

# Vive la Claneridad

*Guía Didáctica Para Docentes*



Director

Magíster en Educación Andrey Porras Montejo

Coordinación, Investigación y Producción

Liceth Álvarez Polo, Maryury Álvarez Polo, Yessid Alberto Herrera Palomino,  
Iván Alfonso Ibáñez Baquero.

Diseño Cuadernillo de Actividades

Liceth Álvarez Polo, Maryury Álvarez Polo, Yessid Alberto Herrera Palomino,  
Iván Alfonso Ibáñez Baquero.

Fotografías

Liceth Álvarez Polo, Maryury Álvarez Polo, Yessid Alberto Herrera Palomino,  
Iván Alfonso Ibáñez Baquero.

Tesis de grado para optar por el título de Magíster en Educación.  
Vive la Llaneridad, Guía Didáctica para Docentes. 2023

# Presentación

Con el objetivo de contribuir al fortalecimiento de la llaneridad de los estudiantes de grado 5 de la I.E. Agrícola la Holanda se elabora la guía interdisciplinar "Vive La Llaneridad", la cual busca orientar un proceso de identificación, apropiación y expresión de elementos constitutivos de la identidad llanera, mediante la aplicación de distintas actividades interdisciplinarias desde las áreas de lengua castellana, ciencias sociales y ciencias Naturales.

Esta guía va dirigida a los docentes para ser implementada con los estudiantes en sus clases, de acuerdo con los contenidos propios de su área; los cuales se entrelazan con las actividades y los contenidos de la guía para responder a los requerimientos normativos nacionales y así mismo dar respuesta a un problema en común como es el fortalecimiento de la identidad llanera.

En esta guía se encontrará un recorrido histórico, económico, social, cultural, así como el reconocimiento de ecosistemas de la región, los cuales están interrelacionados mediante expresiones artísticas, literarias y culturales, haciendo uso de herramientas interactivas y lúdicas que permiten al docente y al estudiante un acercamiento a la Llaneridad.

# *¿Por qué fortalecer la identidad llanera desde la escuela?*

La escuela como eje fundamental de la sociedad juega un papel primordial en la conservación de las prácticas y saberes culturales, mediadas por la pluriculturalidad; es por lo que, desde el aula se debe fortalecer la llaneridad para que los niños reconozcan y vivencien los saberes y prácticas propias de su contexto. Por lo anterior, el MEN plantea que es trabajo de la escuela buscar el rescate de la cultura dentro del territorio colombiano, teniendo en cuenta que los planes de estudio y metodologías deben responder a la construcción y fortalecimiento de la identidad cultural, a partir de este planteamiento surge esta guía didáctica, la cual permite la contextualización de la información y la apropiación de la cultura llanera a través de actividades lúdicas e interdisciplinarias.

# ¿En qué modelo pedagógico se basa la Guía Interdisciplinar?

Para el desarrollo de esta guía se tomó como base el modelo pedagógico constructivista, el cual permite que un estudiante a partir de las experiencias obtenidas previamente, más las herramientas que le ofrece su medio, pueda generar su propio conocimiento a partir de una mirada holística de sus contextos.

Dado lo anterior, esta guía interdisciplinar permite ser la herramienta que ayude al estudiante a la búsqueda del conocimiento, el cual le permitirá fortalecer la plenitud.

No obstante, independiente del modelo en el que se basa esta guía, es importante aclarar que se puede implementar a otros modelos parecidos o incluso modificar para la aplicabilidad en otros.

# ¿Qué contiene la Guía Interdisciplinar?

Para poder aprovechar al máximo esta guía, se describe brevemente cómo esta compuesta:

**OBJETIVO:** describe la finalidad del capítulo y los alcances que se pretenden reforzar.

**CONTENIDO:** establece los temas y subtemas de cada capítulo, describiendo las particularidades de los mismos.

**AYUDA DIDÁCTICA:** a partir de hipervínculos, vídeos o lecturas adicionales, se complementa la información del contenido. Recuerda ubicar las estrellas amarillas para los enlaces.

**ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES:** con el fin de fortalecer los conocimientos y saberes sobre un tema en específico, se establecen actividades lúdico-pedagógicas desde las áreas de ciencias sociales, ciencias naturales y lengua castellana.

*Es importante que las actividades sean compartidas o subidas a través de las redes sociales de guía interdisciplinar.*

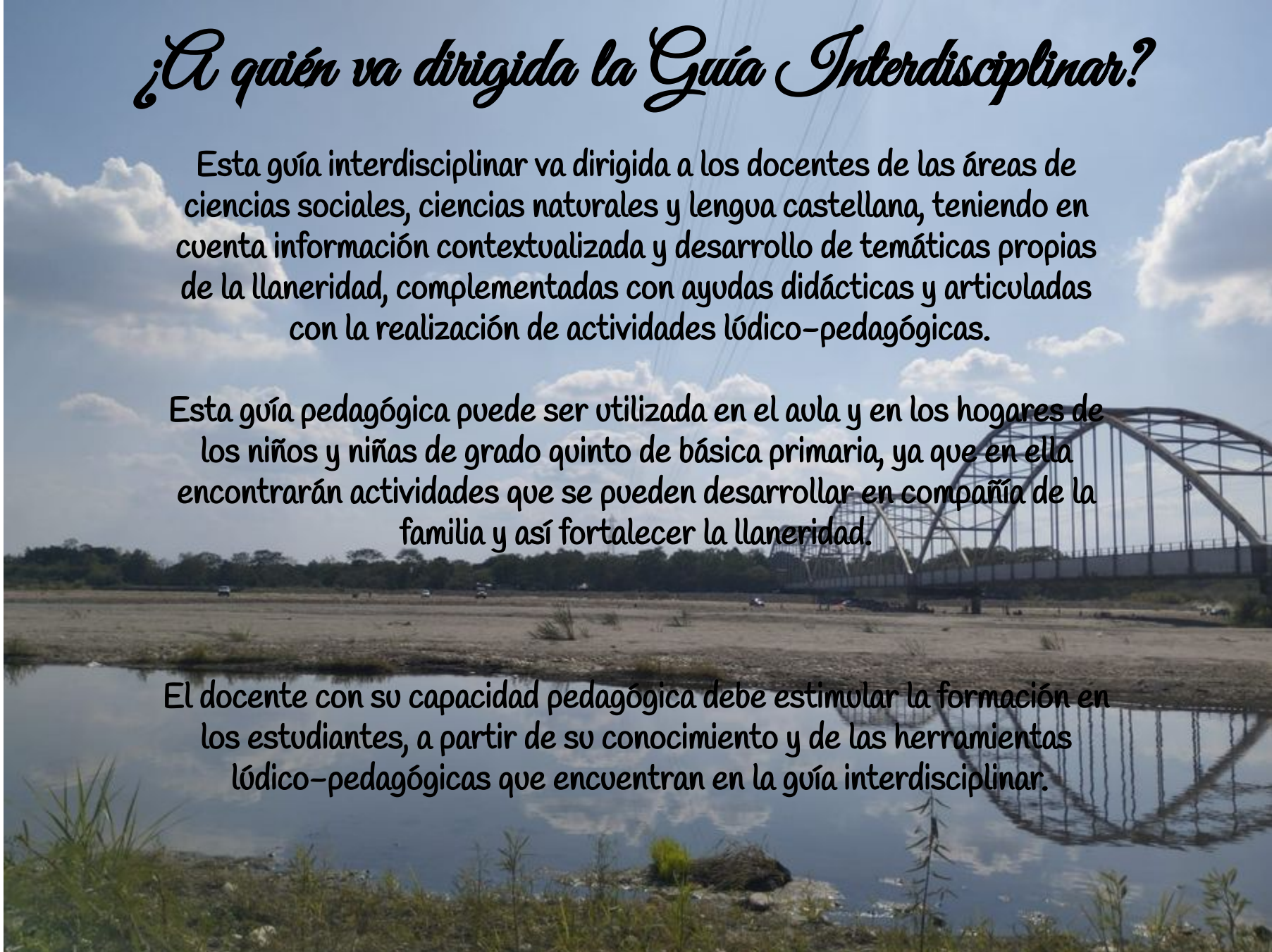


# ¿A quién va dirigida la Guía Interdisciplinar?

Esta guía interdisciplinar va dirigida a los docentes de las áreas de ciencias sociales, ciencias naturales y lengua castellana, teniendo en cuenta información contextualizada y desarrollo de temáticas propias de la llaneridad, complementadas con ayudas didácticas y articuladas con la realización de actividades lúdico-pedagógicas.

Esta guía pedagógica puede ser utilizada en el aula y en los hogares de los niños y niñas de grado quinto de básica primaria, ya que en ella encontrarán actividades que se pueden desarrollar en compañía de la familia y así fortalecer la llaneridad.

El docente con su capacidad pedagógica debe estimular la formación en los estudiantes, a partir de su conocimiento y de las herramientas lúdico-pedagógicas que encuentran en la guía interdisciplinar.



# *¿En qué momento se puede utilizar la Guía Interdisciplinar?*

Esta guía interdisciplinar esta diseñada para ser utilizada en cualquier momento del año escolar y por cualquier miembro de una comunidad educativa, por ello se sugiere tener presente las siguientes recomendaciones:

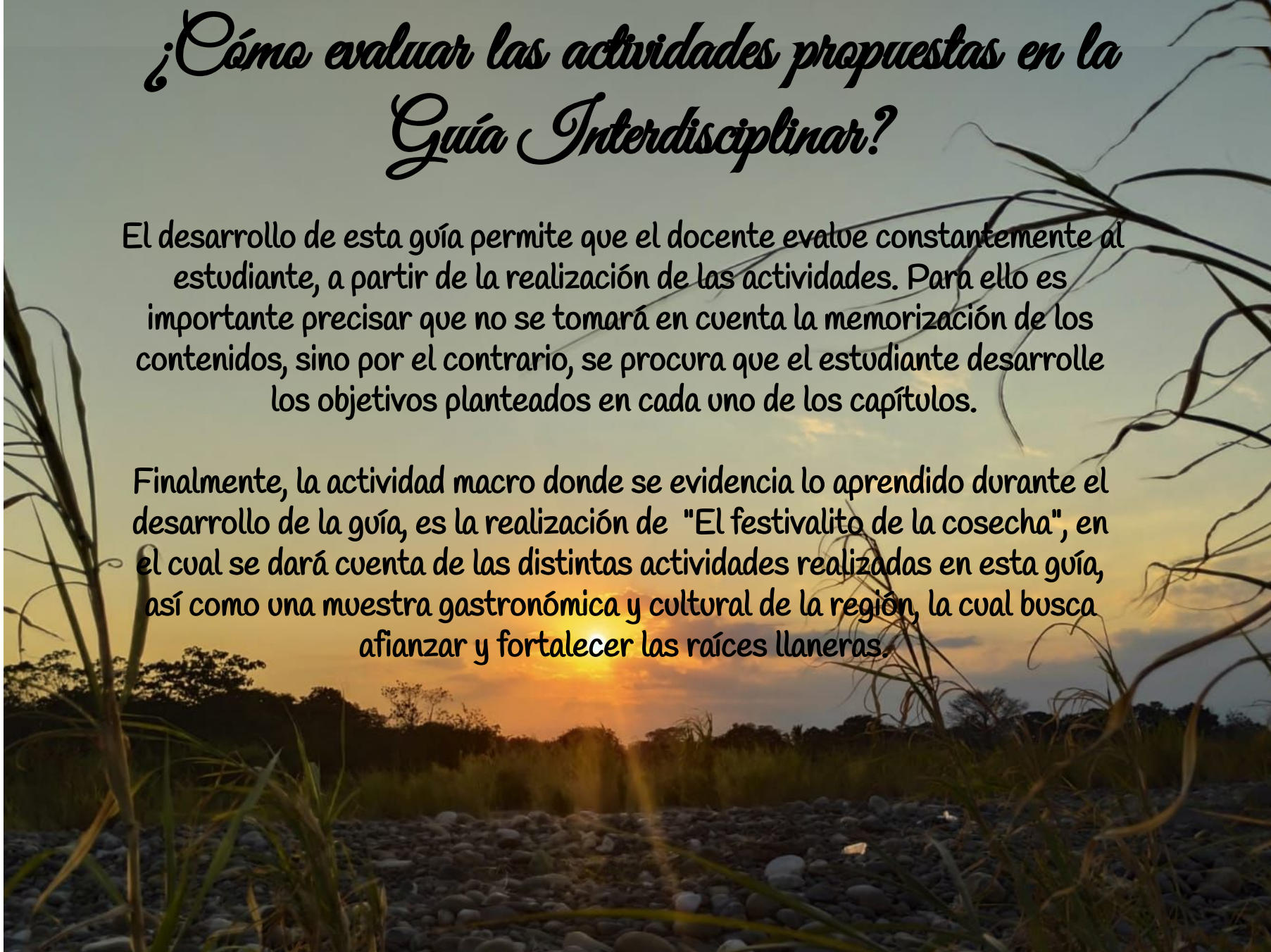
- Se puede desarrollar en un periodo académico, siguiendo el contenido de la misma, ya que esta diseñada bajo la normatividad educativa en Colombia.
- En algunas clases, independientemente del área de estudio, se puede usar como material de apoyo en algunas temáticas y contenidos.
- Cuando se presenten dudas o inquietudes, el estudiante o docente podrá tomar la guía como material de consulta.
- El docente puede tener la guía como medio de apoyo en la aplicabilidad de las actividades dentro de sus clases, ya sea implementándolas o realizando algunos cambios a las mismas.

*Es importante que cuando se use esta guía interdisciplinar, el docente o estudiante tenga acceso a internet con el fin de aprovechar al máximo el contenido que ofrece esta.*

# ¿Cómo evaluar las actividades propuestas en la Guía Interdisciplinar?

El desarrollo de esta guía permite que el docente evalúe constantemente al estudiante, a partir de la realización de las actividades. Para ello es importante precisar que no se tomará en cuenta la memorización de los contenidos, sino por el contrario, se procura que el estudiante desarrolle los objetivos planteados en cada uno de los capítulos.

Finalmente, la actividad macro donde se evidencia lo aprendido durante el desarrollo de la guía, es la realización de "El festivalito de la cosecha", en el cual se dará cuenta de las distintas actividades realizadas en esta guía, así como una muestra gastronómica y cultural de la región, la cual busca afianzar y fortalecer las raíces llaneras.



# Contenido

## CAPÍTULO 1: RECONOCE TU TERRITORIO

- 1.1 Región de la Orinoquía
  - 1.2 Ubicación geográfica
  - 1.3 Departamento del Meta
  - 1.4 Mapa Político del Departamento del Meta
  - 1.5 Símbolos Patrios del Departamento del Meta
  - 1.6 Clima
  - 1.7 Geografía
  - 1.8 Sitios de Interés Natural
  - 1.9 Flora y Fauna
- ACTIVIDADES

## CAPÍTULO 2: RECONOCE TUS RAÍCES

- 2.1 Pueblos ancestrales
  - 2.2 Época colonial
  - 2.3 Grupos indígenas actuales
- ACTIVIDADES

## CAPÍTULO 3: VIVE LA CULTURA LLANERA

- 3.1 Traje típico
  - 3.2 Música llanera
  - 3.3 Cantos de vaquería
  - 3.4 Gastronomía llanera
  - 3.5 Mitos y leyendas llaneras
- ACTIVIDADES



# Contenido

## CAPÍTULO 4: RECONOCE LA ECONOMÍA LLANERA

- 4.1 Producción agropecuaria
  - 4.2 Industria de hidrocarburos
  - 4.3 Turismo
- ### ACTIVIDADES

## CAPÍTULO 5: SOY GRANADINO

- 5.1 Reseña Histórica
- 5.2 Símbolos
- 5.3 Economía, topografía e Hidrografía

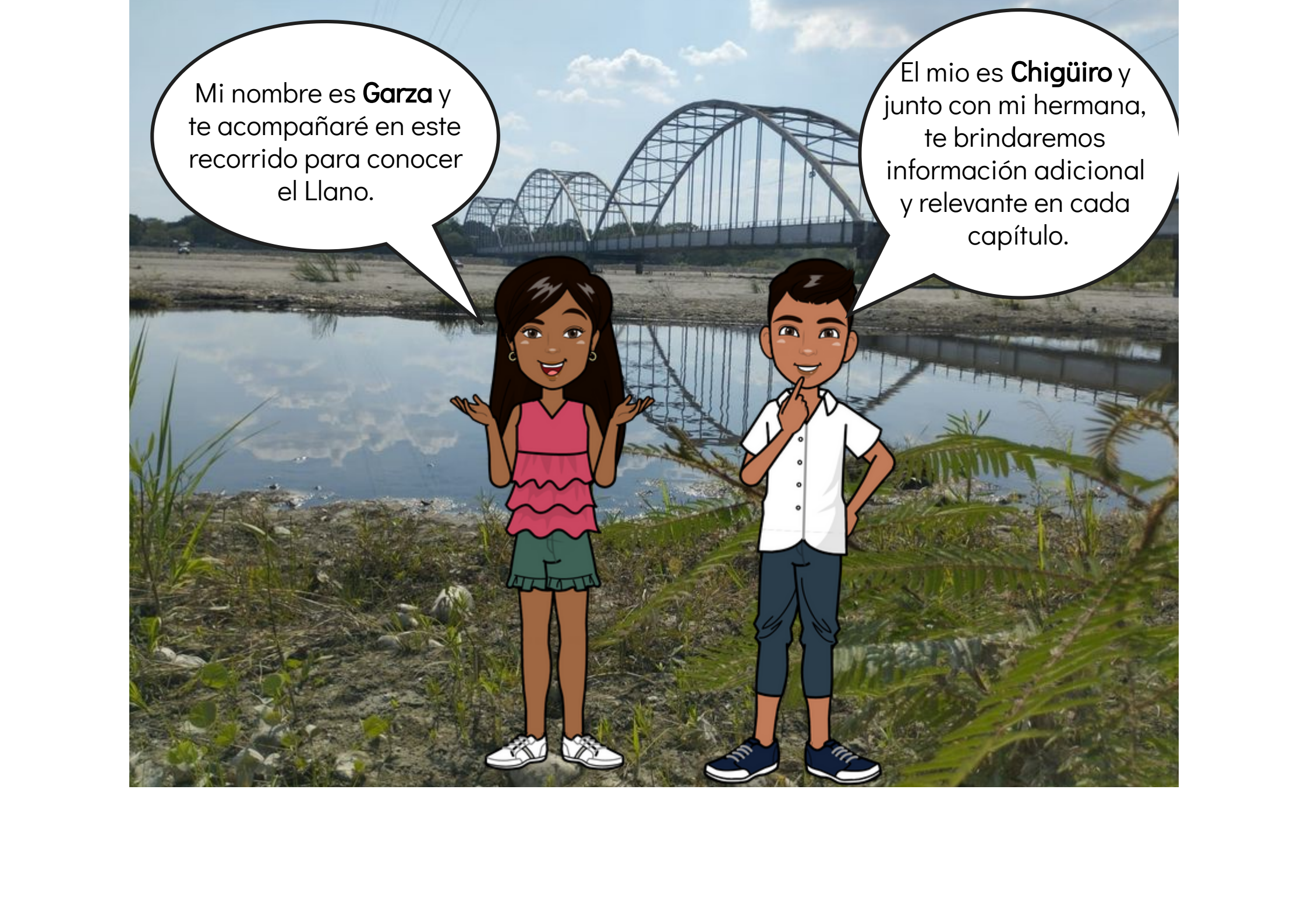
- 5.4 Festividades
- ### ACTIVIDADES

## CAPÍTULO 6: CELEBRA LA LLANERIDAD

- 6.1 Día de la Llaneridad
  - 6.2 Mundial de Coleo
  - 6.3 Torneo Internacional del Joropo
  - 6.4 Festivales de Verano
- ### ACTIVIDADES

## REFERENCIAS





Mi nombre es **Garza** y te acompañaré en este recorrido para conocer el Llano.

El mio es **Chigüiro** y junto con mi hermana, te brindaremos información adicional y relevante en cada capítulo.

Síguenos en nuestras redes sociales en Instagram como @vivelallaneridad y en Tik Tok @vivelallaneridad



 Escanear código QR



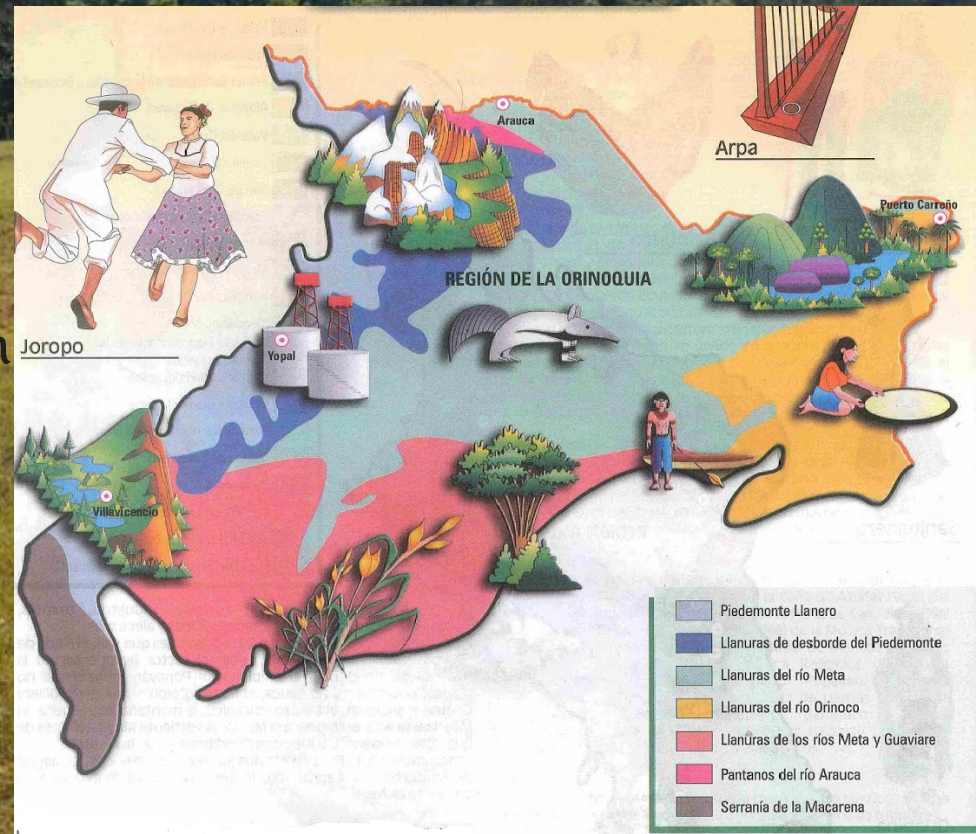
# CAPÍTULO 1: RECONOCE TU TERRITORIO

Dentro de la geografía colombiana son variados los paisajes que tiene cada una de las regiones naturales, sin embargo, este capítulo mostrará algunos aportes del territorio llanero colombiano, el cual está marcado por sus grandes paisajes naturales, un clima cálido y un sinnúmero de ecosistemas y biomas.

El reconocimiento del lugar donde se habita logra que los individuos se identifiquen con su cultura, sus costumbres y su ámbito social.

## OBJETIVO

Reconocer el territorio desde un punto de vista cultural, ambiental y literario y su influencia en la configuración de la llaneridad.



Tomado de:

<https://4.bp.blogspot.com/-64aC1ZLuioc/WrXJj504Ful/AAAAAAAAAHc/PwGdbjHxzC0Dw5rKN1gLtpRmVDfLkLKPwCLcBGAs/s1600/ORINOQUIA.png>

# 1.1 Región de la Orinoquía: Llanos Orientales

Esta región está ubicada al oriente de Colombia, de ahí su nombre popular "Llanos Orientales" y cuenta con los departamentos más extensos del país.

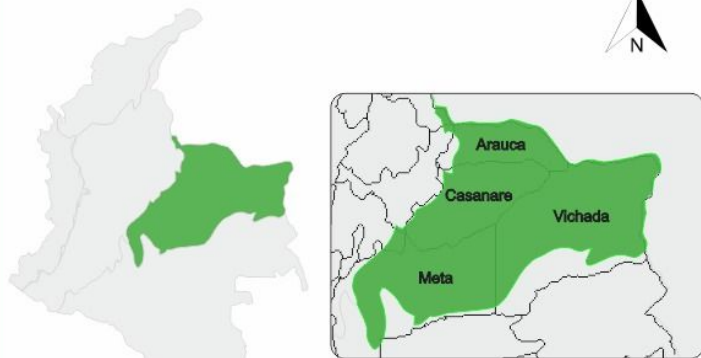
Tiene una extensión de 254 335 km<sup>2</sup> y una población aproximada de 1.840.922 (2021).

Dentro de las principales ciudades se encuentran:

Villavicencio, Yopal, Arauca, Acacías, Granada, Saravena, Puerto Carreño.

Su clima es tropical de sabana, el cual permite tener una variedad de agricultura y una extensa ganadería.

## Región Orinoquía



Tomado de: <https://tierracolombiana.org/region-orinoquia-de-colombia/>



### ¿Sabías qué?

Tanto Colombia como Venezuela, tienen Llanos Orientales, los dos países debido a su cercanía geográfica, comparten gran parte de costumbres y tradiciones llaneras.



## 1.2 Ubicación Geográfica

El territorio colombiano se divide en seis regiones naturales: Caribe, Andina, Pacífica, Insular, Amazónica y la Orinoquía.

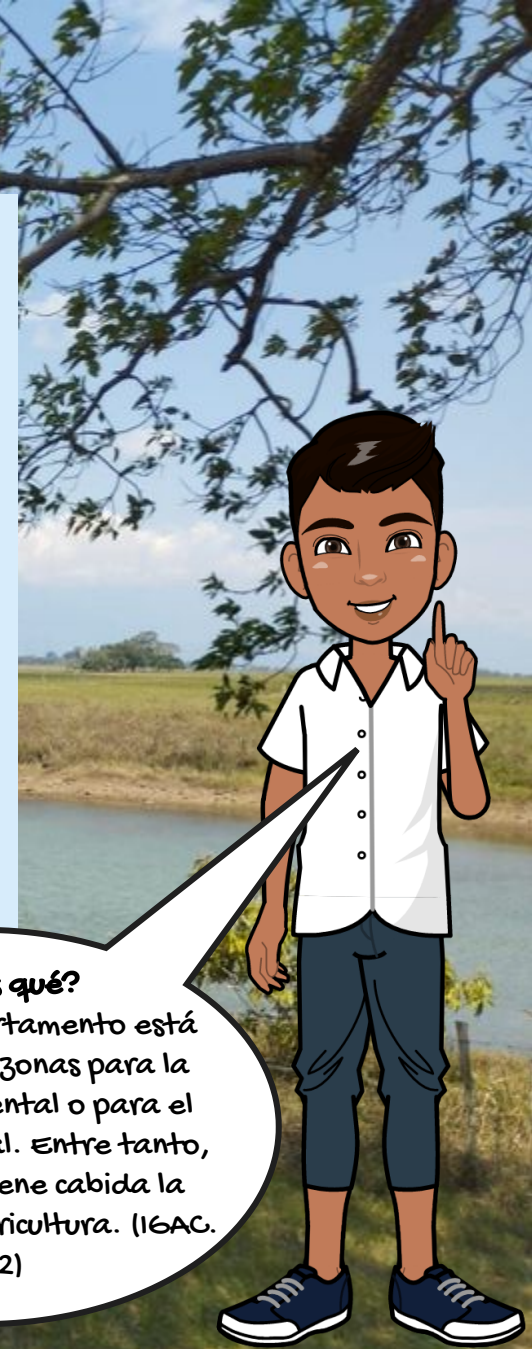
Dentro de la Región de la Orinoquía se encuentran los Departamentos de: Arauca, Casanare, Meta y Vichada.



## 1.3 Departamento del Meta

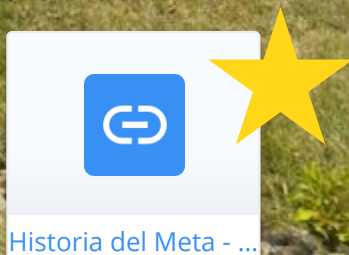
Es conocido como la puerta de los Llanos Orientales, donde el 77.2 % de sus suelos tienen variedades de riquezas ambientales y suelos adecuados para uso agroforestal, con una extensión de 86.635 kilómetros cuadrados.

Su temperatura varía entre los 17°C y 31°C, por lo cual esta región goza de un clima tropical que garantiza el cultivo y siembra de diferentes productos como la piña, la palma, el plátano, el maracuyá, entre otros. Del mismo modo, existe una gran variedad de fauna y flora, única en el mundo.



### ¿Sabías qué?

El 77% del departamento está conformado por zonas para la protección ambiental o para el desarrollo forestal. Entre tanto, solo en el 21% tiene cabida la ganadería y la agricultura. (IAGC, 2022)

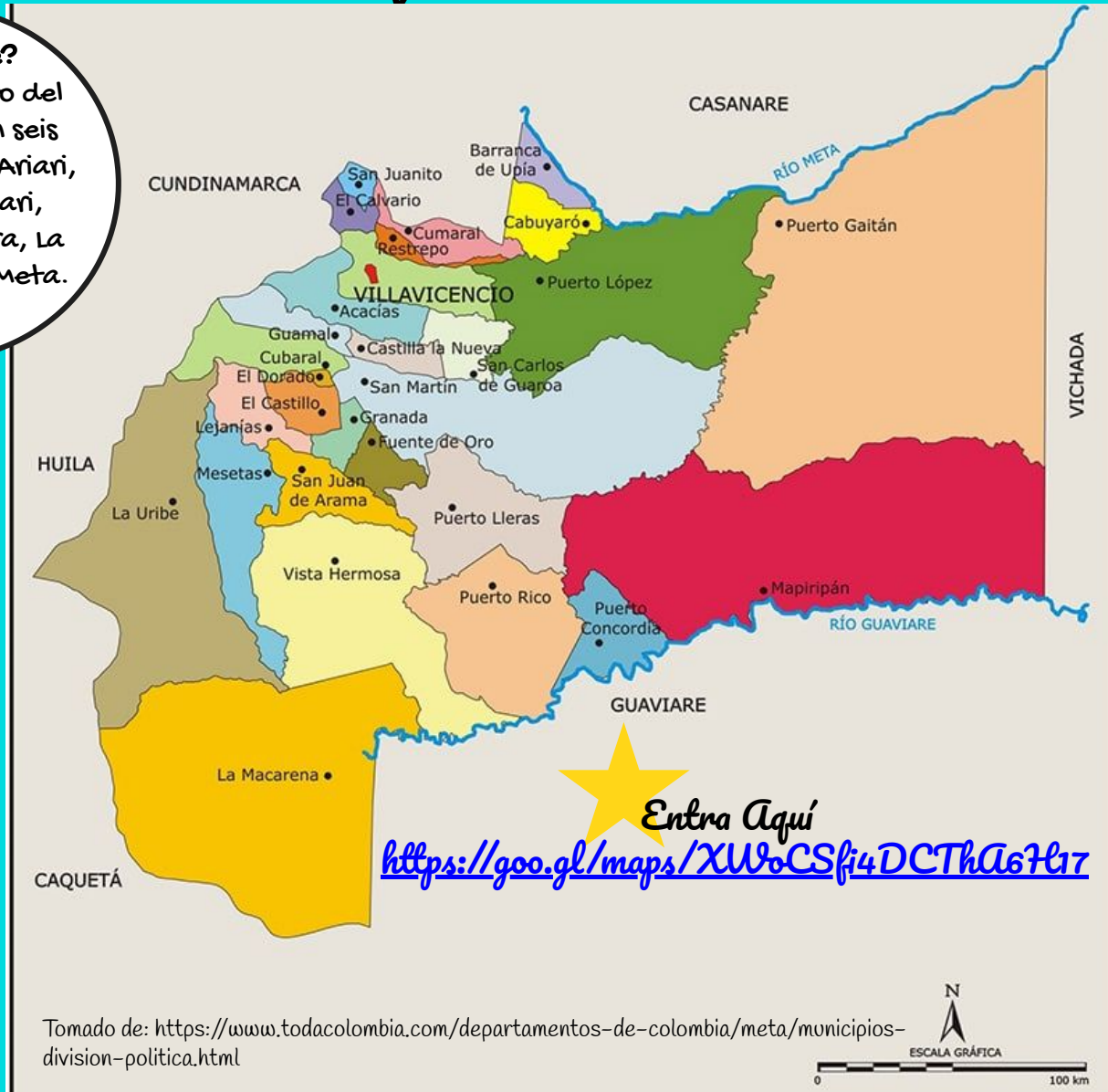


Historia del Meta - ...

# 1.4 Mapa Político del Departamento del Meta

¿Sabías qué?

El Departamento del Meta cuenta con seis subregiones Alto Ariari, Ariari, Bajo Ariari, Capital-Cordillera, La Macarena y Río Meta.



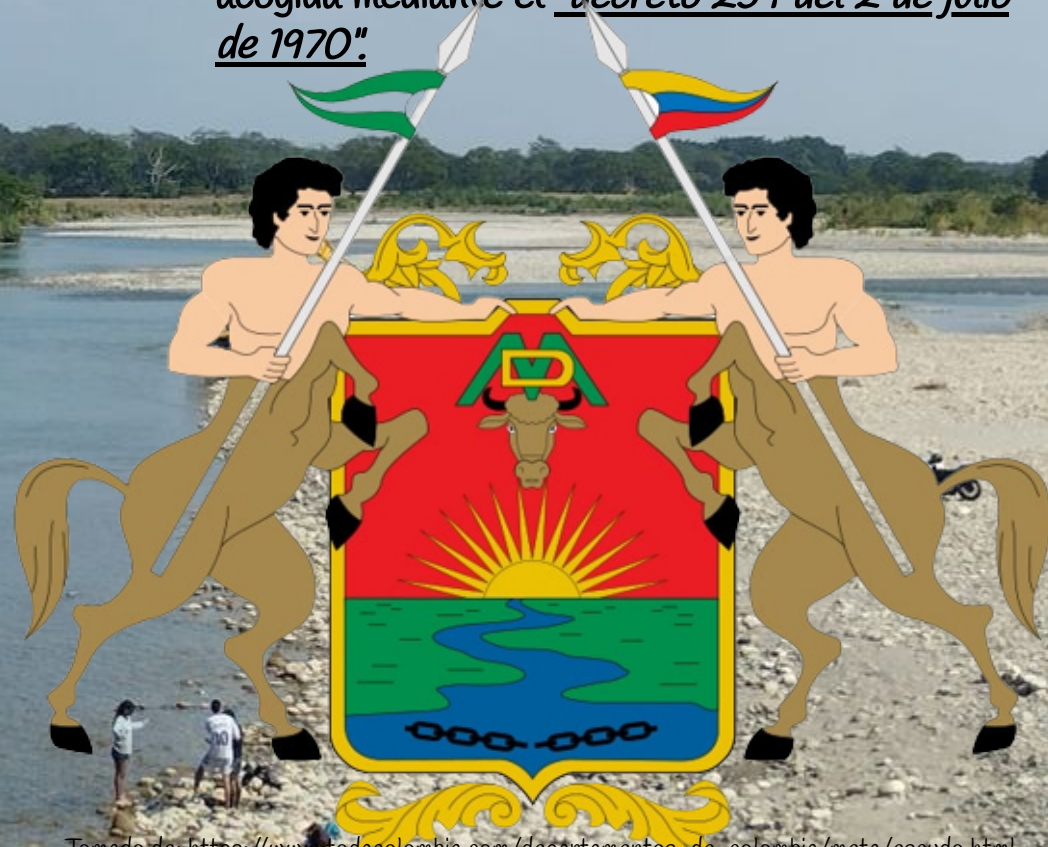
## 1.5 Símbolos Patrios del Departamento del Meta

### Bandera

Se compone de diecisiete tiras de igual dimensión y extensión, nueve de color verde y ocho de color blanco, las cuales simbolizan la creación del Departamento como el número diecisiete de nuestro país. Esta bandera fue acogida mediante el "decreto 234 del 2 de julio de 1970".

### ESCUDO

Inventado por Baronio Rojas y reconocido por la Intendencia del Meta, con el "Decreto 164 de 1956". Posteriormente, con la inauguración del Departamento, se expidió el decreto 389 del 5 de diciembre de 1960, con este, se aprobó como distintivo el mismo escudo agregándole las siglas "DM", que quieren decir "Departamento del Meta".



Tomado de: <https://www.todacolombia.com/departamentos-de-colombia/meta/escudo.html>

[Estrofa I]

Canta el llanero  
si tragándose el camino  
Cual centauro majestuoso  
Se encuentra con el jilguero.

[Estrofa II]

¡Ay, mi llanura!  
embujo verde  
donde el azul del cielo  
se confunden con tu suelo  
en la inmensa lejanía.

[Estrofa III]

En la alborada  
El sol te besa  
y del estero al morichal  
Hienden las garzas el aire  
Que susurra en las palmeras  
Un canto de libertad.

[Estrofa IV]

¡Ay, mi llanura!  
fina esmeralda  
es tu cielo cristalino;  
a tu hermosura canta el llanero  
si tragándose el camino  
cual centauro majestuoso  
se encuentra con el jilguero.

# Himno del Departamento del Meta

Letra y Música: Arnulfo Briceño Contreras

[Estrofa V]

¡Ay, mi llanura!,  
miles de estrellas  
velan tus calladas noches  
como refulgentes broches  
en un manto de tersura.

Tú estás silente.

Tiernos amantes te confiesan

sus amores,  
se oye de coplas derroche  
y entre pasiones ardientes  
el rocío besa las flores.

[Estrofa VI]

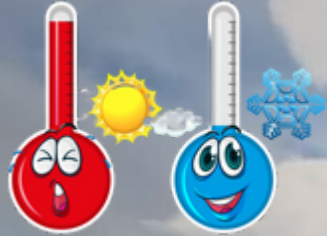
¡Ay, mi llanura!  
la patria entera de tu nobleza se ufana  
con tu bravura  
caldeaste el alma de quienes  
todo lo dieron  
para verla victoriosa  
digna, grande y soberana  
grande y soberana.



Escucha y mira aquí  
el himno del Meta



## 1.6 Clima



El Meta se encuentra en una Zona de Confluencia Intertropical, donde el tiempo más seco se da entre diciembre y marzo, mientras que el tiempo de lluvias ocurre entre marzo y noviembre, en el cual predomina un clima tropical.

La temperatura del Departamento del Meta varía de acuerdo con la altura sobre el nivel del mar, es por ello que encontramos zonas de páramo con temperatura de 6°C, en la llanura 24°C y el piedemonte entre 18 y 24°C. Cabe resaltar que este territorio cuenta con distintos pisos térmicos, tales como páramo, frío, templado y cálido, puesto que parte de su territorio está en las faldas de la cordillera oriental.

El clima tropical garantiza la presencia de pastos y pajonales en la mayoría de la zona de llanura, así mismo, existen varios afluentes que garantizan el riego de cultivos, la cría de ganado y agua apta para consumo humano.

### ¿Sabías qué?

El Departamento del Meta cuenta con áreas protegidas del Sistema de **Parques Nacionales Naturales** y entre ellos encontramos: el Parque Nacional Natural **Cordillera de los Picachos**, el Parque Nacional Natural **Chingaza**, Parque Nacional Natural **Sumapaz**, Parque Nacional Natural **Tinigua** y el Parque Nacional Natural **Sierra de La Macarena**.

# 1.7 Geografía

## FISIOGRAFÍA

El Departamento del Meta tiene tres regiones fisiográficas:

1. Parte montañosa este de la cordillera Oriental, donde se registran alturas de 4.000 msnm, se encuentra el piedemonte llanero y la Serranía de la Macarena.
2. Planicie llanera, que tiene algunas elevaciones que no pasan los 200 msnm, donde está la mayoría del territorio metense.
3. Zona selvática amazónica, donde la vegetación es más húmeda que en el resto del territorio metense.

## HIDROGRAFÍA

Debido a su cercanía a la cordillera Oriental colombiana, el Meta presenta grandes ríos, algunos de ellos navegables, como el Meta, Duda, Guatiquía, Ariari, Guaviare, Gabarra, Guayuriba, Yucao, Guacavía y el Manacacías. Del mismo modo, las precipitaciones en algunas épocas del año contribuyen a la formación de lagunas o de los llamados morichales.

### ¿Sabías qué?

El Departamento del Meta tiene los siguientes límites:

Norte: Cundinamarca, Bogotá y Casanare.

Este: Vichada

Sur: Caquetá y río Guaviare

Oeste: Huila y Cundinamarca



## 1.8 Áreas de Interés Natural

Gracias a la posición geográfica del Departamento del Meta, existe diversidad de ecosistemas y zonas protegidas por la entidad Parques Nacionales Naturales de Colombia. Dentro de los páramos más importantes encontramos el Páramo de Chingaza ubicado entre Cundinamarca y Meta, fuente hídrica de una parte de los dos Departamentos; así mismo el Páramo de Sumapaz, el cual, cobija seis municipios del Meta, tales como, Guamal, Acacias, Lejanías, el Castillo, la Uribe y Cubarral y fuente hídrica de las cuencas altas de algunos ríos entre los que destaca el Río Ariari. Otro lugar magestuoso es el Parque Nacional Natural Sierra de la Macarena, ubicada entre los municipios de la Macarena, Mesetas, Vista hermosa, San Juan de Arama y Puerto Rico, goza de ecosistemas como bosques inundables, vegetación herbácea, matorrales y selvas húmedas, así mismo la presencia de algunos pictogramas de culturas indígenas que habitaron esta zona; además de la presencia de

distintos ríos y afluentes, dos de los principales son el Río Duda y el Río Guayabero, este último ha cobrado importancia turística en los últimos años, gracias a los bellos colores del lecho de las plantas acuáticas que allí se encuentran, a este tramo del río se le conoce como Caño Cristales. Otro lugar importante para el departamento es el Parque Nacional Natural Cordillera de los Picachos, ubicado entre los municipios de Uribe, Meta y San Vicente del Caguán, Caquetá, este parque es fuente de recursos hídricos y es de gran importancia al alimentar las cuencas de los ríos Orinoco y Amazonas y finalmente, el Parque Nacional Natural Tinigua, se ubica entre los municipios de la Macarena y Uribe, Meta, también es muy importante ya que gracias a su riqueza hídrica nutre importantes ríos del país, entre ellos el río Guaviare y Orinoco. En todos estos parques Naturales se puede encontrar diversidad de ecosistemas, hábitat de fauna y flora propias de la región.

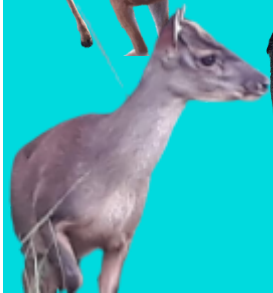


## 1.9 Flora y Fauna

### Fauna

La orinoquía colombiana goza de vastas sabanas y llanuras, donde se encuentra diversidad de animales mamíferos, anfibios, aves, reptiles y peces, entre las cuales se destacan el chigüiro, el ocarro, el venado sabanero o coliblanco, el venado colorado, el venado cenizo o gris, el armadillo hediondo, el armadillo sabanero, el perezoso de tres dedos, el murciélago frutero común, el mono aullador rojo, el mono capuchino, el tití de collar, viuda o viudita, el mono ardilla común, el zaíno o báquiro, el cafuche o chacharo, el tigre, el mono cotudo, el caimán del orinoco, el cachirre o babilla, algunas especies de tortugas, la víbora cuatronarices y el güio negro o también conocido como la anaconda.

También se encuentra gran variedad de especies de aves como las guacamayas rojas, la corocora roja, el periquito aliamarillo o cotorra pechiparda, el colibrí, el loro real, el gabán, la espatula rosada, el gavián colorado, el carrao.



# Flora

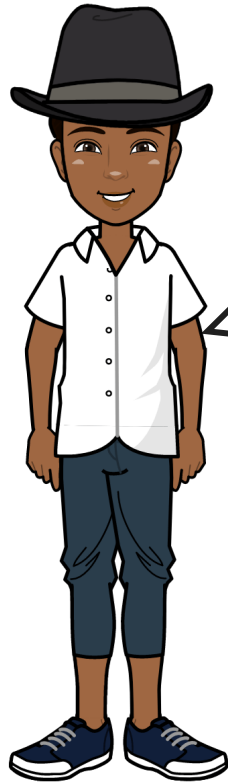
La vegetación de la orinoquía colombiana posee gran diversidad gracias a la multiplicidad de ecosistemas, dentro de los cuales destacan sabanas, páramos y selvas, por lo que existe flora baja y alta, dependiendo de la ubicación geográfica y el clima de cada región, es así como en las partes altas se encuentran bejucos leñosos, árboles de un tamaño considerable, y epifitas (plantas que crecen sobre el tronco o ramas de los árboles para recibir mejor la luz, su relación es de comensalismo, como las orquídeas); en las zonas bajas se encuentra vegetación tupida y de sotobosque (vegetación que se desarrolla debajo del habitat formado por las copas de los árboles), entre estas, arbustos, helechos, hiervas y plantas jóvenes. También se encuentran los Bosques de Galería, notablemente afectados por su ubicación a

orillas de los ríos, siendo zonas aptas para los cultivos, la vegetación es hidrófila, es decir, su dependencia al agua es mayor que la de otras plantas para sobrevivir.

Dentro de las principales especies de vegetación que hacen presencia en la orinoquía se encuentran las Ceibas (ubicadas en los manglares y zonas secas), las plantas parasitarias o epifitas (su hábitat son los bosques andinos), el guayacán amarillo (se localizan en las selvas tropicales), las gramíneas (sirven de alimento para el ganado), la palma africana (produce aceite de palma, se ubica en zonas tropicales) y de Moriche (su hábitat son las sabanas) y el mirasol amarillo (atrae mariposas y aves por sus bellos colores entre los que están rojo y naranja).

Tomado de: <https://regionorinoquia.com/flora-de-la-region-orinoquia/>

# ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES



Después de haber realizado un gran recorrido por lo bella y magestuosa que es la Región de la Orinoquía y el Departamento del Meta, es hora que tus estudiantes pongan en práctica lo aprendido.

Es importante que como docente, les expliques detalladamente el fin de cada actividad y cómo se debe desarrollar.



**¡Manos a la obra!**

# Actividades:

## Reconoce Tú Territorio

1. Ubica en el mapa Político de Colombia la región de la Orinoquía, delimitando con color verde los Departamentos que hacen parte de esta.
2. Escribe el nombre de los Departamentos que hacen parte de la región orinoquía con sus respectivas capitales.



Dibuja en la región animales y plantas propias de allí.

Escribe en una oración ¿Qué significa el llano para ti?

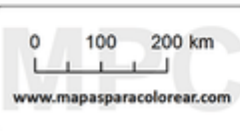
Apóyate en los siguientes links:

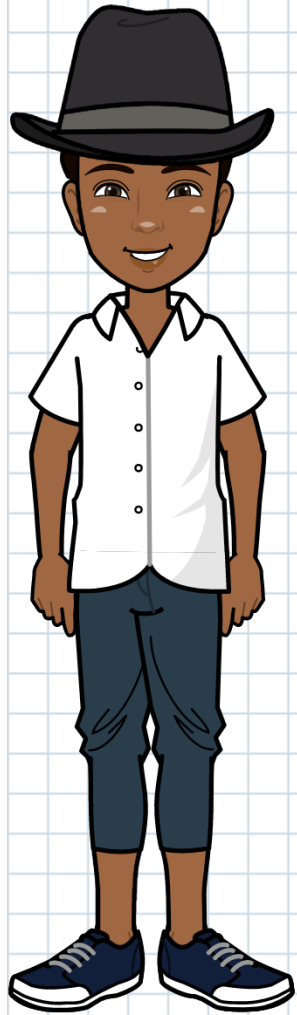


6 REGIONES NATURALES de C...

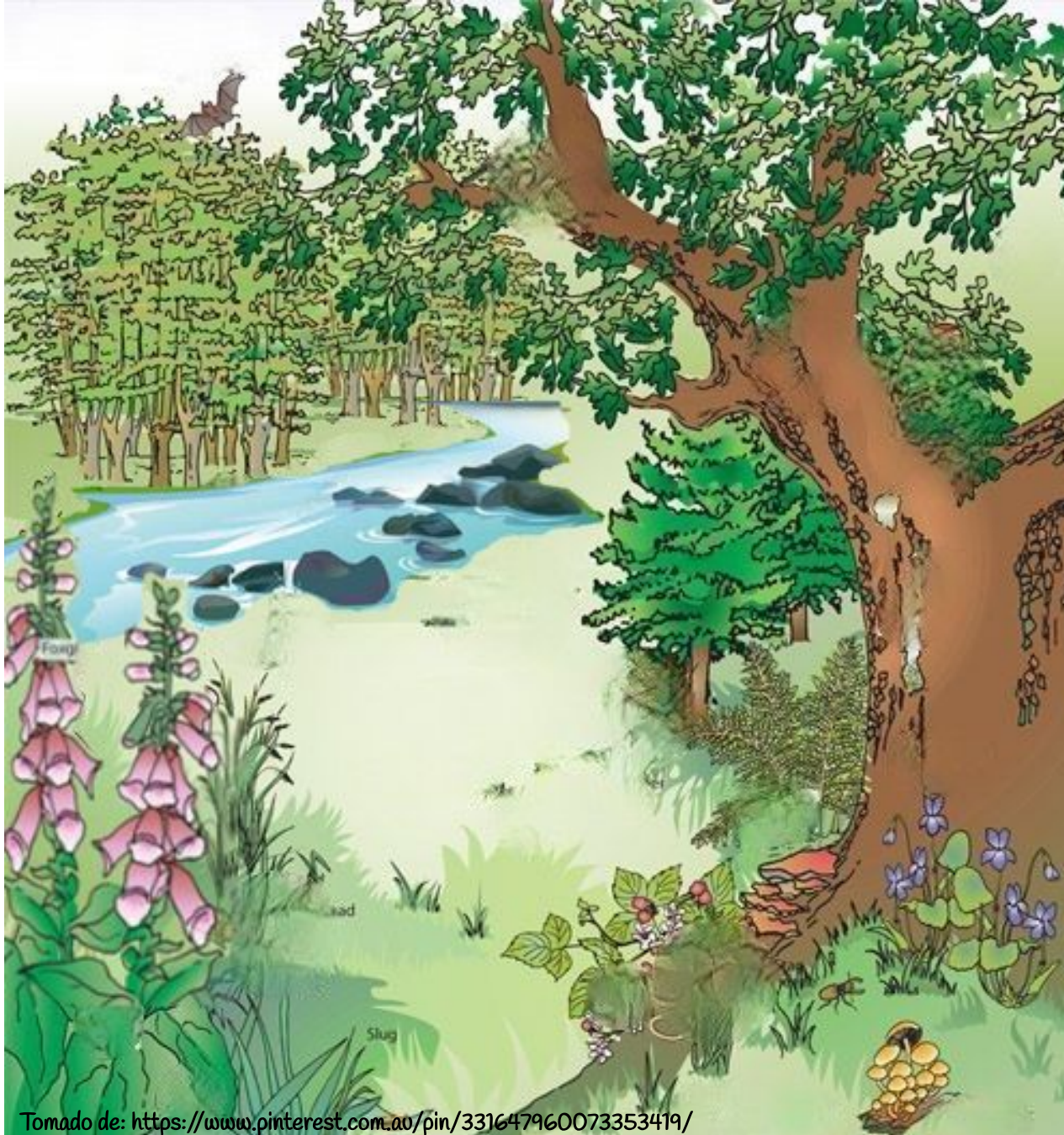


## DEPARTAMENTOS Y CAPITALES DE COLOMBIA





3. Escribe en el mapa el nombre de los Departamentos que limitan con el Departamento del Meta.
4. Toma una fotografía de un atardecer llanero y realiza una descripción de la misma.
5. Escribe los ecosistemas propios de la llanura y ubícalos en el mapa.



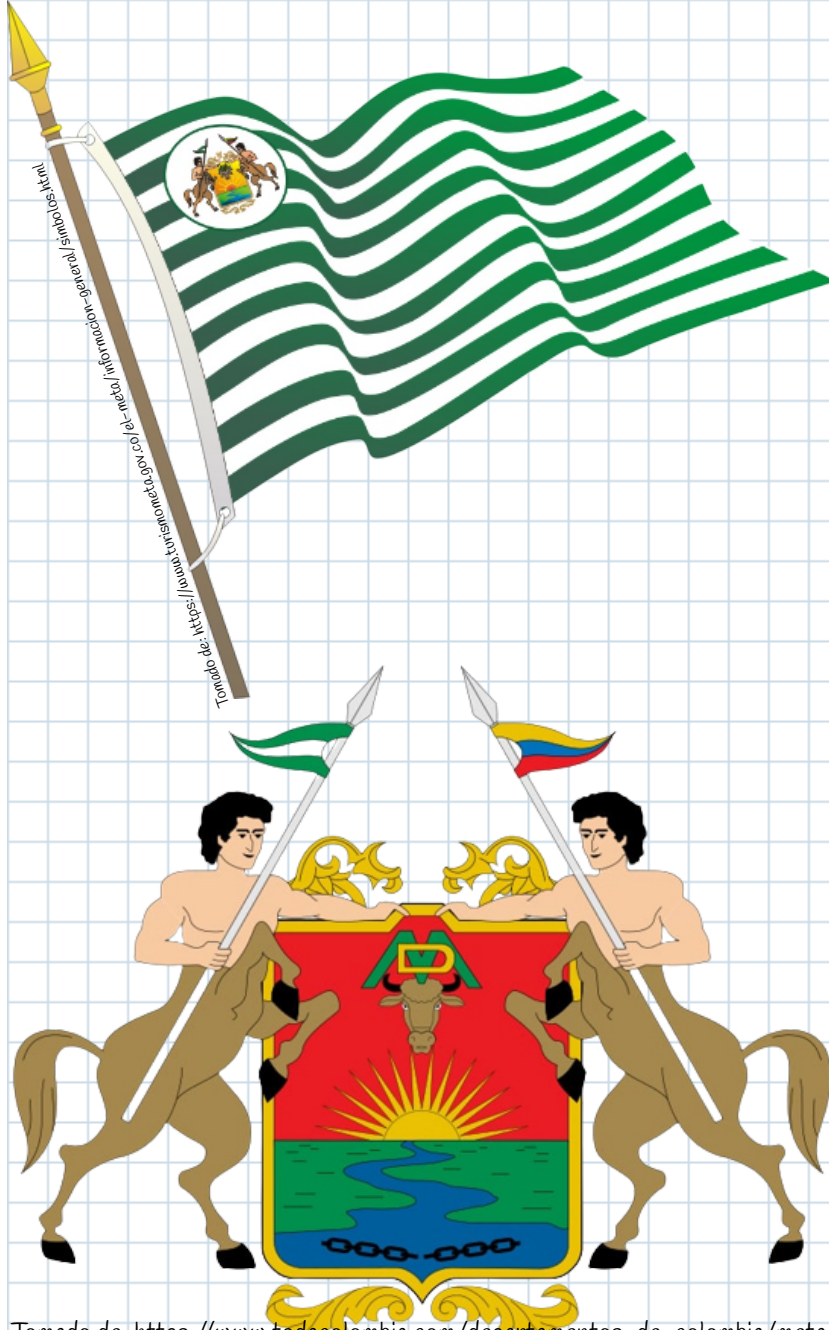
Tomado de: <https://www.pinterest.com.au/pin/331647960073353419/>

## ¡Encuentra su hábitat!

6. Observa detenidamente la imagen de la izquierda, en la cual vas a encontrar un paisaje de flora de la Región de la Orinoquía.
7. Ahora observa los animales y plantas que están en la siguiente imagen.
8. Recorta las plantas y los animales uno a uno y busca en el paisaje cuál es su hábitat.
9. Pégalos en el paisaje teniendo en cuenta tu elección.
10. Al finalizar inventa un mito con pictogramas sobre la creación de estos animales.







## Interioriza y recrea los Símbolos Patrios del Departamento del Meta

11. Utilizando hojas iris elabora la bandera del Departamento del Meta.
12. Con temperas y mucha creatividad dibuja y pinta el escudo del Departamento del Meta.

### ACTIVIDAD EN CASA

13. Apréndete la letra del Himno del Departamento del Meta.

### ACTIVIDAD EN CLASE

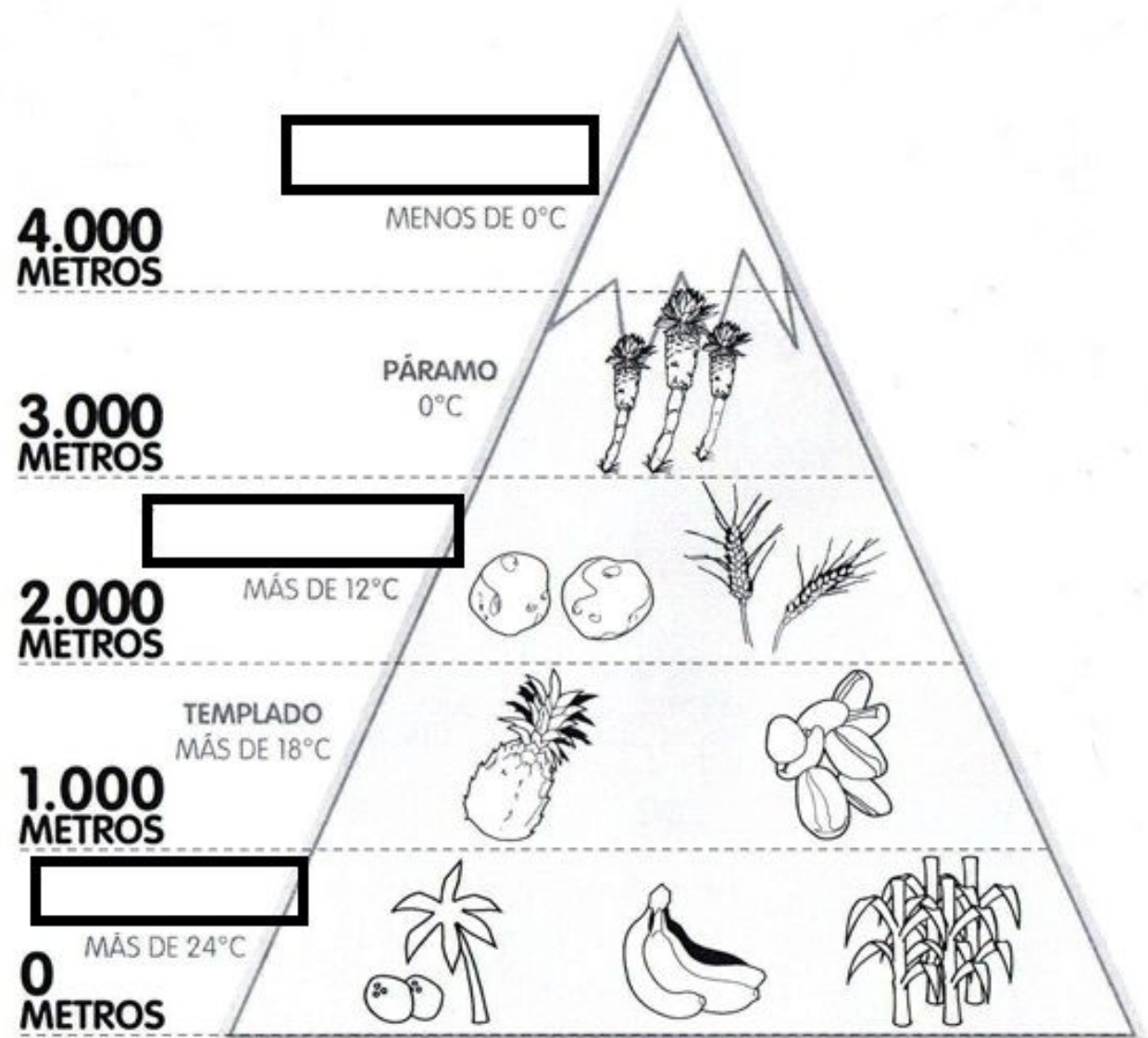
14. En grupos de tres estudiantes van a cantar las estrofas en su respectivo orden.
15. El/la docente grabará con su celular un Reel de los estudiantes entonando el Himno del Departamento del Meta, para posteriormente ser publicado en el Instagram asociado a esta cartilla.
16. Clasificar y escribir los animales y plantas que aparecen en los acordes del Himno del Meta.

#### Materiales:

1. Hojas iris de color verde, blanco, amarillo, café, azul, rojo, negro y durazno.
2. Temperas, 1/8 de cartulina blanca, pinceles, lápiz y borrador.

14. Completa los nombres de los pisos térmicos que hacen falta y colorea los principales alimentos

15. Realiza un vídeo corto en el cual muestres algunos de los principales productos agrícolas de tú región.



16. Relaciona los conceptos que se encuentran en la parte derecha, con las descripciones de la izquierda, buscando la coherencia de acuerdo con los temas tratados.

Llanos orientales

Garantiza que el Departamento del Meta tenga temperaturas altas y bajas, que van desde los 6°C y los 24°C

Meta

Su capital es Villavicencio y es uno de los Departamentos más grandes de Colombia.


Pisos térmicos

Este sistema de montañas permite la afluencia de ríos en la zona de los Llanos Orientales.

Cordillera  
Oriental

Zona planicie donde se encuentran ubicados los Departamentos del Meta, Arauca, Vichada y Casanare.

17. Consulta la página oficial del **Parque Nacional Natural Sierra de la Macarena** y escribe los datos en cada cuadro.

 <https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/ecoturismo/parques/region-amazonia-y-orinoquia/parque-nacional-natural-sierra-de-la-macarena/>

Extensión:

---

---

---

Altura:

Temperatura:

---

---

Principales actividades:

---

---

---

---

---

---

Recomendaciones para visitar:

---

---

---

---

---

# CAPÍTULO 2: RECONOCE TUS RAÍCES

## OBJETIVO

Identificar la influencia de distintas culturas y su legado ancestral en la configuración de la identidad llanera.

Hoy podemos conocer muchas comunidades porque a lo largo de los años han dejado un legado, el cual por lo general es una combinación de culturas, costumbres y tradiciones de diferentes pueblos.

Este capítulo se centrará en la tradición ancestral indígena precolombina del Departamento del Meta y el posterior ingreso español a partir de la colonia.

Esto permitió que el pueblo llanero durante los últimos siglos construyera una identidad única, a través de las tradiciones indígenas y españolas, hoy conocida como la identidad llanera.



El actual territorio colombiano antes de la conquista española presentaba un sinnúmero de pueblos indígenas, los cuales tenían sus propios modos de vivir, mediados por tradiciones y costumbres autóctonas.

En territorio metense vivieron distintos grupos indígenas tales como: Los Sikvani, Paéz, Achaguas, Piapoco, Cuibas, Cabres, Achaguas, Guayaberos (Jiw), Sálivas, Guananos, Betoje, Guahibos y Huitotos. En la actualidad algunos de ellos resisten a los diferentes cambios surgidos a partir de la colonización.

Su principal fuente de economía recaía en la agricultura, alfarería, ganadería, pesca, caza y la recolección de frutos.

## 2.1 Pueblos Ancestrales



**¿Sabías qué?**  
En el departamento del Meta actualmente existen **13.760 personas** pertenecientes a grupos indígenas, repartidos en **30 territorios**.



## 2.2 Época Colonial

Desde 1531 los españoles llegaron a los Llanos Orientales persiguiendo la Leyenda del El Dorado hasta llegar al río Meta, lo que dio paso a la conquista y posterior colonización de los diferentes territorios indígenas.

Durante la época de la colonia se construyeron parroquias, haciendas y villas, lo cual permitió la integración de comunidades misioneras tales como, los Jesuitas y Agustinos con los indígenas. Estos misioneros se acercaron a las comunidades para conocer su lengua y tradiciones, para posteriormente establecer la fe Católica como única y enseñar a los nativos técnicas de tejido, a tallar madera e incluso interpretar instrumentos musicales europeos.



Fue hasta el año de 1959 que se constituyó el Meta como un Departamento más de Colombia.

## 2.3 Grupos Indígenas Actuales

Si bien los grupos indígenas precolombinos han sobrevivido hasta la actualidad, no ha sido fácil su supervivencia, puesto que han tenido que luchar con los españoles en la época colonial y posteriormente se han visto afectados por el conflicto armado interno del país.

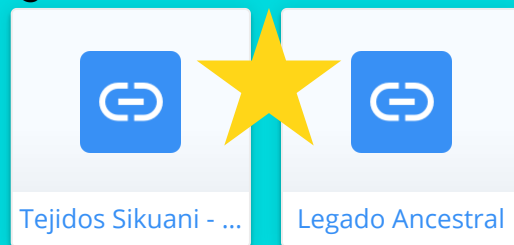


¿Sabías qué?

Debido a la influencia de los españoles para interpretar los instrumentos musicales europeos a los grupos indígenas y criollos, como el arpa, está pasó a ser parte del folclore llanero.

Distintos organismos del estado, como la Corte Constitucional y el mismo Gobierno Nacional han tratado de proteger algunos territorios considerados como ancestrales, esto con el fin de preservar el acervo cultural de nuestras comunidades indígenas y velando por el rescate autóctono llanero.

Hoy en día en el Departamento del Meta prevalecen variadas comunidades indígenas, algunas de ellas son los Achagua, los Sikvani y los Sálibas.



# ACHAGUA

**OTROS NOMBRES:** Achagua, ajagua, xagua, "gente del río".

**UBICACIÓN:** Resguardos de Umapo y El Turpial, en el municipio de Puerto López (Meta) y algunas familias en La Hermosa (Casanare).

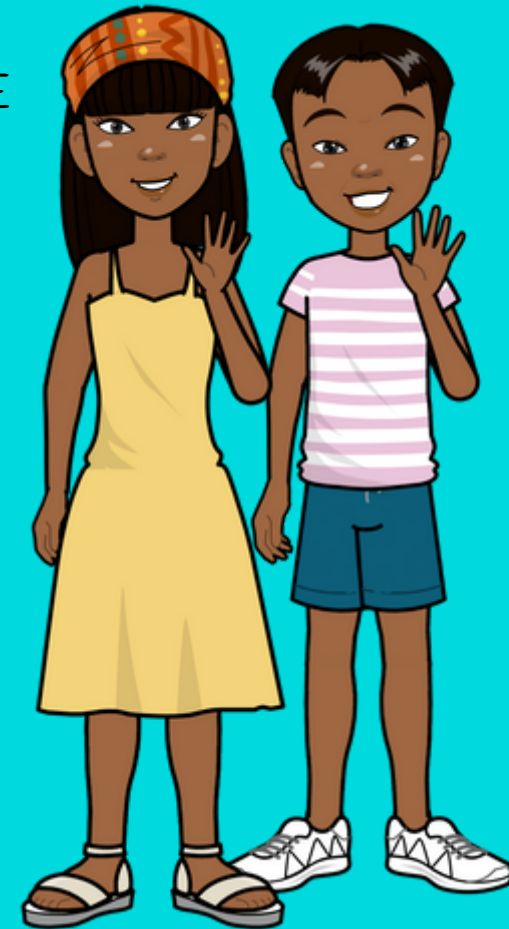
**POBLACIÓN:** Su población se estima en 796 individuos (DANE 2005)

**LENGUA:** Achagua. Pertenece a la familia lingüística Arawak.

**CULTURA:** a pesar de la influencia católica en las costumbres propias de este grupo indígena, los Achagua mantienen algunos rituales ancestrales, como el uso de plantas psicotrópicas. Por otro lado, mantiene la organización de tipo familiar, donde la autoridad de cada grupo es ejercida por el suegro.

**ECONOMÍA:** prevalece la agricultura, como el cultivo de maíz y yuca. La pesca, la caza y la artesanía hacen parte de su producción económica.

Tomado de <https://www.onic.org.co/pueblos>



# SIKUANI

**OTROS NOMBRES:** Sikvani.

**UBICACIÓN:** Habitan en los llanos orientales de Colombia, Departamentos del Vichada, Meta, Casanare y Arauca.

**POBLACIÓN:** El Censo del DANE (2005) reportó 19.791 personas autoreconocidas como pertenecientes al pueblo Sikvani, de las cuales el 51,1% son hombres (10.118) y el 48,9% mujeres (9.673)

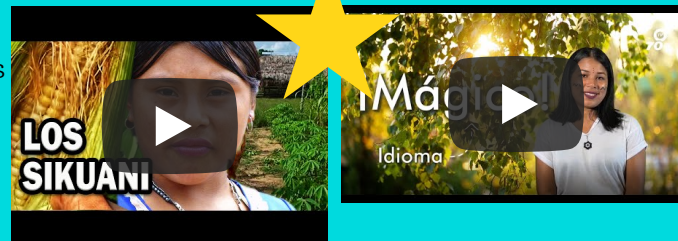
**LENGUA:** Pertenecen a la familia lingüística **Guahibo**.

**CULTURA:** este grupo indígena esta marcado por los ritos y mitos ancestrales. Uno de ellos y el más importante es el "rezo del pescado", donde se prepara a las mujeres para la vida adulta. Otro es el "Itomo", el cual es una ceremonia de entierro, que permite perpetuar la presencia del muerto

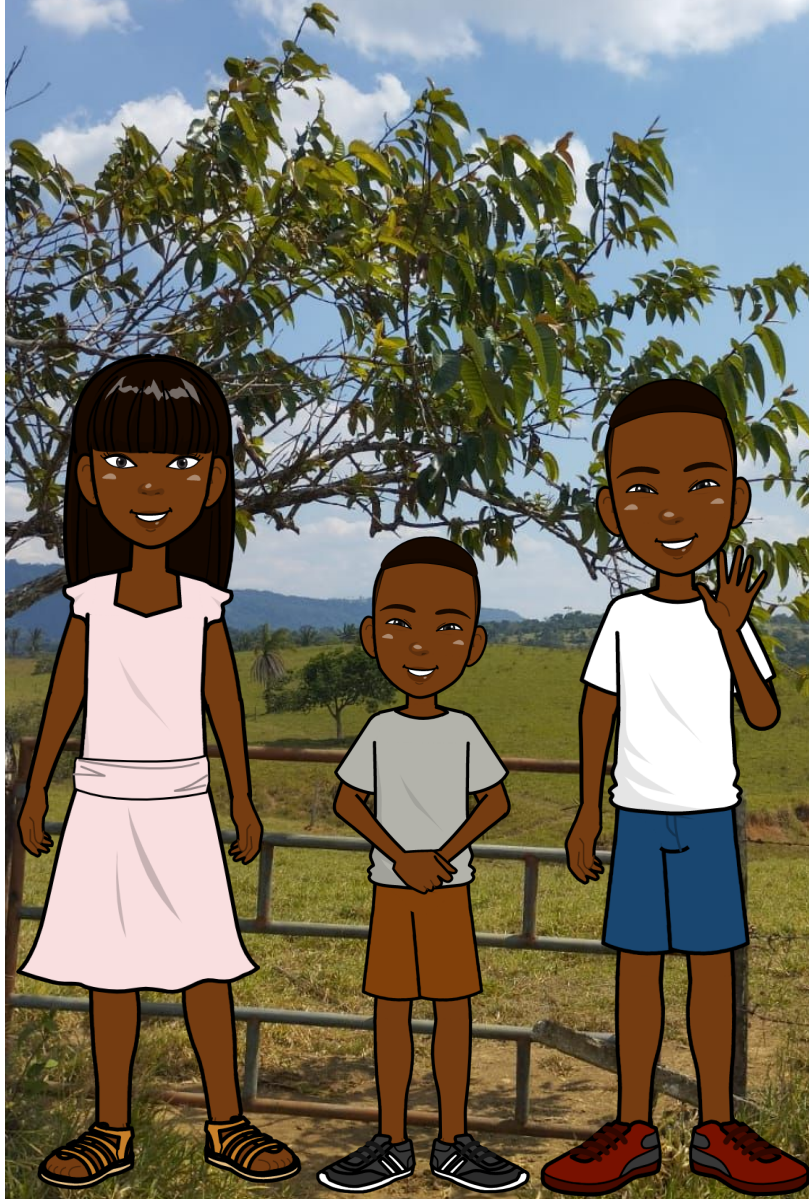
**ECONOMÍA:** se dedican especialmente a la siembra de diferentes productos de la región, sin embargo, la caza, la pesca, la horticultura y la recolección de frutos hacen parte de sus actividades económicas. Algunos grupos se dedican a la ganadería.



Tomado de  
<https://www.onic.org.co/pueblos>



# SÁLIBAS



**OTROS NOMBRES:** Salivá

**UBICACIÓN:** Los sáliva se ubican en la margen izquierda del río Meta en el municipio de Orocué.

**POBLACIÓN:** 27.432 habitantes, distribuidos por el mencionado territorio.

**LENGUA:** La lengua sáliba pertenece a la familia lingüística sáliba-piaroa, a la que también pertenece la lengua piaroa.

**CULTURA:** dentro de sus tradiciones se encuentra el rezo para curar algunas enfermedades, la manipulación de plantas medicinales, el respeto por la madre tierra y el amor por la fauna de la región.

**ECONOMÍA:** la caza, la recolección de frutos y la siembra de yuca son las principales fuentes de su economía. También se dedican a la alfarería, cuyos productos son comercializados con los visitantes.



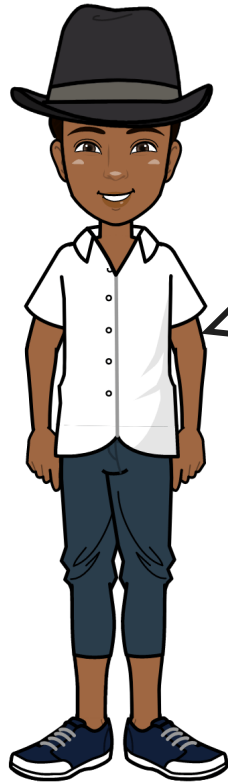
LOS SÁLIVAS Res...



LOS SÁLIBA

Tomado de  
<https://www.onic.org.co/pueblos>

# ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES



Después de haber realizado un gran recorrido por nuestros ancestros y cultura llanera, es hora que tus estudiantes pongan en práctica lo aprendido.

Es importante que como docente, les expliques detalladamente el fin de cada actividad y cómo se debe desarrollar.



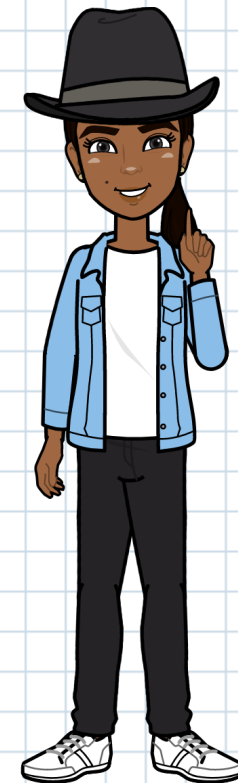
**¡Manos a la obra!**

# Actividades: Reconoce tus raíces

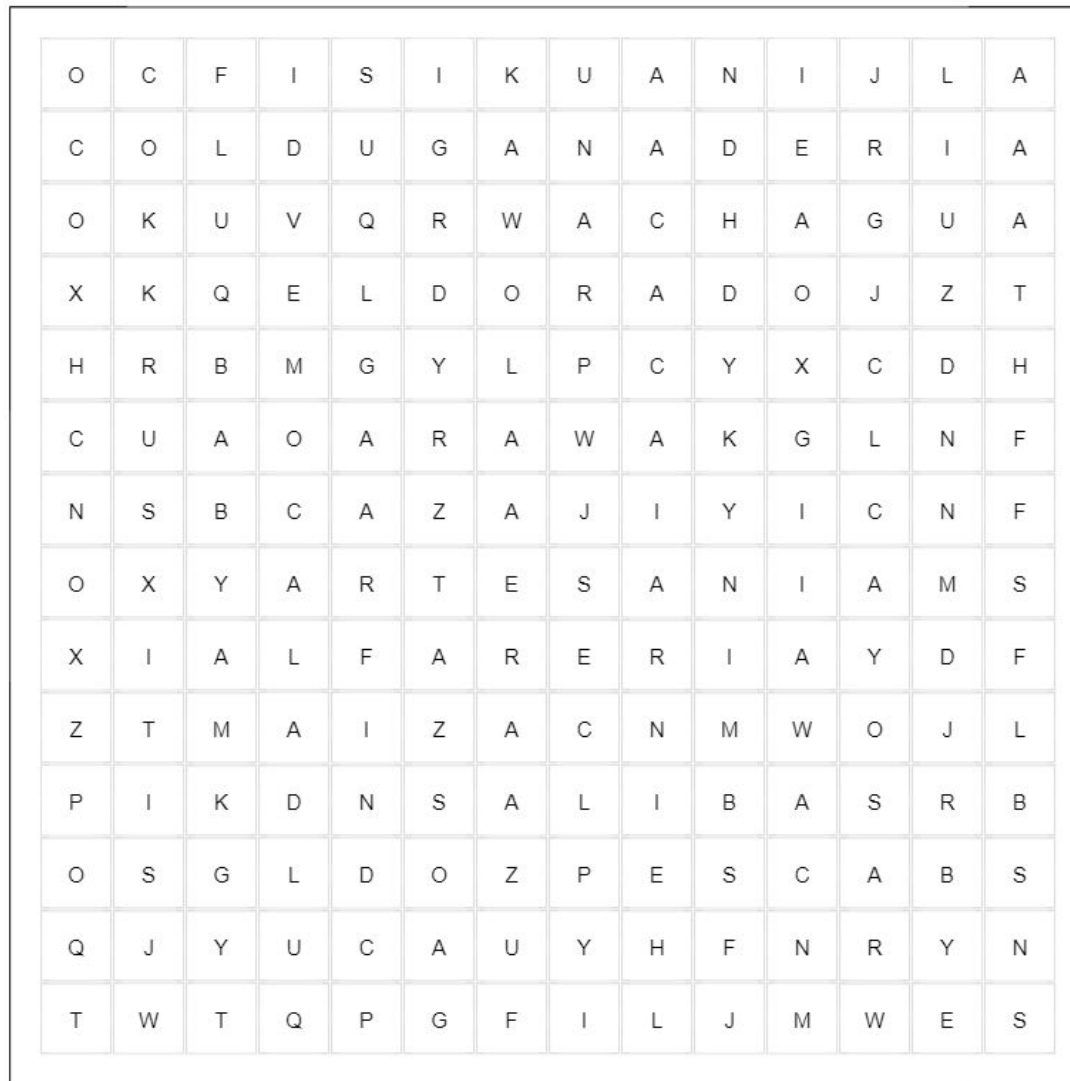
1. Dale color a la imagen, la cual representa la vestimenta de la época colonial en Colombia.



Tomado de <https://colorearimagenes.net/dibujos-de-la-epoca-colonial-para-pintar/>



## 2. Encuentra las palabras en la sopa de letras.



educima.com

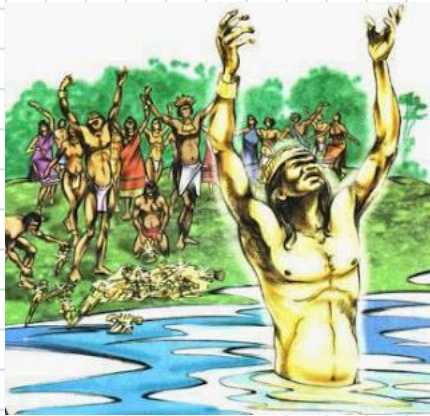
- # Alfarería
- # Ganadería
- # Caza
- # Pesca
- # El Dorado
- # Achagua
- # Sikvani
- # Salibas
- # Aarawak
- # Maíz
- # Yuca
- # Artesanía



### 3. Lee atentamente esta grandiosa historia:

#### LEYENDA DE EL DORADO

"Cuenta la **leyenda**, que en la **Aldea de Guatavita** de la antigua **Colombia**, su **Jefe** realizaba un increíble rito, y era, aplicarse sobre su cuerpo una sustancia pegajosa añadiendo una fina **capa de oro** molido con el cual, lograba una apariencia dorada fantástica. A esta persona, lo llamaban "**Hombre dorado**".



Luego de este proceso, el "**Hombre dorado**" era acompañado hasta la **Laguna de Siecha** donde finalizaría el **Rito de la Abundancia**, para después, colocarlo en una balsa provisto de polvos mágicos. Cuando llegaba al centro de la laguna, este personaje saltaba al agua y al hacer contacto con ella, la **cubierta en oro** de su piel, se disolvía dejando una **bellísima huella** por toda esta.

Que suceda esto, era una **buena señal** de buenos augurios, y aunque en 1527 los **indios Moysca** arrasarían con la raza **Guatavita**, persistiría esta **leyenda** de "**El Dorado**", incluso después llegó a oídos de los Españoles, que aumentó la codicia de estos, y el de encontrar "**El reino de Oro**". (Leyendas cortas para niños, 2023)



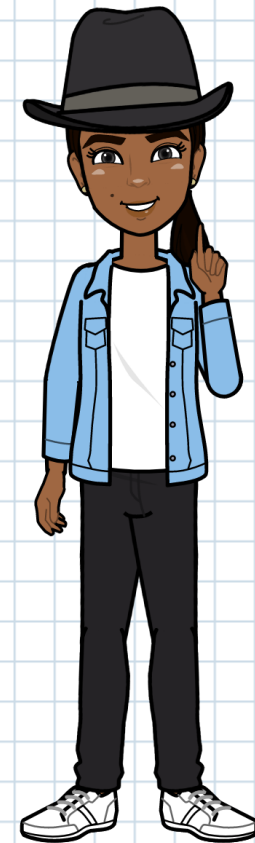
Tomado de <https://www.leyendascortasparaninos.com/p/inicio.html>

Después de haber leído esta leyenda fascinante y utilizando plastilina realiza una **escultura**.

## ACTIVIDAD EN CASA

4. Con ayuda de tus padres y/o acudientes enlistar algunas plantas medicinales que hoy en día se utilizan para la curación y/o alivio de algunas enfermedades.

La idea es construir un **HERBARIO ESCOLAR** con el fin de saber el nombre de la planta y sus principales fuentes medicinales.




# CAPÍTULO 3: VIVE LA CULTURA LLANERA

## OBJETIVO

Asumir la llaneridad desde la tradición oral, cultural y social en relación con su entorno.

A lo largo de los años el ser humano ha podido salvaguardar la cultura a través de variados métodos, los cuales ayudan a comprender la naturaleza de algunos pueblos ancestrales.

En Colombia, el Ministerio de Cultura, en las últimas décadas ha procurado proteger el patrimonio nacional, dando prioridad a algunas tradiciones de grupos indígenas, así como, algunas costumbres de las distintas regiones del país, gracias a esto, se conocen diferentes festividades y muestras culturales y folclóricas en distintos municipios a lo largo y ancho del territorio colombiano.



Este capítulo te llevará a conocer todo el folclore llanero, donde la música, la comida y la tradición del Llano te mostrarán lo importante que es conservar estas tradiciones ancestrales.

## 3.1 Traje Típico

A pesar de la influencia española durante la colonia, los cambios durante el siglo XX y en la actualidad con la globalización, la vestimenta de los Llanos Orientales se caracteriza por ser ligera, dando un toque fresco para el clima cálido que predomina en la región.

Ahora bien, a pesar de esos cambios, hoy en día se mantiene un traje muy tradicional en los Llanos Orientales, el cual es utilizado en eventos familiares, festividades culturales y eventos insitucionales.

La mujer utiliza una falda olgada y colorida que va hasta las pantorrillas, una blusa con mangas cortas y las alpargatas. Mantiene el cabello recogido con una cayena como accesorio.

El hombre porta el "liquiliqui", el cual es un traje que consta de un pantalón, camisa manga larga y alpargatas. Asimismo, utiliza el sombrero llamado pelo e' guama, característico de la zona.



## 3.2 Música Llanera

El **Joropo** es el baile tradicional de la región de la orinoquia, este representa el trabajo del llanero dedicado a su ambiente natural y la vaquería; este manifiesta nostalgia solitaria y alegría desafiante, activa, sencilla e ingenua.



Arpa



Bandola



Maracas



Cuatro

Otros ritmos musicales son: el pasaje, el zumba que zumba, el seis con sus variaciones, el Galerón y el Torbellino Llanero.

Dentro de los instrumentos utilizados en el Joropo y otros compases musicales llaneros se encuentra: el **arpa**, cuatro, bandola, maracas, guitarra, requinto, guitarra, sirrampla, furruco y la tambora.

Tomada de:  
<https://laregiondelorinoco.wordpress.com/2015/08/11/folclor-llanero/>



### ¿Sabías qué?

El origen de la danza del **joropo** se remonta a las fiestas llamadas galerones en las que se bailaban ritmos como el vals y vals vueltiao, que posteriormente se llamó joropo y es la razón por la cual el primer paso del joropo se llama **valsiao**.

Tomado de  
[www.sinic.gov.co/SINIC/ColombiaCultural](http://www.sinic.gov.co/SINIC/ColombiaCultural)

### 3.3 Cantos de Vaquería

Desde el 2017 la UNESCO declaró los cantos de vaquería o los cantos de trabajo de los Llanos como patrimonio cultural inmaterial del mundo.

Estos cantos son creados por las personas que realizan el pastoreo en las grandes extensiones de tierra de los Llanos Orientales colombianos, donde a través de versos cantados a capela reunen un sinnúmero de historias cotidianas.

Existen 4 variables de cantos de vaquería, los cuales son: los cantos de ordeño, los cantos de cabrestero, los cantos de vela y los cantos de domesticación.

¿Sabías qué?

Los cantos de vaquería son transmitidos de generación en generación y son enseñados a los niños desde tempranas edades.

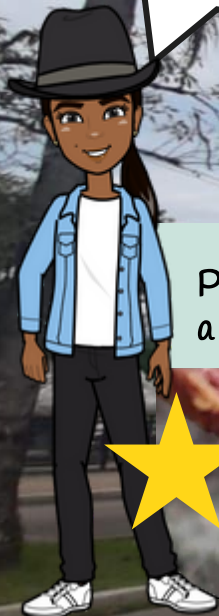


# 3.4 Gastronomía

## Llanera

¿Sabías qué?

El principal adobo de la mamona, es la sal, este ingrediente tan sencillo, es lo único que le da sabor a esta exquisito plato tradicional.



Preparación de Carne a la Llanera, entra aquí



Los Llanos Orientales ofrecen una gran variedad de platos típicos, entre los que destacan la carne vacuna, los pescados, el chigüiro, quesos, envueltos, entre otros, que son apetecidos por el turista nacional e internacional.

La mamona es el plato predilecto del Meta, este platillo consiste en un trozo de carne de res tierna cocida en leña, acompañada por yuca y papa salada, plátano asado y ají. Así mismo, otro plato típico es la carne a la perra.  
Masilla.

Carne a la perra



Preparación de mamona



Mamona

La **cachama de río** es muy apetecida por el propio y el visitante, como este, también encontramos otras variedades de peces de río y laguna como son el bagre, el bocachico, la mojarra, el yamu y el amarillo.

Debido a la ganadería que es propia de esta región, los **productos lácteos** hacen parte de la canasta familiar de los metenses, se producen quesos, cuajadas, yogures, helados, postres y tortas.

Dentro de la agricultura se encuentra una gran variedad de cultivos, sin embargo el **arroz** es uno de los principales productos de consumo local, nacional e internacional. Por ello, otro plato tradicional es el **pan de arroz** y **rosquillas de arroz**, también se encuentra una gran variedad de panes, masatos, envueltos, tortas, tungos y arepas.



*Cachama de río*



*Rosquillas de maíz*



*Hallaca llanera*



*Envueltos*



## 3.5 Mitos y Leyendas Llaneras

¿Sabías qué?

En Villavicencio puedes encontrar esculturas de estos mitos y leyendas en el **Parque de las Malocas**.

La tradición oral es muy importante dentro de cualquier cultura, ya que esta ayuda a preservar las tradiciones de los pueblos, es así como cobran importancia los mitos, leyendas, historias y cuentos del llano colombiano, los cuales son transmitidos de generación en generación por medio de la oralidad.

En los Llanos Orientales actualmente existen distintos mitos y leyendas, dentro de los cuales se destacan: Bola de fuego, la patasola, la llorona, el ánima de Santa Helena, Juan Machete, Florentino y el diablo, entre otros.





## Bola de Fuego o La Candileja

Esta antigua leyenda tiene distintas versiones, sin embargo, en el llano colombiano, se cuenta la historia de una mujer que tenía un sólo hijo, el cual quería ser obispo, su madre no estaba de acuerdo así que lo decapitó.

Al morir esta mujer fue condenada a vagar por las llanuras y sabanas convertida en una gran bola de fuego espantando a los viajeros, se dice que aparece una semana antes de semana santa y que quienes la encuentren deben maldecirla, ya que los rezos y plegarias sólo la atraen.

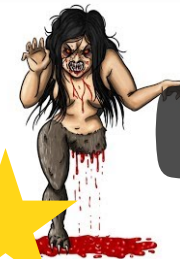
Otras versiones de la Candileja: <https://www.youtube.com/watch?v=YjzgPbPWxxo>

# La Patasola

Cuenta la leyenda que hace muchos años existió una pareja que vivía en los llanos, sin embargo un día el esposo, un vaquero, encontró a su esposa siéndole infiel con su patrón, este se llenó de ira y celos, agarrando su machete y propinándole una cortada, debido a esta, la joven mujer perdió una de sus piernas. Se dice que al morir esta mujer quedó vagando por la llanura y bosques, atrayendo hombres con su mirada para después convertirse en una fiera y atacarlos.



Escucha aquí algunas versiones de la Patasola



**PATASOLA**



DRAW  
myLIFE



# Juan Machete



Escucha aquí la  
Leyenda de  
"Juan Machete"



Cuenta la leyenda que Juan Machete era un hombre que deseaba ser muy rico y poderoso, por lo cual hizo un pacto con el diablo, le entregó a su esposa e hijos a cambio de su deseo.

Fue así como se convirtió en un hombre floreciente de aquella región. Cierta día que se disponía a ir a trabajar avistó un toro negro que no le pertenecía, pero al cual no le prestó atención; después de aquella extraña aparición, la fortuna de Juan empezó a desaparecer y con el vino la miseria, se dice que aquel hombre arrepentido por sus acciones enterró sus riquezas y se fue a la selva, desde allí vigila su tesoro y lanza fuego por la boca a quienes han intentado buscarlo. Quien soporte tres planazos de Juan Machete se quedará con su fortuna.

Cuenta la historia que una hermosa jovencita trabajaba en una hacienda, allí conoció a un joven de la capital, tuvieron un romance y ella salió embarazada, avergonzada volvió a su casa, creyendo contar con el apoyo de su familia, sin embargo, no fue así y le reclamaban por su error; cuando esta dio a luz, decidió abandonar a su pequeño en las aguas profundas de un río. Desde entonces perdió la cordura y su condena es vagar por las riveras de los ríos en busca de su bebé.

Se dice que su ropa es sucia y rota, sus ojos rojos y siempre está llorando y espantando a quienes se acercan a estos ríos.

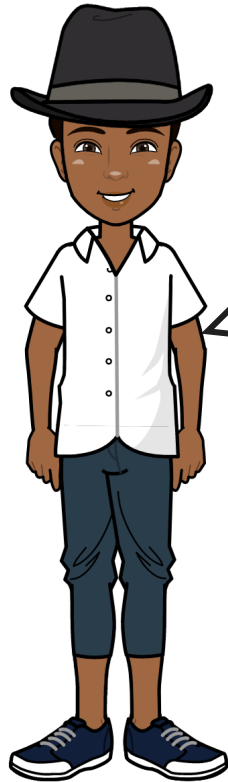
# La Llorona



Escucha aquí una versión de la Leyenda "La Llorona"



# ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES



Después de haber realizado un gran recorrido por la gastronomía, la tradición oral, y la cultura llanera, es hora que tus estudiantes pongan en práctica lo aprendido.

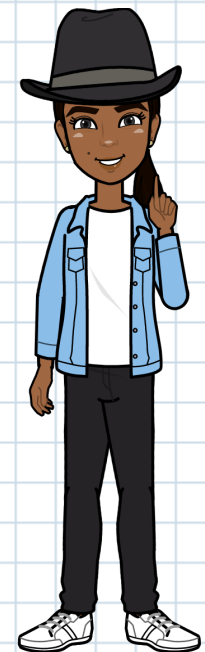
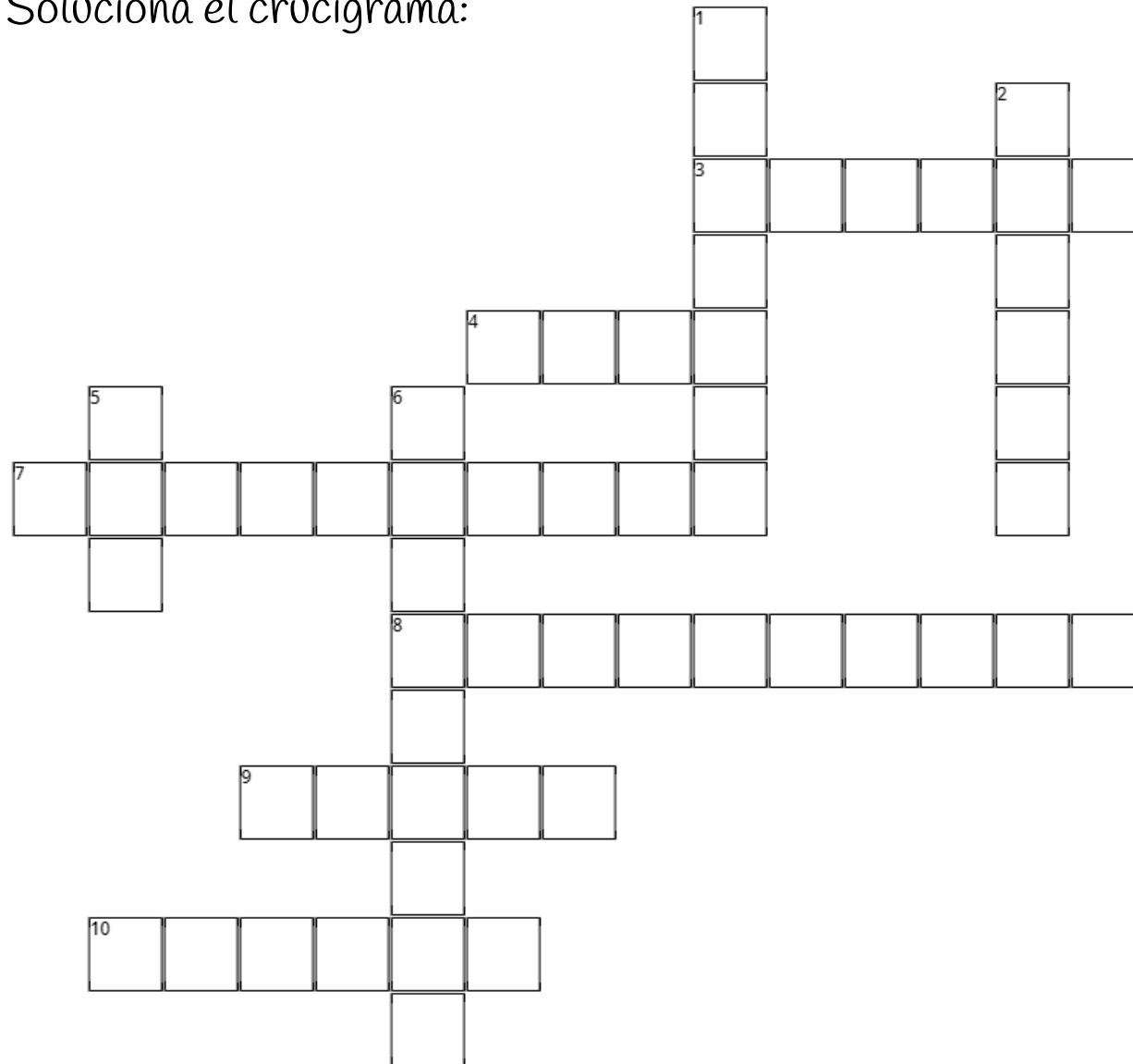


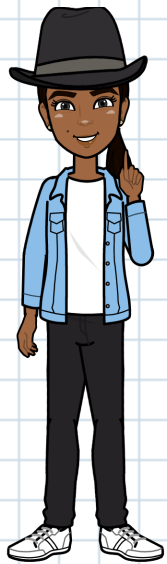
Es importante que como docente, les expliques detalladamente el fin de cada actividad y cómo se debe desarrollar.

**¡Manos a la obra!**



3. Soluciona el crucigrama:





## VERTICALES

1. Traje típico del llano para los hombres, tiene pantalón, camisa manga larga, alpargatas y sombrero pelo e' guama.
2. Baile tradicional de los Llanos Orientales.
5. Trozo de carne de res tierna codia en leña, acompañada por yuca y papa salada, plátano asado y ají.
6. Es el principal adobo utilizado por los llaneros en la preparación de la carne a la llanera.

## HORIZONTALES

3. Instrumento utilizado en la música llanera, que fue introducido a la cultura del llano por los españoles.
4. Son creados por las personas que realizan pastoreo y son trasmitidos de generación en generación.
7. Plato típico de los llanos, donde su principal proteína es el pescado.
8. Principal cultivo de los llanos orientales, de este se produce masatos, rosquillas, panes y tortas.
9. Leyenda de los llanos orientales, donde la protagonista es una mujer que solo tiene una pierna.
10. Leyenda llanera donde una mujer llora la pérdida de su hijo.

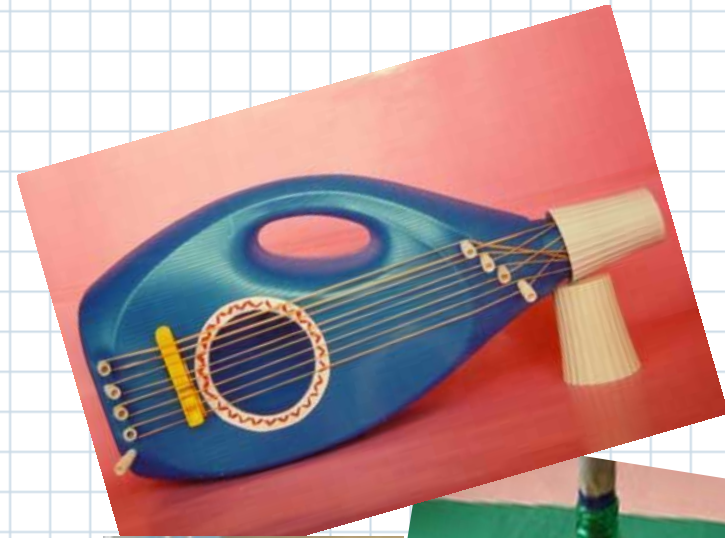


4. Construye un instrumento musical a partir de la utilización de material reciclable, se muy creativo e innovador en el arte de la creación.

5. Colorea el arpa



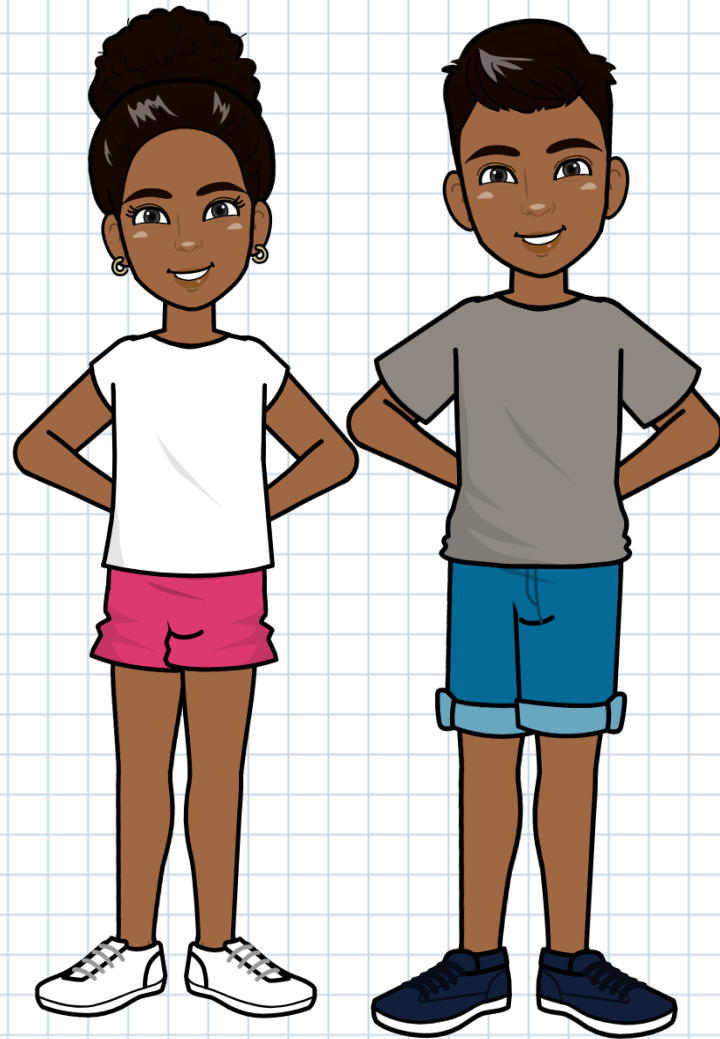
Tomado de <https://www.imagui.com/a/nino-llanero-para-colorear-c6epod6eK>



Fotos tomadas de <https://co.pinterest.com/pin/7529524365005612/>

6. Recorta el traje típico de la mujer y el hombre.

7. Viste a Chigüiro y Garza con el traje típico de la región Orinoquía.



Tomado de: Instituto Geográfico Agustín Codazzi  
(2017) Geografía para niños. Ed. ESRI Colombia.

Tomado de: <https://www.imagui.com/a/traje-tipico-region-orinoquia-para-colorear-TbKaoRo4L>

## Escucha aquí algunos Cantos de Vaquería



Canto para arrear el Ganado

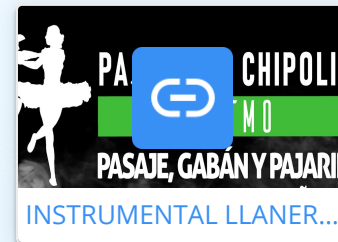


Canto de Ordeño

¡Es hora de crear!

8. El grupo se dividirá en dos, posteriormente, cada uno de los grupos elegirá si crea un canto de Vaquería o de Ordeño, cada estudiante inventará una estrofa para este, teniendo en cuenta los ejemplos previos.

9. Usando la pista que te dejamos aquí <https://youtube.com/watch?v=F69N4apGc40&si=EnSlkaECMiOmarE> cada grupo entonará su creación.



## ACTIVIDAD EN CASA

10. Consulta con tus abuelos y copia aquí algunos refranes, coplas, cantos de vaquería, mitos o leyendas que hacen parte de la tradición oral de tú región. Graba con tú celular mientras te cuentan la historia.

11. Graba un vídeo corto bailando un pequeño fragmento de la canción de Cholo Valderrama "Llanero si soy llanero"



Baile

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



12. Con ayuda del vídeo que se relaciona, diseña y crea en origami, el animal representativo de la Región de la Orinoquia, el **Capibara** o **Chigüiro**.

# CAPÍTULO 4: RECONOCE LA ECONOMÍA LLANERA

¿Sabías qué?  
según la alcaldía de Villavicencio, los  
mayores empleos se generan de la actividad  
comercial y de servicios.

Tomado de  
[http://historico.villavicencio.gov.co  
/Mimunicipio/Paginas/Economia.aspx](http://historico.villavicencio.gov.co/Mimunicipio/Paginas/Economia.aspx)



## OBJETIVO

Establecer las relaciones que existen entre la economía y la cultura y su impacto en el paisaje llanero.

El Departamento del Meta es uno de lo más grandes del centro oriente de Colombia, por lo que sus suelos son ricos para la producción agrícola, así mismo, permiten la diversidad de flora y fauna; provocando un incremento en el sector turístico nacional e internacional.

Por otro lado, en los últimos años se han encontrado algunos pozos petroleros y de gas, lo que permite el impulso del sector industrial.

## 4.1 Producción Agropecuaria

### ¿Sabías qué?

La ganadería es la actividad económica principal del municipio, con 81.962 cabezas de ganado y una producción diaria de 38.000 litros de leche, bajo el sistema de doble propósito.

Tomado de <https://www.wwf.org.co/?378575/ganaderia-sostenible-en-el-meta-producir-conservando>

Los suelos llaneros permiten la extensa agricultura, donde los principales productos que se cosechan son: el arroz, el maíz y la soya; son productos para el consumo local y nacional. Se cultivan otros productos como: la palma de aceite, el plátano, el algodón, el café y algunos cítricos.

Dentro de ganadería se destaca la producción de carne y leche, lo cual muestra un gran avance en la economía regional. Existen razas de ganado como el Cebú y el Simental, que brindan grandes cantidades de leche y a su vez unas ricas carnes.



## 4.2 Industria de Hidrocarburos

A principios del siglo XXI el Departamento del Meta se convirtió en el principal productor de petróleo en el país, debido a la inversión de empresas privadas y la ayuda por parte del Estado.

Los gobiernos de los últimos 20 años han implementado políticas gubernamentales que ayudan a la producción petrolera, sin embargo, también se han generado normativas para conservar el medio ambiente, ya que la extracción de petróleo causa pérdidas biológicas.



¿Sabías qué?  
Los principales pozos petroleros del departamento del Meta son: Índico y Mariposa ubicados en Cabuyaro y Rubiales en Puerto Gaitán. MINENERGÍA, 2022.



En cuanto al gas se realiza una producción notable en el departamento para consumo local y nacional, las principales perforaciones se realizan en Acacías y Apiay.

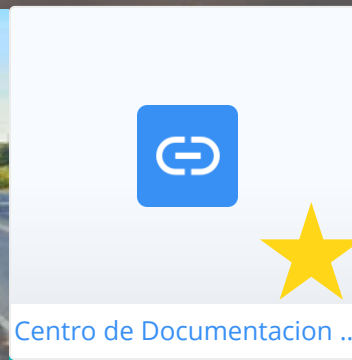
## 4.3 Turismo

Debido a la particularidad de su geografía, el Departamento del Meta en las últimas décadas se ha convertido en uno de los lugares más visitados por nacionales y extranjeros.



Las principales actividades para el disfrute de propios y visitantes depende del lugar y de la época del año. Por ejemplo: para practicar algunos deportes náuticos o extremos, caminatas ecológicas, los parques naturales son los indicados; para disfrutar de la historia es importante visitar el centro histórico de Villavicencio; la gastronomía es variada y se puede deleitar con platos típicos de la región en los principales municipios; las ferias y fiestas de los Llanos se celebran a lo largo del año.

El gobierno municipal y departamental ha puesto en marcha inversiones en el sector del turismo, con el fin de poner al Departamento del Meta y su capital Villavicencio, dentro del mapa nacional e internacional como uno de los mejores sitios para visitar.



# Sitios de Interés



Parque Las Malocas.  
Villavicencio



Obelisco. Ombligo de Colombia.  
Puerto López.



Parque principal de Villaviencio.

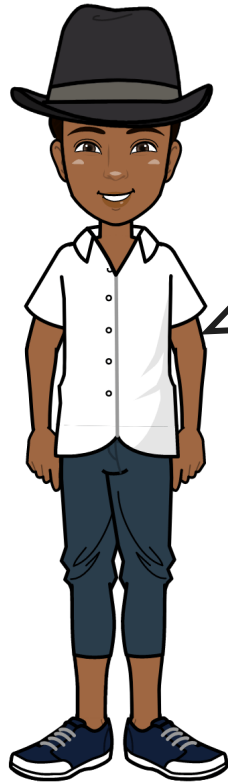


Bioparque Los Ocarros.  
Villavicencio.



Caño Critales. Serranía de la Macarena.

# ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES



Después de haber realizado un gran recorrido por la economía llanera, es hora que tus estudiantes pongan en práctica lo aprendido.



Es importante que como docente, les expliques detalladamente el fin de cada actividad y cómo se debe desarrollar.

**¡Manos a la obra!**

# Actividades: Reconoce la economía llanera

1. Elabora un folleto turístico con base en la información del capítulo anterior.

## Para tener en cuenta:

- \* Debe contener los principales temas, producción agropecuaria, industria de hidrocarburos y turismo.
- \* Se muy creativo a la hora de diseñar.
- \* Utiliza dibujos, imagenes o fotos.
- \* Lo puedes realizar de manera física o digital.



Tips para la elaboración de un folleto  
<https://youtu.be/JCeJinQCCo>



Tomado de <https://www.cereso.org/escuela-secundaria/como-hacer-un-folleto-turistico-para-la-escuela.html>

2. Completa la información en cada uno de los cuadros, de acuerdo al capítulo anterior.

SECTOR PRODUCTIVO	Descripción	Principales productos
PRODUCCIÓN AGROPECUARIA		
INDUSTRIA HIDROCARBUROS		
TURISMO		



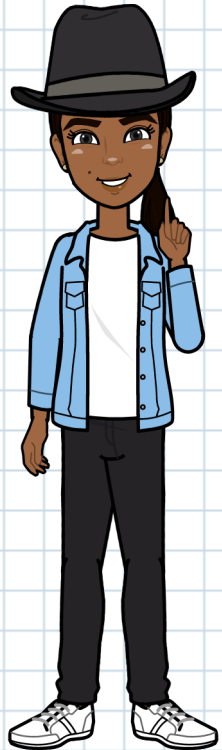
3. Con base a la actividad económica de la región, describe los aspectos negativos y positivos que afectan directamente al paisaje y al ecosistema de los Llanos Orientales.

Aspectos negativos

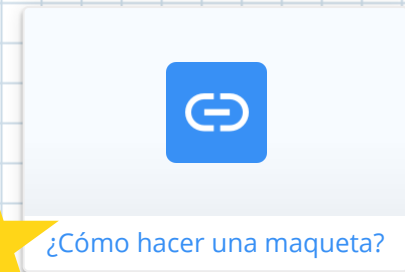
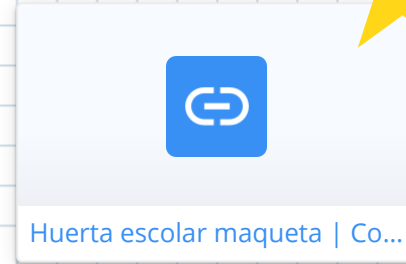
Aspectos positivos



4. Construye una maqueta donde se represente las diferentes fuentes económicas de la región de los Llanos Orientales, utilizando productos y elementos de la naturaleza, como tierra, pasto, flores, plantas, entre otras.



TOMADO DE [HTTPS://CO.PINTEREST.COM/PIN/181692166196058678/](https://co.pinterest.com/pin/181692166196058678/)



## 5. MUNICIPIO DE GRANADA, META

Gentilicio: Granadinos

Otros nombres que ha recibido el municipio: Boquemonte y Nueva Granada

Extensión total: 350 km<sup>2</sup>

Temperatura media: 24 °C

### OBJETIVO

Conocer el legado cultural, social y ambiental del municipio de Granada a partir de la tradición llanera.

El municipio de Granada esta ubicado en el Departamento del Meta, Colombia, a 180 Km de Bogotá D.C y a unos 87 Km aproximadamente de Villavicencio, la capital del Meta, en una región conocida como Ariari. Limita al Norte con el municipio de San Martín, al Occidente con Lejanías y el Castillo, al Oriente con San Martín y Fuente de Oro y al Sur con Fuente de Oro y San Juan de Arama.

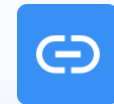


Municipio Granada

## 5.1 Reseña Histórica

En lo que hoy se conoce como municipio de Granada vivieron tres grupos indígenas, los Guayupe, los Sae y los Operigua, sin embargo, con la llegada de los españoles estas culturas fueron arrasadas, debido a los contagios masivos de enfermedades traídas por los colonizadores, la explotación de caucho y otros recursos de la región, así como, las fiebres endémicas. En un principio, a Granada se le concía como "Boquemonte", ya que era la puerta a un camino que introducía las espesas selvas del Río Ariari. La población de Granada y su región, es el resultado de las migraciones y desplazamientos desde el altiplano cundiboyacense y el Sumapaz.

Durante el año 1940, Boquemonte como se le conocía era un caserío y fue en 1948, cuando se convirtió en *Inspección Departamental de Policía*. A mediados del año 1956, cambió de nombre y pasó a llamarse Nueva Granada y el 19 de noviembre de ese mismo año elevó su categoría a municipio, mediante el decreto 299.



Municipio Granada

## 5.2 Símbolos

### El Escudo

El escudo del Municipio de Granada se encuentra apoyado por dos hachas que representan la época de la colonización. En la cabeza del hacha de la izquierda figura el año 1939, año en el que aparece esta población; en el hacha de la derecha 1956, año en el cual se establece como municipio, estas dos, están entrelazadas con una cinta cuyo epígrafe dice, *"Tierra de trabajo para hombres de paz"*. El escudo se divide en dos partes, la parte superior a su vez se divide en tres, representando los colores de la bandera, en el verde aparece una paloma símbolo de paz; en el color blanco se encuentra una granada abierta representando la diversidad agrícola y finalmente en el color rojo, unas manos entrelazadas que simbolizan la bienvenida a turistas. En la otra mitad, se puede apreciar el puente Guillermo León Valencia, conducto mediante el cual se dio el crecimiento del municipio.



# La Bandera

La bandera del municipio de Granada, se compone de tres bandas del mismo tamaño, de arriba hacia abajo la primera es de color verde, este representa la agricultura como principal fuente de la economía del municipio; la segunda el color blanco, refleja la tendencia tranquila de sus habitantes; y la tercera de color rojo, la sangre de quienes ofrecieron su vida por la libertad.



# Himno de Granada, Meta

Autor: Edilberto Martínez Miranda, Jorge Schachner



Himno de Grana...

Coro

A Granada hermosa, flor del Ariari  
le canto arpegios de nota sonora  
de amor por mi tierra el pecho palpita  
soñando bellos paisajes, señora.

I

En tiempo lejano de allende los mares  
cruzando el Ariari en pos del dorado  
viajeros con sangre regaron pesares  
y del pueblo Guayupe la huella borrarón.

II

Rosendo y Nieves, en canto de amores  
de selva y sabana en montes forjaron  
sus manos callosas tupidas de albores  
con otros colonos un pueblo fundaron.

III

El río de oro pregona cantares  
regando en sus playas hermoso sonido

en vegas doradas por dardos solares  
sueña Alcaravanes un León herido.

IV

Centauro valiente que libra faena  
buscando al galope lucir su destreza  
mujeres alegran festiva cosecha  
luciendo en sonrisa serena belleza.

V

Catedral majestuosa de fe ilumina  
como ave surcando cielos cristalinos  
legendario bambú de su parque la  
esquina

que guarda la historia de los granadinos.

VI

Granada la eterna de paz es bandera  
una joven raza que nace en su seno  
inicia el camino de esta nueva tierra  
cosecha sagrada, regada de cielo.



## 5.3 Economía, Topografía e Hidrografía

### ECONOMÍA

Como la gran mayoría de municipios del oriente colombiano, Granada cuenta con una economía basada en la producción agropecuaria, la ganadería y el turismo. Esto da pie para ser un municipio productor de maíz, plátano, yuca, papaya, cítricos, cacao y plátano.

### TOPOGRAFÍA

Plana, con algunas pendientes y accidentes geográficos con el río Ariari, la sabana y algunas inclinaciones del terreno

### HIDROGRAFÍA

Dentro de la zona se presenta varios afluentes, los cuales permiten explorar algunas actividades acuáticas, el principal río es el Ariari, dos de sus afluentes son el río Guape y la Cubillera; así mismo, goza de algunos caños como son, el Guanayas, Urichare, Mucuya, Irique, Iraca, Moya, Sibao entre otros.





## 5.4 Festividades

***Festival de Verano Travesía río Ariari:*** se realiza en el mes de enero, en este, se disfruta de deportes náuticos, conciertos, gastronomía y el tradicional reinado.

***Expoariari:*** es una muestra empresarial donde se reúnen diferentes sectores con el fin de generar negocios.

***Feria ganadera del Ariari:*** es un evento donde el sector agroindustrial y pecuario realiza distintas actividades.

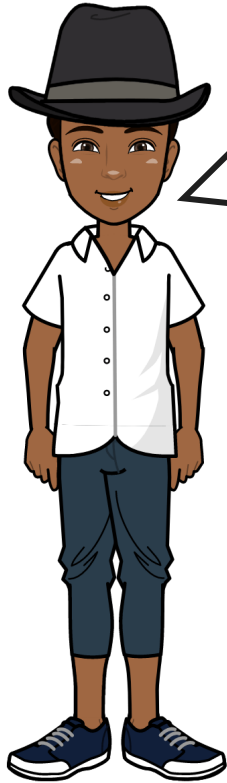
# Festival de la Cosecha Llanera

Durante el mes de agosto, cada año se celebra en el municipio de Granada el Festival de la Cosecha Llanera, donde se da a conocer los diferentes productos agrícolas de la región.

Los campesinos y campesinas del Departamento de reunen para mostrar el resultados de sus cosechas, a través de la realización de carrozas, donde utilizan los diferentes productos (café, cacao, maíz, cítricos, plátano) para formar esculturas de animales, frutas, personajes, entre otros.



# ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES



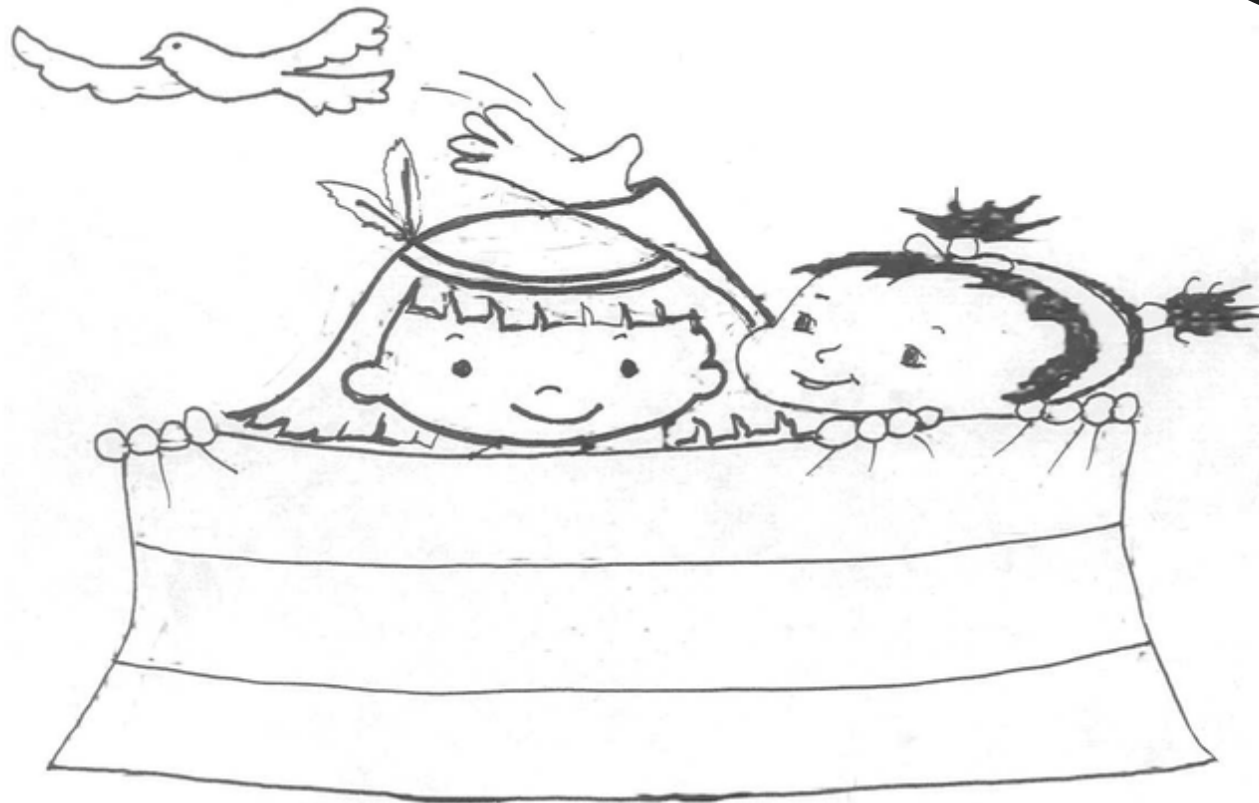
Después de haber realizado un gran recorrido por lo bello y magestuoso que es tú municipio, es hora que tus estudiantes pongan en práctica lo aprendido.



Es importante que como docente, les expliques detalladamente el fin de cada actividad y cómo se debe desarrollar.

# Actividades: municipio de Granada, Meta.

1. Colorea la bandera del municipio.



El verde simboliza la agricultura, el blanco representa la gente pacífica de la región y el rojo la sangre de los llaneros que dieron la libertad.



Tomado de <https://colorearimagenes.net/dibujos-de-la-epoca-colonial-para-pintar/>

2. En parejas, dibuja el escudo de tú municipio, decóralo utilizando materiales del medio, tales como, flores, hojas, palitos, ramas, piedritas, dándole mucha creatividad a tú trabajo.

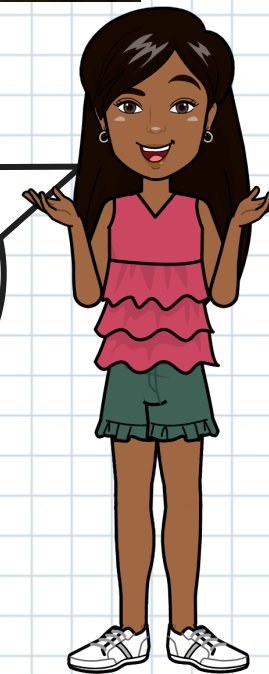


Tomado de:  
<https://www.pinterest.es/pin/841539880386025996/>



Tomado de:  
<https://www.pinterest.es/pin/6473993208368139/>

**Otros materiales:**  
Cartulina blanca,  
lápiz, borrador,  
tijeras, pegante o  
silicona líquida.



3. Con tu imaginación y creatividad, recrea un animal típico de los Llanos Orientales, para ello utiliza greda o arcilla.

4. Apréndete el himno de tú municipio, será recitado y se hará un reel para el Instagram de esta guía Didáctica.

5. Completa la información faltante de acuerdo al contenido del capítulo anterior.

Uno de los principales municipios del meta es \_\_\_\_\_  
el cual se encuentra a 87 kilómetros de la ciudad de  
\_\_\_\_\_.

En el año de \_\_\_\_\_ fue constituido oficialmente como  
municipio de Colombia.

Su principal fuente de economía es la producción  
agropecuaria, la \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_.

Durante el Festival de la Cosecha celebrado en el mes de  
\_\_\_\_\_, los habitantes y visitantes se reúnen para  
disfrutar de diferentes actividades.



# CAPÍTULO 6: CELEBRA LA LLANERIDAD

## OBJETIVO

Construir la identidad llanera a partir del reconocimiento de las tradiciones de los Llanos Orientales.

Con el incremento del sector del turismo en los últimos años, el Departamento del Meta actualmente cuenta con más de 40 festividades que se celebran a lo largo del año en los diferentes municipios llaneros.

Actualmente el Comité de Ferias y Festividades del Departamento del Meta es el encargado de realizar el cronograma anual, donde se estipulan las fechas y lugares de estos eventos.

Lo anterior, permite que los habitantes y visitantes puedan disfrutar de las costumbres y tradiciones llaneras.



Festival de la Cosecha en Granada, Meta. 2020



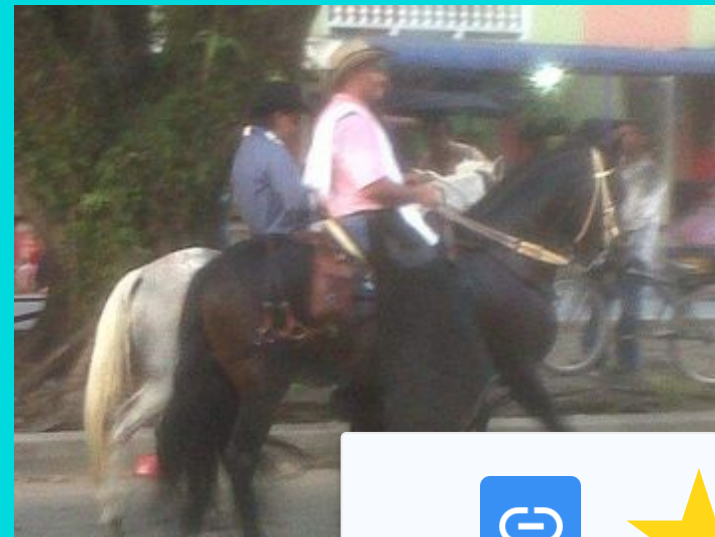
Festividades del Meta - O...

## 6.1 Día de la Llaneridad

A partir de la **Ley 1907 de 2018** el Congreso de la República hace el reconocimiento a la cultura, tradición e identidad llanera y se insta a las autoridades locales administrativas a desarrollar un Plan Especial de Salvaguarda al Patrimonio Cultural Llanero.

La Alcaldía de Villavicencio con base al **acuerdo 418 de 2020** oficializó el día de la llaneridad en Villavicencio, esta celebración se lleva a cabo el último viernes de cada mes.

En esta fecha especial los habitantes visten el traje típico llanero, realizan diferentes muestras culturales, entonan cantos vaqueros, disfrutan de la gastronomía llanera y se entona el himno del municipio a las 6:00 de la mañana y a las 6:00 de la tarde.



Día de la Cultura Llanera

## 6.2 Mundial del Coleo

Dentro de las actividades recreativas de la región llanera, se encuentra el coleo, donde el ganadero aparta de la manada a un novillo, posteriormente lo hala de la cola, lo derriba y lo hace girar sobre su lomo.

Esta actividad particular se ha convertido es un deporte y en una gran festividad del departamento, se celebra del 15 al 17 de octubre en la ciudad de Villavicencio; donde participan personas de Colombia, Venezuela, España, México y Estados Unidos.



[Más sobre el Mundial de Coleo](#)

## 6.3 Torneo Internacional del Joropo



Con el fin de rescatar el folklor llanero el Torneo Internacional del Joropo se celebra cada año en la ciudad de Villaviencio, donde a partir de muestras culturales, artísticas, artesanales y agricolas los habitantes de los llanos imponen su arraigo llanero.

En esta festividad se realizan variadas actividades, como: Joropodromo, la cabalgata y el Reinado nacional e internacional del joropo.

Estas actividades se llevan a cabo en la ciudad de Villavicencio, donde se da a conocer la gastronomía de la región, el desfile de carrozas, cabalgatas y la coronación de la reina nacional e internacional del Joropo.



## 6.4 Festivales de Verano



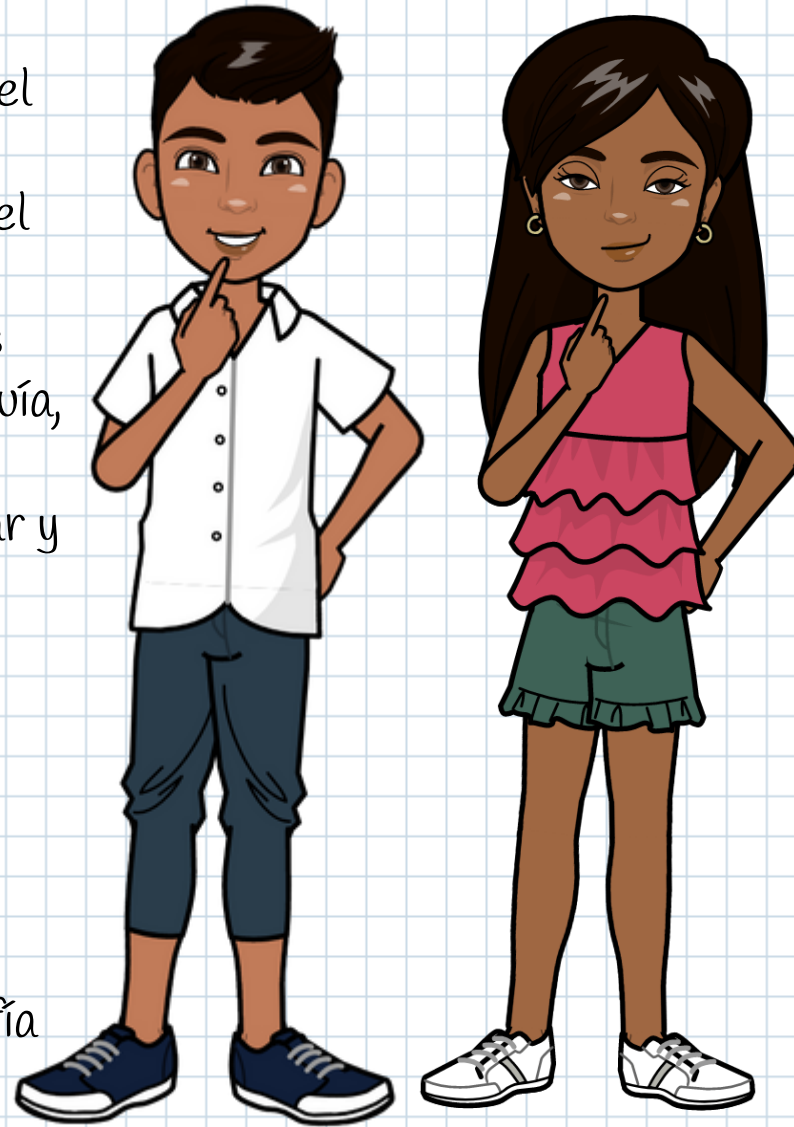
Para el mes de enero en la región llanera el clima se torna muy caliente y con pocas lluvias, esto da cabida a la realización del festival de verano en los principales municipios del Meta.

Así que, Granada, Puerto López, Puerto Gaitán, Puerto Lleras y Vista Hermosa, se visten de fiesta para conmemorar este evento. Las principales actividades se realizan a la orilla de los ríos, como por ejemplo: deportes náuticos, juegos de playa, cantos llaneros, cabalgatas, desfiles, pasarelas y conciertos con grandes artistas de talla mundial.

1. Teniendo en cuenta la información consignada en esta guía y especialmente el tema acerca del Festival de la Cosecha, realizado en nuestro municipio, Granada, el curso organizará "El festivalito de la cosecha", en el cual se dará cuenta de las distintas actividades realizadas en esta guía, así como una muestra gastronómica y cultural de la región, la cual busca afianzar y fortalecer las raíces llaneras. También la realización de una antología de dichos, refranes, palabras de la región y demás elementos de la tradición oral.

2. Teniendo en cuenta el siguiente link

★ <https://www.youtube.com/watch?v=JzFxqm1qEDo>organizar una coreografía con los estudiantes como muestra del folclor llanero.



# MAPA TURÍSTICO

DEPARTAMENTO DEL META











\_\_\_\_\_

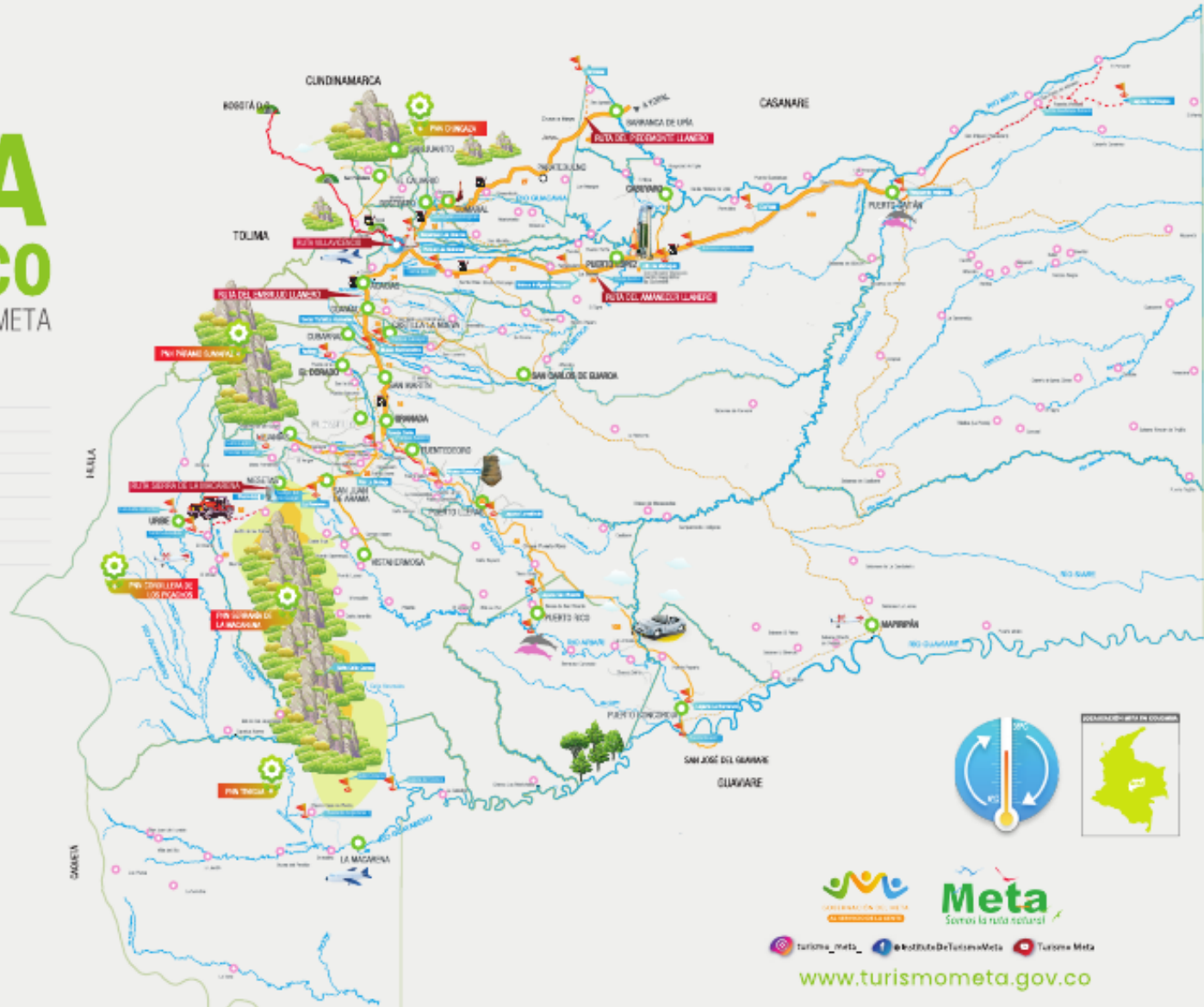
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

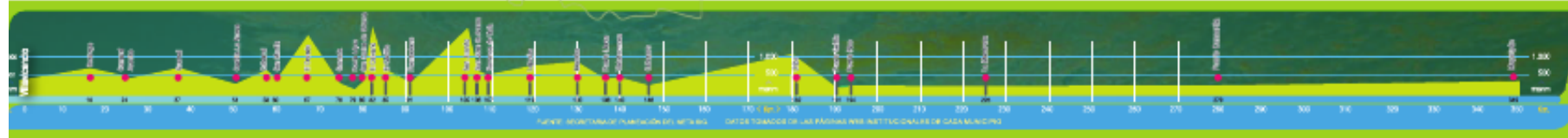
- CONVENCIONES**
-  Capital del Departamento
  -  Municipio
  -  Centro poblado
  -  Atractivo turístico
  -  Parque Nacional Natural
  -  Peaje
  -  Aeropuerto
  -  Observación de aves
  -  Río
  -  Red vial nacional
  -  Red vial sin pavimentar




**Meta**  
 Somos la ruta natural

[@turismo\\_meta](#)
[#InstitutoDeTurismoMeta](#)
[Turismo Meta](#)

[www.turismometa.gov.co](http://www.turismometa.gov.co)



# REFERENCIAS

CERO SETENTA, UNIANDES (2023, enero). Meta y petróleo. <https://cerosetenta.uniandes.edu.co/meta-y-petroleo/>

MINISTERIO DE MINAS Y ENERGÍA. (2023, enero). En 0,12% aumentó producción de petróleo en Colombia durante agosto; gas registró descenso de 2,97%. <https://www.minenergia.gov.co/es/sala-de-prensa/noticias-index/en-012-aument%C3%B3-producci%C3%B3n-de-petr%C3%BDleo-en-colombia-durante-agosto-gas-registr%C3%B3-descenso-de-297/#:~:text=El%20restablecimiento%20de%20la%20producci%C3%B3n,d%C3%ADa%20durante%20agosto%20de%202022.>

S.N. (2019, 22 de marzo) Ecopetrol incrementó extracción de petróleo y gas en Meta y Casanare durante el 2018. Prensa Libre Casanare. <https://prensalibrecasanare.com/industriapetrolera/32632-ecopetrol-incrementu-extracciun-de-petroleo-y-gas-en-meta-y-casanare-durante-el-2018.html>

Alcaldía de Villavicencio (2023, enero). ECONOMÍA. <http://historico.villavicencio.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Economia.aspx>

Colombia Extraordinaria. (2023, enero). Departamento del Meta. [https://colombiaextraordinaria.com/somos\\_colombia/turismo/departamento/META](https://colombiaextraordinaria.com/somos_colombia/turismo/departamento/META)

Instituto de Turismo del Meta. (2023, enero) <https://www.turismometa.gov.co/>

RADIO NACIONAL DE COLOMBIA. (2023, enero) Día de la Cultura Llanera: ¿cómo surgió y por qué se celebra?. <https://www.radionacional.co/cultura/tradiciones/dia-del-llanero-en-colombia-historia-fecha-y-por-que-se-celebra>

Acuerdo 418/2020, julio 30, 2020. Asamblea Departamental del Meta (Colombia). Obtenido el 24 de diciembre de 2022. <http://historico.villavicencio.gov.co/Transparencia/Normatividad/Acuerdos/Vigencia%202020/ACUERDO%20No.%20418%20DEL%2029%20DE%20JULIO%20DEL%202020.pdf>

# REFERENCIAS

LLANO TRAVEL. (2023, enero). 26° MUNDIAL DE COLEO. <https://llanotravel.com/mundial-de-coleo>

EMPRESARIAL Y LABORAL (2023, enero). Torneo Internacional del Joropo 2022. <https://revistaempresarial.com/turismo/torneo-internacional-del-joropo-2022/>

EL CAMPESINO.CO. (2023, enero) Así fue el Festival de la Cosecha de Granada, Meta. <https://elcampesino.co/asi-fue-el-festival-de-la-cosecha-de-granada-meta/>

Granada, Meta. (2023, enero) Mi municipio. <https://www.granada-meta.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Fiestas-y-Celebraciones.aspx>

RADIO NACIONAL DE COLOMBIA. (2023, enero). Los cantos de vaquería: la voz del llano. <https://www.radionacional.co/cultura/los-cantos-de-vaqueria-la-voz-del-llano>

VILLAVIVENCIO TURISMO. (2023, ENERO) <https://villavicencio-turismo.com/mitos-y-leyendas-del-llano/>

TODA COLOMBIA. (2022, diciembre). Escudo del Departamento del Meta. <https://www.todacolombia.com/departamentos-de-colombia/meta/escudo.html>

MAPAS PARA COLOREAR. (2023, enero). Mapas del departamento del Meta. <https://www.mapasparacolorear.com/colombia/mapa-departamento-meta.php>

MAPAS PARA COLOREAR. (2023, enero). Mapas de Colombia. <https://www.mapasparacolorear.com/colombia/mapa-departamento-meta.php>

BLOGSPOT. (2023, enero). DEPARTAMENTO DEL META. <http://jarrame12.blogspot.com/p/blog-page.html>

TURISMO META. (2023, enero). Ruta del Embrujo Llanero. <https://www.turismometa.gov.co/el-meta/rutas/92-rutas/159-ruta-del-embrujo-llanero.html>

# REFERENCIAS

VILLAVICENCIO TURISMO. (2023, enero). Aves del Llano colombiano. <https://villavicencio-turismo.com/aves-del-llano-colombiano/>

COLOMBIA.CO. (2023, enero) Conoce los secretos de la orinoquía colombiana, hogar de 300 especies de aves y bosques de gran atractivo turístico. <https://www.colombia.co/pais-colombia/geografia-y-medio-ambiente/region-de-la-orinoquia/>

NATURALISTA. (2022, diciembre) Observaciones. [https://colombia.inaturalist.org/observations?page=10&place\\_id=any&project\\_id=flora-de-la-orinoquia-colombiana&verifiable=any](https://colombia.inaturalist.org/observations?page=10&place_id=any&project_id=flora-de-la-orinoquia-colombiana&verifiable=any)

HOTEL REINA VICTORIA. (2023, ENERO) Manual de flora y fauna. <https://www.hotelreina victoria.com/attachments/article/43/Manual%20de%20flora%20y%20fauna%20Meta.pdf>

PINTEREST. (2023, enero) Habitats colouring page. <https://www.pinterest.com.au/pin/555631672788711952/>

ORGANIZACIÓN COLPARQUES. (2022, diciembre) Orinoco. <http://www.colparques.net/CHINGAZA#aceptar>

ECOLOGÍA VERDE. (2023, enero). Bosque de galería: qué es, flora y fauna. <https://www.ecologiaverde.com/bosque-de-galeria-que-es-flora-y-fauna-2224.html>

REGIÓN ORINOQUIA.COM (2023, diciembre). Flora de la región Orinoquia. <https://regionorinoquia.com/flora-de-la-region-orinoquia/>

PINTEREST.COM (2023, enero). Ilustración de dibujos animados. <https://co.pinterest.com/pin/921689879965694136/>

PINTEREST.COM (2023, enero). Neighbourhood nature. <https://www.pinterest.com.au/pin/331647960073353419/>

PINTEREST.COM (2023, enero). S.N. <https://co.pinterest.com/pin/985231160084217/>

# REFERENCIAS

PINTEREST.COM (2023, enero). Capybara carton vector illustration for children isolated on white.  
<https://co.pinterest.com/pin/400116748149259282/>

PINTEREST.COM (2023, enero). Cachama. <https://co.pinterest.com/search/pins/?q=cachama&rs=typed>

TODA COLOMBIA.COM (2023, enero) Municipios del Meta. División Política.  
<https://www.todacolombia.com/departamentos-de-colombia/meta/municipios-division-politica.html>

ENMILLAMO WEB. (2023, enero). Granada, municipio del departamento del Meta <https://www.enmillamo.com/granada/>

PARQUES NACIONALES (2023, enero) Parque Nacional Natural Sierra de la Macarena.  
<https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/ecoturismo/parques/region-amazonia-y-orinoquia/parque-nacional-natural-sierra-de-la-macarena/>

PARQUES NACIONALES (2023, enero) Parque Nacional Natural Tinigua.  
<https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/parques-nacionales/parque-nacional-natural-tinigua/>

PARQUES NACIONALES (2023, enero) Parque Nacional Natural Cordillera de Los Picachos.  
<https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/parques-nacionales/parque-nacional-natural-cordillera-de-los-picachos-2/>

