

PROPUESTA NEUROPEDAGÓGICA ANTE AFECTACIONES SOCIOEMOCIONALES
EN ADOLESCENTES CAUSADAS POR EL CONFINAMIENTO Y PANDEMIA COVID-SARs 19.

Emilsen López Peláez, Martha Cristina Hómez García



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Vigilada MINEDUCACIÓN

Maestría en Educación, Facultad de Ciencias de la educación

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2022

**Propuesta neuropedagógica ante afectaciones socioemocionales
en adolescentes causadas por el confinamiento y pandemia COVID-SARs 19.**

Emilsen López Peláez, Martha Cristina Hómez García

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Máster en educación

Asesor de tesis: MG. Sandra Milena Pulido Cuervo



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Vigilada MINECUCACIÓN

Maestría en educación, Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2022

Dedicatoria

“No te preguntes qué necesita el mundo. Pregúntate qué te hace vivir y después hazlo.

Porque el mundo necesita personas que lo hagan vivir”.

Howard Thurman

En la vida se recibe el apoyo y aliento de otros para salir adelante. Esta investigación está dedicado a la familia, quienes proporcionan la fuerza necesaria para adquirir el éxito, ellos generan el entusiasmo día a día y con motivación se desarrollan proyectos, convirtiéndolos en realidad. Así mismo, a la profesión docente quienes con su vocación, compromiso y amor entregan sus conocimientos, dedicación y experiencia, para formar personas con calidad humana los cuales son los profesionales del futuro, que contribuyen al crecimiento de un país.

Agradecimientos

Primeramente, a Dios por proporcionarnos esta oportunidad. A directivos, docentes, padres de familia y estudiantes del Colegio Carlos Arturo Torres, promoción 2021, que con su colaboración permitieron llevar a cabo la investigación objeto de estudio, De igual modo con esta propuesta se busca proporcionar un aporte a la calidad en la educación y fortalecer los aprendizajes, que con motivación, autorregulación y autoconocimiento pueden lograrse.

A los directivos de la Maestría en educación, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad La Gran Colombia, a sus asesores y profesores, quienes con su carisma proveyeron la guía para el desarrollo de esta propuesta, en beneficio de la educación y el progreso de Colombia. Gracias, por su orientación, aportes, experiencias y conocimientos.

De igual manera, presenté agradecimientos a los docentes que orientaron la investigación, como el Profesor Alonso Malpica y la profesora Sandra M. Pulido, quienes fueron nuestros guías y estuvieron de forma continua y dedicada en el proceso. A la Dra. Ruth Urueña y a la Dra. Angélica Quintero, por impulsar la continuidad de esta tarea.

Tabla de contenido

AGRADECIMIENTOS.....	4
RESUMEN	10
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCIÓN.....	12
JUSTIFICACIÓN	14
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	20
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	25
OBJETIVOS	25
<i>Objetivo General:</i>	25
<i>Objetivos específicos:</i>	25
CAPÍTULO I. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	26
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	32
2.1 AFECTACIONES	32
2.1.1 <i>Causa inicial, la pandemia:</i>	32
2.1.2 <i>Causa secundaria, el confinamiento:</i>	33
2.1.3 <i>Afectaciones socioemocionales</i>	33
2.2 LA ADOLESCENCIA	38
2.3 LA PROFESIÓN DOCENTE.....	40
2.4 LA NEUROCIENCIA, LA NEUROPEDAGOGÍA Y LA NEUROEDUCACIÓN:.....	42
2.4.1 <i>La neurociencia:</i>	42
2.4.2 <i>La neuropedagogía:</i>	43
2.4.3 <i>La neuroeducación:</i>	44
2.5 COMPETENCIAS DE AUTORREGULACIÓN Y AUTOCONOCIMIENTO	47

PROPUESTA NEUROPEDAGÓGICA	6
2.5.1 <i>La autorregulación:</i>	48
2.5.2 <i>El autoconocimiento</i>	49
CAPÍTULO III. MARCO CONCEPTUAL.....	51
CAPÍTULO IV. MARCO LEGAL.....	53
4.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991, CONSTITUCIÓN (1991).....	53
4.2 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, LEY 115 (1994):	53
4.3 CÓDIGO DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA, LEY 1098, (2006):	53
4.4 LEY DE SALUD MENTAL, LEY 1616 (2013):	53
4.5 LEY DE CONVIVENCIA ESCOLAR, LEY 1620 (2013)	54
4.6 DECRETO 1965 (2013):	54
4.7 PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN (2006): 2006-2016:	54
CAPÍTULO V. MARCO METODOLÓGICO.....	55
5.1 PARADIGMA:.....	55
5.2. MÉTODO:.....	56
5.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN:	57
5.4 UNIDAD DE TRABAJO (POBLACIÓN):	57
5.5 UNIDAD DE ANÁLISIS:	57
5.6 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:	58
5.7 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN:	58
5.8 PROPUESTA NEUROPEDAGÓGICA:.....	60
CAPÍTULO VI. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	62
6.1 ASPECTOS GENERALES	62
6.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS ESTUDIANTES.	62
6.3 ANÁLISIS DE RESULTADO ENTREVISTA ONLINE, DOCENTES.....	67
6.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS ENTREVISTA ONLINE PADRES DE FAMILIA.....	71

PROPUESTA NEUROPEDAGÓGICA	7
CAPÍTULO VII. DISCUSIONES, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	75
7.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS.	75
7.2 CONCLUSIONES:.....	78
7.3 RECOMENDACIONES	83
BIBLIOGRAFÍA	86
ANEXOS 1 DOCUMENTOS ADJUNTOS DE LA PROPUESTA DE TRABAJO NEUROPEDAGÓGICA.	
ANEXOS 2 CARTILLA, PROPUESTA NEUROPEDAGÓGICA	
ANEXOS 3 GUÍA Y TALLER PRÁCTICO DE NEUROPEDAGOGÍA	

Lista de tablas

Tabla 1 <i>Características de los adolescentes según teorías</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 2 <i>Perspectivas de autores en relación al docente</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 3 <i>Análisis de resultados grupo focal dirigido a discentes</i>	65
Tabla 4 <i>Análisis de resultados entrevista online a docentes</i>	69
Tabla 5 <i>Análisis de resultados entrevista online a padres de familia</i>	73

Lista de figuras

Figura 1 Documento con la Información del grupo focal a estudiantes y categorías.....	62
Figura 2 Administrador de redes y vectores, frecuencia de palabras.....	63
Figura 3 Nube de palabras, afectaciones socioemocionales en adolescentes	63
Figura 4 Relación de palabras con las emociones.....	64
Figura 5 Red de palabras, grupo focal dirigido	64
Figura 6 Documento con la información para codificación, entrevista online a docentes	67
Figura 7 Categorías determinadas por el Atlas ti, entrevista online a docentes	67
Figura 8 Red de palabras sobresalientes, entrevista online a docentes.....	68
Figura 9 Nube de palabras, entrevista online a docentes	68
Figura 10 Documento con la información, codificación entrevista online a padres de familia	71
Figura 11 Administrador de redes y vectores, frecuencia de palabras entrevista online padres ..	72
Figura 12 Red de palabras, entrevista online a padres de familia	72
Figura 13 Nube de palabras, entrevista online a padres de familia	73

Resumen

En tiempo de pandemia por COVID-SARs 19, fue necesario aplicar la medida de confinamiento, con el cierre de establecimientos para evitar contagios, el escenario demandó que los adolescentes se alejaran de las actividades sociales, que cambiaran hábitos y rutinas, esto ocasionó modificaciones en la vida personal, familiar y académica, con afectaciones socioemocionales en los jóvenes. El propósito de esta investigación es diseñar una propuesta neuropedagógica para docentes, que permita incidir en las afectaciones socioemocionales en adolescentes derivadas del confinamiento por causa de la pandemia. Es pertinente apoyar la investigación en neuropedagogía, la cual facilita estrategias y técnicas, que identifica cómo el cerebro recibe información, la interpreta y la ordena, así los estudiantes fortalecen competencias cognitivas y sociales. Las emociones ayudan al cerebro a mejorar habilidades desde lo creativo, operativo y práctico, con el fortalecimiento de la autorregulación y autoconocimiento, por medio de actividades que generen control de impulsos y mejoren comportamientos. La propuesta es abordada desde un paradigma socio crítico, crea tareas flexibles, facilita cambios en el comportamiento social. El enfoque metodológico es cualitativo, accede a información sobre el objeto de estudio e interpreta los datos de la investigación. Es descriptiva, categoriza la información para esclarecer la verdad. Emplea la técnica de grupo focal dirigido, instrumentos de entrevista, con la participación de 16 estudiantes de grado 9° de la promoción 2021, en edades de 15 a 17 años, adicional se toma información de los docentes y los padres de familia a través de entrevistas online. La exploración corresponde a un estudio de caso centrado en entornos propias o grupales, que aportan cambios al contexto social. Para el análisis de la información recolectada se emplea el software Atlas Ti V8.0 <https://atlasti.com> se crean documentos primarios, códigos y citas con el insumo obtenido de técnicas e instrumentos aplicados a fin de organizar, clasificar y analizar la información.

Palabras Claves: Confinamiento, afectaciones socioemocionales, adolescente, docente, neurociencia, neuropedagogía, neuroeducación, autorregulación, autoconocimiento.

Abstract

In COVID-SARs 19 pandemic's times, it was necessary to apply the confinement measure, with the closure of establishments to avoid contagion, the situation forced the teenagers to move away from social activities, change habits and routines, this caused changes in personal, family and academic life, with socio-emotional affectations in young people. The purpose of this research is to design a neuropedagogical proposal for teachers, which allows counteracting the socio-emotional effects in teenagers consequent from confinement due to the pandemic. It is pertinent to support the research in neuropedagogy, which facilitates strategies and techniques that identify how the brain gets information, understands and orders it, thus the students strengthen cognitive and social skills. Emotions helps the brain to improve skills from the creative, operational and practical, with the strengthening of self-regulation and self-knowledge, through activities that generate impulse control and improve behaviors. The proposal is approached from a socio-critical paradigm, creates flexible tasks, facilitates changes in social behavior. The methodological approach is qualitative, it accesses information about the object of study and interprets the research data. It is descriptive, categorizes the information to clarify the truth. It uses the directed focus group technique, interview instruments, with the contribution of 16 students of 9th from the 2021 promotion, aged 15 to 17 years, additional information is taken from teachers and parents through online interviews. The investigation belongs to a case study focused on personal or group environments, which bring changes to the social context. For the analysis of the information collected, the Atlas Ti was the software V8.0 <https://atlasti.com> software is used. Are created primary documents, codes and citations are created with the input obtained from techniques and instruments applied in order to organize, classify and analyze the information.

Keywords: Confinement, socioemotional affectations, teenager, teachers, neuroscience, neuropedagogy, neuroeducation, self-regulation, self-knowledge.

Introducción

En el año 2020, el mundo se vio impactado por la presencia de un virus mortal, situación por la cual la Organización Mundial de la Salud. OMS (2020) decretó estado de pandemia y tomo medidas preventivas de aislamiento social, confinamiento y distanciamiento, con el fin de evitar la propagación del COVID-SARs19. Para continuar con el proceso pedagógico las entidades estatales y educativas de la época diseñaron métodos y estrategias, con el empleo de herramientas de tecnología, información y comunicación (TIC), la virtualidad didáctica (es la comunicación empática y guiada que permite la enseñanza), la enseñanza remota (enseñanza virtual cara a cara) y la educación a distancia (actividad de aprendizaje donde el estudiante se encarga de su propio aprendizaje), implementan técnicas educativas de manera radical y rápida. Todo lo anterior creó en el docente la necesidad de reestructurar los modelos tradicionales de pedagogía, así emplea la tecnología para cubrir las actividades académicas.

Considerando, que los estudiantes de educación media se encuentran en procesos de desarrollo físico y psicológico propios de la adolescencia, fue pertinente analizar la situación social que a raíz del confinamiento, se inhibió al no poder compartir con otros jóvenes de su edad. Así, fue de interés efectuar esta investigación, que resalta a los adolescentes, que por su desarrollo biológico presentan cambios físicos, emocionales y psicosociales, edad de transición sensible a recibir influencia del medio, formas de pensar, actuar y cultura. Fondo de Naciones Unidas la Infancia y Adolescencia, (UNICEF 2020).

Para consolidar la información se acudió a varias bases de datos de investigaciones realizadas referentes a afectaciones socioemocionales en adolescentes, así se logra profundizar en la clasificación de antecedentes, para orientar la indagación hacia los cambios que pudo generar la falta de actividades socioemocionales y el hecho de no compartir de forma presencial, dicha búsqueda se hizo a nivel internacional, nacional y local. De este modo, la investigación se desglosa bajo varios marcos, con el fin de desarrollar el objetivo propuesto, se realiza la búsqueda por medio de autores alineados con el tema y se elabora el constructo. La exploración del marco teórico cuenta con cinco partes: primero, describe la

situación con relación a la pandemia y confinamiento. Luego muestra la percepción sobre las afectaciones en lo social, emocional y cognitivo. Segundo, se detalla el concepto de la adolescencia. Tercero, describe al docente, con definición, rol y características. Cuarto, proporciona conceptos e importancia de la neurociencia, la neuropsicología y la neuroeducación, como columna del estudio: principios, beneficios, estrategias y metodologías. Quinto, expone habilidades de autorregulación y autoconocimiento, que contribuyen a mejorar en los jóvenes pensamientos y comportamientos.

Lo anterior, muestra que los estudiantes del colegio Carlos Arturo Torres, IED de grado 9°, de la promoción 2021, no son ajenos a esta situación y es bueno conocer las afectaciones socioemocionales ocasionadas por el confinamiento, para dar alternativas de mejora en los ambientes académicos. Esto permite fortalecer las emociones y las buenas relaciones en los estudiantes, que con la autorregulación (que es la capacidad y control que realiza el individuo sobre su pensamiento, acciones y emociones), y el autoconocimiento, (que accede a conocerse así mismo, a razonar sobre la emoción y aceptarse con cualidades, problemas, virtudes y defectos) les consiente mejorar la autoestima.

Por esta razón, es oportuno presentar la cartilla (anexo independiente 2) de acuerdo con el objetivo general propuesto, admite al docente integrar actividades de gamificación y didáctica que puede emplear como guía, para equilibrar las afectaciones socioemocionales generada por los cambios en los procesos, la falta de actividades de interacción, no poder compartir con sus pares, creando pensamientos negativos y en efecto temores, incertidumbre, tristeza, frustración, ira y aislamiento. De esta manera, con ayuda de la neuropsicología el docente puede implementar estrategias que admitan contrarrestar las afectaciones socioemocionales, direccionando el comportamiento y el bienestar del estudiante, generando en el confianza, seguridad y autoestima, forjando en ellos la felicidad y el amor.

La metodología empleada en la investigación es cualitativa, de tipo descriptiva, con diseño de investigación estudio del caso, emplea instrumentos de grupo focal dirigido, cuestionarios prediseñados y entrevistas semiestructurada online.

Justificación

En el año 2020, el mundo se vio impactado por la presencia de una pandemia que trajo a la humanidad situaciones complejas, estas fueron determinantes en el desarrollo normal de actividades en sociedad, esta realidad implicó que las autoridades establecieran un confinamiento, el cual afectó la vida social y emocional al interior de las familias, generó preocupación e inestabilidad. Las circunstancias de pandemia COVID-SARs 19, obligo a las entidades estatales a expedir regulaciones como: la Resolución 385 de 2020, que establece la urgencia manifiesta y declara la emergencia sanitaria por causa del virus, posteriormente se crea la Resolución 444 de 2020 sobre medidas de bioseguridad para el manejo y control del riesgo, originada por el Ministerio de Salud y Protección Social en Colombia, del mismo modo las entidades educativas acatan disposiciones a través del Ministerio de Educación (MEN), en Resolución 1721 de 2020, se adopta el protocolo de bioseguridad para manejo y control de riesgos del coronavirus en instituciones educativas.

Las instituciones adoptan medidas y diseñan estrategias para dar continuidad con el proceso pedagógico, a fin de evitar contagios. Razón por la cual se hace necesario acudir a las TIC, apoyados en enseñanza virtualidad, remota y a distancia. El ministerio de educación (MEN.) y el Consejo Nacional de Política económica y social (CONPES) en documento 3988 de 2020, crea “Tecnologías para aprender”, buscando abrir la innovación en las aulas con tecnologías digitales, impulsa el acceso a las TIC” en procesos académicos, Asociación Nacional de Empresas de servicios Públicos, Andesco (2020). Así mismo se va prolongado el confinamiento de acuerdo con el decreto 1315 de 2021, se prorroga la emergencia sanitaria. Los jóvenes se adaptaron, pero ocasionó afectaciones de tipo social y emocional. “En tiempos en que deberían estar yendo a la escuela y compartiendo momentos con sus pares, los y las adolescentes están adaptándose a una nueva forma de estudiar y de conectarse con los demás”, (UNICEF, 2020, p. 3).

Con la virtualidad, los padres de familia y estudiantes vivieron nuevas formas de acceder al conocimiento a través de la tecnología, como lo da a conocer Sánchez (2021) se habla de aprendizajes en

casa, los colegios en Latinoamérica tomaron las medidas y decidieron terminar el año escolar de forma virtual para proteger a los estudiantes y los docentes de los rebrotes pandémicos, de igual manera los padres tampoco estaban dispuestos a exponer a sus hijos y han visto de forma positivo el confinamiento por el ahorro de tiempo, dinero y facilidad al no tener que desplazarse, revisan y aprenden al lado de ellos, lo que genera mayor compromiso y no dejan todo a la labor del maestro. Esta situación resaltó la actividad docente e hizo que los padres de familia reconocieran la importancia de la profesión educativa y el propósito del colegio, también generó que los cuidadores compartieran con sus hijos, fomentó la disciplina, principios y valores, con gran responsabilidad del autocuidado.

Así las cosas, la situación de los padres de familia que tuvieron que salir a trabajar fue diferente, pues la responsabilidad paso a los hijos mayores (sin ser mayores de edad) o encerrados con llave para evitar que salieran, otros hogares no contaban con dinero para acceder a dispositivos inteligentes, a la internet o datos, en algunas residencias los padres con escasa escolaridad no lograron ayudar a sus hijos, causando frustración de ambas partes generando la deserción escolar. Narváez, y Yépes (2020).

Por consiguiente, dadas las circunstancias y dificultades que vivieron los adolescentes en sus hogares, fue de interés realizar esta investigación, la cual resalta la situación de los jóvenes por su desarrollo biológico, físico y psicológico, quienes presentan cambios emocionales y psicosociales, transición sensible a recibir influencia del medio, formas de pensar, actuar y cultura, tendientes a imitar a otros jóvenes de su edad, lo cual implicó que las relaciones persona a persona no se diera, esto forjó afectación emocional y social por los cambios en el proceso de actividades individuales, familiares y académicos, adicional la falta del reconocimiento de otros y la responsabilidad. (UNICEF, 2020).

Por otra parte, en este período de confinamiento las autoridades sanitarias emiten normas para enseñar a las comunidades a enfrentar el COVID-SARs 19, con lineamientos, protocolos y orientaciones que informan cómo deben implementarse las medidas de confinamiento, aislamiento y distanciamiento social, así Ruiz, et. al (2020) expone que la restricción crea conmoción negativa en el individuo, en la

capacidad de regular emociones y comportamientos. También la OMS (2020) indica que la humanidad debe replantear sus actividades frente al cierre de instituciones educativas, lugares de trabajo, y sitios públicos, lo que tiende a generar afectaciones socioemocionales de salud física y psicológica en el ser.

Lo anterior confirma los cambios en el desarrollo normal de las actividades de los jóvenes, en cuanto a hábitos y rutinas, haciendo necesario incorporar la educación mediada por las TIC, a través de la virtualidad y la enseñanza remota, como herramienta didáctica en los procesos pedagógicos, asimiladas por los estudiantes dentro de sus expectativas y necesidades. En consecuencia, el docente se vio forzado a reestructurar los modelos tradicionales de enseñanza, utilizan dispositivos electrónicos, herramientas TIC, incorporando la innovación con el fin de contribuir al desarrollo e implementación de los espacios académicos, para ampliar los procesos educativos, sin evadir la responsabilidad en la formación de habilidades y competencias cognitivas, sociales y emocionales de los estudiantes.

Por lo tanto, se debe considerar sobre las afectaciones socioemocionales que pudo ocasionar el encierro en los adolescentes y una vez establecidas las falencias, apoyar esta búsqueda en estudios de neurociencia, neuropedagogía y neuroeducación. De acuerdo con Gago y Elgier (2018) exponen, la neurociencia es un conjunto de disciplinas con la intención de conocer la estructura, funcionamiento y desarrollo del cerebro y el sistema nervioso. Para Pinzón y Téllez (2016) la neuropedagogía tiene como función, estudiar el cerebro para entender cómo se abre al proceso de enseñanza y aprendizaje, refuerza competencias desde lo creativo, emocional, operativo y práctico del estudiante. Figueroa y Farnum (2020) manifiestan que la neuroeducación, es una estrategia de apoyo a la labor educativa, con métodos, técnicas y prácticas didácticas para implementar en el aula.

En otras palabras, “La neuroeducación nos señala la importancia de esos mecanismos que son la emoción ya referida y con ella, ese chispazo de la curiosidad que conduce a la apertura de esa ventana que es la atención” (Mora, 2020, p. 25). Con lo antes expuesto por el autor, es necesario ajustar los modelos educativos para mantener a los estudiantes enfocados en la actividad de aprendizaje, hay que

despertar en ellos las funciones ejecutivas de atención, curiosidad y memoria, para que capten en las prácticas y les permitan los aprendizajes significativos y duraderos.

Lo anterior, incentiva a conocer las falencias ocasionadas por el confinamiento en el alumnado de grado 9°, promoción 2021 del colegio Carlos Arturo Torres IED, para dar alternativas de mejora en los ambientes académicos, socializando con los docentes en torno al manejo de actividades en el aula. Hace recapacitar sobre las competencias que fortalecen las emociones y las buenas relaciones, basados en los principios de la neuropedagogía que demuestra que el cerebro es social por naturaleza, tiene plasticidad para aprendizajes significativos y duraderos, respeta los ritmos de aprendizaje entre otros, con la autorregulación y el autoconocimiento que permiten controlar emociones y mejorar la autoestima.

Una vez identificados los conceptos en neuropedagogía, existe la necesidad de capacitar a los docentes en esta cátedra, donde ellos afiancen conocimientos y fortalezcan competencias en los estudiantes, las capacidades cerebrales, el desempeño en el aula, motivan para que los jóvenes se han felices y seguros, vigorizando la autorregulación y autoconocimiento, elevando la autoestima, sin permitir que otros incidan en su carácter y toma de decisiones. El docente debe integrar actividades de gamificación y didáctica en el aula que sirvan de guía para contrarrestar las falencias que ocasionó el confinamiento en los estudiantes, como miedo, ira, incertidumbre, tristeza, frustración, y en ocasiones la incomunicación. De esta manera, con el apoyo de la neuropedagogía se integra la cognición, el cerebro, las emociones y la educación. Según Gago y Elgier (2018) relacionan la importancia de las neurociencias para crear políticas públicas y cubrir las dificultades presentes con la inclusión estudiantil.

La neuropedagogía cuenta con beneficios para los docentes, Aguilar et al. (2019) explica, que contribuye a mejorar los procesos en la calidad de la educación, genera interés por la actualización, y el deseo de investigar, lo hace innovador en las propuestas curriculares, brinda nuevas herramientas al docente rescatando la atención y el placer de enseñar, establece parámetros de cómo influyen las emociones en el aprendizaje, permite comprender cómo percibe el aprendizaje cada uno de los

estudiantes, crea un perfil competente, cuenta con docentes capacitados sobre bases neuronales, se convierte en una puerta abierta hacia el desarrollo humano.

De acuerdo con Zapata y Rodríguez (2019), las emociones pueden ser intervenidas a través de la autorregulación y la tolerancia, que permite dar un reconocimiento al otro como parte del colectivo y con trabajo en equipo construyen y transforman la realidad social. Igualmente, el autoconocimiento: atañe a las habilidades donde el joven se conoce así mismo, se acepta con virtudes y defectos. Goleman (2014), expresa que el proceso emocional está ligado al cognitivo y la madurez del cerebro a las habilidades emocionales de empatía y autorregulación, la formación emocional de los jóvenes debe cimentarse y no dejarse a la suerte, sugiere que la educación sea integral, que se incorporen competencias de autoconocimiento, autocontrol, autorregulación y empatía, para que aprendan a escuchar y a solucionar conflictos. Sin embargo, el mismo Goleman revela que la sociedad no se ha interesado por asegurar que los jóvenes aprendan sobre el manejo de la irritabilidad o enojo, por el control de impulsos y la solución positiva de problemas, lo que arriesga la probabilidad de aprovechar la maduración lenta del cerebro o plasticidad, la cual se puede cultivar paulatinamente, con modificaciones del pensamiento, con bases sólidas en lo emocional.

La presente investigación determina la importancia de las actividades sociales que deben ser vividas por el individuo, las cuales pueden verse obstaculizadas al imponerse lo emocional sobre lo cognitivo, por no retomar las falencias en los pensamientos negativos, comportamientos y conducta equivocados de los jóvenes, situación que afecta el progreso en lo comunitario, ya que se contribuye en la formación de los hombres del mañana. Con el resultado de la investigación y de acuerdo con el objetivo general propuesto, se elabora la cartilla "*Propuesta neuropedagógica*" (Anexo independiente No. 2), que puede observarse en el siguiente link, <https://www.canva.com/design/DAFH6Oo9nk/wfbHA5pQCH8JR9BYh-eQuQ/edit> En (Anexo independiente No. 3) incluye una guía y talleres para ser desarrollados en el aula y en actividades propias del colegio. De esta manera y haciendo uso de los

elementos mencionados los docentes pueden contrarrestar afectaciones socioemocionales que ocasiono el confinamiento en los adolescentes, con el apoyo de la neuropedagogía, la gamificación y la didáctica que permite fortalecer la inteligencia emocional y a las competencias de autorregulación y autoconocimiento, para optimizar el desempeño de los estudiantes, integrando: la cognición, el cerebro y la educación, con estrategias e innovando para los cambios de pensamientos negativos en positivos, direccionando los comportamientos, renovando así el bienestar del aprendiz generando confianza, seguridad, una alta autoestima y en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.

La investigación es abordada desde un paradigma socio crítico, que origina una acción reflexiva con cambios en el contexto social, según Vera (2018), el investigador genera conocimiento con relación a la realidad social y cultural, intercambia elementos de contenido y estilo, con la teoría y praxis genera cambios sociales, así mismo para Ricoy (2006) el investigador forma una acción reflexiva, produciendo cambios en el contexto. Presenta un enfoque metodológico cualitativo, recopila, analiza y verifica la información sobre el objeto de estudio, dice Blasco & Pérez, (2007) la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural, interpreta los fenómenos de los sujetos involucrados en el estudio.

Además, el tipo de investigación es descriptiva, proporciona teorías, categoriza y esclarece las inquietudes en la búsqueda de la verdad, consiste en la caracterización de un fenómeno o grupo social, con el fin de establecer su comportamiento, como lo indica Arias (2012). El diseño de la investigación, es estudio de caso, centra los sucesos o situaciones personales y/o de grupo, con cambios individuales y mejorando la convivencia social, Niño (2011). Emplea técnicas e instrumentos de recolección de datos de grupo focal dirigido, cuestionarios de preguntas abiertas y entrevistas semiestructuradas, según Hernández, et al (2014), los instrumentos de recolección de información, son recursos con el fin de registrar la indagación sobre las variables o categorías de análisis de su objeto de estudio.

Formulación del problema

“Desde la antigüedad se habla sobre situaciones presentadas en las pandemias, son grandes catástrofes naturales, estas han diezmando sociedades enteras y aportan efectos similares a las guerras, despejan el camino a la innovación, a la ciencia, medicina, economía y política”. Leal, (2019). En la actualidad se vive una incertidumbre, con relación a las afectaciones socioemocionales de los y las adolescentes causadas por el confinamiento y la pandemia COVID-SARs 19, cambios en las rutinas, los hábitos de estudio y el modo de vida. En consecuencia, es necesario buscar que perjuicios dejó la falta de socialización, la inhibición de actividades y los temores vividos, a raíz del encierro al no poder compartir con otros jóvenes de su edad. La adolescencia es una etapa de la vida donde se presentan cambios físicos, psicológicos y sociales que, combinados con la cultura, etnias, valores, y género, influyen en el comportamiento y conducta de los jóvenes. Así las cosas, Hernández (2020) manifiesta que “Se ha comprobado la capacidad de adaptación de los estudiantes, las familias y los docentes, destacando la necesidad de relación social tan importante para el desarrollo evolutivo” (p. 78).

Del mismo modo, los procesos de socialización y las emociones juegan un papel importante en la evolución del individuo, siendo fenómenos de carácter biológico y cognitivo, como lo indica García (2012), las emociones aportan en lo social de forma positiva cuando hay felicidad y amor o de forma negativa cuando hay incertidumbre, tristeza o miedo. El autor revela que los modelos educativos tradicionales habían ignorado la parte emocional en los estudiantes, sin embargo, con los aportes de Gardner y otros autores, se implementaron conocimientos relacionados con las inteligencias múltiples o la inteligencia emocional, que abrieron la oportunidad de educar de forma integral a los estudiantes.

Dada la realidad, el programa del Ministerio de salud de España, MINSALUD (2020), declara que, el COVID 19 es un hecho fuera de la rutina tradicional, un reto para la capacidad del ser humano debido a las afectaciones de salud física y psicológica, la duración y las modificaciones en las emociones, en los comportamientos y los pensamientos que vivieron las personas y en especial los adolescentes. Es así que

los programas de prevención y salud ocupacional, desarrollados se limita a hacer recomendaciones, para apoyar a los estudiantes y recuperar la regulación emocional, con el fin de evitar en lo posible trastornos y consecuencias a futuro. “Las respuestas son inevitables e inherentes al ser humano, porque es la manera que tenemos de asimilar la experiencia. Van desde pequeños desajustes y malestares (inquietud, temor, cambios de humor, irritabilidad, apatía, insomnio) que serían las reacciones agudas a la situación traumática y que tienen una duración entre algunos días o unos pocos meses”, (Min salud, 2020, p. 1). Estas prevenciones son orientadas a los procesos de adaptación.

Las investigaciones sobre las consecuencias que deja el fenómeno pandémico están en auge, así lo da a conocer Buitrago et al. (2021) quien explica que, la letalidad del fenómeno pandémico no se asimila a las anteriores, el resultado de las afectaciones se genera por la combinación de pandemia y confinamiento, esto deja una alteración e impacta en lo social y económico. Adicionalmente, se ha encontrado que las actitudes de las personas varían desde la aceptación a la negación, la ira, la tristeza y la incertidumbre: por ello es importante que las ayudas que se adopten cuenten con orientación psicológica y psicosocial. Los estudios realizados al momento de esta investigación sobre afectaciones socioemocionales, se habían hecho a pocas poblaciones, y al tratar de apoyar las necesidades de una comunidad a otra, presenta vacíos al ser implementada, así deja en claro que no es posible adaptarla.

En América Latina, las investigaciones sobre afectaciones socioemocionales por COVID-SARs 19 al momento de hacer esta búsqueda son clasificadas y de interés especial para los programas de salud, que tiene en cuenta que el proceso post pandémico no ha terminado y es importante continuar con las indagaciones sobre posibles afectaciones que se han generado, en cuanto a los efectos psicológicos. Para Galeano et al. (2020), la pandemia tiene un impacto trascendental, “Debe destacarse que no todos los problemas psicológicos podrán calificarse como enfermedades, porque la mayoría serán reacciones normales ante una situación anormal” (p. 10). El autor se refiere a la información sobre respuestas emocionales de adolescentes donde puede parecer patologías o desregularizaciones, cuando son

expresiones de dolor, sufrimiento o miedo, un sesgo sobre los conceptos reales de enfermedades pandémica y considera que existen experiencias psicológicas adversas que impactan la población infantojuvenil y el apoyo para ellos es la familia, que ayuden con la creación de rutinas y hábitos saludables que promuevan la resiliencia.

Según Sánchez, (2021), la pandemia generó la necesidad de profundizar en los factores sociales y emocionales, que elevan los riesgos en el desarrollo biológico de las poblaciones infantojuveniles, la pérdida e inhabilidad para realizar acciones rutinarias y participar en tareas gratificantes, impactan negativamente a los jóvenes, también afecta su bienestar físico y psicológico, los cambios incluyen reacciones negativas de pensamiento, acciones y comportamientos. Por ello hay necesidad de instaurar rutinas y regular hábitos con relación al uso de la tecnología, controlando espontánea y gradualmente.

De igual manera, este autor manifiesta que los problemas generados por el confinamiento en adolescentes están asociados a la obesidad y la falta de ejercicio físico, causado por el sedentarismo, con hábitos de vida poco saludables y con el abuso de las TIC. Los jóvenes que son introvertidos y con preocupación excesiva, podrían manifestar reacciones ansiosas, miedos, depresiones, entre otras. Para Sánchez, (2021), el confinamiento afectó las relaciones sociales habituales de los jóvenes y a pesar de manejar bien la tecnología, con el paso de los días se volvió tediosa, se redujo por el desgaste mental y la monotonía, obligó a que los padres y docentes estuvieran atentos a las respuestas emocionales.

Ante el confinamiento, los centros educativos y docentes se acogen a metodologías a través de la virtualidad, donde adoptan didácticas, como también involucran a padres de familia, quienes toman mayor responsabilidad. Seguidamente Viñals y Cuenca (2016) citan a Castells (2006) y establecen que el rol docente ha cambiado, hay que articular conocimiento, metodología y práctica, con el uso de herramientas TIC, la teoría y la práctica están sujetas al control, por sí misma no sirve, exige de la labor docente para direccionar los procesos.

El docente de acuerdo con su rol, comparte conocimiento con sus estudiantes a fin de fortalecer las diferentes dimensiones del saber, a su vez aporta lo necesario para robustecer habilidades en la vida del estudiante, de esta forma le permite al joven empoderarse de cualquier escenario que se presente en su cotidianidad. Son promotores en la solución de problemas, los mantiene motivados previniendo la deserción escolar. Así Goleman (2014) ha considerado que es una necesidad, estar atentos a los escenarios afectivos de los jóvenes ya que, con base en ellos, se elaboran los programas de prevención enfocados a un problema específico, donde esta lo socioemocional, “más efectivo cuando se concentran en un núcleo de aptitudes emocionales y sociales, tales como el control de impulsos” (p. 302).

De acuerdo con la descripción que proporciona el escritor, los padres de familia y docentes deben acercarse de forma afectiva a los adolescentes, para observar su comportamiento y crear planes de acción, que los orienten con cariño, así ayuda a transformar las emociones negativas en positivas, lo que fortalece en los jóvenes el respeto por ellos mismos y por los demás. En la aproximación se debe saber que, “tomar las lecciones aprendidas en estos programas altamente centralizados y generalizarse como medida preventiva, para toda la población escolar para ser enseñada por maestros comunes” (Goleman, 2014, p. 303). Considerado lo anterior, es pertinente elaborar una propuesta de trabajo con apoyo de la neuropedagogía, como herramienta útil para el docente, quien pueden implementar estrategias que admitan contrarrestar de manera directa o transversal las afectaciones socioemocionales y así fortalecer lo emocional, social y cognitivo, direccionando el comportamiento y bienestar del estudiante.

Así las cosas, es necesario proveer al educador de conocimientos sobre neuropedagogía, que de acuerdo con Mendoza (2015), es una disciplina biológica y social, que contribuye a la construcción de procesos educativos, orientados al estudio del cerebro y su funcionamiento, adicionalmente, involucra estrategias formativas que optimizan el proceso académico en el estudiante. Según Figueroa y Farnum (2020) describen que la neuropedagogía, se convirtió en una estrategia de apoyo a la tarea educativa:

por lo que se hace necesario enfocar los problemas de la población infantojuvenil que surgen con los cambios fisiológicos, emocionales y cognitivos.

Esto induce a consolidar estrategias en neuroeducación, que integra la cognición, el cerebro y la educación de los estudiantes, lo que permite entender cómo se desarrolla el aprendizaje, con la necesidad de implementar herramientas y conocimientos en el docente, que fortalezcan su desempeño. Por consiguiente, es importante destacar el rol que posee el docente frente a la proyección de la enseñanza, el cual debe proporcionar un aprendizaje integral.

De acuerdo con Zapata y Rodríguez (2019), es inquietante pensar sobre las competencias que contribuyen a fortalecer las habilidades de autorregulación, refiérase a la capacidad y control que realiza el individuo sobre su pensamiento, acciones, emociones y motivación, es representativo para los estudiantes por que aprenden a manejar sus emociones y a comportarse cuando enfrentan situaciones difíciles. Igualmente, el autoconocimiento, accede a conocerse así mismo, a razonar sobre la emoción y aceptarse con problemas, virtudes y defectos, de igual manera admite prácticas que fortalecen la autoestima. Para Arana (2014), la ausencia de autoestima crea en el individuo, falta de aceptación, lo que conlleva a la formación de dependencia al contexto social, contrario con el adolescente que posee una autoestima alta se ve como un ser único e irrepetible, la autoestima es necesaria para afrontar retos y solucionar problemas, de igual manera los estudiantes en esta etapa aprenden a fortalecerse a enfrentar desafíos, a ordenar y comprender el mundo emocional.

Del mismo modo, existen investigaciones en neuropedagogía, con elementos de motivación y autoestima, pero son pocas las investigaciones orientadas a la instrucción de habilidades de autorregulación y autoconocimiento, donde es pertinente generar un apoyo en la formación de la identidad en el adolescente, así como generar un orden en las emociones y pensamientos positivos de los jóvenes. Adicionalmente, las nuevas tecnologías provocan cambios en la pedagogía indicando la necesidad de transformar las actividades educativas y capacitar al docente, en cátedras de neurociencia,

que se acondicione a las necesidades de la educación de manera individual y grupal, dónde el docente se inspire, cimente los conocimientos con amor, con ejemplo y buenas prácticas.

Pregunta de investigación

¿Cómo pueden los docentes contrarrestar las afectaciones socioemocionales causadas por el confinamiento y pandemia del COVID-SARs 19, en adolescentes de grado 9°, de la promoción 2021, del colegio Carlos Arturo Torres IED de la localidad de Kennedy, en Bogotá?

Objetivos**Objetivo General:**

Crear una propuesta de trabajo desde la neuropedagogía, para docentes que permita contrarrestar las afectaciones socioemocionales de los estudiantes de grado 9°, de la promoción 2021, colegio Carlos Arturo Torres IED, a partir del confinamiento ocasionado por pandemia COVID-SARs 19.

Objetivos específicos:

Categorizar las afectaciones socioemocionales de los estudiantes de grado 9°, de la promoción 2021, en el colegio Carlos Arturo Torres IED, que se presentaron por la pandemia COVID-SARs 19.

Indagar sobre las prácticas, experiencias y relaciones pedagógicas que los docentes implementaron durante el confinamiento y las consecuencias a nivel socioemocional y académico, de los estudiantes del Colegio Carlos Arturo Torres IDE.

Generar una propuesta Neuropedagógica a partir del análisis de resultados obtenidos con los instrumentos aplicados, que disminuya las afectaciones socioemocionales de los adolescentes como consecuencia del confinamiento por causa de la pandemia COVID-SARs 19.

Capítulo I. Antecedentes de la investigación

Las experiencias procedentes del contexto durante el confinamiento, impactan negativamente a los adolescentes en el bienestar físico, social y psicológico, con afectaciones socioemocionales causadas por la ausencia de vivencias, que aportan al desarrollo y desempeño social, los cuales se ven limitados al no ejecutar rutinas acostumbradas. Con lo expuesto se indaga a nivel internacional, nacional y local.

De esta manera, en Valencia España el profesor Mateu (2020), indica en su artículo *“Cómo afecta emocionalmente a los adolescentes la crisis del coronavirus”*. La adolescencia es un período de tiempo con necesidades sociales, el cuerpo cambia notablemente y el individuo desconoce el papel que tienen en la sociedad, buscan nuevos significados, redefine la identidad, explora límites y los cambios emocionales son notorios. La crisis del confinamiento ha generado alteraciones en los jóvenes y aparece la tristeza, ansiedad, hiperactividad, problemas para dormir, agotamiento y miedos. Razón por la cual hay que dar información clara a los jóvenes y proporcionar vías de comunicación donde ellos puedan intercambiar sus experiencias para regular y articular normas para armonizar la convivencia.

Continuando, en Alicante España, Erades y Morales (2020), revelan en su artículo *“Impacto psicológico del confinamiento por COVID- 19 en los niños españoles: un estudio transversal”*. Las consecuencias que deja el confinamiento y la afectación en el bienestar de los jóvenes, una vez suspendidas las actividades escolares, la prohibición de salir a la calle y los cambios en sus rutinas, son determinantes. Así crean una encuesta en Google Forms donde explica que la encuesta va dirigida a sus hijos entre las edades de 3 a 13 años y que estuvieran con ellos durante el confinamiento. Con un análisis metodológico mixto, con un estudio estadístico SPSS v26, examen descriptivo de las variables y evidencias de factibilidad. Uso de muestreo probabilístico de bola de nieve, participaron 113 menores, 51.8% niños y 48.2% niñas. El análisis arrojó el siguiente resultado estadístico: el 69.6% problemas relacionados con las emociones, el 31.3% problemas de sueño y el 24.1% problemas de conducta. Los

niños que dedicaron mayor tiempo a la tecnología y sin actividad física son los de mayor afectación con reacciones negativas.

Así mismo, Urbina (2020) expone en su artículo *“Los niños y el aislamiento social en COVID-19”* en la Universidad Hull, Inglaterra. El confinamiento plantea desafíos en salud física, psicológica, social y emocional de la humanidad: afectó las rutinas, los hábitos, las emociones, las actividades académicas, la estabilidad laboral, la economía, las relaciones interpersonales y deterioró las praxis pedagógicas. Este escenario deterioró el bienestar de los niños, lo que ocasionó trastornos emocionales, afectación del sueño, con síntomas depresivos, de ansiedad y tensión. La investigación es abordada desde la literatura previa, busca el impacto negativo del confinamiento en los menores. El resultado del estudio, evidencia la generación de crisis psicológica, conductual y emocional en los niños, donde sienten tristeza, ira, frustración, miedo y desesperación. Por lo expuesto los adultos deben proteger y garantizar el bienestar de los niños y jóvenes, fortalecer la autoestima, proporcionar formar para interacción social a través de la tecnología.

El aporte que forja Quero et al. (2021) en su artículo, *“el impacto emocional de la pandemia por COVID – 19 en los niños españoles, un estudio transversal”*. Muestra en el estudio que fue realizado en Sevilla España, la pandemia cambió las rutinas, limitó la movilidad y ocasionó en los niños y adultos estados emocionales alterados. El método empleado en la investigación es mixto, de tipo observacional descriptivo, con pruebas de selección aleatoria simple al azar, con números aleatorios en centros de participación. Los niños que participaron en la indagación son de edades promedio de 3 a 14 años, elaboran cuestionarios previos en programas informáticos, las respuestas son anónimas e incluye edad, sexo y núcleo familiar. El análisis estadístico en GNU PSPP, aplicado a 150 menores: con un 51.3% niñas y 48.7% niños, la muestra se consideró representativa de acuerdo con la población. El estudio proporcionó como resultado: un 7% presentaron ansiedad, un 10% irritabilidad, un 30% problemas de pensamientos y el 53% síntomas psicofisiológicos de irritabilidad, desánimo y tristeza.

En estudio realizado por Cifuentes y Navas (2020), en la ciudad de Quito Ecuador, informan en su tesis *“Confinamiento domiciliario por COVID-19, la salud mental de niños y adolescentes en población ecuatoriana”*. La pandemia exigió el confinamiento por tiempo indeterminado, que afectó el desarrollo de actividades sociales y familiares. Los niños pequeños sufrieron de apego y temor, los niños de 6 a 18 años mostraban irritabilidad y falta de atención. La investigación empleó un método mixto, con enfoque descriptivo e inferencial de variables, el instrumento utilizado fue una encuesta online con solicitud de consentimiento y asentimiento informado a los padres de familia, la muestra concierne a bola de nieve. La edad promedio de los participantes es de 4 a 16 años, el software empleado es Atlas Ti v8.0. SPSSV26, con apoyo de 104 niños y adolescentes, el 52.4% niños y 47,6% niñas, la muestra representativa acorde con la población. Hallazgos, un 16.5% depresión moderada, un 28.8% ansiedad moderada, un 8.1% tensión moderada, un 24.3% irritabilidad, 22.3% problemas de sueño, con cambios de conducta.

Trayendo a colación, a Lazo de la Vega (2021) en su tesis *“Nivel de ansiedad y depresión debido al confinamiento por COVID 19 en adolescentes del 4° año de secundaria del colegio Nuestra Señora de Fátima”*. Quien realizó una investigación en Lima, Perú, determina que la pandemia demandó tomar medidas sanitarias, con cierre de establecimientos públicos y aislamiento social, lo que afectó a los sujetos con depresión y ansiedad. El método investigativo fue mixto, enfoque observacional prospectivo, con cuestionarios virtuales de Google Forms, recolección de datos sociodemográficos, analizados con tés de escala de depresión de Golberg, el examen estadístico aplicado matriz de datos en Software SPSSv26 y Microsoft Excel 2010, la información ordenada con la elaboración de hoja de cálculo descriptiva. La población, 70 estudiantes de 4° año de secundaria, colegio Nuestra Señora de Fátima, edades promedio de 13 a 16 años, 64.3% niñas y 25.7% niños, muestra representativa con la cantidad. Análisis de resultados: 78.6% con ansiedad, 84.3% con depresión, los efectos percibidos en estudiantes que acataron la medida de confinamiento, fue mayor desarrollo de ansiedad y depresión.

Así mismo, se cita a Jhonson et al. (2020) en Argentina, comentan en su artículo *“Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina”*. La pandemia trajo distorsiones a las rutinas y hábitos e incertidumbre, pero también hay cosas positivas, como el sentido de responsabilidad y cuidado mutuo. Para la obtención de datos aplicaron encuesta en Google Forms, con preguntas abiertas, la muestra fue diligenciada por 992 personas, con dos preguntas, la primera: Diga tres palabras que le genera el confinamiento, la segunda: mencione tres consecuencias en el contexto social. Realizan muestreo aleatorio, con establecimiento de edad, sexo y anónimas, la indagación es válida y confiable, emplean técnica de análisis en Atlas. Ti, con nube de palabras donde sobresalen el miedo, enojo, incertidumbre, ansiedad e irritabilidad. Los resultados contribuyen al diseño de medidas para el cuidado de los ciudadanos.

En estudio realizado por la UNICEF, a través de Brumana et al. (2020), *“Salud mental en tiempos de coronavirus”*. En varias regiones y países: Salvador, Argentina y Uruguay, consideran que, los vínculos físicos entre familias son interrumpidos, los espacios abiertos no son visitados y en relación con la enfermedad hay incertidumbre, lo que ocasionó afectaciones emocionales en los jóvenes, con problemas de sueño, falta de concentración, irritabilidad y angustia. El método de investigación es mixto, el diseño es de acción participativa, con encuesta online, muestreo probabilístico intencional. Analiza cambios en el comportamiento de los jóvenes, participación de 780 infantes, edad promedio de 3 a 18 años. Con dos ejercicios y mediciones: en la primera, reflejan el 75% afectación por no poder salir a recrearse y el 47% acude al uso de la tecnología y redes sociales. En la segunda medición, muestran molestias relativas: los niños se angustian, lloran, se enojan, presentaron irritabilidad y altibajos emocionales.

Continuo, el Banco Mundial, a través de Cerdán et. al (2020) en Bogotá, en su artículo de revista *“Impacto de la crisis del Covid – 19”* consideran, los impactos potenciales de la pandemia en la educación básica y media en Colombia, invitan a adecuar la formación a contextos del hogar, solicita ampliar la

tecnología y reconoce que, en tiempos de crisis se generan oportunidades, como base para mejorar la educación y apoyar la planeación pedagógica. El estudio está enfocado en el análisis de resultados que proporciona el “ICFES” Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, en los grados 5° y 9° a nivel nacional, pruebas “saber” estandarizadas. Al cerrar los planteles educativos se dilatan los procesos didácticos, aumenta la posibilidad del abandono escolar, los más afectados aquellos que carecen de recursos. Para el 2020, los aprendizajes no fueron percibidos en un 75%. Con la educación virtual se recupera un 53% en los niños de grado 5° y 9° recuperaron un 67% de saberes.

Así mismo el DNP (Departamento Nacional de Planeación), a través de Moya et al. (2021), en Bogotá en su artículo *“¿Cómo se relaciona la pandemia del COVID-19 con la salud mental de los colombianos?”* Realizan una encuesta telefónica, método cuantitativo, con marcación aleatoria digital, con 720 llamadas, encuesta longitudinal RECOVR, en el año 2020, constituye así una muestra no representativa a nivel nacional. En el análisis estadístico establece que el confinamiento afectó la salud psicológica y social, ya que se ha visto permeada con depresión, ansiedad y tensión, sumado a la falta de recursos económicos. El resultado fue de niños y adolescentes con: 33% de tristeza, 42% de preocupación, 28% miedo, 20% indiferente a la situación actual y 28 % se mostraron más felices de lo acostumbrado.

De acuerdo con Hernández, et al (2020), en su artículo de título *“Consecuencias psicoeducativas y emocionales de la pandemia en confinamiento y la educación a distancia”* en Madrid, España, acuerdan que ha cambiado el estilo de vida adaptando escenarios de forma continua, hay necesidad de combinar teletrabajo con clases virtuales, las familias comparten que sus hijos han cambiado en el estado emocional y comportamiento, con problemas para dormir, discusiones y preocupaciones por los familiares. Algunas familias están de acuerdo con las plataformas de enseñanza otros que la calidad en la educación ha bajado, el confinamiento trajo dificultades y tensión para la conciliación entre padres y docentes. Los docentes buscan potenciar el uso de TIC, animarlos a aprender a aprender, a esforzarse y

ser responsables, dimensiones empleadas y no muy bien recibidas por parte de los estudiantes. Los factores de riesgo que han experimentado son depresión, ansiedad y estrés. El método de investigación es mixto, con la aplicación de cuestionarios tipo escala de Likert, dirigido a estudiantes, docentes y familias, en centros educativos públicos, con el llenado de 183 formularios de docentes, las familias colaboraron con 197 formatos, la mayoría preocupados por la situación vivida, los estudiantes en 40.4% miedo al contagio, igualmente los docentes con un 62% y los padres de familia con 85%. Las conclusiones informan que es necesario buscar alternativas para procurar la socialización y que la distancia física no se convierta en distanciamiento y aislamiento comunicado.

Con el aporte de Trujillo (2020) en su artículo, "*Año 2020, Educación frente al Coronavirus*", muestra en estudio realizado en Granada España, la educación paso de presencial a distancia sin manual de instrucciones, se pensó en educación digital pero presencial, con el tiempo la excepcionalidad es donde cada uno sitúa lo mejor de sí mismo, los docentes con gran experiencia deben aprender, ya que la tecnología lo exige por ser un elemento central que hoy es indispensable. La educación digital es una realidad no hay otra alternativa. Se ha tenido que replantear y brindar oportunidad de aprendizaje a los estudiantes, pero también hay necesidad de enviar un mensaje de calma ante la situación, se necesita ajustar el conocimiento a nuevas formas de enseñar para mantener la secuencia y educar a la población.

Con el aporte de las investigaciones de algunos autores, es pertinente determinar las necesidades de los jóvenes e implementar actividades que contribuyan a contrarrestar afectaciones socioemocionales. Las cuales deben trabajarse en conjunto con los padres de familia, docentes, directivos de los planteles educativos, Ministerio de Educación y el Estado. "La desigualdad se profundiza cuando los estudiantes de más alto estrato tienen acceso a mejores oportunidades con el sistema de Internet y elementos digitales, mientras que los de más bajos recursos se mantienen completamente ausentes de las clases" (Andesco, 2020, p.12).

Capítulo II. Marco teórico

La presente exploración cuenta con cinco partes en su marco teórico, primero: define pandemia, confinamiento y luego los conceptos de afectaciones socioemocionales, en lo social estudios apoyados en Gelles y Levine, con García y Gándara, en lo emocional, la reflexión de Goleman, Rivas y Trujillo citando, Piaget, Gardner y Maslow. Por otra parte, el apoyo en lo cognitivo de Resing, Goleman y Pulido. Segundo, define la adolescencia. Tercero la profesión docente, con opiniones de Moreno, Gelles y Levine, Oropeza y Betancourt. Cuarto, la neurociencia, la neuropedagogía y la neuroeducación, como columna del estudio, con la sapiencia de Mora, Guillen, Mendoza, Quintana e Izaguirre. Quinto, con las habilidades de autorregulación y autoconocimiento, apoyando el proceso de afectaciones socioemocionales, acudiendo a Goleman, Alviárez y Pérez, Arana, Gándara y García, Navarro y otros.

2.1 Afectaciones

2.1.1 Causa inicial, la pandemia:

En el año 2019, se produce una cepa de coronavirus SARs-CoV-2, como informa Maguiña et. al (2020), suceso originado en China a finales del año en mención, en la provincia de Hubei (Ciudad de Wuhan), allí reportan varios casos de una neumonía desconocida, seguidamente observan que se extiende en varios países del mundo, la OMS (2020) declara, la pandemia mundial. En consecuencia, reconocen el virus en marzo del 2020, el cual se propaga de forma rápida, lo que ocasionó gran mortalidad, desata el pánico y la alerta mundial.

Una vez implementadas las alarmas a nivel mundial ordenan la cuarentena, como lo explica Sánchez, et al (2020), la cuarentena se refiere a la restricción de desplazarse libremente, por ser sujetos potenciales para contagios: el aislamiento social, consiste en alejar físicamente los individuos sanos de los enfermos: el confinamiento, es encerrar a las personas en sus hogares un periodo de tiempo y el

distanciamiento social: es la medida no médica de control de infecciones, evita el contacto físico entre personas, la propagación y el contagio del virus.

2.1.2 Causa secundaria, el confinamiento:

Con relación al confinamiento, es la medida preventiva de mantener aisladas las personas en sus casas, bajo normas de limitación, así nos da a conocer Cordera y Provencio (2020), quienes declaran que es la restricción de toda actividad social y cita a Coneval (2020) añaden que al instaurar esta medida, los resultados son negativos en los procesos pedagógicos, con el cierre de los planteles educativos y el riesgo en la implementación de la tecnología, ya que hay que contar con habilidades tecnológicas de los estudiantes y docentes, De igual manera el confinamiento está ligado a combinar estrategias con el ánimo de evitar la interacción entre individuos.

De acuerdo con Apaza et al. (2020) establecen, que el confinamiento social, está ligado a la presencia de factores psicosociales, lo que afecta especialmente a niños y jóvenes, donde se hace necesario aplicar estudios en los diferentes segmentos de la población, a fin de intervenir a través de políticas públicas, que denota la importancia de la salud física y psicológica, las medidas de confinamiento pueden generar confusión, frustración, depresión, ansiedad, trastornos de pánico y cambio en los comportamientos.

2.1.3 Afectaciones socioemocionales

La afectación se describe como el deterioro de la capacidad del individuo en una habilidad, ya sea por exceso o carencia de las actividades, que causa cambios en el comportamiento y reacciones por el origen de la incertidumbre. Así lo da a conocer Erades y Morales (2020), los estudiantes se afectaron por las limitaciones al contacto social, la inasistencia a los planteles educativos, la falta de socialización entre compañeros y la prohibición de salir, con efecto negativo en el bienestar emocional y de las

actividades rutinarias. Así mismo es importante destacar los comportamientos inapropiados bajo circunstancias normales o con tendencia a ser desarrollados.

Lo socioemocional concierne a las habilidades del individuo para vivir en grupo, fortaleciendo competencias de la personalidad, haciendo énfasis que las emociones y las experiencias deben manejarse de forma positiva. El confinamiento exigió desplegar actitudes positivas para fortificar los entornos, a sí mismo y el de los demás, se instauraron desafíos para robustecer el nivel de bienestar y la calidad de vida. “Las habilidades socioemocionales no son innatas y el rol de los padres, cuidadores y agentes educativos, es enseñar y promover el desarrollo de éstas. Así, tener herramientas que permitan al adolescente tener un sentido de quiénes son”. (Fundación CAP, 2020, p. 2)

2.1.3.1 Aspecto social:

Según Gelles y Levine (2000), la socialización es el proceso donde la persona adquiere identidad, aprende lo relacionado a la cultura, valores, comportamientos, y normas, las cuales condicionan la vida y vigorizan las relaciones interpersonales. Para Gándara y García (2019), el hombre por estar acostumbrado a vivir en comunidad, crea lazos afectivos, busca pareja, vive en familia, tiene bienestar, fortalece vínculos con otros e identifica las necesidades de entender cómo piensan y qué sienten los demás, requiere del reconocimiento y de saber qué lugar ocupa dentro de la sociedad, para ser útil acorde con la exigencia de la cultura y de sus propios interés, accede así a la estructura social, mantiene la armonía y el progreso con interacción y funcionamiento del colectivo.

Para Quiñonez, et. al (2011), la sociedad debe ser funcional, donde todos dependen de todos y cada individuo desempeña una actividad dentro del colectivo, con unas categorías que definen el “rol” y la sumisión por las necesidades de una manutención, como parte organizativa del grupo. Las sociedades poseen elementos como: los individuos, las familias, los grupos sociales, las instituciones públicas y privadas, los gobiernos, las normas sociales, los sistemas totalitarios y la soberanía, propias de la

estructura social que proporcionan las relaciones económicas, donde cada familia funciona como una institución independiente.

2.1.3.2 La emoción:

Es oportuno acudir a Goleman (2014), quien expresa que las emociones son impulsos del individuo que permiten actuar de manera instantánea ante las situaciones, prepara al organismo para respuestas inmediatas. Estas son acciones de reflejo, cuando el individuo se ve amenazado o con un sentimiento determinado, actúa en respuesta al hecho observado. De acuerdo con Rivas y Trujillo (2005), indagan sobre la inteligencia emocional y citan a Galton (1870), quien fue uno de los primeros en estudiar de forma individual la inteligencia, él valoraba, analizaba y clasificaba al individuo por sus capacidades sensoriales, luego Catell (1890) con pruebas aplicadas, fijó niveles de inteligencia, así dio origen al coeficiente intelectual.

En los años de 1972 y 1973 Piaget y Maslow, desarrollan modelos de ley de la causa y efecto, donde combinan la capacidad racional y voluntaria, aportan lo relativo a la inteligencia emocional. Sternberg (1997) declara, la inteligencia está ligada a la emoción, memoria, creatividad y optimismo. Para Piaget, las emociones actúan como influencia de los procesos de desarrollo en respuesta al éxito o fracaso. De este modo Rivas y Trujillo (2005) citan a Gardner, quien plantea que las inteligencias son múltiples, con diversos modelos de pensamiento y capacidades. Mayer y Salovey (1990), concretan el concepto de inteligencia emocional a partir de las competencias interpersonales e intrapersonales, califican las emociones como destrezas que regulan la conducta, en 1995, Goleman logró popularizarlas.

Seguidamente, Guerri (2021) cita a Goleman con relación a la inteligencia emocional, ella incluye competencias básicas: de autoconocimiento (conocimiento de uno mismo), autorregulación (control propio). Igualmente, Gabarda (2021) clasifica el autoconocimiento y la autorregulación, las cuales garantizan la interacción asertiva. Para finalizar Rivas y Trujillo (2005), los conceptos aplicados a las

emociones, cambian de acuerdo a la época y avance, ajustados a las teorías diseñadas y necesidades del contexto.

Las emociones confirman el desarrollo de habilidades sociales e inciden en la humanidad, sirven de guía en la formación de otros: sintetiza con habilidades de empatía, expresión y comprensión de sentimientos, control de ira e impulsividad. Favorece la capacidad para resolver problemas, asistidos por la perseverancia y el respeto. Algunos sociólogos expresan que, existe el dominio del corazón sobre la razón, lo que confirma “Nuestras emociones, dicen, nos guían cuando se trata de enfrentar momentos difíciles” (Goleman, 2014, p. 22): explica que la emoción se muestra en un hecho, como reacción, dispuesta a exponerse con una acción, donde predominan las pasiones sobre la razón.

Las emociones se distinguen de los sentimientos en que estos últimos son más duraderos y pueden expresarse en palabras con facilidad, mientras que las emociones son más vertiginosas y tienen lugar en una región de la mente y del cuerpo no tan conscientes, desencadena respuestas automáticas y a veces instintivas, como pueden ser posturas, gestos faciales, movimientos involuntarios e incluso, en casos extremos, pueden modificar toda la estructura conductual de la persona y hacerlos actuar de maneras inéditas. (Uriarte, 2020, p. 2)

Como consecuencias, “La infancia y la adolescencia constituyen una auténtica oportunidad para asimilar los hábitos emocionales fundamentales que gobernarán el resto de nuestras vidas” (Goleman, 2017, p. 10) esto confirma, la plasticidad del cerebro que, de acuerdo con las edades de los niños, niñas y jóvenes, proporciona periodos de tiempo de apertura para incluir conocimientos y luego se cierra. Así “Estas capacidades y propiedades plásticas del cerebro que permiten ocupar o aprovechar redes neuronales dedicadas (por reprogramación genética) a otras funciones como son la visión y el lenguaje” (Mora, 2020, p. 77). Relaciona la función de adaptación del cerebro, esencial para la conservación y supervivencia social de los individuos.

De acuerdo con Canales et al. (2010), Las emociones varían porque las personas son diferentes, se habita en contextos disímiles y las experiencias son diversas, lo que hace que cada cual reacciona de forma desigual, situación que deja ver impulsos enigmáticos, ya que las formas de revelarse dependen del entorno y las circunstancias. El autor hace énfasis en tres componentes básicos en las emociones: el neurofisiológico, sensación o reacción del individuo (sudoración, taquicardia, rubor entre otras): el conductual: es el lenguaje corporal (actitudes, posturas, tono de voz, entre otras) y el cognitivo, afín con el pensamiento y las experiencias. Existen emociones positivas de amor, alegría, felicidad y satisfacción, que mejoran el bienestar y la calidad de vida y emociones negativas, de miedo, desagrado, tristeza, ira, culpa, ansiedad y otras, proporcionan una imagen negativa del individuo.

2.1.3.3 La cognición:

A continuación, Resing y Drenth (2007) afirman que, la inteligencia cognitiva, está relacionada con la capacidad del ser humano: en cuanto a memoria, atención, lenguaje y otras destrezas, evalúan acorde al coeficiente intelectual. Goleman considera que lo cognitivo compone el 20% del éxito y lo emocional constituye el 80% de la capacidad de utilizar sentimientos, emociones e impulsos, “cognición para hablar de la conciencia de los procesos del pensamiento y el de metaestado para referirse a la conciencia de las propias emociones” (p. 34). Para Luján et al. (2011), ellos precisan que, la cognición es el poder sobre las emociones, toma en cuenta el enfoque, la reacción, la interpretación y la realidad, para comprobar la validez del constructo.

De manera similar, Pulido (2018) expone, el proceso cognitivo es complejo, hace relación a la interpretación de eventos y estímulos que proceden del entorno, llamados procesos mentales, incluyen la ilustración y aprendizaje, memoria, solución de problemas, toma de decisiones y línea de conceptos, forma parte del desarrollo de intereses, de la atención, memoria y pensamiento, útiles en el desempeño de la conducta, así como el aprendizaje se apoya en el conocimiento previo que genera cambios en la estructura mental, sin ser determinantes e influenciados por el medio ambiente y los comportamientos.

Más aún, en el proceso de aprendizaje, el cerebro guarda recuerdos y experiencias, al momento que hay una alerta, actúa la emoción y trae los recuerdos, brotan los sentimientos y el resultado es la reacción. Es aquí el momento donde radica la importancia de fortalecer el proceso ya sea cognitivo o emocional para hacer un aprendizaje eficaz y control de emociones. Para Mora (2020), la cognición tiene unos elementos: la emoción, la curiosidad y la atención, que corresponden a la memoria explícita, que genera el conocimiento, con ayuda de la atención, que cree curiosidad y si forja emoción, con la praxis, el aprendizaje será efectivo. “Lo que trato de decir es que ya no se acepta que emoción y cognición sean dos mundos mentales separados” (p. 24).

2.2 La Adolescencia

Constituye el periodo de tiempo donde el individuo interrumpe la niñez y da paso a la juventud, así lo da a entender Moreno (2007), es la evolución física que tiene el ser humano, en su estructura corporal, identidad, pensamiento, relaciones familiares y sociales. Etapa que en su inicio es llamada pubertad y se encuentra entre las edades de 11 y 12 a 18 y 20 años. Posee tres fases: de 11-14 años, adolescencia temprana, segunda, edad de 15 a 17 años, adolescencia media y la tercera de 18 a 20 años, adolescencia tardía o juventud. En la tabla 1, se muestran tres teorías. Según Guzmán (2017).

Tabla 1

Características de los adolescentes según teorías

Teoría sociológica	Teoría psicoanalítica	Teoría piagetiana
La adolescencia es un constructo social	La adolescencia desarrolla unas etapas las cuales proporcionan el resultado del aspecto intrapersonal del individuo	El adolescente desarrolla interacciones sociales e individuales
La cultura influye en las decisiones de los adolescentes	El adolescente se aleja de los escenarios familiares	El pensamiento cambia, repercutiendo en las transformaciones sociales
Las tensiones que genera la sociedad, cambian los comportamientos.	Anarquismo frente a las normas, inicia el proceso de construcción de identidad.	Lo afectivo y social está relacionado con el cambio de pensamiento.

Nota. La tabla muestra un cuadro comparativo entre tres teorías Sociológicas, psicoanalíticas y Piagetianas. Adaptada de

“La adolescencia, principales características”. L. Guzmán 2017,
(<https://www.cch.unam.mx/padres/sites/www.cch.unam.mx/padres/files/archivos/07-Adolescencia2.pdf>)

La tabla 1, muestra a algunos autores que plantean teorías de acuerdo con el concepto y significado de la adolescencia. Kuhn, teoría sociológica, afirma que el adolescente fortalece su contexto social por factor cultural. Para Piaget, la adolescencia potencializa su pensamiento a través del entorno social. Ana Freud expone, es una etapa donde el individuo forja su identidad, con conceptos propios.

Es así que, Gelles y Levine (2000) advierten, la adolescencia genera cambios físicos y otros determinados por las etnias, valores, culturas, y géneros, cada individuo cumple un rol diferente dentro del contexto social, que debe ser asumido en el lapso de autodescubrimiento a la adultez, afronta crisis de identidad. Los jóvenes buscan modelos para imitar y son infundidas por otros pares, las características que marcan esta etapa son: crecimiento físico y personal, desarrollo sexual, construcción de identidad, búsqueda de independencia, aceptación social, fomento de ideologías, mejoran la autoestima, establecen relaciones conflictivas con padres, comunidad académica y vecindad, crean su primera relación amorosa. Según Guzmán (2017) manifiesta, que poseen mucha energía, buscan placer y se interesan por el sexo, tratan de llamar la atención, quieren cambiar el mundo, se apoyan entre sí, les agrada ser tenidos en cuenta, son ansiosos y con culpas, enfrentan la autoridad, les gusta ser cómplices y defienden la justicia social.

Evaluando las circunstancias, existen unas conductas de riesgo, generadas por los adolescentes en la exploración de sus emociones, olvidando sus límites, buscan posición social y aceptación de grupo, realizan actividades incoherentes para conseguir aprobación, con conductas irresponsables, alcanzar metas sin medir consecuencias. Según Childrens Health (2011) las emociones, son parte de la naturaleza humana, estableciendo que hay emociones positivas: con felicidad, seguros, inspirados, alegres y agradecidos y emociones negativas: con enojado, tristes y resentidos, revelando su estado de ánimo.

2.3 La profesión docente

De acuerdo, con el concepto de la Organización de Naciones Unidas, para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2021), los maestros son la fuerza sólida e influyente para el desarrollo sostenible de un país, garantizan la equidad, el acceso y la calidad en la educación. Son los que promueven la solución de problemas, mantienen motivados a los estudiantes, previniendo la deserción escolar. Es oportuno citar a Barba et al. (2007), quien define al docente con los conceptos de Piaget y Vygotsky, como guía, facilitador y motivador, actúa de forma cercana con entornos medioambientales que rodean al infante en procesos que van de lo individual a lo social, recordando que, al joven hay que hacerlos interpretar basados en la experiencia y sin que aprendan de forma mecánica.

En consecuencia, al docente le concierne el rol de acompañante en procesos pedagógicos, siendo responsable de cómo proyecta su saber, fortaleciendo espacios y asegurando el conocimiento impartido, aportando en el constructo y la vida del individuo. Según Viñals y Cuenca (2016) citando a Castells (2006), el rol docente ha cambiado, hay que articular conocimiento, metodología y práctica, con el uso de herramientas TIC, la teoría y la práctica están sujetas al control por sí misma no sirve de modelo educativo exige de la labor docente para direccionar los procesos.

De acuerdo con las características, el docente debería generar cambios en la forma de enseñar, esto como sugerencia, dadas las evidencias teóricas y empíricas, se acondiciona a las necesidades de la educación, establece estrategias en el aula para que el discente esté atento, despierta la curiosidad, implementa herramientas TIC que lo hagan ver versado, muestra pasión por su actividad y entiende los planteamientos de cómo aprende el cerebro. Las actividades del docente, según Betancourt et al. (2013) tienen que ver con labores de motivación, reflexión y coherencia, hay que instituir que cada joven es único, que posee sus propios valores, darles confianza y estimular lo creativo, por consiguiente, emplear tácticas y estrategias para que el estudiante asimile el conocimiento, siendo líder en las relaciones integradas de docentes y padres de familia para que la educación sea exitosa.

La tabla 2, precisa los conceptos de algunos autores, con relación al significado de lo que es la profesión del docente.

Tabla 2

Perspectivas de autores en relación al docente

Paulo Freire	Jean Piaget	Vigotsky	David Ausubel	Albert Bandura
El docente es aquel que por medio del conocimiento que transmite fortalece la autonomía en los estudiantes. Es un facilitador. Espinoza et al. (2019)	El docente es un guía y orientador en el proceso de enseñanza aprendizaje, por formación y experiencia conoce a sus estudiantes. Flandes (2021)	El docente facilita por medio de herramientas a los discentes la adquisición de los conocimientos y le ayuda a desarrollar la cognición. Diseña estrategias interactivas. Chaves (2001)	El docente, debe tener una buena relación entre el saber cómo aprende el educando, genera ambientes amigables para desarrollar la observación, la indagación y la investigación. Rubí, et al (2015)	El docente desarrolla por medio del contexto social, aprendizajes que fortalezcan los comportamientos evidenciados en las conductas. Núñez et al. (2019)

Nota: La tabla evidencia perspectivas del concepto de docente en relación con algunos autores. Adaptado de varios autores. "Papel del tutor en la formación docente" E. Espinoza, N. Ley y V. Guamán (2019), <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7026746>). "¿Cuál es el rol del docente según Piaget?" Flandes (2021), (<https://www.eluniversaldomex.mx/cual-es-el-rol-del-docente-segun-piaget>). "Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky" A. Chaves (2001) (<https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>). "La práctica docente en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica", Rubí, et al (2015), (<http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/65053?show=full>) y "Cómo aprovechar el aprendizaje social para mejorar la experiencia". A. Núñez (2019). (<https://blog.andresnunez.com/aprovechar-aprendizaje-social-estudiante/>)

La Tabla 2, permite comprender a los autores, enunciando perspectivas en relación al concepto de docente en la que convergen en que es facilitador, acompañante, guía y eje del proceso pedagógico.

El docente posee unas cualidades innatas como: el interés por enseñar bajo la estructura de los modelos didácticos, de los contenidos a desarrollar en cada ciclo, tiene en cuenta los ritmos de asimilación y aprendizaje de sus estudiantes, cuenta con actitudes de comunicación, responsabilidad, dedicación, flexibilidad, creatividad e iniciativa y con perfil de líder positivo. Según Hugo (2008), el profesorado debe poseer una visión prospectiva, constructivista y objetiva, con el uso de estrategias que hagan al estudiante participar en decisiones democráticas de interés social.

2.4 La neurociencia, la neuropedagogía y la neuroeducación:

Según Kandel (1998), la neurociencia engloba las investigaciones relacionadas con el cerebro y terminaciones neuronales: surge de la biología, de la psicología y medicina experimental, evoluciona al psicoanálisis y a la orientación social, verifica el comportamiento humano. Representa la capacidad y formas de cómo aprende el cerebro, recuerda y graba, incluye variaciones y difusiones, en ella existe la neuropedagogía: que aporta información sobre los hechos y los procesos pedagógicos, adicional la neuroeducación, consolida estructuras, técnicas y métodos para hacer eficaz la transmisión de saberes. El término de neurociencia es empleado durante el siglo XVII, en España luego del concepto “circulación neural” por Martínez, así lo da a conocer Izaguirre (2017), manifiesta que el significado se introdujo en el léxico para incorporar nuevas ideas y técnicas en la medicina moderna, unido también a la educación para tratar diagnósticos en procesos educativos y cognitivos.

2.4.1 La neurociencia:

Por otra parte, Sánchez, (2016) cita a Blanco, indica que la neurociencia es la evolución de varias disciplinas, que han aportado en el estudio sobre la comprensión y funcionamiento del cerebro y de la mente, observa el desarrollo del sistema nervioso y sensorial, adicional la percepción de la memoria, las emociones y el lenguaje, aborda los problemas de la mente y el cerebro. Así expone que las acciones de aprendizaje dejan ver dos eventos cerebrales: uno es el cambio en la estructura cerebral por la plasticidad y el otro, es el cambio en el sistema nervioso por la actividad eléctrica.

En el campo científico de la neurociencia, se ha aplicado históricamente en actividades de la salud y educación: para investigaciones en disciplinas científicas relacionadas con el sistema nervioso, orden y funcionamiento del cerebro. Así, Kennedy (2019) indica, la neurociencia estudia el sistema nervioso, conformado por el cerebro, médula espinal, redes de células nerviosas sensitivas llamadas neuronas, se encarga de regular las emociones, los pensamientos, las conductas y las causas de los

problemas de funcionamiento en el sistema nervioso. Seguidamente, Mendoza (2015) explica, que en la neurociencia se descubren las diferencias existentes en el cerebro y las formas de cómo los individuos perciben el entorno, el ritmo de aprendizaje y las prácticas educativas. Los maestros generan cambios en las formas de enseñar y son responsables de estimular los neurotransmisores de los estudiantes.

2.4.2 La neuropedagogía:

De acuerdo con Pinzón y Tellez (2016) la neuropedagogía, es la ciencia que estudia el cerebro humano en los procesos académicos como órgano social, el cual puede modificarse con técnicas y estrategias pedagógicas, el estudiante está alerta para recibir conocimientos, explora y adquiere la comprensión de las cátedras, fortalece habilidades desde lo creativo, emocional, operativo y práctico. En otras palabras, Mendoza (2015) describe, la neuropedagogía como una norma biológica y social, donde no puede existir mente sin cerebro, ni cultura sin conexión social, aquí es oportuno el cambio que genera el maestro con los métodos de enseñanza, avanza en los procesos de ilustración con nuevas técnicas analíticas, diferentes a las de memorización, permite fortalecer valores, el afecto, la solidaridad y la creatividad en la sociedad humana. Hay que tener presente que el cerebro por medio de la neuroplasticidad almacena datos e información, el cual se modifica con el aprendizaje.

Agregado a lo anterior, para Quintana (2019), el objetivo de la neuropedagogía es crear niños felices, no perfectos, que cada uno sea la mejor versión, que descubran su potencial. Permite construir aulas competentes con principios útiles que garantizan los aprendizajes significativos y permanentes. Algunos beneficios de la neuropedagogía para los estudiantes, es que mientras tengan mayor plasticidad en el cerebro, mayor es el aprendizaje: los tiempos, los métodos y ritmos, requeridos para la asimilación del conocimiento en cada individuo son diferentes, ayuda a eliminar obstáculos preconcebidos, permite moldear actitudes, fomenta el ambiente de calma, tranquilidad y relajación, mantiene la motivación en el estudiante con el deseo de aprender, provoca la curiosidad y la interacción social.

Posteriormente, Pimentel (2020) relaciona los estudios en neuropedagogía, como oportunidad para aprender de forma natural, brinda la coyuntura a la educación de ser integral, con beneficios para los estudiante con la combinación de movimientos, expresiones, sentimientos, deportes y las artes, si entendemos la forma de aprendizaje del cerebro, se logra crear estrategias, con rutinas de ejercicios físicos, que extiende el volumen del hipocampo y la cantidad de neuronas, aporta oxígeno al cerebro y al funcionamiento correcto: genera serotonina, que mejora el estado de ánimo: dopamina, que motiva y noradrenalina, que ayuda con la atención y reduce el estrés, en lo académico y en actos de conducta, el movimiento favorece en las relaciones intrapersonales e interpersonales, que proporciona el éxito y felicidad.

Con relación al beneficio que trae la neuropedagogía a los docentes, Aguilar et al. (2019) explica, que contribuye a mejorar los procesos en la calidad de la educación, genera interés por la actualización, capacitación y el deseo de investigar, lo hace innovador en las propuestas curriculares, brinda nuevas herramientas al docente rescata la atención y el placer de enseñar, identifica falencias y dificultades a la hora de transmitir los saberes, imparte contenidos acordes con las necesidades de los estudiantes y su ritmo de aprendizaje, establece parámetros de cómo influyen las emociones en el aprendizaje, permite comprender cómo percibe cada uno de los estudiantes, crea un perfil competente, cuenta con docentes capacitados sobre bases neuronales, se convierte en una puerta abierta hacia el desarrollo humano.

2.4.3 La neuroeducación:

En este contexto, la neuroeducación se encarga de establecer formas didácticas, crea métodos educativos, establece las rutinas de asimilación del cerebro, así lo da a conocer Mora (2020), define a su vez que hay unos niveles en el aprendizaje de los estudiantes que deben ser tratados individualmente, aporta en la calidad de la educación, contribuye al desarrollo cognitivo a partir del trabajo en el aula, maneja las emociones y conexiones cerebrales, la manera como registra datos la mente, como recuerda la información y cómo el cerebro la organiza.

Igualmente, para Guillen (2015) la neuroeducación, es una estrategia que permite mejorar los procesos pedagógicos basados en el funcionamiento del cerebro, funda formas de enseñanza flexibles, positivas y optimistas, promueve el impulso de aptitudes para la vida, desde lo integral formar buenos seres humanos, fomenta en el individuo el bienestar físico y socioemocional, en las actividades del aula deben considerarse las acciones físicas, vincula al niño al movimiento, entretenimiento, cooperación y las artes, así lo estimula a participar activamente en los procesos didácticos, les resulta grato explorar, equivocarse y rectificar, lo hace innovador, creativo, curioso, genera confianza, mejora la autoestima y el sentido de pertenencia, expresa sus emociones de forma natural, favorece la socialización se conoce y respeta, muestra que existe una alegría compartida que revela la naturaleza social del aprendizaje y que todos somos útiles y necesarios.

Así mismo, Quintana (2019) revela, la neuroeducación, incide en los procesos de aprendizaje, cuando se tiene en cuenta cómo el cerebro procesa la información, controla emociones, sentimientos y conducta, admite moldear actitudes, transforma los sistemas educativos, con aulas competentes, aplica principios que garantizan aprendizajes significativos y permanentes, agrega la emoción en los estudiantes, la motivación que genera las ganas de aprender, emplea ritmos de aprendizaje, presenta los contenidos curriculares de diversas maneras, emplea técnicas que facilitan la retención y comprensión de temas, para memorizar acude a estrategias de trabajos en grupos, parejas, debates y concursos, maximiza los puntos fuertes y minimizar las debilidades en los discentes, varía las actividades con canales auditivos, visuales y cinético: individualiza aprendizajes, no por edades si no por habilidades, los jóvenes con dificultades en el aprendizaje desarrollan autoestima desequilibrada que les genera frustración.

Por esta razón, Burgos (2020), a través de la neuroeducación sugiere estrategias didácticas aplicables en el aula por parte del docente así: es conveniente mantener un ritmo de enseñanza entre trabajos prácticos y verbales, dar la facilidad de asimilación del conocimiento mediante métodos de

introducción, repetición y repaso, incorporar movimientos físicos en el aula durante el transcurso de la clase, para estimular el flujo sanguíneo del estudiante, crear ambientes de aprendizaje con carteles, gráficas, dibujos que estimulen lo visual, realizar tareas novedosas que genera la curiosidad en el estudiante, emplear códigos con colores que le dejen ver la importancia de los temas, fomentar el aprendizaje a través del lenguaje corporal, motivar las emociones positivas con actividades retadores, promover la solución de problemas con la reflexión e introspección, así mismo mejorar las debilidades.

Tabla 1

Perspectivas de los conceptos de neurociencias, neuropedagogía y neuroeducación

Neurociencia	Neuropedagogía	Neuroeducación
<p>Izagirre (2017): Fusión de varias disciplinas, neurología, psicología y biología. Estudio de los procesos de aprendizaje y memorización que ejecuta el cerebro. Reflexiona sobre problemas de aprendizaje. Interviene en el estudio del sistema nervioso y las neuronas, problemas y disfunciones del cerebro.</p>	<p>Mendoza (2015), Ciencia, cuyo objeto de estudio es la educación y el cerebro humano, entendido como un órgano social, que puede ser modificado por la práctica pedagógica. Disciplina tanto biológica como social, no puede haber mente sin cerebro, ni cerebro sin contexto social y cultural. Da oportunidad al cambio que generan los métodos de enseñanza, avanza en procesos de ilustración con técnicas analíticas.</p>	<p>Mora (2020), es la forma de enseñar y aprender, con métodos educativos tienen como base las rutinas de asimilación del cerebro, los niveles en que aprenden los estudiantes (individualmente), contribuye a la calidad en la educación, al desarrollo cognitivo a partir del trabajo en el aula, al manejo de las emociones y conexiones cerebrales, comprende tiempos de aprendizaje de los estudiantes, la manera como registra datos en la mente, como recuerda y cómo el cerebro los organiza.</p>

Nota: Evidencia de perspectivas con algunos conceptos autores con relación a la neurociencia, neuropedagogía y neuroeducación. Elaboración Adaptada de “Neuroprocesos de la enseñanza y del aprendizaje” M. Izagirre (2017), (<https://www.alpha-editorial.com/E-book/9789587782486/Neuroproceso+de+la+ense%C3%B1anza+y+del+aprendizaje>) “¿Cómo aprendemos desde la neurociencia, neuropedagogía y el impacto en el aula de clase?” M. Mendoza (2015)(<https://1library.co/document/myjwle2q-como-aprendemos-neurociencia-neuropedagogia-impacto-aula-clase.html>) “Neuroeducación y la lectura” F. Mora (2020). (https://www.alianzaeditorial.es/primer_capitulo/neuroeducacion-y-lectura.pdf)

La tabla 4, enmarca el concepto de algunos autores quienes enuncian la relación que tienen la neurociencia, la neuropedagogía y la neuroeducación. Convergen el hecho de que están ligadas al funcionamiento del cerebro, las conexiones cerebrales y en la analogía de modelos pedagógicos: así como se desprenden de la evolución de varias disciplinas que observan la actividad cerebral, la mente, el desarrollo del sistema nervioso y las posibles disfunciones.

Según, Núñez, et al (2017), la neuroeducación, a través de la didáctica le permite al estudiante fortalecer competencias para el desarrollo de un trabajo efectivo en el aula la confianza, factor esencial para la sana convivencia, la empatía, que refleja solidaridad, la comunicación, compartir la información que empodera a los colaboradores: la participación, requiere de involucrarse siendo parte del proceso: el trabajo en equipo, requisito de varias habilidades para logro de objetivos, toma de decisiones, autonomía con otras habilidades.

Una vez se cita a Jara et al. (2021), establece una relación entre la neuroeducación y la tecnología, donde las redes del conocimiento son el motor para el desarrollo en la educación: la aplicación de las TIC, son un recurso innovador en los procesos pedagógicos. Así mismo el cerebro, órgano principal del cuerpo humano, crea nuevas culturas de aprendizajes significativos, las neurociencias indican cómo el cerebro asimila mejor, por esto hay que conocer conceptos de neuroplasticidad, los cuales inciden en lo cognitivo y en lo emocional. El desafío que tiene el docente, es la transmisión del conocimiento y la forma de organizar la información, con ayuda de la neuropedagogía y el uso de competencias afectivas, pro-sociales y emocionales, establecen la habilidad para desarrollar estrategias y fortalecer los saberes en los estudiantes, con métodos donde procesen la información y controlen sus emociones y sentimientos.

2.5 Competencias de autorregulación y autoconocimiento

Es oportuno relacionar las competencias que favorecen la regulación de las emociones propias del ser humano, estas pueden ser positivas y negativas, aporta al bienestar o incomodidad del individuo. Para obtener una educación integral es conveniente incluir en las aulas conocimientos sobre educación emocional, así lo da a conocer Gabarda (2021) manifestando que el sistema educativo se interesa por el desarrollo cognitivo, ofrece poca atención al proceso emocional que debería estar presente en todas las actividades académicas y de formación permanente. Los objetivos que enmarcan la integración de lo emocional en la dinámica curricular, corresponde al juicio de sus propias emociones, la cual le permite

ampliar habilidades para regular y prevenir los efectos de las emociones negativas, las habilidades motivacionales, el optimismo, la confianza y la credibilidad en sí mismo.

Para contrarrestar afectaciones socioemocionales en los estudiantes emergen las competencias de autorregulación y autoconocimiento, cómo capacidades potenciales para regular las emociones y las conductas interpersonales e intrapersonales, favorece la calidad del aprendizaje, consigue así que los estudiantes desarrollen habilidades individuales, sociales, intelectuales y culturales, que observen las falencias ocasionadas por el confinamiento, apoyado en la educación con emociones positivas.

2.5.1 La autorregulación:

De igual manera, la autorregulación es el conocimiento que realiza el individuo sobre sus emociones, el control que tiene sobre su pensamiento, acciones y motivación. Gándara y García (2019) determinan que no hay regulación emocional contextualizada, son procesos donde el individuo influye de acuerdo a sus experiencias y expresiones, involucra relaciones interpersonales, estado de ánimo y reglas de afecto. Igualmente, Zapata y Rodríguez (2019) manifiestan que está relacionada con los niveles de satisfacción en la vida del hombre, la regulación emocional y la convivencia social obligan al comportamiento ejemplar a la hora de ejecutar acciones, tener autorregulación significa ser consciente de sus actos y actividades.

Con todo y lo anterior, la autorregulación emocional tiene que ver con la capacidad para experimentar, reconocer y manejar emociones, positivas o negativas, amplia habilidades culturales, sociales, de conducta, de adaptación a su grupo étnico, con relación a su propia colectividad. Para Luján (2011), la autorregulación es el poder de la cognición sobre las emociones, en el modo de enfocar, reaccionar o de interpretar la realidad, para comprobar la validez del constructo. Existen estrategias cognitivas-afectivas que marcan diferencias individuales y que influyen en el aprendizaje, esta capacidad es de percibir, reconocer, controlar y afrontar las situaciones.

De acuerdo con Goleman, la autorregulación emocional, es la capacidad que tiene el individuo de apoyarse en la emoción. Contrario a Luján et al. (2011), quien considera el dominio de la cognición sobre la emoción. Sintetiza lo dicho, para Gándara y García (2019) se trata de enfrentar emociones negativas, crea impresiones positivas, capaces de generar su propio bienestar. La autorregulación puede ser: anticipada, basada en sus propias experiencias; regulatoria, enfocada como se dé, positiva o negativa, interviene el estado de ánimo y lógica: corresponde al resultado de tomar buenas decisiones, refleja una alta autoestima en el individuo.

Al respecto, Alviárez y Pérez (2009) determinan que, la autorregulación es una competencia que permite e identifica los estados de ánimo, temperamentos y motivaciones de los individuos. Es evaluar las emociones de los demás y actuar adecuadamente según las normas establecidas, es una inteligencia para la vida diaria, la cual determina el éxito o fracaso al tratarse de las relaciones interpersonales. Así para Gándara y García (2019) citando a Gross (2003), definen la autorregulación como capacidad que tiene la persona de controlarse frente a su estado de ánimo, es la defensa y regulación de afectos, atiende parte de la comunicación con el “yo” interno, con nuestros propios recursos intelectuales.

2.5.2 El autoconocimiento

Continuo, para Lazos (2008) el autoconocimiento establece los hechos acerca del ser: con creencias, emociones, actitudes, moral, políticas, estado civil y deseos: tiene en cuenta que todas estas situaciones pertenecen al individuo, por ello es necesaria la pregunta: ¿Qué tipo de persona soy? Sin satisfacerse con solo una lista de hechos, debe considerar desde la distancia e indican que una autobiografía ayuda, pero el autoconocimiento exige desapego: salir de la zona de confort, sortear barreras, que la persona reconozca sus secretos y que no actúa acorde con el patrón de conducta pedido, así es difícil alcanzar un equilibrio, cuando se ignoran o se eviten hechos de sí mismo.

Por otra parte, para Alviárez y Pérez (2009), el autoconocimiento es la expresión del individuo a través de las conductas y de la inteligencia intrapersonal que proporciona la autoestima. En ella puede

reconocer estados de ánimo, sentimientos e intereses, capacidades propias y disposición para beneficio de oportunidades. Accede a conocerse así mismo, razonar sobre las emociones y aceptarse con virtudes, defectos y cualidades. Al respecto Arana (2014) afirma que, la ausencia de autoestima crea en el individuo la falta de aceptación, fomenta dependencia al contexto social. Por el contrario, el adolescente que posee una autoestima alta se ve como un ser único e irrepetible.

Así mismo, Navarro (2009) señala que el autoconocimiento es el proceso de reflexión donde se adquiere la personalidad, se forma desde la niñez cuando se identifican los integrantes de la familia, forman la autoestima: si es alta influye en el rendimiento, condicionan la vida y se relacionan con el éxito o fracaso, ayudan a la salud y al equilibrio emocional, está influenciado por la cultura, de acuerdo con el valor que se dé dentro de la sociedad es el reflejo del cómo es la persona, representa identidad e imagen, reflejar la conducta, comportamientos y actividades. Se trata de conocerse interiormente, saber “quien soy”, evalúa y da un concepto claro de los juicios a los que se somete el ser humano.

Adicionalmente y según Gabarda (2021) indica que la mayoría de los problemas en los jóvenes, están relacionados con los conflictos que les generan los sentimientos y las emociones, por ello hay la necesidad de integrar en los currículos formativos, instrucciones sobre aspectos del manejo adecuado de la inteligencia emocional, orientados al autoconocimiento y autoestima, que le permitan manipular las emociones negativas, genera emociones positivas, desarrolla habilidades de automotivación para conservar y mantener una actitud optimista ante la vida.

Lo anterior confirma la responsabilidad que tienen las instituciones educativas con el regreso de los estudiantes a clases, de acuerdo con Sánchez, (2021) expresa que posteriormente al confinamiento los estudiantes deben prepararse para adoptar la resiliencia, el trabajo en equipo y emprendimiento, para asimilar las competencias que les permitan aumentar la autonomía y la autoestima, en relación con los saberes interdisciplinarios, orientados a la creatividad, innovación y el emprendimiento.

Capítulo III. Marco conceptual

El propósito del marco conceptual, es abordar la investigación, facilita por medio de definiciones de conceptos propios del estudio, y así entender el argumento expuesto. Según Tamayo (2004), son definiciones que aporta el investigador para el lector y así emprender el tema.

Al respecto, las afectaciones, son descritas como la pérdida y/o deterioro de habilidades y de las aptitudes del individuo, por exceso en el uso o carencia del mismo, causa cambios de conductas. Según Apaza (2020) indica que, la población se vio amenazada con afectaciones relacionadas con el confinamiento y fue necesario intervenir para mejorar el bienestar comunitario. En lo socioemocional: es un proceso de desarrollo del individuo donde hace uso de habilidades sociales y emocionales, fruto de la interacción con otros. El hombre es sociable por naturaleza, esto hace que se relacione en grupos, donde pueda desplegarse como ser integral, la palabra “social” se deriva del latín socio (aliado).

En cuanto a lo emocional, es una palabra derivada del latín emoción, emitido “llevar acción” proviene de motere, del verbo mover, con el prefijo “e” que implica alejarse: es decir lo emocional responde con una acción. Para Chóliz (2005), es una experiencia multidimensional con vías y respuestas: cognitivo/subjetivo, conductual /expresivo, filosófico/adaptativo. El autor establece tres dimensiones: agrado/desagrado: tensión/relajación, excitación/calma. Con funciones: adaptativas: que preparan al organismo para una respuesta (la conducta exigida): sociales, ajustan las conductas y comportamientos y motivacionales, relación de sí mismo con la emoción, destaca que lo relevante es el origen de la emoción en la actividad del sistema nervioso.

Existen unas emociones básicas, que han sido seleccionadas y agrupadas para dar un adecuado manejo, entendido que cada una corresponden a un lenguaje subjetivo, con un lenguaje emocional como respuesta: felicidad (reproducción), ira (destrucción), miedo (protección), tristeza (reintegración), sorpresa (exploración), asco (rechazo) y desprecio (desaprobación). En este sentido, ligada a la emoción

se encuentra la cognición: del latín *cognoscere*, (conocer), facultad del hombre de razonar y procesar información a partir de la percepción, del conocimiento adquirido (experiencia). Resing y Drenth (2007) afirman que, la inteligencia cognitiva, es coherente con la capacidad del ser humano: en cuanto a memoria, atención, lenguaje y otras destrezas.

Analiza sobre los sujetos inmersos en la investigación, se encuentra el joven en su etapa de adolescencia, con cambios físicos, psicológicos y emocionales. La definición de adolescente, corresponde etimológicamente al latín con “*adoleceré*” (adolescencia), significa crecer, madurar, culminando con el desarrollo físico y sexual, incluye los cambios psicológicos, sociales y culturales, fomenta la identidad, madurez social e independencia. Por otra parte, el docente, guía y conexo participe en el proceso de desarrollo y crecimiento del discente. Así, docente es una palabra que proviene del latín “*docentis*” (el que enseña), origen de las doctrinas, dócil y documento, con la raíz “*docere*” palabra indoeuropea y significa pensamiento o aceptación.

Con lo expuesto y afín con las necesidades de los jóvenes se acude a la neurociencia, palabra compuesta “*neuro*”, del griego cuyo significado es nervio o sistema nervioso y ciencia del latín “*conocimiento*”. Es la que constituye la base de la conducta y las patologías que se presentan a nivel cerebral. En cuanto a la neuropedagogía: comprende el aprendizaje y la relación con la memoria, cognición y emociones. Mendoza (2015) la describe, como una norma biológica y social, donde no puede existir mente sin cerebro, ni cultura sin conexión social. Para Mora (2020) la neuroeducación, está relacionada con el cerebro, la didáctica, los métodos y estrategias para la transmisión de conocimientos.

La autorregulación, palabra compuesta “*auto*” (por sí mismo), “*ción*” (acción o efecto) y “*regular*” del latín “*regulare*” medir, comparar y ajustar, siendo esta la virtud y el control que realiza el individuo sobre sí mismo. El autoconocimiento, palabra compuesta, “*auto*” (a sí mismo), “*miento*” (resultado de la acción) y “*conocer*” del latín *cognoscere* (conocimiento).

Capítulo IV. Marco legal

De acuerdo con la normatividad vigente y jurídica que rige la educación en Colombia, esta investigación se acoge a las referencias legales, así:

4.1 Constitución Política de Colombia 1991, Constitución (1991)

Artículo 67: “La educación es un derecho de la persona, un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”. (p. 11).

4.2 Ley General de Educación, Ley 115 (1994):

Artículo 1º. Objeto de la ley. “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. (p. 1). Con la creación de esta ley se asumen nuevas políticas educativas, con renovación de currículos y el docente toma el nombre de orientador y facilitador de ambientes de participación educativa. En el 2006 establecen la construcción de estándares básicos de competencias, permitiendo evaluar los niveles de desarrollo de las habilidades y los alcances.

4.3 Código de la Infancia y la Adolescencia, Ley 1098, (2006):

Artículo 1º. Finalidad. Este Código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. (p. 9)

4.4 Ley de Salud Mental, Ley 1616 (2013):

Artículo 1º. OBJETO. El objeto de la presente ley es garantizar el ejercicio pleno del Derecho a la Salud Mental a la población colombiana, priorizando a los niños, las niñas y adolescentes, mediante la

promoción de la salud y la prevención del trastorno mental, la Atención Integral e Integrada en Salud. Mental en el ámbito del Sistema General de Seguridad Social en Salud, de conformidad con lo preceptuado en el artículo 49, Constitución Política. (p. 1)

4.5 Ley de Convivencia Escolar, Ley 1620 (2013)

“Por el cual se reglamenta Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar” (p. 1)

4.6 Decreto 1965 (2013):

Referente a la adopción de la ley 1620 de (2013) de convivencia escolar, y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

4.7 Plan Decenal de Educación (2006): 2006-2016:

Definido como un pacto social por el derecho a la educación, cuya finalidad es servir de ruta al desarrollo educativo del país, siendo obligatorio para todos los gobiernos e instituciones educativas en Colombia.

Capítulo V. Marco metodológico

En el presente capítulo se identifica la forma como se realiza el análisis investigativo, teniendo en cuenta el enfoque metodológico cualitativo: siendo descriptiva, ya que categoriza la información para esclarecer la verdad empleando técnica e instrumentos de grupo focal dirigido.

5.1 Paradigma:

Continuando con el paradigma, es un conjunto de ideas, creencias y argumentos que construyen un signo para explicar la realidad, dentro del proceso investigativo. Según Ramos (2015), citando a Flores (2004), un paradigma encierra las creencias sobre la realidad, la visión del mundo y el lugar que ocupa el individuo en relación a la postura existente. También cita a Patton (1990), quien muestra el paradigma, como guía de lo que es legítimo, válido y razonable. “El paradigma se convierte en una especie de gafas que permitirán al investigador poder ver la realidad desde su perspectiva” (p. 2)

En este aspecto, Hernández (2013) manifiesta que los paradigmas que sustentan la investigación científica son: el positivismo, el post- positivismo, la teoría crítica y el constructivismo. La mencionada Escuela de Frankfurt, es quien da inicio a los primeros aportes de la teoría crítica, cuna alemana de la teoría social, filosófica y crítica, asociada a la investigación social, referente ineludible del pensamiento de mediados del siglo XIX, investigaciones sociales direccionadas a la prosperidad. De acuerdo con el concepto de Habermas, a través de Morales (2013), el investigador debe generar acciones reflexivas, proporcionando resultados razonables y cambios en el contexto social. El abordaje que se plantea en la presente investigación, genera teorías críticas, con acciones reflexivas, atendiendo prudentemente la realidad que viven los jóvenes, indagando sobre inquietudes, confusiones e incertidumbres, esclarecen las expectativas y buscando siempre la verdad para brindar apoyo socioemocional a la comunidad.

5.2. Método:

El método de investigación, concierne a la forma ordenada y sistemática empleada para obtener un resultado: es decir, la ruta a seguir en la aproximación al objeto de estudio, se realiza a partir de tres enfoques: cualitativo, cuantitativo y mixto. La presente investigación tiene un enfoque metodológico cualitativo, su desarrollo se lleva a cabo con la interacción directa de los estudiantes, recolectando datos de forma verbal y escrita, con narración de hechos y experiencias, empleando técnicas e instrumentos de grupo focal dirigido, con ayuda de entrevistas semiestructuradas online a docentes.

En la investigación cualitativa, se estudia la realidad en su contexto natural tal y como sucede, sacando e interpretando los fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes. (Blasco y Pérez, 2007, p. 18).

Del mismo modo, Hernández et al. (2014) indica que el enfoque cualitativo, usa la recolección y análisis de datos para instaurar las preguntas de investigación, indaga sobre fenómenos en su ambiente natural, con características que permite llegar a la realidad con percepciones de validez y confiabilidad.

La presente investigación establece protocolos e interacción de investigadores con sujetos de análisis, así mismo se cuenta con debida autorización por parte de la Universidad La Gran Colombia (Anexo 1). En colaboración con los dirigentes de los cursos 901 y 902, es enviada una circular a los padres de familia (Anexo 2), informando que se realizaría un grupo focal dirigido, la autorización debe ir firmada otorgando el permiso de padres de familia a los menores de edad. (Anexo 3).

5.3 Tipo de investigación:

En este sentido, el tipo de investigación es descriptiva, el cual induce al análisis sistemático y empírico, que se aplicó al momento de estudiar un fenómeno, para generar conocimiento, de acuerdo con Arias (2012), existen varios alcances en la investigación: el exploratorio, el descriptivo, correlacional y el explicativo. El alcance descriptivo y se caracteriza por presentar fenómenos individuales y grupales a fin de formar comportamientos sociales. Igualmente, Hernández et al. (2014) expone que, el análisis descriptivo es “sistemático” implica que hay una disciplina, define y narra sucesos de fenómenos y hechos de un individuo o una colectividad. Es así, que en esta indagación los estudiantes cuentan su historia, a través del grupo focal dirigido, con las diversas situaciones que se presentan dentro del entorno y los inconvenientes generados a causa del confinamiento. Es así que el investigador es quien está al tanto de obtener los logros, con la interacción y dinamismo proyectados, derivados en los planteamientos expuestos a los miembros del colectivo, generando ideas y observando las reacciones del grupo con las preguntas y captando las actitudes gestos y ademanes.

5.4 Unidad de trabajo (población):

La investigación se desarrolló en el colegio Carlos Arturo Torres IED, localidad 8 Kennedy, ubicada en la Diagonal 19 Sur, No. 72 b – 44 c, en la ciudad de Bogotá. Cuenta con 875 estudiantes aproximadamente, en los grados de preescolar a once. Los estudiantes de la institución educativa distrital, se encuentran entre los estratos 1, 2 y 3, con 40 docentes de planta y 18 a contrato, 2 coordinadores y un rector. En el colegio existen tres jornadas, pero se tomó solo la jornada de la mañana.

5.5 Unidad de análisis:

La exploración se desarrolla con un muestreo aleatorio a 70 estudiantes de grado 9° de los cursos 901 y 902, con 35 estudiantes por aula, escogiendo 8 estudiantes por grupo, entre las edades de

14 a 17 años, seleccionado un total de 16 discentes, conformando así la unidad de análisis: con uso de instrumento de grupo focal dirigido y las entrevistas, con cuestionarios prediseñados debidamente aprobados en jueceo de expertos (Anexo 4). Adicional, una entrevista online a los docentes (6). También se realiza entrevista online a los padres de familia (6), siendo voluntarios. La selección de la muestra se abordó desde una perspectiva probabilística aleatoria simple y con el concepto de Niño (2011), todos los integrantes de la unidad de análisis, tienen la misma probabilidad de ser seleccionados.

5.6 Diseño de la investigación:

De acuerdo con Hernández et al. (2014), en la investigación se aplica la tipología de estudio del caso, esta consiste en indagar sobre un fenómeno en particular profundizando en características propias del mismo con el fin de comprender su dificultad. Agregado el concepto de Bernal (2000), el estudio del caso es cíclico y progresivo, partiendo de temas relevantes con el fin de analizar, interpretar, validar y aportar un resultado que posibilite cambios en la realidad estudiada.

Así, se busca información a través del grupo focal dirigido, donde los jóvenes exponen vivencias durante el confinamiento, los problemas que los afectó de forma directa y las implicaciones de cómo se sentían posteriormente con el regreso al colegio y al retomar sus hábitos y rutinas. En la actividad se refleja actitudes de timidez y poca expresión con relación a los hechos, los que más hablaron fueron los que se sintieron agobiados por las responsabilidades de la casa y el cuidado de los hermanos menores, otros no continuaron por carecer de elementos tecnológicos y suministro de la internet y de datos.

5.7 Instrumentos de recolección de información:

Los recursos empleados por el investigador y de acuerdo con Páramo (2017) en el enfoque cualitativo pueden ser: grupos focales, entrevistas semiestructuradas o entrevistas conductuales, la observación participante, observación conductual, cuestionarios que pueden ser de preguntas abiertas y/o cerradas, rastreo, cartografía y otros. En esta investigación se acude a los grupos focales y entrevista

semiestructurada, como lo indica Escobar y Bonilla (2009) los grupos focales, son técnicas que proveen de información concreta, una vez aplicada son fuentes de testimonios con actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones que con otra técnica no se puede descubrir y analizar.

Otras ventajas que suministran los grupos focales son, las expresiones de los participantes, las emociones y sentimientos. Es de anotar que el investigador es quien está al tanto de obtener los logros, con la interacción y dinamismo proyectados, derivados en los planteamientos expuestos a los miembros del colectivo, generando ideas y observando las reacciones del grupo con las preguntas. En el análisis se emplea la planeación y división de tareas en varias fases, primero la elaboración de las preguntas, 16 en total, abiertas, dirigidas a los estudiantes (ver Anexo 5), luego de la aprobación de las preguntas, se elabora el guion (Anexo 6) asignando las labores, con un moderador principal, quien promueve la discusión en el grupo y conduce la sesión: un observador secundario quien diligencia la planilla del interlocutor y está atento a cualquier situación inesperada.

Por otra parte, en el aula y especificado en el guion se explica la ubicación de los participantes, en mesa redonda, distribuidos en forma de “U” dentro del salón de clase, para motivar se entrega un botón alusivo a la autorregulación y el autoconocimiento (anexo 7), para control del grupo focal se entrega una escarapela numerada que los identifica, se da inicio con las preguntas de apertura y motivación, son las que rompen el hielo, permitiendo a la audiencia incorporarse y participar en el evento, luego ingresan las preguntas de peso, relacionadas con el tema de análisis, por último, unas preguntas de cierre, se da las gracias por la participación y se ofrece un refrigerio.

También, se utiliza como instrumento la técnica de entrevista semiestructurada online. Aplicando el concepto de Páramo (2017), la entrevista es una técnica de recolección de información en las investigaciones cualitativas, donde se construyen preguntas predeterminadas abiertas, sin rango de respuestas, limitando el tema. En el presente estudio se dirige a seis docentes, con seis preguntas abiertas (anexo 8) y seis preguntas abiertas a padres de familia (anexo 9), acordes con las categorías de

análisis descritas en el estudio y solicitando colaboración con las respuestas en la encuesta online, todos son de la comunidad del colegio Carlos Arturo Torres, adicional una matriz de convergencia (concordancia de respuestas) y divergencia (diferencia de respuestas) (Anexo 10).

Simultáneamente, con la recolección de información se clasifica, ordena y se da prioridades de acuerdo con el análisis, teniendo en cuenta la cohesión, coherencia y eficacia afines con el estudio. Para la actividad se acude al uso de una herramienta informática y tecnológica <https://atlasti.com/es/>, “Atlas Ti”, con el ánimo de ofrecer ayuda y manipular gran cantidad de información. El estudio se apoya en la interpretación de los datos, realizando contraste y comparación de antecedentes, aprovechando al máximo la reflexión y el trabajo en equipo, de acuerdo con Rojas, et. al (2018). El software permite crear citas y códigos, genera categorías, nubes y redes de palabras, clasifica testimonios de acuerdo a la conexión de ideas, previa incorporación del texto obtenido en el grupo focal y entrevistas.

5.8 Propuesta neuropedagógica:

El interés que surge de la elaboración de la presente propuesta, es el resultado del proyecto investigativo desarrollado en la “Universidad La Gran Colombia” de acuerdo con las políticas y metodología de la universidad, denominado “Propuesta neuropedagógica, ante afectaciones socioemocionales en adolescentes por causa del confinamiento”. Es de anotar que esta propuesta puede ser empleada en las actividades pedagógicas de adolescentes y permite fortalecer las competencias de autoconocimiento y autorregulación, haciendo uso del taller didáctico de acciones orientadas a la neurociencia y los principios neuropedagógicos (Anexo independiente No.3).

Una vez desarrollada la investigación y acorde con el objetivo general propuesto, se elabora una cartilla (Anexo independiente No. 2), la cual contribuye a mejorar las actividades en el aula por parte del docente, con una guía (Anexo independiente No. 3) que permite observar los parámetros para el desarrollo de los talleres que se incluyen al final de la misma. Con el apoyo de la neuropedagogía, que permite fortalecer las competencias de autorregulación y autoconocimiento, para optimizar el

desempeño de los estudiantes, integrando: la cognición, el cerebro y la educación, con estrategias y cambios de pensamientos negativos en positivos, direccionando comportamientos, robusteciendo las habilidades de autorregulación y el autoconocimiento, renovando así el bienestar del aprendiz.

De acuerdo con Pulido, (2021), para emplear las estrategias de neuropedagogía hay que tener en cuenta el contexto, la edad, el nivel académico y las metodologías, que permitan mediar con dificultades de los estudiantes, proporcionando la satisfacción en el proceso, donde mejoran el bienestar académico, el rendimiento, ambientes donde se valore la creatividad, generando didácticas participativas que fortalezcan el aprendizaje significativo y duradero.

Con lo anterior, se inicia un análisis minucioso de lo expresado por los estudiantes, padres de familia y docentes, con el fin de obtener respuestas a la pregunta inicial ¿Cómo pueden los maestros contrarrestar las afectaciones socioemocionales causadas por el confinamiento en los adolescentes de grado 9°, promoción 2021 del Colegio Carlos Arturo Torres IED? Así, surge la idea de elaborar una cartilla que contenga una propuesta basada en la neuropedagogía, dirigida a los docentes que sea mediadora entre las incidencias de las afectaciones socioemocionales de adolescentes y el desempeño en el aula. Tomando como base algunos principios neuropedagógicos, como instrumento en la ejecución de tareas del maestro en la clase que asistan en el acompañamiento de los estudiantes, fortaleciendo la didáctica con ayuda de estrategias que le permitan innovar y mejorar la motivación en los aprendizajes. La cartilla se divide en cuatro partes, primero proporciona instrucciones para el manejo del documento, segundo dirige un cuestionario a los docentes para establecer nociones y conocimientos en neuropedagogía, tercero indica los principios neuropedagógicos para optimizar estrategias didácticas, cada uno despliega actividades útiles en el aula con gamificación, videos, links de acceso a páginas educativas, a fin de responder a los requerimientos, cuarto, relaciona prácticas pedagógicas con estrategias, dando como resultado maestros asertivos. Como aporte al sistema educativo se realizan algunas sugerencias basadas en la neuropedagogía para fortalecer y motivar los aprendizajes y capacidades de los estudiantes.

Capítulo VI. Análisis de resultados

6.1 Aspectos generales

El análisis de resultados, involucra fuentes y técnicas para obtener la información, acudiendo a Bernal (2000) indica, que los documentos, vestigios, objetos reales e individuos involucrados con los hechos, o quienes poseen la información son los que contribuyen a respaldar los datos y así tener indagaciones válidas y confiables. Una vez recolectada la información se realiza el proceso de clasificar, ordenar y categorizar, acudiendo a la herramienta informática del “Atlas Ti”, que permite tratar gran cantidad de información, interpretar los datos, ejecutar contrastes y hacer comparaciones.

6.2 Análisis de resultados estudiantes.

El análisis inicia con la información recolectada en grupo focal, la cual es transcrita por medio del editor de texto, luego el software Atlas. Ti, crea el documento primario con las citas y códigos. F.1

Figura 1

Documento con la Información del grupo focal a discentes y categorías.



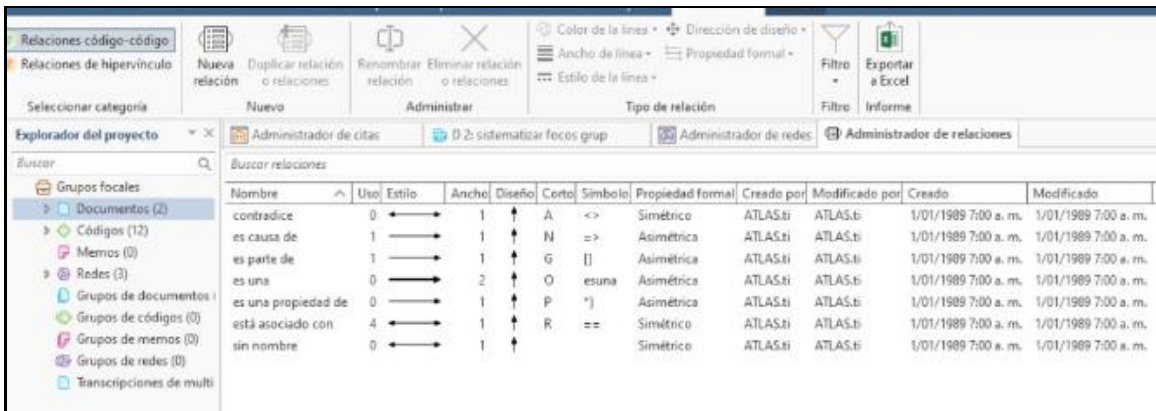
Nota: Resultado del análisis en el software Atlas Ti, documento de información recolectada en el grupo focal, determinando las categorías. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti (<https://atlasti.com/es/>)

En consecuencia, la figura 1, proporciona analógicamente las categorías generadas, destaca las citas con mayor repetición, quedando así: autorregulación, autoconocimiento, el rol docente en la virtualidad y la neuropedagogía, identificadas dentro del proceso de investigación. Posteriormente, por

medio de la similitud entre variables y citas, forma un listado de palabras, empleadas con frecuencia por parte de los estudiantes. La figura No. 2, desarrollo del grupo focal.

Figura 2

Administrador de redes y vectores, frecuencia de palabras.



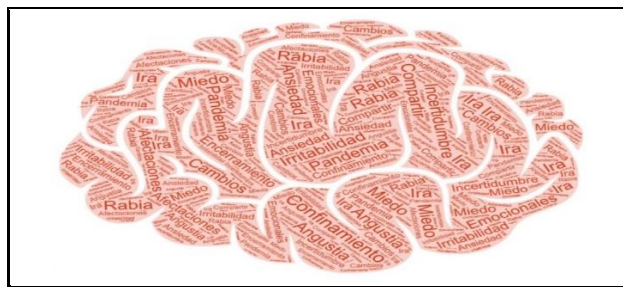
Nota: La imagen muestra el administrador de redes y vectores que permite relacionar los comentarios de las citas y códigos en las unidades hermenéuticas. Elaboración adaptada del software Atlas.Ti.

La figura 2, muestra las palabras empleadas con mayor frecuencia, lo que permite realizar un contraste y despejar las relevantes para la investigación, fijadas por el Software Atlas Ti, con información generada en las nubes de palabras, con apoyo de la herramienta Mentimeter que forman imágenes y de acuerdo con Novas (2019) manifiesta que don métodos didácticos para que aumenten la motivación.

Variables cualitativas categorizadas para ser identificadas, frecuencias relevantes, figura No. 3.

Figura 3

Nube de palabras, afectaciones socioemocionales en adolescentes, grupo focal.

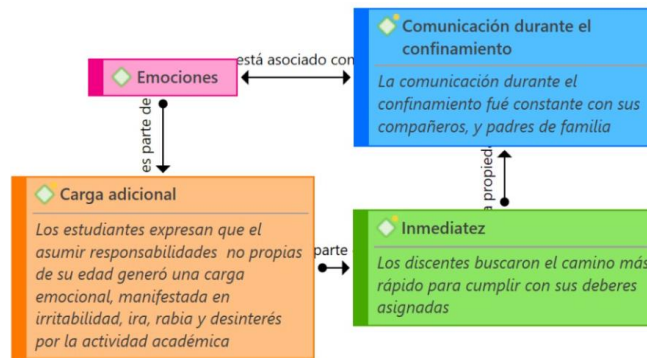


Nota: La figura muestra las palabras sobresalientes de acuerdo con las afectaciones socioemocionales de adolescentes por causa del confinamiento. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti. (<https://atlasti.com/es/>) y herramienta Mentimeter, (<https://edutic.up.edu.pe/docs/guia-mentimeter>)

La figura 3, resaltando palabras como: miedo, ira, confinamiento, irritabilidad, ansiedad, angustia, emociones e incertidumbre. Las cuales fueron expresadas durante el desarrollo del grupo focal con mayor repetición. Adicional, la figura 4 relaciona emociones y analogías con la comunicación, otras responsabilidades y la inmediatez.

Figura 4

Relación de palabras con las emociones, grupo focal dirigido.

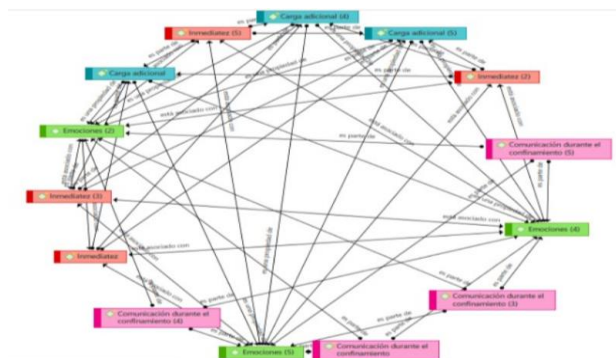


Nota: La figura muestra lo relevante de acuerdo con las emociones, actividades de las vivencias de los adolescentes ocasionados por el confinamiento. Elaboración adaptada del software Atlas.Ti, (<https://atlasti.com/es/>)

Formación de palabras en red como lo muestra la figura No. 5

Figura 5

Red de palabras, grupo focal dirigido



Nota: La figura muestra la red de palabras y la relación entre ellas de acuerdo a las categorías, las más sobresalientes en esta investigación fueron: emociones, comunicación, inmediatez, carga adicional. Elaboración adaptada del software Atlas.Ti. (<https://atlasti.com/es/>)

La imagen de la figura 5, muestra la formación de palabras en red, relacionadas con el análisis en desarrollo, teniendo en cuenta que los estudiantes al asumir responsabilidades diferentes a las propias, acrecentaron las emociones negativas, obstruyeron la comunicación y el desarrollo actividades.

Una vez establecidas las imágenes, en la tabla 6 se consolida el análisis del grupo focal dirigido, desarrollado por los investigadores y los estudiantes, proporcionando el siguiente rastreo.

Tabla 2

Análisis de resultado grupo focal dirigido a estudiantes.

Análisis del resultado grupo focal de estudiantes

Categorías de análisis emergentes en la investigación

Autorregulación: capacidad y control del individuo sobre pensamientos, acciones, emociones.

Autoconocimiento: capacidad que permite al individuo conocerse, así mismo, razonar sobre la emoción y aceptarse, con cualidades, problemas, virtudes y defectos.

Rol docente mediado por la virtualidad: guía o acompañante en la vida del estudiante, dirige los procesos pedagógicos, identifica fortalezas y debilidades, las cuales potencializa en cada uno de los encuentros académicos.

Neuropedagogía: ciencia que permite conocer el funcionamiento del cerebro, indicando cómo aprende, procesa información y la retiene, estudiando los ritmos de aprendizaje relacionados con la memoria, emociones y tiempos de atención en el individuo.

Análisis

En el desarrollo del grupo focal, accedió a conocer las experiencias vividas por parte de los adolescentes durante el confinamiento, los resultados recopilados corroboran que el aislamiento produjo en los estudiantes emociones negativas que hasta el momento no se habían reflejado, el hecho de sentirse obligados a estar en casa, sin poder compartir con compañeros, alejados del colegio, cambios repentinos en el hogar, en los hábitos y rutinas, afectó socioemocionalmente a los jóvenes, sin saber cómo afrontar el escenario, el sentirse vigilados constantemente, esta insatisfacción ocasionó la improvisación sin contar con una adecuada orientación.

En relación con los cambios, los estudiantes expresaron que al principio fue como estar de vacaciones, pero con el paso de los días, lo divertido, se convirtió en hostil, aburrido, la privacidad se acabó, todos estaban siempre, se sumó el tener que compartir oficios, asumir responsabilidades que no eran de ellos, causando malestar, reflejados en irritabilidad, ira, ansiedad e incertidumbre, con deseos de llorar, de encerrarse en el cuarto, de no

saber nada y con la esperanza que el confinamiento acabara pronto, las salidas se acabaron y ver a sus profesores por una pantalla en la clase remota era monótono y aburrido, añoraban volver al colegio, querían gritar ¡basta!

Seguidamente, la presentación personal se quedó atrás, que en ocasiones no se bañaban, que asistían a clases en pijama, no tendían la cama, empezaron a salir los brotes de indisciplina, a incumplir con sus tareas, de todas formas había que quedarse en casa ¡para qué arreglarse!, derivado de la situación no encendían la cámara, nadie los podía obligar, (se violaba la intimidad) esto conlleva a desafiar la autoridad, se les permitió estar apáticos, a no participar en la clase, no había motivación, ni manera de interferir en sus cosas, pensamiento y extrañaban sus compañeros. Ahora bien, algunos docentes se preocupaban por preguntarles cómo se encontraban, lo hacían por medio de llamadas telefónicas, WhatsApp, correo electrónico, pero eso no bastaba para conocer la verdadera versión de lo que sucedía en casa, el desánimo daba la bienvenida cada mañana, las riñas eran constantes, peleas entre hermanos, entre padres de familia, sumado que algunos temas del colegio no los entendían y se copiaban de Google solo por salir del paso. Los profes, fastidiosos, se daban cuenta del fraude y les aclaraban la realidad, en consecuencia, citan a los padres de familia de modo virtual para informar de la actuación deshonestas, esa fue una de las razones, por las cuales preferían no conectarse, aun sabiendo que el llamado de atención se veía venir.

Los cambios generados en las rutinas, hábitos y bienestar de los estudiantes afectaron el desarrollo de las actividades y aun sabiendo que repercutirá en su futuro, la motivación no era suficiente, el sentirse relegados, disminuyó las relaciones sociales, aumentó la rebeldía, el miedo, la incertidumbre y la ansiedad, otros no pudieron recibir las clases por no contar con los elementos tecnológicos, no hacían ejercicio, ni practicaban ningún deporte. Esto alteró las emociones, agregan que algunas veces deseaba cerrar los ojos y pensar que todo fue un sueño, pero debían continuar y esperar que alguien supiera lo que estaban sintiendo, el grupo focal ayudó a desahogarse un poco de lo represado, se veía la tristeza y preocupación. Después de todo, las emociones reveladas, se quedaron en su vida, ahora deben aprender a sobrellevarlas, de la misma manera como soportaron los cambios repentinos, creen que no están preparados para continuar, quedaron muchos vacíos en el aprendizaje, la situación los hace sentir inseguros. La comunicación se hace más cerrada, con los del grupito de amigos.

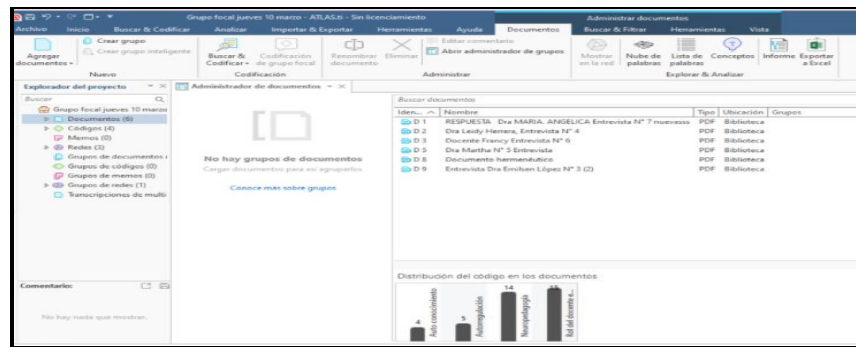
Nota: En la presente tabla, se pueden apreciar las emociones, sentimientos y acciones de los estudiantes, durante el desarrollo del grupo focal dirigido. Elaboración propia.

6.3 Análisis de resultado entrevista online, docentes

Por otra parte, se aplicó entrevista online a seis docentes, con el fin de obtener evidencia del proceso pedagógico, la convergencia y divergencia de las respuestas. La figura 6, incluye información recolectada en la entrevista online, documento escrito para análisis, en el software de Atlas. Ti.

Figura 6

Documento con la información para codificación, entrevista online a docentes.

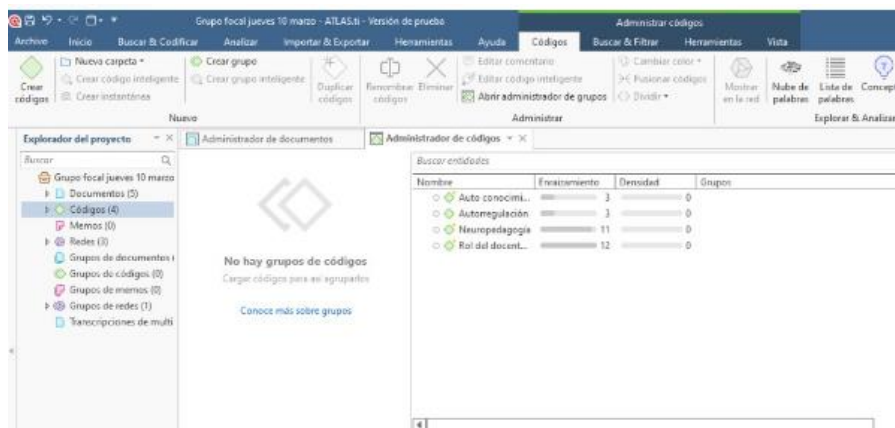


Nota: En la figura muestra evidencia de la entrevista semiestructurada online aplicada a docentes, cargada en documento en el software Atlas Ti. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti. (<https://atlasti.com/es/>)

La figura 6 proporciona las categorías de análisis de docentes, despejando rol y la virtualidad, adicional la neuropedagogía. La figura 7, establece las citas con repeticiones y las variables.

Figura 7

Categorías determinadas por Atlas ti, entrevista online a docentes.



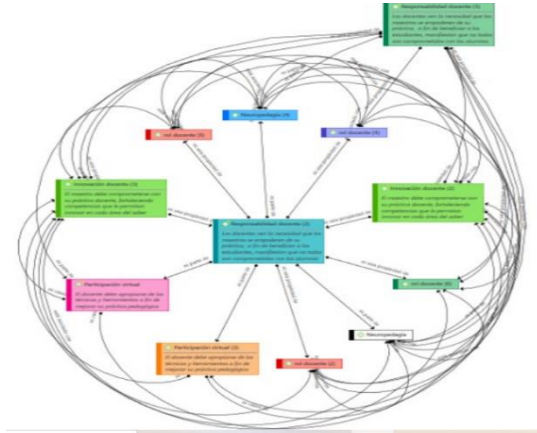
Nota: En la imagen se relacionan las categorías de análisis, entrevista online a docentes. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti (<https://atlasti.com/es/>)

La figura 7, presenta las categorías de acuerdo con el documento cargado al software Atlas Ti, corresponden al autoconocimiento, autorregulación, neuropedagogía, rol del docente.

La figura 8, muestra la red de palabras, relacionadas entre sí, con relación a los docentes.

Figura 8

Red de palabras sobresalientes, entrevista online a docentes.

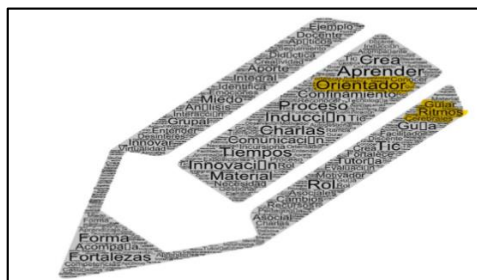


Nota: La figura muestra la red de palabras y la relación entre ellas, las sobresalientes en esta investigación son: rol del docente, responsabilidades, comunicación, estrategias, tecnología. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti. (<https://atlasti.com/es/>)

La figura 8, muestra red de palabras derivada de la entrevista a docentes, despliega relación entre frases: en función a la práctica, paidocéntrica (El estudiante como eje del proceso pedagógico). Así mismo, se observan las palabras destacadas del software Atlas. Ti, y la herramienta Mentimeter.

Figura 9

Nube de palabras, entrevista online a docentes.



Nota: La figura deja ver la nube de palabras destacadas de acuerdo con la información proporcionada por los docentes. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti. (<https://atlasti.com/es/>) y Herramienta Mentimeter (<https://edutic.up.edu.pe/docs/guia-mentimeter>)

En la figura 9, proporciona el análisis con nube de palabras, resaltando frases que orientan el proceso, tiempo, innovación y otras. La tabla 7 muestra el testimonio de los docentes durante la entrevista online, ellos de acuerdo con la percepción que tuvieron durante el confinamiento.

Tabla 3

Análisis de resultado entrevista online a docentes

Resultado entrevista online a docentes

Categorías de Análisis emergentes en la investigación

Rol docente mediado por la virtualidad: guía o acompañante en la vida del estudiante, dirige los procesos pedagógicos, identifica fortalezas y debilidades, las cuales potencializa en cada uno de los encuentros académicos.

Neuropedagogía: ciencia que permite conocer el funcionamiento del cerebro, indicando cómo aprende, procesa información y la retiene, estudiando los ritmos de aprendizaje relacionados con la memoria, emociones y tiempos de atención en el individuo.

Autorregulación: capacidad y control del individuo sobre pensamientos, acciones, emociones.

Autoconocimiento: capacidad que permite al individuo conocerse, asimismo, razonar sobre la emoción y aceptarse, con cualidades, problemas, virtudes y defectos.

Análisis

La situación actual merece que se establezcan fortalezas en los currículos, ya que los docentes afirman que el poco interés que mostraron los estudiantes durante la capacitación en época de confinamiento no fue la mejor y los conocimientos no quedaron bien evidenciados. De igual manera, lo actitudinal, emocional y académico, quedó relegado al asumir roles y tareas inusuales, el estudiante en casa crea su propia responsabilidad, adicional el hecho de ejecutar otras labores propias del hogar fue bastante tedioso para algunos, después de un tiempo incurrieron en el incumplimiento de tareas escolares, apareció el desánimo, la apatía, el malhumor, el desaliño en su presentación personal, se volvieron introvertidos, irritables, sin ganas de estar en las actividades virtuales, poco deseo de encender cámaras y algunos desafiantes, no responden, dejaban prendido el equipo, pero estaban ausentes.

Los jóvenes que antes eran participativos, espontáneos, colmados de querer aprender, la mentalidad y las circunstancias les cambió su objetividad, el desánimo y falta de motivación les opaco su interés. Ahora debe el docente entresacar las palabras, hacer llamados de listado de estudiantes de forma continua, conversar de forma amigable para evitar la deserción escolar, invitarlos a que encendieran las cámaras, sumado a los cambios generados en los adolescentes por encontrarse en una etapa de desarrollo físico y psicológico, no solo se debe

luchar con que participen en clase, aportando desde sus experiencias, sino entender y concientizar que este contexto concibió afectaciones socioemocionales por causa del confinamiento y hay que crear dinámicas que proporcionen ayudas, restableciendo lo emocional, académico y familiar.

La educación ha cambiado y los profesores manifiestan que su papel fundamental en la vida de los estudiantes es ser acompañante, guía, responsable de fortalecer habilidades y atenuar desaciertos, afirman que las actividades en el aula se deben encaminar a un aprendizaje constante, innovador suscitando en los discentes la indagación continua, el juicio crítico y reflexivo, incorporando el uso de herramientas TIC y fortalecer los saberes.

De igual manera, los maestros resaltan la importancia de las estrategias utilizadas en el aula, a fin de comprender que todos los estudiantes no aprenden de la misma manera, unos dependen del contacto visual, otros son más auditivos y finalmente los que precisan mayor atención y dedicación, agregan que se requiere de las actualizaciones y capacitación permanente en su quehacer pedagógico para tener seguridad y empoderamiento en los conocimientos, hay que fortalecer nuevas tácticas que transformen las emociones negativas que albergan sus estudiantes por el deterioro a raíz del confinamiento. Esto puede adquirirse con talleres, mesas redondas, dinámicas de trabajo donde formulen acciones multidimensionales, con habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, para el éxito del acompañamiento.

Analógicamente, exteriorizan que las instituciones educativas son responsables de generar espacios de reflexión, donde la comunicación sea asertiva, exista la aceptación por la diversidad y se dé el intercambio de pensamientos, el respeto y la solidaridad. Son fundamentales en los procesos académicos, con el fin de permitir que los estudiantes crezcan de manera holística, y los docentes participen en mitigar las afectaciones emocionales causadas por el confinamiento mejorando la capacidad y las habilidades de aprendizaje en el individuo.

Igualmente, con el ánimo de hacer eficaz el aprendizaje, los maestros manifiestan que hay que interactúan con sus estudiantes por medio del análisis de casos, debates, foros, desarrollo de talleres, con estrategias que permitan fortalecer las emociones, concientizando a los educandos en la responsabilidad que tienen con ellos mismos, familias y sociedad, propendiendo a mejorar su comportamiento con ayuda de la motivación, autorregulación y autoconocimiento, a su vez repercutir en consolidar su autoestima, expresando libremente su

pensamiento, esto solo se logra, si el docente tiene claras las necesidades interpersonales e intrapersonales y los cambios en los estudiantes: psicológicos, físicos, sociales, emocionales y cognitivos entre otros.

Dentro de las diligencias se resalta el hecho de incorporar la actividad física en las rutinas del colegio, descansos en las clases y repeticiones, hay que plantearles problemas para que ellos los resuelvan, de la realidad.

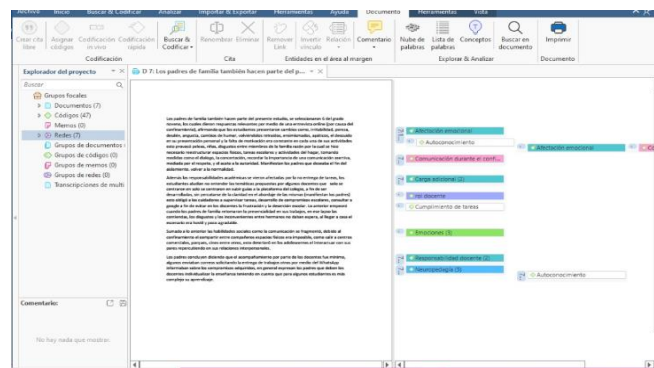
Nota: la presente tabla, se aprecia la relación del docente de acuerdo con las necesidades y cambios que tuvieron los estudiantes, en el desarrollo de la entrevista semiestructurada. Elaboración propia.

6.4 Análisis de resultados entrevista online padres de familia

Por otra parte, se aplicó entrevista online a seis padres de familia, con el fin de obtener evidencia del proceso pedagógico en casa. La figura 10 muestra, la inclusión de la información recolectada en el software Atlas Ti.

Figura 10

Documento con la información, codificación entrevista online a padres de familia.

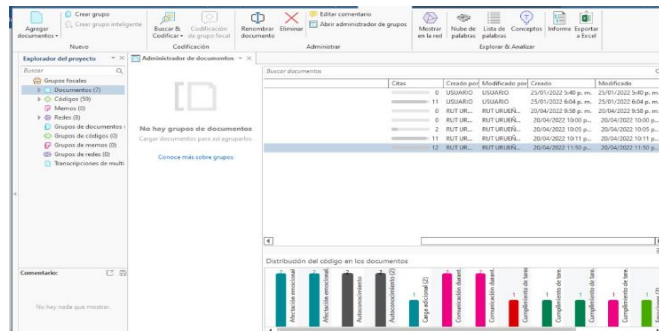


Nota: En la figura muestra evidencia de la entrevista semiestructurada online aplicada a los padres de familia, cargada en documento en el software Atlas Ti. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti. (<https://atlasti.com/es/>)

La imagen deja ver la proporción e importancia de las categorías con la información aportada por los padres de familia como son: la autorregulación, el autoconocimiento, el rol del docente y la neuroeducación, en la entrevista online. En la figura 11, se establecen las citas que aparecen con repeticiones y las variables, incluye la información recolectada de los padres de familia en la entrevista.

Figura 11

Administrador de redes y vectores, frecuencia de palabras entrevista online a padres de familia.



Nota: En la imagen se relacionan los códigos determinados por las categorías de análisis, entrevista online a padres de familia. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti (<https://atlasti.com/es/>)

La figura 11 presenta el consolidado de citas y códigos creados por medio del software Atlas Ti: agregando la distribución de códigos por colores, insumo importante para la interpretación y el análisis del instrumento aplicado. En la figura 12 muestra la red de palabras generada por el software Atlas. Ti.

Figura 12

Red de palabras, entrevista online a padres de familia.



Nota: La figura muestra la red de palabras y la relación entre ellas, las sobresalientes en esta investigación son: comunicación, afectaciones socioemocionales, disciplina, responsabilidad. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti.

(<https://atlasti.com/es/>)

En la imagen anterior se observan una serie de actividades que se realizaron en familia con el objetivo de establecer las buenas relaciones entre los integrantes del hogar, mencionando que la más

relevante fue la comunicación, tratando de mantener la calma y motivando a los hijos exigiéndoles, pero siempre había desacuerdo en las tareas. La figura 13, proporciona una imagen de las palabras obtenida de la entrevista online a los padres de familia, en el software Atlas. Ti.

Figura 13

Nube de palabras, entrevista online a padres de familia.



Nota: La figura muestra palabras notorias, destacadas por los padres de familia en relación con los adolescentes y su vivencia durante el confinamiento, en entrevista online. Elaboración adaptada del software Atlas. Ti. (<https://atlasti.com/es/>)

La figura 13, genera red de palabras en relación al análisis de la entrevista online a padres de familia, como: miedo, ira, rabia, rol, enojo, riñas, angustia, hábitos, cansancio y otros. La tabla 8, deja ver el resultado de la entrevista online a padres de familia, con la percepción sus hijos en el confinamiento.

Tabla 4

Análisis de resultados, entrevista online de padres de familia.

Resultado entrevista online padres de familia

Categorías de Análisis emergentes en la investigación

Autoconocimiento: capacidad que permite al individuo conocerse, asimismo, razonar sobre la emoción y aceptarse, con cualidades, problemas, virtudes y defectos.

Rol docente mediado por la virtualidad: guía o acompañante en la vida del estudiante, dirige los procesos pedagógicos, identifica fortalezas y debilidades, las cuales potencializa en cada uno de los encuentros académicos.

Autorregulación: capacidad y control del individuo sobre pensamientos, acciones, emociones.

Neuropedagogía: ciencia que permite conocer el funcionamiento del cerebro, indicando cómo aprende, procesa información y la retiene, estudiando los ritmos de aprendizaje relacionados con la memoria, emociones y tiempos de atención en el individuo.

Análisis

Los padres de familia expresan lo difícil que fue este periodo, porque en ocasiones sus hijos ingresaban a clases, responden el llamado a lista y en un descuido continuaban durmiendo, no había forma de provocar en ellos la motivación, presentaron no solo cambios propios de su edad, sino también los que ocasionó el confinamiento como, irritabilidad, rabia, incertidumbre, angustia, pereza, cambios de humor, se volvieron distraídos, apáticos, la dejadez en su presentación personal era frecuente, las medidas tomadas para corregir conductas fue recurrir al diálogo, la concertación fue opacada por la televisión, sedentarios no hacían ejercicio, luego de las clases dormían, jugaban en el computador y en ocasiones no se alimentaban.

Además, la responsabilidad académica se afectó unos daban mayor tiempo al aprendizaje, otros no entregan tareas, los estudiantes aludían no entender las temáticas, los docentes entregaron guías, sin tener la claridad en el abordaje de las materias, obligó a cuidadores a supervisar tareas, a sentarse con ellos durante la clase remota, a consultar en Google temas olvidados, a fin de evitar la frustración y deserción escolar. Sumado a lo anterior las relaciones interpersonales y las habilidades sociales fueron anuladas, la comunicación se fragmentó, era escasa debido al confinamiento, no había forma de compartir entre compañeros, esto generó que la interacción virtual. Ante las circunstancias, es necesario el compromiso de los padres de familia y la comunicación con los docentes para establecer trabajos integrados, pero los padres de familia manifiestan que fue poco el acompañamiento por parte de los instructores, algunos solo se preocuparon por solicitar trabajos por mensajes de WhatsApp y/o correos electrónicos, informaban sobre los compromisos y responsabilidades adquiridas.

Del mismo modo, los padres de familia exponen lo difícil del escenario al tener que adquirir dos o tres elementos tecnológicos porque cada niño debe poseerlo de forma individual, la falta de recursos ha hecho que muchos estudiantes no accedan a las clases ocasionando la deserción escolar, el retraso en el estudio, la frustración e impotencia, desencadenados en afectaciones socioemocionales de jóvenes. La tarea del hogar y cuidado de los hermanos menores desanimó a un más. Los padres de familia insisten que el conocimiento lo tienen los maestros y por esta razón insinúan que ellos deben acudir a varias formas de enseñar, a la creatividad y a afrontar los inconvenientes académicos a fin de subsanar falencias en la adquisición de nuevos saberes.

Nota: En la presente tabla, se puede apreciar los conceptos de los padres de familia de acuerdo a las necesidades y cambios que tuvieron los estudiantes en el hogar, en el desarrollo de la entrevista semiestructurada. Elaboración propia.

Capítulo VII. Discusiones, conclusiones y recomendaciones

Una vez realizada la investigación, es pertinente plasmar la realidad encontrada e informar de los hallazgos, proporcionando soluciones y sugerencias, la presente búsqueda se finaliza con las discusiones, que corresponden a los puntos de vista de la pregunta realizada en la investigación de parte de autores que abordan el tema. Las conclusiones, que atañen a revelaciones descubiertas por los investigadores dentro de la exploración en su análisis, reflexión y estudio crítico, lo anterior surge después de haber verificado la información, conocer el tema y establecer acciones que pueden generar cambios en el entorno con el estudio del caso. Por último, se hacen algunas recomendaciones a la comunidad para ser aprobadas o desaprobadas acorde con su cultura, etnia, valores, ética, políticas y creencias. Adicionalmente, es conveniente informar que a esta investigación se le puede dar continuidad.

7.1 Discusión de resultados.

Los resultados encontrados en esta investigación en cuanto a las afectaciones socioemocionales de adolescentes de grado 9°, promoción 2021 del colegio Carlos Arturo Torres, muestran que los jóvenes se inquietaron por los cambios en las rutinas y hábitos individuales, familiares y académicos, la inhibición en la interacción personal con sus pares y familia (abuelos, tíos, primos, otros), la falta de participación en actividades gratificantes, inicialmente la complejidad en las clases virtuales (no contar con equipos, sin internet o sin señal, no saber ingresar a las aplicaciones), la desmotivación, el aburrimiento por la monotonía de las clases, la disciplina y responsabilidad se ven opacadas, el descuido en la presentación personal, no elaborar tareas, la falta de ejercicio y las riñas entre hermanos y padres.

Esta situación generó en los adolescentes miedo, tristeza, temor, incertidumbre, irritabilidad, ira, ansiedad, preocupación y deserción escolar. Implicaciones que coinciden con lo expuesto por Matéu, (2020) quien indica que el encierro ocasionó, tristeza, miedo, ansiedad, hiperactividad, problemas de sueño y agotamiento. El aporte de Erades y Morales (2020), los jóvenes presentaron problemas de

sueño, atención, concentración y conducta, dedicaron mucho tiempo a la tecnología y reaccionan con agresividad. De igual manera Urbina (2020) expone que los hábitos, las rutinas y las praxis académicas se deterioraron y apareció los problemas de sueño, síntomas depresivos, ansiosos y con tensión, presentaban crisis de conducta y emocional, reflejaban tristeza, ira, frustración, miedo e incertidumbre. Agrega Quero et al. (2021) que los adolescentes mostraban estados de ánimo alterados, ansiedad, irritabilidad, desánimo y tristeza. Expresan Cifuentes y Navas (2020) los jóvenes mostraban irritabilidad y falta de atención. Dice Lazo de la Vega (2021) en su investigación que los estudiantes se afectaron con depresión y ansiedad. Considera Brumana (2020) que, los vínculos físicos entre familias se interrumpieron, los espacios abiertos están solos y en relación con la enfermedad hay incertidumbre, lo que ocasionó afectaciones emocionales en los jóvenes, con problemas de sueño, falta de concentración, irritabilidad y angustia. Agrega Johnson et al (2020) el confinamiento aportó distorsiones a las rutinas y hábitos e incertidumbre. Seguidamente Cerdán et al (2020) establece que al cerrar los planteles educativos dilata los procesos didácticos, aumenta la posibilidad del abandono escolar, los más afectados son aquellos que carecen de recursos. En el análisis estadístico de Moya (2021), establece que el confinamiento afectó la salud psicológica y social de los jóvenes, ya que se ha visto permeada con depresión, ansiedad y tensión.

Los estudios convergen en que el confinamiento fue un periodo difícil y generó afectaciones socioemocionales en los adolescentes que por falta de interacción social y participación en actividades gratificantes, el cambio de hábitos y rutinas en lo individual, familiar y académico, las ideas negativas y temores infundados, desencadenó en inconvenientes con deterioros emocionales y sociales, con pensamientos y actitudes negativas, con sentimientos de tristeza, irritabilidad, ansiedad, hiperactividad, depresión, ira, frustración, tensión, incertidumbre, problemas de sueño y conducta, carentes de motivación y concentración con agotamiento y miedos. La tecnología aportó como fuente de afectación en los jóvenes, cuando se dedicó demasiado tiempo a los elementos digitales, tornando a los jóvenes

introvertidos y aislados. De otro modo hay divergencia, como lo expone Jhonson et. al (2020), esta urgencia también trajo consigo aspectos positivos, argumenta el hecho de haber mayor sentido de responsabilidad, cuidado mutuo e integración familiar.

Los resultados del análisis del grupo focal dirigido y el software Atlas. Ti. Determinan cuatro categorías de análisis, las cuales emergen del proceso y son la autorregulación, el autoconocimiento, el rol del docente mediado por la virtualidad y neuropedagogía. Las prácticas vividas por los adolescentes durante el confinamiento, corroboran que el encierro produjo en ellos afectaciones socioemocionales, teniendo en cuenta que la afectación son las reacciones emocionales prolongadas en el tiempo que pueden crear daños físicos y psicológicos. Como miedo, temor, tristeza, incertidumbre, preocupación, ira, irritabilidad, ansiedad, problemas de sueño, de atención, de concentración, agotamiento, se aislaron y se volvieron introvertidos. Lo anterior puede ser apreciado en la figura 3 de esta investigación.

Al respecto y dentro de las discusiones, se cita a Gándara y García (2019) afirman que el individuo por medio del colectivo desarrolla habilidades, fortaleciendo competencias a través de las interacciones con sus pares, lo cual repercute en su bienestar para intercambiar inquietudes propias de la edad, experiencias con actividades grupales, recreativas y de aprendizaje. Igualmente, Sánchez, (2021) indica que, el confinamiento trajo dificultades en el mundo especialmente en los jóvenes, limitando el desarrollo de actividades sociales: el compartir experiencias, espacios físicos, juegos, viajes y demás, situación que generó emociones negativas.

Algunos autores resaltan el papel del docente en la escuela: según Viñals y Cuenca (2016), citando a Castel (2006), confirma que, el rol docente ha cambiado y deben articularse, saberes, metodología y prácticas, con el uso de las herramientas TIC, fortaleciendo los aprendizajes cognitivos, emocionales y sociales. Para Rivas y Trujillo (2005), los conceptos aplicados a las emociones, cambian de acuerdo a la época, contexto y avance, ajustados a las teorías diseñadas y a las necesidades sociales.

7.2 Conclusiones:

Con las experiencias vividas a causa del confinamiento por parte de los adolescentes del grado 9°, de la promoción 2021, del colegio Carlos Arturo Torres IED, se afectaron socioemocionalmente, pero lograron adaptarse a los procesos académicos mediados por las TIC y la virtualidad, de manera radical y rápida, con el paso de los días esta capacidad disminuyó por el desgaste mental y la monotonía: por otra parte, el encierro, la falta de socialización y el cambio de hábitos y rutinas, desató inconvenientes con deterioros emocionales y con pensamientos y actitudes negativas. Ante esta realidad, los directivos, docentes y padres de familia, precisaron tomar medidas urgentes para proteger a los adolescentes.

De la misma manera, la socialización genera seguridad emocional, la ausencia puede producir que el individuo se vuelva agresivo: para Mateu (2020), la adolescencia es un periodo de relaciones sociales, si estas se alteran emergen en los jóvenes sentimientos adversos que afectan lo emocional. Por ello hay necesidad de estar atentos a las actuaciones de los estudiantes, como lo sugiere Goleman (2014), es una necesidad estar atentos a los escenarios afectivos de los jóvenes, por intermedio de ellos se derivan los programas de prevención enfocada a un problema específico, siendo lo socioemocional “más efectivo cuando se concentran en un núcleo de aptitudes emocionales y sociales, tales como el control de impulsos” (p. 302).

En esta investigación se creó una propuesta de trabajo desde la neuropedagogía para docentes que permita contrarrestar las afectaciones socioemocionales de los estudiantes de grado 9°, promoción 2021, del colegio Carlos Arturo Torres IED, a partir del confinamiento y pandemia COVID-SARs 19. Lo más importante de la elaboración de esta propuesta neuropedagógica fue, poder generar un soporte a la labor docente que permita contrarrestar y direccionar los comportamientos y cambiar actitudes negativas en positivas de los jóvenes, fortaleciendo su autorregulación o relaciones interpersonales, así como afianzar la tolerancia y el control de sí mismo, de igual manera robustecer el autoconocimiento o las relaciones intrapersonales vigorizando su confianza y autoestima. Lo que más me ayudó a generar

esta propuesta fue los aportes en neuropedagogía con sus principios, que describe que el cerebro es único, garantizan los aprendizajes significativos y permanentes, permite que el aprendizaje sea un proceso de desarrollo en la vida, el aprendizaje complejo incrementa el desafío e inhibe la amenaza de adopción compleja, el cerebro es social y busca significados, sigue patrones, maneja emociones, es creador, permite el aprendizaje focalizado y periférico, contribuye a la adaptación de los procesos conscientes e inconscientes de aprendizaje, organiza la memoria entre otros.

De igual manera algunos beneficios de la neuropedagogía para los estudiantes, es que mientras tengan mayor plasticidad en el cerebro, mayor es el aprendizaje: los tiempos, los métodos y ritmos, requeridos para la asimilación del conocimiento en cada individuo son diferentes, ayuda a eliminar obstáculos preconcebidos, permite moldear actitudes, fomenta el ambiente de calma, tranquilidad y relajación, mantiene la motivación en el estudiante con el deseo de aprender, provoca la curiosidad y la interacción social. Los beneficios en la neuropedagogía para el docente contribuye a mejorar los procesos en la calidad de la educación, genera interés por la actualización, capacitación y el deseo de investigar, lo hace innovador en las propuestas curriculares, brinda nuevas estrategias rescatando la atención y el placer de enseñar, imparte discursos acordes con las necesidades de los estudiantes y su ritmo de aprendizaje, establece parámetros de cómo influyen las emociones en el aprendizaje, cuenta con docentes capacitados sobre bases neuronales, se convierte en una puerta abierta hacia el desarrollo humano. Lo más difícil de la investigación fue determinar las afectaciones de acuerdo con las vivencias de los estudiantes, teniendo en cuenta que al momento de realizar esta investigación hasta ahora se está saliendo del confinamiento y los jóvenes son introvertidos y no expresan mucho su sentir.

Ahora y entre tanto se elaboró el desglose de cada uno de los objetivos específicos: el primero, “categoriza las afectaciones socioemocionales de los adolescentes de grado 9°, promoción 2021 del colegio Carlos Arturo Torres IDE. En el análisis sobre las afectaciones socioemocionales de los adolescentes con ayuda del software Atlas. Ti, se evidenciaron cuatro categorías de análisis:

Autorregulación: capacidad y control del individuo sobre pensamientos, acciones y emociones.

Autoconocimiento: capacidad que permite al individuo conocerse, asimismo, razonar sobre la emoción y aceptarse, con cualidades, problemas, virtudes y defectos. Rol docente mediado por la virtualidad: guía o acompañante en la vida del estudiante, dirige los procesos pedagógicos, identifica fortalezas y debilidades, las cuales potencializa en cada uno de los encuentros académicos. Neuropedagogía: ciencia que permite conocer la actividad y funcionamiento del cerebro, indicando cómo aprende, procesa información y la retiene, estudiando los ritmos de aprendizaje relacionados con la memoria, emociones y tiempos de atención en el individuo. De la misma forma se evidenció que los estudiantes tuvieron afectaciones socioemocionales por el confinamiento con: miedo, temor, tristeza, incertidumbre, preocupación, ira, irritabilidad, ansiedad, problemas de sueño, atención, concentración, agotamiento, se aislaron y se volvieron introvertidos.

En cuanto a lo social, se afectó la autoestima al no poder compartir con otros jóvenes y despejar interrogantes propios de su edad, la obesidad y falta de ejercicio disminuyó su amor propio, la autorregulación se inhibió por no compartir en los diferentes contextos, por falta de vivencias el autoconocimiento se vio perjudicado por el aislamiento, al enfrentar situaciones difíciles de manera súbita, al quedarse en casa todo el tiempo, con la educación mediada por la virtualidad, la cual deterioró la confianza y motivación de sí mismo: en lo cognitivo, el excesivo uso de tecnología, tornaron a los jóvenes introvertidos y solitarios, la carencia de atención y concentración los agotó, los hizo sentir agotados, las prácticas pedagógicas se deterioraron, disminuyendo el rendimiento académico.

Del mismo modo, las relaciones interpersonales se perturbaron, la comunicación, las habilidades sociales y el intercambio de experiencias, el trato con los padres se fragmentó al no querer asumir otras responsabilidades, las relaciones entre compañeros se debilitaron debido a que no podían compartir espacios. Esta situación se presentó durante más de un año, perjudicando a los jóvenes en su desarrollo integral, exteriorizando el desinterés en su presentación personal, falta de disciplina consigo mismo e

incertidumbre por el futuro. Adicional durante el desarrollo del grupo focal se observan actitudes de timidez y falta de expresión con relación a los sucesos, los que más hablaron fueron los afectados con la responsabilidad de tareas en el hogar, cuidado de hermanos y aquellos que no pudieron continuar con sus estudios por carecer de elementos tecnológicos y suministro de internet y datos.

El segundo objetivo específico, corresponde a “Indagar sobre las prácticas, experiencias y relaciones pedagógicas que los docentes implementaron durante el confinamiento y las consecuencias a nivel socioemocional y académico, de los estudiantes del Colegio Carlos Arturo Torres IDE.” La situación evidenciada merece que se establezcan fortalezas en los currículos, ya que los docentes afirman que el poco interés que mostraron los estudiantes durante la capacitación en el confinamiento no fue la mejor y los conocimientos no fueron significativos. De igual manera, lo actitudinal, emocional y académico, quedó relegado al asumir roles y tareas inusuales, el estudiante en casa crea su propia responsabilidad, adicional el hecho de ejecutar otras labores propias del hogar fue bastante tedioso para algunos, después de un tiempo incurrieron en el incumplimiento de tareas escolares, apareció el desánimo, la apatía, el malhumor, el desaliño en su presentación personal, se volvieron introvertidos, irritables, sin ganas de estar en las actividades virtuales, poco deseo de encender cámaras y algunos desafiantes, no responden, dejaban prendido el equipo, pero estaban ausentes. Los jóvenes que antes eran participativos, espontáneos, colmados de querer aprender, la mentalidad y las circunstancias les cambió su objetividad, el desánimo y falta de motivación les opaco su interés. Ahora debe el docente entresacar las palabras, hacer llamados de listado de estudiantes de forma continua, conversar de forma amigable para evitar la deserción escolar.

Sumado a los cambios generados en los adolescentes por encontrarse en etapa de desarrollo físico y psicológico, se debe luchar con que participen en clase, entender y concientizar que el contexto concibió afectaciones socioemocionales por causa del confinamiento y hay que crear dinámicas que proporcionen ayudas, restableciendo lo emocional, académico y familiar.

De igual manera, los docentes resaltan la importancia de las estrategias utilizadas en el aula, a fin de comprender que todos los estudiantes no aprenden de la misma manera, unos dependen del contacto visual, otros son más auditivos y finalmente los que precisan mayor atención y dedicación, ellos exteriorizan que las instituciones educativas son responsables de generar espacios de reflexión, donde la comunicación sea asertiva, exista la aceptación por la diversidad y se dé el intercambio de pensamientos, el respeto y la solidaridad. Son fundamentales en los procesos académicos, con el fin de permitir que los estudiantes crezcan de manera holística, y los docentes participen en mitigar las afectaciones emocionales causadas por el confinamiento mejorando la capacidad y las habilidades de aprendizaje en el individuo. Por consiguiente, es reveladora la importancia que tiene el rol del docente frente a la proyección de la enseñanza, teniendo en cuenta que los estudiantes poseen vacíos por la falta de prácticas sociales y sin contar con una adecuada orientación durante el aislamiento en cuanto a la incertidumbre y el desarrollo propio de su edad.

Finalizando el tercer objetivo específico: “COVID-SARs 19”. Generar una propuesta Neuropedagógica a partir del análisis de resultados obtenidos con los instrumentos aplicados, que disminuya las afectaciones socioemocionales de los adolescentes como consecuencia del confinamiento por causa de la pandemia COVID-SARs 19”. Para ultimar el tercer objetivo específico se elaboró una cartilla (Anexo independiente), la cual surge del presente estudio con la necesidad de incorporar estrategias de neuropedagogía, entendida esta como la ciencia que se encarga de estudiar el cerebro, las conexiones cerebrales y cómo el individuo percibe el entorno, así genera técnicas para que el docente aplique la gamificación y la didáctica que puede emplear como guía y de forma transversal contrarrestar las falencias que ocasionó el confinamiento en los estudiantes, a fin de fortalecer sus competencias y modificar los modelos de enseñanza tradicionales para hacerlos efectivos.

7.3 Recomendaciones

Para terminar, es conveniente realizar algunas sugerencias relacionadas con la neuropedagogía, por la situación vivida de los adolescentes, hay que facilitar rutas para que ellos puedan fortalecer la autorregulación y autoconocimiento, compartiendo experiencias entre jóvenes, desarrollando actividades deportivas, que les permitan expresar sus emociones y sentimientos sin temor. Los docentes y padres de familia deben estar atentos a las acciones y comportamientos que ejecutan los jóvenes, esto indica su estado de ánimo, protegerlos y garantizar el bienestar, adicional entregarles responsabilidades y estar al tanto que las cumplan, contribuye a la autorregulación.

Es indiscutible, que los estudiantes no aprendieron igual con la virtualidad, de allí la necesidad e importancia que los docentes incorporen en el aula de clase, prácticas neuropedagógicas que remocen la autorregulación y el autoconocimiento, vinculando repasos de temas anteriores y actuales, además que integren trabajos artísticos, ejercicios físicos y actividades en grupo, permitiendo que los estudiantes exploren, investiguen, reflexionen, expongan y socialicen. Aplicar el saber a través de la gamificación (actividades lúdicas), genera placer y bienestar, involucrando la motivación que emplea canales multisensoriales para hacer el aprendizaje significativo y duradero. De forma transversal hacer énfasis en los estudiantes de la importancia de tener buenos hábitos saludables: como ejercicio físico, buena alimentación y los tiempos de sueño (mínimo de 8 horas), que por su edad y periodo de desarrollo son necesarios en la formación ósea, psicológica y mental. Rodríguez (2016).

Así mismo, es conveniente reestructurar las formas de enseñanza tradicionales instaurando ambientes agradables en el aula, con estrategias que le permitan al discente estar atentos, despertando la curiosidad y estableciendo el modo y tiempo que necesitan para apropiarse del conocimiento. Las actividades del docente, según Betancourt et al. (2013) tienen que ver con labores de motivación, reflexión y coherencia, hay que instituir que cada niño es único, que posee sus propios valores, darles

confianza y estimular lo creativo, por consiguiente, emplear tácticas para que el estudiante asimile el conocimiento, emplear trabajos grupales que fortalezcan la autorregulación y el autoconocimiento.

Además, es necesario incorporar la neuropedagogía en la enseñanza, entendida esta como la norma biológica y social, que permite fortalecer valores, afecto y solidaridad, conociendo el desarrollo del cerebro y sus funciones. Adicional, brinda al docente estrategias por las cuales se logra que el aprendizaje sea significativo y duradero, igualmente hay que adicionar el arte, ejercicios físicos, hacer que los estudiantes exploren, investiguen y socialicen su pensamiento con una comunicación idónea.

Se hace preciso desarrollar un trabajo mancomunado en casa, escuela y sociedad, porque el confinamiento deja tristeza, a fin de obtener mejores resultados académicos y que la educación sea exitosa. El cerebro aprende por medio de la experiencia, teniendo en cuenta la plasticidad que posee para incorporar los nuevos saberes, hay que tener en cuenta que para aprender se hace necesario la emoción. Con relación al principio neuropedagógico, que refiere a que el cerebro es social, es pertinente observar que se aprende fácilmente en compañía de otros, con trabajo grupal, compartiendo experiencias y combinando varios conceptos, empleando metodologías activas y participativas. La enseñanza a través de la gamificación (actividades lúdicas), genera placer y bienestar, involucrando la motivación que emplea canales multisensoriales para hacer el aprendizaje significativo y duradero. De forma transversal hacer énfasis en los estudiantes de la importancia de tener buenos hábitos saludables: como ejercicio físico, buena alimentación y los tiempos de sueño (mínimo de 8 horas), que por su edad y periodo de desarrollo son necesarios en la formación ósea, psicológica y mental. Rodríguez (2016).

Así mismo y de acuerdo con el objetivo general propuesto, se elaboró una cartilla de nombre "*Propuesta neuropedagógica*", correspondiente al (Anexo independiente No. 2), que puede ser apreciada en el siguiente link, <https://www.canva.com/design/DAFH6Oo9nk/wfbHA5pQCH8JR9BYh-eQuQ/edit> y en (Anexo independiente No. 3) la cual incluye guía y talleres para ser desarrollados en el aula y en actividades del colegio. Haciendo uso de los elementos citados los docentes consiguen

contrarrestar afectaciones socioemocionales que ocasiono el confinamiento en los adolescentes, con el apoyo de la neuropedagogía, la gamificación y la didáctica fortaleciendo la inteligencia emocional y las competencias de autorregulación y autoconocimiento, para optimizar el desempeño de los estudiantes, integrando: la cognición, el cerebro y la educación, con estrategias e innovando para hacer que los cambios se han efectivos como el de pensamientos negativos en positivos, direccionando los comportamientos, renovando así el bienestar del aprendiz generando confianza, seguridad, una alta autoestima y en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.

Bibliografía

Aguilar, M., Conde, C. & Hernández, M. (2019). Importancia de la inclusión de la neuropedagogía en la formación docente en las escuelas normales de diagnóstico Bycenes. *CENISEN*. s/n, 1-12
Obtenido de <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P508.pdf>

Alviárez, L. y Pérez, M. (2009). Inteligencia emocional en las relaciones académicas profesor-estudiante en el escenario **universitario**. *Revista de Educación Laurus*, 15(30). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76120651005.pdf>

Andesco, (agosto 2021). Las TIC como habilitador de la educación en época de pandemia y en la sociedad del siglo XXI, *Asociación Nacional de Empresas de servicios Públicos y comunicaciones*.
<https://www.andesco.org.co/wp-content/uploads/2021/09/ANDESCO-PLAZA-CONSULTING-20200918-Las-TIC-como-habilitador-de-la-Educacion-.pdf>

Apaza, C., Seminario, R. & Santa-Cruz, J. (2020). Factores psicosociales durante el confinamiento por el Covid-19 – Perú. *Revista venezolana de Gerencia*, 25(90), 402-413. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/290/29063559022/html/>

Arana, S. (agosto de 2014). *Auto control y su relación con la autoestima en adolescentes*. Guatemala, Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/42/Arana-Sharon.pdf>

Arias, F. (Julio de 2012). *El proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Episteme. Obtenido de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>

Asamblea Nacional Constituyente (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá. Obtenido de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

- Barba, M., Cuenca, M. & Gómez, A. (2007). Análisis entre educación y desarrollo. Cuba: *Revista iberoamericana de educación* Centro de Estudios de Didáctica Universitaria de Las Tunas, Ed.) *Revista Iberoamericana de Educación*, s/v (42). Obtenido de https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/TEMPORETTI/Piaget_Vigotski_Desarrollo.pdf
- Bernal, C. (2000). *Metodología de la investigación*. México: Pearson educación de México. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=h4X_eFai59oC&oi=fnd&pg=PR13&dq=metodologia+de+la+investigacion+bernal+pdf&ots=vWICp6tmv_&sig=dOosDsAUwJqnq7A5SZA76bcutLk#v=onepage&q=metodologia%20de%20la%20investigacion%20bernal%20pdf&f=false
- Betancourt, S., Mayo, N. & Rivas, L. (2014). *La Familia como Motivación para el Aprendizaje en Estudiante de la Escuela. Empresarial de Educación*. Medellín, Colombia: Universidad Minuto de Dios. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/5131/1/TP_BetancurSandraMilena_2014.pdf
- Blasco, J. y Pérez, J. (23 de octubre 2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte ampliando horizontes*. Alicante España: Club universitario. Obtenido de https://scholar.google.com.co/scholar?q=blasco+y+p%C3%A9rez+2007&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart
- Brumana, L. y Isaza, O. (Mayo de 2020). *Salud mental en tiempo de Corona Virus*. Buenos Aires, Argentina: UNICEF, Obtenido de <https://www.unicef.org/argentina/media/11051/file/Estudio%20sobre%20los%20efectos%20en%20la%20salud%20mental%20de%20ni%C3%B1as,%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes%20por%20COVID-19.pdf>
- Buitrago, F., Misol, R., Fernandez, M. & Tizon, J. (enero de 2021). Pandemia de la COVID-19 y salud mental: reflexiones iniciales desde la atención primaria de salud española. *53*, 89-101. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656720301876>

Burgos, D. (2020). *Estrategias didácticas basadas en la neuroeducación y el rendimiento académico*.

Trujillo, Perú: Universidad Nacional de Trujillo. Obtenido de

<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/16272/Burgos%20Luj%c3%a1n%20de%20Rojas%2c%20Drusila%20Margarita.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Canales, E., Abaunza, G., Dimas, S., Martínez, R., Ramos, L., & Benites, L. (noviembre de 2010). *Como*

convertirte en el detective de tus propias emociones. México: Angeles editores S.A. Obtenido de

https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icshu/LI_PolitEdu/Emma_Canales/detective.pdf

CAP, Fundación. (30 de Junio de 2020). Aprendizaje socioemocional ¿Qué es y cómo se desarrolla?

Cartilla No. 3. Chile: Unesco, obtenido de

https://www.fundacioncap.cl/wpcontent/uploads/2020/08/Aprendizaje_socioemocional.pdf

Cerdán, P., Suarez, F. & Zabala, J. (2020). Impactos de las crisis del covid sars 19. *Grupo Banco mundial*.

Obtenido de [https://thedocs.worldbank.org/en/doc/641601599665038137-](https://thedocs.worldbank.org/en/doc/641601599665038137-0090022020/original/ColombiaCOVIDeducationfinal.pdf)

[0090022020/original/ColombiaCOVIDeducationfinal.pdf](https://thedocs.worldbank.org/en/doc/641601599665038137-0090022020/original/ColombiaCOVIDeducationfinal.pdf)

Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigostsky. *Revista Educación*:

Costa Rica: 25(2). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>

Children's Health. (s.f.). Comprender tus emociones. [https://kidshealth.org/es/teens/understand-](https://kidshealth.org/es/teens/understand-emotions.html?ref=search)

[emotions.html?ref=search](https://kidshealth.org/es/teens/understand-emotions.html?ref=search)

Chóliz, M. (2005). *Psicología de la emoción, el proceso emocional*. Valencia, España: Universidadde

Valencia. Obtenido de <https://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>

Cifuentes, A. y Navas, A. (2020). *Confinamiento domiciliario por COVID-19 en niños y niñas adolescentes*.

Quito, Ecuador: Pontificia Universidad catolica del Ecuador. Obtenido de

<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18656/8%20TESIS%20CONCLUIDA%20EN%20FORMATO%20PDF%20CIFUENTES%20NAVAS%20COVI%20Y%20CONFINAMIENTO%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Congreso de la Republica de Colombia (8 de febrero de 1994). *Ley General de Educaición 115*. Bogotá.

Departamento Administrativo de la función pública. Obtenido de

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

CONPES (2020), Consejo Nacional de Política económica y social, *Departamento Nacional de Planeación*

Documento 3988, "Tecnologías para aprender: política nacional para impulsar la innovación en las prácticas educativas a través de las tecnologías digitales".

<https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/3988.pdf>

Cordera, R. y Provencio, E. (26 de mayo 2020). *Cambiar el rumbo: el desarrollo tras la pandemia*. México,

Universidad Autonoma de México. Obtenido de

http://www.economia.unam.mx/avisos/Cambiar_rumbo.pdf#page=135

Erades, N. y Morales, A. (2020). Impacto psicológico del confinamiento por la covid-19 en los niños

españoles: un estudio transversal. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 7(2),

27. Obtenido de https://www.revistapcna.com/sites/default/files/006_0.pdf

Escobar, J. y Bonilla, F. (2009) Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos*

hispanoamericanos de psicología, 9(1), 51-67.

[http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20\(2\).pdf](http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20(2).pdf)

Espinoza, E., Ley, N. & Guaman, V. (2019). El papel del tutor en la formación docente. *Revista de las*

ciencias sociales., 25(3), 230-241. Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7026746>

Figueroa, C. y Farnum, F. (2020). La neuroeducación como aporte a las dificultades del aprendizaje en la

población infantil. Una mirada desde la psicopedagogía en Colombia. *Revista Univ. y Sociedad*,

12(5), 17-26. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n5/2218-3620-rus-12-05-17.pdf>

Flandez, O. (10 de Mayo de 2022). *¿Cuál es el rol del docente, según Piaget?* El Universal. Obtenido de

<https://www.eluniversaledomex.mx/cual-es-el-rol-del-docente-segun-piaget>

- Gabarda, V. (2021). La Inteligencia emocional, su inclusión en el currículo educativo y en el aula. *docplayer.es*, 3-12. Obtenido de <https://docplayer.es/145998302-La-inteligencia-emocional-su-inclusion-en-el-curriculo-educativo-y-en-el-aula.html>
- Gago L. y Elgier, A. (2018). Trazando puentes entre las neurociencias y la educación. Aportes, límite y caminos futuros en el campo educativo. *Psicogente* 21(40), 476-494. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/psico/v21n40/0124-0137-psico-21-40-00476.pdf>
- Galeano, M., Prado, R. & Mustelier, R. (2020). Salud mental en la infancia y adolescencia durante la pandemia de COVID-19. *Revista cubana de pediatría*, 92. Obtenido de <http://www.revpediatria.sld.cu/index.php/ped/article/view/1342/681>
- Gándara, A. y García, S. (2019). *Autorregulación emocional y los procesos de aprendizaje*. Universidad pedagógica de Durando. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/AutorregulacionEmocional.pdf>
- García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Costa Rica: *Revista Educación*, 36(1), 1-24. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Gelles, R. y Levine, A. (2000). *Sociología*. México: McGraw-Hill. <https://www.um.es/documents/652345/722471/sociologia.pdf>
- Goleman, D. (2014). *La Inteligencia Emocional*. México. Lelibros. Obtenido https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=inteligencia+emocional%2C+goleman+2014&btnG=
- Goleman, D. (2017). *La Inteligencia emocional y el aprendizaje significativo*. California, Estados Unidos: Bantam Books. Obtenido de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=inteligencia+emocional%2C+goleman+2017%2C+libro+pdf&btnG=
- Guerra, M. (2021). Las competencias emocionales de Daniel Goleman. *Psicoactiva mujer de hoy*. Obtenido de <https://www.psicoactiva.com/blog/las-competencias-emocionales-daniel-goleman/>

- Guillen, J. (2015). *Neuroeducación en el aula*. Barcelona, España, Scrib. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/442313447/Neuroeducacion-en-el-aula>
- Guzman, L. (Enero- Marzo de 2017). *La adolescencia, principales características*. Escuela Nacional, Colegio de Ciencias y Humanidades: Obtenido de <https://www.cch.unam.mx/padres/sites/www.cch.unam.mx.padres/files/archivos/07-Adolescencia2.pdf>
- Hernández, D. (2013). La Escuela de Frankfurt. Un acercamiento a su metodología de investigación y su filosofía del poder. *Revista de filosofía y letras Sincronía*. Obtenido de http://sincronia.cucsh.udg.mx/pdf/2013_a/hernandez_64_2013.pdf
- Hernández, M. Labanda, A. & Prado, A. (2020), Consecuencias psicoeducativas y emocionales de la pandemia, el confinamiento y la educación a distancia en los estudiantes y la comunidad educativa. *Participación educativa*, Madrid, p. 78. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:3a7d2fad-97d8-4d60-af39-f6810edf863c/pe-n11-art05-colegio-oficial-psicologia.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. sexta edición. Mexico: Mc Graw Hill. Obtenido de https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Hugo, D. (2008). *Análisis del proceso de autorregulación de las prácticas docente de futuras profesoras de ciencias focalizado en las emociones*. Barcelona. Universidad autonoma, Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/4714/dh1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Izaguirre, M. (2017). *Neuroproceso de la enseñanza y aprendizaje*. Lima - Perú: alfa y omega. Obtenido de <https://www.alpha-editorial.com/E-book/9789587782486/Neuroproceso+de+la+ense%C3%B1anza+y+del+aprendizaje>

- Jara, A., Macías, J. & Pesantez N. (2021) La neurociencia, tecnología y redes del conocimiento activo como recurso de innovación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Brasil: *Revista Inclusiones*, 8(3), 346-356. Obtenido de <http://revistainclusiones.com/carga/wp-content/uploads/2021/06/21-JARA-ET-AL-VOL-8-NUM-3-JulioSept2021INCL.pdf>
- Jhonson, M., Cuest, L. & Tumas, N. (2020). Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina. *Revista Article*. Argentina: 25(1), 2447-2456. Obtenido de <https://www.scielo.org/article/csc/2020.v25suppl1/2447-2456/es/>
- Kandel, E. (1998). Un nuevo marco intelectual para la Psiquiatría. *The American Journal Psychiatry online*. Obtenido de <https://ajp.psychiatryonline.org/doi/full/10.1176/ajp.155.4.457>
- Kennedy, E. (2019). Sobre de la neurociencia. *National Institute of child health and human development*. Obtenido de <https://espanol.nichd.nih.gov/salud/temas/neuro/informacion#:~:text=La%20neurociencia%20es%20el%20estudio,neuronas%2C%20en%20todo%20el%20cuerpo.>
- Lazo de la vega, A. (mayo de 2021). *Nivel de ansiedad y depresión debido al confinamiento por covid 19 en adolescentes del 4to año de secundaria del colegio nuestra señora de Fátima*. Arequipa, Perú. Universidad Nacional de San Agustín. Obtenido de: <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/12354/MDlaveliac.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lazos, E. (2008). Autoconocimiento una idea tensa. *Diánoia*, 53(61), 169–188., 800. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/dianoia/v53n61/v53n61a6.pdf>
- Leal, R. (2020) Breve historia de las pandemias, *revista de psiquiatría*, 24 (2), <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Breve%20historia%20de%20las%20pandemias.pdf>
- Lújan, I., Rodríguez, H., Hernández, G., Torrecillas, A. & Machargo, J. (2011). Autorregulación emocional y éxito. *Redalyc. Org. Revista de Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 2(1) 81-88. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832329007.pdf>

Maguiña, C., Gastelo, R. & Tequen, A. (2020). El nuevo Coronavirus y la pandemia del Covid-Sars 19.

Revista Medica Hered, 3(2),125-131. Obtenido de

<http://www.scielo.org.pe/pdf/rmh/v31n2/1729-214X-rmh-31-02-125.pdf>

Mateu, J. (2020). Cómo afecta emocionalmente a los adolescentes la crisis del coronavirus. *The*

conversación. Obtenido de <https://theconversation.com/como-afecta-emocionalmente-a-los-adolescentes-la-crisis-del-coronavirus-149770>

Mendoza, M. (2015). ¿Cómo aprendemos desde la neurociencia, neuropedagogía y el impacto en el aula

de clase? *UNIFE, Revista en educación*. 20-23. Obtenido de

<https://1library.co/document/myjwle2q-como-aprendemos-neurociencia-neuropedagogia-impacto-aula-clase.html>

MINSALUD. (Junio de 2020). *Impacto emocional de la Pandemia*. Madrid, España. Obtenido de

https://madridsalud.es/wp-content/uploads/2020/06/Guia_recomen_mental_pandemia.pdf

Ministerio de Educación (15 de marzo de 2013), *Ley 1620 de 2013, Sistema Nacional de Convivencia*

Escolary formación para el ejercicio de los Derechos Humanos. Bogotá. Obtenido de

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/ejes-tematicos/Normas-sobre-Educacion-Preescolar-Basica-y-Media/322721:Ley-1620-del-15-de-marzo-de-2013#:~:text=Por%20la%20cual%20se%20crea,Mitigaci%C3%B3n%20de%20la%20Violencia%20Escolar.>

Ministerio de educación (11 de septiembre de 2013), *Decreto 1965 de 2013*. Obtenido de

https://www.redjurista.com/Documents/decreto_1965_de_2013_ministerio_de_educacion_nacional.aspx#/

Ministerio de Protección social (2006). *Ley 1098 de infancia y adolescencia*. Bogotá. Obtenido de

<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Ministerio de salud y proteccion social (21 de enero de 2013) *Ley de salud mental 1616 de 2013*. Bogotá.

Obtenido de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/ley-1616-del-21-de-enero-2013.pdf>

Mora, F. (1 agosto de 2014). Una aproximación a la neuroeducación. *Ciencia Sociologica*, 1-15. Obtenido

<https://cisolog.com/sociologia/una-aproximacion-a-la-neuroeducacion-francisco-mora/>

Mora, F. (Agosto de 2020). *Neuroeducación y lectura*. Madrid, España: Alianza. Obtenido de

https://www.alianzaeditorial.es/primer_capitulo/neuroeducacion-y-lectura.pdf

Morales, L. (2013). El pensamiento crítico en la teoría educativa contemporánea. *Revista actualidades investigativas en Educación*, 14(2), 1-23. Obtenido de

<https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v14n2/a20v14n2.pdf>

Moreno, A. (octubre de 2007). *La Adolescencia*. Editorial UOC, Barcelona, España: Obtenido de

<http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/110987/7/La%20adolescencia%20CAST.pdf>

Moya, A., Vargas, J. & Cabra, M. (2021). ¿Cómo se relaciona la pandemia del COVID-19 con la salud mental de los colombianos? Bogotá: *Departamento Nacional de Planeación*. Obtenido de

https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Sinergia/Documentos/Notas_politica_publica_SALUD%20MENTAL_22_04_21_V7.pdf

Narváez, D. y Yépes, J. (2020), Tiempos de pandemia y el papel de la familia en la educación, *Revista "Huellas 13"*, s/n.

https://www.google.com/search?q=padres+de+familia+que+trabajaron+en+pandemia+pdf&rlz=1C1CHBF_esCO815CO815&biw=1536&bih=775&sxsrf=ALiCzsah_iKXY45qLxFO99rRPJ-E9fMZvQ%3A1662941419909&ei=63geY6iVN7vfkPIpLyG2AQ&ved=0ahUKEwjotvbE-436AhW7L0QIHSSeAUs4ChDh1QMIDg&uact=5&oq=padres+de+familia+que+trabajaron+en+pa

- ndemia+pdf&gs_lcp=Cgdnd3Mtd2l6EAMyBQghEKABOgciABAEKIEOgUIABCiBeoECEEYAUoECEYY
AFDwBliUmgFgyr0BaANwAHgAgAH5AYgBjB-SAQYwLj0LjGYAQCgAQHAAQE&scient=gws-wiz
- Navarro, M. (2009). Autoconocimiento y autoestima. Andalucía, España. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6409.pdf>
- Niño, V. (2011). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Ediciones de la "U". Obtenido de <https://fliphtml5.com/blnrt/qzrh/basic>
- Novas, E. (2019). Herramienta: Mentimeter. *Innovación Educativa UNIBE*, 1-3. Obtenido de <https://www.unibe.edu.do/docentes/wp-content/uploads/2019/06/Articulo-Docente-Ervin-Nova-Enero-Abril-2019-2-BBA.pdf>
- Núñez, A. (31 de Agosto de 2019). *Cómo aprovechar el Aprendizaje Social para mejorar la experiencia del estudiante*. Blog consultado octubre de 2021 Obtenido de <https://blog.andresnunez.com/aprovechar-aprendizaje-social-estudiante/>
- Núñez, L. (2017). *"Estrategias didácticas basadas en el enfoque colaborativo para desarrollar las habilidades socioemocionales y cognitivas de los estudiantes"*. Chimbote, Perú: Universidad Católica de Chimbote. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/3328/APRENDIZAJE_COLABORATIVO_HABILIDADES_SOCIO_EMOCIONALES_Y_COGNITIVAS_NUNEZ_DE_CAMPOS_LILIA_PERPETUA.pdf?sequence=1
- OMS. (2020). Organización Mundial de la Salud: el impacto psicológico del COVID-19 en la sociedad no debe ser ignorado. *Made for minds*. Obtenido de <https://www.dw.com/es/oms-el-impacto-psicol%C3%B3gico-del-covid-19-en-la-sociedad-no-debe-ser-ignorado/a-52925095>
- Oropeza, N. (2020). La familia y sus roles. *Centro Médico del Caribe*. Obtenido de <https://centromedicodelcaribe.com/noticias/2020/la-familia-y-sus-roles>

Ortíz, A. (marzo de 2015). *Neuroeducación ¿Cómo aprende el cerebro humano y como deberían enseñar los docentes?* Bogotá, Ediciones de la U.

Páramo, P. (2017). *La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.

Pimentel, J. (2020). *Neuroeducación para aprender de manera exitosa y saludable. La importancia y beneficios de las "Asignaturas Marías"*. Santa Cruz de Tenerife - España: Universidad de la Laguna. Obtenido de

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20397/Neuroeducacion%20para%20aprender%20de%20manera%20exitosa%20y%20saludable.%20La%20importancia%20y%20beneficios%20de%20las%20%22asignaturas%20Marías%22..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pinzón, D. y Téllez F. (2016). Herramientas neuropedagógicas: una alternativa para el mejoramiento en la competencia de resolución de problemas en matemáticas. *Actualidades pedagógicas*, 1(68), 15 a 41. Obtenido de <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1310&context=ap>

Plan Nacional Decenal de Educación. (2016-2026). Plan decenal de educación. Bogotá, Colombia.

Mineducación, obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Plan-Nacional-Decenal-de-Educacion-2016-2026/>

Pulido, L. (2018). *Aprendizaje y Cognición, modelos cognitivos*. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria del área Andina. Obtenido de

<https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/1424/106%20APRENDIZAJE%20Y%20COGNIC%3%93N%20-%20MODELOS%20COGNITIVOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pulido, M. (diciembre de 2021). Funciones ejecutivas y neuropedagogía en la práctica del proceso lector en el aula universitaria. *Revista Pensamiento Undécimo*, 5(1), 99-122. Obtenido de:

<https://doi.org/10.36436/23824905.341>

Quero, L., Moreno, M., Leon, P., Espino, R. & Rodríguez, C. (2021). Estudio del impacto emocional de la pandemia por COVID-19 en niños de 7 a 15 años de Sevilla. *Revista de psiquiatría infanto-juvenil*,

- 38(1), 10. Obtenido de
<https://www.aepnya.eu/index.php/revistaaepnya/article/view/406#author-4>
- Quintana, E. (17 de Septiembre de 2019). Neuropedagogía: Qué es, cómo se aplica, cual es su objetivo. CogniFit. Obtenido de: <https://blog.cognifit.com/es/neuropedagogia/>
- Quiñonez, A. y Cruz F (2011). Hábitos de estudio y rendimiento académico en enfermería, Poza Rica, Veracruz, México. *Revista actualidades investigativas en Educación*.11(3),. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44722178008>
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. Quito, *UNIFE*: Universidad de las Américas. Obtenido de http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf
- Resing y Drenth (2007). ¿Qué se entiende por inteligencia cognitiva? *Universidad Internacional de Valencia*, España. Obtenido de <https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/que-se-entiende-por-inteligencia-cognitiva>
- Resolución 385 (2020), "Establece la urgencia manifiesta y declara la emergencia sanitaria por causa del coronavirus" *Ministerio de salud y protección social*, https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/Resoluci%C3%B3n%20No.%200385%20de%202020.pdf
- Resolución 444 (2020), "Medidas de bioseguridad para el manejo y control del riesgo", *Ministerio de salud y protección social*. <https://www.minsalud.gov.co/RID/resolucion-444-de-2020.pdf>
- Resolución 1721 (2020), "Adopta el protocolo de bioseguridad para el manejo y control de riesgos del coronavirus en instituciones educativas". *Ministerio de salud y protección social* https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/Resoluci%C3%B3n%20No.%201721%20de%202020.pdf
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de la investigación. Brazil, *Revista centro de educación*, 31(1),11-22. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>

- Rivas, L. y Trujillo, M. (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. *Revista Innova*, 15(25), Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-50512005000100001
- Rojas, A. y Sandoval, C. (18 de Septiembre de 2018). *Características del software Atlas.ti*. consultado el 12 de noviembre de 2021, prezi, Obtenido de <https://prezi.com/u0dwll-k3zn7/caracteristicas-del-software-atlas-ti/>
- Rubí, T. y Muños A. (2015). La práctica docente en el marco de la Reforma Integral de la Educación básica: una evaluación desde la perspectiva docente. México, *Universidad autónoma de México*. Obtenido de <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/65053?show=full>
- Rodríguez, R. (junio de 2016). La construcción de ambientes de aprendizajes desde los principios de la neurociencia cognitiva . *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*. Obtenido de <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/63>
- Ruiz, F. Moscoso, L. Godoy, M. & Burgos G. (2020) Lineamientos, Orientaciones y Protocolos para enfrentar la COVID-19 en Colombia, *Ministerio de salud y proteccion social (p. 13)*, obtenido de: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/lineamientos-orientaciones-protocolos-covid19-compressed.pdf>
- Sánchez, A. y De la Fuente, V. (2020). COVID-19: cuarentena, aislamiento, distanciamiento social y confinamiento, ¿Son lo mismo?. *Análisis de Pediatría*, 93(1) 73-74. Obtenido de <https://www.analesdepediatría.org/es-covid-19-cuarentena-aislamiento-distanciamiento-social-articulo-S1695403320301776>
- Sánchez, (2016). Historia de la neurociencia: el conocimiento del cerebro y la mente desde una perspectiva interdisciplinar. *Revista Ideas y Valores*, 65(160, 214 - 296). Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-00622016000100015

- Sánchez,(2021). Impacto psicológico de la COVID-19 en niños y adolescentes. Santiago de Cuba, *Revista MEDISAN*, 25(1), Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192021000100123
- Sánchez, (2021). *Educación y Coronavirus COVID-19. El reto de reinventar para avanzar*. Bogotá, Colombia. Obtenido de <https://edicionesdelau.com/producto/educacion-y-coronavirus-covid-19-el-reto-de-reinventar-para-avanzar/>
- Silva, I. (2011). Adolescentes y percepción de si mismo. Madrid, España: *Editorial Universidad de granada* Obtenido http://www.injuve.es/sites/default/files/LA%20ADOLESCENCIA%20y%20%20entorno_completo.pdf
- Tamayo, M. (2004). *Proceso de la investigación científica*. México:Editorial Limusa. Obtenido de https://www.academia.edu/17470765/EL_PROCESO_DE_INVESTIGACION_CIENTIFICA_MARIO_TAMAYO_Y_TAMAYO_1
- UNESCO. (2021). Docentes. *Editado por Organización de Naciones Unidas, para la Educación, la ciencia y la cultura*. Obtenido de unesco, org: <https://es.unesco.org/themes/docentes>
- UNICEF. (2020). *Adolescencia una etapa fundamental*. NewYork. Obtenido de https://ibdigital.uib.es/greenstone/sites/localsite/collect/portal_social/index/assoc/unicef00/02.dir/unicef0002.pdf
- UNICEF (2020), *Adolescencia en tiempo de Covid19*. Argentina. <https://www.unicef.org/argentina/historias/adolescencia-en-tiempos-de-covid19>.
- Urbina, M. (2020). El bienestar de los niños: el aislamiento social durante el confinamiento por el COVID-19 y estrategias efectivas. Departamento de estudios en educación, *Diálogos sobre educación*, 12(22). Obtenido de: <https://doi.org/10.32870/dse.v0i22.781>
- Uriarte, J. (27 de enero de 2020). *Emociones*. Obtenido de Caracteristicas.co: última edición: 10 de marzo de 2020: obtenido de: <https://www.caracteristicas.co/emociones/>: Consultado el 31 marzo 2022

Vera, A. (2018). *El Paradigma socio crítico y su contribución al Prácticum en la formación inicial del docente*. Chile. Universidad Católica de la Santísima Concepción. Obtenido de <http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>

Viñals, A. y Cuenca, C. (2016). El rol del docente en la era digital. Zaragoza, España: *Revista interuniversitaria de la Formación del profesorado*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/274/27447325008/html/index.html>

Zapata, E. y Rodríguez, A. (2019). Formación para la tolerancia. Autorregulación de las emociones. Costa Rica, *Revista de Educación*. 43(2) Obtenido de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/30068/38708>.