



MEMORIA COMPOSITIVA

CONCEPTO MORFOLOGICO

Como concepto fundamental para la implementación del proyecto, nos hemos inspirado en la temática del agua, buscando incorporar el urbanismo de manera armoniosa con este elemento. La intención es fusionar el desarrollo urbano de manera sostenible y funcional con la presencia y dinámicas del agua en la zona.

PRINCIPIOS RECTORES DE LA IMPLANTACION

El agua como concepto articulador del proyecto

La integración del ecosistema al proyecto, para su protección.

EJES

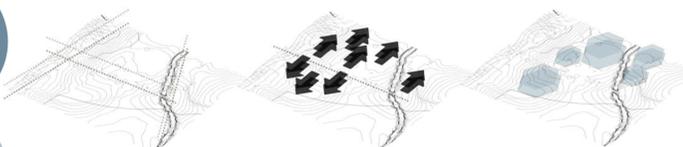
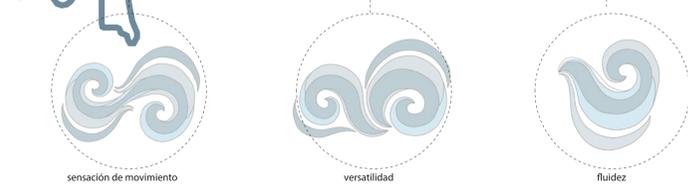
DESPLAZAMIENTO

AREAS DE IMPLANTACION

Se establecen los principales criterios para la definición de los límites de la implantación.

A partir de ahí, se establece un eje central con el objetivo de desplazar y conectar los recorridos del proyecto.

Se adapta esto a partir de hay se establece un eje central con el objetivo de desplazar y conectar los recorridos del proyecto



IMPLANTACION PROPUESTA



FITOTECTURA



Alstonia, quinina australiana
Árbol caducifolio en estado natural, mediano a grande, de unos 40 m de altura, con corteza que va de gris algo teñido a un color blanco. Los fustes de los árboles más grandes están fuertemente estriados a 10 m.

ORIGEN

Introducido de la India, sudeste asiático, hacia Norteamérica y Asia tropical.

FAUNA ASOCIADA



Canalete
Árbol caducifolio, de hasta 30 m de altura y 1 m de diámetro. Tallo con corteza de color gris a canela, con grietas finas verticales. Hojas simples, alternas, espiraladas, peciolas de forma obovada con borde liso, ápice agudo o de punta corta y base obtusa

ORIGEN

Nativa de América tropical. Se distribuye desde México hasta Panamá, las Antillas, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela.



Olivo
Árbol perennifolio, de 3 a 14 m de altura. Tallo oscuro y recto, corteza lisa. Ramas finas y con lentículas. Hojas simples, alternas, de forma elíptica, con abundantes tricomas en el envés que le dan apariencia de coloración dorada, el haz es de color verde oscuro

ORIGEN

Nativa de Colombia. Se distribuye desde el Sur de México a Colombia, Venezuela y las Antillas.



Ceiba blanca
Árbol caducifolio, que puede alcanzar hasta los 40 m de altura y 90 cm de diámetro. Tallo y ramas cubiertos completamente de espinas. Copa ancha. Con presencia de exudado hialino, clásico y venenoso. Hojas simples, alternas con estipulas, obovadas y margen dentado o entero, de color verde oscuro en el haz y más pálido en el envés. Nervación marcada

ORIGEN

Nativa de Colombia. Se distribuye desde el Sur de México a Colombia, Venezuela y las Antillas.



Guáimaro
Árbol semicaducifolio de hasta 40 m de altura y 1,5 m de diámetro. Tallo cilíndrico con bambas bien desarrolladas, látex blanco y abundante en todas sus partes. Copa piramidal, densa o abierta e irregular. Hojas simples, alternas, disticas, lámina ovado-lanceolada o elíptica, con margen entero, verde brillante en el haz, verde grisáceas en el envés

ORIGEN

Nativa de América tropical. Se extiende desde México a lo largo de toda Centroamérica hasta Colombia, Perú y Venezuela.

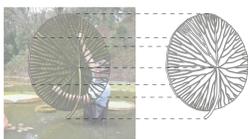


CONCEPTO - APLICADO A LA VIVIENDA

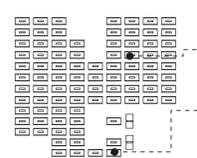


Las Nymphaeaceae, comúnmente conocidas como nenúfares o lirios de agua, son plantas acuáticas pertenecientes a la familia Nymphaeaceae. Estas plantas son conocidas por su belleza y su capacidad de crecer y florecer en cuerpos de agua como estanques, lagos y ríos lentos.

ESTRUCTURA DE FLOTACION NATURAL

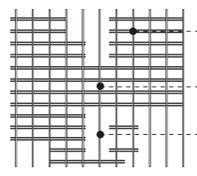


un sistema vascular reticulado que les permite flotar en la superficie del agua.
se generan capsulas de aire que ayuda a flotar a la planta
eje articulador principal de la ninfeacea
vivienda natural para pequeños anfíbios por su adaptabilidad al nivel del agua



Tanque que asemejan las capsulas de aire de las ninfeáceas

tanques a base de plástico

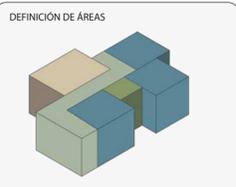
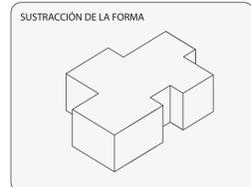
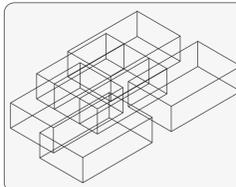
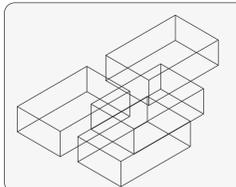
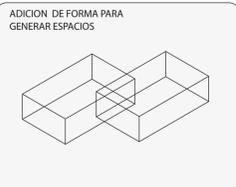
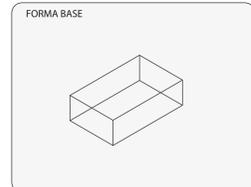


Sistema estructural en acero galvanizado que asemeja a la estructura de las ninfeáceas.

Estructura entramada de la plataforma de flotación

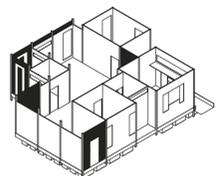
Se adapta a las necesidades y forma de la vivienda

TIPOS DE VIVIENDA



Se establecerán distintas tipologías de vivienda para la comunidad, teniendo en cuenta los núcleos familiares que se encontraron en el sector a intervenir, los cuales contarán con distintas áreas tales como:

- zonas de alcobas
- cocina
- sala
- comedor
- baños
- zonas de ropas
- balcones (opcional)



MALECÓN



- recorridos
- iluminación para los recorridos
- permanencias
- zonas de ejercicio
- materas
- estacionamiento "bahía"
- comerio
- zonas de descanso
- andenes con podotactil
- terrazzo
- fitotectura

