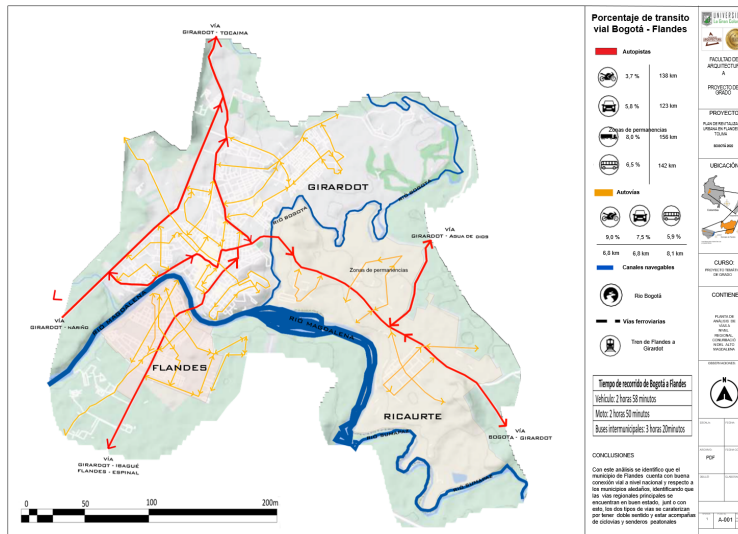


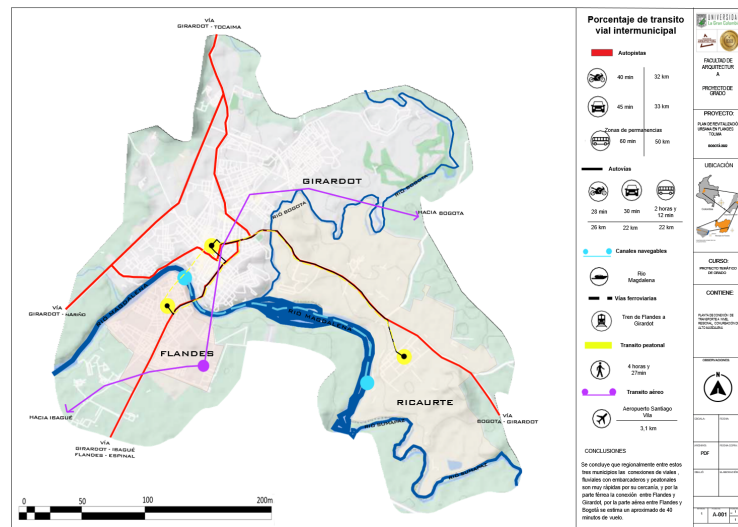
# ANEXOS

## Book de planos

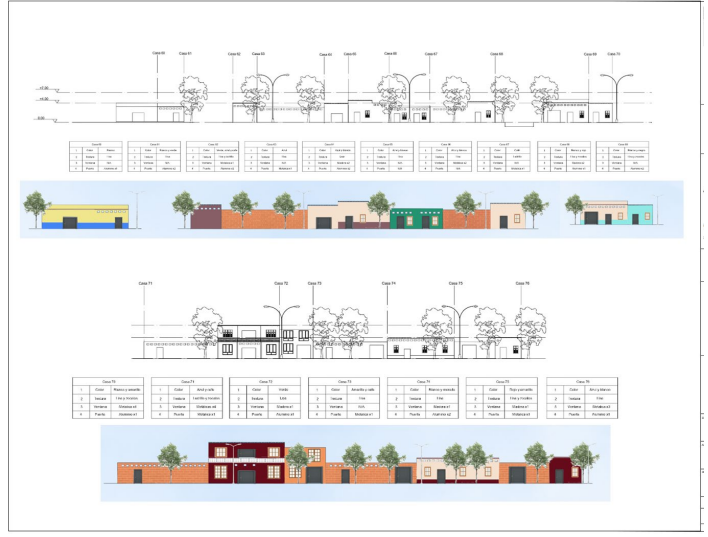
### Planta de análisis de vías a nivel regional, conurbación del alto Magdalena



### Plano de conexión de transporte a nivel regional, conurbación del alto Magdalena



### Fachadas existentes en el municipio Flandes



## Elementos de percepción propuesta y diseño malecón

**POLIGONO 1**

Espacio expansivo Visual Tacto Auditivo Espacio fluido

**Visual**

En las cubiertas se juega con el forma, el color y movimiento provocando estímulos visuales por medio de la luz natural, se usaran colores cálidos que son los que atraen.

**Tacto**

Se generan diferentes elementos con materialidad variada para generar distintos cambios de temperatura acompañados de árboles generando microclimas

**Auditivo**

Se manejará por medio de los sonidos emitidos por la brisa de ríc y el sonido del viento generado por los árboles en el borde del Magdalena

**POLIGONO 2**

Espacio expansivo Visual Tacto Auditivo Espacio fluido

**Visual**

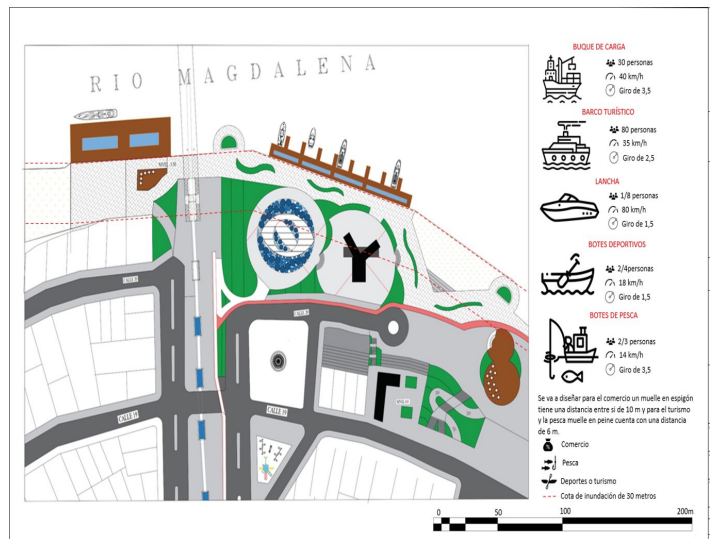
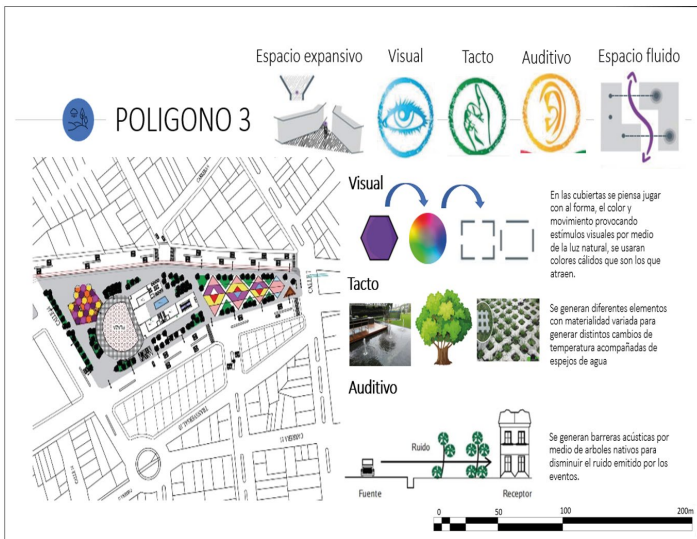
Se generan diferentes senderos transitables y de permanencia donde el color y movimiento provocando estímulos visuales, se usaran colores cálidos que son los que atraen.

**Tacto**

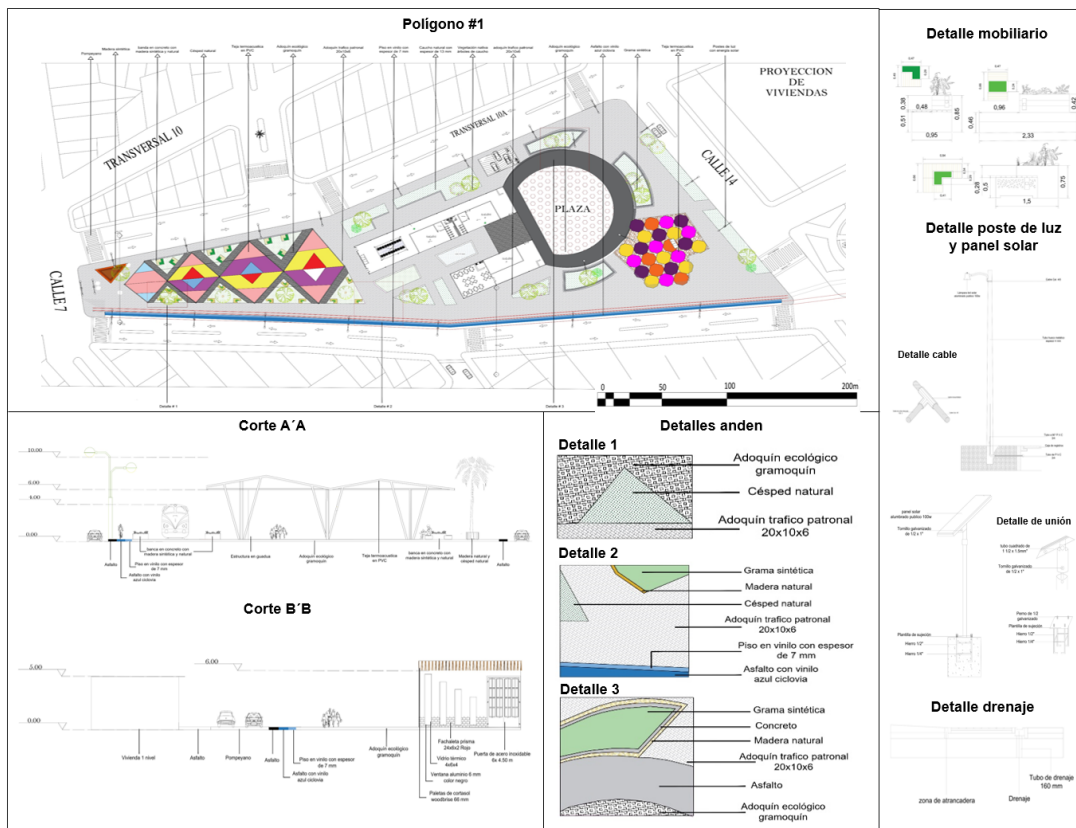
En este polígono predominara los árboles con el fin de generar un ambiente cálido por medio microclimas

**Auditivo**

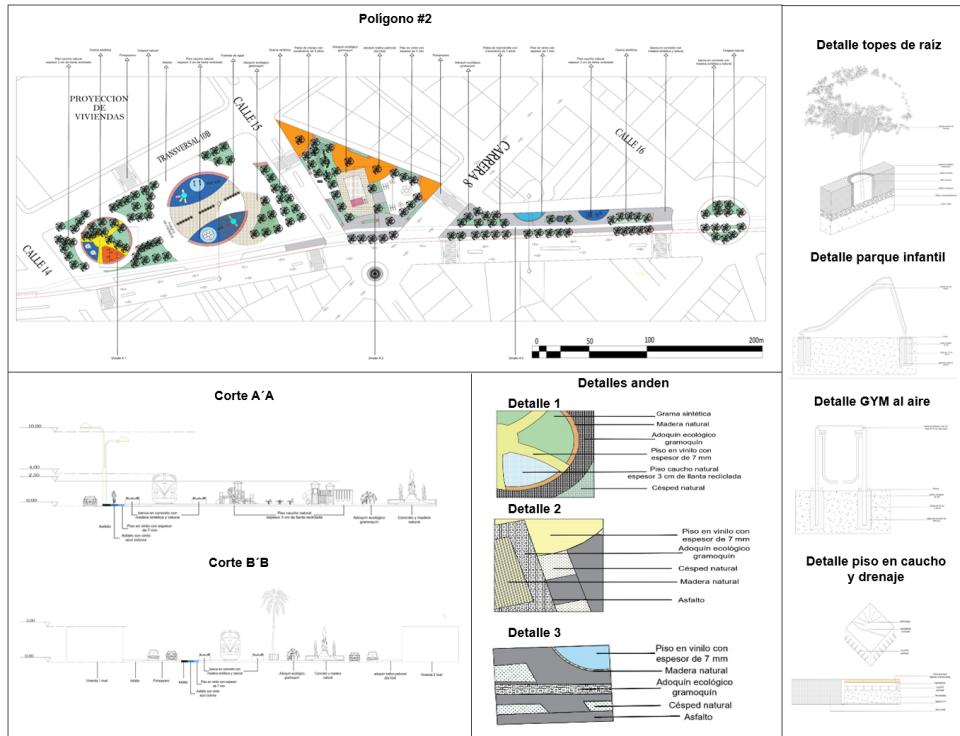
Se manejará por medio de los sonidos emitidos por la brisa generada por los chorros y el sonido del viento generado por los árboles en el borde del Magdalena



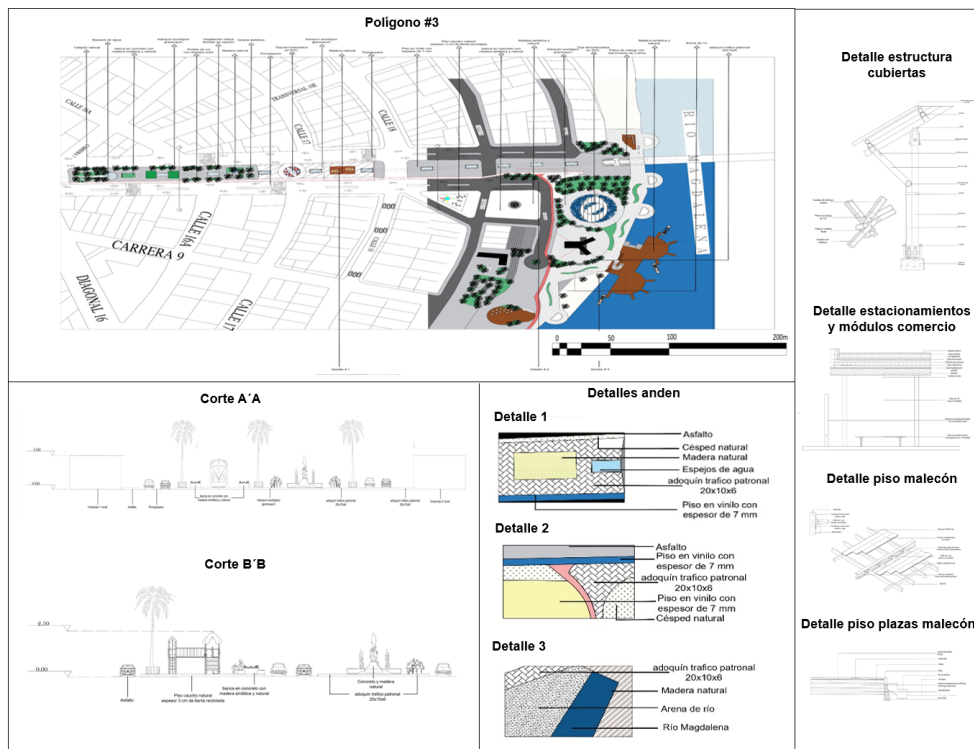
## Detalles de polígono 1



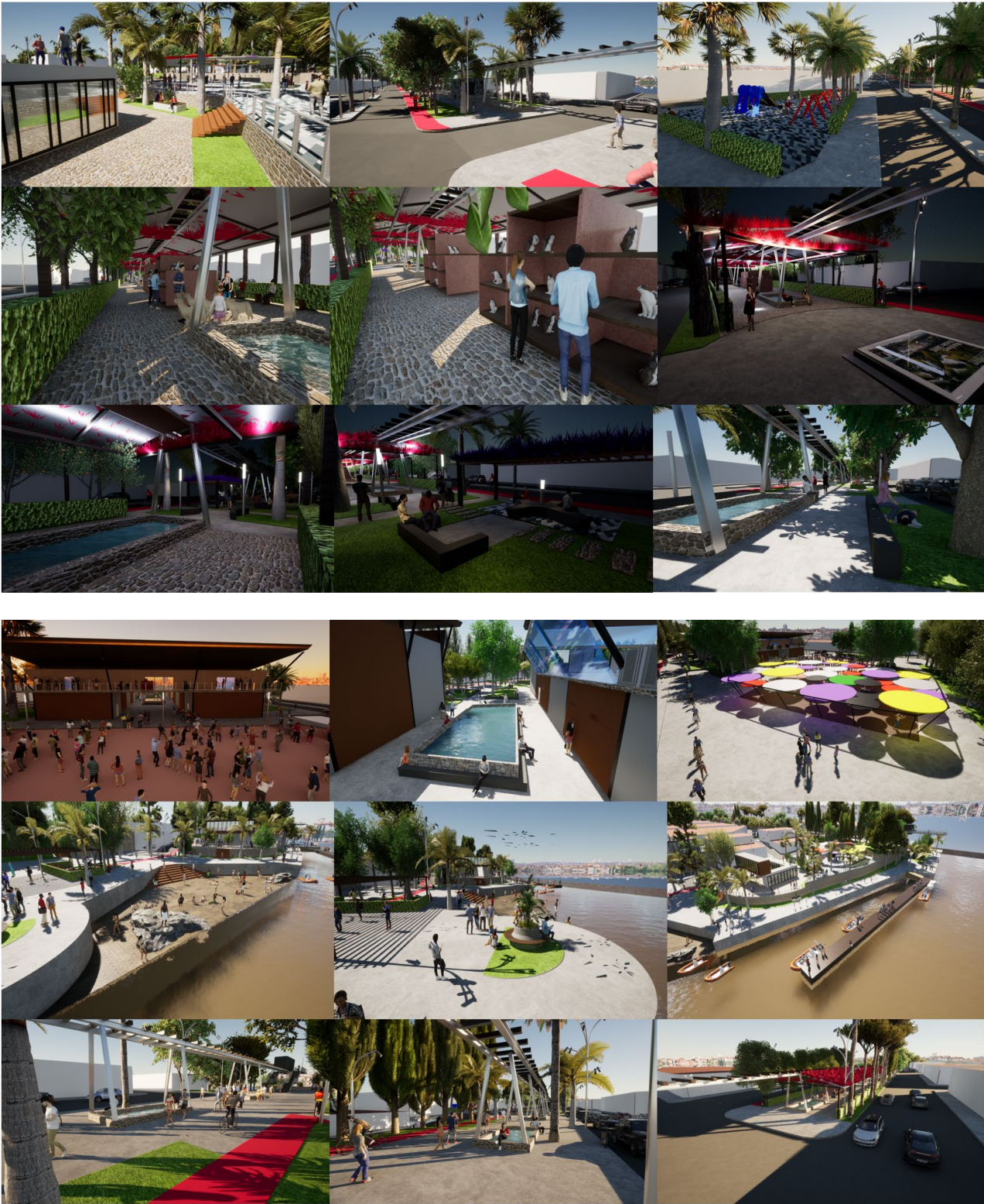
## Detalles de polígono 2



### Detalles de polígono 3



# Renders propuesta



# PARQUE LINEAL Y FERROVIARIO PUERTO DEL SOL DE FLANDES TOLIMA

### LOCALIZACIÓN

La zona de este segmento urbano se sitúa a solo con el 10 de kilómetros zonas determinadas en este sector y continúa el eje urbano que viene de la ciudad de Obispo y sigue sea hoy mediante existente para el futuro proyectado del sector municipal, también se tiene a este debido a la buena conexión e importancia de este sector a manera urbana.

### CASO DE ESTUDIO

Se es un proyecto de carácter urbano, el cual pretende analizar la problemática y a partir de ello, plantear una revalorización de la zona afectada centro del eje ferroviario, corrigiendo la fragmentación urbana y mejorando la actividad socio-económica, bajo el marco del sector y la incidencia turística del Municipio de Flandes.

### ESTUDIO DE PROBLEMÁTICA

### PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo vivir para la vida urbana a través de actividades económicas, culturales y turísticas del municipio de Flandes Tolima, a través un proyecto pedagógico de parque lineal para mejorar el impacto de fragmentación urbana?

### POBLACION OBJETIVA

MILEPDI 95 % de la Población  
Estratificación 50% de la Población  
Municipio 95% de la Población

### JUSTIFICACIÓN

El presente estudio tiene como objetivo principal analizar la problemática de la zona afectada por la fragmentación urbana y proponer una revalorización de la zona a través de un proyecto pedagógico de parque lineal, mejorando la actividad socio-económica y turística del municipio de Flandes Tolima.

### PROBLEMÁTICA

Fragmentación urbana  
Agregación Social  
Vida en el sector  
Problemas de infraestructura  
Falta de servicios básicos  
Falta de espacios públicos  
Contaminación del aire  
Fragmentación urbana y del sector

### LÍNEA DE TIEMPO

1875	1880	1889	1920	1930	1940	1948	1951
Primeros edificios en la zona del sector	Comenzaron a construirse las primeras casas de adobe y se inició el comercio en la zona	Comienzo de la construcción de edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Se construyeron los primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Comenzaron a construirse los primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Fragmentación de la zona por la construcción de edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona
2025	2006	2004	2001	1996	1972	1963	1954
Comienzo del proyecto de parque lineal y del sector del eje ferroviario	Se construyeron los primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Comenzaron a construirse los primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Fragmentación de la zona por la construcción de edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Se construyeron los primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Comenzaron a construirse los primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Fragmentación de la zona por la construcción de edificios de adobe y se inició el comercio en la zona	Primeros edificios de adobe y se inició el comercio en la zona

### OBJETIVO GENERAL

Incrementar el desarrollo económico, cultural, ambiental y turístico del municipio de Flandes Tolima a través de una propuesta de parque lineal revalorizado como estructura urbana.

### ANÁLISIS REGIONAL Y DE PLANES

ANÁLISIS REGIONAL Y DE PLANES

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

**ANÁLISIS**  
Analizar las condiciones que rodean al desarrollo urbano, cultural, ambiental y turístico en Flandes por sus características.

**DIAGNÓSTICO**  
Realizar diagnóstico de la zona, que sirva para la integración de los recursos, incrementando las actividades económicas, culturales y turísticas en Flandes.

**POBLACION**  
Preparar estadísticas de la zona, revalorizando para el desarrollo económico, cultural, ambiental y turístico de la zona, mejorando las condiciones de vida de la zona.

### MARCO CONCEPTUAL

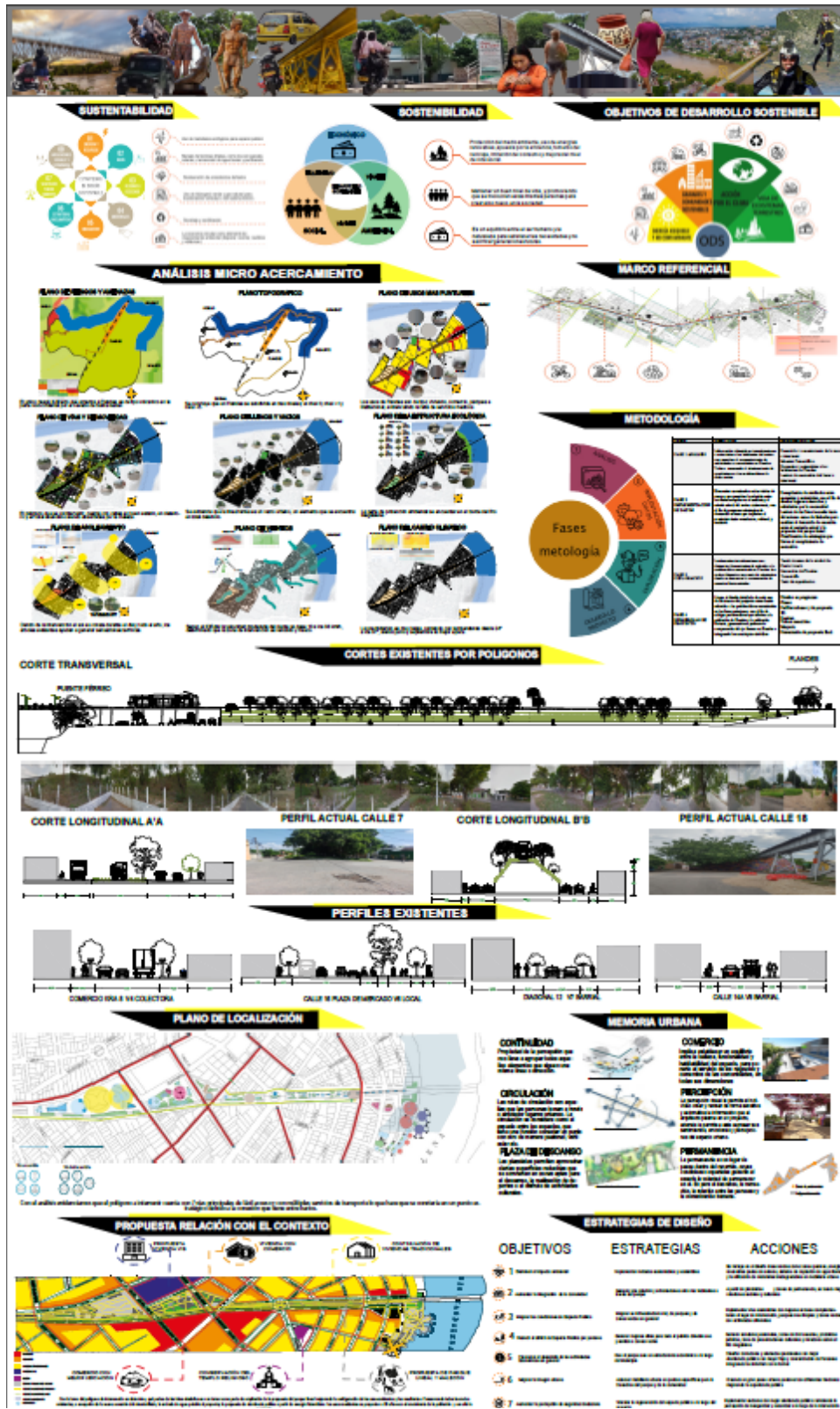
### PLANO DE PLANES DEL MEDIO FISICO

### ESPACIO PUBLICO POR PERSONA

Basado en el análisis de espacio y la OMS se puede establecer que Flandes con respecto a los estándares de espacio público por persona y en función de los estándares de espacio público por persona se encuentra en un nivel bajo, lo que indica que se necesita mejorar las condiciones del espacio público.

### MARCO NORMATIVO

### ANÁLISIS Y ESTRATEGIAS RAPE



**NORMA DE IMPLANTACIÓN**

**NORMA DE ACCIONES**

**VÍAS LOCALS BARRIALES**

**VÍAS COLECTORAS**

**VÍAS TRONCALES**

**VÍAS DE SERVIDOR**

**ORGANIGRAMA**

**CUADRO DE ÁREAS**

ÁREA	DESCRIPCIÓN	ÁREA (M <sup>2</sup> )	ÁREA (%)	ÁREA (M <sup>2</sup> )	ÁREA (%)	ÁREA (M <sup>2</sup> )	ÁREA (%)	ÁREA (M <sup>2</sup> )	ÁREA (%)
ÁREA DE SERVIDOR	ÁREA DE SERVIDOR	10000	10.00	10000	10.00	10000	10.00	10000	10.00
ÁREA LOCAL BARRIAL	ÁREA LOCAL BARRIAL	20000	20.00	20000	20.00	20000	20.00	20000	20.00
ÁREA COLECTORA	ÁREA COLECTORA	30000	30.00	30000	30.00	30000	30.00	30000	30.00
ÁREA TRONCAL	ÁREA TRONCAL	40000	40.00	40000	40.00	40000	40.00	40000	40.00
ÁREA DE SERVIDOR	ÁREA DE SERVIDOR	50000	50.00	50000	50.00	50000	50.00	50000	50.00

**PLANO DE IMPLANTACIÓN**

**PERFILES DISEÑO URBANO**

**Polígono 1**

**Polígono 2**

**Polígono 3**

**IMAGENES DE LA PROPUESTA**

Este panel muestra una serie de imágenes que ilustran las propuestas de diseño urbano y paisajístico para el proyecto. Las imágenes están organizadas en una cuadrícula y muestran diferentes aspectos del desarrollo, como edificios, espacios públicos, áreas verdes y detalles de la infraestructura. Cada imagen está acompañada de un breve texto que describe la propuesta y sus beneficios.



**PLANTA DE ESPACIO PUBLICO POLIGONO 4 PLAZA DE EVENTOS**

**MATERIAL Y TEXTURAS A UTILIZAR**

**PLANTA DE ESPACIO PUBLICO POLIGONO 1 MALECON**

**MATERIAL Y TEXTURAS A UTILIZAR**

**PLANO DE HIDRANTES Y NORMATIVA APLICADA**

**PARQUEADEROS Y NORMATIVA APLICADA**

**MOBILIARIO URBANO PROPUESTO**

**COMPORTAMIENTO BIOCLIMATICO**

**PROPUESTA ARQUITECTONICA**

**DETALLES EN GENERAL**

**PROPUESTA PANEL SOLAR**