

**METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA QUE EMPLEAN LOS DOCENTES PARA EL
DESARROLLO DE LA LECTURA CRÍTICA**

Almanza Torres Luz Ángela ¹

Delgado Melo Yuly Andrea ²

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA
FACULTAD DE POSGRADOS
TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE
ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA Y DOCENCIA UNIVERSITARIA
2015

¹ Docente de primera infancia en la Fundación Manos Unidas de Colombia. Licenciada en Lingüística y Literatura. Culminando la Especialización en Pedagogía y Docencia Universitaria.

²² Docente Español e inglés en el Colegio San Juan Bosco de Funza. Licenciada en Lingüística y Literatura. Culminando la Especialización en Pedagogía y Docencia Universitaria.

RESUMEN

Esta investigación tiene como propósito analizar las “metodologías de enseñanza que emplean los docentes para el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes del Colegio San Juan Bosco de Funza”. Se genera a partir del déficit que se presenta frente al desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes durante su proceso de formación; se toman también como referente los bajos resultados que ha arrojado el módulo de lectura crítica en los simulacros saber 11 que se han aplicado en la institución y las evaluaciones que aplican los docentes en los diferentes espacios académicos a los estudiantes. La propuesta investigativa se centra específicamente en el análisis de las metodologías que emplean los docentes para el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes, se busca de igual forma describir las habilidades que se deben promover para el desarrollo de la lectura crítica y comparar la relación que hay entre la intencionalidad de las metodologías empleadas por los docentes para el desarrollo de la lectura crítica y los procesos implícitos en este tipo de lectura.

Con relación a la investigación, la metodología utilizada es una encuesta realizada a un grupo de docentes de la institución San Juan Bosco, se inscribe en el enfoque combinatorio teniendo en cuenta lo cualitativo y lo cuantitativo; los resultados obtenidos tienen un impacto directo en el fortalecimiento de las estrategias y metodologías de enseñanza. Finalmente se proponen algunas conclusiones que dejarán ver en síntesis lo expuesto anteriormente, teniendo en cuenta que se evidencia la falta de trabajo autónomo por parte de los estudiantes en el área del desarrollo de la lectura crítica y en los docentes el investigar que metodologías pueden implementar en sus clases para fomentar y mejorar los procesos de lectura crítica.

Palabras clave

Lectura crítica, competencia genéricas y específicas, metodologías, evaluación

ABSTRACT

This research aims to analyze the "teaching methods used by teachers to develop critical reading on students of San Juan Bosco Funza school". It is generated from the deficit comes against the development of critical reading on students during their training; the poor results which has yielded critical reading module in the mock know 11 that have been implemented in the institution and assessments applied by teachers in different academic areas students are also taken as a reference. The research proposal focuses specifically on the analysis of the methodologies used by teachers to develop critical reading on students, it seeks equally describe the skills to be promoted for the development of critical reading and comparing the ratio that is between the intent of the methodologies used by teachers to develop critical reading and the processes involved in this type of reading.

With regard to research, the methodology used is a survey of a group of teachers of the institution San Juan Bosco, it is part of the combinatorial approach taking into account qualitative and quantitative; the results have a direct impact on the strengthening of teaching strategies and methodologies .Finally some conclusions that let see in brief the foregoing proposed, given the lack of independent work is evidenced by the students in the area of development of critical reading and researching that teachers can implement methodologies in their classrooms to promote and improve the critical reading. Processes.

KEYWORDS

Critical reading, generic competition, methodologies, evaluation.

INTRODUCCIÓN

La discusión sobre la reforma educativa que tuvo lugar a nivel nacional en los años noventa llevó a establecer como prioridad de la educación el desarrollo de la capacidad de interpretar y comprender la realidad a través de las diversas áreas del conocimiento, por encima del simple almacenamiento de información puntual (MEN 1999). Este principio orientó decisiones en materia curricular y pedagógica, y se reflejó en la reestructuración, en

el año 2000, y en la posterior evolución, del “examen del ICFES”, hoy conocido como SABER 11°. (Lectura crítica Icfes, 2013)

Desde la reestructuración ocurrida en el año 2000, el enfoque y contenido de las pruebas de *Lenguaje y Filosofía* se han enriquecido con la experiencia adquirida gracias a la participación de Colombia en exámenes internacionales (particularmente PISA, PIRLS, TERCE y GSA), con asesorías por parte de expertos nacionales e internacionales, y con el monitoreo sistemático del comportamiento técnico de las pruebas en las distintas aplicaciones. (Lectura crítica Icfes, 2013)

La UNESCO (2009) agrega que las evaluaciones realizadas en el mundo entero indican que un alto número de personas, que a pesar de recibir una educación escolar, acceden al mundo laboral con niveles muy bajos de competencias, con el riesgo de un desempeño profesional deficiente. Es tal la preocupación sobre este tema, que la UNESCO propone para su reunión en Francia durante septiembre del 2009 examinar y debatir las conclusiones de las investigaciones realizadas acerca del fomento del aprendizaje para elaborar estrategias que propicien el aprendizaje y su integración, para definir las competencias básicas necesarias y establecer dispositivos de seguimiento con el fin de crear iniciativas conjuntas para mejorar los resultados de la educación de calidad en la enseñanza primaria y secundaria. (CREA, 2012). Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987) revelan que:

Los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora, esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral. (Rockwell, 1982; Collins y Smith, 1980; Solé, 1987)

Este apartado también se refiere a como la educación no ha cambiado en su manera de implementar los textos educativos en las aulas de clase debido a que para algunos docentes aun el concepto de saber leer no va más allá de la simple decodificación de oraciones; sin tener en cuenta lo que se debe desarrollar en cuanto a competencias de Identificar y comprender los contenidos explícitos de un texto, comprender como se articulan las partes de un texto para darle un sentido global, reflexionar y evaluar el contenido de un texto.

“Los futuros ciudadanos van a necesitar capacidades para buscar, seleccionar e interpretar la información para navegar sin naufragar en medio de un flujo informático e informativo caótico” (Martín y Coll, 2003; Postigo y pozo 2000).. La escuela ya no puede proporcionar toda la información relevante, porque ésta es mucho más móvil y flexible que la propia escuela, lo que si puede es formar a los estudiantes para poder acceder y dar sentido a la información, proporcionándoles capacidades de aprendizaje que les permitan una asimilación crítica de la información.

En este sentido y retomando lo anteriormente citado, la enseñanza aprendizaje no debe ser una labor explícita del docente sino un proceso autónomo, esta debe tener un cambio en cuanto a las metodologías que los docentes implementan para el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes, dichas metodologías deben promover los procesos de enseñanza-aprendizaje como una cultura que el estudiante debe adoptar siendo este un gestor de su propio conocimiento.

El presente artículo surge como una necesidad de analizar las metodologías de enseñanza que emplean los docentes para el desarrollo de lectura crítica en los estudiantes del Colegio San Juan Bosco de Funza en el primer trimestre del año 2015, se evidencia que en su trayectoria estudiantil ellos no adquieren de manera total las competencias que se deben poseer para el desarrollo de la lectura crítica; esto se refleja también en los resultados de los simulacros saber 11 que la institución educativa implementó el 5 de agosto del 2014 donde el módulo de lectura crítica obtuvo un porcentaje del 23% siendo este el más bajo en comparación con los demás módulos.

Hecha las observaciones anteriores se realiza una encuesta que consta de quince preguntas, donde trece son cerradas y solo dos son de corte abierto, esta fue aplicada el día 12 de mayo de 2015, a través de un formato impreso, a una muestra de 15 docentes de la Institución; en la encuesta se investigaron los siguientes aspectos que afectan las metodologías en cuanto al desarrollo de la lectura crítica: concepto, competencias de lectura, materiales, e intenciones.

Se busca además de analizar las metodologías que emplean los docentes para el desarrollo de lectura crítica en los estudiantes de dicha institución, describir las habilidades que se deben promover para el desarrollo de la lectura crítica y comparar la relación que hay entre la intencionalidad de las metodologías empleadas por los docentes para el desarrollo de la lectura crítica y los procesos implícitos en este tipo de lectura. La

institución educativa está ubicada en el barrio la Cita del Municipio de Funza en el departamento de Cundinamarca; El presente artículo beneficiará directamente a los estudiantes y docentes de la institución, a partir de las consecuencias positivas que tenga el análisis en la institución.

Esta investigación es de vital importancia puesto que muchos docentes buscan poder implementar estrategias de lectura en el aula pero no han hecho una reflexión de cuáles son sus propias falencias en la utilización de metodologías de aprendizaje, por esta razón un análisis servirá como punto de partida para realizar una reestructuración de materiales de apoyo e implementación de los mismos.

LECTURA CRÍTICA UNA NECESIDAD PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Se debe desarrollar el pensamiento de los educandos, para que obtengan una perspectiva diferente de la realidad, una visión de mundo propia y es por medio de la lectura crítica que se encuentran las estrategias para que se de este desarrollo, por ejemplo, para Daniel Cassany (1999), la lectura crítica:

Es el único procedimiento didáctico que fortalece un yo autónomo consiente y constructivo, con opiniones propias y con capacidades de compromiso con la comunidad; la lectura crítica es un tipo complejo de lectura el cual exige niveles más altos de comprensión; Requiere los planos previos de comprensión (literal, inferencias, intenciones del texto) y exige una suerte de respuesta personal externa del lector frente al texto, frente a su contenido, intención, punto de vista, etc. (Casanny, 1999)

Ahora bien teniendo en cuenta otras perspectivas sobre lo que es lectura crítica se presenta la definición ampliamente citada en el “Diccionario de Lectura y Términos Relacionados” de Harris y Hodges: Lectura Crítica es: "(1) el proceso de hacer juicios en la lectura: evaluar la relevancia y la idoneidad de lo que se lee..." (2) un acto de lectura que utiliza una actitud interrogadora, el análisis lógico y la inferencia para juzgar el valor de lo que se lee de acuerdo a un estándar establecido... Entre las habilidades identificadas para hacer juicios en la lectura crítica están las que tienen que ver con la intención o propósito del autor; con la

exactitud, lógica, confiabilidad y autenticidad del escrito; y con las formas literarias, partes constitutivas y los recursos de la trama identificados por medio del análisis literario. En otras palabras, la *Lectura Crítica* se refiere a entender lo que el autor está diciendo, haciendo el seguimiento a su argumento y buscando la evidencia que soporte su punto de vista. Es de la mayor importancia no creer todo lo que se lee debe verificar que sea lógico. (Eduteka, 2006)

Según el “Sistema Nacional de Educación” Ciertamente, cada tipo de texto requiere de algunas competencias cognitivas específicas para una adecuada comprensión. Por ejemplo, las competencias que se requieren para comprender un texto literario no coinciden totalmente con las que se necesitan para comprender un texto filosófico o un aviso publicitario. Sin embargo, esta multiplicidad de competencias puede recogerse en tres de carácter general, que son las que se propone evaluar con una prueba de *Lectura Crítica* del examen SABER 11°.

Las tres competencias que se mencionaran a continuación se encuentran estrechamente relacionadas entre sí. Para aproximarse críticamente a un texto un estudiante debe, en primer lugar, comprender las unidades locales de sentido. En segundo lugar, debe integrar esa información para darle un sentido global al texto. Y, en tercer lugar, una vez superadas las dos etapas anteriores, debe tomar una postura crítica frente al texto, reflexionando sobre su contenido. (Estrategías de evaluación según el Icfes , 2013).

La primera competencia es la de identificar y entender los contenidos explícitos de un texto. Esto es, el estudiante debe *identificar* los eventos, las ideas, las afirmaciones y los demás elementos locales presentes en el texto, y debe *entender* esos elementos. La segunda competencia es la de comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. El estudiante debe comprender la manera como se *relacionan* los elementos locales de un texto a nivel semántico y formal. La tercera competencia es la de reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido. El estudiante debe, por ejemplo, analizar argumentos, identificar supuestos, advertir implicaciones y reconocer estrategias discursivas. (Estrategías de evaluación según el Icfes , 2013).

A lo largo de los planteamientos hechos se evidencia la necesidad de desarrollar en los estudiantes la lectura crítica teniendo en cuenta que a partir de ésta el estudiante puede construir un pensamiento crítico, desarrollar una conciencia de sí mismo y de los

procesos implícitos en su formación académica y personal; el pensamiento crítico busca fortalecer la responsabilidad en las ideas propias, la tolerancia a las de los otros y el intercambio libre de ideas. Si se generan en nuestro contexto educativo lectores críticos que no acepten en una primera instancia todo lo que ven, leen o escuchan, se generaran más pensadores independientes capaces de defender sus planteamientos.

LAS PRUEBAS ESTANDARIZADAS Y LA EVALUACIÓN DE LA LECTURA CRÍTICA

En el año de 1991 a las pruebas estandarizadas fueron diseñadas y desarrolladas por el Ministerio de Educación Nacional y el ICFES, con el propósito de obtener información y hacer análisis Sobre la educación, de tal manera que se conozca el nivel de educación para implementar las medidas necesarias para mejorar la calidad de la educación; La Ley 30 de 1992, reforma la educación superior, ratificando el Examen de Estado para Ingreso a la Educación Superior como requisito de obligatorio cumplimiento para acceder a los diferentes programas de Educación Superior, además de los que señala cada institución.

Evolución de la prueba de Lenguaje

En este apartado se presenta una información previa que evidencia como las pruebas de lenguaje según el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior han evolucionado en su contenido a través de los años.

A partir del 2000, la prueba de lenguaje se estructuró alrededor de la evaluación de cinco competencias: (1) identificación o repetición de lo que dice el texto, (2) resumen o paráfrasis, (3) información previa o enciclopédica, (4) gramática, (5) pragmática. Se definieron además tres niveles de lectura: (1) literal, (2) inferencial y (3) crítico; y se establecieron seis modos de lectura: (1) comprensión literal transcrita, (2) comprensión literal a modo de paráfrasis, (3) comprensión inferencial directa, (4) comprensión inferencial indirecta, (5) comprensión intertextual y (6) comprensión valorativa.

En 2005 y 2006 se integraron a la estructura la competencia textual y la competencia discursiva-comunicativa. Se entendieron como las capacidades de comprender y producir textos, siguiendo las tres dimensiones del lenguaje: (1) reconocimiento y construcción del sistema de significación básico (o dimensión sintáctica), (2) uso y explicación del proceso de

significación (o dimensión semántica), y (3) control y posicionamiento crítico en la comunicación (o dimensión pragmática). Con esas reformas, se buscó privilegiar la evaluación de los niveles de comprensión de un texto por encima del conocimiento de categorías gramaticales o de la memorización de Alineación del examen SABER 11° información. Hubo también un esfuerzo por construir enfoques que valoraran lo comunicativo por encima de los aspectos formales del lenguaje. (Icfes, 2013)

En este orden de ideas, es claro que la prueba de Lenguaje del examen SABER 11° vigente es fundamentalmente, una prueba de lectura crítica. De hecho, se deriva de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje establecido por el Ministerio de Educación Nacional (2006) que la evaluación de estas competencias, para la educación media, debe estar orientada hacia la lectura crítica

Los Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (PISA, por sus siglas en inglés), tiene por objeto evaluar hasta qué punto los alumnos cercanos al final de la educación obligatoria han adquirido algunos de los conocimientos y habilidades necesarios para la participación plena en la sociedad del saber. PISA saca a relucir aquellos países que han alcanzado un buen rendimiento y, al mismo tiempo, un reparto equitativo de oportunidades de aprendizaje, ayudando así a establecer metas ambiciosas para otros países.

Las pruebas de PISA son aplicadas cada tres años. Examinan el rendimiento de alumnos de 15 años en áreas temáticas clave y estudian igualmente una gama amplia de resultados educativos, entre los que se encuentran: la motivación de los alumnos por aprender, la concepción que éstos tienen sobre sí mismos y sus estrategias de aprendizaje. Cada una de las tres evaluaciones pasadas de PISA se centró en un área temática concreta: la lectura (en 2000), las matemáticas (en 2003) y las ciencias (en 2006); siendo la resolución de problemas un área temática especial en PISA 2003. El programa está llevando a cabo una segunda fase de evaluaciones en el 2009 (lectura), 2012 (matemáticas) y 2015 (ciencias). (OECD, 2012)

Según el sistema Nacional de evaluación estandarizada de la educación:

Se proponen evaluar, en una sola prueba, las competencias de lenguaje y de filosofía bajo la noción de lectura crítica. Esta fusión tiene sentido en la medida en que:

- Los estudiantes de grado 11° deben haber alcanzado un dominio aceptable del lenguaje (competencia evaluada en los grados 3°, 5° y 9°) que les permita leer críticamente esto es, tomar distancia frente al texto y evaluar sus contenidos y estar en condiciones de aplicar esas competencias, en particular, en la lectura de textos filosóficos.(ICFES, 2013)

A continuación se presenta un bosquejo general de los dos tipos de competencias que se evalúan en las diferentes pruebas estandarizadas que se realizan en Colombia; Los exámenes SABER PRO se estructuran por módulos (componentes combinables) de evaluación de dos tipos de competencias.

Competencias genéricas: se refieren a competencias transversales, transferibles a multitud de funciones y tareas:

- Lectura crítica
- Razonamiento cuantitativo
- Escritura
- Inglés
- Competencias ciudadanas (desde junio de 2012)

La lectura crítica se enmarca como una competencia genérica teniendo en cuenta que esta desarrolla en los estudiantes competencias como:

“comprender autónomamente el propósito lingüístico, las intenciones pragmáticas y los puntos de vista particulares que subyacen a los discursos que le rodean; La toma de conciencia del contexto (contenido cognitivo, género discursivo, comunidad de hablantes, etc.) desde el que se han elaborado dichos discursos puede construir discursos alternativos, que defiendan sus posiciones personales y que se vinculan polifónicamente o intertextualmente con los anteriores; utiliza todos los recursos lingüísticos disponibles para conseguir representar discursivamente sus opiniones a través de esos segundos discursos”(Casanny, 1999)

Las competencias mencionadas anteriormente son trascendentales para que el estudiante logre contestar adecuadamente los diferentes módulos de competencias genéricas y específicas que se le asignan en las múltiples pruebas aplicadas.

Competencias específicas comunes a grupos de programas.

Son competencias relacionadas directamente con la ocupación, se generan a partir de la profesión o carrera o énfasis que el estudiante haya realizado. Lectura crítica: desempeños asociados a lectura, pensamiento crítico y entendimiento interpersonal:

- Leer analítica y reflexivamente
- Comprender los planteamientos expuestos en un texto e identificar sus perspectivas y juicios de valor.
- Identificar y recuperar información presente en uno o varios textos, construir su sentido global, establecer relaciones entre enunciados y evaluar su intencionalidad(´pro, 2011)

Razonamiento cuantitativo: desempeños relacionados con uso de lenguaje cuantitativo y solución de problemas.

- Comprensión de conceptos básicos de las matemáticas para analizar, modelar y resolver problemas, aplicando métodos y procedimientos cuantitativos y esquemáticos.
- Interpretación de datos, la formulación de problemas y la ejecución, evaluación y validación de procedimientos y estrategias.

Escritura

- Comunicar ideas por escrito referidas a un tema dado. Los escritos se califican teniendo en cuenta los siguientes criterios:
- Elaboración de la intención y el propósito.
- Claridad de la estructura y la organización.
- Manejo del lenguaje y las convenciones.
-

Inglés

- Comunicarse efectivamente en inglés.
- Permiten clasificar a los evaluados en cuatro categorías de desempeño, según las bandas del Marco Común Europeo.

Competencias ciudadanas

- Conocer y comprender la Constitución Política de Colombia:
- Comprender qué es la Constitución
- Conocer los derechos y deberes que la Constitución consagra
- Conocer la organización del Estado
- Valoración de argumentos: analizar y evaluar la pertinencia y solidez de un enunciado
- Multiperspectivismo: Reconocer, contrastar y valorar distintas perspectivas
- Pensamiento sistémico: comprender que los fenómenos sociales y sus soluciones son multidimensionales y reconocer interacciones entre estas dimensiones.(pro, 2011)

Hoy en día se habla de una necesidad que las nuevas generaciones deben desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta cognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo.

Durante la última década se ha producido una notable expansión de la evaluación educativa en el nivel internacional, la cual se ha centrado básicamente en los estudiantes, el currículo y el rendimiento de los sistemas educativos. Organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la International Association for the Evaluation of Educational Achievement IEA) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (ORELAC-UNESCO) han promovido programas evaluadores comparativos de diferentes aspectos involucrados en la educación desde diferentes enfoques predominando el económico y sociológico. Sin duda, este tipo de pruebas internacionales dan pauta para hacer observaciones y reflexionar acerca de los objetivos que los países se han propuesto y sus logros, pero no se ha logrado resolver el problema.(Romero & López, 2012)

LECTURA CRÍTICA: METODOLÓGICAS PARA SU DESARROLLO

Estrategias y actividades sugeridas para mejorar la lectura

Los siguientes son algunos ejercicios preliminares o fase preparatorias los cuales fueron tomados de “Revista de educación Lauros” (2007) estos pueden ayudar a los docentes en el desarrollo de las metodologías de enseñanza para desarrollar la lectura crítica en los estudiantes del Colegio san Juan Bosco.

En esta fase, los estudiantes deben pensar e interesarse por el tema que será tratado en el texto a leer. Sólo se proporciona al estudiante, como clave textual, el título de texto, el nombre del autor o una palabra que simbolice la obra; el siguiente paso es buscar información. Documental acerca de la obra y de su posible contenido, teniendo en cuenta la clave previamente presentada. Esta estrategia puede incluir actividades como la lectura del texto en voz alta por parte de alumnos voluntarios y la discusión en pequeños grupos de los posibles contenidos de la lectura.

En primera instancia las metodologías que se deben precisar son: la finalidad de la lectura, es decir, los estudiantes deben saber por qué leen, en segundo lugar, las clases de lecturas que existen como por ejemplo, novelas, periódicos, revistas, artículos científicos, artículos académicos, cuentos y otros.

En tercer lugar los estudiantes deben tener en cuenta la intencionalidad de la lectura, si es para fines académicos, lectura de placer, para la investigación, para informarse.

Un cuarto pasó, consiste en un estudio crítico, que trabaja de manera específica y reflexiva, el tema y los capítulos de los textos, es aquí donde los estudiantes se introducen en el texto para realizar inferencias e implicaciones, en aras de forjar una interpretación de la lectura.

Otra metodología de gran utilidad es exponer ante un público un dialogo a modo de discurso transmitiendo sus implicaciones reflexivas que le surgieron de la lectura, puede escoger ser un personaje del texto. Por ende se entiende que el estudiante debe haber leído e interpretado el comportamiento del personaje a exponer, por lo cual el público debe entender los sentimientos e ideas que el estudiante tiene por expresar.

Cambiar las formas de enseñar para adecuarlas a la nueva cultura educativa propone un desafío para nuestras concepciones sobre la enseñanza, profundamente arraigadas en una tradición cultural en la que enseñar ha consistido en repetir y asumir como verdades absolutas los saberes establecidos.

El perfil que la educación requiere es la de un educando que sea capaz de aprender de manera autónoma, aprender a aprender. Las metodologías que destacan son aprender a buscar, seleccionar, interpretar, analizar, evaluar y comunicar la información que encuentran en los textos.

La labor del docente es entonces ayudar a los educandos a contrastar sus capacidades de aprendizaje con las nuevas formas de aprender y así reestructurarlas con el propósito de decidir de manera autónoma las metas y estrategias más adecuadas para cada situación de aprendizaje.

Por ejemplo en cuanto la metodología de autoevaluar y autorregular el aprendizaje, consiste en que tanto educador como educando deben compartir su responsabilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Otra metodología es la de resolver problemas para que los estudiantes puedan regular su propio aprendizaje, donde es fundamental enfrentarlos a situaciones y tareas que constituyan un conflicto que les obligue a tomar decisiones.

Enseñar a ser crítico según Correa, Ceballos y Rodrigo, (2003):El pensamiento crítico exige una serie de habilidades entre las que están la capacidad para evaluar datos, evidencias y argumentos, para emitir juicios razonados y tomar decisiones consecuentes.

Es decir valorar la calidad de los argumentos y las perspectivas que se leen para que los estudiantes puntualicen con una conclusión final. Porque según el filósofo Hudson (1980), un argumento o pensamiento puede ser considerado racional o correcto si no se contradice a sí mismo, si se basa en hechos relevantes, si puede ser modificado por esos hechos.

En cuanto la metodología de la cooperación se puede decir que intentar comprender las ideas de los otros y contrastarlas con las propias, los educandos se implican en un proceso de negociación de significados que trae consigo la construcción conjunta de

nuevos conocimientos, de nuevos procesos de pensamiento y de estrategias para la solución de problemas.

Las metodologías anteriormente mencionadas son algunas que incentivan la lectura, y forman a un estudiante crítico, así como lo mencionan en el texto *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*, de los autores M^a del Puy Pérez Echeverría, Juan Ignacio Pozo Municio, Nora Scheuer, Montserrat de La Cruz, Elena Martín Ortega, Mar Mateos Sanz,(2006), la motivación es fundamental para que los estudiantes aprendan con autonomía, a resolver problemas y vayan relacionando todo lo que ven en los textos a un contexto real.

MATERIALES Y METODOS

METODOLOGIA

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo se realizó una encuesta bajo el tipo de investigación descriptiva, se busca analizar las metodologías usadas por los docentes de la institución en el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes, las características, para la formulación de preguntas para la obtención de datos que se desean saber sobre los profesores para así describir las cuestiones recolectadas.

La técnica usada es de tipo combinatorio puesto que desde lo cualitativo se realizó una inmersión inicial en el campo para una previa operación del contexto escolar que se trabajó, además porque se realizó una interpretación contextual del mismo, y cuantitativo, porque se implementó una encuesta para la recolección de datos, como también el estudio de relaciones entre las variables.

La investigación está orientada tanto en el proceso metodológico de los docentes de primaria a once, y también a los resultados que estos obtienen después de dicho proceso. Teniendo en cuenta la recolección de datos a través de las encuestas para la predicción e identificación de las relaciones que existen entre las variables de **metodologías de enseñanza y lectura crítica**.

Las variables a tener en cuenta son, la lectura crítica y la metodología de enseñanza, a partir de esas metodologías que utilizan los docentes se puede determinar que conciben por lectura crítica. Teniendo en cuenta lo anterior este muestreo aleatorio con afijación proporcional, las encuestas fueron aplicadas a un grupo de docentes al azar para recoger información específica sobre las metodologías de enseñanza sobre lectura crítica que implementan en su cotidianidad laboral.

El instrumento de recolección de datos (encuesta) fue aplicado el 12 de mayo de 2015, a través de un formato impreso, a una muestra de 15 individuos claves del sector educativo como los docentes de primaria a once de las diferentes áreas del conocimiento, se cuenta con cuarenta personas en su plantel entre directivos y docentes, ubicado en el barrio la Cita del municipio de Funza en el departamento de Cundinamarca.

La encuesta consta de quince preguntas, donde trece son cerrados y solo dos son de corte abierto, se leyeron minuciosamente para realizar una tabla en Excel con los resultados obtenidos, a cada respuesta se le dio el porcentaje del 7,5 % para un total del 100% de quince respuestas, para las de orden abierto se tomaron las respuestas que más coincidían y se redactaron según sus incidencias.

En la encuesta se investigaron los siguientes aspectos que afectan las metodologías en cuanto al desarrollo de la lectura crítica: concepto, competencias de lectura, materiales, e intenciones. A continuación se presenta un análisis de los resultados obtenidos para este estudio según las siguientes categorías:

Tabla 1. Categorías de análisis

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Metodologías para el desarrollo de la lectura crítica	
Competencias para el desarrollo de la lectura crítica	1. Identificar y comprender los contenidos explícitos de un texto. 2. Comprender como se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. 3. Reflexionar y evaluar el contenido de un texto.

Fuente: Elaboración propia. Almanza, Delgado
 Universidad la Gran Colombia segundo semestre 2015

- En la categoría llamada **lectura crítica**, como primer resultado importante que se encontró fue el concepto de lectura crítica el cual definieron como un proceso reflexivo de análisis y comprensión a partir de un texto (90 %), pero según Harris y Hodges (1981) lectura crítica es el proceso de hacer juicios de valor, evaluar e identificar el propósito del autor, lo que quiere decir que según los resultados arrojados los docentes conocen el término. Sin embargo, los profesores afirman conocer las competencias que se buscan desarrollar en los estudiantes en el proceso de lectura crítica, pero se evidencia que un 90% de la muestra docente no identifican tales competencias.
- En segundo lugar se exponen los materiales que se utilizan en las clases para incentivar la lectura, donde se puede encontrar que un 48% de los más utilizados son los textos literarios, entendiendo que se busca que los estudiantes reflexionen a partir de un texto y evalúen su contenido, cuya intención es que el estudiante tome una postura crítica frente al texto, reflexionando sobre su contenido. Teniendo en cuenta la cantidad de materiales y herramientas pedagógicas existentes para incentivar la lectura, se puede observar que siguen siendo los textos narrativos los preferidos por la mayoría de docentes, es decir que falta mayor conocimiento y apropiación

de las herramientas tecnológicas, escritas y didácticas, para que se innoven las metodologías de enseñanza de lectura crítica, por consiguiente los estudiantes se interesen aún más por la lectura.

- En cuanto a lo que evalúan en un ensayo, se observó que el 100% se inclinaba hacia los niveles de redacción como los argumentos y la ortografía, como también se observó que para el 48% de los profesores los artículos de opinión, periódicos y revistas les sirven como herramientas para que los estudiantes fortalezcan la lectura crítica, además de ir adquiriendo nuevo vocabulario. Es reiterativo en los docentes la metodología de evaluación pues aún se sigue con la idea de revisar ortografía y redacción, dejando de lado la puesta en escena de su visión de mundo, entendiendo que a través de un ensayo es donde notoriamente se puede observar la postura crítica de los estudiantes, teniendo en cuenta a Agustín Campo Arenas en su texto, *Pensamiento Crítico Técnicas Para Su Desarrollo*, expone que el pensamiento crítico es inherente al ser humano y que este se desarrolla de una manera diferente en cada individuo, es decir que depende de su quehacer diario para que este se estimule y se desarrolle. Con esto se evidencia que si los docentes diariamente estimulan el pensamiento crítico de los estudiantes, este se irá desarrollando paulatinamente y se debe insistir en que los estudiantes piensen por si mismos críticamente.
- Las competencia que más se desarrollan los estudiantes del colegio San Juan Bosco, teniendo en cuenta los resultados obtenidos, es la de identificar y comprender los contenidos explícitos de un texto, por una parte de comprender como se articulan las partes de un texto para darle un sentido global, los resultados evidencian que se cumple parcialmente, por otra parte se puede observar que los estudiantes no hacen el proceso de una manera apropiada en cuanto a reflexionar y evaluar el contenido de un texto.
- En cuanto a las **metodologías de enseñanza**, se encuentra que las evaluaciones que el 56% de los docentes consideran pertinentes para

identificar el nivel de desarrollo de la lectura crítica en sus estudiantes son la evaluación formativa y procesual, además que el 64% de los profesores no utilizan como retroalimentación los resultados de las pruebas saber 11°, por consiguiente se considera que estas no son importantes para conocer las falencias y en qué se debe trabajar con los demás estudiantes, para que los resultados no sean bajos.

Aunque, los docentes afirman que sus metodologías han ayudado a mejorar la lectura crítica en sus estudiantes los resultados de las pruebas saber 11° arrojan lo contrario, por ejemplo en el año 2014 los resultados dieron a relucir que de lo evaluado en estas pruebas, Por una parte, el 64% de los docentes retroalimentan de manera escrita los diferentes textos que les piden a sus estudiantes a partir de la observación global de un escrito. Se evidencia que el 56% de los docentes no tienen conocimiento de los niveles de lectura, puesto que presentan gran confusión con sus respuestas en contraste con la argumentación dada referente al nivel inferencial porque lo definen como el nivel literal.

Por ejemplo en el texto *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*, de los autores M^a del Puy Pérez Echeverría, Juan Ignacio Pozo Municio, Nora Scheuer, Montserrat de La Cruz, Elena Martín Ortega, Mar Mateos Sanz, exponen sobre la enseñanza que debe ir dirigida a las competencias, pero que esto no debe ser sólo labor del docente, sino un proceso autónomo, además que la relación enseñanza aprendizaje como es vista debe tener un gran cambio, esto quiere decir que las metodologías de enseñanza que los docentes deben implementar para el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes, según los autores anteriormente mencionados, se trata de promover los procesos de enseñanza-aprendizaje como una cultura la cual debe adoptar el estudiante, quien es un gestor de conocimiento, buscar su conocimiento crítico depende de su autonomía. Finalmente cada docente expresó lo que hace dentro de su área específica para desarrollar la lectura crítica en sus estudiantes, donde se pudo identificar que las herramientas que más emplean son los estudios de caso, es decir inciden en dejar de lado el

proceso de autonomía estudiantil en las metodologías de enseñanza de la lectura crítica.

Teniendo en cuenta lo anterior y la evidencia de las respuestas dadas por los docentes del colegio San Juan Bosco de Funza, se puede observar que ellos son los principales actores en la formación de un estudiante crítico y analítico, porque si se manejan estas competencias en todas las áreas del conocimiento, los estudiantes pasarían de la mera decodificación de letras a tomar una postura crítica frente a diversos tipos de textos, dado que no sólo es en el área de español donde se debe trabajar la lectura crítica sino en todas las demás materias que se imparten dentro de la institución.

Es decir que las metodologías usadas por los docentes se deben orientar a trabajar las competencias que propone el ICFES, tales como, identificar y entender los contenidos explícitos de un texto, comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global, reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido. (ICFES, saber11°. 2013) para mejorar la calidad de los resultados académicos y así formar jóvenes más críticos ante la vida.

CONCLUSIONES

A través del instrumento de recolección de datos se evaluaron las metodologías que emplean los docentes para el desarrollo de lectura crítica en los estudiantes del Colegio San Juan Bosco de Funza, en aras de describir los procesos implícitos que realizan los docentes en el ejercicio de la lectura crítica, como los métodos de evaluación, herramientas y estrategias de enseñanza-aprendizaje, que fueron útiles para comparar la relación que hay entre la intencionalidad de las metodologías para el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes del Colegio San Juan Bosco de Funza. Se evidencia que falta más trabajo autónomo por parte de los estudiantes en el área de lectura y en los docentes para investigar que metodologías pueden implementar en sus clases para fomentar los procesos de lectura crítica.

De igual forma se evidenció que existe desconocimiento por parte de los docentes en cuanto a las modificaciones hechas a la prueba de lenguaje por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, generando este

desconocimiento la actualización y modificación de sus metodologías de enseñanza en el desarrollo de la lectura crítica.

Al desconocer las competencias que evalúa el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, en las pruebas de lenguaje los docentes siguen trabajando con base a metodologías que buscan sólo la decodificación de los textos, como por ejemplo, actividades de falso y verdadero, búsqueda de personajes y de características, descuidando las que se están implementando actualmente, porque no le permiten al educando incidir en el tema, ni generarse problemáticas entorno al contexto real al que se enfrentan día a día, cayendo en el mismo error de enseñar a sus estudiantes a abordar un texto de manera muy literal, pues siguen evaluando sólo lo que dice el texto, mas no enfrentan a los estudiantes a relacionar los temas que surgen de las lecturas con el entorno.

Si los docentes realizan un trabajo muy consiente en la modificación de sus metodologías de enseñanza tomando como base las pruebas saber 11 y los diferente documento que el Ministerio de Educación presenta, podrán realizar una labor más significativa con sus estudiantes obteniendo resultados satisfactorios.

RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los resultados escritos en el trascurso del artículo se evidencia que los docentes utilizan metodologías generales a la hora de trabajar la lectura crítica, por lo tanto se recomienda hacer una presentación de las evidencias arrojadas por el instrumento de recolección de datos a todos los docentes del plantel educativo, donde se expongan que otras metodologías específicas como el soliloquio, relacionar contexto-texto, autonomía de lectura, entre otras, para que las implementen en su quehacer docente día a día.

Luego de haber realizado esta presentación se pueden mostrar a los docentes los resultados que arrojaron las pruebas saber once, para que ellos identifiquen en cuales de las competencias de lectura crítica se está fallando y empiecen a trabajar en sus metodologías de enseñanza con los estudiantes de los grados primaria hasta once.

Los docentes deberían enseñar a evaluar datos, evidencias y argumentos, para que los educandos puedan emitir juicios razonados y tomar decisiones consecuentes, que a partir de la lectura crítica los estudiantes elaboren argumentos de calidad con inferencias e implicaciones, con el fin de forjar una interpretación de la lectura.

Enseñar a buscar, seleccionar, interpretar, analizar, evaluar y comunicar la información que encuentran en los textos, como también instruirlos en actividades de resolver problemas para que los estudiantes puedan regular su propio aprendizaje, enfrentarlos a situaciones y tareas que constituyan un conflicto que les obligue a tomar decisiones

Por tal razón el presente artículo serviría como una base reflexiva y analítica para los docentes en su quehacer profesional, permitiendo que ellos autoevalúen sus metodologías de enseñanza, las modifiquen y adecuen según las demandas del contexto y en cumplimiento de los estándares de calidad educativa.

De igual forma la Institución educativa podrá tomar como referente este trabajo para realizar reestructuraciones en su currículo y de esta forma mejorar la calidad de enseñanza.

Bibliografía

pro, S. (2011). *Principales resultados en competencias genericas*.

2013, I. (14 de 10 de 2013). *Estrategías de evaluación según el Icfes* . Recuperado el 20 de 06 de 2015, de Estrategías de evaluación según el Icfes :
<https://www.google.com/search?q=Estrategias+de+Evaluación+Según+el+ICFES+esta+es>

2013, I. (2013). *Lectura crítica Icfes*. Recuperado el 20 de 06 de 2015, de Lectura crítica Icfes:
www.icfes.gov.co/exámenes/component/.../doc.../792-lectura-critica1?...

Casanny. (1999). Aproximaciones a la lectura crítica. teoría ,ejemplos y reflexiones . p 5-7.

Cassany, D. (2006). *Tras Las Lineas*. Barcelona: Anagrama.

Colombia, U. I. (s.f.). *Investigaciones* . Recuperado el 18 de 04 de 2015, de HACIA UNA CULTURA INVESTIGATIVA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA U.G.C.:
<http://www.ugc.edu.co/index.php/investigaciones-educacion>

Educación, M. d. (2013). *ICFES* . Bogotá: MEN.

EduTEKA. (08 de Abril de 2006). *EDUTEKA*. Recuperado el 26 de Junio de 2015, de
<http://www.eduteka.org/LecturaCriticaPensamiento1.php>

Icfes. (2013).

ICFES. (2013). *Lectura crítica Icfes*. Recuperado el 20 de 06 de 2015, de Lectura crítica Icfes:
www.icfes.gov.co/exámenes/component/.../doc.../792-lectura-critica1?...

OECD. (2012). *Resultados PISA 2012*. Recuperado el 23 de 06 de 2015, de Programme for International Student Assessment: <http://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/pisaen-espaol.htm>

pro, S. (2011). *Principales resultados en competencias genericas* .

Romero, J. A., & López, B. E. (2012). *CREA*. Obtenido de CREA:
http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/planeear/como/planteamiento_tesis.htm

pro, S. (2011). *Principales resultados en competencias genericas*.

2013, I. (14 de 10 de 2013). *Estrategías de evaluación según el Icfes* . Recuperado el 20 de 06 de 2015, de Estrategías de evaluación según el Icfes :
<https://www.google.com/search?q=Estrategias+de+Evaluación+Según+el+ICFES+esta+es>

