

<b>Formato de secuencia didáctica para preescolar</b>	
Identificación de la secuencia didáctica	Expresión oral en preescolar
Docente: <b>Lady Sánchez Saavedra</b> Liseth Esmeralda Molina, Gonzalo Bustamante	Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas.
Número de sesiones de esta situación didáctica: <b>10</b>	
<b>Potencio Mi Comunicación Por Medio Del Teatro</b>	
Hacer una obra de títeres con los estudiantes de preescolar	
<b>Criterios de las competencias genéricas:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizan signos orales.</li> <li>● Acompañan su presentación haciendo uso de su lenguaje corporal.</li> <li>● Hace uso del espacio dispuesto para realizar su respectiva descripción.</li> <li>● Utiliza un tono de voz adecuado que permita una buena comunicación.</li> </ul>	
<b>SECUENCIA</b>	

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b>	
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b>	¿Qué es el teatro infantil?
<b>Secuencia didáctica 1</b>	
Presentación:	
La docente inicia con un saludo y la canción la batalla del calentamiento. <a href="https://youtu.be/4-D0eju-8QU">https://youtu.be/4-D0eju-8QU</a> actividad con el fin de que los niños y niñas inicien su clase activos seguros y confiados para expresarse.	
Luego se realizan preguntas sobre teatro infantil por medio de una dinámica llamada "pelota imaginaria" donde la docente ubica los estudiantes en mesa redonda y explica	

cómo se desarrollará. Se inicia cuando escuchan el pito el primer niño se levanta y con sus manos simula que tiene un balón lo pasa al compañero y así sucesivamente mientras la docente canta con ellos los pollitos dicen cuando vuelven a escuchar el pito quien tenga el balón imaginario responde la pregunta.

- Que saber de tetra infante
- Qué crees que se hace una obra de teatro infantil
- Has asistido a una obra de teatro
- Te gustaría ser un personaje para una obra de teatro porque
- Que personaje te gustaría imitar en una presentación infantil.

La docente socializa con los estudiantes las preguntas de tal manera que los niños y niñas manifiesten lo que piensan y entienden.

Se les proyecta un video de teatro infantil <https://youtu.be/e5WjMyHovVo> lo observan se socializa de manera que los niños y niñas opinen de lo que observaron.

Por último, se les indica la actividad de casa.

Tarea: preguntar a su mamá si han visto alguna obra de teatro y que conocen de teatro.

**Recursos.**

- Salón de clases
- Computador
- internet

**Evaluación.**

Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

**Competencias.**

**Lenguaje y comunicación.**

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.

**Situación didáctica..**

¿Qué tanto sabe mi familia del teatro?

## Secuencia didáctica 2 2

La docente pregunta a los estudiantes como les fue acerca de la tarea deja a libertad que los niños y niñas den sus respuestas, pero teniendo en cuenta quien levante la mano.

Seguidamente se proyecta un video <https://youtu.be/uaUNWUja7PE> sobre una obra de teatro con el fin de que los estudiantes comprendan en que consiste una obra de teatro. Los niños y niñas responden las siguientes preguntas:

- Qué observaron en el video
- Cuáles son los personajes de la obra
- De qué hablan los personajes.
- Como estaban vestidos los personajes
- Te gustaría participar en una obra de teatro.

A partir de las ideas expresadas por los niños, la maestra traerá a la clase una serie de recortes donde se observarán situaciones de teatro infantil.

Le asignara un recorte al azar a cada niño y el deberá explicar su recorte frente a todo el grupo, para que al final la maestra haga la aclaración luego de la intervención de cada niño.

A partir de eso, la maestra les mostrara el siguiente video con una pieza corta de teatro infantil para que todos los niños se puedan familiarizar de forma más clara con el concepto.

Video: [https://www.youtube.com/watch?v=OISlvjMXrxw&ab\\_channel=teatrocero](https://www.youtube.com/watch?v=OISlvjMXrxw&ab_channel=teatrocero)

Desarrollo de preguntas de parte de los niños atreves del juego llamado tingo tingo tango se les entrega un objeto deben pasarlo e ir diciendo tingo tango quien tenga el objeto a la hora de la palabra tango responde la pregunta.

Simulacro: los estudiantes imitaran la obra vista en el video.

Tarea: traer su cuento favorito.

### Recursos.

- Salón de clases
- Computador
- Internet
- Pelota plástica pequeña

### Evaluación.

Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b>	<b>Indicadores.</b>
<b>Secuencia didáctica 3</b>	
<p>La docente y los estudiantes salen al patio donde se busca un espacio adecuado para que los niños y niñas comenten sobre sus cuentos de manera ordenada con la enumeración de 1 a 10. Para esta actividad cada niño traerá a clase su cuento favorito, en físico, de tal manera que todos puedan interactuar con los libros.</p> <p>Luego de eso cada niño le dirá a la clase, por qué razón es ese su cuento favorito respondiendo las siguientes preguntas:</p> <p>¿Por qué razón te gusta el cuento?  ¿Cuál es tu personaje favorito?  ¿Cuál es tu escena favorita?</p> <p>Seguido la lectura de algunos cuentos que los niños hayan traído como:  el gato con botas  tres cerditos  patito feo  las cabritas  La cenicienta.</p>	
<b>Recursos.</b>	<b>Evaluación.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patio del colegio</li> <li>• Cuentos de los niños</li> </ul>	Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b>	

#### **Secuencia didáctica 4**

La docente pregunta a los niños y niñas cual cuento les gusto más se escriben en el tablero enumerados y en forma de votación se escoge el ganador.

La docente realiza la lectura del cuento ganador de tal manera que los niños y niñas expresen que personaje les gustaría representar.

Por medio de juegos de improvisación los estudiantes trataran de imitar al personaje y representar lo que dice alguna de las escenas del cuento.

Tarea: Traer un disfraz de su personaje escogido

#### **Recursos.**

- Salón de clases
- Disfraces

#### **Evaluación.**

Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

#### **Competencias.**

##### **Lenguaje y comunicación.**

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.

#### **Situación didáctica.**

#### **Indicadores.**

#### **Secuencia didáctica 5**

La docente asignara a cada estudiante su personaje de acuerdo con la preferencia.

Los niños y niñas utilizan su vestimenta acorde a su personaje realizando ejercicios de imitación acompañados de música, esto con el fin de estimular su imaginación promoviendo al desarrollo de sus capacidades expresivas. Para esto la docente permitirá que los estudiantes exploren o jueguen con su disfraz y se crea un espacio de posibles diálogos o movimientos que pueden realizar sus personajes.

#### **Recursos.**

- Salón de clases
- Disfraces

#### **Evaluación.**

Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b>	
<b>Secuencia didáctica 6</b> CONSTRUIR EL GUIÓN (ACTIVIDAD VERBAL) QUE ES UN GUIÓN IMPROVISACIÓN CUENTO DISFRAZ.	
<b>Recursos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Disfraces</li> </ul>	<b>Evaluación.</b> Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b> Los espejos.	<b>Indicadores.</b> Comparación de expresiones a partir de la gesticulación y expresión corporal
<b>Secuencia didáctica 7</b> ENSAYO OBRA	
<b>Recursos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Disfraces</li> </ul>	<b>Evaluación.</b> Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.

<b>Situación didáctica.</b> Los espejos.	<b>Indicadores.</b> Comparación de expresiones a partir de la gesticulación y expresión corporal
<b>Secuencia didáctica 8</b> ENSAYO (TECNICAS TEATRO) CAMBIOS DE VOCES	
<b>Recursos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Disfraces</li> </ul>	<b>Evaluación.</b> Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b> Los espejos.	<b>Indicadores.</b> Comparación de expresiones a partir de la gesticulación y expresión corporal
<b>Secuencia didáctica 9</b> PRESENTAICON PAPÁS (VIDEO)	
<b>Recursos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> <li>• Disfraces</li> <li>• Computadora</li> <li>• internet</li> </ul>	<b>Evaluación.</b> Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad

<b>Competencias.</b>	
<b>Lenguaje y comunicación.</b> Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión corporal y oral.	
<b>Situación didáctica.</b> Los espejos.	<b>Indicadores.</b> Comparación de expresiones a partir de la gesticulación y expresión corporal

**Secuencia didáctica 10**

ACTIVIDAD METAVERBAL (ANÁLISIS DEL HABLA) ANALICEN OBRA DE TEATRO

PISTAS PARA HABLAR BIEN

1. HABLAR FUERTE
2. PODERNOS MOVER CON EL CUERPO
3. PRONUNCIAR BIEN
4. FIRMEN

**Recursos.**

- Patio del colegio
- Disfraces
- Escenario
- Estudiantes
- Padres de familia

**Evaluación.**

Los niños generaran procesos de confianza que les permiten expresar su opinión por medio del uso del lenguaje con facilidad