

CENTRO CULTURAL SOACHA

Localización y Estrategias

ANÁLISIS
SECTOR



Centro Educativo el Futuro



Centro Educativo "hogares"



Centro Educativo

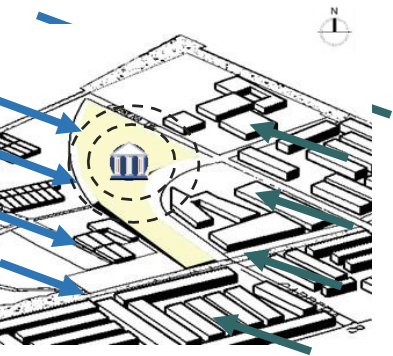


❖ EL CERRO LA VEREDITA SERVIRÁ DE APOYO A LAS ACTIVIDADES EXTERNAS ECOLÓGICAS DEL MUSEO

❖ LOTE CON FORMA IRREGULAR ALARGADA Y CURVA CON UN ÁREA DE 13000 MTS².

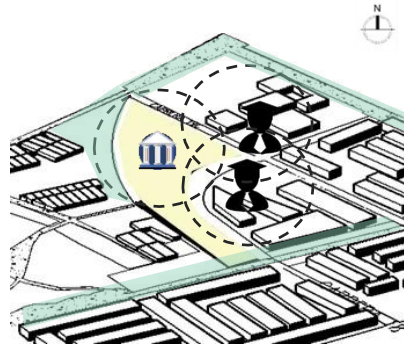
Tejido social

ANÁLISIS
ESTRATEGIAS,
CONCLUSIONES



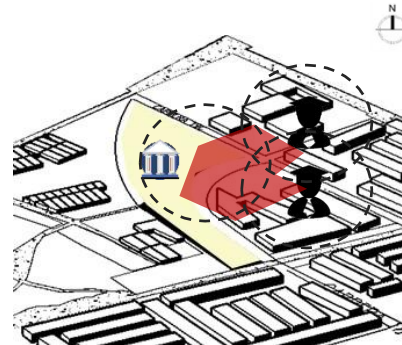
- EL CENTRO CULTURAL como punto central entre las dos comunidades permitirá la relación social y creación tejido social

Articulación



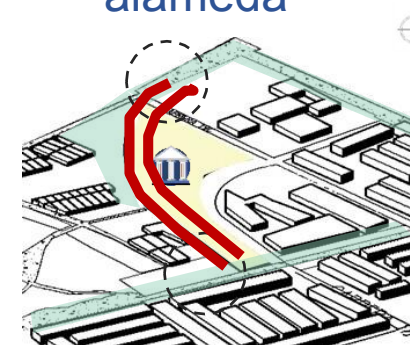
- Vecinos próximos EDUCATIVOS permite intercambio de conocimientos y servicios culturales de apoyo

Espacio público

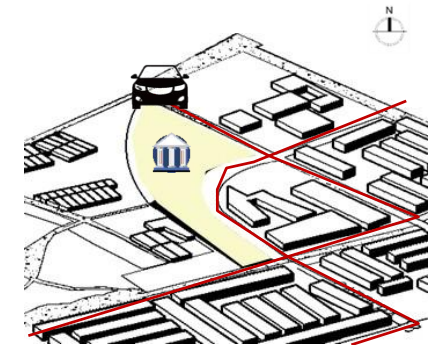


- Se articulará con los equipamientos educativos por medio de permanencias que formarán un gran espacio público.

Continuación alameda

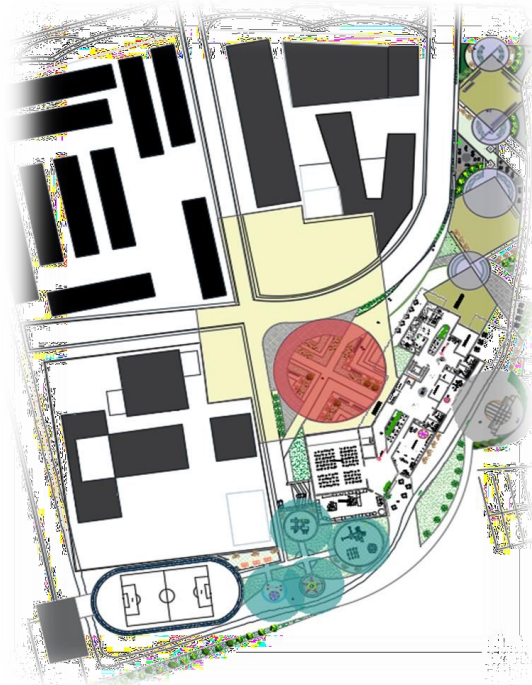


- Se continuará el circuito de la alameda por el costado de la reserva ambiental y crear turismo ecológico



- Calle exclusiva para entrada vehicular vía cerrada, no habrá congestión vial.

Plano de espacio publico y contexto



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

ESTUDIANTE:
MIGUEL ANGUEL GOMEZ RUIZ
EMMA L. WILCHES VARGAS

PROYECTO:
CENTRO CULTURAL SOACHA

ÉNFASIS DE GRADO
GRUPO 17
SEMESTRE 1-2021

DOCENTE:
MANUEL MARTINEZ

CONTIENE:
PLANTA URBANA

REFERENCIAS:

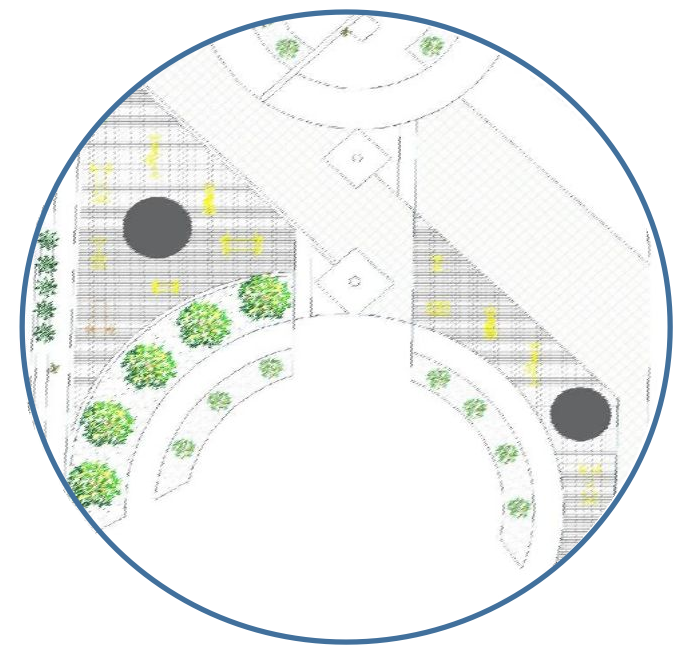
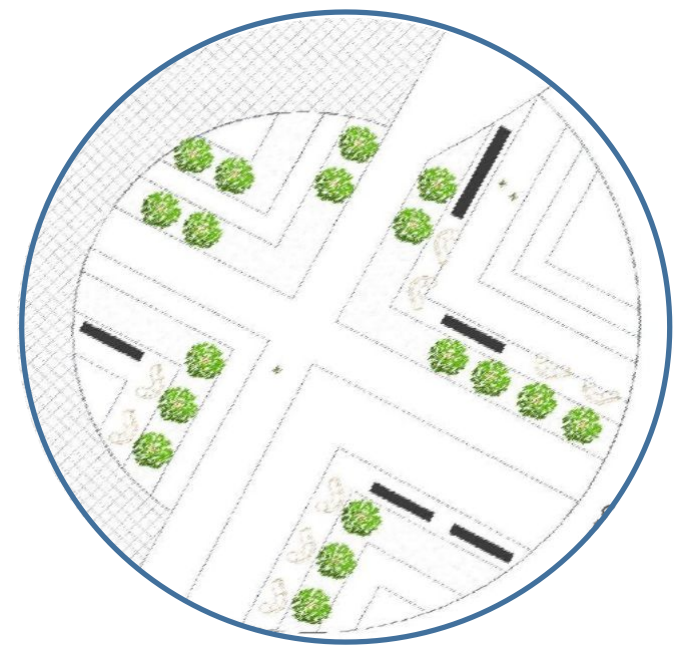
ESCALA:
SIN ESC
FECHA:
MARZO
DE
2021

ARCHIVO:
FECHA COPIA:

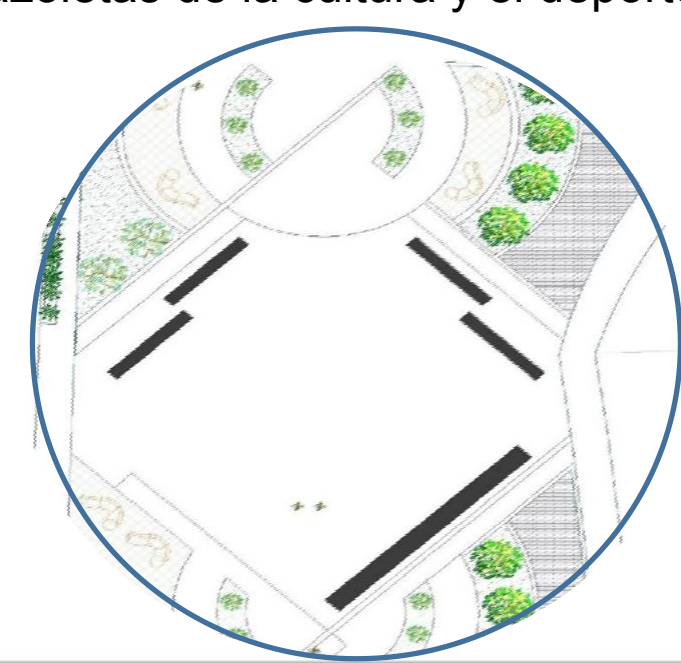
OBSERVACIONES:

REVISION	PLANO NO.	PLANO NO.
1	A-001	1

Plano zonas de espacio publico



Plazoletas de la cultura y el deporte





UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

ESTUDIANTE:
MIGUEL ANGUEL GÓMEZ RUIZ
EMMA L. WILCHES VARGAS

PROYECTO:
CENTRO CULTURAL SOACHA

ÉNFASIS DE GRADO
GRUPO 17
SEMESTRE 1-2021

DOCENTE:
MANUEL MARTÍNEZ

CONTIENE:
FACHADA NORTE

REFERENCIAS:

ESCALA:	FECHA:
SIN ESC	MARZO DE 2021
ARCHIVO:	FECHA COPIA:

OBSERVACIONES:

PROYECTO	FECHA	FECHA COPIA
1	A-001	1

Imagen general del proyecto



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

ESTUDIANTE:
MIGUEL ANGUEL GOMEZ RUIZ
EMMA L. WILCHES VARGAS

PROYECTO:
CENTRO CULTURAL SOACHA

ÉNFAIS DE GRADO
GRUPO 17
SEMESTRE 1-2021

DOCENTE:
MANUEL MARTINEZ

CONTIENE:
PLANTA URBANA

REFERENCIAS:

ESCALA:
SIN ESC

FECHA:
MARZO
DE
2021

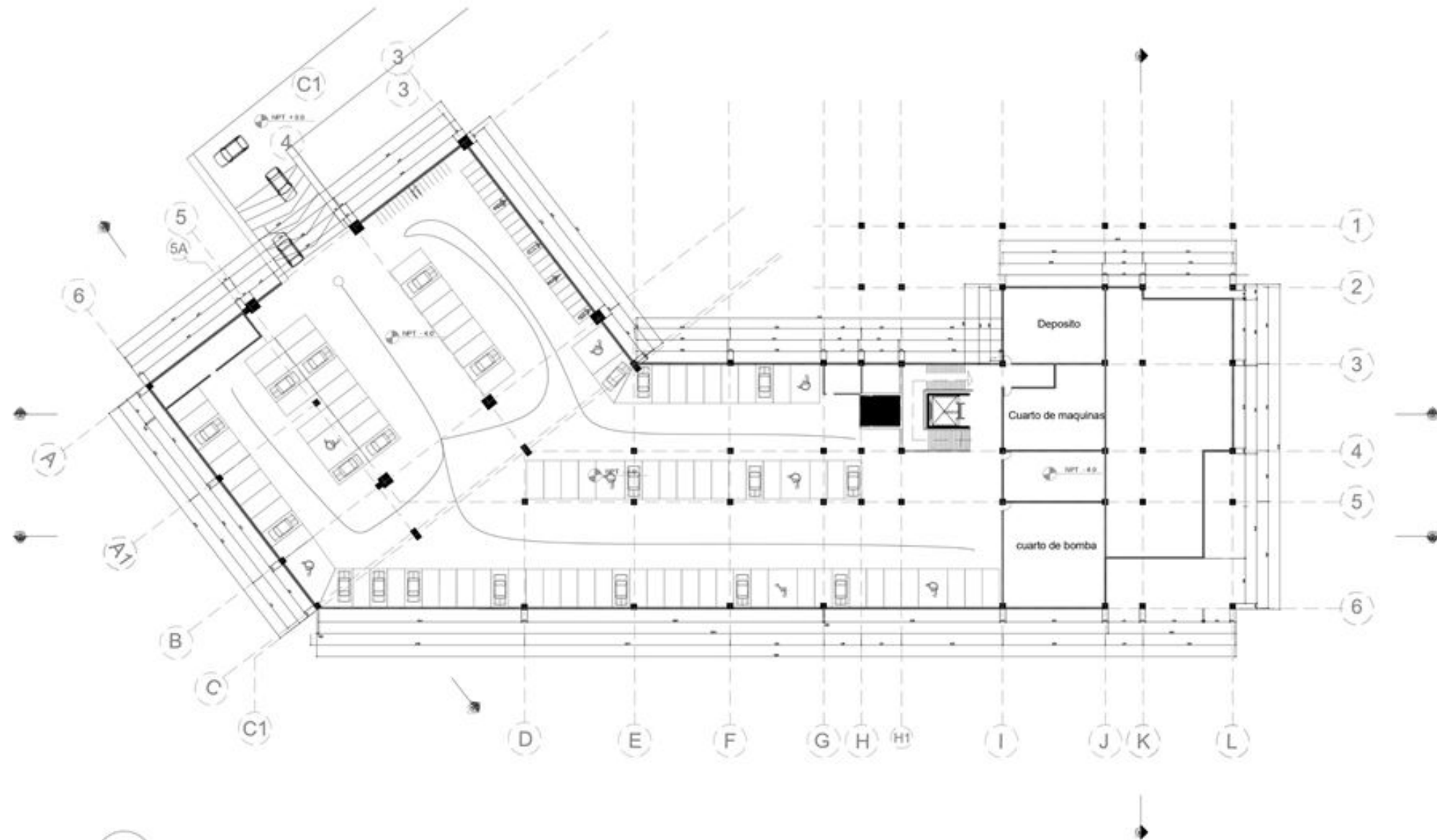
ARCHIVO:

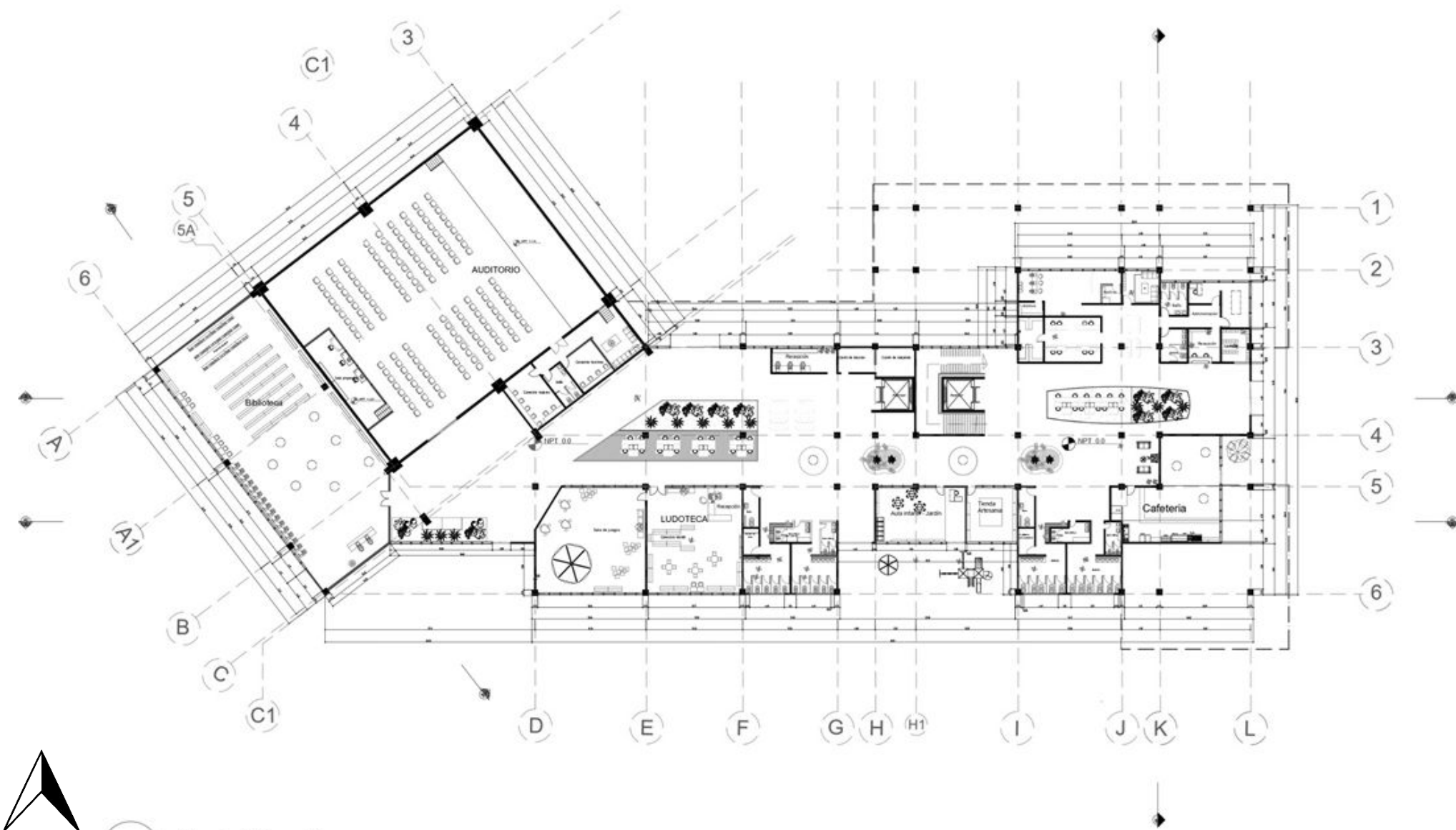
FECHA COPIA:

OBSERVACIONES:

REVISION	PLANO NO.	PLANTILLA NO.
1	A-001	1

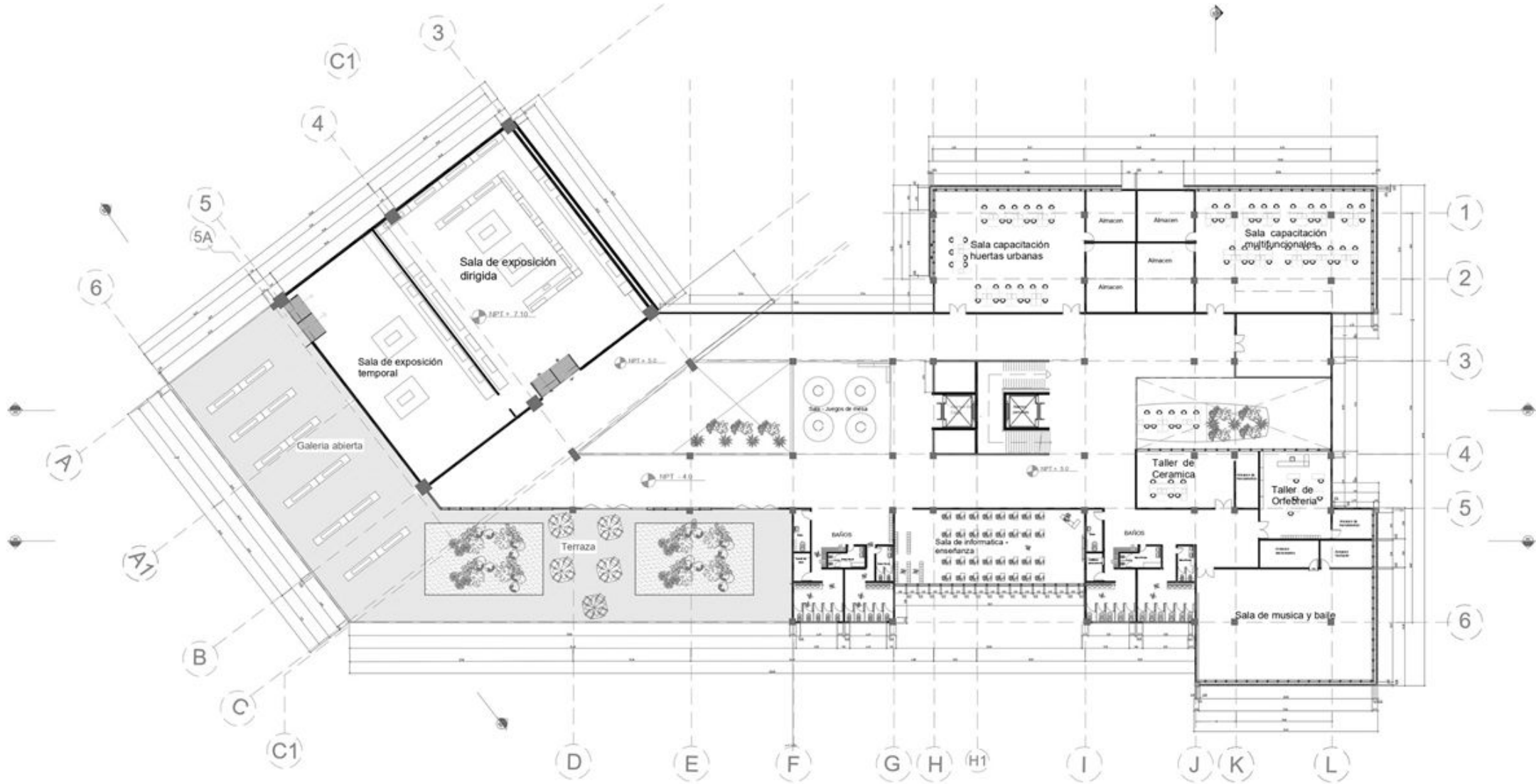
Planta Sotano
Esc: 1:1000





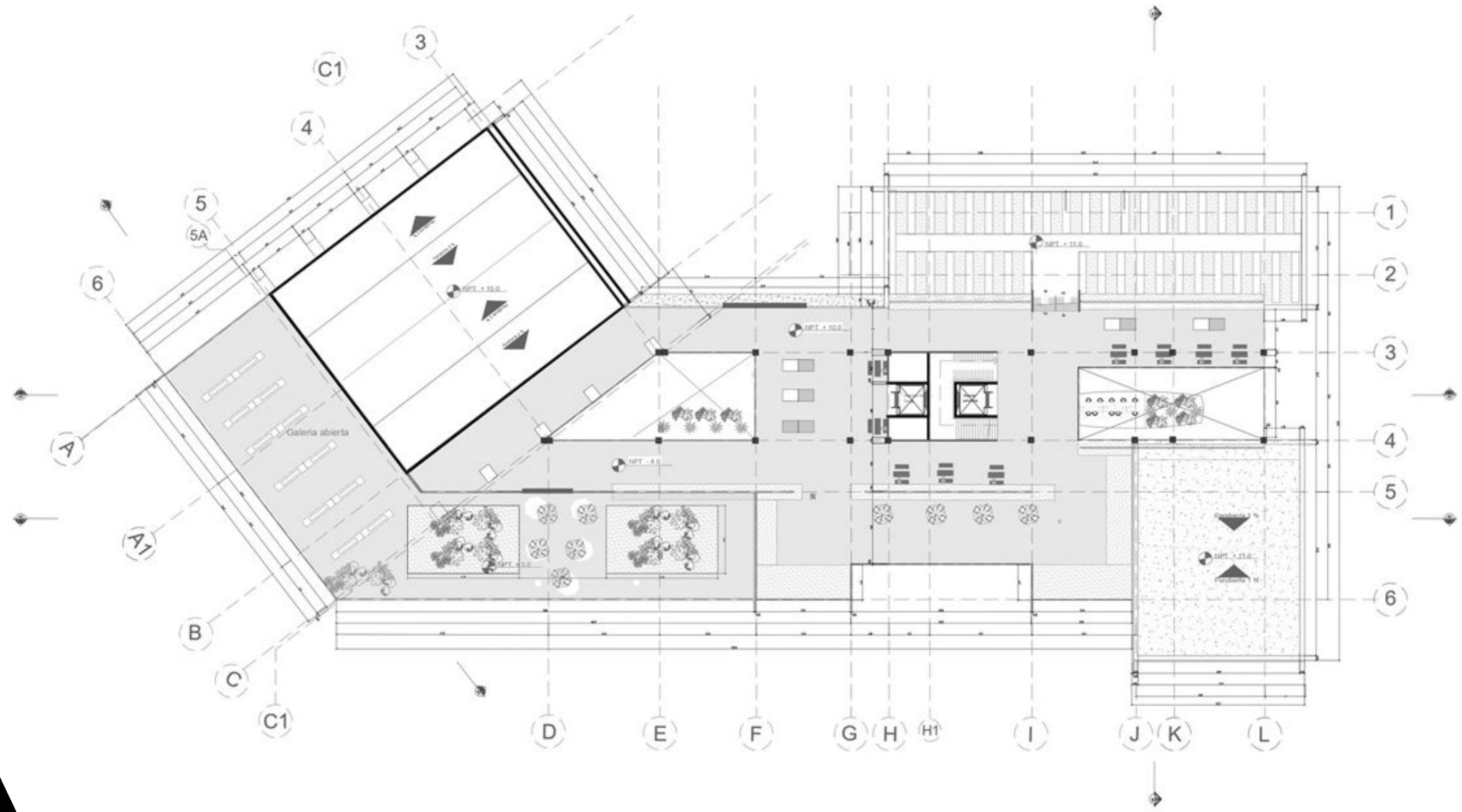
Planta Primer Piso
Esc: 1:1000

Planta 2



 UNIVERSIDAD La Gran Colombia Fundada en 1960	PROYECTO Centro Cultural Baitoa EXTENSION DE OBRAS ANTERIORES
CONTRIBUCIONES	
ARQUITECTO Luis Ospina, Santiago	
PROPIETARIOS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO TECNOLÓGICO	
CONTENIDO Planta Baitoa 2do Piso	
MODIFICACIONES	
OBSERVACIONES	
PLANTA 2	
Escala: 1:1000 Fecha: 10-12-10	Hoja: 1 de 1
Autor: LUIS OSPINA Diseñador: LUIS OSPINA Arquitecto: LUIS OSPINA	Proyecto: A-300 Fecha: 10-12-10

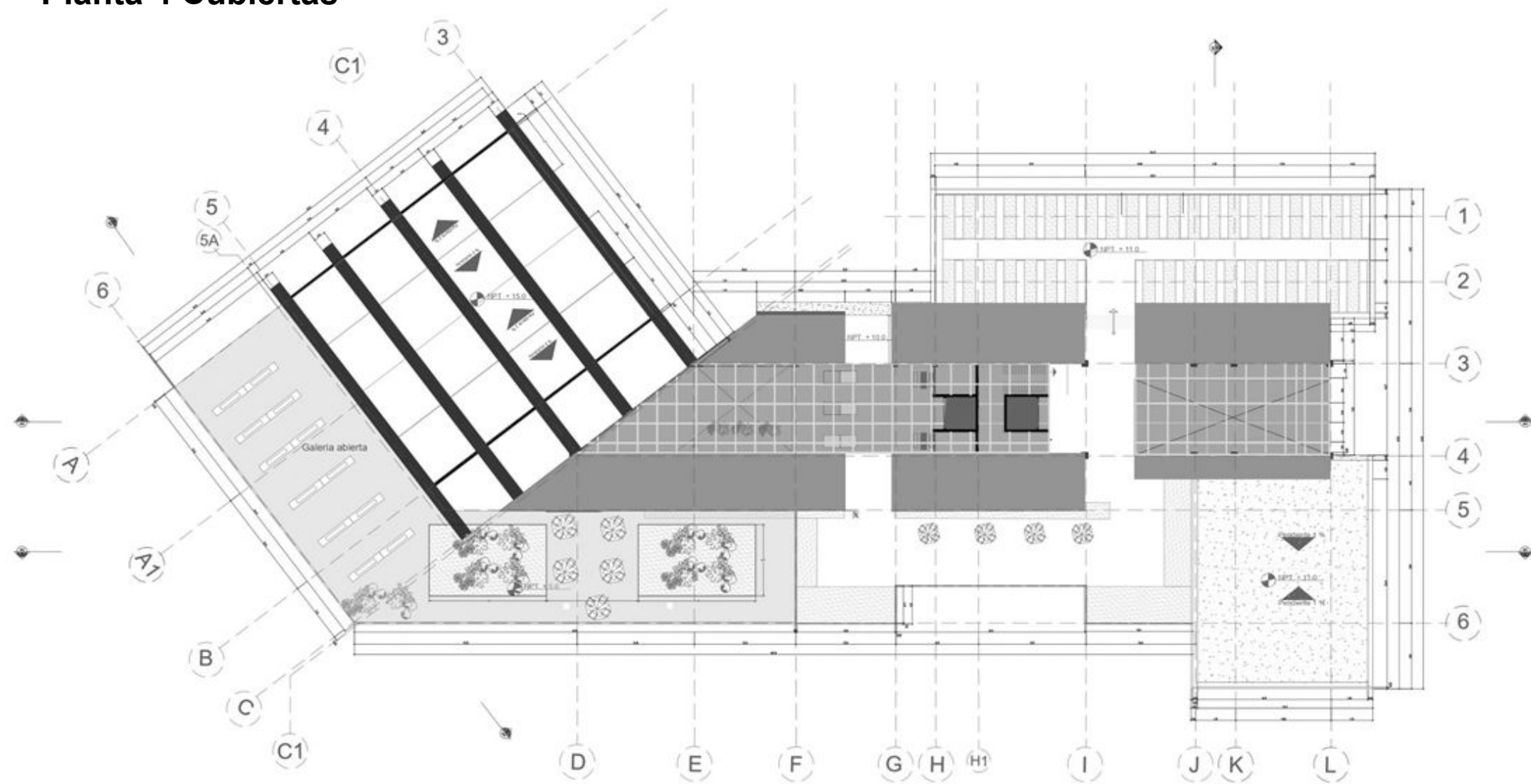
Planta 3 Terraza



Planta Terraza
Esc: 1:1000

UNIVERSIDAD La Gran Colombia	
PROYECTO: Centro Cultural - Bogotá	
TITULAR DE GRADO GRUPO: 17	
COORDINADOR: 	
ARQUITECTO: 	
PROPIETARIO: 	
CONTIENE: 	
MODIFICACIONES: 	
OBSERVACIONES: 	
PUNTO 2	
1:1000	4-15-16
A-300	

Planta 4 Cubiertas



800
700
600

00E-V


UNIVERSIDAD
La Gran Colombia
Fundada en 1955

PROYECTO

Centro Cultural Bovea

EDIFICIO DE GRADO GRUPO 1.T

CONVENCIONES

ARQUITECTO

AND. VARELA, MARTIN

PROPIETARIOS

INSTITUTO VARELA Y CIA
SANTO DOMINGO, PUERTO RICO

CONTIENE

FUENTES DE ALIMENTACION

MODIFICACIONES

OBSERVACIONES

CUBIERTA

1:1000

A-300

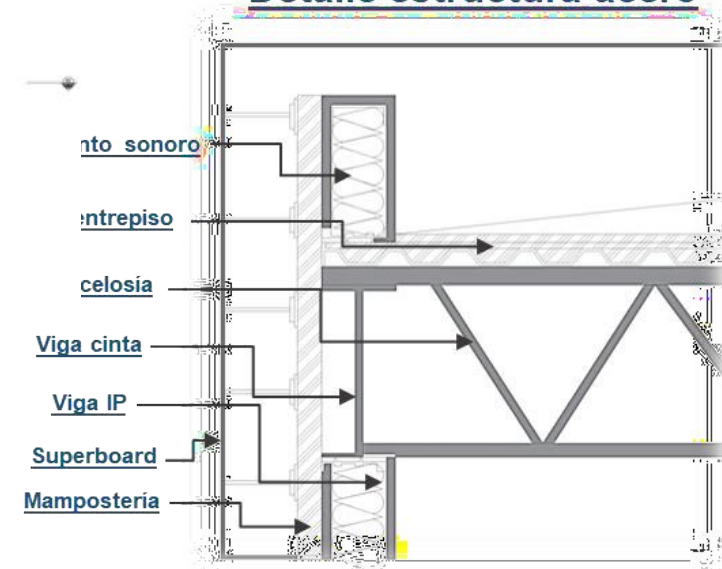
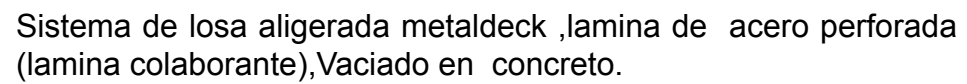
010

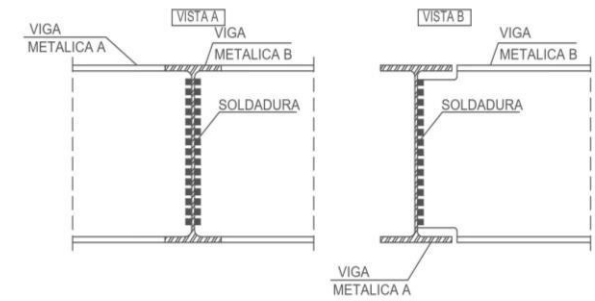
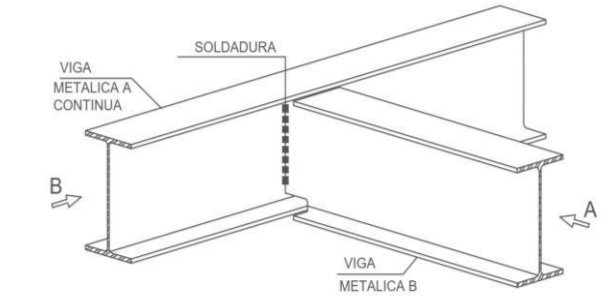


	
PROYECTO Centro Cultural Baeza	
TITULAR DE DISEÑO (GRUPO) / 1	
CONFECCIONES	
ARQUITECTO JESÚS GARCÍA	
PROPIETARIOS INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR	
CONTIENE Plancha: 000001	
MODIFICACIONES	
DESCRIPCIONES	
PLANTA ARQUITECTÓNICA 1	
Escala: 1:1000	Escala: 1:1000
Fecha: 1999	Fecha: 1999
Autor: JESÚS GARCÍA	Autor: JESÚS GARCÍA
Proyecto: A-300	Proyecto: A-300

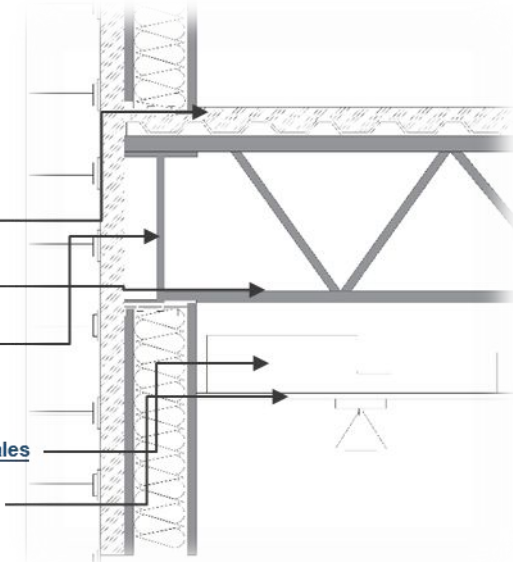


[illegible]





- Losa aligerada —
- Viga celosia —
- Viga cinta —
- Viga IP —
- Instalaciones especiales —
- Cielo raso drywall —



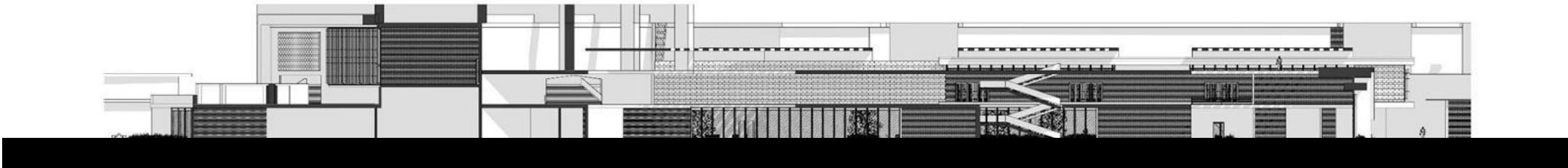
1:300

Architectural elevation drawing of the proposed building. The structure is long and low, featuring a mix of materials including brick, light-colored panels, and large glass sections. A prominent section on the right has a grid of small, square windows. The building is set against a white background with some landscaping elements like trees and a street lamp at the base.

1:300

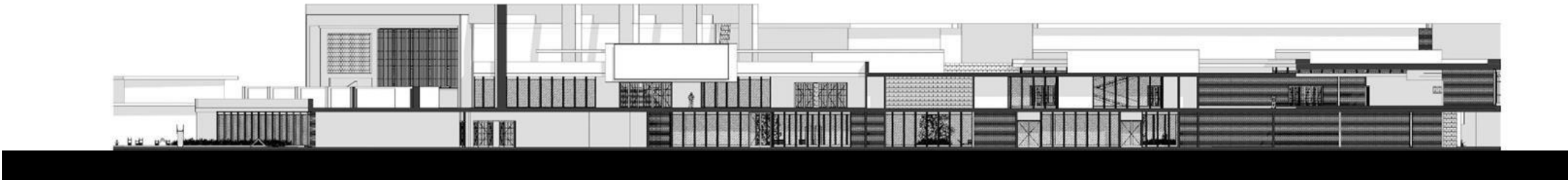


Plano longitudinal 01



S-01 Sección Construcción 1:300

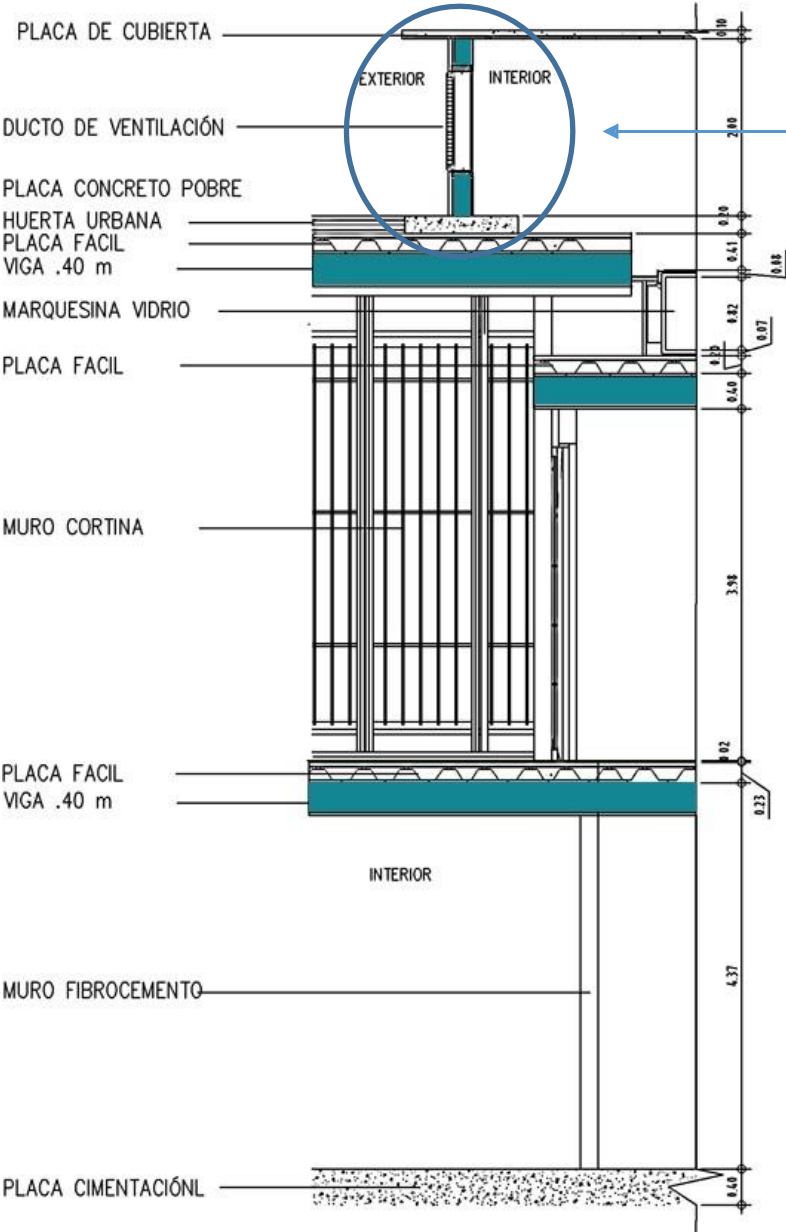
Plano longitudinal 02



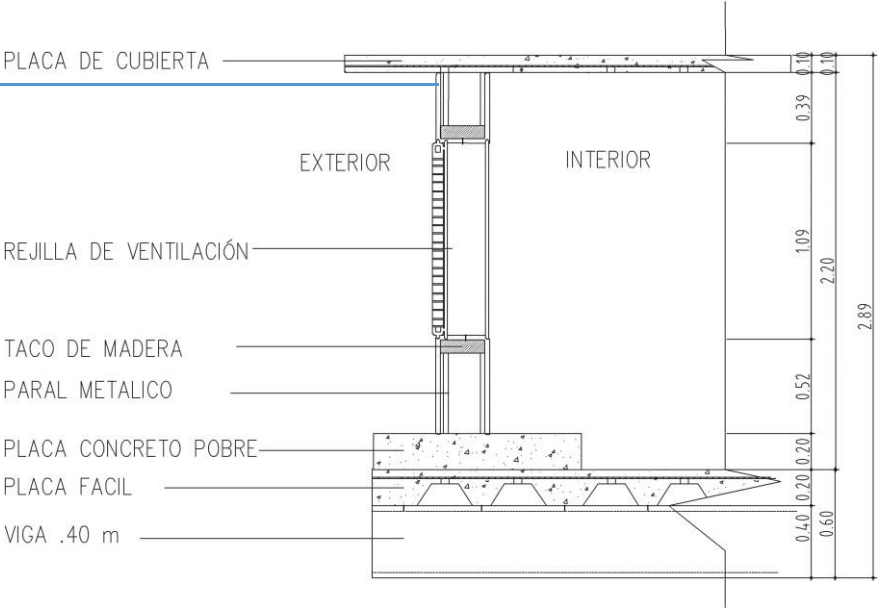
S-03 Sección Construcción 1:300

This architectural section drawing illustrates a building's interior layout, featuring a mezzanine level and a stage area. The mezzanine is supported by a dark structural frame and contains five yellow conical light fixtures. Below the mezzanine is a large stage area with rows of seating. The drawing includes vertical section lines labeled A, A1, B, and C at the top. Silhouettes of people are used to indicate scale and occupancy within the space.

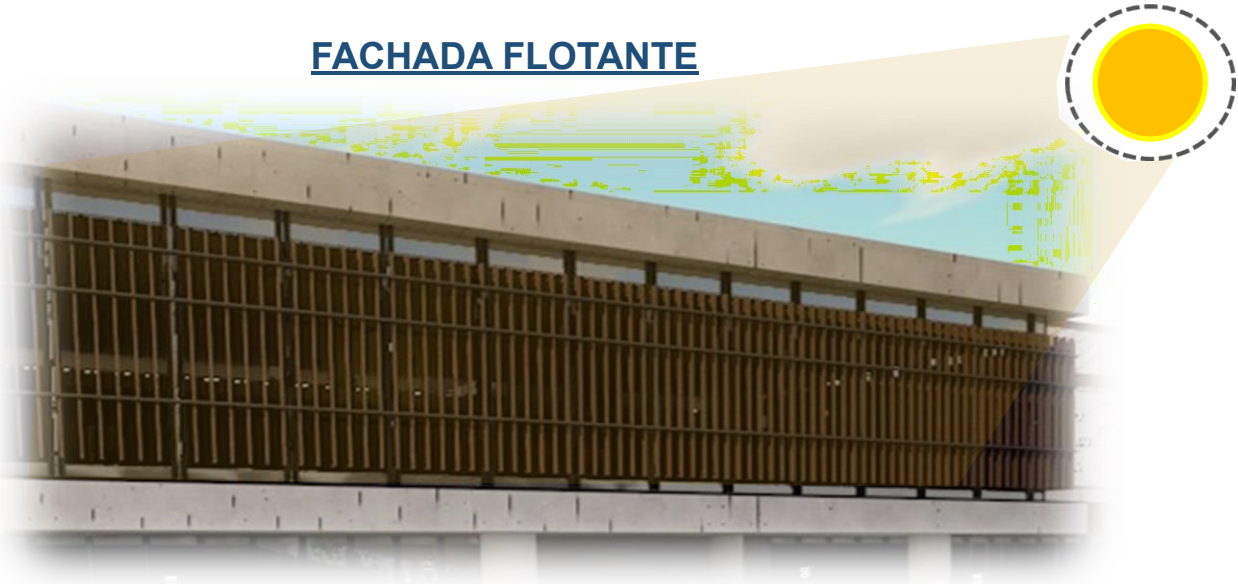
Corte Fachada



DETALLE CONSTRUCTIVO SISTEMA VENTILACIÓN



FACHADA FLOTANTE



 UNIVERSIDAD La Gran Colombia		
FACULTAD DE ARQUITECTURA		
ESTUDIANTE: MIGUEL ANGUEL GOMEZ RUIZ EMMA L. WILCHES VARGAS		
PROYECTO: CENTRO CULTURAL SOACHA		
ÉNFASIS DE GRADO GRUPO 17 SEMESTRE 1-2021		
DOCENTE: MANUEL MARTINEZ		
CONTIENE: Corte Fachada y Detalle constructivo		
REFERENCIAS:		
ESCALA: SIN ESC	FECHA: MARZO DE 2021	
ARCHIVO:	FECHA COPIA:	
OBSERVACIONES:		
REVISION: 1	PLANO No: A-001	PLANTILLA: 1 FOLIO

Imágenes 3 d proyecto

[illegible]

Espacio galería cerrada



Zona de contemplación



Actividades pasivas
Juegos de mesa

Esparcimiento



Ambiental

Luz , viento natural



800	000-V
100	100
UNIVERSITAS	UNIVERSIDAD
La Gran Colombia	La Gran Colombia
PROYECTO	PROYECTO
Centro Cultural	Centro Cultural
ENTRADA DE UNO GRUPO 17	ENTRADA DE UNO GRUPO 17
CONVENIENCIAS	CONVENIENCIAS
ARQUITECTO	ARQUITECTO
PROPIETARIOS	PROPIETARIOS
CONTIENE	CONTIENE
MODIFICACIONES	MODIFICACIONES
OBSERVACIONES	OBSERVACIONES
DEBIDOS 30	DEBIDOS 30
1:1000	1:1000
A-300	A-300

