

Anexo H

Modelo de observación no participante

TESIS: "IMPACTO DE LA EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA, EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELÉN, SEDE PRIMARIA DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE 2018 A 2022"	
Fecha	
Nivel de escolaridad	
Docente facilitador	
Número de estudiantes	
Ejes temáticos	
Objetivo: Identificar en los profesores que constituyen la unidad de trabajo de la investigación, el conocimiento y el manejo de los procesos evaluativos, estrategias y competencia que desarrollan en el aula para el área de educación artística, como asignatura practica y dinámica.	
EXPERIENCIA (como se desarrolla el momento pedagógico)	
INTERACCIÓN SOCIAL (comunicación o relación entre docente estudiante)	
TRANSACCIONABILIDAD (estrategias)	
EVALUACIÓN (qué, cómo, cuándo, para qué)	