

ANEXO 1

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES

4.1.1 UIA/Unesco Reflexiones en la Formación del arquitecto

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	VIVIENDA SOCIAL PARA LA GESTIÓN DE RIESGO EN SAN MARCOS, LA MOJANA SUAREZ – SANDOVAL 2017
Autor	WILLIAM ALEXANDER SANDOVAL - KAREN JULIETH SUAREZ SUAREZ
Ubicación	https://repository.ugc.edu.co/handle/11396/3555
Descripción	El proyecto se toma desde una perspectiva social con un rastreo sobre las características de la población a la que va dirigida que puedan aportar y sustentar el desarrollo de una propuesta integral de vivienda entre el medio natural y sus pobladores, buscando además una articulación de la propuesta de vivienda en los planes de ordenamiento territorial del municipio, esto con el fin de enfocar de manera real todo el contexto del desarrollo de la misma.
Conceptos Abordados	La investigación es un trabajo de grado enfocado en el desarrollo de un proyecto de vivienda social sostenible aplicada a la gestión de riesgo e integrada de forma urbana y arquitectónica, que dé respuesta a las condiciones de riesgo en el municipio de San Marcos desde la funcionalidad, materialidad y habitabilidad con una articulación de espacios comunales, de intercambios culturales y económicos.

Nombre del documento	ENTRE PALAFITICOS La arquitectura palafítica, es la forma de crear paisaje de las culturas anfibias 2019
Autor	Carlos Ramos Peña
Ubicación	https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10412/CarlosRamos.pdf?sequence=1&isAllowed=y
Descripción	En el siguiente proyecto, el documento comprende una solución de vivienda productiva palafítica atendiendo las problemáticas surgidas en los análisis urbanos realizados en el corregimiento de Buenavista Magdalena. (tipología de vivienda)
Conceptos Abordados	El enfoque del proyecto se toma desde el confort, autosuficiencia y seguridad que delimitan el alcance del proyecto. Además de los resultados del trabajo en comunidad que fueron la base del diseño, partiendo del principio de co-creación en donde se tuvieron en cuenta los modos de habitar el espacio de las personas. Además de un estudio su arquitectura vernácula permitiendo conservar los principios de su cultura anfibia.

ANEXO 2

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES

4.1.1 UIA/Unesco Reflexiones en la Formación del arquitecto

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	MODELO DE VIVIENDA PARA POBLACIONES EN ZONAS DE RIESGO DE INUNDACION - HONDA-TOLIMA – 2014 - PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
Autor	MARIA PAULA CASTRO FORERO
Ubicación	https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/14251
Descripción	La investigación es un trabajo de grado enfocado en desarrollar una solución de vivienda para la población que se encuentra ubicada en las riberas del río Magdalena en el municipio de Honda-Tolima, que sea resistente al riesgo de inundación, de carácter permanente, que se articule con los espacios públicos convirtiéndolos en centros de actividad y desarrollo.
Conceptos Abordados	El proyecto se toma desde una perspectiva de desarrollo que busca identificar cada una de las problemáticas que se evidencian a partir del déficit de vivienda, como ausencia de espacio público, conflicto de usos en algunos puntos, y desplazamiento continuo de la población que se ve afectada por las inundaciones hacia otros sectores. Con el fin de desarrollar un modelo de vivienda viable económicamente, constructiva y espacialmente funcional.

Nombre del documento	Prototipo de vivienda para zonas inundables Arauca – Arauca Universidad de Pamplona - 2019
Autor	Yurith Katherine - Jaimes Ospina
Ubicación	http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/4010/1/Jaimes_2019_TG.pdf
Descripción	En el siguiente proyecto, se presentará prototipo de vivienda anfibia desarrollado, tiene como ideal diseñar una vivienda que pueda lidiar con las inundaciones y mejorar sus condiciones de vida antes, durante y después de una inundación. De manera que la vivienda actúe como un recurso propositivo que mitigue el impacto ambiental.
Conceptos Abordados	El trabajo tiene como enfoque una estrategia que brinde una solución de forma integral, inicialmente se tratará de desarrollar la hipótesis de si es posible el asentamiento en poblaciones localizadas en lugares catalogados como zonas de amenaza moderada y alta, por inundación y a si generar un prototipo de vivienda para estas zonas en el municipio de Arauca, en la que se pueda suplir las necesidades básicas de los habitantes y se acople durante el ciclo de inundación

ANEXO 3

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES CONTEXTO INTERNACIONAL

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LOS PALAFITOS COMO OPORTUNIDAD PARA LA CREACIÓN DE UN PRODUCTO TURÍSTICO CULTURAL. EL CASO DE ESTUDIO DE LA PROVINCIA DE MANABÍ (ECUADOR) Universidad Politécnica de Valencia 2015
Autor	Maryland Morant- María Daniela Villota - María José Viñals
Ubicación	https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/65134/-Morant%3BMar%C3%ADa%20daniela%20Villota%3BVillota%3BVi%C3%B1als%20-%20An%C3%A1lisis%20y%20evaluaci%C3%B3n%20de%20los%20palafitos%20como%20oportunidad%20par....pdf?sequence=1
Descripción	El presente trabajo tiene como objetivo analizar el estado de conservación de los palafitos y las técnicas arquitectónicas utilizadas para su construcción, con la finalidad de realizar propuestas para su puesta en valor como producto turístico cultural en función de sus importantes atributos patrimoniales (materiales e inmateriales). El área de estudio investigada ha sido la Provincia de Manabí (Ecuador), en donde se presentan oportunidades de desarrollo turístico.
Conceptos Abordados	El trabajo tiene como objetivo resaltar la importancia de conservar esta tipología de vivienda vernácula a nivel internacional, teniendo en cuenta sus características relacionadas no solo con el patrimonio material inmueble, sino también con el patrimonio inmaterial en relación a los métodos constructivos transmitidos oralmente de generación en generación. De esta manera buscan conservar y proteger este sistema tradicional a través de un valor como producto turístico cultural, teniendo en cuenta sus peculiares características. Gracias a su modelo de sostenibilidad y funcionalidad, vemos que ha podido persistir en el medio.

Nombre del documento	ESTUDIO DE CASO Proyecto Urbano en el Municipio de San Marcos, Sucre- 2011 Universidad de Los Andes
Autor	Diego Bermúdez
Ubicación	https://www.ccs.org.co/wp/wp-content/uploads/filebase/estudios_de_caso/desarrollo_urbano/Proyecto-urbano-para-el-Municipio-de-San-Marcos.pdf
Descripción	El proyecto ganador de la Primera Edición del Premio Nacional a la Vivienda de Interés Social (VISS) "Julio Mario Santo Domingo" (Premio VISS) es un proyecto de vivienda urbana propuesto para el municipio de San Marcos, Sucre. Este municipio puede catalogarse como la "cabecera" regional de la región de La Mojana que, como es sabido, cada año se ve fuertemente afectada por inundaciones ocasionadas por el desbordamiento de los ríos San Jorge, Cauca y Magdalena.
Conceptos Abordados	Este proyecto esta basado en tres premisas: que tenga calidad ambiental y urbanística, que sea técnicamente viable y que sea económicamente factible. Por medio, de una propuesta urbanística que se estructura en una trama ortogonal, la cual genera manzanas de 120m x 120m y propone una densidad de 35 viviendas por hectárea. Además, incentiva que la comunidad siembre madera y tenga siempre la materia prima de su vivienda a mano. Allí también se podrán situar talleres donde se enseña cómo construir los humedales y cómo reciclar y generar cultivos productivos.

ANEXO 4

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	Arquitectura sin arquitectos. Habitar sin destruir: proyecto sobre el habitar vernáculo en la población lacustre de Nueva Venecia (Ciénaga Grande de Santa Marta) 2012
Autor	Diego H. Valbuena Chávez
Ubicación	https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1021&context=tr
Descripción	Este artículo es el proyecto final de carrera del autor, que desarrolla una propuesta teórico-práctica resultante de la inmersión en una comunidad vernácula por medio de un proceso de investigación, planteamiento urbano y proyecto arquitectónico que expone como anteproyecto un modelo de habitar sostenible, reproducible y persistente.
Conceptos Abordados	El objetivo del proyecto es plantea el habitar sin destruir, estudiando el modo de habitar vernáculo, que proporciona escenarios de confort y sostenibilidad. Se plantean ambientes escenario para mercado, albergue, biblioteca, baldaquino, salón comunal, centro de la Umata (Unidad Municipal de Asistencia Técnica) y una tribuna que apoyen las actividades existentes y refuercen las estructuras social, educativa y cultural. Un módulo reproducible, adaptable y progresivo que emplea mano de obra y materiales locales y las técnicas populares de construcción.

Nombre del documento	Hábitat Pacífico BARRIO CHAMBACÚ, QUIBDÓ, CHOCÓ Escuela de Arquitectura, Facultad de Artes Integradas, Universidad del Valle, Cali - 2012
Autor	Ángela María Andrade, César Augusto Aragón Carvajal, Daniel Lozano Abella
Ubicación	https://empresa.corona.co/storage/app/media/Premio%20Corona/Publicaciones/2011-2012-pcor-publicacionpdf.pdf
Descripción	Este artículo realizó una investigación con base en la relación histórica entre los habitantes y el agua en Quibdó, se proponen prototipos de vivienda suficientemente versátiles que se desarrollen poco a poco en entornos urbanos consolidados o en proceso de consolidación y con amenaza de inundación mitigable, como es el caso del barrio Chambacú.
Conceptos Abordados	El proyecto se toma desde el concepto de la adaptabilidad las diferentes características urbanas identificadas allí: calle, pasarela y de río o quebrada; son diseños confortables de vivienda permanente palafítica, inspirados en sus costumbres, hábitos y maneras de relacionarse. La idea fundamental es densificar y proponer el desarrollo, tanto en la vivienda, cuando el núcleo familiar crece, como en el espacio urbano, cuando la población aumenta.

ANEXO 5

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	Comunidad flotante LA MOJANA, DEPARTAMENTOS DE SUCRE, BOLÍVAR, CÓRDOBA Y ANTIOQUIA
Autor	Luisa María Restrepo Marín, Sebastián Serna Gómez, Nathalie Milfort Blandón y Clara Paulina Cardona Vasco
Ubicación	https://empresa.corona.co/storage/app/media/Premio%20Corona/Publicaciones/2011-2012-pcor-publicacionpdf.pdf pag 60
Descripción	El proyecto se ubica en La Mojana, región con inundación periódica de ciertas zonas, por lo que se plantea la vivienda con una estructura palafítica liviana que en caso de inundación se eleva del suelo por medio de un sistema de flotación hecho con llantas recicladas; la estructura se mantiene sujeta a los palafitos de los caminos por medio de un anillo metálico. Estos espacios recreacionales, al igual que las viviendas y los caminos que los conectan, están sobre palafitos, por lo que pueden seguir funcionando durante las inundaciones.
Conceptos Abordados	El proyecto se conforma un complejo urbano que respeta y convive con las conurbaciones y la fluctuación natural de los ríos, tanto en la temporada de verano como en la de lluvia. su dinámica es de carácter anfibio. La propuesta se adapta a esta característica con un diseño de vivienda palafítica y flotante.

Nombre del documento	PROPUESTA DE UN SISTEMA DE ACUAPONÍA PARA PROMOVER LA AGRICULTURA SOSTENIBLE Y MEJORAR LA ECONOMÍA DEL MUNICIPIO DE TIBACUY, CASO DE ESTUDIO FINCA LOS NARANJOS - 2021
Autor	Wayra Alejandra Agudelo Camargo - Universidad El Bosque
Ubicación	https://repositorio.unbosque.edu.co/bitstream/handle/20.500.12495/7085/Agudelo_Camargo_Wayra_Alejandra_2021.pdf?sequence=3#:~:text=El%20objetivo%20principal%20para%20el,de%20estudio%20Finca%20Los%20Naranjos.
Descripción	En el siguiente proyecto, comprende un sistema piloto de acuaponía como una alternativa de agricultura sostenible y de economía circular en el municipio de Tibacuy, Cundinamarca caso de estudio Finca Los Naranjos. Se construyó el sistema acuapónico, a partir de materiales reciclados y asequibles. El piloto cuenta con un estanque de peces, en donde se cultivaron tilapias (<i>Oreochromis niloticus</i>) y un lecho de cultivo de lechugas crespas (<i>Lactuca sativa</i>), sembradas sobre un sustrato de arcilla expandida.
Conceptos Abordados	El enfoque del proyecto se confirmó se confirmó la viabilidad del sistema acuapónico, su alto valor como alternativa de sistema agrícola sostenible, caracterizada por su practicidad y su aporte a la economía circular, que hacen que el mismo sea sostenible y sustentable en términos económicos, contribuyendo de esta forma a la seguridad alimentaria de las comunidades que lo implementen para el auto-consumo o como una oportunidad económica a baja escala, obteniendo productos totalmente orgánicos.

ANEXO 6

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	El estigma de los palafitos 2012 - ARTI
Autor	MÓNICA MELÉNDEZ ÁLVAREZ
Ubicación	https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/el-estigma-de-los-palafitos/
Descripción	La investigación demuestra que la vida en las casas sobre el río Amazonas es más sabia de lo que hasta ahora se conoce: sus habitantes tienen personalidad rural, pero disfrutan de las ventajas de la urbe. Sin embargo, requieren ayudas para afrontar los estragos del cambio climático y recibir servicios públicos.
Conceptos Abordados	La investigación determino que se debe afrontar los cambios climáticos de manera rigurosa que no podrán atender las mismas comunidades por la falta de ayudas y capacidades, y sus hogares pueden estar en riesgo de destrucción. Y lo importante es captar en las ciudades que lo informal no es necesariamente vulnerable. Sin embargo, estos asentamientos pueden alimentarse de ciencias como el urbanismo para mejorar la calidad de vida de sus habitantes. “El ser humano es capaz de adaptarse y convivir con la diversidad. Y las ciudades, sin las personas, solo son un objeto. Nosotros somos quienes humanizamos el planeta”.

Nombre del documento	Urban Rigger - Solución flotante para residencias estudiantiles en Dinamarca - 2016
Autor	Arquitectos: Bjarke Ingels Group; Bjarke Ingels Group
Ubicación	https://www.danfoss.com/es-es/about-danfoss/insights-for-tomorrow/urban-rigger/ <small>https://www.creanavarra.es/urban-rigger-vivienda-estudiantes/#:~:text=Urban%20Rigger%20utiliza%20contenedores%20mar%C3%ADtimos,generar%20electricidad%20de%20forma%20gratuita.</small>
Descripción	En el siguiente proyecto, mediante la introducción de una tipología de construcción optimizada para las ciudades portuarias, podemos introducir una solución de vivienda que posibilitará mantener a los estudiantes en el centro de la ciudad. Urban Rigger utiliza contenedores marítimos para crear espacios flexibles que terminan convirtiéndose en pequeñas residencias para los estudiantes. La estructura integra terrazas exteriores, instalaciones y sistemas ecológicos como placas solares para generar electricidad de forma gratuita.
Conceptos Abordados	El proyecto se presenta como un desarrollo innovador que soluciona demanda de alojamiento estudiantil en las ciudades danesas, además se comporta como un elemento adaptable con una visión sostenible que se basa en reconvertir los contenedores en viviendas es mucho menos costoso medioambientalmente que refundirlos. Todos los módulos cuentan con paneles solares para el sistema de calefacción y se está usando una forma de aislamiento que consiste en una lámina de aluminio reciclado derivado de latas de refrescos o cerveza.

ANEXO 7

4.1 ESTADO DEL ARTE - ANTECEDENTES

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	CONVIVE III Concurso nacional universitario de habitad urbano y rural para la mojana 2008 – UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
Autor	Diego Jaimes - Natalia Martínez - Isabel Suárez
Ubicación	https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/16635
Descripción	La propuesta arquitectónica a juzgar sería un plan urbano y solución de vivienda en San Marcos, Sucre. El desarrollo del proyecto Ha buscado, desde su primera versión, estimular alternativas de diseño de vivienda económica que respondan a las necesidades sociales del país desde el punto de vista social, creativo, y de dignidad.
Conceptos Abordados	El proyecto en el desarrollo de la vivienda pretende garantizar la viabilidad económica y social de la casa, se genere un modelo de crecimiento progresivo racional, controlado por el diseño mismo de la casa y del urbanismo desde la primera etapa, en la que se entregaría la casa. La idea es que la casa crezca a medida que la familia que en ella vive crezca económicamente y numéricamente. Es un modelo lógico de crecimiento y se busca la posibilidad de que sea auto construible.

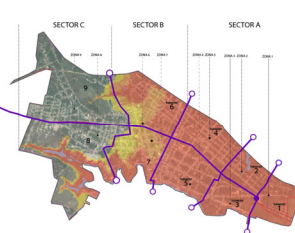
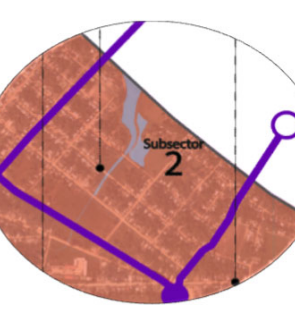
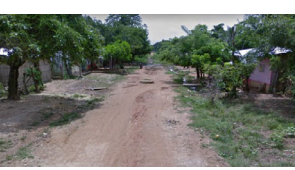

Nombre del documento	Las casas flotantes de IJburg (Ámsterdam) 2011
Autor	Estudio de arquitectos y urbanismo Marlies Rohmer
Ubicación	https://www.costainvest.org/casas-flotantes-ijburg/#:~:text=Las%20casas%20flotantes%20de%20IJburg%20se%20sit%C3%BAan%20a%2015%20minutos,residencial%20e%20interconectan%20las%20viviendas.
Descripción	Las casas flotantes de IJburg se sitúan a 15 minutos del centro de Ámsterdam, Holanda, y forman la urbanización de viviendas sobre el agua más grande del mundo. Los edificios están acoplados entre sí y unidos mediante puentes, los cuales permiten el acceso al área residencial e interconectan las viviendas.
Conceptos Abordados	El proyecto esta planteado desde los efectos del calentamiento global, el nivel del mar sigue subiendo, y muchos expertos en arquitectura y diseño proponen las casas flotantes como una solución viable a dicho problema. Al estar Ámsterdam ubicada entre varios puntos hídricos y reservas naturales, la única alternativa era construir con el planteamiento de la arquitectura anfibia. Además, se ha convertido en un complejo multi modal que cuenta con escuelas, tiendas, zonas de ocio, restaurantes, etc.

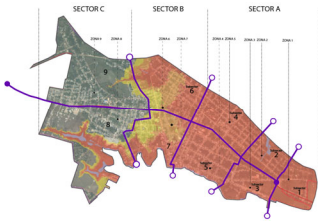
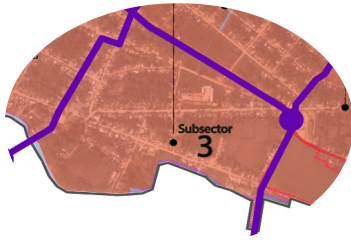


ANEXO 8

4.1 ESTADO DEL ARTE – MARCO HISTORICO

FUENTE PRIMARIA

Nombre del documento	Habitats anfibios Arquitectura en torno a Humedales
Autor	Marco Aurelio Londoño Gonzalez
Ubicación	https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/7172
Descripción	Se trata comprender cómo es la relación entre el hombre y un medio natural que, por sus condiciones, le brinda al hombre la posibilidad de sobrevivir, asentarse y recrear en él espacios de convivencia, pero condicionados a unas necesidades adaptativas que con el correr del tiempo se hacen más o menos favorables para los escenarios y actores de esta historia.
Conceptos Abordados	Orientada a la comprensión de los hábitats humanos que se establecen en ecosistemas relacionados con humedales, en este caso específico, con los ríos y sus llanuras de inundación, y a entender cómo estas comunidades han aprendido a convivir con los ciclos de inundación, estableciendo con ello sus modos de vida, sus cotidianidades, y su cultura, y por tal pudiéramos llamarlas comunidades anfibias.

Ficha de analisis N°2		Municipio - Sucre		SECTOR	A	SUBSECTOR 2		ZONA 1											
Localizacion general sectores				ESTADO		Observacion													
				indicadores		BAJO 0-30 %	MEDIO 31-60%	ALTO 61-100%		Se pudo determinar una afectacion del ecosistema natural es bajo, la zona cuenta con Servicio de alcantarillado y Luz. Al no contar con andenes consolidados se aprecia basura en el sector									
				NATURAL			40%												
				ESTADO DEL RIESGO				75%											
		NIVELES CONTAMINACION			40%														
				ESPACIO PUBLICO			100%												
Localizacion subsector 2				indicadores		INTENSIDAD USO				Observacion									
				INTENSIDAD DE USO VEHICULAR		A	M	B		La Calle 24 no cuenta con andenes, es una via destapada que genera desconexión.									
				indicadores		CANTIDAD					ESTADO								
				EQUIPMAMIENTOS PUBLICOS		1	2	3	4		5+	B	R	M	D				
		VIAS																	
		V MUNICIPAL		X						X									
		V ARTERIAL																	
		V LOCAL		X									X						
				VALORACION															
		SEGURIDAD (REVISAR)		B				R				M				D			
								X											
Perfil vial 1 - foto				indicadores		CANTIDAD				ESTADO				Observacion					
				MUROS ESTRUCTURALES										El sistema estructural mas usado es la mamposteria, seguido de vivienda hechas en madera, donde predomina el tejado en teja de zinc y paja					
				MAMPOSTERIA						X									
				METALICO		X													
		APORTICADO																	
		CONCRETO		X								X							
		MADERA						X											
		PLASTICO																	
		METALICA																	
		OTRO																	
Perfil vial 2 - foto				RIESGO DE COLAPSO						ESTADO				Observacion					
				VERNACULA						X				En este sector se presenta una gran mayoría vivienda convencional. Este tipo de vivienda vernacula se presenta a plantearse como espacio informales y poco consolidado a nivel urbano.					
				PATRIMONIAL															
				PALAFITICO															
		CONVENCIONAL						X				X							
		INDUTRIIAL																	
		VIVIENDA						X						X					
		COMERCIAL																	
		MIXTA																	
		GUBERNAMENTAL																	
				USO DEL INMUEBLE										Observacion					
														El uso del inmueble tiene un carácter de vivienda.					

Ficha de analisis N°3	Municipio - Sucre	SECTOR	A	SUBSECTOR 3	ZONA 1									
Localizacion general sectores	indicadores		ESTADO			Observacion								
	AMBIENTAL	ECOSISTEMA AFECTADO	NATURAL	BAJO 0-30 %	MEDIO 31-60%	ALTO 61-100%	Se pudo determinar una afectacion del ecosistema natural es bajo, la zona cuenta con Servicio de alcantarillado y Luz. Al no contar con andenes consolidados se aprecia basura en el sector							
			ESTADO DEL RIESGO			80%								
			NIVELES CONTAMINACION		60%									
			ESPACIO PUBLICO			90%								
Localizacion subsector 3	SOCIOECONOMICO	indicadores		INTENSIDAD USO				Observacion						
		INTENSIDAD DE USO VEHICULAR		A	M	B								
					X	X								
		indicadores		CANTIDAD				ESTADO						
		EQUIPMAMIENTOS PUBLICOS		1	2	3	4	5+	B	R	M	D		
		VIAS	V MUNICIPAL	X										
	V ARTERIAL		X							X				
V LOCAL	X										X			
SEGURIDAD (REVISAR)		VALORACION												
		B	R	M	D									
					X									
Perfil vial 1 - foto	HABILIDAD	indicadores		CANTIDAD				ESTADO				Observacion		
		SISTEMA ESTRU	MUROS ESTRUCTURALES	1	2	3	4	5+	B	R	M	D	El sistema estructural mas usado es la mamposteria, seguido de vivienda hechas en madera, donde predomina el tejado en teja de zinc y paja	
			MAMPOSTERIA			X					X			
			METALICO											
			APORTICADO											
			CONCRETO		X						X			
			MADERA			X								X
			PLASTICO											
METALICA														
OTRO														
Perfil vial 2 - foto	RIESGO DE COLAPSO						ESTADO				Observacion			
	ESTILO ARQUITECTONICO	VERNACULA			X				X			En este sector se presenta una gran mayoría vivienda convencional. Este tipo de vivienda vernacula se presenta a plantearse como espacio informales y poco consolidado a nivel urbano.		
		PATRIMONIAL												
		PALAFITICO												
		CONVENCIONAL					X	X						
USO DEL INMUEBLE	ESTILO ARQUITECTONICO	INDUTRIAL										Observacion		
		VIVIENDA					X			X				
		COMERCIAL												
		MIXTA												
USO DEL INMUEBLE	ESTILO ARQUITECTONICO	GUBERNAMENTAL										El uso del inmueble tiene un carácter de vivienda.		

Ficha de analisis N°6		Municipio - Sucre	SECTOR	B	SUBSECTOR 6	ZONA 1										
Localizacion general sectores		indicadores		ESTADO			Observacion									
		ambiental	ECOSISTEMA AFECTADO	NATURAL	BAJO 0-30 %	MEDIO 31-60%	ALTO 61-100%	Se pudo determinar una afectacion del ecosistema natural es bajo, la zona cuenta con Servicio de alcantarillado y Luz								
				ESTADO DEL RIESGO		X										
				NIVELES CONTAMINACION			70%									
				ESPACIO PUBLICO			80%									
Localizacion subsector 1		indicadores		INTENSIDAD USO			Observacion									
		SOCIOECONOMICO	VIAS	INTENSIDAD DE USO VEHICULAR	A	M	B	La Calle 24 no cuenta con andenes, es una via destapada que genera desconexión.								
				EQUIPMAMIENTOS PUBLICOS	CANTIDAD				ESTADO							
					1	2	3		4	5+	B	R	M	D		
				V MUNICIPAL	X											
				V ARTERIAL	X								X			
				V LOCAL	X										X	
				SEGURIDAD (REVISAR)	VALORACION											
					B	R	M		D							
										X						
				Perfil vial 1 - foto		indicadores			CANTIDAD			ESTADO			Observacion	
		SISTEMA ESTRU	MUROS ESTRUCTURALES	1	2	3	4	5+	B	R	M	D	El sistema estructural mas usado es la mamposteria, seguido de vivienda hechas en madera, donde predomina el tejado en teja de zinc y paja			
			MAMPOSTERIA			X					X					
			METALICO													
			APORTICADO													
			CONCRETO		X						X					
			MADERA			X								X		
			PLASTICO													
			METALICA													
OTRO																
Perfil vial 2 - foto		RIESGO DE COLAPSO					ESTADO			Observacion						
		HABITABILIDAD	ESTILO ARQUITECTONICO	VERNACULA			X			X			En este sector se presenta una gran mayoría vivienda convencional. Este tipo de vivienda vernacula se presenta a plantearse como espacio informales y poco consolidado a nivel urbano.			
				PATRIMONIAL												
				PALAFITICO												
				CONVENCIONAL					X	X						
Perfil vial 2 - foto		USO DEL INMUEBLE								Observacion						
		HABITABILIDAD	USO DEL INMUEBLE	INDUTRIIAL									El uso del inmueble tiene un carácter de vivienda.			
				VIVIENDA					X			X				
				COMERCIAL												
				MIXTA												
		GUBERNAMENTAL														

Ficha de analisis N°8		Municipio - Sucre	SECTOR	C	SUBSECTOR 8	ZONA 1								
Localizacion general sectores		indicadores		ESTADO			Observacion							
		ambiental	ECOSISTEMA AFECTADO	NATURAL	BAJO 0-30 %	MEDIO 31-60%	ALTO 61-100%	Se pudo determinar una afectacion del ecosistema natural es bajo, la zona cuenta con Servicio de alcantarillado y Luz						
				ESTADO DEL RIESGO	30%									
				NIVELES CONTAMINACION		40%								
				ESPACIO PUBLICO		60%								
Localizacion subsector 1		indicadores		INTENSIDAD USO			Observacion							
		SOCIOECONOMICO	VIAS	INTENSIDAD DE USO VEHICULAR	A	M	B	La Calle 24 no cuenta con andenes, es una via destapada que genera desconexión.						
				EQUIPMAMIENTOS PUBLICOS	CANTIDAD				ESTADO					
					1	2	3		4	5+	B	R	M	D
					X									
				V MUNICIPAL	X									
				V ARTERIAL	X							X		
V LOCAL	X								X					
Perfil vial 1 - foto		SEGURO (REVISAR)		VALORACION				Observacion						
		HABILIDAD	SISTEMA ESTRU	SEGURO (REVISAR)	B	R	M	D	El sistema estructural mas usado es la mamposteria, seguido de vivienda hechas en madera, donde predomina el tejado en teja de zinc y paja					
				MUROS ESTRUCTURALES	CANTIDAD					ESTADO				
					1	2	3	4		5+	B	R	M	D
							X					X		
						X						X		
							X						X	
Perfil vial 2 - foto		RIESGO DE COLAPSO		ESTADO				Observacion						
		ESTILO ARQUITECTONICO	VERNACULA			X			X		En este sector se presenta una gran mayoría vivienda convencional. Este tipo de vivienda vernacula se presenta a plantearse como espacio informales y poco consolidado a nivel urbano.			
			PATRIMONIAL											
			PALAFITICO											
			CONVENCIONAL					X	X					
Perfil vial 2 - foto		USO DEL INMUEBLE		ESTADO				Observacion						
		USO DEL INMUEBLE	INDUTRIAL								El uso del inmueble tiene un carácter de vivienda.			
			VIVIENDA					X		X				
			COMERCIAL											
			MIXTA											
		GUBERNAMENTAL												



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Ficha No: 1
Vivienda No: 1

Datos Básicos: Vivienda Unifamiliar
Fecha de Elaboración: 10/04/2023
Elaborado por: Carlos Alberto Sánchez, Víctor Infante
Dirigido por: Mario Enrique Gutiérrez Quijano

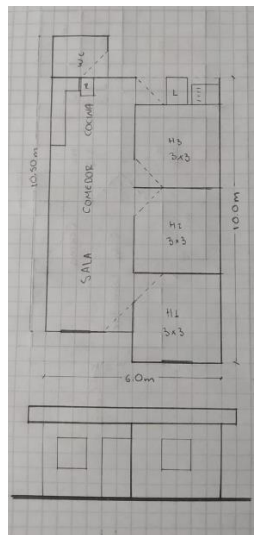
Propietario: Herlinda Madera

Personas por Hogar:

Antigüedad del Inmueble:

-- -1979		1980-1999	X	2000-2023
----------	--	-----------	---	-----------

Bosquejos (Plantas, Fachadas)



Registro Fotográfico



Tipología de vivienda:

Tipología en "L"		Tipología Rectangular	X	Otra:
------------------	--	-----------------------	---	-------

Espacios

Áreas (m²)

Método constructivo: mampostería tradicional

Habitación Principal

9

Autoconstrucción	X	Bajo normativa
------------------	---	----------------

Habitaciones secundarias

18

Cocina

6

Materiales: Vivienda en Bloque pañetada y teja de Zinc

Baño

3

Sala

Observaciones: La vivienda no cuenta con vidrios ni acabados se encuentra en obra gris

Comedor

Patio

-

Depósito de Almacenamiento

-

Área Total de la vivienda

61.5



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Ficha No: 2
Vivienda No: 2

Datos Básicos: Vivienda Unifamiliar
Fecha de Elaboración: 10/04/2023
Elaborado por: Carlos Alberto Sánchez, Víctor Infante
Dirigido por: Mario Enrique Gutiérrez Quijano

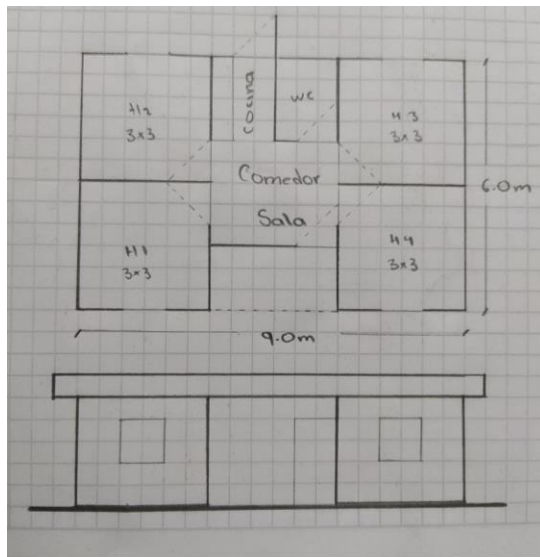
Propietario: Luis Guillermo Nocua

Personas por Hogar:

Antigüedad del Inmueble:

-- -1979		1980- 1999		2000- 2023	x
----------	--	---------------	--	---------------	---

Bosquejos (Plantas, Fachadas)



Registro Fotográfico



Tipología de vivienda:

Tipología en "L"		Tipología Rectangular	x	Otra:
------------------	--	-----------------------	---	-------

Espacios

Áreas (m²)

Método constructivo: Tradicional

Habitación Principal

9

Autoconstrucción

Bajo normativa

x

Habitaciones secundarias

27

Materiales: Bloque, pañete y tejas de Zinc, carpintería en Madera, la fachada cuenta con pintura.

Cocina

3

Baño

3

Área Social

7.5

Ante Jardín

4.5

Observaciones: Los propietarios afirman que radicaron licencia de construcción

Patio (Fuera del Área)

-

Depósito de Almacenamiento

-

Área Total de la vivienda

54



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Ficha No: 3
Vivienda No: 3

Datos Básicos: Vivienda Bifamiliar (Independiente)
Fecha de Elaboración: 10/04/2023
Elaborado por: Carlos Alberto Sánchez, Víctor Infante
Dirigido por: Mario Enrique Gutiérrez Quijano

Propietario: Rosa Moncada

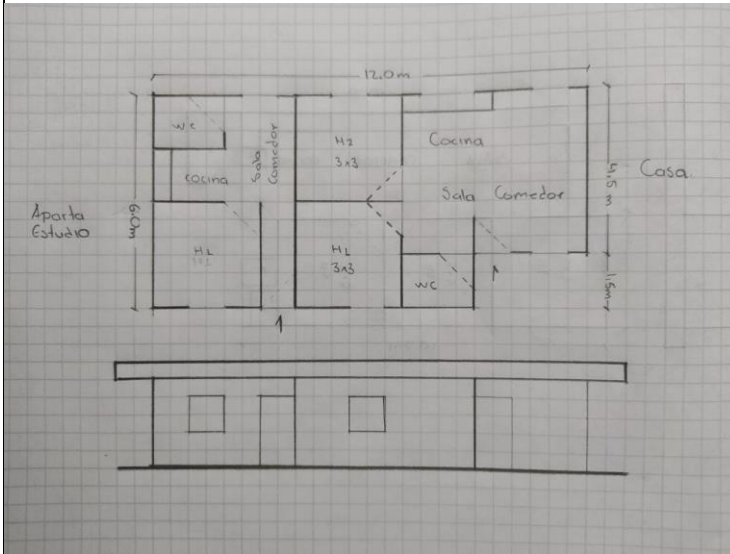
Personas por Hogar:

Antigüedad del Inmueble:

-- 1979		1980-1999	x	2000-2023	
---------	--	-----------	---	-----------	--

Bosquejos (Plantas, Fachadas)

Registro Fotográfico



Tipología de vivienda:

Espacios

Áreas (m²)

Tipología en "L"		Tipología Rectangular	x	Otra:
------------------	--	-----------------------	---	-------

Habitación Principal

Método constructivo: Mampostería

Habitaciones secundarias

9

Autoconstrucción	x	Bajo normativa	
------------------	---	----------------	--

Cocina

Materiales:

Baño

3

Sala/Comedor

22.5

Observaciones: La vivienda cuenta con un aparta estudio de 24m² y un apartamento de 48 m²

Comedor

Patio

Depósito de Almacenamiento

-

Área Total de la vivienda

72