

EL HABITAT POPULAR EN
ASENTAMIENTOS INFORMALES
CARACTERIZACIÓN DEL
BARRIO AVENIDA BAHÍA
SOLANO, QUIBDÓ

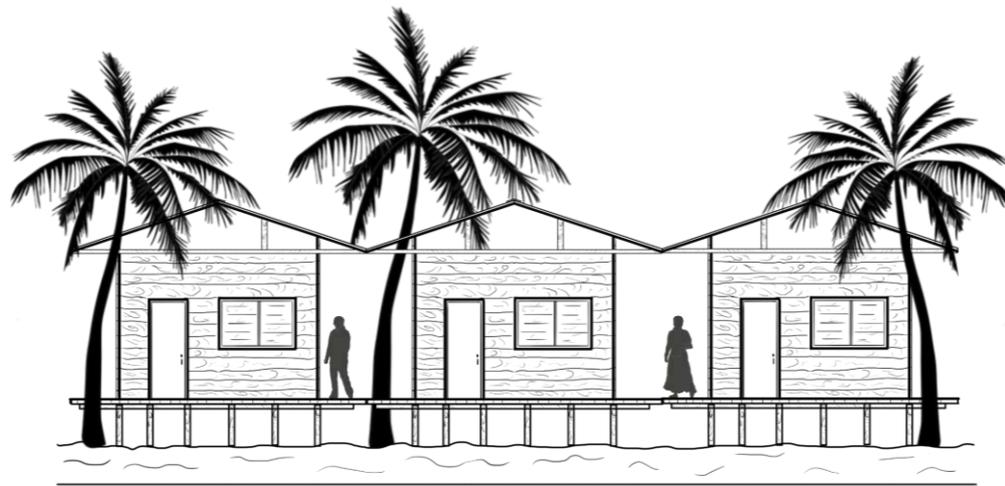
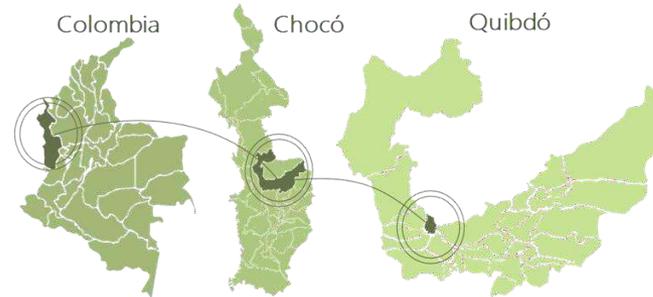


TABLA DE CONTENIDO

- Localización.
- Barrio Av. Bahía Solano
- Métodos de identificación.
- Tramas de relación con el espacio.
- Crecimiento histórico de la comunidad.
- Áreas de ocupación.
- Trazado urbano.
- Análisis visual de recorridos.
- Recomendaciones.

CONTEXTO Y LOCALIZACIÓN BARRIO AV. BAHÍA SOLANO

El municipio de Quibdó, limita con el municipio de medio Atrato, al sur con el municipio de QUITO y Llorón, al oriente con el departamento de Antioquia, y al occidente con el municipio de alto Baudó



El área de evaluación está ubicada en el barrio av. Bahía Solano, al lado izquierdo del río Atrato a la altura del malecón de Quibdó, lo cual representa la asentación de viviendas informales, la mayoría construidas en madera fina de forma palafítica, la cual periódicamente está sometida a riesgos naturales como la inundación y erosión de su margen.



BARRIO AV. BAHÍA SOLANO



Reserva forestal de palma zanca

Quibdó se caracteriza por su biodiversidad de especies forestales donde en su mayoría se identifica la palma zanca, utilizada en la construcción de sus edificaciones.

Rio Atrato

Es el tercer río más navegable del país colombiano, nace del municipio de Carmen de Atrato y desemboca en el golfo de Urabá, recorre la mayoría del departamento de Chocó, está sujeto a los derechos a la protección y conservación por el estado.

IDENTIFICACIÓN DE LOS MODOS DE HABITAR

Son las diferentes formas en las que se aborda una problemática habitacional en países latino americanos , con diferentes enfoques, que se abordan desde la arquitectura como disciplina técnico-social.

HÁBITAT POPULAR

DIAGNOSTICO

ENFOQUE DES-
DE DONDE SE
ABORDA .

A QUE APUNTA.

Tema de investigación.
Se refiere a la expresión
de como surgen las distintas
formas de ocupar
un territorio con diferentes
manifestaciones sociales
y materiales.

Habitar como promotor de desarrollo

- multidimensional
- Fenómeno acelerado de urbanización.
- Mejoramiento de las condiciones de vida.

La vivienda no es un componente aislado, sino una relación con el entorno y la comunidad.

Habitar como una técnica de solución

- Tecnocrático
- La deficiencia cuantitativa de las viviendas
- Búsqueda de resolver la cantidad y diseño de las viviendas.

La vivienda es una tipología realizada con lo mínimos recursos y su creatividad dentro del espacio.

El habitar desde la concepción andino-indígena

- Andino- integridad(visión comunitaria).
- Visión de la antropocéntrica.
- La comunidad como base social del pensamiento andino.

El hábitat es un referente simbólico- imaginario de la existencia humana..

El derecho a habitar

- Prevalecen las relaciones de fuerza social.
- Producción de la existencia de entidades sociales.
- Resolver las necesidades habitacionales partido de la participación de la comunidad.

El hábitat se entiende como un proceso de valor social.

MARCO TEÓRICO

MODOS DE HABITAR

MARCO CONCEPTUAL

MARCO TEORICO Y MARCO CONCEPTUAL

MICHEL DE CERTEAU

LIBRO: La invención de lo cotidiano.

PENSAMIENTO

De Certeau plantea un estudio en base a la comprensión de la cultura, pretende del mismo modo, que quien lee sea un perteneciente a ella, para que cuestione de igual forma e intente comprenderla como el lo intenta demostrar.



ALBERTO SALDARRIAGA

LIBRO: La arquitectura como experiencia, espacio, cuerpo y sensibilidad.

Los diferentes modos y sentidos de habitar que existen hoy, a partir del reconocimiento de su diversidad, permite distinguir aquello de lo esencial y aquello que es esencial accesorio en existencia humana.



JORGE SARQUIS

LIBRO: arquitectura y modos de habitar.

"La primera consecuencia del propósito de habitar no es la habitación, sino el hábito. El habitar crea hábitos y los hábitos constituyen un principio de habitación: habitar es habituarse. Hábito y habitación juegan así un juego dialéctico"



CHRISTIAN NORBERG- SCHULZ

LIBRO: The concept of Dwelling.

La idea mas cercana a los diferentes modos de habitar, donde define el ámbito social, publico, privado y colectivo. La relación del espacio físico con la interacción de la comunidad con el habita.



DIMENSIÓN CUANTITATIVA

- Relación espacio-comunidad.
- Ámbito social.
- Historia del espacio.
- Sentido del espacio.
- Practicas cotidianas.
- Usos cotidianos.
- Funcionalidad del espacio.
- Formas del espacio.

← Christian Norberg-Schulz →

← Alberto Saldarriaga Roa →

← Michel De Certeau →

← Jorge Sarquis →

DIMENSIÓN CUALITATIVA

- Sentido de habitar.
- Fenomenología
- Imagen de experiencia
- Interpretación simbólica
- Relaciones internas y externas
- Practicas culturales.
- Forma del espacio.
- Función del espacio.

NIVEL URBANO

La idea mas cercana a los diferentes modos de habitar, donde define el ámbito social, publico, privado y colectivo. La relación del espacio físico con la interacción de la comunidad con el habita.

La idea mas cercana a los diferentes modos de habitar, donde define el ámbito social, publico, privado y colectivo. La relación del espacio físico con la interacción de la comunidad con el habita.

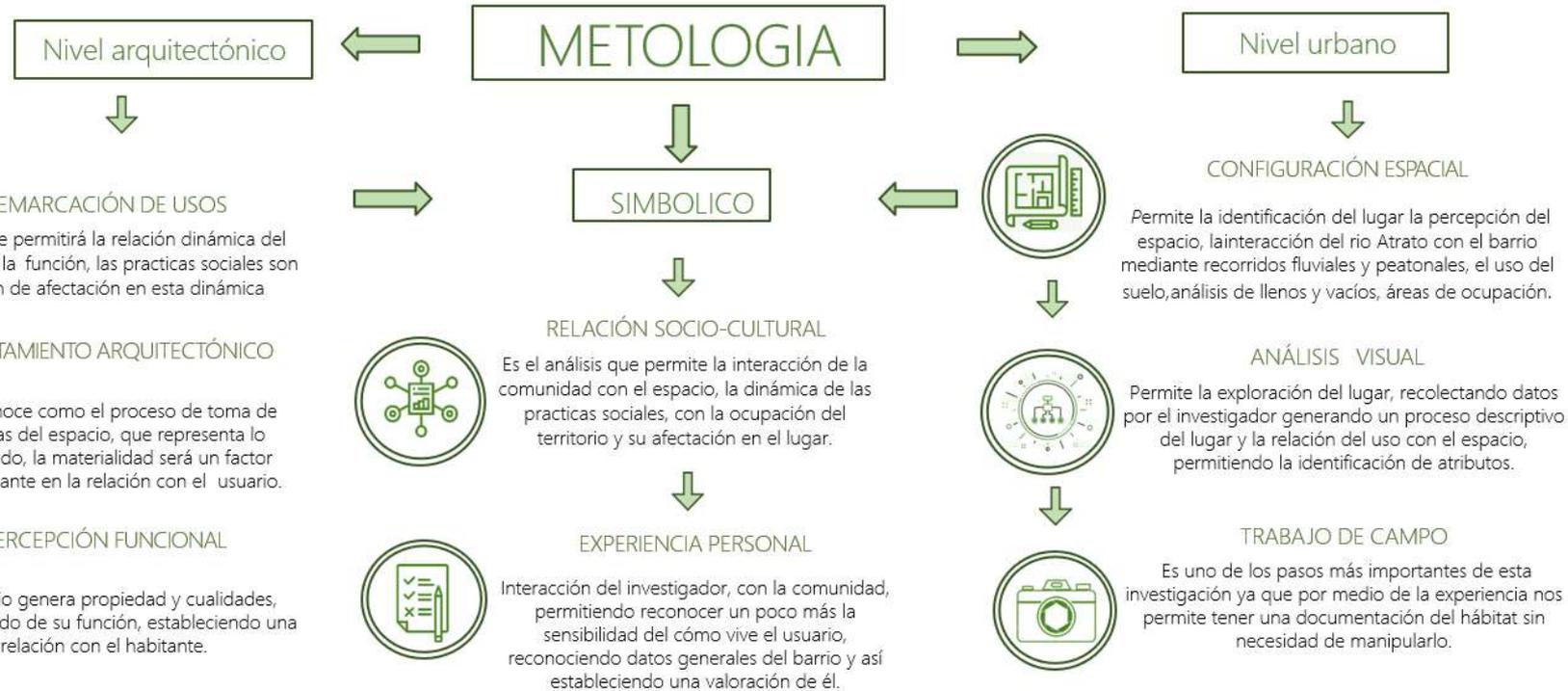
NIVEL ARQUITECTONICO

La idea mas cercana a los diferentes modos de habitar, donde define el ámbito social, publico, privado y colectivo. La relación del espacio físico con la interacción de la comunidad con el habita.

La idea mas cercana a los diferentes modos de habitar, donde define el ámbito social, publico, privado y colectivo. La relación del espacio físico con la interacción de la comunidad con el habita.

METODOLOGÍA

HERRAMIENTAS DE MEDICIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA



OBJETIVO GENERAL

Caracterizar los modos de habitar, permitiendo reconocer los valores y atributos de la comunidad del barrio avenida bahía solano en Quibdó. Con el fin de establecer recomendaciones de mejoramiento a nivel arquitectónico y urbano.

CARACTERIZACIÓN

AV BAHIA SOLANO, QUIBDO

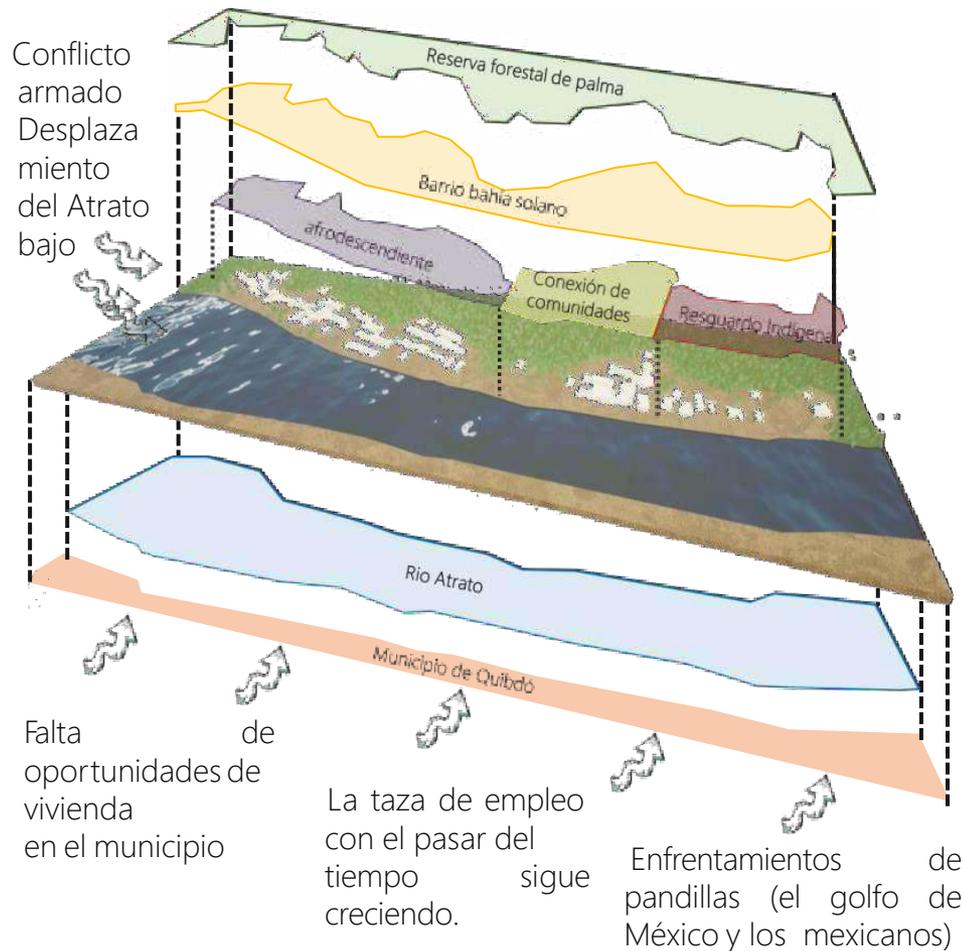


OBJETIVO:

D 1

Identificar los modos de habitar de la comunidad, A partir del estudio de campo realizado en las viviendas informales del barrio av. bahía solano, en Quibdó

CRECIMIENTO HISTÓRICO DE LA COMUNIDAD



RESGUARDO INDÍGENA NÉCORA

La discriminación por sus creencias y el conflicto armado son lo causantes de que la tribu nécora, se asentara en el barrio bahía solano ya que fueron los únicos que los valoraron por su modos de pensar.



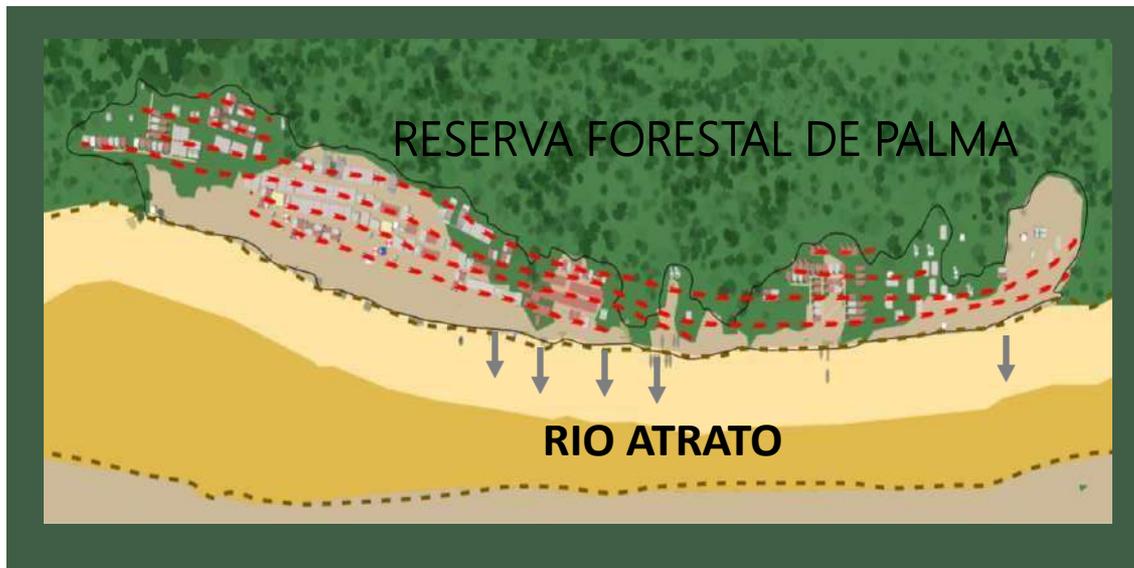
COMUNIDAD AFRODESCENDIENTE

El factor mas de terminante en la comunidad afrodescendiente es el conflicto local que se genera en el municipio, el barrio al tener un limitante, genera seguridad y tranquilidad para la población.



TRAMAS DE RELACIÓN CON EL ESPACIO

La zonificación que se puede identificar en el barrio, son las zonas comerciales, (discotecas), la zona residencial, la zona cultural o de esparcimiento y la zona ambiental.



Se evidencia que las relaciones de orden y delimitantes son la reserva forestal y el rio Atrato cabe aclarar que la ocupación del territorio por vivienda solo se genera, hacia la parte norte o sur del barrio.

ÁREAS DE OCUPACIÓN EN EL TERRITORIO

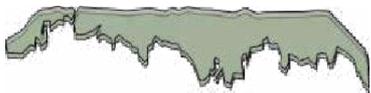


RESERVA FORESTAL

BARRIO BAHÍA SOLANO

RESGUARDO INDÍGENA

RESERVA DE PALMA



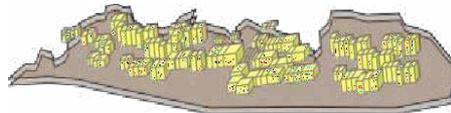
Características físicas

- Espacio natural compuesto por ecosistemas.
- Borde occidental del barrio.

Función del espacio

- Producción del material local del barrio.
- Servicios sociales y ambientales

COMUNIDAD AFRODESENDIENTE



Características físicas

- Conjunto de familias, con identidad propia
- La zona mas consolidada del barrio.

Función del espacio

- Zona residencial, comercial.
- La gran influencia del turismo

INTERACION ENTRE LAS DOS COMUNIDADES



Características físicas

- Espacio central del barrio y la menos poblada.
- Limitante de la población afro he indígena

Función del espacio

- Transición de comunidades

COMUNIDAD NÉCORA



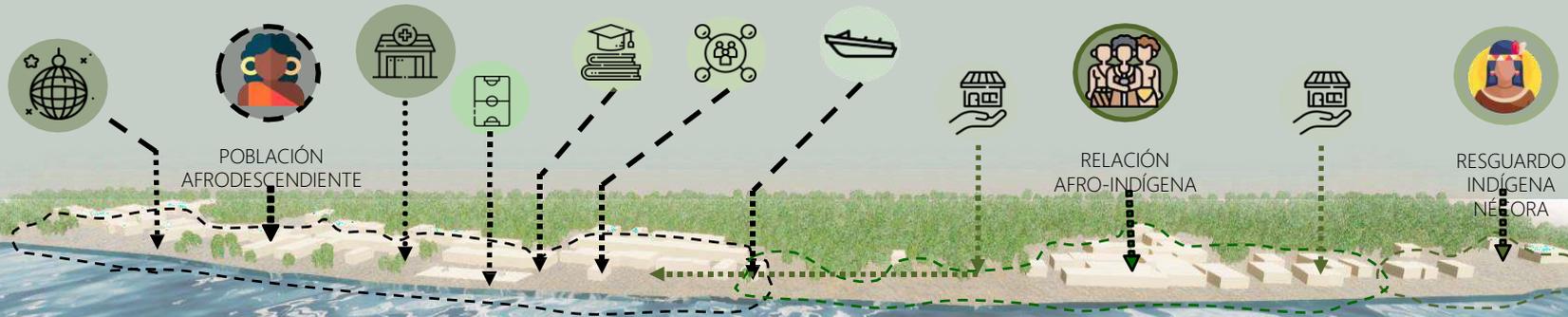
Características físicas

- Espacio con menor consolidación del barrio.

Función del espacio

- asentamiento de resguardo indígena

TRAMAS DE RELACIÓN CON EL ESPACIO



ZONA DE COMERCIO



En su mayoría La mayoría del comercio del barrio se basa en las discotecas los fines de semana.

ESCUELA



La escuela actualmente solo brinda el servicio de los 4 cursos primarios.



CANCHA

Espacio de esparcimiento comunal, eventos de deporte en el barrio

ZONA RESIDENCIAL



La mayoría de las viviendas son palafíticas, autoconstruidas por la comunidad.

CENTRO DE SALUD



El centro de salud es básico, cuando el usuario agrava, se acerca al hospital de san francisco en Quibdó.



SALÓN COMUNAL

Espacio de reunión de la acción comunal del barrio, también se usa para festividades, como cumpleaños.



TALLER MECÁNICO

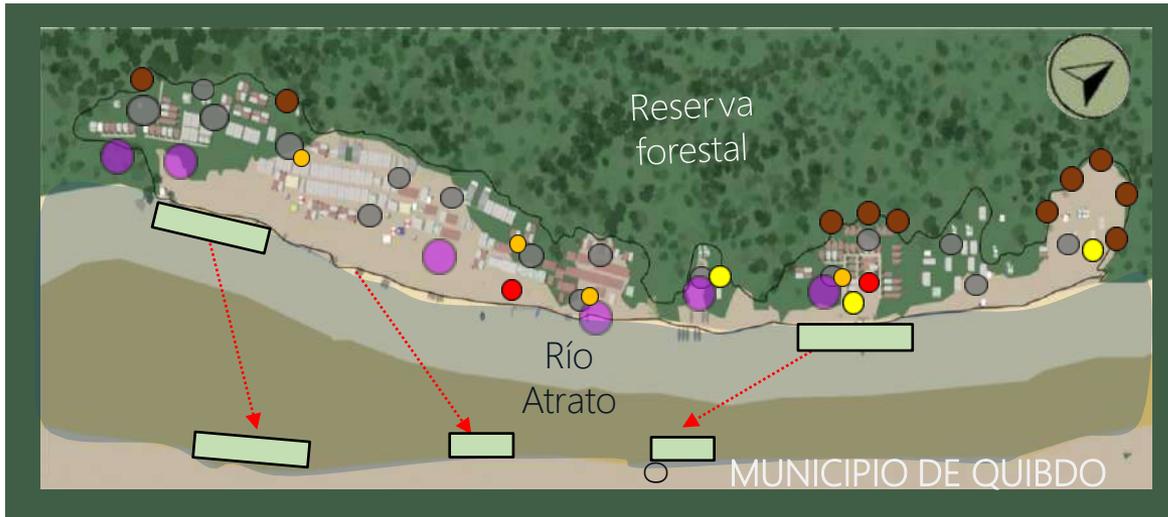
Ya que la única forma de llegar al barrio es por la vía fluvial, se encuentra un centro de mantenimiento de botes.



RESGUARDO INDÍGENA

La biodiversidad del barrio consta de los indígenas nécora.

TRAZADO URBANO - VACÍOS



Nota: El barrio al estar constituido la mayoría por familiares, es tranquilo, no se genera delincuencia dentro de el.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Son espacios abiertos de atención compuestos por laderas y troncos de madera.
- Son espacios libres que hacen parte de una propiedad privada.

FUNCIÓN DEL ESPACIO

- Espacios de descanso y de socialización de la comunidad.
- Espacios de expansión del área privada.
- Zonas de juego infantil
- Interacción de practicas culinarias.



Antejardines públicos



Cocinas exteriores



Espacios infantiles



Cancha



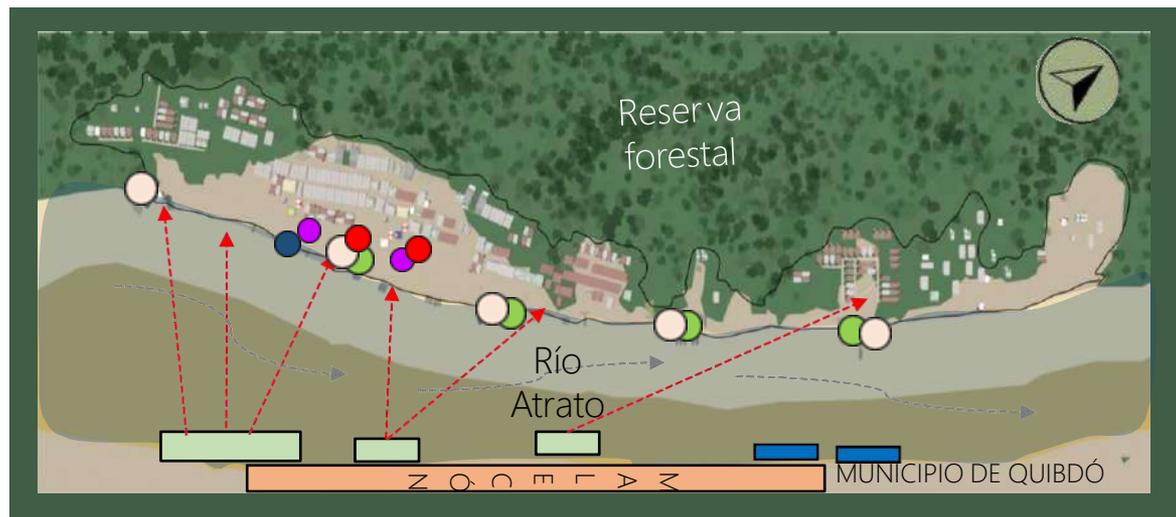
Áreas de expansión



Patios comunales

TRAZADO URBANO – PRACTICA TURISTICA

Nota: El turismo es la principal fuente de ingreso de los habitantes del barrio Av. Bahía Solano.



CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Se caracterizan por ser espacios abiertos, donde generan una relación directa con el río Atrato y la reserva forestal de palma.
- el material predominante de los espacios son en madera o palmiche.

FUNCIÓN DEL ESPACIO

- Espacio fluvial donde embarcan sus mercancías y usuarios.
- Espacio de comercialización de bebidas.
- Comercio local.



● Embarques

● Paradores

● Bomba de gasolina

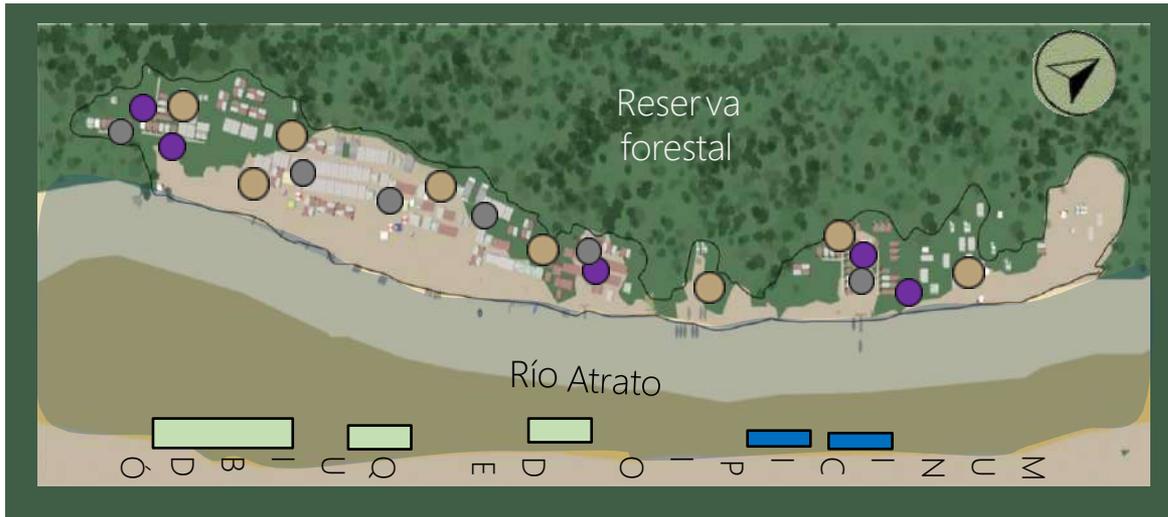
● Discotecas

Zona de comercio

Tur por río Atrato



TRAZADO URBANO – SENDERO ENTRE VIVIENDAS



NOTAS: La reserva forestal de palma es promotora de material local del barrio el cual lo utilizan para el relleno de los muros de la vivienda y sus senderos peatonales .

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Son espacios que se conforman de acuerdo al asentamiento de las viviendas.
- Están compuestos por madera y recebo.
- Alguno se construyen en altura (1m), por la creciente del rio en épocas de lluvia

FUNCIÓN DEL ESPACIO

- Recorren el interior del asentamiento
- Permite la conexión de una vivienda a otra.
- Dividen las formas de ocupar el espacio.
- Se establecen relaciones de comunicación en la comunidad.



Senderos de relleno



Senderos cerrados



Senderos abiertos

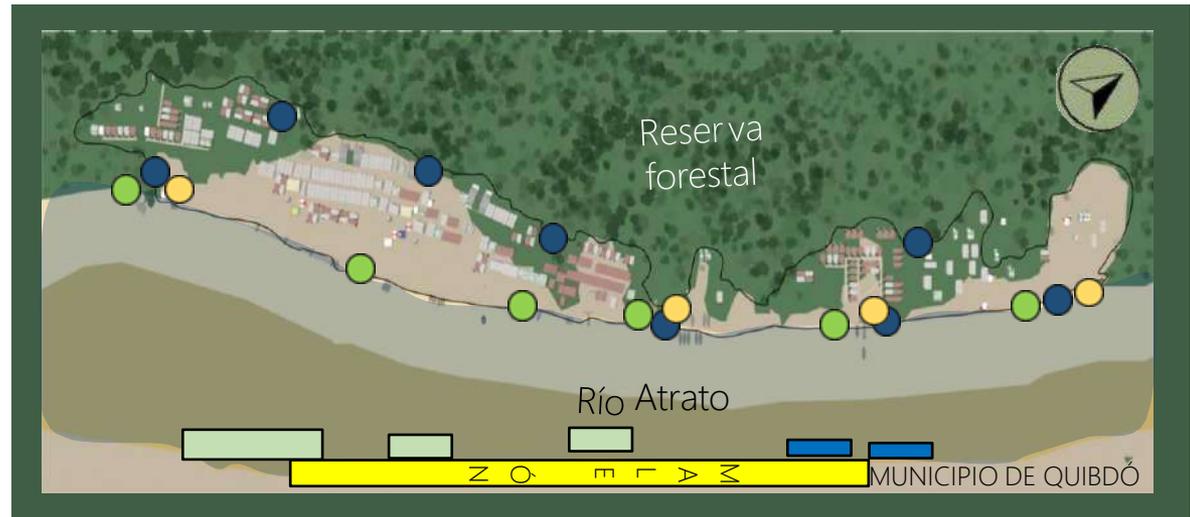


Senderos en altura



Caminos de herradura

TRAZADO URBANO – RUTA FLUVIAL Y PEATONAL



CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Espacios abiertos con relación directa con el río Atrato.
- Senderos compuestos de relleno (recebo).
- Filtración de desechos al río Atrato
- Limitado por el cerramiento de la reserva forestal y el río
- Acceso del barrio solo por la vía fluvial.

Función del espacio

- Recorrido fluvial en canoas.
- Recorrido exterior he interior del barrio.
- Zonas de comercio.
- Malecón, Espacio de referencia (hito).
- Generan relación del barrio con el municipio de Quibdó



● Paradero de canoas



● Malecón de Quibdó



● Cuencas



● Puentes



VIVIENDA PALAFITICA

CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA EN MADERA



TEJA EN ZINC



TABLAS DE MADERA



ESTRUCTURA EN MADERA

MATERIALIDAD Y ESTRUCTURA

Estructura en madera / soporte para cubierta.

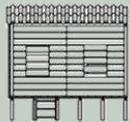


Estructura / piezas rectangulares para soporte de tablas de madera.

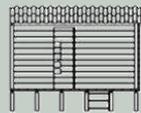
Estructura / cimentación de la vivienda en piezas tubulares y rectangulares en madera.

VISUALIZACIÓN DE ESPACIOS INTERNOS

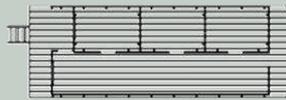
PLANIMETRÍA



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR



PLANTA DE CUBIERTA



HABITACIÓN



COMEDOR



BAÑO

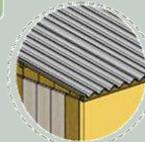
Diagnostico: Uso de piezas en madera de forma tubular y rectangular en la cimentación y estructura de la vivienda, a su vez se utilizan tablas de madera como cerramiento y piso de la vivienda, estructura en madera para la instalación de tejas en zinc. La vivienda se categoriza como una vivienda palafítica, ya que se encuentra elevada como solución a las inundaciones.

VIVIENDA PREFABRICADA

CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA EN PREFABRICADO



TEJA EN ZINC



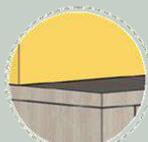
TABLAS DE MADERA



MATERIAL PREFABRICADO



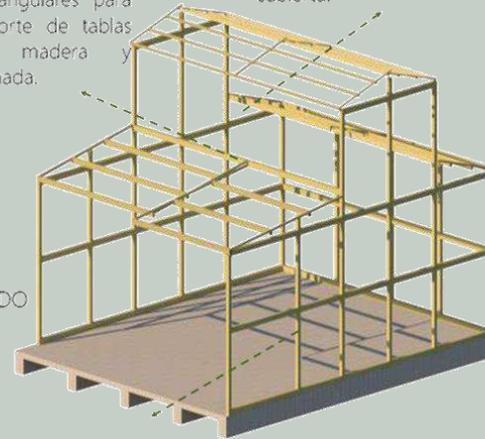
ESTRUCTURA EN MADERA



MATERIALIDAD Y ESTRUCTURA

Estructura / piezas rectangulares para soporte de tablas de madera y fachada.

Estructura / soporte para cubierta.



Cimentación de la vivienda en piezas tubulares y rectangulares en madera, elevación moderada.

PLANIMETRÍA



FACHADA PRINCIPAL

PLANTA DE CUBIERTA

FACHADA POSTERIOR

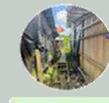
VISUALIZACIÓN DE ESPACIOS EXTERIOR



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

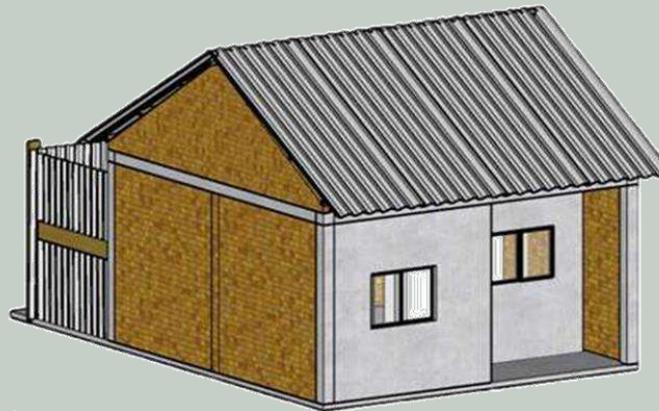


RELACIÓN CON LAS PASARELAS

Diagnostico: Elementos característicos en esta tipología; vigas y columnas en concreto, muros en mampostería (ladrillos de arcilla), losa de cimentación en concreto, no se reconoce tipo de cimentación, estructura en madera como soporte de laminas de zinc para cubierta y cerramiento en patio.

VIVIENDA EN MAMPOSTERÍA

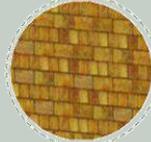
CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA EN MAMPOSTERÍA



TEJA EN ZINC



MAMPOSTERÍA BLOQUE #4



ACABADO AFINADO



MATERIALIDAD Y ESTRUCTURA



Vigas y columnas en concreto.

Losa de cimentación en concreto

Estructura / soporte para laminas de zinc en cubierta y cerramiento de patio.

PLANIMETRÍA



FACHADA PRINCIPAL

PLANTA DE CUBIERTA

PLANTA 1ER PISO

VISUALIZACIÓN DE ESPACIOS INTERNOS



HABITACIÓN



COCINA



CIRCULACIÓN

Diagnostico: Elementos característicos en esta tipología; vigas y columnas en concreto, muros en mampostería (ladrillos de arcilla), losa de cimentación en concreto, no se reconoce tipo de cimentación, estructura en madera como soporte de laminas de zinc para cubierta y cerramiento en patio.

VIVIENDA MIXTA

CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA MIXTA



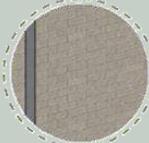
TEJA EN
POLICARBONATO



MAMPOSTERÍA
PERFORADA

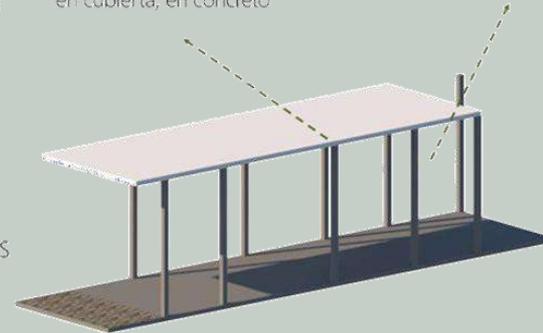


MAMPOSTERÍA BLOQUE GRIS



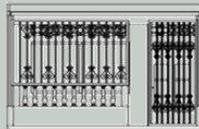
MATERIALIDAD Y ESTRUCTURA

Losa de cimentación y losa en cubierta, en concreto Vigas y columnas en concreto.



PLANIMETRÍA

ACABADO BALDOSA EN FACHADA



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

VISUALIZACIÓN DE ESPACIOS INTERNOS

BAÑO



ANTEJARDÍN



SALA

Diagnostico: Elementos característicos en esta tipología; vigas y columnas en concreto, muros en mampostería (ladrillos de arcilla), losa de cimentación en concreto, no se reconoce otro tipo de cimentación, cubierta plana en concreto. La vivienda cuenta con acabados como los son paredes en estuco y pintura, pisos con baldosa, puertas en madera y metálicas

IDENTIFICACIÓN DE ATRIBUTOS

AV BAHIA SOLANO, QUIBDO



De acuerdo a la información anterior, la materialidad de las viviendas y su asentamiento en el espacio, permite lógicas de configuración a nivel urbano, por ello es importante la caracterización que se le dio a los espacios exteriores. Ya que le dan inicio a los atributos a nivel urbano.

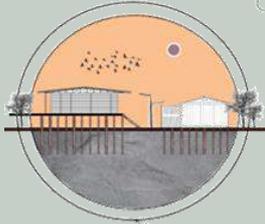


OBJETIVO:

Reconocer los atributos de la comunidad en los aspectos colectivos del barrio Avenida Bahía Solano.

RECONOCIMIENTO DE ATRIBUTOS

HISTORIA DEL ASENTAMIENTO



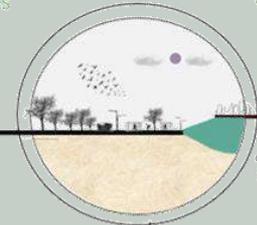
Características físicas

De acuerdo a la asentamiento de las viviendas se generan caminos de herradura constituidos por madera

Función Espacio

Espacios abiertos con relación directa de la vivienda en altura y una vivienda aislada.

CENTRALIDAD DEL BARRIO



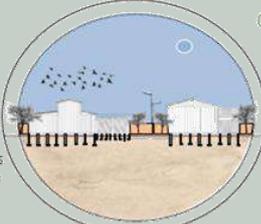
Características físicas

La cancha está confirmada por un relleno sanitario de relleno compactado lo cual le brinda una nueva mirada del barrio.

Función Espacio

La plaza central del barrio se caracteriza por los equipamientos barriales que hay y un gran vacío que genera la cancha como centro de entretenimiento.

RELACIÓN DE VIVIENDAS



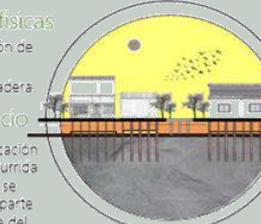
Características físicas

Se visualiza la relación de las viviendas en mampostería y de madera.

Función Espacio

De acuerdo a su ubicación es la parte más concurrida del barrio ya que se conforma cerca a la parte comercial y turística del barrio.

ANTEJARDINES SEMI PRIVADOS

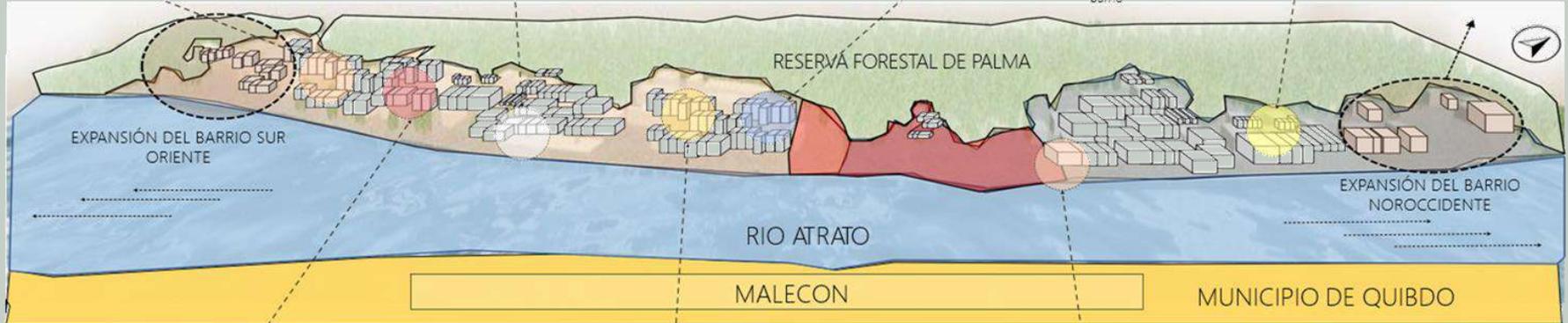


Características físicas

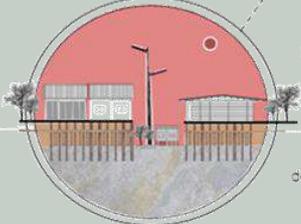
Se establece la relación de las viviendas de un piso con la de dos pisos, y de nota los primeros cultivos privados.

Función Espacio

Se reconoce los recorridos en altura y se establece un a relación de los espacios privados y públicos dentro del barrio.



ZONA DE COMERCIO



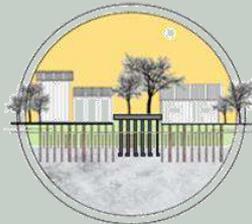
Características físicas

La implementación de la iluminación pública y la relación de las viviendas prefabricadas con la de madera.

Función Espacio

Las cuencas serán la transición de los desechos residuales de los habitantes al río.

PASARELAS DE ACCESO



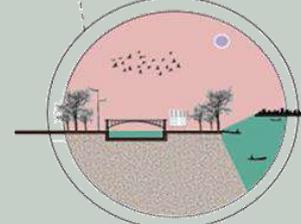
Características físicas

Los recorridos en altura limitan y las rampas se construyen de madera local.

Función Espacio

Los recorridos limitan el espacio y establece antejardines semi privados en el barrio.

SENDEROS PEATONALES



Características físicas

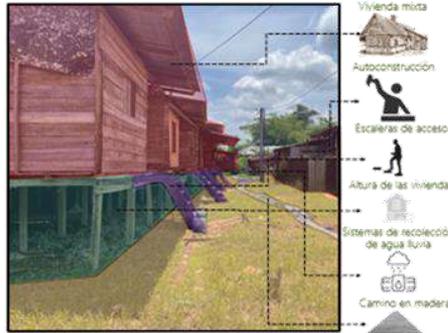
La vegetación y el río son dos limitantes muy pronunciados en el barrio.

Función Espacio

Se implementan puentes de transición y fronteras invisibles entre las dos comunidades.

RECONOCIMIENTO DE ATRIBUTOS

HISTORIA DEL ASENTAMIENTO



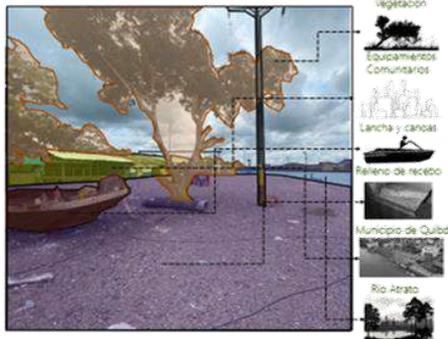
- Vivienda mixta
- Autoconstrucción
- Escaleras de acceso
- Altura de las viviendas
- Sistemas de recolección de agua lluvia
- Camino en madera

Diagnostico:

De acuerdo al trabajo de campo se concluye que el crecimiento de la comunidad se debe a una ramificación en líneas singulares de familias en el espacio, partiendo de dos parejas fundadoras. (ASPRILLA - MOSQUERA), los cuales llegaron al lugar en búsqueda de tranquilidad y seguridad para sus familiares, implantándose en la costa oeste del río Atrato.

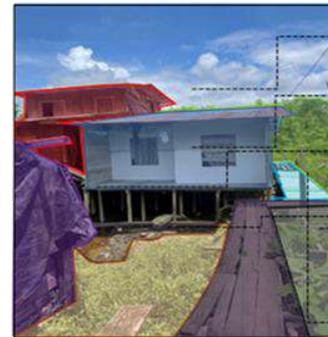
Diagnostico:
De acuerdo al proceso e ideología de la conformación del espacio que se impuso en la colonización, la comunidad opta por darle un centralidad al barrio, implementando los equipamientos comunitarios que rodean un espacio libre. (LA CANCHA). Espacio que se adapta a diferentes actividades culturales de la comunidad.

CENTRALIDAD DEL BARRIO



- Vegetación
- Equipamientos Comunitarios
- Lancha y canoas
- Rancho de recepción
- Municipio de Quibdó
- Río Atrato

RELACIÓN DE VIVIENDAS



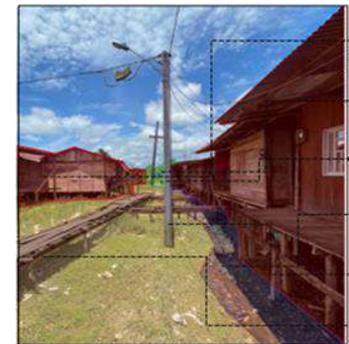
- Vivienda de dos pisos
- Vivienda de un piso
- Materiales locales
- Residuos
- Áreas de expansión
- Cultivos

Diagnostico:

La relación de las viviendas se da en el crecimiento de un piso a dos y esto se debe al incremento de familiares en la vivienda, a medida que el núcleo familiar va creciendo, se requiere más espacio para albergar más usuarios. Cabe aclarar que al momento del asentamiento los usuarios dejan un espacio de expansión para el crecimiento de la vivienda.

Diagnostico:
Los antejardines que se generan en el espacio común se limita por las pasarelas de acceso, la comunidad lo toma como espacios multifuncionales, de recreación para la comunidad infante, cultivos privados de cada vivienda, espacios de recolección de agua lluvia, o en algunos casos, el mismo crecimiento de la vivienda, dando paso a cocinas en el exterior.

ANTEJARDINES SEMI PRIVADOS

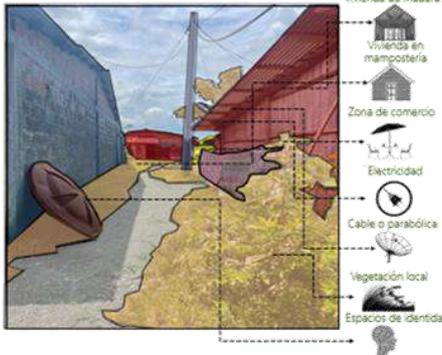


- Equipamientos
- Vivienda en prefabricado
- Reserva natural de palma
- Cuencas
- Iluminación pública
- Pasarela en altura

Diagnostico:

El perfil socioeconómico promedio de la comunidad es bajo ya que no cuentan con un trabajo estable, el turismo es el principal factor de ingreso para los habitantes, los cuales se caracterizan por la amabilidad y la buena atención.

ZONA DE COMERCIO



- Vivienda de madera
- Vivienda en mampostería
- Zona de comercio
- Electricidad
- Cable o parabólica
- Vegetación local
- Espacios de identidad

Diagnostico:

De acuerdo a las necesidades de la comunidad y a las condiciones del asentamiento en zonas inundables da una solución momentánea al acceso de las viviendas e implementan pasarelas, las cuales se conforman de un entablado de madera.

PARASERAS DE ACCESO

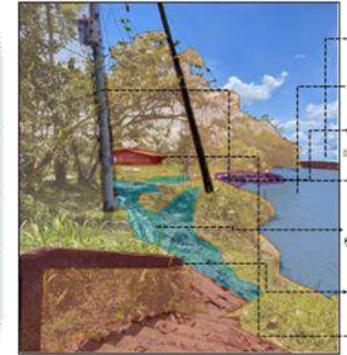


- Vivienda palafítica
- Pasarela en altura
- Rampa
- Espacios limitados
- Prado
- Recebo

Diagnostico:

Son los primeros caminos que se generaron en el barrio, constituidos por piedras y tierra de la zona, donde divide las diferentes formas de ocupación, generando relación entre las comunidades afro, he indígenas.

SENDEROS PEATONALES



- Municipio de Quibdó
- Río Atrato
- Embarque
- Iluminación pública
- Camino de herradura
- Puente
- Vivienda alada



VALORACIÓN DE ESPACIOS

AV BAHIA SOLANO, QUIBDO

Seguido de lo información anterior, y la identificación de lo atributos definido por los analisis visuales se llega a la valorización de las lógicas de ocupación en el territorio, dando inicio al planteo de estrategias.



OBJETIVO:
Definir los valores de ocupación en los espacios comunes, por medio de análisis visuales, identificando los criterios de relación entre lo arquitectónico y urbano.

VALORACIÓN

MODOS DE HABITAR

ASPECTO ARQUITECTONICO

MORFOLOGIA Y CONSTRUCCION

HISTORIA DEL ASENTAMIENTO



VALORACIÓN

- Las líneas parentales que se dan en la comunidad por las parejas fundadoras
- Relación simbólica de nativos amerindios con inmigrantes negros descendiendo hacia la costa desde los comienzos del siglo XX.
- Tránsito de inmigrantes a la evolución y conformación de comunidades semi consolidadas.

AUTOCONSTRUCCIÓN

VALORACIÓN

- la construcción de las viviendas por intervención del mismo usuario.
- la tradición de uso herramientas empíricas y el conocimiento en cuanto a la construcción que se hereda en la comunidad.
- Uso de materiales locales como el palmiche y la madera fina.



EXTERIORES DE LA VIVIENDA Y RELACION CON EL ASPECTO URBANO

RELACION DE VIVIENDAS



VALORACIÓN

- El crecimiento de las familias, demanda o obliga al habitante la expansión de las viviendas.
- Los espacios de expansión de la vivienda se anticipa antes de la construcción de la vivienda.
- Estos espacios de expansión son multifuncionales ya que la mayoría de la comunidad los utiliza como cultivos semi privados

ANTEJARDINES SEMI PRIVADOS

VALORACIÓN

- Los antejardines se originan en la limitación de las pasarelas de acceso. Lo cual da origen a un espacio semi privado.
- El predominante uso multifuncional del espacio.
- La relación del contorno de las viviendas, configura el espacio común, dando acceso, a otros lugares.



VALORACIÓN

MODOS DE HABITAR

ASPECTO URBANO

ASENTAMIENTO Y RELACIONES CON EL LUGAR

ZONA COMERCIAL

VALORIZACIÓN

- Desarrollo de actividades económicas como el turismo y zonas de compartimiento colectivo para turistas
- Cohesión de las comunidades en espacios semi privados y comunes
- Barrio informal con semi equipamientos
- Interacciones de comunidades locales y exteriores



CENTRALIDAD DEL BARRIO



VALORACIÓN

- Representa el núcleo del barrio y centro del espacio social de las comunidades.
- Espacio amorfo que se generó como necesidad de recreación para las comunidades.
- Desarrollo de relación directa con los semi equipamientos.
- Espacio multifuncional (centro de rituales y alabanza, puerto de llegada de víveres, espacio de recreación)

VACIOS URBANO Y RELACIÓN DE LO SEMI PRIVADO CON EL ESPACIO COLECTIVO

SENDEROS PEATONALES

VALORACIÓN

- Fueron los primeros indicios de movilidad dentro del territorio.
- Espacio común con delimitaciones naturales como árboles y el río Atrato.
- Espacios comunes que con el pasar del tiempo sufren de adecuaciones, por las inundaciones.



PASARELAS DE ACCESO



VALORACIÓN

- La invención de una necesidad al acceso de viviendas y respuesta en altura, previniéndose de hechos naturales como la inundación.
- Limitadores de espacio común a espacios semi privados.
- Espacios comunes de recreación infantil.

RECOMENDACIONES DE MEJORAMIENTO AV BAHIA SOLANO, QUIBDO



Los dos objetivos van ligados en el desarrollo de la propuestas de recomendación de mejora debido a que uno depende del otro, en este caso se plantean estrategias que se evidencian de la siguiente manera

4

Plantear recomendaciones de mejoramiento a nivel urbano y arquitectónico, contando con parámetros para la ocupación del territorio y considerando los criterios de valorización.

OBJETIVO:

ESTADO ACTUAL

HISTORIA DEL ASENTAMIENTO



Las recomendaciones de mejoramiento que se plantean, se impulsaran gracias al valor histórico que se da en la conformación del asentamiento del barrio, permitiendo compartir con los turistas conocimiento de las nuevas formas de habitar el espacio.

AUTOCONSTRUCCIÓN

La autoconstrucción es una tradición que se hereda de generación en generación dentro de sus habitantes, es el pilar de crecimiento dentro de la comunidad, ya que se transfiere el conocimiento de técnicas, como la recolección de los materiales locales, la transformación de la hoja de palma, y el uso de herramientas no convencionales.



CRECIMIENTO DE VIVIENDAS



El crecimiento de las viviendas es demandado al incremento de usuarios en el núcleo familiar, de acuerdo a esto cada vez que crece la familia, requiere un espacio nuevo donde la comunidad opta por la expansión de su vivienda, la solución mas económica de los usuarios es convertir la cocina en un cuarto y posterior a esto tomar los antejardines semi privados como espacios para la expansión y intervención de las cocinas exteriores.

ANTEJARNIDES SEMI PRIVADOS

Los antejardines semi privados son generados por las divisiones que dan las pasarelas de acceso en el espacio vacío, la comunidad los utiliza con diferentes funciones pero se tiene claro que es un espacio común del barrio donde los utilizan ya sea para el crecimiento de sus viviendas, zonas de cultivo en altura o zona de esparcimiento infantil entre otros.

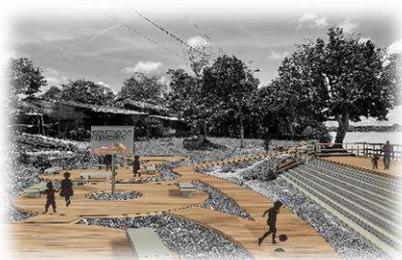


RECOMENDACIÓN DE MEJORAMIENTO

Como recomendación de mejoramiento se plantea 5 espacios de memoria, implementando zonas de recreación y esparcimiento al turista, dando inicio a un recorrido por todo el barrio, permitiendo a la comunidad la invención de nuevos comercios como la artesanía, impulsando el crecimiento económico de sus habitantes, en conexión con los senderos peatonales y las pasarelas de acceso.



De acuerdo a la información anterior, no es la única opción que toma la comunidad para la expansión de la vivienda también piensa en un futuro crecimiento en altura, ya que los espacios de antejardines semi privados los toman como cultivos, y zonas de recreación infantil, de acuerdo a esto se toman las dos opciones para el mejoramiento de las viviendas en el crecimiento en altura, ya que se considera un mayor aprovechamiento del espacio.



Un factor determinante de identidad en la comunidad es la autoconstrucción, como recomendación de mejora se plantea la intervención de profesionales y tecnólogos de construcción, para un mejor aprovechamiento del espacio, cabe aclarar que se deben respetar la técnicas locales, y en conjunto con la comunidad se proyectara una planeación de nuevas viviendas, donde se generen parámetros de crecimiento, e invención de nuevas técnicas sin afectar la identidad de la comunidad.



Estos antejardines al ser semi privados con un carácter multifuncional se propone huertas en altura de carácter comunitario para el suplemento de sus habitantes, estableciendo parámetros de crecimiento en las viviendas, (solo en altura), y proponiendo espacios de esparcimiento infantil en diferentes sectores del barrio.

ESTADO ACTUAL



Es el espacio mas importante para todos los habitantes del barrio ya que es el centro de entretenimiento, donde se generan actividades de festejo, rituales, centro de distribuciones de mercancías, posee una relacion directa con los semi equipamientos que conforman el barrio, fue el primer lugar del espacio común que tuvo electricidad.



Las pasarelas de acceso actualmente permiten el recorrido en altura a sus habitantes, de acuerdo a su situación se encuentra en condiciones precarias y en zonas inundables, ya que a la falta de recursos los obliga a tener una solución rápida pero funcional.

A nivel de crecimiento económico la zona comercial, es la zona mas importante ya que todos los ingresos de la comunidad dependen de este espacio, su mayor influencia proviene de los turistas, donde se presta el servicio de comida y bebidas, adicional a esto, el tour turístico fluvial de los asentamientos aledaños al barrio.



Los senderos peatonales fueron los primero caminos trazados en el barrio por las familias fundadoras, donde permiten el acceso de la comunidad afro a la comunidad indígena formando así una frontera invisible entre ellas, conformados por retazos de madera, y de acuerdo a su ubicación se encuentran en zonas pantanosas, por ellos implementan estas secciones como se ve en la fotografia.



RECOMENDACIÓN DE MEJORAMIENTO

la comunidad al ver que la zona comercial es la única fuente de ingreso, decreto a nivel barrial que el turista es el factor mas importante de su economía, por ende, (el servicio al cliente debe ser excepcional, el respeto y la seguridad de el mismo), todas la recomendaciones de mejoría se enfoca a este factor, adicional a esto se implementara 5 zonas estratégicas en espacio para la llegada de los turistas en conexión con los senderos peatonales. Y el recorrido turístico



La recomendación de mejoramiento en estos senderos peatonales se basa en el valor simbólico que tienen los habitantes en estos caminos ya que fueron los primeros pasos de progreso para la comunidad, se pretende generar canales de fluides debajo de estos caminos y generar mini pasarelas donde se ubiquen menciones memorativas del barrio, en conexión con las pasarelas de acceso y así establecer un recorrido turístico, para el incremento de turistas al barrio .



Al ser el espacio mas importante para la comunidad es que mas demanda un mejoramiento, se plantea la consolidación de la cancha, de no solo prestar la función de un solo deporte, sino también la implementación de otros deportes como el baloncesto y el voleibol, a su alrededor constara de canales de desagüe en conjunto con los senderos peatonales y un embarque para la llegada de mercancías y un punto de mención honorifica del barrio .



De acuerdo a los análisis realizados en el barrio se plantea el mejoramiento de las pasarelas de acceso teniendo en cuenta la seguridad de los habitantes, se implementara, en el acceso a las pasarelas por medio de rampas, las barandas permitirán una mayor estabilidad y la altura sera 0 de 1,40m, de acuerdo a la información suministrada por los usuarios el mayor crecimiento que se ha visto del rio es de 1, 20m.

RECOMENDACIONES DE MEJORAMIENTO EN ESPACIOS COLECTIVOS



Conclusión

En el barrio Avenida Bahía Solano se identificaron las diferentes formas de ocupar el espacio y como con el pasar del tiempo se ha incidido el habitar, el proceso metodológico, fue un factor determinante en la investigación, ya que permitió el reconocimiento de atributos y posteriormente la valoración de espacios.

De acuerdo a lo anterior se plantean recomendaciones de mejoramiento a los espacios colectivos y semi privados, en conjunto con parámetros de construcción para la expansión de viviendas.

Gracias a esto se determinan relaciones de espacio y función, el cual permite comprender, el valor simbólico que se generan en un espacio por el habitante, donde se constituye la configuración del espacio, los tejidos sociales, comprendiendo la dinámica del espacio semi privado y colectivo.

la biodiversidad que se da en la comunidad se complementa con las lógicas de ocupación establecidas en el asentamiento, donde los análisis señalan, una planeación colectiva de tradición y identidad cultural, ligada a unidades habitacionales que se configuran en el espacio.

Por otra parte, cabe aclar que el desarrollo económico de la comunidad, genera una dependencia importante del turismo, por ello los habitantes del barrio, son tan abiertos a mostrar su cultura, y sus raíces.

BIBLIOGRAFÍA

- MinComercio. Perfiles económicos departamentales. (2022). Tomado de <https://www.mincit.gov.co/getattachment/estudios-economicos/perfiles-economicos-por-departamentos/perfiles-economicos-por-departamentos/choco/oe-jg-perfil-departamental-choco-28abr22.pdf.aspx> •
- Gobernación del Choco. Plan departamental de desarrollo. (2020). Tomado de <https://rap-pacifico.gov.co/wp-content/uploads/2020/07/choco-final-pddd.pdf> •
- Boletín técnico. Cuentas departamentales, PIB por departamento. (2020). Tomado de https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/pib/departamentales/B_2015/Bol_PIB_dptal_2020provisional.pdf •
- Función pública. Ficha de caracterización ciudad capital Quibdó Choco. (2019) Tomado de https://www.funcionpublica.gov.co/documents/418537/1205912/2017_04_27_Quibd%C3%B3.pdf/1a89b6aa-9669-47a7-bb0a-893d9f987bbc •
- Indicadores de mercado laboral, GEIH, DANE. (2020). Tomado de https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ech/ech/CP_empleo_ene_20.pdf •
- Mosquera, G. (2014). Vivienda y arquitectura tradicional en el pacífico Colombiano. Programa editorial Universidad del Valle. <https://www.hchr.org.co/afrodescendientes/media/LibroAacid.pdf> •
- Alcaldía de Quibdó. Mi Municipio. Información del Municipio. Tomado de <https://www.quibdo-choco.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx> •
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística, DANE. (2018). Resultados Censo Nacional de Población y Vivienda 2018. Quibdó, Chocó. Tomado de <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/deficit-habitacional> •
- Fortalecimiento territorial. Ruta del desarrollo sostenible. (2020). Tomado de <https://fnd.org.co/docs/subdirecciones/fortalecimiento-territorial/cartillas/Choco%CC%81.pdf> •
- Código de urbanismo del casco urbano de la ciudad de Quibdó. <https://cupdf.com/document/codigo-de-urbanismo-del-casco-urbano-de-la-ciudad-de-quibdo.html> •
- Comisión asesora permanente para el régimen de construcciones sismo resistentes. Reglamento colombiano de construcción sismo resistente. NSR-10. https://nuevalegislacion.com/files/susc/cdj/conc/nsr_10.pdf •
- Climate data. Clima Quibdó. Tomado de <https://es.climate-data.org/america-del-sur/colombia/choco/quibdo-4618/#climate-graph>