

**INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR ADVENTISTA COMO RESPUESTA A LA PROBLEMÁTICA DE LOS
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ADVENTISTAS EN BOGOTÁ**

Daniel Estiven Angulo Peña



Arquitectura, Facultad de Arquitectura

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2023

**Institución de educación superior adventista como respuesta a la problemática de los estudiantes
universitarios adventistas en Bogotá**

Daniel Estiven Angulo Peña

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Arquitecto

Arq. Héctor Danilo Guerrero Garzón



Arquitectura, Facultad de Arquitectura

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2023

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	8
METODOLOGÍA	11
CAPÍTULO 1: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	12
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	12
1.1.1. <i>Hecho real</i>	12
1.1.2. <i>Hecho problemático</i>	12
1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	14
1.3. HIPÓTESIS DE DIAGNÓSTICO, CONTROL E INVESTIGACIÓN	14
1.4. OBJETIVOS.....	14
1.4.1. <i>General</i>	14
1.4.2. <i>Específicos</i>	15
1.5. JUSTIFICACIÓN.....	15
CAPÍTULO II: CONSTRUCCIÓN ARGUMENTAL.....	18
2.1. MARCO REFERENCIAL	18
2.2. MARCO TEÓRICO.....	27
2.3. MARCO HISTÓRICO	30
2.3.1. <i>Origen del protestantismo</i>	30
2.3.2. <i>Organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día</i>	31
2.3.3. <i>Historia de la educación adventista</i>	34
2.4. LA EDUCACIÓN ADVENTISTA	35
2.5. ENCUESTA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ADVENTISTAS EN BOGOTÁ	36
CAPÍTULO III: CONCEPTO	38
3.1. COMPORTAMIENTO Y ESPACIO.....	38
3.1.1. <i>Conclusión</i>	39

Encabezado: TÍTULO ABREVIADO (50 CARACTERES) Y EN MAYÚSCULA	4
3.2. CONCEPTO ARQUITECTÓNICO.....	40
3.3. REFERENTES FORMALES	41
3.3.1. <i>Universidad Wenzhou Kean / Perkins&Will.....</i>	41
3.3.2. <i>Universidad de Rhode Island, Centro Fascitelli de Ingeniería Avanzada / Ballinger</i>	45
3.4. REFERENTE FUNCIONAL.....	46
3.4.1. <i>Universidad Adventista de Montemorelos, México.....</i>	46
CAPÍTULO IV: PROCESO	48
4.1. LOCALIZACIÓN Y ACCESIBILIDAD	49
4.2. EJES DE COMPOSICIÓN Y DISTRIBUCIÓN	51
4.3. MEMORIA COMPOSITIVA FORMAL.....	52
4.3.1. <i>Volúmenes.....</i>	53
4.4. PROGRAMA DE ACTIVIDADES	53
4.5. BIOCLIMÁTICA.....	54
4.6. ESTRUCTURA.....	56
4.7. CONCLUSIONES	58
LISTA DE REFERENCIA O BIBLIOGRAFÍA.....	59
ANEXOS	62

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Estructura Organizacional de la IASD</i>	31
Figura 2 <i>Distribución de las Divisiones de la Asociación General de la IASD a nivel mundial</i>	32
Figura 3 <i>Distribución de las Uniones de la División Interamericana de la IASD en América</i>	33
Figura 4 <i>Concepto Arquitectónico</i>	40
Figura 5 <i>Vista exterior del edificio Centro de aprendizaje y actividades estudiantiles de la Universidad Wenzhou Kean</i>	41
Figura 6 <i>Vista interior</i>	43
Figura 7 <i>Planta 1er nivel</i>	44
Figura 8 <i>Vista exterior Universidad de Rhode Island, Centro Fascitelli de Ingeniería Avanzada</i> ...	45
Figura 9 <i>Localización del proyecto</i>	49
Figura 10 <i>Sitios de interés cerca del proyecto</i>	50
Figura 11 <i>Dinámicas al rededor del proyecto</i>	51
Figura 12 <i>Ejes organizacionales y de composición</i>	52
Figura 13	57

Resumen

El proyecto pretende responder al reto de permitir a los estudiantes adventistas del séptimo día beneficiarse de una educación superior igualitaria y de calidad. Se establece la compleja interacción que hay entre las creencias religiosas de estos estudiantes y el sistema académico regular de las instituciones de educación superior en Bogotá. El proyecto se basa en el reconocimiento de su derecho a la objeción de conciencia y a la libertad religiosa. Mediante un enfoque interdisciplinar, el proyecto analiza la discriminación indirecta en el ámbito académico y busca soluciones que respeten tanto las creencias religiosas como los objetivos académicos. La promoción de la diversidad, la alteridad y la inclusión en la educación superior es una herramienta clave para abordar este desafío. La investigación revisa trabajos que exploran estos temas y, la experiencia de los estudiantes adventistas y los efectos en su identidad en el contexto educativo. Además, el proyecto plantea diseñar una institución de educación superior como posible respuesta a esta problemática.

Palabras clave: estudiantes adventistas, objeción de conciencia, alteridad, discriminación indirecta, educación superior.

Abstract

The project aims to respond to the challenge of enabling Seventh-day Adventist students to benefit from equal and quality higher education. The project is based on the recognition of their right to conscientious objection and religious freedom. Using an interdisciplinary approach, the project analyzes indirect discrimination in academia and seeks solutions that respect both religious beliefs and academic goals. The promotion of diversity, otherness and inclusion in higher education is a key tool to address this challenge. The research reviews work that explores these issues and, the experience of Adventist students and the effects on their identity in the educational context. In addition, the project proposes to design a higher education institution as a response to this issue.

Keywords: Adventist students, conscientious objection, otherness, indirect discrimination, higher education.

Introducción

Son diferentes y diversas las religiones que practican ritos de acuerdo a sus creencias, con el fin de tener una comunión con sus deidades. Con el paso del tiempo, cada época trae consigo nuevas necesidades y es necesario encontrar nuevas formas de satisfacerlas. El crecimiento de la ciudad y el desarrollo de la educación ha tenido cierta tendencia hacia una direccionalidad del raciocinio, no obstante, la espiritualidad no ha sido tenida en cuenta en este campo y muchas comunidades religiosas que tienen diferentes creencias han sido excluidas, porque como menciona Magendzo (2000) “se ha desconocido el carácter multisocial que conforma a la sociedad” (p.).

La Iglesia Adventista del Séptimo Día o IASD, es una denominación cristiana que tiene como creencia fundamental guardar el sábado como día sagrado dedicado a la comunión con Dios, por lo que descansan de sus labores cotidianas y se abstienen de trabajar o estudiar en este día. Según estadísticas realizadas por la Secretaría de Archivos, Estadísticas e Investigaciones (ASTR) de la Asociación General de la iglesia a nivel mundial, publicadas en abril del 2023, sobre la edad de sus miembros, el 28% de los adventistas se encuentra en el rango de edades de 21 a 35 años, una etapa en la que la mayoría de las personas están cursando estudios universitarios.

En la ciudad de Bogotá, los estudiantes universitarios, enfrentan un dilema respecto a su desarrollo educativo y su fe religiosa, ya que su observancia del sábado se encuentra en conflicto con el sistema académico regular de las instituciones de educación superior, donde algunas de las clases, exámenes y prácticas académicas a menudo se programan los viernes en la noche y los sábados, lo que genera que se vean en desventaja académica respecto a sus compañeros. Aunque no se cuenta con cifras precisas sobre la cantidad de estudiantes adventistas en Bogotá, es indiscutible que esta ciudad alberga una población considerable de creyentes adventistas, aproximadamente 38,000 miembros.

Este proyecto de investigación aborda esta problemática y se basa en datos recopilados directamente de los estudiantes adventistas. A través de una encuesta que revela que los efectos de

esta creencia y la falta de inclusión por parte de las instituciones educativas, se manifiestan en la pérdida de oportunidades académicas, en la imposibilidad de rendir exámenes o presentar trabajos, y retraso en el desarrollo de su formación como profesionales.

Este problema no solo tiene implicaciones educativas, sino que también se encuentra enraizado en el derecho fundamental a la libertad religiosa, la libertad de conciencia, libertad de culto y el derecho a la educación tal como lo establece la Constitución Política de Colombia de 1991 y tratados internacionales. La igualdad de oportunidades y el acceso universal a la educación son aspectos críticos para una sociedad democrática y pluralista. Una investigación previa relacionada con el tema, y que servirá de referente para el desarrollo de este proyecto, es la de Álvarez y Morales en su trabajo de grado titulado “Problemática en los estudiantes universitarios Adventistas del Séptimo Día” (2021) que hablan sobre las dificultades que tienen estos jóvenes pertenecientes a esta denominación en el desarrollo de su formación académica por el contexto ya mencionado.

Pero ¿qué tan importante es la educación para los Adventistas del Séptimo Día? de acuerdo al libro La Educación de White (2009):

La verdadera educación significa más que la prosecución de un determinado curso de estudio. Significa más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser, y todo el período de la existencia accesible al hombre. Es el desarrollo armonioso de las facultades físicas, mentales y espirituales. Prepara al estudiante para el gozo de servir en este mundo, y para un gozo superior proporcionado por un servicio más amplio en el mundo venidero. (p. 89)

Según Edwards (2000) como se citó en Bernal (2023) en los edificios se encuentra la oportunidad de expresar la misión de las universidades, así como también de comunicar el propósito, presencia y dominio de las mismas a través de su entorno físico. Las universidades adventistas brindan un entorno adecuado para que los jóvenes estudien una variedad de materias, incluyendo artes, humanidades, religión, ciencias y estudios profesionales. Siguen la filosofía adventista de la educación y

la formación espiritual. La educación sigue siendo un elemento importante del adventismo en la actualidad. Hay más de 90 instituciones adventistas de educación superior a nivel mundial. Pero en Colombia hay solo una universidad adventista, y está ubicada en Medellín, Antioquia.

El proyecto está planteado en cinco partes: en primer lugar, se detalla la metodología de investigación y se profundiza en la problemática. Luego, se contextualiza y fundamenta la investigación, por medio de la revisión de literatura explorando los conceptos relacionados a la educación para los adventistas, que abarca la búsqueda de artículos, trabajos de investigación, encuestas y recolección de datos. Los resultados y su análisis constituyen una tercera parte, arrojando luz sobre el impacto de esta problemática en la formación académica. A continuación, en la cuarta parte, se presentan soluciones viables y se propone el diseño de una institución de educación superior que sea inclusiva y respetuosa de las creencias adventistas. Finalmente, la quinta parte concluye el proyecto, ofreciendo recomendaciones esenciales que buscan abordar la problemática de manera efectiva. Cada parte de este proyecto se entrelaza y contribuye a una narrativa integral que busca garantizar igualdad de oportunidades y el respeto de los derechos fundamentales de los estudiantes universitarios adventistas en Bogotá.

Metodología

Con el fin de entender este fenómeno, el proyecto utiliza una metodología cualitativa. A través de una revisión de literatura en diferentes disciplinas y perspectivas de autores, que ya hayan hablado sobre algunos de los temas que de algún modo pudieran estar relacionados a la investigación. Mediante la búsqueda de estadísticas y datos, y junto con la realización de entrevistas y encuestas a los jóvenes adventistas, conocer las dinámicas que realizan, mostrando cuál es su comportamiento y como esté se relacionan con el espacio en sí. En la siguiente parte se realizó una síntesis del proceso sobre casos estudiados de una universidad adventista y una no adventista, para hacer una comparación en cuanto al programa arquitectónico y la oferta académica. Finalmente, basándonos en los conocimientos adquiridos a lo largo de la investigación, se planteará una propuesta de diseño arquitectónico. El espacio diseñado deberá contar con áreas y facilidades necesarias para abordar las necesidades de los estudiantes adventistas y crear un ambiente donde puedan llevar a cabo sus actividades académicas sin que sus creencias religiosas se vean afectadas desfavorablemente, pero también buscando integrar a la comunidad en general.

Capítulo 1: Formulación del problema

1.1. Problema de investigación

1.1.1. *Hecho real*

Los jóvenes adventistas del séptimo día tienen una forma particular de ver la vida, por su convicción y creencia de guardar el sábado como día sagrado apartado para la comunión con Dios, comprenden la educación de una forma particular, ya que no estudian los viernes en la noche, ni los sábados y en cambio, desarrollan otras actividades de crecimiento personal relacionadas con su culto. Las instituciones de educación superior en la ciudad de Bogotá, no entienden estas necesidades particulares de los estudiantes universitarios adventistas.

1.1.2. *Hecho problemático*

Natalia Urbano (2023) como se citó en Universidad del Rosario (2023), en el artículo “Menos de la mitad de los bachilleres en Colombia logra acceder de inmediato a la educación superior” menciona que, solo 4 de 10 jóvenes en el país pueden acceder a la universidad y, según datos del Sistema Nacional de Información de la Educación Superior (SNIES), solo el 53.94 % de los estudiantes entre 17 y 21 años lograron ingresar a la educación superior en el año 2021.

Según las estadísticas realizadas por la ASTR, sobre el nivel máximo de escolaridad de los adventistas del séptimo día, los datos hasta noviembre de 2020, indican que solo el 43,5% de los miembros asistió a la universidad. Sin embargo, estos datos no proporcionan cuáles son las posibles causas por las cuales más de la mitad de la congregación no haya asistido.

En el contexto colombiano, los estudiantes adventistas que desean entrar a la universidad, pero que no cuentan con los recursos suficientes para ingresar a una universidad privada para estudiar durante el día, por los altos costos de las matrículas, logran acceder a instituciones más económicas que

ofrezcan horarios nocturnos para poder trabajar durante el día y así poder pagar sus estudios. A pesar de esto, se ven envueltos en una compleja situación en su desarrollo educativo debido a su observancia del sábado como día sagrado.

La observancia del sábado tiene sus raíces en la interpretación del relato bíblico de la creación en Génesis y en la forma en que se establece el séptimo día como día de reposo. La tradición de contar el día desde la puesta del sol proviene de la práctica judía y se refleja en varias referencias bíblicas. En el relato de la creación en Génesis 1, después de cada día de trabajo, se menciona que "hubo tarde y hubo mañana" (Génesis 1:5, 8, 13, 19, 23, 31). Este patrón se repite hasta el sexto día, cuando se completa la creación. Entonces, el séptimo día, que es el día de reposo, no se concluye con la frase "hubo tarde y hubo mañana". La interpretación común es que el sábado, como día de reposo, comienza al atardecer del viernes y termina al atardecer del sábado.

Además, la práctica de comenzar el día al atardecer es consistente con la forma en que se mide el tiempo en la cultura hebrea. En la tradición bíblica, un día comienza con la oscuridad y avanza hacia la luz. Por lo tanto, el viernes por la tarde, cuando comienza a oscurecer, se considera el comienzo del sábado. Los Adventistas del Séptimo Día consideran el sábado como un día especial de adoración, descanso y comunión con Dios. La observancia desde la puesta del sol del viernes hasta la puesta de sol del sábado es parte de la identidad y las creencias de esta comunidad. Esta creencia, como ya se mencionó, hace parte central de su identidad y choca con el sistema educativo regular que programa clases los viernes en la noche y los sábados. Como resultado, estos jóvenes enfrentan una notoria desventaja académica, ya que se ven en la obligación de elegir entre renunciar a su culto o a su educación, privándose de la oportunidad de participar plenamente en actividades académicas necesarias para su formación.

1.2. Pregunta de investigación

¿Qué factores han hecho que los jóvenes adventistas no puedan acceder a la educación superior de una manera óptima e integral?

1.3. Hipótesis de diagnóstico, control e investigación

La observancia del sábado entre los estudiantes adventistas del séptimo día en Bogotá influye significativamente en su experiencia de educación superior, al generar situaciones de desventaja y plantear desafíos en el acceso a una formación integral en instituciones no adventistas. Esta problemática plantea la necesidad de diseñar un equipamiento de educación superior adventista en la ciudad de Bogotá que ofrezca una alternativa adecuada, respetando los derechos de libertad religiosa, para garantizar una experiencia educativa inclusiva y armoniosa que promueva la formación integral de los estudiantes adventistas en diversos campos académicos, sin comprometer su compromiso religioso y ético.

El diseño de este espacio deberá integrarse con el espacio público y urbano, relacionándolo con la morfología y volviéndose parte del entorno. Se buscará que los espacios principales sean muy limpios, esto quiere decir que sean amplios y organizados, con un buen aprovechamiento de la iluminación natural y el uso de colores claros, que a través de la aplicación de estrategias bioclimáticos pueda ser un lugar confortable y sereno.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Identificar cuáles son los factores que han hecho que los jóvenes adventistas no puedan acceder a la educación superior de una manera óptima e integral.

1.4.2. Específicos

- Identificar y analizar las necesidades y desafíos específicos que enfrentan los estudiantes adventistas del séptimo día en su experiencia de educación superior en Bogotá.
- Comparar las instituciones de educación superior, con el fin de comprender las diferencias y así definir el programa arquitectónico para un espacio educativo óptimo destinado a jóvenes universitarios adventistas en la ciudad de Bogotá.
- Proponer un diseño arquitectónico y funcional de un equipamiento de educación superior adventista en la ciudad de Bogotá que atienda de manera efectiva las necesidades de los estudiantes adventistas, siendo una posible solución para promover la igualdad de oportunidades, la diversidad religiosa y la formación integral.

1.5. Justificación

En el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el número 4 establece la importancia de una educación de calidad, promoviendo la equidad y la inclusión, así como brindando oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida. Este objetivo global reconoce que la educación es la piedra angular para el progreso social y económico, pero su efectividad radica en su accesibilidad y adecuación para todos los individuos, independientemente de sus creencias religiosas.

Sin embargo, el proyecto surge ante una problemática concreta y lamentablemente recurrente. Los jóvenes adventistas, debido a su compromiso con la observancia del sábado como día sagrado de descanso y comunión, se enfrentan a desafíos significativos al intentar acceder a la educación superior convencional. Las actividades académicas que comúnmente se programan los viernes por la noche y los sábados, en contraposición a sus creencias religiosas, generan un conflicto que impacta negativamente en su formación académica.

La tesis de maestría de Zoppi (2021) titulada "Minorías Cristianas en Contextos de Desigualdad" proporciona un vistazo profundo a esta problemática. Resalta cómo la creencia en la observancia del sábado, tan central para los adventistas, puede llevarlos a asumir costos personales y sociales considerables para mantener su fe. Esta situación no solo afecta su bienestar personal, sino que también representa una barrera para su desarrollo educativo y, por ende, para su contribución al progreso de la sociedad.

En este contexto, el proyecto cobra relevancia como un intento por abordar este problema arraigado. Busca proporcionar una solución que permita a los jóvenes adventistas acceder a una educación superior de calidad sin tener que sacrificar sus creencias o renunciar a sus prácticas religiosas. La iniciativa tiene como objetivo principal promover una educación inclusiva y equitativa, donde ningún estudiante se vea limitado en sus oportunidades educativas.

La justificación de este proyecto se apoya en un enfoque de derechos fundamentales. Reconoce el derecho a la libertad religiosa y de conciencia, derechos consagrados en tratados internacionales y en la Constitución Política de Colombia. Garantizar el acceso a una educación superior sin discriminación por motivos religiosos es esencial para consolidar una sociedad democrática y pluralista que respete la diversidad y la igualdad de oportunidades.

En última instancia, este proyecto no solo aspira a resolver un desafío educativo particular, sino que también contribuye al logro de un desarrollo sostenible y equitativo en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Proporciona un ejemplo concreto de cómo abordar problemas educativos sin dejar a nadie atrás, lo que a su vez fortalece la base de una sociedad más inclusiva y justa.

Bernal (2023) menciona que, las instituciones de educación superior no son solamente centros de instrucción, sino que se convierten en verdaderas comunidades, donde el espacio físico e intelectual se conectan a través de las relaciones sociales. Pero para los estudiantes adventistas las IES particulares si son meramente de instrucción, ya que la programación de actividades seculares los fuerza a

abandonar la universidad los viernes en la noche y los sábados. Este fenómeno ha sido pasado por alto en la rama de la arquitectura, lo que refleja una falta de comprensión de la complejidad que enfrentan estos estudiantes universitarios en el contexto colombiano. Surge la necesidad de adoptar una perspectiva más interdisciplinaria para abordar adecuadamente estos desafíos, reconociendo que la intersección entre la planificación arquitectónica y las necesidades específicas de los estudiantes adventistas es esencial para fomentar una educación más inclusiva y equitativa en Colombia.

Capítulo II: Construcción argumental

2.1. Marco referencial

En el presente apartado se hace una revisión de investigaciones que hablan sobre los desafíos a los que se enfrentan los estudiantes universitarios pertenecientes a la iglesia adventista del séptimo día, cuando buscan educación superior en contextos que no siempre comprenden sus creencias y prácticas religiosas.

A continuación, se presentan algunos resultados de autores que han arrojado luz sobre este tema de vital importancia. El análisis del estado del arte que aquí se realiza tiene como fin poner en perspectiva el escenario que se ha formado alrededor de esta discusión, las oportunidades y desafíos que enfrenta esta comunidad al navegar por el sistema de educación superior. La narrativa que se desarrollará en este capítulo se teje a partir de diversos enfoques que han convergido para ofrecer una panorámica completa de la problemática y proporcionar una base sólida para las soluciones propuestas.

Esta revisión de literatura se articula en torno a temas clave, que se cruzan con el modo de vida de los adventistas del séptimo día y con la educación superior.

La primera revisión que abordaremos y que está directamente relacionada con este trabajo, pero desde la rama del derecho, es sobre el trabajo de Álvarez y Morales (2021) quienes se centran en estudiar la problemática que enfrentan los estudiantes universitarios adventistas en las universidades en el departamento del Meta. Por su arraigo religioso de guardar el sábado como día dedicado para la comunión con Dios, perdiendo oportunidades académicas por estas desarrollarse en este día. Por lo que analizan desde la normatividad y la constitución política de Colombia, el derecho a la libertad de culto, a la educación, a la libertad religiosa y la libertad de conciencia, y como la falta de inclusión en estas instituciones genera cierta discriminación positiva y desventaja académica. La investigación recolecta datos estadísticos a través de encuestas aplicadas a los estudiantes adventistas, lo que proporciona

información cuantitativa sobre la situación, permitiendo analizar las tendencias y patrones relacionados con la discriminación. En conclusión, destacan la importancia de que tanto las universidades como los estudiantes brinden información sobre cualquier eventualidad que pueda afectar sus creencias, con el fin de garantizar igualdad de oportunidades y el respeto a los derechos fundamentales de todos los miembros estudiantiles.

Abordando el tema de la discriminación y la diversidad, Magendzo (2000) destaca la importancia de atender el fenómeno de la diversidad cultural y contribuir a erradicar la discriminación, desde el ámbito educativo, pues menciona que la educación desempeña un papel fundamental en el desarrollo social, cultural, político y económico, pero que no se ha visto exenta de este fenómeno, ya que:

Históricamente se ha transmitido un esquema de representaciones que corresponden a la cultura de los grupos culturalmente dominantes de la sociedad. Lo que de esta forma a desconocido el carácter plurinacional, pluriétnico, plurireligioso y multisocial en clase, género y geografía que conforman la sociedad. (p. 186)

Menciona también la importancia de formar estudiantes críticos y crear condiciones diversas de aprendizaje. Dice además que, un aspecto que ha sido poco estudiado, es la infraestructura física de las instituciones educativas, las enormes diferencias que hay entre una escuela ubicada en un sector pobre y otra ubicada en un sector rico, o también el poco desarrollo de un acceso universal para personas discapacitadas, y menciona también que:

En los países donde la religión predominante es la católica, en escuelas de corte laico en las que por respeto religioso se contempla una pequeña capilla, ésta no se concibe como ecuménica, sino que marcadamente católica. De esta forma, el mensaje que se entrega no es de un pluralismo religioso. (p. 186)

Todo esto refleja que se impone un tipo de institución en la concepción de los grupos dominantes. Así concluye que la diversidad se concreta en la educación cuando esta:

Favorece la igualdad de oportunidades de acceso, permanencia y continuidad en la oferta educacional; cuando diversifica los canales o vías de progreso educacional para estudiantes con intereses y aptitudes diferentes, sin mediar razones de clase social, medios económicos, sexo, origen o procedencia étnica o religiosa. (p. 186)

Zoppi (2022) explora las experiencias que caracterizan la vida cotidiana de los miembros de la iglesia adventista del séptimo día en la localidad de Caleta Olivia, Argentina. Examinando su inserción en el contexto social más amplio y analiza aspectos como la autopercepción institucional, la valoración del carácter minoritario del grupo religioso, las prácticas, los hábitos en torno a la temporalidad, la familia, y la influencia de la religión en las experiencias laborales y académicas. El autor utiliza una metodología de estudio de tipo cualitativo, optó por realizar un nivel de diseño exploratorio, pero también incluyó elementos descriptivos y analíticos. Se apoyó en técnicas etnográficas, como la observación participante y el análisis de entrevistas. El estudio concluye que la creencia sobre la observancia del sábado implica una forma de razonar y estructurar el tiempo, que caracteriza a esta iglesia frente a otros grupos cristianos y otros contextos sociales, pues se trata de una creencia que resulta tan central para los adventistas, que pueden estar dispuestos a afrontar elevados costos personales y sociales por su sostenimiento.

En el “manual de educación de los derechos humanos con jóvenes”, del Council Of Europe (2023) en uno de sus artículos abordan el tema sobre la “discriminación e intolerancia”, mencionando que, la discriminación ocurre cuando hay un trato desigual con una persona que pertenece a un grupo específico, ya sea por edad, género, religión, etnia, etc. Limitando a las personas en su participación en la sociedad y en muchos casos el acceso a empleo, salud, educación, etc. Este artículo describe las diferentes formas de discriminación. Sin embargo, nos centraremos solo en algunas, la primera es la discriminación indirecta, específicamente menciona que, “se produce cuando una disposición, criterio o práctica aparentemente neutra representa una desventaja de un grupo determinado frente a otros... la

discriminación indirecta está a menudo más generalizada y es más difícil de probar que la directa” (p.). La segunda es la discriminación estructural, que se enfoca en cómo la sociedad misma está organizada y desventaja a ciertos grupos de personas, a través de normas, patrones de comportamiento y actitudes sin necesariamente depender de la intención de las personas. Creando obstáculos para la igualdad de oportunidades.

Maioli (2009) menciona la Convención Europea sobre Derechos Humanos y Libertades Fundamentales como el instrumento más relevante en Europa para proteger estos derechos, también se hace referencia a la Declaración Internacional sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación. En la Unión Europea, muchas minorías étnicas, que en su mayoría también son religiosas, enfrentan discriminación indirecta. A pesar de tener su situación documentaria regularizada, tienen dificultades para encontrar igualdad de oportunidades en áreas como el empleo, la vivienda y la educación. Algunos estudios sugieren que esto se debe a la existencia de un sistema controlado estatalmente de discriminación institucional. Otro punto importante que menciona es la relación que existe entre la discriminación religiosa y la condición secular del Estado, y aporta que la mejor manera de encauzar este fenómeno social, es “la configuración de un Estado que respete de forma irrestricta la libertad religiosa, de manera tal que todas las expresiones confesionales se encuentren representadas equitativamente” (p. 1). La metodología de investigación utilizada en el documento incluye la recopilación documental a través de una búsqueda en organismos oficiales, bibliotecas y bases de datos. Además, se menciona el enfoque de estudio de caso, y se proporcionan referencias bibliográficas para obtener más información sobre este enfoque. En conclusión, el autor destaca la importancia de una aproximación comprehensiva del fenómeno de la discriminación para crear estrategias efectivas para combatirla, enfatiza la importancia de respetar y garantizar la libertad de religión o convicciones, considerándola como uno de los elementos fundamentales de la concepción de la vida de cada persona,

y de generar conciencia individual y grupal sobre los efectos negativos de la discriminación y la intolerancia en el tejido social.

Algo que está estrechamente relacionado con la discriminación, es la alteridad, Ruiz (2009) aborda este concepto, y como este se relaciona con la sociedad y la identidad. Este término se refiere a la existencia de los otros, las personas y culturas diferentes de nosotros. Dice que, en la historia, la sociedad a menudo ha tratado a el otro como una amenaza, tratando de subsumirlo para mantener la uniformidad y la unidad de sentido de la cultura dominante. Menciona también que es importante la relación con el otro para la construcción de nuestra identidad y nuestra comprensión del mundo. Sin embargo, en muchas ocasiones la sociedad ha rechazado a el otro cuando se diferencia de la norma, y esto ha llevado a conflictos. El autor sugiere que la apertura a la alteridad, es decir, a la diversidad y a la posibilidad del dialogo y coexistencia con lo diferente, es esencial para la evolución de la sociedad y la realización de nuevas formas de libertad.

Magendzo (2000) también aborda este tema desde la educación y menciona que, la educación social debe asumir un rol ético-político en la promoción de la ética de la atención y el respeto a los derechos humanos. Esto implica crear condiciones para aprender a mirar, a entender y a lidiar con la diversidad de identidades, promoviendo un aprendizaje para todos. Y que debe enfocarse en la alteridad, es decir, en el reconocimiento del otro/a como legítimo otro/a, con el fin de construir una sociedad democrática e inclusiva en un contexto de diversidad. Así concluye que, la diversidad nos lleva a desafiar la idea de que todos deberían ser iguales, a ver las desigualdades en la sociedad y las injusticias, y requiere aceptar la interculturalidad y multiculturalidad como paradigmas de organización social.

Abordando el tema de la educación adventista y la importancia de la preparación profesional en los jóvenes adventistas, Ramírez (2014) se enfoca en analizar las repercusiones de la experiencia escolar universitaria en la identidad de jóvenes adscritos a grupos religiosos específicos y dice que, los

adventistas son conocidos por su intención de aprovechar los estudios profesionales para lograr sus metas de evangelización y brindar apoyo a su iglesia y comunidad. Muchos de ellos orientan su proyecto de vida a desarrollarse profesionalmente en las instituciones laborales de la propia iglesia, que ofrece múltiples fuentes de empleo en campos diversos como la docencia, la práctica médica y la producción de medios audiovisuales. La metodología utilizada en el estudio fue la técnica cualitativa de investigación social. Se emplearon técnicas como la entrevista estructurada y semiestructurada, la observación etnográfica y los grupos focales. Estas técnicas permitieron obtener datos directos de los sujetos de estudio, conocer sus opiniones y experiencias, y comprender el contexto en el que se desarrollan. En conclusión, el autor encontró que las identidades de los jóvenes religiosos están mayormente determinadas por las creencias compartidas, los hábitos inculcados, la convivencia con sus compañeros de religión y el sentido de pertenencia a los grupos religiosos. Además, menciona que, los adventistas enfrentan varios desafíos académicos debido a su compromiso religioso y creencias. Uno de los desafíos es la creencia del sábado en sus actividades académicas, ya que el sábado es un día sagrado para ellos y no pueden participar en actividades académicas durante ese día. Esto puede limitar sus opciones de carreras y prácticas académicas que requieran trabajar los sábados. Además, el sistema escolar universitario adventista puede resultar más accesible para las clases medias y altas, lo que puede dificultar el acceso a la educación superior para aquellos de bajos recursos económicos. Aunque la iglesia ofrece facilidades de pago y becas, todavía puede ser un desafío para algunos miembros.

Barría (2010) habla sobre “el modelo pedagógico” en la educación adventista, basado en la filosofía adventista de la educación. Aborda aspectos como la relación entre la filosofía, la religión y la educación desde la perspectiva adventista, la influencia de los agentes educativos formales e informales en la formación integral de las personas, así como la presentación de un modelo pedagógico adventista que busca orientar las actividades educativas en escuelas y liceos adventistas en Chile. Discute también los principios éticos, de desarrollo humano, preparación para el trabajo, educación para todos y

educación inclusiva, así como la atención a necesidades específicas como la formación valórica, el cuidado del medio ambiente, el uso responsable de la tecnología y la atención a las necesidades educativas especiales de los alumnos.

Nogueira (2006) aborda temas como la libertad de conciencia, libertad de creencias y la objeción de conciencia, discute sobre la importancia de cada una de ellas, destacando que es un derecho fundamental que permite que las personas puedan practicar sus creencias religiosas o filosóficas, y como esta libertad es esencial para que exista una sociedad democrática y pluralista. Hizo también referencia a tratados internacionales, como el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos de las Naciones Unidas, que respaldan el derecho a la objeción de conciencia.

Continuando con el tema de objeción de conciencia, Rosero y Tovar (2014) hablan sobre esto específicamente en el contexto colombiano, analizan su evolución a lo largo del tiempo, abordando aspectos como su ausencia inicial en la jurisprudencia, su uso como resultado de las libertades de conciencia, religión o pensamiento y su reconocimiento como un derecho. Menciona también que la corte constitucional de Colombia ha abordado casos de objeción de conciencia en el ámbito académico. En particular, se han analizado situaciones en las que estudiantes han objetado el horario académico debido a sus convicciones religiosas. La Corte ha determinado que, en virtud de la autonomía universitaria, las instituciones tienen el derecho de fijar los horarios de clase de forma general. Sin embargo, también ha reconocido que se deben buscar soluciones que tengan en cuenta tanto los intereses académicos como los derechos fundamentales de los estudiantes. Por lo tanto, se ha establecido que las instituciones deben considerar alternativas académicas para reemplazar las ausencias de los estudiantes debido a sus obligaciones religiosas, el documento menciona específicamente lo siguiente: “era necesario buscar una solución que tuviera en cuenta ambos intereses, sin que fuera posible imponer a la estudiante la obligación de escoger entre renunciar a su culto o a su educación...el no plantear alternativas académicas constituiría discriminación” (p. 5). La metodología

que utiliza es de tipo cualitativo descriptiva, revisaron fichas jurisprudenciales para la recolección de la información. Una de las conclusiones es que, la objeción de conciencia se ha basado principalmente en convicciones religiosas y no en convicciones éticas, morales o filosóficas. La regulación y el ejercicio de la objeción de conciencia en estos casos aún plantean desafíos y debates que deben ser resueltos.

Hablando ahora más específicamente sobre la educación, Farías (2010) menciona la importancia de transformar los espacios de aprendizaje en la educación superior para facilitar la profesionalización de los estudiantes y promover la innovación con el objetivo de lograr una transformación social. Además, dice que los espacios de aprendizaje deben ser abiertos, creativos y deben facilitar la colaboración entre estudiantes y profesores. Rediseñando los espacios para fomentar la interacción, colaboración y conectividad, habla de la necesidad de incorporar mesas de trabajo, mobiliario flexible, software de respuesta inmediata y pizarrones en las paredes para estimular la creatividad y el pensamiento grupal. En conclusión, menciona que los espacios de aprendizaje pueden ser formales e informales, presenciales o virtuales, locales o globales, y deben considerar todas las combinaciones posibles en estas clasificaciones.

Bernal (2023) analiza los ambientes físicos y el modelo educativo en el caso específico de la universidad adventista de Montemorelos en México, destaca la importancia de un modelo educativo basado en principios bíblicos y en los escritos de Elena G. de White. Se enfatiza la creación de ambientes de aprendizaje inspiradores, colaborativos e interdisciplinarios, así como la integración de la naturaleza en los entornos educativos. Además, se menciona la importancia del desarrollo del campus y de los recursos tecnológicos para potenciar el modelo educativo y atraer a más estudiantes. Utiliza una metodología cualitativa, utilizando diferentes instrumentos para la recolección y análisis de la información. Concluye, que la Universidad de Montemorelos tiene una conexión directa entre su modelo educativo y la percepción de profesores y alumnos, quienes consideran el campus como un entorno adecuado para el aprendizaje. Si bien el aula desempeña un papel muy importante en el

proceso de formación, es necesario adaptar su estructura para facilitar el acceso a la tecnología y adecuarse a los nuevos paradigmas educativos. Además, destaca la relación integral entre los modelos educativos y los espacios físicos, recalando su impacto tanto en el desarrollo de competencias como en la construcción de valores y una cosmovisión responsable hacia el entorno. En este contexto, la medición de la percepción de aquellos que habitan estos espacios educativos se revela como un elemento fundamental para entender la dinámica de aprendizaje y las interrelaciones entre los diferentes aspectos físicos, sociales y espirituales.

López (2020) considera que desde la arquitectura se puede dar un aporte al desarrollo de la educación superior, haciendo la propuesta de diseño arquitectónico de un centro educativo en el distrito de El Agustino (Lima, Peru) con el objetivo de mejorar la calidad educativa y promover un adecuado aprendizaje. Se menciona la importancia de considerar teorías como el Método Montessori y el Constructivismo, así como realizar un análisis bioclimático del lugar y la integración del entorno en el diseño arquitectónico. La investigación se basa en un enfoque cualitativo y un diseño de investigación fenomenológico. Concluye que es importante realizar este análisis para la implementación de una edificación educativa sostenible. Además, destaca que el entorno físico educativo juega un papel importante en el aprendizaje de los estudiantes, por lo que es necesario que los centros educativos cuenten con aulas innovadoras, mobiliario ergonómico y condiciones adaptadas a su entorno natural.

Scott (2006) por su parte, subraya la importancia de plantearse las preguntas adecuadas a la hora de diseñar espacios de aprendizaje en la educación superior. Analiza la necesidad de dar prioridad al aprendizaje sobre las preocupaciones operativas y de evaluar el éxito de los espacios de aprendizaje a lo largo del proceso de diseño. Explora la relación entre el estudio y la socialización entre los estudiantes, y destaca la importancia de dar cabida a comportamientos de aprendizaje tanto solitarios como colaborativos. Además, subraya la necesidad de que las universidades sean más experimentales a la hora de construir y renovar espacios de aprendizaje. El artículo aborda la filosofía de las

universidades, haciendo hincapié en la importancia de hacer que las comunidades y sus verdaderas preguntas y sensibilidades sean abiertas y accesibles a quienes desean aprender. También aborda la profunda lealtad a los valores del mérito y la aspiración de estar abiertos a todos, al tiempo que reconoce la estratificación y la jerarquía dentro de la cultura académica. Además, explora el papel de las universidades en la exposición a múltiples comunidades de estudiosos y prácticas, el fomento de comunidades de aprendizaje y la creación de un entorno de aprendizaje social.

2.2. Marco Teórico

El marco teórico de este proyecto de investigación se erige sobre un sólido cimiento de literatura diversa, la cual arroja luz sobre la problemática que enfrentan los estudiantes universitarios pertenecientes a la iglesia adventista del séptimo día al buscar educación superior en contextos que, a menudo, no comprenden ni se ajustan a sus creencias y prácticas religiosas. Este marco teórico se adentra en una serie de temas esenciales, entre ellos la objeción de conciencia, su relación con las creencias religiosas, la discriminación indirecta, la importancia de la diversidad y de alteridad, y cómo estos elementos entran en interacción con el ámbito de la educación superior.

Objeción de conciencia y libertad de culto:

El concepto de objeción de conciencia, como analizado por diversos autores, incluyendo a Álvarez y Morales (2021) y Nogueira (2006), plantea una interesante comparación sobre un derecho fundamental que otorga a las personas la capacidad de ejercer sus creencias religiosas o filosóficas. La objeción de conciencia, estrechamente vinculada a la libertad de culto, un derecho sustentado por acuerdos internacionales, como el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos de las Naciones Unidas, emerge como un pilar crítico para el funcionamiento de una sociedad democrática y pluralista.

Discriminación indirecta y sus implicaciones educativas:

Dentro del contexto de la educación superior, la discriminación indirecta, tal y como se detalla en el artículo del Council Of Europe (2023), constituye un elemento destacado de análisis. Esta forma de discriminación se manifiesta cuando disposiciones, criterios o prácticas aparentemente neutras generan desventajas para determinados grupos de individuos. La discriminación indirecta tiende a crear obstáculos en el acceso a la educación y restringe las oportunidades académicas de ciertos grupos, incluyendo a los estudiantes adventistas. Además, Rosero y Tovar (2014) ilustran casos de objeción de conciencia en el ámbito académico, donde la Corte Constitucional de Colombia ha reconocido la necesidad de considerar alternativas académicas que acomoden los derechos fundamentales de los estudiantes sin incurrir en prácticas discriminatorias.

Diversidad, alteridad y educación:

Los conceptos de diversidad y alteridad, que están intrincadamente entrelazados, también emergen como elementos esenciales en este marco teórico. Magendzo (2000) resalta la importancia de abordar la diversidad cultural y promover la alteridad en el ámbito educativo. En ese sentido, la educación se erige como un medio fundamental para fomentar la igualdad de oportunidades y para reconocer la diversidad de identidades y creencias que convergen en una sociedad. Por su parte, Ruiz (2009) señala que la apertura a la alteridad, es decir, la disposición a acoger y comprender a lo diferente, constituye un elemento esencial para la evolución de una sociedad y la consecución de nuevas manifestaciones de libertad.

Impacto en la identidad de los jóvenes adventistas:

Ramírez (2014) ofrece una perspicaz exploración sobre la importancia de la preparación profesional en los jóvenes adventistas, subrayando cómo sus identidades se ven influenciadas en gran medida por las creencias compartidas y las restricciones académicas relacionadas con la observancia del sábado. Los jóvenes adventistas se ven confrontados con desafíos académicos y profesionales debido a su compromiso religioso, especialmente en lo que concierne a la elección de carreras y actividades

académicas. La observancia del sábado, un día sagrado para los adventistas, genera limitaciones que condicionan sus opciones y que, en última instancia, inciden en sus posibilidades de desarrollo académico y profesional.

La Arquitectura y la educación:

La conexión entre educación y arquitectura se revela en la influencia que el diseño y la organización de los entornos educativos ejercen sobre el rendimiento académico y el comportamiento estudiantil. Un diseño eficaz, que propicie un ambiente apto para el aprendizaje y ofrezca suficiente espacio para clases pedagógicas, se establece como un elemento clave. La conexión con la naturaleza y la presencia de espacios flexibles, adaptados a las necesidades de los usuarios, se dan como factores muy importantes. Además, la integración de tecnologías de la información y la comunicación mejora significativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El aporte de Farías (2010) se centra en la transformación de los espacios de aprendizaje en la educación superior para estimular la profesionalización y la innovación. Enfatiza la necesidad de entornos abiertos y creativos que faciliten la colaboración entre estudiantes y profesores, abogando por el rediseño de espacios para estimular la creatividad mediante mesas de trabajo, mobiliario flexible y tecnología. Luego, Bernal (2023) profundiza en el caso de la Universidad Adventista de Montemorelos, resaltando un modelo educativo fundamentado en principios bíblicos. Destaca la creación de ambientes de aprendizaje inspiradores, colaborativos e interdisciplinarios, junto con la integración de la naturaleza. Y, por último, López (2020) contribuye desde la arquitectura proponiendo el diseño de un centro educativo en Lima, Perú. Su enfoque resalta la importancia de incorporar teorías educativas, realizar un análisis bioclimático y considerar la relevancia del entorno físico en el aprendizaje. Estos aportes dan una visión sobre la interrelación entre la educación y el espacio, subrayando la necesidad de diseños que motiven la innovación, la colaboración y la integración con el entorno para impulsar un aprendizaje de calidad.

2.3. Marco Histórico

2.3.1. Origen del protestantismo

Así, la práctica religiosa es anterior al templo, tal como el intercambio de productos es anterior al mercado. Solo a medida que las actividades se precisan y se optan de una pauta colectiva se va creando el requerimiento de un lugar que las fije y que favorezca su desarrollo. (Martí, 2014, p. 86)

La reforma protestante fue un cambio religioso en el cristianismo que comenzó en el siglo XVI gracias a Martín Lutero, un monje alemán. Sus ideas provocaron una gran división en la Iglesia católica y dieron origen a muchas iglesias que hoy en día se llaman "protestantes". Este evento histórico tuvo un impacto significativo en Europa y afectó profundamente la fe y la forma en que muchas personas vivían su religión.

Para el caso de Colombia, sólo en la década de 1940 encontramos mención al inicio de este movimiento en el país, y aunque pocos textos hablan del protestantismo en Colombia, éste había surgido algunos años antes, pero su número y repercusión eran aún muy pequeños comparados con lo que vino después. La mayoría de los colombianos protestantes están de acuerdo que 1856 es la fecha oficial del inicio de la obra protestante en Colombia.

En las ciudades se pueden encontrar teatros, almacenes, casas o cualquier otro escenario adecuado para grandes multitudes llenas de nuevos creyentes, el crecimiento de los grupos religiosos no católicos está cambiando el panorama religioso. En los últimos años, ha habido un cambio en la perspectiva del protestantismo. Ante la presencia de diversas religiones, el Estado ha decidido incluir en la Constitución el reconocimiento de la libertad de creencias y la igualdad de todos los grupos religiosos ante la ley. Cosa que no ocurría antes, ya que no existía esta libertad e incluso las denominaciones protestantes eran señaladas como sectas y eran perseguidas por la política conservadora.

Después de muchos años, la sociedad está experimentando un cambio en el que se valora más la diversidad y la libertad de pensar por uno mismo. Este cambio se debe, en parte, al aumento de opciones religiosas. Gracias a esto, ahora podemos tener una visión cultural más diversa y enriquecedora, donde la religión desempeña un papel importante en la estructura social, dando identidad al espíritu colombiano. Como dato interesante, Figueroa (2010) en su artículo Historiografía sobre el protestantismo en Colombia. Un estado del arte, 1940-2009, dice que, en 1936, Colombia dejó de enseñar la religión como un dogma en las escuelas y comenzó a estudiarla como un fenómeno social. Este cambio ha fomentado el respeto por el pluralismo y la diversidad religiosa. La Constitución de 1991 refleja estas manifestaciones culturales al reconocer a Colombia como un país diverso y plural.

2.3.2. Organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día

La iglesia adventista del séptimo día es una iglesia mundial, según estadísticas reportadas en el año 2016, esta denominación tiene presencia en 215 países, hay aproximadamente 21.9 millones de adventistas, de los cuales el 70% viven en América Latina y África. La estructura administrativa está organizada y dividida en cuatro niveles:

Figura 1

Estructura Organizacional de la IASD



Nota. Elaboración propia

La asociación general está conformada por trece divisiones mundiales y dos campos adjuntos:

Figura 2

Distribución de las Divisiones de la Asociación General de la IASD a nivel mundial



Nota. Tomado de *Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día*, por Iglesia Mundial, 2023, <https://es.adventist.org/iglesia-mundial/>

La división Interamericana, está conformada por 24 uniones, distribuidas en 42 países, tiene 3.7 millones de adventistas aproximadamente, los cuales están distribuidos en 22.000 iglesias o congregaciones y administra 13 instituciones de educación superior adventista.

Figura 3

Distribución de las Uniones de la División Interamericana de la IASD en América



Nota. Tomado de *Día en cifras*, por División Interamericana, 2023, <https://interamerica.org/es/division-inter-americana/>

En Colombia hay dos uniones, la del norte, con 16 colegios y la única universidad adventista del país, ubicada en Medellín, Antioquia y; la del Sur, con 19 colegios adventistas. La Unión Colombiana del Sur está conformada por nueve asociaciones, de las cuales en Bogotá hay presencia de tres de ellas, la Misión Noroccidente de Bogotá y Boyacá, la Asociación del Alto Magdalena y la asociación Sur de

Bogotá, de acuerdo a los archivos de la unión, en Bogotá hay aproximadamente 38.000 adventistas, que viven principalmente en el occidente y sur de la ciudad.

2.3.3. Historia de la educación adventista

En 1853, Martha Byington estableció la primera escuela adventista en Buck's Bridge, Nueva York, con el propósito de enseñar a los niños de cinco familias locales. Este marcó el comienzo de la educación adventista (EA), una iniciativa que pronto recibiría el respaldo oficial de la organización adventista. A medida que avanzaba el tiempo, en 1872, Harper Bell inició un nuevo año escolar, marcando el comienzo de una nueva etapa con el respaldo oficial de la organización adventista para las tareas educativas. Sin embargo, no fue hasta 1897 que se empezó a vislumbrar un cambio de enfoque significativo para la educación adventista. En este año, se tomó conciencia del potencial transformador de la educación adventista en la sociedad.

En 1937, se estableció el Colegio Industrial Coloveno con el propósito de atender las necesidades educativas de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, cubriendo todos los niveles de educación y preparando profesionalmente a pastores, administradores, maestros y músicos. La evolución continuó en 1981 con la creación de la Corporación Universitaria Adventista, marcando la transición hacia la modalidad universitaria para la educación post-secundaria. En 1984, este proceso de transformación llegó a Sudamérica con la iniciación de un período de acreditación de instituciones educativas adventistas de nivel superior. El Colegio Unión en Perú se convirtió en la Universidad Peruana Unión durante ese año.

Finalmente, en 2021, las estadísticas revelan que hay 9,489 instituciones educativas adventistas a nivel mundial, abarcando desde primaria hasta educación superior, con más de 2 millones de estudiantes. Este impresionante crecimiento y expansión demuestran el impacto duradero y la relevancia continua de la educación adventista en la sociedad global.

2.4. La Educación Adventista

De acuerdo a lo dicho por el Barría (2010) en su trabajo “El modelo pedagógico adventista”, la educación adventista se destaca por su enfoque integral y su influencia positiva en la formación de ciudadanos y líderes con virtudes morales, intelectuales, profesionales y espirituales necesarias. La educación adventista tiene como propósito contribuir a la formación para la vida temporal y para la vida cristiana trascendente, con la meta última de servir a Dios y al prójimo. Además, se rige por principios educativos fundamentados en el amor, concebido como un medio para restaurar la relación de los seres humanos con Dios. La filosofía adventista de la educación orienta las instituciones educativas de la Iglesia, basándose en los conceptos delineados en la Biblia y en los escritos de los educadores cristianos. Esta filosofía influye en el proceso educativo al proporcionar una cosmovisión antropológico-bíblica del proceso educativo, estableciendo los fines de la educación según la teórica doctrinaria adventista y fundamentando los supuestos filosóficos para la elaboración de un diseño curricular descentralizado. Orientadora para la formación integral de los estudiantes, basada en principios bíblicos y valores cristianos.

La formación integral e integrada se refiere a un enfoque educativo que busca el desarrollo completo de la persona en sus dimensiones espiritual, intelectual y física, integrando estos aspectos de manera coherente y armoniosa. Este enfoque considera que la educación debe abarcar todos los aspectos de la vida de una persona, preparándola para asumir roles y responsabilidades tanto en la sociedad como en su vida espiritual. Este enfoque busca promover el desarrollo efectivo y valórico de los estudiantes.

2.5. Encuesta Estudiantes universitarios adventistas en Bogotá

Para la realización de esta encuesta se toma como referencia la realizada por Álvarez y Morales (2021) en su trabajo sobre “Problemática en los estudiantes universitarios adventistas del séptimo día” en el departamento del Meta.

A través de una serie de preguntas a estudiantes universitarios adventistas que viven y estudian en la ciudad de Bogotá, se recolectaron unos datos que sirvieron para identificar cuál es su percepción frente al proceso de formación profesional en las instituciones en las que están. La encuesta fue realizada en el mes de octubre del año 2023.

Esta encuesta incluye preguntas abiertas y cerradas, 8 preguntas en total. Con el fin de identificar si han enfrentado situaciones de discriminación en su institución educativa. Además, se les dará la oportunidad de expresar si la institución educativa ha tomado medidas o iniciativas para prevenir este tipo de comportamientos discriminatorios, entre otros temas relacionados.

De acuerdo a los datos, solo el 38,9% de los encuestados considera que sus instituciones tienen políticas efectivas para proteger su derecho a la libertad religiosa. Y más del 60% restante dice que tal vez hay o no hay dichas políticas, el 27,8% se ha visto afectado por la falta de inclusión en su institución académica, viéndose en la obligación de presentar una petición, queja o reclamo para no ser afectados por no asistir ni los viernes en la noche, ni los sábados. el 44,4% se ha visto en la situación de perder oportunidades académicas por estas realizarse en este espacio de tiempo. Y las soluciones que han ofrecido las instituciones de acuerdo a la encuesta realizada a los estudiantes adventistas son las siguientes (dicho por los mismos estudiantes): a) Presentar los trabajos o actividades en otro día. b) No se plantea soluciones, su cronograma es fijo y uno como estudiante simplemente debe adaptarse. c) Hacerle durante la semana. d) Ninguna e) Cancelar la materia, no presentar el examen, en el caso de las prácticas me permitieron llegar una hora después para poder ver el nivel de inglés que se me cruzaba y no perder los créditos f) Reprogramar exámenes en otro horario, trabajos extras para compensar la

inasistencia a monitorias los sábados. g) Llegar a un acuerdo con el profesor, adelantándome o realizando un trabajo escrito. etc.

Capítulo III: Concepto

3.1. Comportamiento y espacio

El espacio puede influir en el cuerpo y en el cerebro afectando directamente la forma en como las personas se sienten, comportan o en el cómo ocupan dicho lugar, ya que, de acuerdo a la materialidad, a la escala, a la circulación, a la luz o a la sombra y a muchos otros factores, se creará en cada persona una percepción distinta del espacio, y transmitirá una o diversas sensaciones de bienestar o de molestia. Carbonell (2017) menciona en su conferencia titulada “¿puede la arquitectura diseñarte?”, que el ser humano pasa más del 90% del tiempo dentro de edificios o rodeado de ellos, y muchos no están pensados, ni construidos para hacernos sentir bien. La actividad o actividades que realicemos, obliga al arquitecto a crear una configuración distinta, un espacio de acuerdo a la necesidad específica, puesto que no es lo mismo diseñar para un pintor, que para una bailarina. Por eso la importancia de estudiar al usuario y entender cuál es su forma de actuar y su manera de comportarse, para poder desarrollar un programa arquitectónico que responda a todas las necesidades que desarrollará dentro del espacio construido.

Como ya se mencionó anteriormente la IASD cree en la santidad del día sábado como día de reposo apartado para Dios, es por eso que en este día se desarrollan actividades que permitan tener una comunión con Dios; creen también en la importancia de estar en comunidad y con la comunidad. Se identifica un conjunto específico de actividades y necesidades espaciales. Los espacios de la IASD albergan una variedad de eventos, desde el servicio de alabanza hasta programas educativos y sociales. La disposición de espacios como salones para clases, áreas de descanso y lugares para compartir alimentos es crucial para cumplir con las necesidades de la comunidad adventista.

Este enfoque interdisciplinario no solo considera las prácticas espirituales, sino que también aborda las dimensiones sociales, recreativas y educativas de los espacios adventistas. Al comprender las

actividades y comportamientos de los feligreses, se busca desarrollar un programa arquitectónico que responda integralmente a sus necesidades, permitiendo la coexistencia armoniosa de diversas funciones dentro del entorno construido.

Este análisis, enmarcado en la investigación, resalta la relevancia de estudiar las interacciones entre el diseño del espacio y sus prácticas, proporcionando así una base para la propuesta arquitectónica orientada a mejorar la experiencia de los estudiantes de la IASD.

3.1.1. Conclusión

En conclusión, el análisis de la relación entre la IASD y sus espacios revela una interconexión profunda entre las prácticas religiosas, la identidad espiritual y el diseño arquitectónico. Al considerar las particularidades de las creencias adventistas, se destaca la necesidad de un enfoque interdisciplinario que aborde las prácticas educativas, espirituales, sociales y comunitarias.

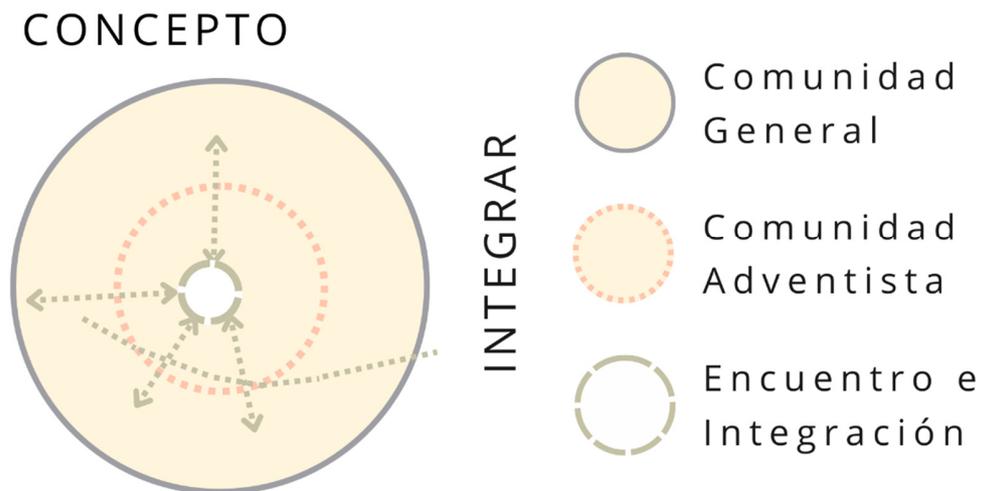
La Iglesia Adventista, al igual que otras denominaciones religiosas, busca materializar su filosofía educativa en la estructura y disposición de sus espacios. La concepción teórica de estos lugares no solo se limita a su función práctica, sino que también incorpora elementos simbólicos y una identidad espiritual distintiva.

Este enfoque no solo enriquece la comprensión de las necesidades y dinámicas de la comunidad adventista en relación con sus espacios, sino que también sienta las bases para una propuesta arquitectónica que va más allá de la funcionalidad física, considerando las complejidades de la vida espiritual y comunitaria. En última instancia, este estudio proporciona un marco valioso para la creación de entornos educativos que no solo satisfacen las necesidades prácticas, sino que también enriquecen y fortalecen la identidad los estudiantes universitarios adventistas.

3.2. Concepto Arquitectónico

Figura 4

Concepto Arquitectónico



Nota. Elaboración propia

Se tomo como concepto arquitectónico para este proyecto el de "INTEGRACIÓN". La visión consiste en que la universidad adventista no solo sea un espacio educativo, sino un punto de integración dinámico. Esto implica conectar a los estudiantes adventistas con otros miembros de la comunidad adventista y, de manera crucial, con la comunidad en general. Para lograr esto, se propone ofrecer una variedad de actividades, como talleres, charlas y capacitaciones abordando temas de la vida cotidiana, como salud física, mental y espiritual, finanzas, bienestar general, entre otros.

La dimensión atractiva de estas actividades no solo busca impactar positivamente a los estudiantes adventistas, sino también extenderse a la comunidad circundante. El objetivo es transformar la universidad en un punto de encuentro, esparcimiento, socialización e integración. Este enfoque holístico y participativo no solo enriquecerá la experiencia académica, sino que también potenciará la conexión entre la institución y su entorno.

A través de la investigación, se destaca la importancia de diseñar espacios que promuevan la interacción, la diversidad y la inclusión. Se observa que espacios arquitectónicos bien diseñados pueden actuar como catalizadores para la construcción de comunidades fuertes y vibrantes. La consideración de aspectos prácticos y estéticos se combina con la función social del espacio, ampliando así la comprensión del concepto arquitectónico de "INTEGRACIÓN" en este contexto específico.

3.3. Referentes Formales

3.3.1. *Universidad Wenzhou Kean / Perkins&Will*

Ubicación y Entorno: Ocupa un lugar importante en el centro del campus, actuando como conector entre áreas académicas y residenciales. Aprovecha la ubicación rodeada de montañas y ríos, traduciendo la cultura de "absorber las lecciones de la naturaleza" a su diseño arquitectónico. La fachada transparente permite ver la naturaleza y que esta penetre en el edificio, creando una conexión visual y espiritual.

Figura 5

Vista exterior del edificio Centro de aprendizaje y actividades estudiantiles de la Universidad Wenzhou Kean



Nota. Tomado de *Centro de aprendizaje y actividades estudiantiles de la Universidad Wenzhou Kean / Perkins&Will*, por Archdaily, s.f., <https://www.archdaily.co/co/1003545/centro-de-aprendizaje-y-actividades-estudiantiles-de-la-universidad-wenzhou-kean-perkins-and-will>

Diseño y Estructura: La estructura se presenta como ligera y transparente, ofreciendo vistas al lago central y reflejando el espíritu de apertura de la universidad.

Filosofía Educativa y Diseño Espacial: Refleja la filosofía educativa de conectar a las personas y fomentar encuentros casuales mediante la transparencia como manifestación física de la apertura. Introduce una "calle vertical" que conecta áreas funcionales, generando espacios para diversas actividades e interacción social.

Vocabulario Arquitectónico y Funcionalidad: La disposición de "grandes escalones" y marquesinas optimiza la funcionalidad y la estética, creando un vocabulario arquitectónico claro. Combina tres funciones principales (centro de actividades, biblioteca y centro de información) de manera rítmica y dinámica, promoviendo la exploración e innovación.

Figura 6

Vista interior



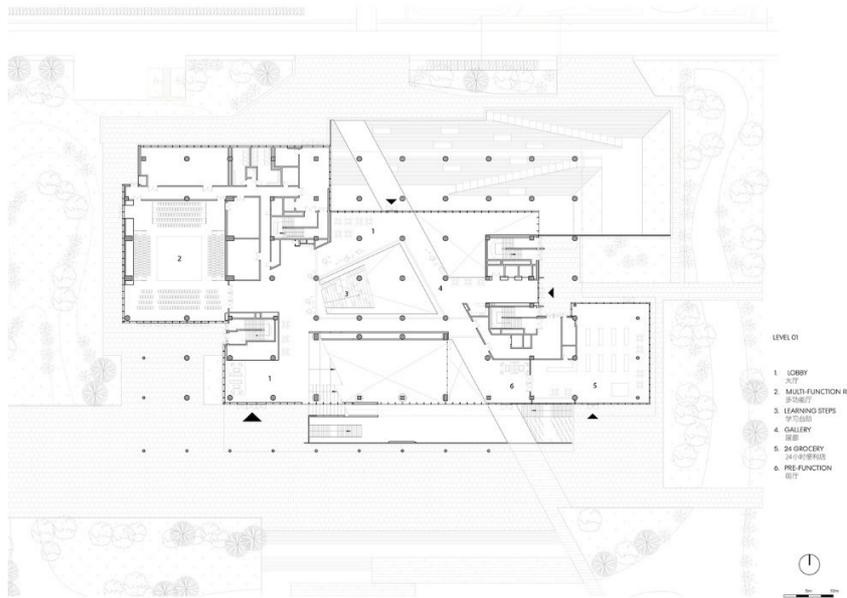
Nota. Tomado de *Centro de aprendizaje y actividades estudiantiles de la Universidad Wenzhou Kean / Perkins&Will*, por Archdaily, s.f., <https://www.archdaily.co/co/1003545/centro-de-aprendizaje-y-actividades-estudiantiles-de-la-universidad-wenzhou-kean-perkins-and-will>

Iluminación y Atracción Visual: La fachada transparente permite la iluminación nocturna, revelando actividades internas y atrayendo a estudiantes. Las marquesinas no solo son funcionales, sino que también contribuyen a una apariencia sofisticada, creando una imagen propia.

Distribución de Espacios: El núcleo de la comunidad, un espacio común de cuatro pisos, sirve como lugar central para actividades en el campus, incluyendo conferencias, reuniones flexibles, escalones de aprendizaje y áreas de bienestar estudiantil.

Figura 7

Planta 1er nivel



Nota. Tomado de *Centro de aprendizaje y actividades estudiantiles de la Universidad Wenzhou Kean / Perkins&Will*, por Archdaily, s.f., <https://www.archdaily.co/co/1003545/centro-de-aprendizaje-y-actividades-estudiantiles-de-la-universidad-wenzhou-kean-perkins-and-will>

Este análisis proporciona una base sólida para comprender los elementos arquitectónicos y conceptuales del referente y extraer lecciones valiosas para la aplicación en el diseño del proyecto de la universidad adventista.

3.3.2. *Universidad de Rhode Island, Centro Fascitelli de Ingeniería Avanzada / Ballinger*

Contexto y Ubicación: El edificio reemplaza cinco estructuras existentes, siguiendo una planificación maestra estratégica para crear un centro interdisciplinario en el corazón del campus de la Universidad de Rhode Island. Actúa como un puente entre la facultad de ciencias y humanidades, consolidando el programa de ingeniería y estableciendo una identidad propia para la Facultad de Ingeniería.

Figura 8

Vista exterior Universidad de Rhode Island, Centro Fascitelli de Ingeniería Avanzada



Nota. Tomado de *Universidad de Rhode Island, Centro Fascitelli de Ingeniería Avanzada / Ballinger*, por ArchDaily, 2019, <https://www.archdaily.co/co/995592/universidad-de-rhode-island-centro-fascitelli-de-ingenieria-avanzada-ballinger>

Entrelazado Estructural: Un sistema de entramado estructural icónico permite espacios interiores abiertos y sin columnas de soporte, maximizando la transparencia y la extensión espacial. Un

puente funcional y visible aporta un espacio común transparente debajo, activando los espacios externos y proporcionando áreas de encuentro para la universidad y socios de la industria.

Distribución Funcional: Los pisos inferiores albergan laboratorios transparentes, aulas y estudios finales, fomentando el aprendizaje activo y la interacción. Los pisos superiores presentan lofts abiertos reconfigurables con oficinas interdisciplinarias para promover la colaboración y la convergencia.

Espacios de Colaboración y Comunidad: Entre los niveles, una plazoleta elevada al aire libre fomenta el trabajo y estudio, creando un espacio de aprendizaje activo y destacando la ingeniería como parte integral del campus. Diseñado para atraer a profesores, estudiantes y socios de la industria, el edificio sirve como un lugar de interacción e innovación. Diseñado como un catalizador para atraer a los mejores talentos, el edificio busca elevar la visibilidad de la Facultad de Ingeniería y crear una nueva identidad de campus.

Este referente proporciona ideas valiosas sobre la integración de programas académicos, diseño estructural innovador y la creación de espacios que fomentan la colaboración y la innovación, aspectos fundamentales para considerar en el diseño del proyecto de la universidad adventista.

3.4. Referente Funcional

3.4.1. *Universidad Adventista de Montemorelos, México*

Bernal (2023) identifica que la UAM cuenta con entornos educativos que promueven el contacto con la naturaleza, el desarrollo de las facultades físicas, mentales y espirituales, el trabajo físico, el equipamiento tecnológico, las áreas recreativas, la sostenibilidad y el enfoque en el aprendizaje. Destaca la importancia de la conexión con la iglesia y la enseñanza de la Biblia.

La Universidad de Montemorelos ofrece un entorno educativo diverso y dinámico, destacando por su variedad de espacios multifuncionales, destinados para actividades que van desde lo social y deportivo hasta lo académico y extracurricular, la Plaza 5 de mayo, el Templo Universitario, el Centro de

Actividades Complementarias, la Biblioteca Universitaria o los edificios administrativos, se destacan como puntos que fomentan la interacción social y la conexión comunitaria. Además, se encuentran aulas especializadas como la magna de arquitectura y las destinadas a la Escuela de Artes, Arquitectura, Comunicación y Diseño, que ofrecen ambientes de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula.

La Huerta Universitaria, por otro lado, resalta el compromiso con la sostenibilidad y el contacto directo con la naturaleza, proporcionando un escenario ideal para actividades relacionadas con la ecología y la agricultura. Este enfoque se complementa con espacios dedicados a la atención de adultos mayores, subrayando el carácter inclusivo y comunitario de la institución.

En la Universidad de Morelos, la conexión entre educación y salud se hace evidente, promoviendo ambientes que fomentan el bienestar físico y mental. Asimismo, se reconocen los vínculos entre educación y trabajo, con espacios que buscan desarrollar habilidades manuales y creativas para preparar a los estudiantes para su vida profesional.

Un aspecto distintivo son las aulas ventiladas de forma natural, que no solo contribuyen al confort y al bienestar de los estudiantes, sino que también reflejan un compromiso con la sostenibilidad y el diseño ambientalmente consciente. En conjunto, estos diversos espacios dan forma a una experiencia educativa integral que va más allá de las aulas convencionales, abarcando la totalidad de la vida universitaria.

Capítulo IV: Proceso

Este capítulo muestra como fue el proceso de diseño para llegar a la propuesta final de la institución de educación superior adventista, partiendo por el estudio de referentes, tomando elementos simbólicos del cristianismo y adaptándolos para lograr un estilo de arquitectura tectónico, teniendo como concepto la INTEGRACIÓN.

El objetivo es diseñar un equipamiento de educación superior adventista en la ciudad de Bogotá que brinde una solución integral a la problemática que enfrentan los estudiantes adventistas del séptimo día en instituciones no adventistas, al garantizar una educación inclusiva y respetuosa de su libertad religiosa, promoviendo así la formación integral de los estudiantes en diversos campos académicos. Además, se busca la integración activa de la comunidad en general, mediante la impartición de charlas, talleres y seminarios que aborden aspectos de bienestar físico, mental y espiritual. Este enfoque integral no solo promueve el desarrollo académico, sino que también tiene el potencial de generar un impacto positivo en el entorno del proyecto, contribuyendo así al bienestar y a la armonía en la comunidad.

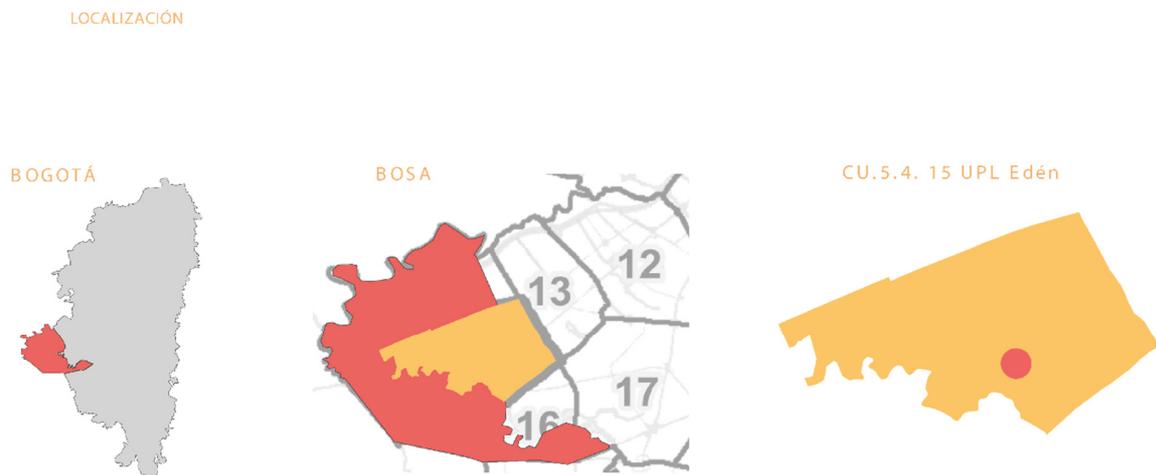
Se llevó a cabo una identificación de la población adventista en la ciudad de Bogotá, enfocándose en las localidades con mayor presencia adventista. Kennedy destacó con aproximadamente 3,685 miembros de los 38,000 en toda la ciudad. La elección del lugar se basó en la alta concentración adventista en la parte occidental y sur de la ciudad, así como en la accesibilidad. Además, se consideraron elementos del nuevo plan de ordenamiento territorial, especialmente en la UPL Edén, que abarca zonas de mejoramiento integral en los límites de las localidades de Bosa y Kennedy. Se identificó un déficit de equipamientos de educación superior en esta área, reforzando la necesidad de la ubicación elegida.

4.1. Localización y Accesibilidad

El proyecto está ubicado en la ciudad de Bogotá (Colombia) en el límite entre la localidad de Bosa y la localidad de Kennedy. el lote está dentro del CU.5.4. 15 UPL Edén, ZONA DE MEJORAMIENTO INTEGRAL, este limita al oriente con la Dig. 56a Bis Sur, al Noroccidente con la Av. Ciudad de Cali, al norte con la Cra. 84d y al sur con la Cra. 84a. Las vías principales más cercanas además de la Av. Ciudad de Cali, son la Av. Bosa y la Av. Primero de Mayo, también muy cerca del lote al sur pasa el Río Tunjuelo.

Figura 9

Localización del proyecto



Nota. Elaboración propia

Figura 10

Sitios de interés cerca del proyecto

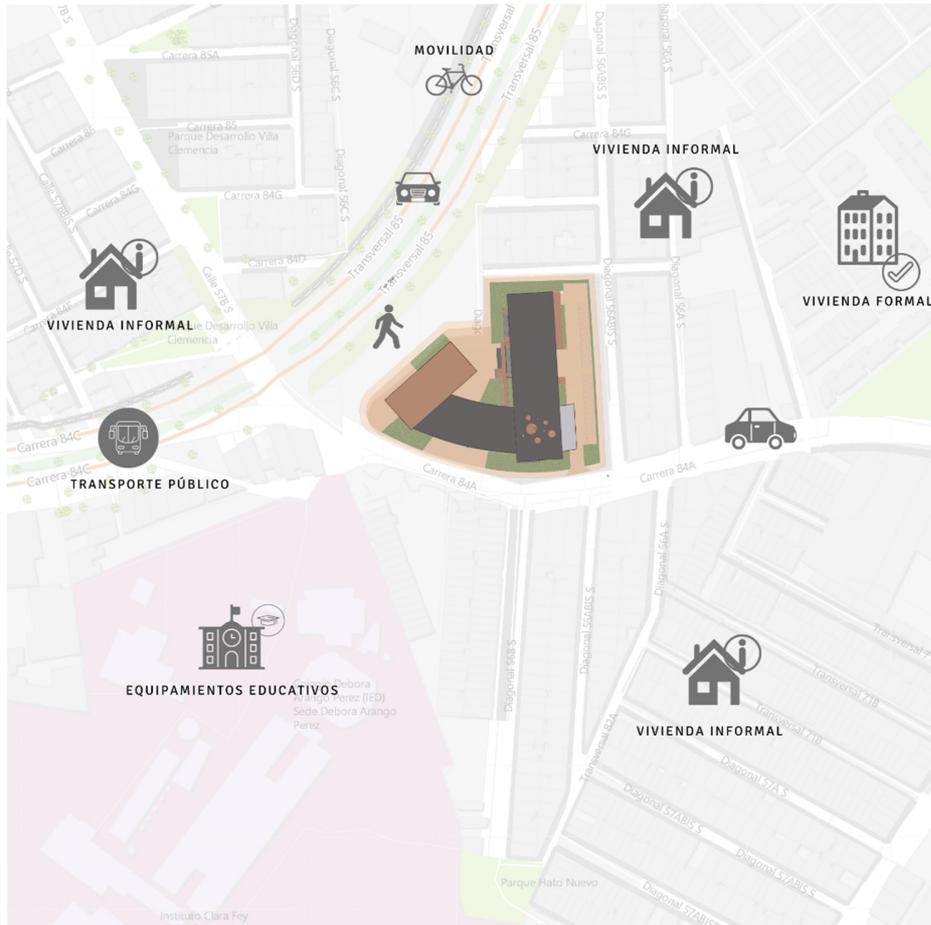


Nota. Elaboración propia

El análisis meso reveló un entorno con una notable presencia de vivienda informal, pocos equipamientos, un crecimiento emergente de vivienda formal y escasa presencia de zonas verdes. Estos factores influyeron en la propuesta de integrar un espacio verde en el proyecto para abordar estas carencias.

Figura 11

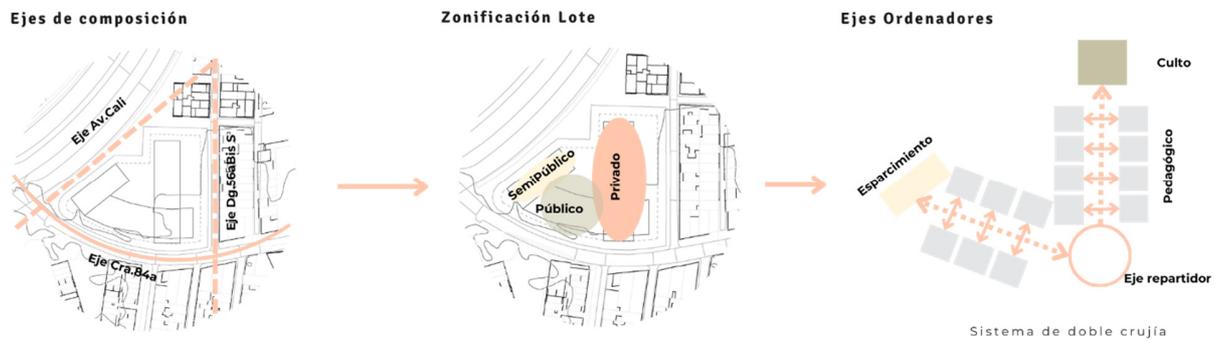
Dinámicas al rededor del proyecto



Nota. Adaptado de Mapas Bogotá

4.2. Ejes de composición y distribución

En el análisis micro, se identificó una morfología reticular con ejes viales que se convirtieron en elementos clave para el diseño. Se formó un triángulo interesante con la curvatura de la carrera 84a, que sirvió como eje de composición para conectar diferentes áreas, desde lo pedagógico hasta el culto y el esparcimiento.

Figura 12*Ejes organizacionales y de composición**Nota.* Elaboración propia

4.3. Memoria compositiva formal

En el proceso de diseño, se procedió a definir la volumetría del edificio utilizando la arquitectura tectónica. Esta técnica en parte, consiste en la expresión de la estructura y los sistemas constructivos en el diseño arquitectónico. En el proceso de diseño, al definir la volumetría del edificio utilizando la "arquitectura tectónica", se enfoca en revelar y destacar los elementos estructurales y constructivos de la edificación como parte integral de su estética y expresión. En lugar de ocultar estos elementos, se busca resaltarlos, mostrando la función y la forma de los materiales utilizados en la construcción. Esto no solo contribuye a la estética del edificio, sino que también comunica la lógica constructiva y estructural de manera visible y apreciable. Se consideró que el espacio se divide en cinco grandes áreas: pedagógica, culto, administrativa, esparcimiento y servicios.

4.3.1. Volúmenes

Se propone un volumen principal tipo pabellón de 22m de ancho, 74m de largo y 20m de alto, similar a los referentes estudiados. Este volumen albergará las áreas pedagógicas, de culto, de servicios y administrativas, siendo el edificio principal de la universidad. Un segundo volumen tipo plataforma de 38m de largo x 17.5m de ancho x 6m de alto, con espacios complementarios y de esparcimiento. Y por último, un volumen curvo que conecte los dos primeros volúmenes en el segundo nivel, permitiendo una planta libre en el primero.

4.4. Programa de actividades

El proceso continuó con un acercamiento al programa arquitectónico, comparando la oferta académica de instituciones adventistas y no adventistas en Bogotá. Se desarrolló un programa arquitectónico específico para la universidad adventista, que luego se plasmó en un organigrama para la distribución de espacios.

Conocer al usuario permite tomar decisiones sobre distribución espacial, selección de materiales, iluminación, acústica y otras características que afectan directamente la calidad de la experiencia de los estudiantes.

4.5. Bioclimática

En su libro “Arquitectura Bioclimática” Beatriz Garzón (2007) menciona lo siguiente: la arquitectura bioclimática es aquella arquitectura que tiene en cuenta el clima y las condiciones del entorno para ayudar a conseguir el confort higrotérmico interior y exterior. Involucra y juega exclusivamente con el diseño y los elementos arquitectónicos... el diseño de los edificios debe realizarse teniendo en cuenta el entorno y las orientaciones favorables y aprovechando los recursos naturales disponibles.

Para el diseño del proyecto se tuvieron en cuenta 5 factores bioclimáticos importantes:

1. Agua: recolección, abastecimiento y gestión

Se propone el uso de cubiertas inclinadas tipo sándwich en la nave principal para captar eficientemente el agua de lluvia. Mediante canaletas, se recolecta el agua y se dirige a un tanque de almacenamiento. Tras su tratamiento, se utiliza para inodoros, riego de jardines y limpieza del proyecto.

2. Radiación solar: captación y protección

El proyecto se orientó de tal forma que las cuatro fachadas puedan captar la mayor cantidad de iluminación solar y de energía a lo largo del día.

En las fachadas que reciben mayor radiación tanto en la mañana como en la tarde, se propone el uso de unos cortasoles en madera, que reducirán el paso de luz directa y ayudarán a regular la temperatura dentro del espacio.

3. Vegetación: adaptabilidad, mitigación y riesgos

El proyecto está ubicado en una zona con una contaminación intermedia, por lo que se propone el uso de vegetación que tenga una alta captación de CO₂, y que mitiguen la contaminación, por eso se plantea el uso de árboles de rápido crecimiento. Según el “libro de arbolado urbano de Bogotá” (2010) estos son los árboles que más contribuyen al control, en términos de captura de carbono

principalmente: el jazmín de la China, los magnolios, las eugenias, el liquidámbar, el jazmín australiano, los alcaparros y los nogales. (p.27)

4. Aire: vientos predominantes, ventilación natural y artificial

La orientación del proyecto se definió considerando los vientos predominantes del nororiente, para lograr una ventilación cruzada en todos los niveles. Las aberturas en la nave principal permiten la entrada de aire frío, mientras que las cerchas y las cubiertas facilitan la salida del aire caliente, garantizando una ventilación natural constante. En las naves laterales se emplea un principio similar. Para el sótano, de uso mixto, se proponen rejillas para ventilar los parqueaderos, y se incorpora un jardín interior para los salones. De esta manera, se promueve un adecuado flujo de aire y ventilación en todo el edificio.

5. Materialidad

Se propone el uso de los siguientes materiales: el concreto y el acero para la estructura del proyecto por sus características: alta resistencia, durabilidad, versatilidad en formas y tamaños, capacidad de soportar cargas pesadas, bajo mantenimiento y facilidad de construcción.

La madera, es renovable y sostenible, ligera y de fácil manipulación, versatilidad en diseño y construcción, aislamiento térmico y acústico eficiente, belleza estética y calidez, y bajo impacto ambiental. La madera es un material natural, brindando ventajas tanto técnicas como ambientales, y agregando un aspecto natural y estético al proyecto arquitectónicos.

El ladrillo, resistencia y durabilidad, capacidad de carga y estabilidad estructural, protección contra incendios, aislamiento térmico y acústico, bajo mantenimiento, versatilidad en diseños y acabados, y disponibilidad local. El ladrillo es un material de construcción tradicional que ofrece solidez y confiabilidad, además de permitir una amplia gama de opciones estéticas. Su resistencia y propiedades térmicas lo convierten en una opción para la construcción de muros y estructuras en diferentes tipos de proyectos arquitectónicos.

El vidrio de protección solar, permite el paso de la luz natural, reduce el calor y el deslumbramiento, mejora la eficiencia energética, proporciona aislamiento térmico y acústico, y brinda privacidad sin comprometer la visibilidad. Además, ofrece diseños estéticamente atractivos y versátiles, con una amplia gama de opciones de color y acabado. El vidrio con protección solar es comúnmente utilizado en fachadas, ventanas y tragaluces, permitiendo un ambiente confortable y sostenible en el interior de los edificios.

El concreto GFRC, alta resistencia y durabilidad, ligereza y flexibilidad, excelente capacidad de modelado y detalles finos, resistencia al fuego y a los elementos climáticos, resistencia a la corrosión y larga vida útil, así como una amplia variedad de opciones de acabado y textura. El concreto GFRC es un material versátil que combina la resistencia del concreto con la incorporación de fibras de vidrio, lo que lo hace ideal para fachadas, revestimientos, elementos decorativos y estructurales.

4.6. Estructura

Estructura Metálica:

La elección de una estructura metálica para el proyecto se basó en la búsqueda de eficiencia, resistencia y flexibilidad estructural. Se optó por pilares y vigas de acero reforzado, un material que proporciona una alta resistencia estructural, durabilidad y permite un diseño más eficiente en términos de peso. La estructura metálica brinda la capacidad de cubrir grandes luces y alturas sin comprometer la estabilidad del edificio.

Volumenes Independientes:

Aunque los tres volúmenes que componen el edificio funcionan como uno solo, cada uno cuenta con su propia estructura independiente. Esta decisión se tomó considerando aspectos como la modularidad y la capacidad de aislar las cargas específicas de cada función. La independencia estructural contribuye a una distribución eficiente de las cargas, mejorando la resistencia sísmica.

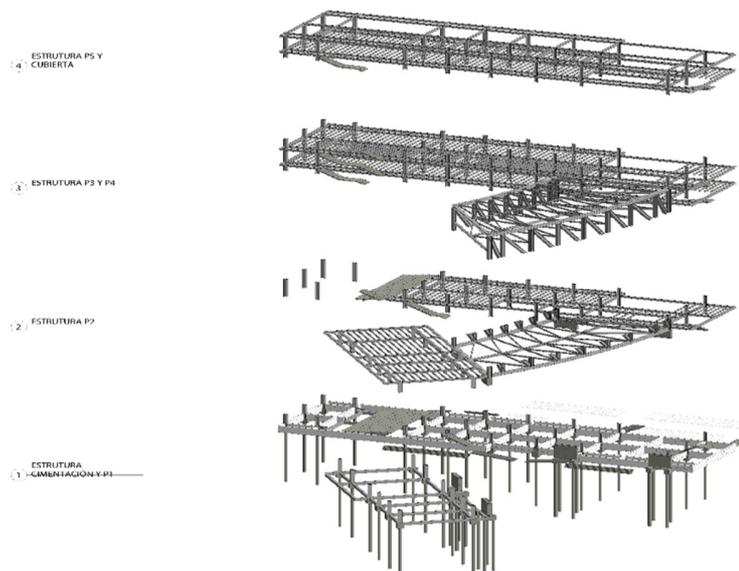
Junta de Dilatación:

Para mitigar los efectos de las variaciones térmicas y permitir la expansión y contracción naturales de los materiales, se incorporó una junta de dilatación entre los volúmenes. Esta característica es esencial para evitar problemas estructurales y garantizar la integridad del edificio a lo largo del tiempo.

Estructura Tipo Warren o Viga Cajón:

Para el volumen central elevado, se adoptó una estructura tipo Warren o viga cajón. Esta elección se basó en una cuidadosa consideración de los requerimientos arquitectónicos y estructurales. La estructura tipo Warren es conocida por su eficiencia en términos de peso y su capacidad para abarcar grandes luces sin la necesidad de soportes intermedios, para crear una planta libre en el primer piso. Además, esta estructura confiere al edificio un aspecto distintivo y moderno, reforzando la identidad tectónica del proyecto.

Figura 13
Estructura del proyecto



Elaboración propia

4.7. Conclusiones

1. La identificación de la población adventista en Bogotá, con un enfoque en las localidades con mayor presencia, condujo a la elección del lugar en Kennedy. La accesibilidad y la alta concentración adventista en la zona occidental y sur refuerzan la pertinencia de la ubicación. Además, la carencia de equipamientos de educación superior en la zona subraya la necesidad de la propuesta.

2. La propuesta no solo se centra en la formación académica de los estudiantes adventistas, sino que aspira a generar un impacto positivo en la calidad de vida y armonía de la comunidad circundante.

Lista de Referencia o Bibliografía

- Álvarez, A., & Morales, S. (2021). *Problemática en los estudiantes universitarios adventistas del séptimo día* [Universidad Santo Tomas].
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/43950/2022alejandracardozo.pdf?sequence=11>
- ArchDaily. (2019). *Universidad de Rhode Island, Centro Fascitelli de Ingeniería Avanzada / Ballinger*.
<https://www.archdaily.co/co/995592/universidad-de-rhode-island-centro-fascitelli-de-ingenieria-avanzada-ballinger>
- Archdaily. (s.f.). *Centro de aprendizaje y actividades estudiantiles de la Universidad Wenzhou Kean / Perkins&Will*. <https://www.archdaily.co/co/1003545/centro-de-aprendizaje-y-actividades-estudiantiles-de-la-universidad-wenzhou-kean-perkins-and-will>
- Barría, J. (2010). *El modelo pedagógico adventista*. Ediciones Universitarias UNACH.
- Bernal, M. (2023). *Ambientes físicos y modelos educativos contemporáneos: el caso de la Universidad de Montemorelos* [Maestría thesis, Universidad Autónoma de Nuevo León].
<https://eprints.uanl.mx/25762/>
- Carbonell, S. (2017). *¿Puede la arquitectura diseñarte?* <https://tedxalcoi.com/puede-la-arquitectura-disenarte-silvia-carbonell-miro-tedxalcoi/>
- Council Of Europe. (2023). *Manual de educación de los derechos humanos con jóvenes*.
<https://www.coe.int/es/web/compass>
- División Interamericana. (2023). *Día en cifras*. <https://interamerica.org/es/division-inter-americana/>
- Farías, G. (2010). Espacios de aprendizaje en educación superior: de la profesionalización a la innovación para la transformación social. *Apertura*, 2(2), 2010.
- Figuroa, H. (2010). Historiografía sobre el protestantismo en Colombia. Un estado del arte, 1940-2009. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 37(1), 191-225.

Iglesia Mundial. (2023). *Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día*.

<https://es.adventist.org/iglesia-mundial/>

López, L. (2020). *Centro educativo en la educación básica regular, en el distrito de El Agustino: La arquitectura un aporte para el desarrollo de la educación* [Universidad César Vallejo].

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54244>

Magendzo, A. (2000). La diversidad y la no discriminación. *Pensamiento Educativo*, 26, 173-200.

Nogueira, H. (2006). La libertad de conciencia, la manifestación de creencias y la libertad de culto en el ordenamiento jurídico chileno. *Revista Ius et Praxis*, 12 (2), 13 - 41.

<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-00122006000200002> .

Ramírez, R. (2014). *Entre el dogma y el saber: La construcción de la experiencia escolar universitaria para jóvenes de tres grupos religiosos en Tijuana* [El Colegio de la Frontera Norte].

<https://www.colef.mx/posgrado/tesis/20121077/>

Rosero, C., & Tovar, A. (2014). La objeción de conciencia en Colombia. *Derecho Público*, (33),

<https://www.redalyc.org/pdf/5257/525753040001.pdf>.

Ruiz, C. (2009). *La alteridad* .

https://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/25_iv_nov_2009/casa_del_tiempo_eIV_num25_99_101.pdf

Universidad del Rosario. (2023). *Menos de la mitad de los bachilleres en Colombia logra acceder de inmediato a la educación superior*. <https://n9.cl/awkqe>

White, E. (2009). *La educación* . Ellen G. White Estate, Inc.

Zoppi, G. (2021). *Minorías cristianas en contextos de desigualdad. Una etnografía sobre la experiencia cotidiana de los adventistas del séptimo día en la ciudad de Caleta Olivia* [Universidad Nacional de Quilmes].

https://ridaa.unq.edu.ar/bitstream/handle/20.500.11807/3565/TM_2021_zoppi_052.pdf?sequence=1&isAllowed=y

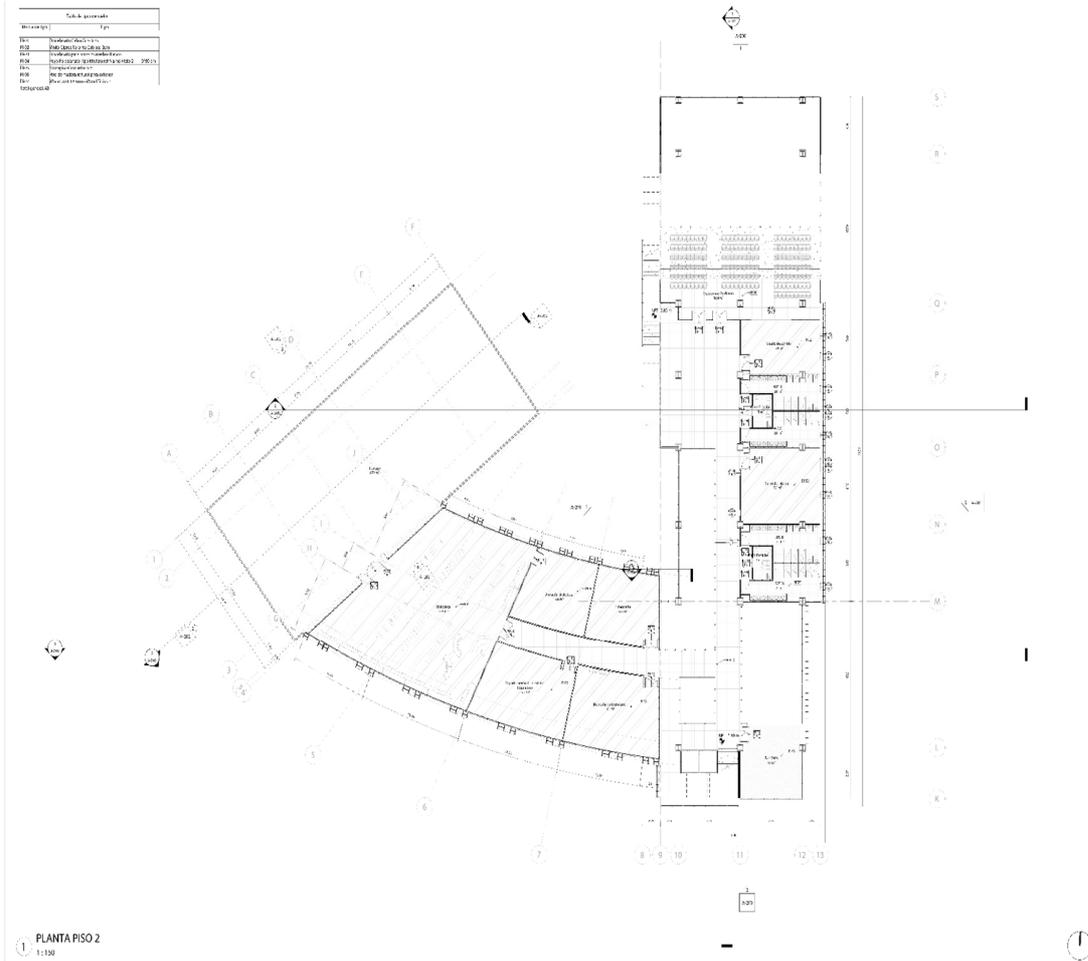


Tabla general	
Simbología	Significado
BT	Traslapo de los muros
BTB	Traslapo de los balcones
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga
BTN	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga y muros de carga
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga y muros de carga
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga y muros de carga
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga y muros de carga
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga y muros de carga
BTM	Traslapo de los muros y muros de carga y muros de carga y muros de carga

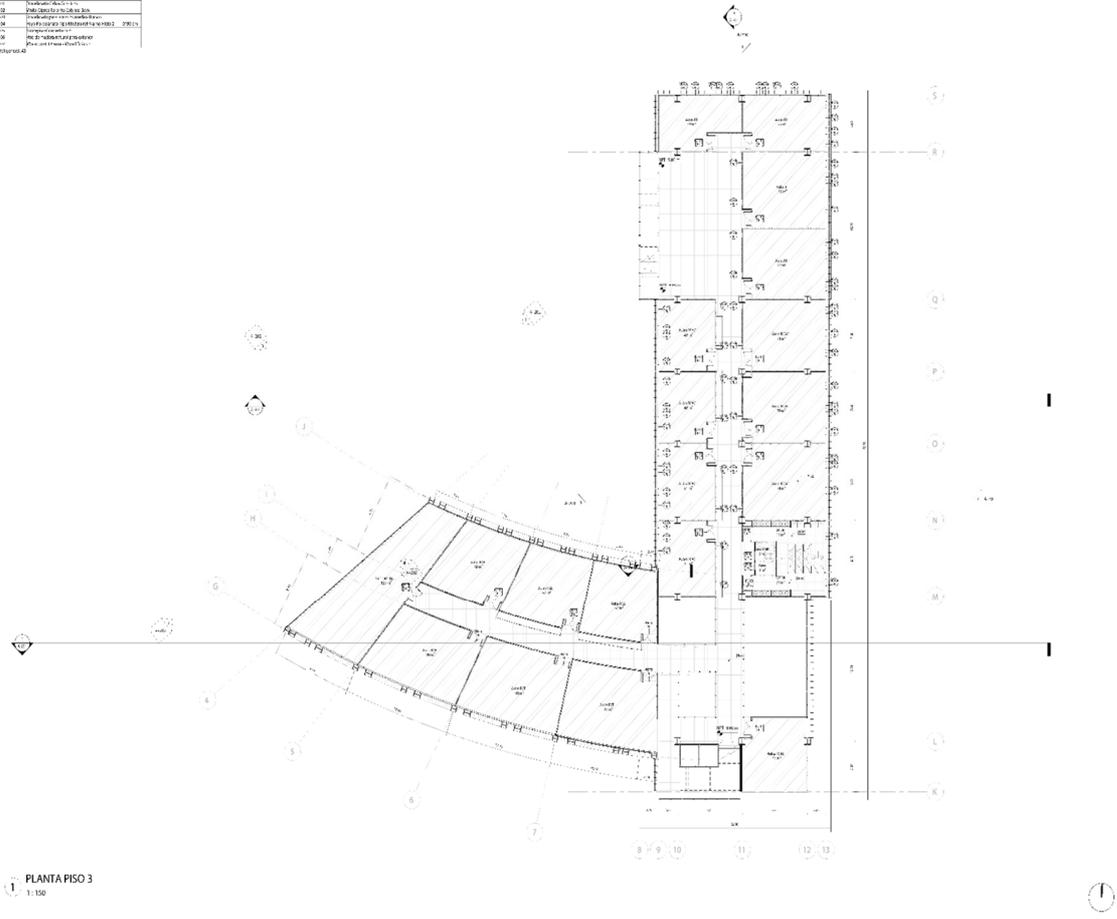
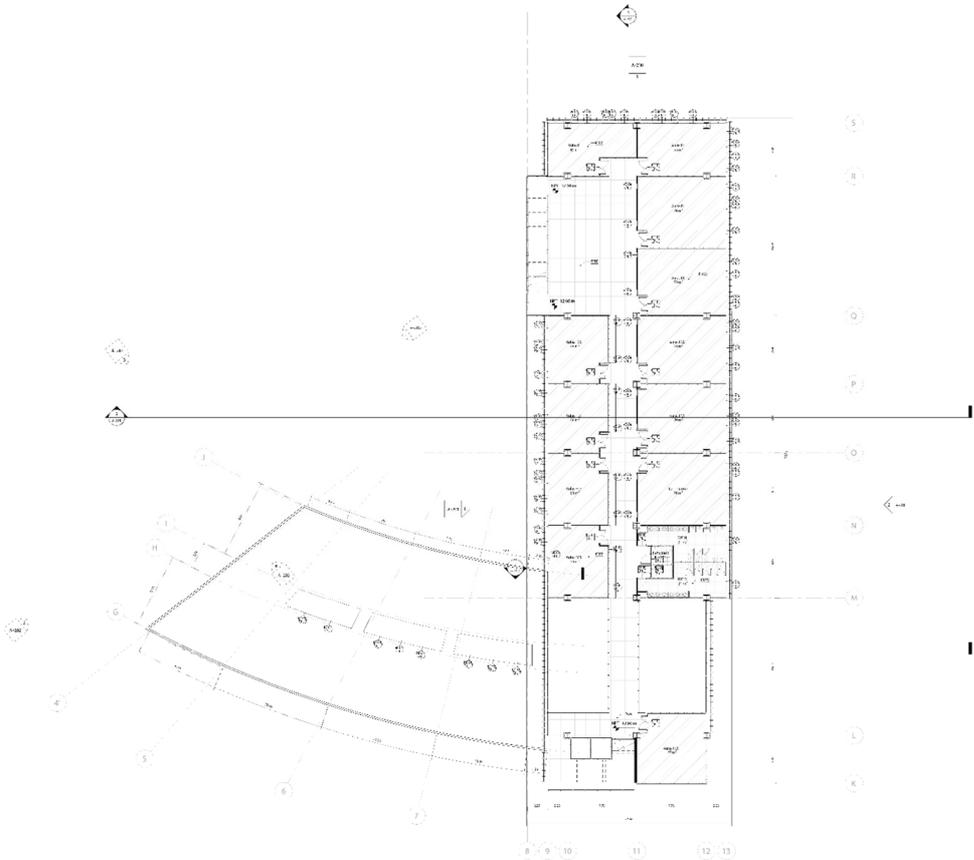


Tabla general	
Descripción	Tipos
PL01	Planta de piso 4
PL02	Planta de piso 5
PL03	Planta de piso 6
PL04	Planta de piso 7
PL05	Planta de piso 8
PL06	Planta de piso 9
PL07	Planta de piso 10
PL08	Planta de piso 11
PL09	Planta de piso 12
PL10	Planta de piso 13



PLANTA PISO 4
1:150



