema: Madre de la verdad.



Nota. Tomado del cuaderno de un estudiante.