

# PARQUE CULTURAL SUEHICA

Cristian Fernando Guzmán Caicedo



UNIVERSIDAD  
La Gran Colombia

Vigilada MINEDUCACIÓN

Programa de Arquitectura, Facultad de Arquitectura

Universidad La Gran Colombia

Bogotá

2022

# **Parque Cultural Suehica**

**Cristian Fernando Guzmán Caicedo**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de**

**Arquitecto**

**Arq. Cesar Iván Chaves, director de Tesis**



**UNIVERSIDAD**  
**La Gran Colombia**

gilda MINEDUCACIÓN

**Programa de Arquitectura, Facultad de Arquitectura**

**Universidad La Gran Colombia**

**Bogotá**

**2022**

## TABLA DE CONTENIDO

<b>1. Resumen</b>	<b>8</b>
<b>1.1 Abstract</b>	<b>9</b>
<b>1.3. Justificación</b>	<b>10</b>
<b>2. Pregunta Problema</b>	<b>11</b>
<b>2.1. Formulación De Problema</b>	<b>11</b>
<b>3.Objetivo General</b>	<b>12</b>
<b>3.1 Objetivos Especificos</b>	<b>12</b>
<b>4.Hipótesis</b>	<b>14</b>
<b>5. Marco Teórico</b>	<b>15</b>
<b>5.1. Teoría de la propedéutica como espacio vital José María Silvestro Geuna</b>	<b>15</b>
<b>5.2. JAN GEHL - Ciudades Para La Gente</b>	<b>16</b>
<b>5.3 Teoría De Kevin Lynch La Imagen De La Ciudad</b>	<b>17</b>
<b>6. Metodología</b>	<b>19</b>
<b>7. Análisis Del Sector</b>	<b>20</b>
<b>7.1. Localización</b>	<b>20</b>
<b>7.2. División</b>	<b>20</b>
<b>7.3. Concentración</b>	<b>22</b>
<b>8.Analisis De Tipologías De Viviendas</b>	<b>23</b>
<b>8.1. El Entorno Físico</b>	<b>23</b>
<b>8.2. Vivienda Tipo 1</b>	<b>24</b>
<b>8.3. Vivienda Tipo 2</b>	<b>24</b>
<b>9.0. Distribución Y Características Espaciales</b>	<b>26</b>
<b>10. Problemática Ambiental</b>	<b>28</b>
<b>11. Tabla Dinámica De La Problemática</b>	<b>29</b>
<b>12. Síntesis referente teórico y conceptual</b>	<b>32</b>
<b>13. Referentes Nacionales</b>	<b>35</b>
<b>13.1 Parque Natural Isla Gorgona</b>	<b>35</b>
<b>13.2. Parque Nacional Natural Farallones de Cali</b>	<b>37</b>

Imagen: 14Farallones de Cali _____	38
13.3. Parque Nacional El cocuy _____	38
14. Referentes Internacionales _____	39
14.1 Jardines de la Bahía de Singapur _____	40
4.2. Kilburn Grange Adventure Play Park, Londres _____	41
14.3. Skinners Shipping Container Playground, Melbourne AUSTRALIA _____	43
14.4. Nishi Rokugo Park (Parque del Neumático), Japón _____	44
15.Indicadores Ecoturismo En Colombia _____	46
16. Proyecto de Investigación Requerimientos Logísticos y Estratégicos del Ecoturismo en Colombia _____	47
17. Análisis Del Sector Turismo De Naturaleza En Colombia _____	49
17.1. Ranking Mundial Biodiversidad _____	50
18. Estrategias De Intervención _____	51
18.1. Turismo En Suesca _____	51
18.2. Parque Principal _____	51
18.3. Iglesia Nuestra Señora Del Rosario _____	52
18.4. La Casa De La Cultura _____	53
Imagen: 22casa De La Cultura _____	54
18.5. Ruta De Los Túneles _____	54
18.6. Los Monolitos De Piedra En Suesca _____	55
18.7. Laguna De Suesca _____	55
18.8. Plantas Purificadoras Del Aire _____	56
19. Esquema De Diseño _____	59
20. Propuesta Urbana _____	59
21. Propuesta Centro Cultural Suehica _____	63
22. Diagnostico E Intervención _____	65
23. Diagnostico E Intervención _____	66
24. Propuesta Teleferico Turístico, Entre Las Rocas De _____	67
Suesca Y Elparque Cultural _____	67
24.1. Ubicación Teleferico Suesca _____	67
24.2especificaciones Del Sistema _____	69
25.. Metodos De Purificación Del Aire _____	69

26. Planta Purificadora De Aire Girardota (Medellin)	72
27. La Roca Purificadora	73
28. Localización Rocas	74
29. Planimetría	75
29.1 Plano Museo Suesca	76
29.1.1. Corte Transversal Museo	78
29.2 Plano Estacion De Bicicletas	80
29.3. Plano Restaurante Suesca	85
29.3.1. Restaurante Suesca	85
Corte Transversal	85
29.4. Plano Kiosko Teleferico	90
29.5 Plano Auditorio	94
30. Indicadores de Evaluación	97
30.1. Impacto Social.	97
30.2 Necesidades Básicas	99
30.3 Salud y Bienestar	101
30.4 Sostenibilidad Ambiental	103
<b>Bibliography</b>	<b>104</b>

## Lista de Figuras

FIGURA: 1 LOCALIZACIÓN DE SUESCA.....	20
FIGURA: 2 DIVISIÓN POLÍTICA.....	21
FIGURA: 3 NUCLEOS RURALES .....	22
FIGURA: 4 TAPIA PISADA .....	23
FIGURA: 5 AUTOCONSTRUCCIÓN.....	23
FIGURA: 6 VIVIENDA TIPO 1 .....	24
FIGURA: 7 VIVIENDA TIPO 2.....	24
FIGURA: 8 ESTIMACIÓN DE POBLACIÓN.....	25
FIGURA: 9 DISTRIBUCIÓN DEL SUELO.....	26
FIGURA: 10 CEMENTERA.....	28
FIGURA: 11 CONTAMINACIÓN SUESCA .....	28
FIGURA: 12 ISLA DE GORGONA.....	36
FIGURA: 13 GORGONA .....	36
FIGURA: 14 FARALLONES DE CALI .....	38
FIGURA: 15 EL COCUY.....	39
FIGURA: 16 SINGAPUR.....	41
FIGURA: 17 KILBURN GRANGE ADVENTURE PLAY PARK.....	42
FIGURA: 18 SKINNERS SHIPPING CONTAINER PLAYGROUND.....	43
FIGURA: 19 NISHI ROKUGO PARK .....	45
FIGURA: 20 PARQUE DE SUESCA.....	52
FIGURA: 21 IGLESIA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO .....	53
FIGURA: 22 CASA DE LA CULTURA .....	54
FIGURA: 23 TUNEL DE SUESCA.....	54
FIGURA: 24 MONOLITOS.....	55
FIGURA: 25 LAGUNA DE SUESCA.....	56
FIGURA: 26 ATRAPANIEBLA .....	70
FIGURA: 27 PROCESO ATRAPANIEBLAS.....	71
FIGURA: 28 PURIFICADOR DE AIRE.....	72

## Lista de Figuras Propias

FIGURA PROPIA 1 PLANOS DE VIVIENDAS	27
FIGURA PROPIA 2 ESQUEMA DE DISEÑO	59
FIGURA PROPIA 3 VISTA GENERAL PROPUESTA	60
FIGURA PROPIA 4 CONEXIÓN SENDEROS PEATONALES	61
FIGURA PROPIA 5 PRESERVACIÓN ESPECIES	62
FIGURA PROPIA 6 PROPUESTA AUDITORIO	63
FIGURA PROPIA 7 EQUIPAMIENTO DEPORTIVO	63
FIGURA PROPIA 8 SENDEROS PEATONALES	64
FIGURA PROPIA 9 IMPLANTACIÓN ARQUITECTONICA	64
FIGURA PROPIA 10 BOCETO ESQUEMA DE DISEÑO URBANO	65
FIGURA PROPIA 11 SOLEACIÓN Y VIENTOS DE SUESCA	66
FIGURA PROPIA 12 PROPUESTA TELEFERICO	67
FIGURA PROPIA 13 LOCALIZACIÓN TELEFERICO	68
FIGURA PROPIA 14 PROPUESTA TELEFERICO	69
FIGURA PROPIA 15 ROCA PURIFICADORA DE AIRE	73
FIGURA PROPIA 16 RADIO DE ACCIÓN AIRE PURIFICADO	74

## 1. Resumen

Basados en la necesidad de una intervención arquitectónica inmediata , por problemas de contaminación y déficit en ecoturismo en el municipio de Suesca , se hace el planteamiento de un parque cultural , que busca por medio de la recreación , el deporte y la cultura , la descontaminación del municipio , debido a que hoy en día , se ha convertido en uno de los cascos urbanos del departamento de cundinamarca con más contaminación , debido a que la cementera tequendama , que se inició en el año 2003 en el municipio de Suesca , incrementó inmediatamente la contaminación por crear levantamiento de polvo , que afectan a los habitantes de este municipio de una manera considerable por enfermedades respiratorias , que desde ese momento fomentaron las tasas de mortalidad entre los más adultos , jóvenes y niños , adicionalmente lo que se busca , con esta implantación arquitectónica es dar una pronta solución a dicha problemática , pero además de eso , buscar una sostenibilidad , tanto ambiental , económica y social , para que se crea una conciencia de lo que hoy en día estamos viviendo , por este tipo de consumismo que nos conlleva al calentamiento global .

Este parque cultural busca ser un referente internacional , ya que reúne todos los factores para hacerlo , al reciclar , aguas generadas por la humedad del entorno , absorber la contaminación mediante máquinas ya creadas también aquí en Colombia y sobre todo preservar la vida a futuras generaciones que van a habitar este municipio en el transcurso de los años .

## 1.1 Abstract

Based on the need for an immediate architectural intervention , due to contamination problems and a deficit in ecotourism in the municipality of Suesca , a cultural park is proposed , which seeks through recreation , sports and culture , the decontamination of the municipality , due to the fact that today , it has become one of the urban centers of the department of cundinamarca with the most contamination , due to the fact that the tequendama cement factory , which began in 2003 in the municipality of Suesca , immediately increased the contamination for creating dust raising , which affects the inhabitants of this municipality considerably due to respiratory illnesses , which from that moment promoted mortality rates among the most adults , young people and children , additionally what is sought , with this architectural implantation is to provide a prompt solution to said problem , but in addition to that , seek sustainability , both environmental I , economic and social , so that an awareness of what we are experiencing today is created , due to this type of consumerism that leads us to global warming .

This cultural park seeks to be an international benchmark , as it brings together all the factors to do so , by recycling water generated by the humidity of the environment , absorbing pollution through machines already created here in Colombia and above all preserving life for future generations that They will inhabit this municipality over the years.

### 1.3. Justificación

El municipio de **SUESCA** goza de una excelente localización geográfica, ya que se encuentra cercana a Bogotá a tan solo 62,3 km en distancia y a 1 hora y 12 minutos en tiempo, adicionalmente es prestadora de servicios educativos , de salud, cultural etc. , para la provincia ALMEIDAS , que está conformada por Chocontá , Sesquilé , Villa pinzón y Nemocón y adicionalmente ofrece gran potencial económico a escala zonal y nacional e internacional , en cuanto al turismo extremo y ecológico , como por ejemplo escalar , canotaje , parapentismo , caminatas ecológicas , agricultura , entre otros . Como lo podemos observar este proyecto arquitectónico , aporta para poder cumplir las necesidades básicas de un municipio consolidado completamente , es decir, que cada municipio hablando de manera individual, tiene múltiples vacíos , en los diferentes factores de la salud , ambiental , cultural , dotacional y de educación y turístico , como lo podemos identificar en esta descripción , por lo tanto debido a la gran localización , en la que se encuentra este municipio de Suesca , es necesario la implementación de este equipamiento arquitectónico , para generar una gran conexión e interacción entre los factores naturales , los visitantes y los habitantes del municipio de Suesca , mediante este parque cultural ya que se busca mitigar los impactos de contaminación mediante la plantación de más árboles y generación de espacios culturales , que promuevan la conciencia de cuidar el medio ambiente y que al mismo tiempo los árboles plantados , absorban esta contaminación generada por la cementera Tequendama , por esta razón se fundamenta y se otorga la justificación correspondiente sobre este parque cultural en el municipio de Suesca.

## **2. Pregunta Problema**

¿Cómo diseñar un parque cultural en Suesca, que mejore las condiciones de los habitantes y visitantes del municipio?

### **2.1. Formulación De Problema**

El municipio de Suesca Cundinamarca , se ha visto afectada de manera considerable en los últimos años , debido a la contaminación causada desde el año 2003 , generada por la Cementera Tequendama , que se implantó allí desde este año , esto ha traído como consecuencia además de enfermedades, contaminación visual , deterioro de las vías urbanas y sobre todo un desplazamiento , desde el casco urbano hacia la periferia del municipio , desordenando completamente la estructura urbana y generando conflicto entre sus 14.500 habitantes (“comunicación personal”, profesor y alumno, 15 de septiembre de 2020) (Autor, año) que hay hoy en día , lo que genera una gentrificación forzada , por una mala implementación de este equipamiento urbano que afecta a todo el municipio de Suesca .

Con respecto al espacio público del municipio, mediante documentos de la alcaldía del municipio de Suesca Cundinamarca, hay un gran desaprovechamiento del territorio, por la mala planificación urbana, es decir que hay un gran déficit habitacional y que adicionalmente debido a los problemas de contaminación existentes en la actualidad por la implementación de la cementera Tequendama.

### **3.Objetivo General**

Diseñar una propuesta urbana, que se enfoque en generar cultura y preservación ambiental, generando espacios físicos y naturales que cumplan con los requerimientos arquitectónicos, para que beneficien a los habitantes y visitantes del municipio.

#### **3.1 Objetivos Especificos**

- Identificar los impactos arquitectónicos y ambientales que se tendrían mediante la implantación de este nuevo parque ecológico cultural.
- Mejorar varios aspectos de los deterioros urbanos y naturales, como por ejemplo deterioro de fachadas y generación de contaminación debido a la cementera Tequendama, adicionalmente la implementación de centros culturales naturales, para la generación de ambientes sostenibles y siembra de árboles.
- Crear nuevas economías mediante la implementación del parque ecológico.
- Potencializar la actividad física, mediante la implementación de ciclo rutas cerradas, las cuales contará con un sistema cerrado de bicicletas operadas por el distrito, las cuales pueden ser eléctricas o patinetas eléctricas, para personas con discapacidad.

- Fomentar el movimiento artístico en los jóvenes, mediante la pintura como por ejemplo el grafiti, para crear galerías urbanas mediante los recorridos que conlleven a nuestro parque ecológico.
- Generar una gran sensación de aromas mediante la Fito textura planificada en este sector.
- Incentivar el arte, en las próximas generaciones.
- Estudio y diagnóstico del municipio.
- Visita al municipio y verificar factores del territorio.

#### **4.Hipótesis**

Si se plantea el diseño de un parque cultural a través de la configuración urbana, convertimos el municipio de Suesca, en un gran espacio cultural, que mejorará las condiciones de vida de los habitantes del municipio, que se demostraría con la intervención arquitectónica y tipológica, al mismo tiempo ayudaría a la preservación de los recursos naturales que se encuentran en el municipio.

## 5. Marco Teórico

### 5.1. Teoría de la propedéutica como espacio vital José María Silvestro Geuna

Proponer espacios que sirvan para nuestro confort, es simplemente basarse en los sentidos y percepciones que nos rodean, ya que el habitar es sencillamente todo , bajo el concepto arquitectónico, porque a pesar de que estemos rodeados de gente todo el tiempo, la intimidad humana, se convierte en una especie de fábrica de momentos , que día a día nos van edificando mientras vivimos y entendemos cada espacio que se construya dentro el concepto de la ciudad que habitamos hoy en día .

El entender la configuración espacial y la armonía de la propedéutica , nos deja múltiples reflexiones sobre la arquitectura , que conllevan a mostrarnos realmente la habitabilidad, porque más allá de una construcción llena de concreto y bloques de arcilla , hay una trascendencia frente a los años de la perdurabilidad de la construcción, porque es como nos queremos expresar, cómo podemos vivir y cómo podemos actuar, adicionalmente, haciendo la comparación del antes y el hoy se han perdido, todo este tipo de conceptos de habitar un espacio, ya que la rápida expansión de las ciudades y la globalización, nos ha hecho perder la identidad de nuestras costumbres y de tener una mente sana, porque la reducción de los espacios en los que vivimos, nos está convirtiendo en otro tipo de sociedad que podríamos decir es completamente monótona debido a la llegada del internet o hasta la misma pandemia que se generó por el covid 19 en el 2020. (Geuna & Cladera, 2007, p. 400).

## 5.2. JAN GEHL - Ciudades Para La Gente

Las ciudades que están hechas para la gente , son urbes o territorios que claramente , muestran un desarrollo a través de los años ,así existan limitaciones entre los países , seguimos siendo animales racionales que habitamos un espacio , es decir ,la arquitectura como base fundamental para nuestras vidas , ya que sencillamente , nuestras costumbres han cambiado y el tiempo nos ha hecho evolucionar , pero ciertamente las actividades , que ejercemos en el presente , no las hacíamos en el pasado , por que como por ejemplo : la digitalización de muchos procesos ,como la contaduría , la ingeniería o hasta las mismas matemáticas , que tardaban años en arrojar un resultado matemático , ahora las computadoras , hacen el trabajo por nosotros , se hace este tipo de reflexión para poder demostrar que antes , necesitábamos de grandes espacios para poder ejecutar nuestras labores , pero ahora el mismo consumismo, ha hecho que reduzcamos los espacios de la ciudades a lo más mínimo , disminuyendo nuestras áreas de confort y de habitar como son las viviendas , a un espacio de trabajo y monotonía , sin disfrutar en lo más mínimo a las ciudades que están hechas para la gente .

A diferencia de Kevin Lynch , el arquitecto JAN GEHL plantea un modelo de ciudad debe ser un lugar amable para la gente , que posibiliten el encuentro con los otros y cuando él hace esta expresión , se refiere no necesariamente al hombre , si no a la naturaleza , por ende como seres racionales debemos respetar el espacio de los seres que no lo son , mediante

la intervención urbana , para ello es importante también proteger a nuestros compañeros de hábitat como lo es la naturaleza , este invernadero que es uno de los más grandes del mundo . JAN GEHL indica desde su libro ciudades para la gente, que el borde urbano, genera una delimitación y en cuanto a las alturas, puede llegar a tener un gran impacto, respecto al cambio de plantas, pero en este caso del jardín del edén, la delimitación sería marcada, por cúpulas que resguardan la naturaleza. . (Andrade, 2011).

### **5.3 Teoría De Kevin Lynch La Imagen De La Ciudad**

Sencillamente Kevin Lynch definió claramente cómo debe realmente delimitarse una ciudad respecto a los diferentes factores urbanísticos, debido a que estableció una serie de necesidades , que dieron completamente el uso debido de las caracterizaciones como por ejemplo los nodos , que son parte articuladora de la ciudad por eso es que este arquitecto se convierte en base fundamental del diseño urbano vías, nodos, bordes, zonas, son capaz de crear en el urbanista una imagen por representación mental Como conclusión a las teorías analizadas anteriormente, podemos concluir que un parque es un instrumento de Vital importancia para dinamizar la ciudad y potencializar las diferentes actividades sociales, que se pueden llevar a cabo dentro del casco urbano con actividades como, por ejemplo: la recreación y la interacción social y Asimismo, configurar la interacción entre equipamientos que conlleven a un mejor desarrollo urbano, hacia las generaciones futuras.

Sencillamente Kevin Lynch definió claramente cómo debe realmente delimitarse una ciudad respecto a los diferentes factores urbanísticos, debido a que estableció una serie de necesidades , que dieron completamente el uso debido de las caracterizaciones como por ejemplo los nodos , que son parte articuladora de la ciudad, pero como podemos observar este referente es perfecto para describir todos los conceptos planteados por KEVIN LYNCH , ya que aunque Singapur es uno de los países más ricos del mundo , también es uno de los que más contaminan el planeta , pero , Garden By the way delimita el crecimiento del casco urbano y por ende es un gran pulmón urbanístico .En cuanto a la implementación de jerarquías urbanas , es fundamental , para dar una funcionalidad a cada uno de los nodos urbanos y así mismo se genere un orden dentro del territorio que se planificara , para que así mismo se pueda definir un borde urbano, mediante el diseño urbano y exista realmente un orden de cada uno de los componentes del casco urbano de Suesca desde el de mayor importancia a menor importancia y así mismo definir realmente cuales son las dinámicas económicas , sociales y ambientales , pero como lo observamos en la planta , cada parte del proyecto tiene un parte fundamental , generando , no solo áreas verdes en planta sino también en alturas , y en medio se encuentra el hombre .

## 6. Metodología

La metodología de investigación basada para el desarrollo de este proyecto arquitectónico , es mixta y permite el diagnóstico de las problemáticas del municipio de Suesca de manera cualitativa y cuantitativa , que permite hacer un análisis entre recursos naturales y población del municipio y al mismo tiempo mostrando indicadores que favorezcan la viabilidad del proyecto arquitectónico , respecto al ámbito cuantitativo , se hace la recolección de datos estadísticos que permitan medir cuál sería el impacto de la implementación del parque cultural a nivel ambiental y social y con respecto al ámbito cualitativo analizar los factores físicos presentes en el municipio de Suesca.

Al unificar estas dos metodologías investigativas, podemos obtener una gran estrategia, para la intervención e implementación de este parque cultural adjuntándose de manera simultánea al marco normativo del municipio de Suesca, que permita dar el soporte para el diseño arquitectónico y de esta manera establecer el proceso para la investigación.

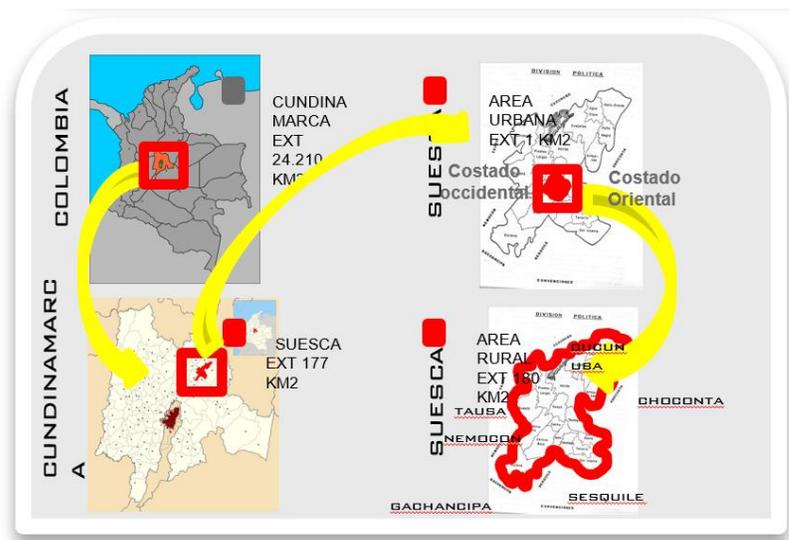
## 7. Análisis Del Sector

### 7.1. Localización

El municipio de Suesca goza de una excelente localización geográfica (ver figura 1 Localización), ya que se encuentra cercana a Bogotá y es prestadora de servicios educativos, de salud, para la provincia y ofrece potencia a escala nacional en cuanto a turismo extremo, histórico y cultural.

#### Figura 1

*Localización Suesca*



*Imagen: 1 Localización de Suesca*

### 7.2. División

Suesca se divide en su zona oriental que se concentra en un sistema montañoso

bajo, la zona occidental posee terrenos montañosos, zonas de paramo y subpáramo donde se encuentra la ocupación rural y de cultivos Y en la zona urbana se encuentra el sistema vial principal que la comunica en todos los sentidos con los municipios vecinos (Imagen 2 División)

Suesca es uno de los municipios con potencial turístico para Colombia, presenta una temperatura de 18 C°, cuenta con una extensa hidrografía con el rio Bogotá, su laguna y quebradas. Teniendo en cuenta la economía centrada en la floricultura diferentes tipos de cultivos y ganadería en el área rural y la industria y el turismo en el área urbana.



Imagen: 2 División Política

### 7.3. Concentración

Los diferentes núcleos rurales que se han desarrollado a través del tiempo por su actividad económica y turística que es de gran importancia no solo para SUESCA sino para el resto de las poblaciones vecinas ya que se encargan de la producción agrícola y ganadera los proyectos más importantes es la protección de paramos y subparamos que se encuentran en un estado de deterioro y la recuperación de la laguna de Suesca y siendo uno de los ecosistemas naturales más bellos de Cundinamarca y siendo tan importante para la flora y fauna. (Imagen 3. Concentración)

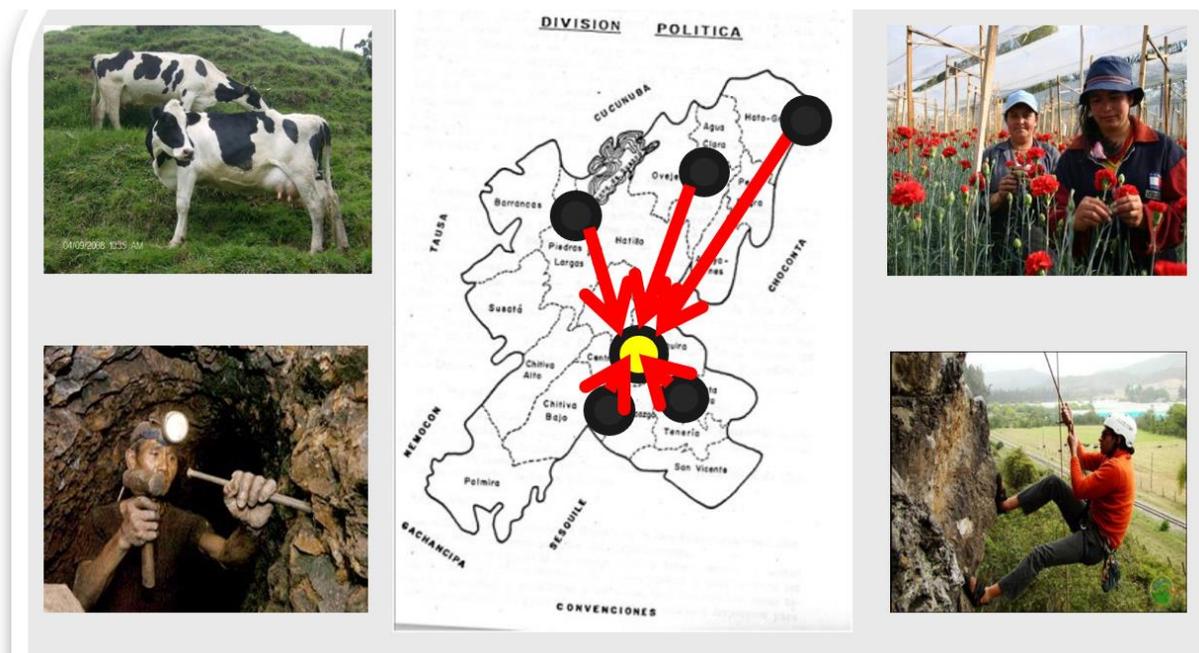


Imagen: 3 Nucleos Rurales

## 8. Analisis De Tipologías De Viviendas

### 8.1. El Entorno Físico

En cuanto a la materialidad del municipio y de construcción se utiliza madera, concreto ladrillo fundido y las viviendas más antiguas hechas con tapia pisada (Imagen 4 Tapia Pisada). Es decir, son hechas por la carpintería y se utiliza el roble como también la parte estructural de la mayoría de las viviendas.

La tipología de vivienda en este municipio es de tipo colonial en todos sus aspectos debido a la antigüedad de cada una de las residencias en el casco urbano como la (Imagen 5 Autoconstrucción) es vivienda autoconstruida.



Imagen: 4 Tapia Pisada



Imagen: 5 Autoconstrucción

## 8.2. Vivienda Tipo 1

Este tipo de vivienda consta de sala, cocina, baño, dos habitaciones y patio. Por la tipología del sector se utilizaban grandes espacios en el patio ya que culturalmente se dedican a producir la tierra con cultivos caseros. (Imagen 6 Tipo 1)

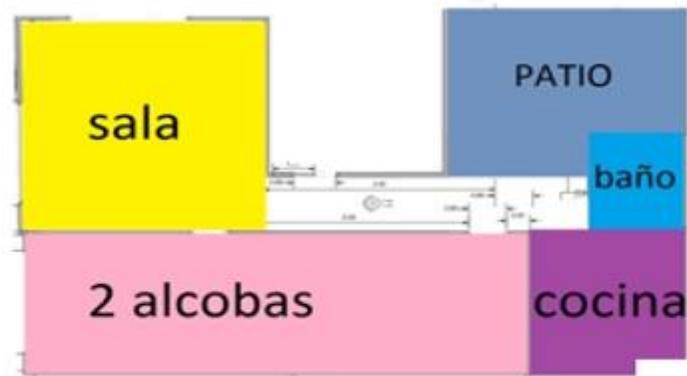


Imagen: 6 Vivienda Tipo 1

## 8.3. Vivienda Tipo 2

Este tipo de vivienda tiene mayor distribución y número de habitaciones. (Imagen 7 Tipo 2)

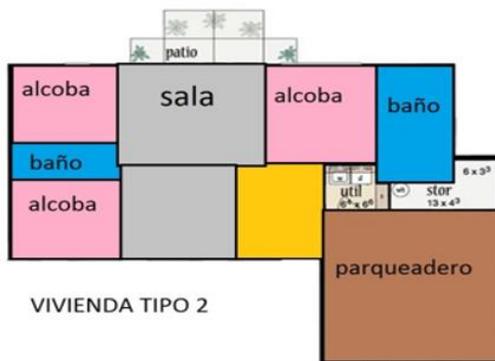
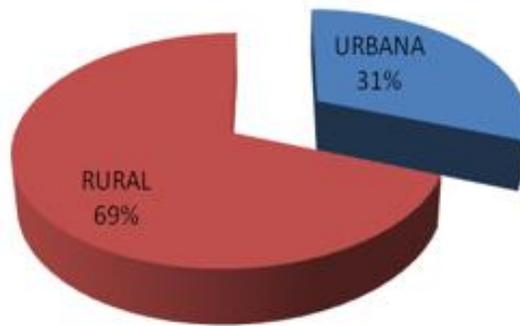


Imagen: 7 Vivienda tipo 2

En la imagen se observa que la mayoría de las viviendas son de tipo 1.

(Imagen 8 Estimación)

### ESTIMACIÓN DE LA POBLACIÓN SEGÚN ZONA DE RESIDENCIA



*Imagen: 8 Estimación de Población*

## DISTRIBUCIÓN DEL SUELO

Suelo	Área Mts2
Municipio Total	175.233.395
Urbano	2.332.695
Casco Urbano	980.341
Vereda. Cacicaazgo (Concentración suburbana)	1.269.672
Vereda. Hato Grande (Concentración Suburbana)	82.682
Rural	172.900.700
Vereda Santa Rosa (concentración suburbana).	99.726

*Imagen: 9 Distribución del Suelo*

### 9.0. Distribución Y Características Espaciales



## 10. Problemática Ambiental

Una de las grandes y principales problemáticas del municipio de Suesca, es la contaminación y los altos índices de desescolarización ,además de la falta de conciencia por cuidar el medio ambiente y lugares de formación deportiva ,para los adolescentes que habitaran esta zona en épocas futura.(Imagen 10 Cementera)



Imagen: 10 Cementera



Imagen: 11 Contaminación Suesca

## 11. Tabla Dinámica De La Problemática

DINAMICA DE LA PROBLEMÁTICA			
SITUACION ACTUAL ( LA PROBLEMÁTICA )	SITUACION FUTURA ( SI NADA SE HACE )	SITUACION DESEADA ( SEGÚN LOS OBJETOS )	CAMBIOS IMPLICADOS ( COMPONENTES DE LA IDEA DE PROYECTO )
<p>HECHOS : actualmente en el municipio de suesca (cundinamarca) , solo hay un centro medico que atiende a 14,500 habitantes y no cuenta con todos los requerimientos de centro hospitalario de nivel 1 .</p> <p>B) la implantacion de la cementera en el casco urbano del municipio , aumenta los riesgos de enfermedades respiratorias en la poblacion actual .</p>	<p>HECHOS PROVISTOS : el municipio se veria afectado por la contaminacion y en el aspecto de salud, de tal manera que las personas enfermas y en tratamiento deberan trasladarse a las grandes ciudades aledañas como lo es bogota y boyaca aumentando sus trayectos en las ambulancias con el riesgo de que la vida se pierda.</p> <p>B) como no hay centros hospitalarios de primer nivel en toda la periferia de los municipios aledaños los turistas les dara miedo escalar las montañas por que se sentirian sin ningun tipo de proteccion adicional por si algun accidente.</p>	<p>HECHOS PROVISTOS : mejorar considerablemente el aspecto de la salud , no solo en suesca , si no en los municipios aledaños , teniendo una mejor servicio y de excelente calidad para los casi 80.000 usuarios que se beneficiarian con este centro hospitalario, teniendo asi una mayor cobertura .</p> <p>B) aumentar el turismo en el municipio dando seguridad , de que si en dado caso ocurra algun accidente, ya se tenga un servicio excelente y de buena calidad de salud y en primeros auxilios .</p>	<p>DESVIACIONES Y DIFERENCIAS : en este proyecto arquitectonico se deben tener en cuenta capacitaciones a las personas que aun se encuentran laborando en el centro de salud de suesca para que sean trasladadas al centro hospitalario .</p> <p>B) deberan hacerse adecuaciones viales y de acceso rapido , para que el transporte de enfermos no sea una molestia , por lo contrario se puedan atender urgencias mas rapidamente y las ambulancias puedan ser mas oportunas , ya que actualmente solo hay 2 en todo el municipio de suesca .</p>
<p>de enero y febrero, presento ante la secretaria de salud en cundinamarca , los diferentes planes operativos anuales POAS que hacen parte del plan de intervenciones colectivas PIC transitorio, los cuales fueron avaladas por dicha entidad. en estos proyectos de salud publica PIC transitorio, fueron avaladas las siguientes prioridades, salud sexual y reproductiva , salud mental y nutricion .</p>	<p>centro de salud sigue siendo muy malo y lo peor es que hay un presupuesto el cual no se ha utilizado en lo absoluto , cuando deberia haberse completado la tarea en el ambito sexual y reproductivo, en la salud mental y la nutricion de los niños , esto se convierte en otra problematica por que no se estan satisfaciendo las diferentes necesidades de los 14.500 habitantes del municipio lo cual es preocupante para la secretaria de salud de cundinamarca en suesca .</p>	<p>prestara servicios de capacitacion del centro de salud generaria cerca de los 2.000 empleos entre obreros enfermeros y medicos que se beneficiarian de este proyecto arquitectonico como tambien las personas que visiten este sector turistico de cundinamarca y obviamente aumentarian los ingresos y la infraestructura mejoraria no en un 100% pero si el un 60 % aproximadamente .</p>	<p>servicio de la salud en suesca y los municipios aledaños al area . Es necesario capacitar a los nuevos empleados del sistema antes que entre en funcionamiento, con el objetivo de alcanzar las metas del proyecto en su fase de operación y funcionamiento como establecimiento publico del departamento de cundinamarca</p>
<p>DATOS HISTORICOS : se buscan fuentes de el hospital nuestra señora del rosario y no hay datos del dentro de salud .</p>	<p>DEDUCCIONES : al departamento de suesca le falta un hospital de nivel 1 que pueda satisfacer todas las necesidades , de todas las veredas aledañas al sector afectado</p>	<p>DEDUCCION : los beneficios que traeria un centro de salud de primer nivel es aumentar los indices de salud y que la gente que visite este lugar se sienta totalmente segura de que ante un imprevisto se tengan respuestas inmediatas.</p>	<p>DEDUCCION : seria una gran inversion en la infraestructura del municipio debido a que mas que una necesidad , es una proridad atender a las miles de personas que habitan y visitan este municipio de suesca .</p>

Esta problemática ambiental aumenta la tasa de morbilidad, por lo que se generó una matriz de evaluación de impacto, que se encuentra de la siguiente manera

MATRIZ DE EVALUACIÓN DE IMPACTO

RIESGO

	AMENAZAS	OPORTUNIDADES
1.1 (BAJO) contaminación y afectación, por vehículos del hospital.	Congestión de las vías principales entre municipios suesca, sesquile y choconta, por las ambulancias que transitarían en estas.	Desarrollar un plan de movilidad de vías especiales, para el tránsito de vehículos pesados entre municipios
	Generación de levantamiento de polvo, por cargamentos de equipos para el hospital de suesca.	Planificar métodos de prevención y mantenimiento de las vías de los municipios.
	Contaminación auditiva, debido al ruido de las sirenas provocada por las ambulancias y vehículos.	Evitar el rápido deterioro de los vehículos y las ambulancias
	Afectación y aumento de tasas de morbilidad por movilidad rápida y atropellos de niños en las vías	Mejorar y aumentar, la señalización , para evitar todo tipo de accidentes en la vía
	Rápido deterioro de las vías debido al peso de los vehículos que transitarían en ellas.	Disminuir considerablemente el levantamiento de polvo y basuras, por el movimiento constante de vehículos en las vías entre municipios.
1.2 (MEDIO BAJO) congestión y sobrepoblación de personas en el municipio	Aumentaría el número de vendedores ambulantes, disminuyendo el espacio público para la movilidad y el tránsito de las personas en los senderos.	Atracción del turismo en el municipio , mejorando la economía de suesca
	Por ser equipamiento de hospital , la población aumentaría considerablemente , debido a personas que vienen de otros municipios <u>aledaños, choconta etc</u>	Generación de empleos , a personas que están sin oficio , aportando y disminuyendo la tasa de desempleo
	Aumento de delincuencia común debido al movimiento de personas que transitarían en este proyecto.	Planificación e implementación de parques seguros para los niños.
	Generación de otro tipo de enfermedades, traídas por usuarios de otros municipios, aumentando la tasa de morbilidad.	Mejorar la infraestructura de suesca, mediante mantenimientos a casas deterioradas.
	<u>la</u> seguridad de los niños también se ve afectada por aumento de jóvenes drogadictos en los parques, que los podrían lastimar.	Implementación de unos mejores parqueaderos, para mejorar y liberar el espacio público.

1.3 (MEDIO)	Con el aumento de población en suesca, el riesgo de enfermedades tendera a elevarse considerablemente.	Planes de prevención contra otro tipo de enfermedades , traídas por el turismo internacional
Propagación de enfermedades crónicas traídas al municipio turismo	Las enfermedades traídas a suesca, mediante el turismo internacional, no tiene un protocolo de prevención	Establecer protocolos de seguridad máxima y cuarentena a todo este tipo de enfermedades no conocidas
	La generación de nuevas enfermedades , aumentaría la tasa de morbilidad considerablemente	La fácil movilidad entre municipios, depuran rápidamente este tipo de casos, a donde si puedan ser tratadas rápidamente.
	El área de afectación crecería, debido a la congestión de personas, sería una rápida y fácil infección	La capacitación a los habitantes de suesca , ayudan también a prevenir este tipo de propagación enfermedades
	No hay medicamentos suficientes para tratar otra clase de enfermedades, diferentes con las que suesca cuenta.	Plantear y controlar, mediante un instructivo a los turistas, que visiten suesca, antes de que ingresen al municipio.
1.4 (MEDIO ALTO)	La contaminación mediante las fabricas cementeras y talleres automotrices , generan enfermedades respiratorias a	Se desarrollarían planes para el desalojo de este tipo de fábricas, liberando y aumentando el espacio público
tratamiento para la contaminación ambiental e industrial del municipio	Aumentaría la posibilidad de muertes y elevaría la tasa de morbilidad, debido a la contaminación por dióxido de carbono afectando la salud.	Si se aumentan las áreas libres de contaminación, el riesgo de enfermedad se disminuye bajando el riesgo de enfermedades crónicas
	La generación de más proyectos como la cementera, afectaría y contaminaría a mas municipios aledaños	El aire generado por la vegetación, sería más puro y aumenta la calidad de vida baja la posibilidad de enfermedad.
	Se disminuye la calidad de vida y por tanto la gente migrara de este municipio	Se implementaría en los colegio planes de prevención para cuidar el medio ambiente y arborización (largo plazo) disminuyendo enfermedades futuras.
1.5 (RIESGO ALTO)	la no implementación de un centro hospitalario en suesca de primer nivel, aumenta el riesgo de enfermedad y muerte.	La implementación del centro hospitalario mejora la calidad de vida de los habitantes , teniendo una mayor área de cobertura
Prolongación y aumento de la problemática	Las poblaciones aledañas, choconta, sesquile, villa pinzón también se verían afectadas, si no se da una pronta solución.	Se disminuye considerablemente la tasa de morbilidad.

## 12. Síntesis referente teórico y conceptual

El ecoturismo ciertamente , es una forma sostenible de cuidar el medio ambiente y el territorio , ya que además de ser una actividad económica , también es una actividad social y coherente , respecto a la inter conexidad entre culturas y costumbres , ya que son los turistas , los que generan un dinamismo financiero ,dentro y hacia el territorio en el que se implementa , adicionalmente la biodiversidad , se convierte en un patrón fundamental , de preservación ambiental de especies endémicas y de plantas , que mejoran el ciclo de vida en general . El ecoturismo sencillamente tiene un enfoque netamente natural , que se constituye de una sensación , de estar cerca de nuestros hermanos animales , respetándose su espacio , pero divididos por la arquitectura , sin interrumpir sus hábitats , pero al mismo tiempo generando ingresos económicos , a escala , departamental o municipal , creando así , un nuevo uso del suelo que se podría denominar , como el más necesario en estos tiempos de deterioro ambiental y consumismo , que acaban considerablemente con nuestras áreas verdes y de preservación ambiental , como lo observamos por ejemplo en la zona de la amazonia colombiana , que ha sufrido grandes índices de deforestación , debido a la tala de árboles indiscriminada , que este año 2022 ha tenido un gran daño debido a la ambición de muchas personas que por dinero se aprovechan de estos recursos naturales .

Pero podríamos decir que el ecoturismo es la gran solución a estos problemas ambientales, ya que la arquitectura sostenible en los parques naturales, propone grandes bases , dentro del concepto de respetar la vida de las especies nativas y

migratorias , que en muchas ocasiones también son cazadas para el tráfico ilegal hacia otros países , o también en muchas ocasiones para acciones de brujería ,

La naturaleza es un factor fundamental para nuestra vida , por eso debemos cuidarla del deterioro ante el calentamiento global , que ya es un realidad , que estamos viviendo hoy en día , debido al consumo imparable de los recursos naturales , como por ejemplo , la explotación de petróleo , el dragado de los ríos hecho con maquinaria y con mercurio , que genera entes contaminantes que acaban con la vida de nuestros animales y nuestras plantas , por eso es necesario intervenir rápidamente para que en un futuro no muy lejano , acabemos con todo a nuestro paso .

Esta actividad es completamente funcional , para desarrollar y preservar la riqueza del territorio y de las especies , por ejemplo aquí en Colombia , que es un país con una localización prestigiosa , dentro de la línea del Ecuador , tenemos variedad de especies de aves , que se encargan de regar las semillas en el territorio y hacen que crezcan árboles , el oso de anteojos , también juega un papel fundamental dentro de nuestra fauna , por que mantiene el equilibrio , también regando semillas , por esta razón , necesitamos proteger los hábitats de estos animales , ya que son fundamentales para nuestra existencia en todos sus aspectos .

Otro punto clave para que el ecoturismo pueda darse , es la sostenibilidad financiera , ya que no solamente los recursos juegan un papel importante , sino el factor económico , es quien genera empleos directos a las personas que hacen mantenimiento a estas áreas protegidas , generando que miles de familias se beneficien con un proyecto turístico , que además de dar diversión a los visitantes , genera que todo tipo de beneficios para las partes , para los animales , plantas ,

población flotante etcétera . El clima privilegiado que tiene Colombia , es otro de los factores que atraen a los turistas extranjeros en nuestro país , por eso es necesario , empezar a proponer nuevos flujos económicos , que mejoren los ingresos económicos y financieros de nuestro país a través de su belleza natural , ya que no en todas las partes del mundo se puede gozar de estas condiciones climáticas , que se dan por nuestros pisos térmicos , adicionalmente que somos el único país en el mundo en el que la cordillera de los Andes se divide en tres , cordillera oriental , cordillera central y cordillera occidental , por eso , somos aún más privilegiados por tener estas condiciones geoespaciales y hay que aprovecharlas , para generar bio-sostenibilidad .(Lacouture, 20).

## **13. Referentes Nacionales**

### **13.1 Parque Natural Isla Gorgona**

Es una isla situada en el océano pacífico colombiano en el departamento del Cauca , se encuentra al suroccidente del país y pertenece a la región insular de Colombia , en el pasado fue usada como cárcel , para resguardar a los presos o convictos más peligrosos de Colombia , se sabe de una historia de que solamente un solo preso logró escaparse de esta cárcel en el pasado , pero ahora en el presente es una gran reserva natural , que resguarda vida silvestre flora y fauna , también se encuentra en un área estratégica para que las ballenas jorobadas vengan cada año a nuestras aguas y puedan aparearse , adicionalmente sirve a muchísimos turistas que visitan este lugar , para que puedan ver este espectáculo de la naturaleza que es único en su tipo , respecto al eco turismo , es un gran potencial esta reserva , ya que se incentiva a la preservación de las especies marinas y terrestres , pero al mismo tiempo es generadora de empleos , para las personas que habitan esta zona insular del país , ya que es una forma sana de contemplar , una de las mejores reservas naturales de Colombia , que en el pasado fue resguardo de delincuencia y maldad y hoy en día es simplemente una majestuosidad del eco turismo y de la naturaleza en todo nuestro territorio colombiano . Respecto a sus ganancias económicas , no se tiene un valor exacto , pero sirve para dar sostenibilidad y sustento económico a esta región del país

que se ha visto bastante afectada por el olvido y el desempleo en el departamento del Cauca.



*Imagen: 12Isla de Gorgona*  
(Nacionales)

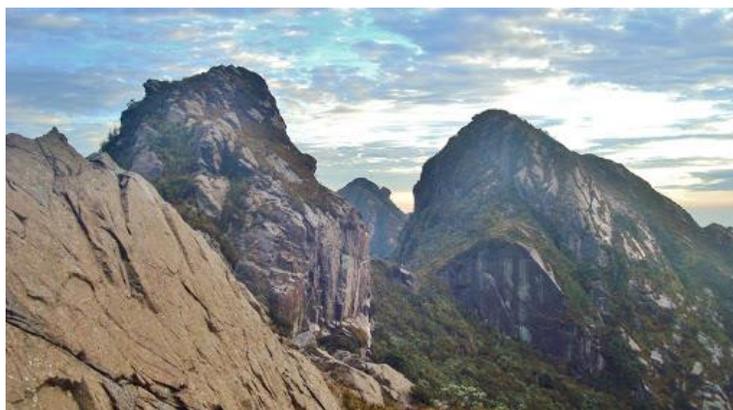


*Imagen: 13Gorgona*

## 13.2. Parque Nacional Natural Farallones de Cali

Este parque natural está ubicado en el departamento de Valle del Cauca , también al igual que el anterior referente , se encuentra en la zona sur oriental del país y limita con la cordillera occidental y dentro del parque se encuentra el río Cauca , que son base de la gran fuente hídrica de este departamento y que al formar parte de este majestuoso paisaje ,se combinan de una forma excepcional , para poder realizar la actividad de ecoturismo también , allí en este parque pueden habitar más de 600 especies , que se preservan en este gran territorio , que goza de una gran localización y excelente temperatura , que se convierten en un ambiente confortable para las especies que habitan este parque natural , al mismo tiempo genera una gran dinámica económica de manera sostenible , que ayudan al igual que el referente anterior a generar miles de empleos , pero que al mismo tiempo preservan los parques naturales casi que en estado perfecto , básicamente este tipo de entornos deben de ser protegidos , pero al mismo tiempo deben generar una gran conexión entre humano y naturaleza , que mediante estas grandes reservas naturales , no enseñan un gran mensajes que es el de preservar y cuidar la naturaleza , contemplando la majestuosidad , de nuestros parques naturales aquí en Colombia , que realmente es un privilegio .

Las fuentes hidrográficas de este parque natural , como por ejemplo el río Panque , abastece a la población de agua pura , para todos los habitantes de esta región, abasteciendo de vida subacuática , también a las especies que en él la habitan y que al mismo tiempo nos alimenta con sus peces , se puede respirar aire puro así como en la mayoría de nuestros parques aquí en Colombia.



*Imagen: 14Farallones de Cali*

### **13.3. Parque Nacional El cocuy**

A diferencia de los dos referentes anteriores el parque natural , Sierra Nevada el Cocuy , se encuentra ubicado en el departamento de Boyacá al Nororiente del país , limitando con Venezuela , es un área que tiene una temperatura bastante baja podríamos decir que puede llegar hasta los - 20 grados centígrados y que albergan especies como los venados de cola blanca , el cóndor y el oso Andino , adicionalmente en esta gran reserva natural , podemos encontrar miles de frailejones , que se encargan de atrapar el agua y redensificar nuestras fuentes hídricas y lagos que son de agua completamente pura y su altura oscila entre los 5.200 metros y 5.300 metros sobre el nivel del mar , las grandes capas de hielo que tiene esta gran reserva natural son inigualables , por que hacen parte de la variedad de los pisos térmicos de nuestro país , también es una gran fuente de ecoturismo de turistas extranjeros , que buscan escalar estas montañas y que son al mismo tiempo generadores de empleo para los municipios aledaños como lo son el municipio del cocuy , aquitania , ritacuba entre otros , que mediante sus guías turísticas , pueden sustentar a sus familias y al mismo tiempo genera una sostenibilidad económica y natural , esta reserva natural es una de

las más importantes de nuestro país , al igual que el parque de los nevados , ya que tienen especies que se encuentran en vía de extinción y que son refugio de turistas , que vienen a contemplar la belleza de nuestros parques y de nuestras reservas naturales , por eso es importante resaltar , que el ecoturismo , es sinónimo de preservación y sostenibilidad , porque además de generar economía , genera una interrelación , entre los humanos animales y plantas y hacen que reflexionemos sobre la posibilidad de un deshielo , mediante un calentamiento global , que claramente es una realidad hoy en dia .



*Imagen: 15El Cocuy*

## **14. Referentes Internacionales**

## 14.1 Jardines de la Bahía de Singapur

Este es un gran ejemplo de sostenibilidad a nivel mundial , hablamos de este proyecto arquitectónico , que tiene la mirada completa del mundo y se encuentra implementada en uno de los países más ricos del mundo que es Singapur , se encuentra en el continente asiático y a pesar de que es un país prácticamente nuevo , se mantiene a través del Ecoturismo , que generan las múltiples actividades que se ejercen en este país , los jardines de la bahía , es sencillamente un proyecto completamente ambicioso , que busca conectar la naturaleza y al ser humano en un solo proyecto arquitectónico y que al mismo tiempo impidió , que la globalización y el crecimiento del casco urbano , pudiese absorber esta gran área verde que se encuentra colindante con el mar , este proyecto es netamente interesante , ya que además de ser un diseño excepcional , es un proyecto bio arquitectónico , que recupera las aguas lluvias y redensifica cuerpos de agua , manteniéndose así a través de los años , por eso es referente mundial respecto a otras partes del mundo , que solo buscan explotar materias primas y que contaminan de una manera despiadada el medio ambiente , generando que las cantidades de dióxido de carbono sigan incrementando día tras día , respecto al número de visitantes que puede adquirir los jardines de la bahía compensan la conservación del proyecto .



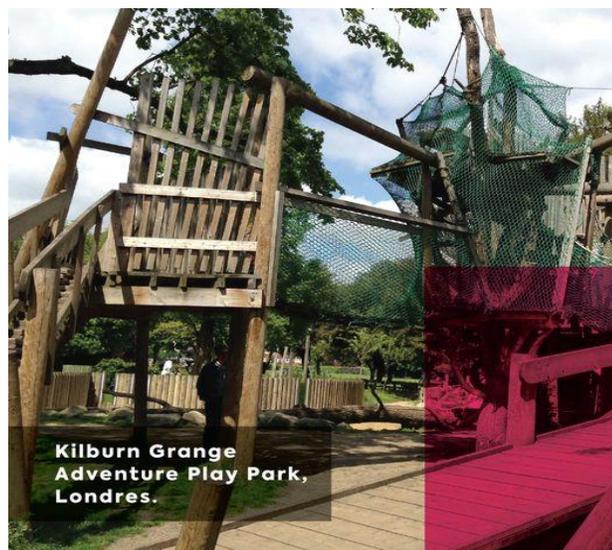
*Imagen: 16Singapur*



#### **4.2. Kilburn Grange Adventure Play Park, Londres**

Este parque a diferencia del referente anterior , es otra estructura funcional ecoturística , bastante completa , ya que además de ser una gran reserva natural ubicada en Inglaterra, está diseñada con partes sobrantes de madera reutilizable y neumáticos , que en vez de contaminar el medio ambiente , que es lo que normalmente pasa con otros desechos que afectan a la naturaleza, este se convierte en un recolector saludable , para la gente y para las especies que habitan en esta gran reserva , adicionalmente funciona como una gran área de recreación , para los

habitantes del sector y turistas , que visitan este parque , porque a diferencia de nuestras reservas naturales y parques , este tipo de referentes deberían ser los que se empiecen a implementar , en nuestras reservas naturales , pero si lo observamos desde otro punto de vista , se fusionan varios conceptos de sostenibilidad , como lo es , el factor social , ambiental y económico ,y un nuevo factor que sería el del reciclaje mediante la implementación arquitectónica , por eso, funciona correctamente en estos tiempos , en los cuales la contaminación en nuestras áreas verdes predominan y el reciclaje se convierte en una gran opción , para poder mitigar el impacto del calentamiento global . Respecto a los materiales de construcción se utilizó la madera desechada , de múltiples viviendas que se destruyeron y neumáticos de vehículos , que se dejaron en algunos cuerpos de agua de ese país .



*Imagen: 17 Kilburn Grange Adventure Play Park*

(Corp, 2019)

### 14.3. Skinners Shipping Container Playground, Melbourne AUSTRALIA

Respecto a este parque , a diferencia del referente anterior , utiliza containers para la recreación es decir Australia es uno de los países que mas han sido afectados , por la contaminación de desechos que en la mayoría suelen ser containers , que se votan al océano y que generan una gran problemática en ese país que pertenece al continente oceanico , pero en vez de dejar , ese tipo de problemática sin solución esta gran reserva y parque , se encarga también de reciclar , este tipo de desecho y lo convierte en un gran equipamiento y conector entre el hombre y el reciclaje para la preservación ambiental , que al igual que los otros ejemplos ya mostrados , este busca sostenibilidad en todos sus aspectos arquitectónicos , ahora bien , respecto al ecoturismo , esta tipología de equipamiento es perfecta , para dar una correcta utilización a los desechos que cada vez más se incrementan a través de los años , en todo el mundo.



*Imagen: 18 Skinners Shipping Container Playground*

(Verde)

#### **14.4. Nishi Rokugo Park (Parque del Neumático), Japón**

Japón es uno de los países más afectados por la contaminación en el mundo , pero si observamos el punto de comparación respecto a sostenibilidad , este país también es un gran referente , por tanto este parque que se encuentra al interior de tanta contaminación , muestra un mensaje claro , respecto al cuidado del medio ambiente y sobre todo atraer turistas mediante , nuevas formas de economía , como lo es el ecoturismo , como ya lo hemos mencionado , esta actividad económica , se convierte en una etapa fundamental y en una gran conexión entre el hombre y la naturaleza , pero los japoneses , también hacen reciclaje y se reutilizan materias primas ya procesadas , pero en vez de sencillamente arrojarlas , se construyen nuevos parques sostenibles , que respetan completamente los entornos naturales y que a su misma vez , se empeñan en recuperar algo que ya hemos deteriorado a través de los años que es nuestras reservas naturales y nuestros parques que son diseñados para nuestros niños y civilizaciones futuras , pero además de ello , el ecoturismo en este país , no solamente se encarga de preservar , sino también de reciclar , por eso es importante tomar de referente estas tipologías , de nuevas transformaciones de la materia como lo es el reciclaje y a su vez el ecoturismo en todos sus aspectos .



*Imagen: 19Nishi Rokugo Park*

## 15.Indicadores Ecoturismo En Colombia

Función	Objetivo	Ejemplo de indicadores
<b>Protección del área natural</b>	<b>1.</b> Conservación del área natural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El dinero generado por las rentas del turismo contribuye al mantenimiento, protección, dirección del área natural y a sus habitantes.</li> <li>• Protección tanto por los participantes como por la población local.</li> </ul>
<b>Generación de dinero</b>	<b>2.</b> Suministro de beneficios socioeconómicos locales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incremento de las oportunidades de empleo.</li> <li>• Distribución local de las rentas del turismo.</li> <li>• Impulso del acceso a los beneficios sociales (ejemplo: educación, servicios sanitarios).</li> <li>• Fomento de la descentralización, del poder local y de la autosuficiencia local.</li> </ul>
<b>Educación</b>	<b>3.</b> Creación de un servicio de educación medio ambiental.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje activo o pasivo y conocimiento a través de programas y servicio de interpretación en espacios protegidos.</li> <li>• Fomento de la involucración de la comunidad local.</li> <li>• Fomento de la protección y apreciación de la naturaleza.</li> </ul>
<b>Calidad del turismo</b>	<b>4.</b> Procurar una experiencia donde prime la calidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si los objetivos 1-3 están cumplidos se conseguirá una experiencia ecoturística de calidad.</li> </ul>
<b>Participación local</b>	<b>5.</b> Incremento del intercambio con el extranjero <b>6.</b> Promoción de la protección del medio ambiente y de los recursos locales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impulso de las relaciones interculturales y apreciación del medio.</li> <li>• Ambos, turistas y residentes locales deben apoyarse en la conservación de los recursos naturales y en la transformación desde valores positivos para alcanzar el éxito.</li> </ul>

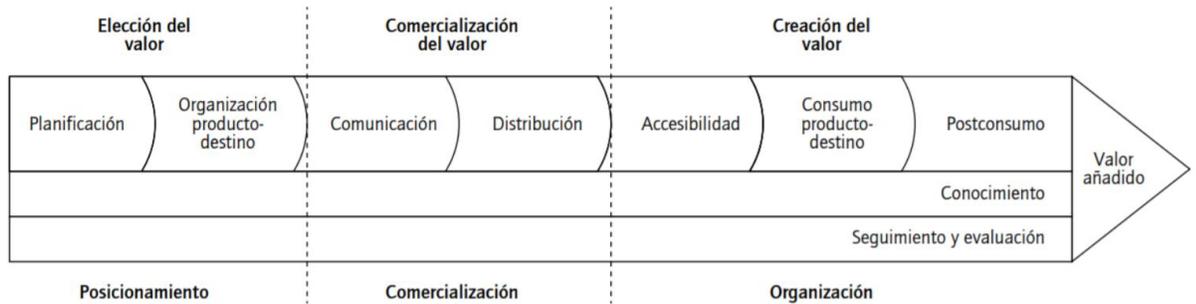
## 16. Proyecto de Investigación Requerimientos Logísticos y Estratégicos del Ecoturismo en Colombia

Eslabón 1: Insumos Es el primer eslabón de la cadena de suministro. Son todos los recursos mínimos con los que debe contar la industria para poder ofrecer y explotar el producto ecoturístico, no generan valor por sí solos, y por ende sólo se hablará del contexto actual en Colombia. En ecoturismo estos insumos son:



El análisis de la cadena de valor a continuación, se basa en la propuesta de Pulido y López representada en la Figura 2, la cual se compone de una secuencia

lógica del proceso de generación de valor en un destino turístico, que a diferencia de otras estructuras de cadena de valor, tiene un enfoque muy vinculado con el cliente y la interacción con este.



**Figura 2. Cadena de Valor del Proyecto Ecoturístico**

Fuente: Revista Innovar. Vol 26. Num 59.

## 17. Análisis Del Sector Turismo De Naturaleza En Colombia

directrices del Código de Ética Mundial para el Turismo 1999, que establece:



1) Todos los actores del desarrollo turístico deben proteger el medio ambiente y los recursos naturales, para garantizar su permanencia en las presentes y futuras generaciones y el crecimiento económico sostenible del sector.



2) Las autoridades en todos sus niveles, impulsarán aquellas modalidades de turismo que limiten el uso de aquellos recursos naturales escasos y valiosos y utilicen prácticas de producción más limpia.



3) Se gestionará para que los movimientos de turistas y visitantes se efectúen en fechas vacacionales para equilibrar la frecuencia con la que viajan y lograr reducir el impacto que genera la actividad turística en el medio ambiente, en beneficio del sector y la economía local.



4) Se alineará la infraestructura con la programación de las actividades turísticas con el fin de proteger el patrimonio natural y las especies de fauna y flora en vía de extinción. Se espera concientizar a los actores turísticos para que sus actividades se limiten una vez se considere que impactan negativamente el ecosistema y la biodiversidad.



5) El turismo de naturaleza y el ecoturismo son formas de turismo reconocidas por ser "enriquecedoras y valorizadoras" y como tal deben respetar el patrimonio natural y la comunidad local y se espera que puedan ajustarse a la capacidad de ocupación de los lugares turísticos.

Figura 3. Descripción Capítulo 3 del Código de Ética Mundial de Turismo. Fuente: Elaboración propia a partir de la información del MCIT (Septiembre 2012). Política de Turismo de Naturaleza.

Con el fin de fortalecer el desarrollo de productos turísticos especializados como el Turismo de Naturaleza y Aventura estableció los siguientes planes:



Figura 4. *Planes de Desarrollo del sector turístico*. Fuente: Elaboración propia a partir de la información MCIT (Septiembre 2012). Marco Normativo. P. 8.

### 17.1. Ranking Mundial Biodiversidad

PLANTAS	ANFIBIOS	REPTILES	AVES	MAMIFEROS
Brasil 53.000	Colombia 098-733	Australia 755	Colombia 1885	Brasil 523
Colombia 41.000	Brasil 517	México 717	Perú 1703	Indonesia 515
Indonesia 35000	Ecuador 407	Colombia 524	Brasil 1622	México 502
China 28.000	México 284	Indonesia 511	Ecuador 1559	China 499
México 28.000	China 274	Brasil 488	Indonesia 1531	Colombia 471

Fuente: (Humboldt, 2009) (Cardenas, 2009) (Sotelo & Gonzalez, 2019)

## **18. Estrategias De Intervención**

### **18.1. Turismo En Suesca**

El municipio de Suesca que se encuentra localizado en el departamento de Cundinamarca , goza de una excelente ubicación , para poder disfrutar las actividades como el ecoturismo , debido a que alrededor de este casco urbano , se encuentran unas grandes rocas y unas grandes áreas verdes , que albergan miles de especies de aves y mamíferos , que complementan el entorno de una manera perfecta , en los últimos años según estudios realizados , se han venido incrementando el índice de turistas tanto nacionales como internacionales , que visitan este municipio , para practicar deportes como canotaje , escalar , ciclismo y atletismo y a su vez a visitar los principales hitos arquitectónicos históricos , que hacen parte importante de nuestra historia en colombia , como por ejemplo el gran arquitecto Pietro Cantini que reposa su cuerpo en el cementerio del municipio de Suesca y estos son los principales sitios turísticos en Suesca .

### **18.2. Parque Principal**

Es uno de los principales hitos del municipio de Suesca , debido a que funciona como plazoleta principal , pero que al mismo tiempo , funciona como sitio de reuniones familiares , de eventos recreativos y deportivos , que se ejecutan dentro de los mismos habitantes y visitantes de este casco urbano , adicionalmente , cuenta con unos recorridos trazados en piedra , que marcan una gran jerarquía .. Imagen(20 Parque de Suesca).



*Imagen: 20 Parque de Suesca*

(Chia, 2017)

### **18.3. Iglesia Nuestra Señora Del Rosario**

Es una iglesia fundada en el siglo XVII y que a través de los años se ha conservado de una manera espectacular , debido a los materiales arquitectónicos con los que fué creada , como por ejemplo la arcilla , la piedra , la madera y la teja española traída en la colonización de los españoles y que hasta este momento sigue siendo un equipamiento fundamental para este municipio del departamento de Cundinamarca , atrayendo a los feligreses y turistas nacionales e internacionales , que buscan ser bendecidos , por el sacerdote de creencias religiosas católicas y por eso es un hito de este casco urbano .



*Imagen: 21Iglesia Nuestra Señora del Rosario*

(59, 2014)

#### **18.4. La Casa De La Cultura**

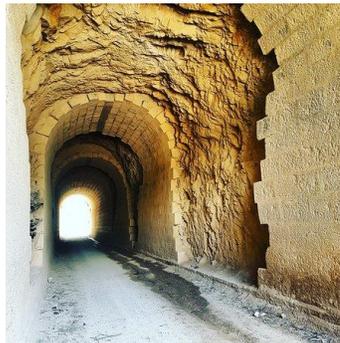
Al igual que la iglesia nuestra señora del rosario , se encuentra a un costado del parque principal y su principal objetivo , es formar a los jóvenes interesados en la cultura del municipio preservando el bien cultural , como raíces y costumbres , adicionalmente cuenta con una galería de arte que se denomina el salón de los alcaldes , que muestran a todos los diferentes gobernantes que ha tenido este municipio y obviamente también tiene características constructivas similares a las de la iglesia de materiales como por ejemplo la arcilla , la piedra , la madera y la teja española pero que a diferencia del equipamiento anterior busca capacitar a jóvenes , adultos y niños a preservar sus raíces a través de los años .



*Imagen: 22casa De La Cultura*

## **18.5. Ruta De Los Túneles**

Es una ruta turística , creada para los visitantes que inicia en la vereda Guita y que al iniciar este recorrido ecoturístico , podemos encontrar un túnel tallado completamente en piedra y que al mismo tiempo contiene otro túnel subterráneo , que dirige hacia una quebrada que finaliza en una gran cascada llamada culatama , pero todo este recorrido no finaliza allí , por que a medida que se va avanzando en este recorrido , puedes practicar deportes como bungee jumpee , que complementan una experiencia inigualable , para disfrutar con toda la familia y adicionalmente , genera una estabilidad financiera para este municipio .



*Imagen: 23Tunel de Suesca*

(OffRoad)

## 18.6. Los Monolitos De Piedra En Suesca

Sencillamente son estructuras naturales rocosas , formadas por el tiempo y la erosión , que tienen una gran similitud con los rostros humanos y que aún no se tiene la certeza de verificar , si fueron talladas por nuestros indígenas o antepasados o si fue una muestra artística , pero su belleza natural , convierten este espacio en el territorio en un gran hito cultural para el municipio de Suesca , ya que de allí se sub derivan miles de mitos y leyendas que atraen mas y mas turistas y sin dañar o contaminar el medio ambiente de esa zona .



*Imagen: 24 Monolitos*

(Suesca)

## 18.7. Laguna De Suesca

Este cuerpo de agua está localizado en la vereda Hato grande del municipio de Suesca y está aproximadamente a 5 km del casco urbano y una hora de trayectoria en vehículo , también es un gran atractivo turístico , debido a que esta laguna permite actividades , como el canotaje , pero lastimosamente , este gran hito ecológico se ha

venido secando , debido a las altas temperaturas solares , que redujeron este cuerpo de agua a lo más mínimo , hoy en día está seca .



*Imagen: 25 Laguna de Suesca*

(Cundinamarca)

### **18.8. Plantas Purificadoras Del Aire**

Debido a la gran contaminación ambiental que encontramos en este municipio de Suesca , se han tomado decisiones muy importantes , respecto a la implantación de varias especies de plantas , que ayudan como mediadoras o purificadoras del aire , y estas especies son :

**POTUS** : Este tipo de planta , es resistente a las temperaturas que oscilan entre los 11 grados centígrados y los 17 grados centígrados , en un estudio realizado, se ha podido demostrar que puede purificar el aire , solucionando así las graves

problemáticas de contaminación que tiene el municipio de Suesca , mediante la implantación en los lotes que se encuentran desocupados dentro del casco urbano.

**FLOR DE LA PAZ** : Esta planta , debido a su pigmentación blanca , es considerada , como símbolo de reconciliación y paz , pero adicionalmente tiene unas características de purificación del aire , que minimizan el impacto de las enfermedades respiratorias y por eso se busca implementarlas en esta propuesta de diseño, ya que al ser atractivas visualmente , también nos ayuda a mitigar el impacto ambiental debido a la contaminación del medio ambiente creada por la cementera tequendama que se encuentra en el casco urbano de Suesca .

**PALMERA CHINA** : Esta palmera tiene características bastante particulares , ya que al igual que los referentes anteriores , también se encarga de purificar el aire , pero su crecimiento a comparación de otras palmeras es demasiado rápido , por lo que se convierte en bastante eficiente y resistente a cualquier tipo de plaga o enfermedad , que se quiera propagar entre este tipo de palmeras , también fue seleccionada , para la implantación en áreas verdes del municipio de Suesca , para mejorar la efectividad entre los referentes de plantas ya seleccionados .

**PLANTA ARBÓREA DE CAUCHO** : Al igual que la palmera china , también crece demasiado rápido y disminuye el smoke contaminante que hay dentro del casco urbano , este tipo de árbol, adicionalmente que sirve para la creación de la materia prima como lo es el caucho y genera una especie de jugo que se llama látex y de ahí sale , lo que conocemos como caucho, pero fue seleccionado entre muchos , ya que

por la situación tan grave , que se presenta en este municipio de Suesca es necesaria la plantación de árboles como este.



## 19. Esquema De Diseño

### TRAZO DE EJES Y TENSIONES



*Imagen Propia 2 Esquema de Diseño*

## 20. Propuesta Urbana

Con el incremento de áreas verdes y con la reforestación de lotes vacíos en el municipio de Suesca, se busca generar mitigación de la contaminación de CO<sub>2</sub>, emitidas por la cementera Tequendama y por los vehículos que visitan el municipio, fomentando el uso de la bicicleta y mejorando los índices de morbilidad por enfermedades respiratorias.



*Imagen Propia 3 Vista General Propuesta*

Se seleccionaron los equipamientos culturales más importantes del municipio , con el objetivo de crear un gran recorrido a través de la historia del pueblo y al mismo tiempo dirigiendo a las personas hacia el parque cultural que contiene múltiples actividades como un auditorio, un museo y equipamientos para escalar y atraer turistas, para generar una dinámica económica y sostenible.



*Imagen Propia 4 Conexión Senderos Peatonales*

Adicionalmente de la propuesta arquitectónica del parque cultural, se conservarían todas las especies que se muestran en la imagen y que habitan en este municipio , por tanto se estaría generando el espacio ideal , para que las especies endémicas , creen sus nidos y preserven las especies y al mismo tiempo puedan contemplarse dentro del parque cultural haciendo el proyecto mucho más atractivo y cumpliendo con los puntos de desarrollo sostenible



*Imagen Propia 5 Preservación Especies*

## 21. Propuesta Centro Cultural Suehica

### AUDITORIO



*Imagen Propia 6 Propuesta Auditorio*

### EQUIPAMIENTO DEPORTIVO



*Imagen Propia 7 Equipamiento Deportivo*

### SENDEROS PEATONALES



*Imagen Propia 8 Senderos Peatonales*

## **IMPLANTACION ARQUITECTONICA**

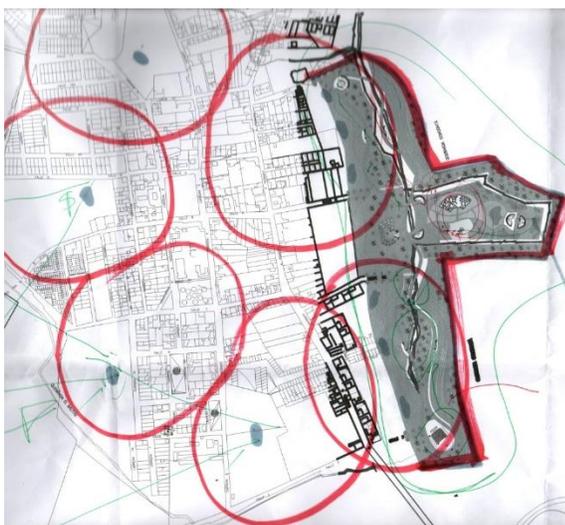


*Imagen Propia 9 Implantación Arquitectonica*

## 22. Diagnostico E Intervención

### DE PROBLEMATICAS EN EL CASCO URBANO DE SUESCA

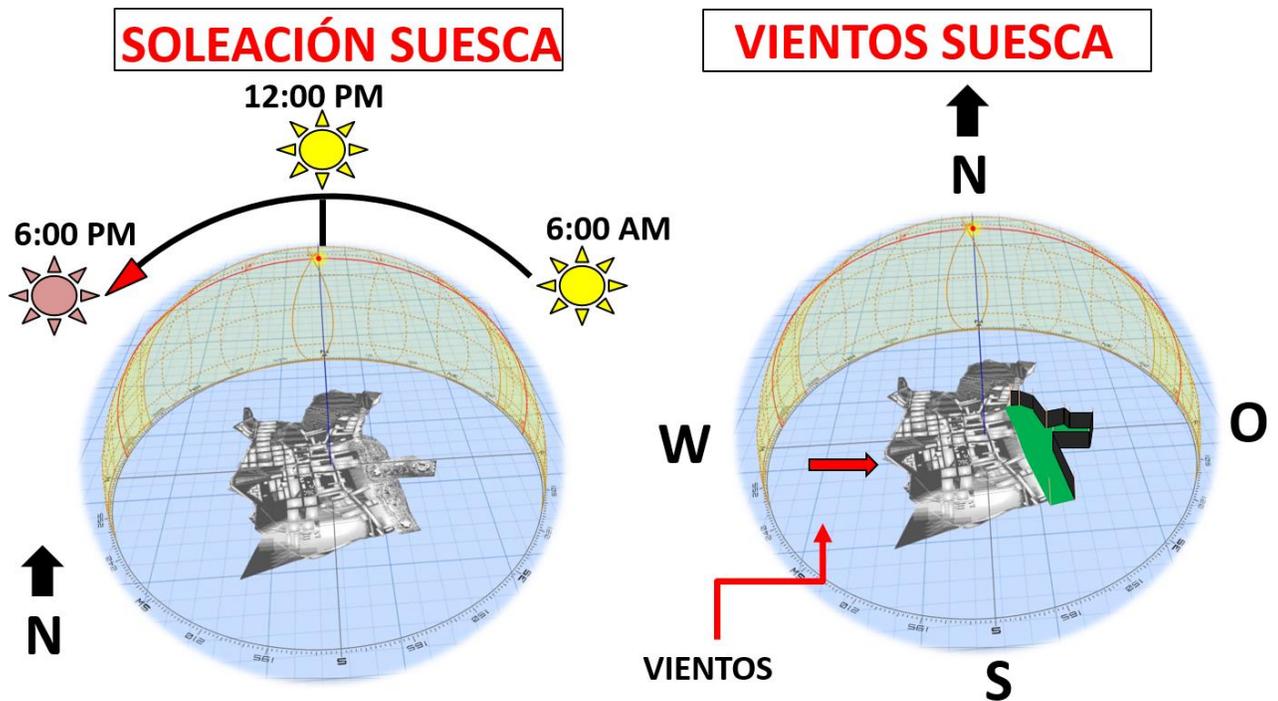
Se hace la asesoría con el Arquitecto Cesar Iván Chaves sobre las diferentes problemáticas ya diagnosticadas en el semestre anterior y se verifica , que aún no es suficiente , la descontaminación del aire en el municipio , por tanto , se empieza a hacer el análisis bioclimático y verificamos que la ubicación del proyecto es perfecta , para generar métodos de intervención , como por ejemplo la purificación del aire mediante elementos urbanísticos , implantados en áreas de lotes que se encuentran baldíos y así generar un mayor impacto dentro del casco urbano, mitigando completamente la contaminación del municipio convirtiéndolo en el primer municipio , con aire completamente descontaminado del país.



*Imagen Propia 10 Boceto Esquema de Diseño Urbano*

### 23. Diagnostico E Intervención DE PROBLEMATICAS EN EL CASCO URBANO DE SUESCA

Se hace el estudio bioclimático del casco urbano, midiendo los diferentes impactos ambientales , tales como el viento , la radiación solar , la humedad y por supuesto la contaminación , que muestra la necesidad de una potencialización respecto a la implantación arquitectónica anterior.



*Imagen Propia 11 Soleación y Vientos de Suesca*

## 24. Propuesta Teleférico Turístico, Entre Las Rocas De Suesca Y Elparque Cultural



*Imagen Propia 12 Propuesta Teleférico*

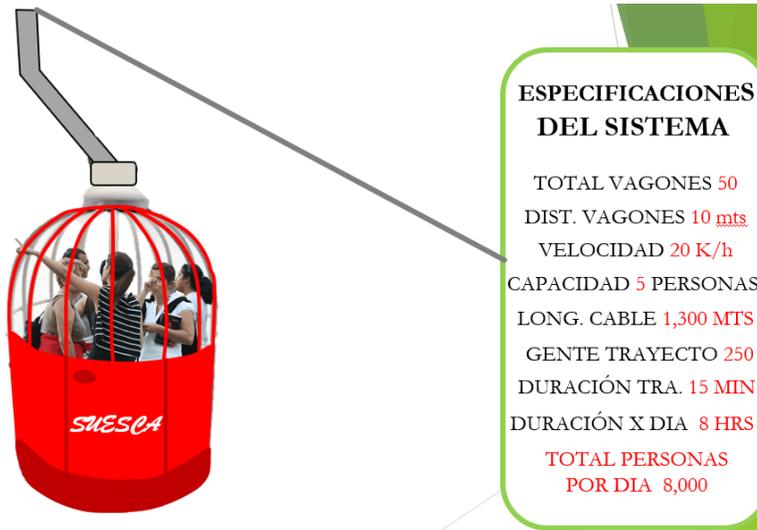
### 24.1. Ubicación Teleférico Suesca

Lo que se busca con esta implementación del teleférico de Suesca , es generar una conexión entre el turismo ya existente por la escalada de rocas y el turismo cultural de nuestro parque .



*Imagen Propia 13 Localización Teleferico*

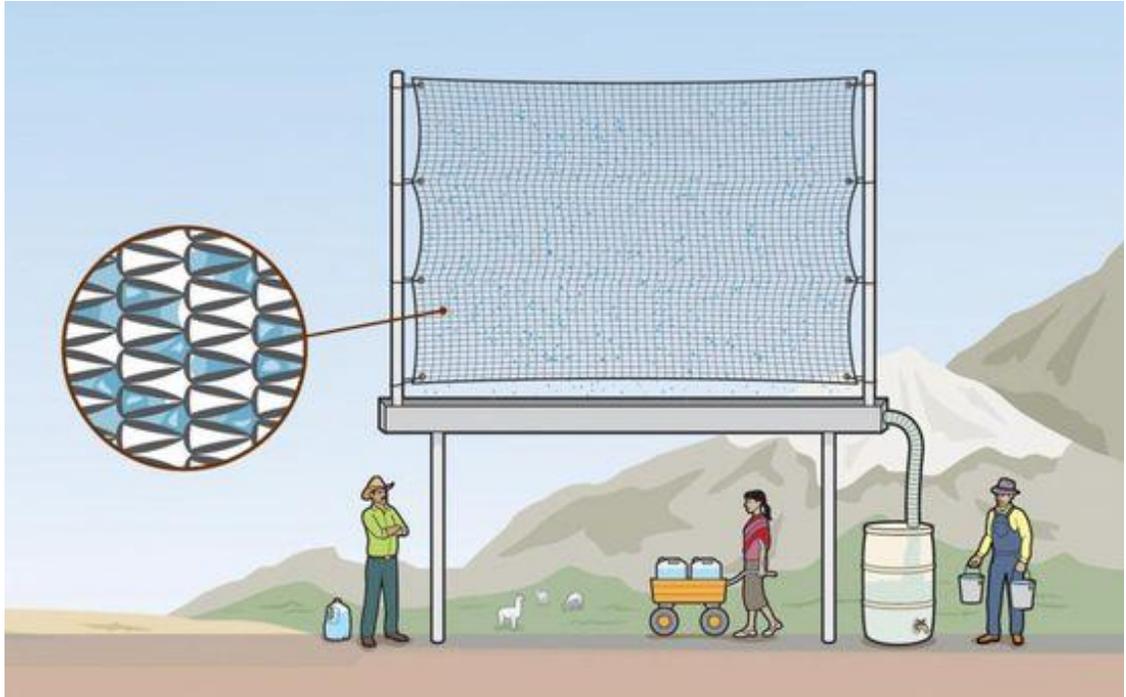
## 24.2 especificaciones Del Sistema



*Imagen Propia 14 Propuesta Teleferico*

## 25.. Metodos De Purificación Del Aire

Debido a los diagnósticos realizados anteriormente , se crea la necesidad de utilizar mecanismos de descontaminación del aire como el atrapanieblas , que filtra las micro partículas de polvo y al unirse con el agua y regresándola nuevamente hacia el suelo , creando una purificación del aire con una efectividad del 95% y el agua recolectada se reutilizaría nuevamente , ya que la gravedad , hace que estas gotas filtradas caigan hacia el suelo , aprovechando así la humedad del municipio Suesca y creando una forma sostenible recolectar el agua y purificar el aire.



*Imagen: 26 Atrapaniebla*

(Pinterest)

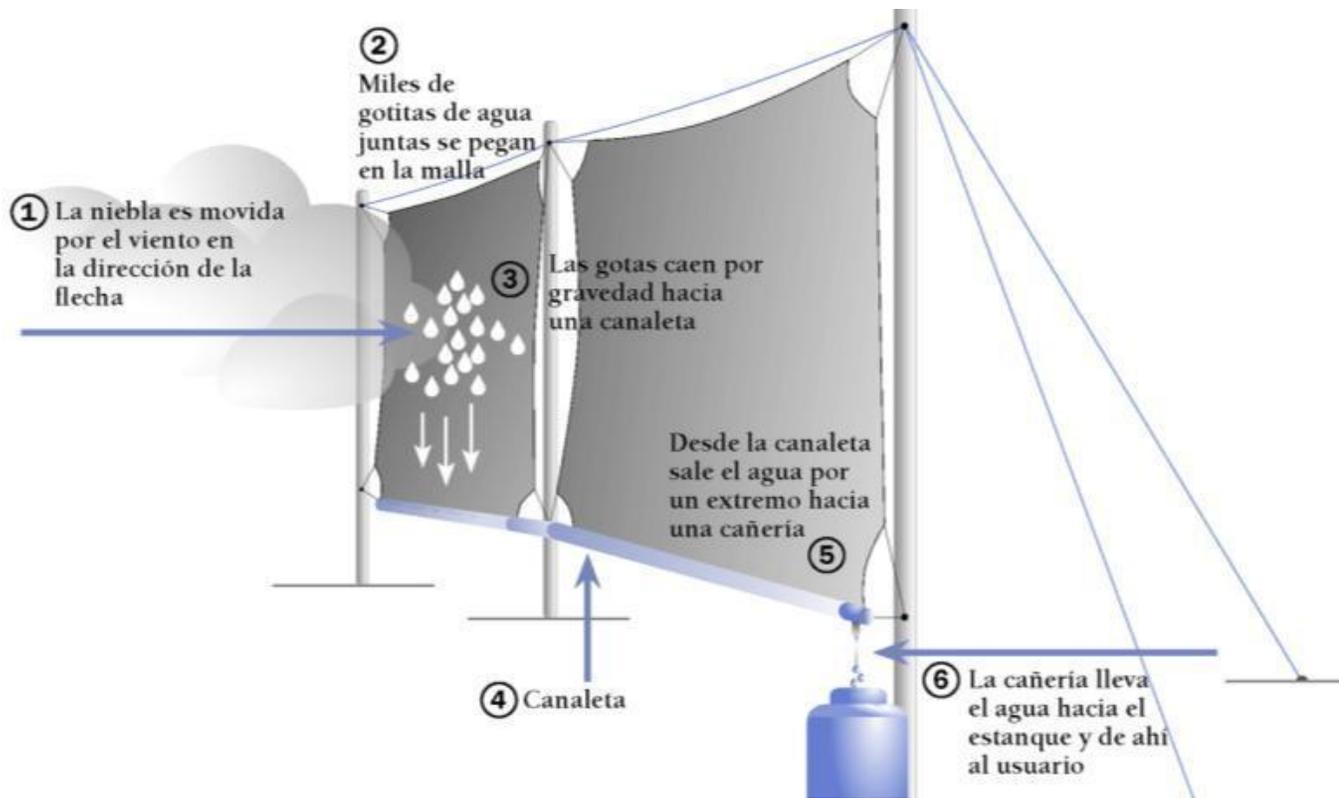


Imagen: 27 Proceso Atrapanieblas

(Gonzalo Aránguiz Quintanilla, 2009)

## 26. Planta Purificadora De Aire Girardota (Medellin)

Esta planta purificadora de aire se encuentra ubicada en el municipio de Girardota en el departamento de Medellín , aportando la limpieza y purificación de aire a escala industrial y convirtiendo los residuos contaminantes del aire como el sulfato , nitrato y dióxido de carbono en bolsas plásticas biodegradables , que sirven para la recolección de mas residuos físicos como la basura y la contaminación en el medio ambiente , en este casco urbano de Suesca pueden recorrer hasta 56 toneladas de aire al día , es decir aproximadamente 12,000 m<sup>3</sup> de aire por hora y semanalmente hasta 2,000,000 de m<sup>3</sup> de aire , lo que pasaría por esta purificadora seria una solución definitiva , para los problemas de contaminación en el municipio de Suesca en Cundinamarca .

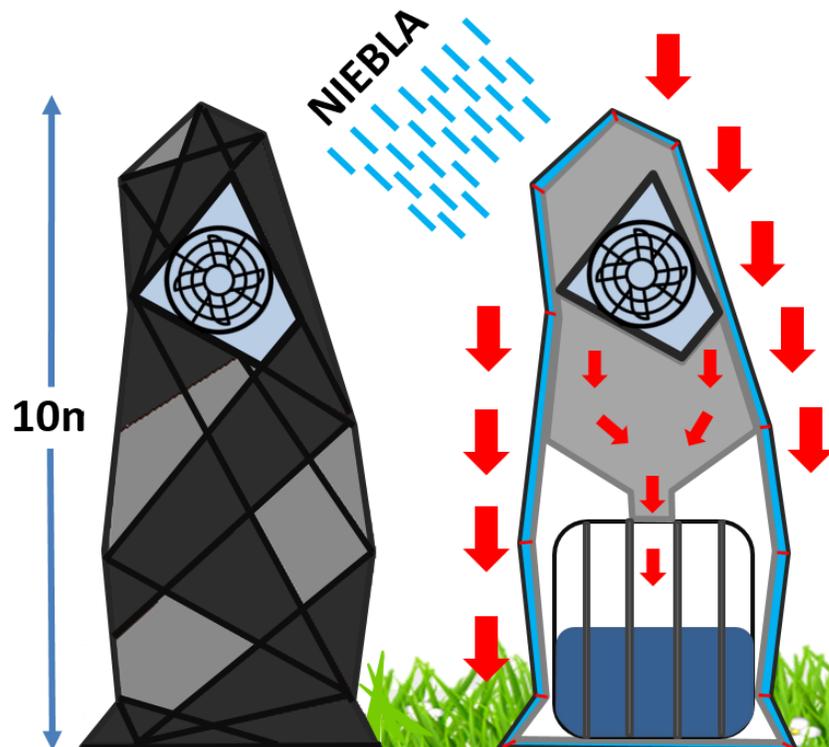


*Imagen: 28 Purificador de Aire*

(Toro., 2021)

## 27. La Roca Purificadora

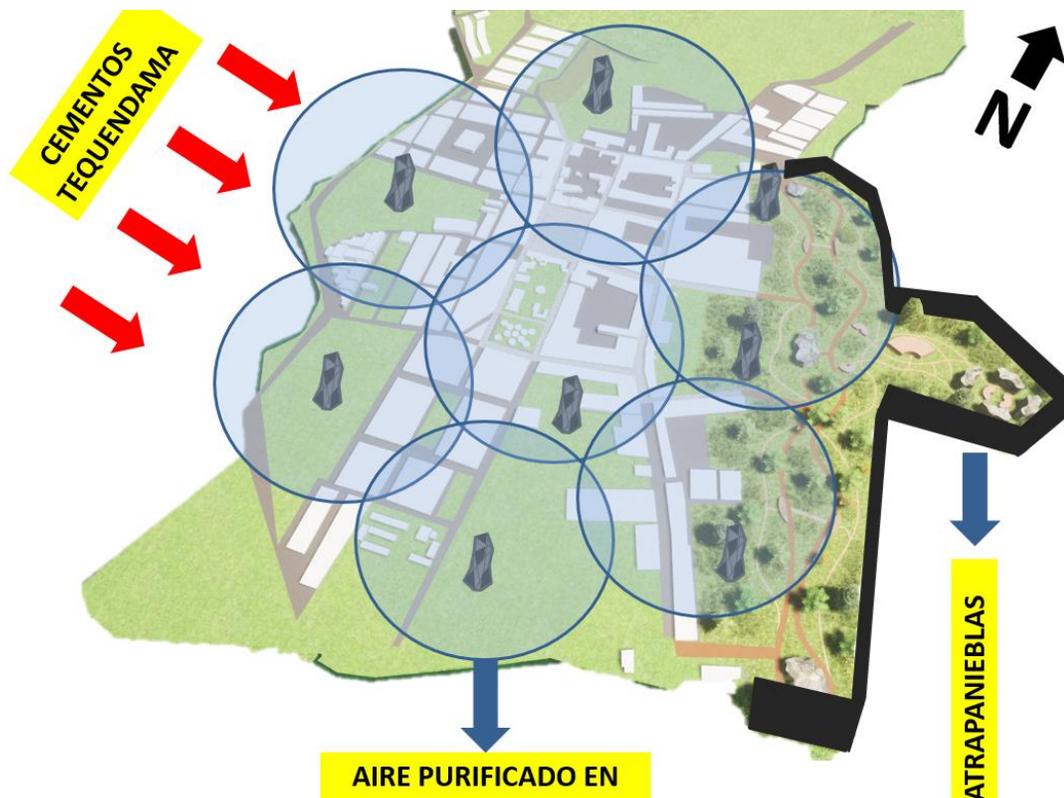
La roca purificadora es un elemento urbanístico que nace de la necesidad de las personas del municipio de Suesca por tener un aire limpio y descontaminado , además para disminuir las tasas de morbilidad , debido a las enfermedades respiratorias que vienen en crecimiento , desde la implementación de la cementera Tequendama y por su puesto por la pandemia del covid 19 que se inicio en el año 2019 , por eso es necesario generar sostenibilidad ambiental , ya que esos entes contaminantes ,como el sulfato , el nitrato y el dióxido de carbono , pueden servir para convertirse en materias primas como plásticos , para ser reciclados y biodegradables , por medio de las bolsas plásticas .



*Imagen Propia 15 Roca Purificadora de Aire*

## 28. Localización Rocas

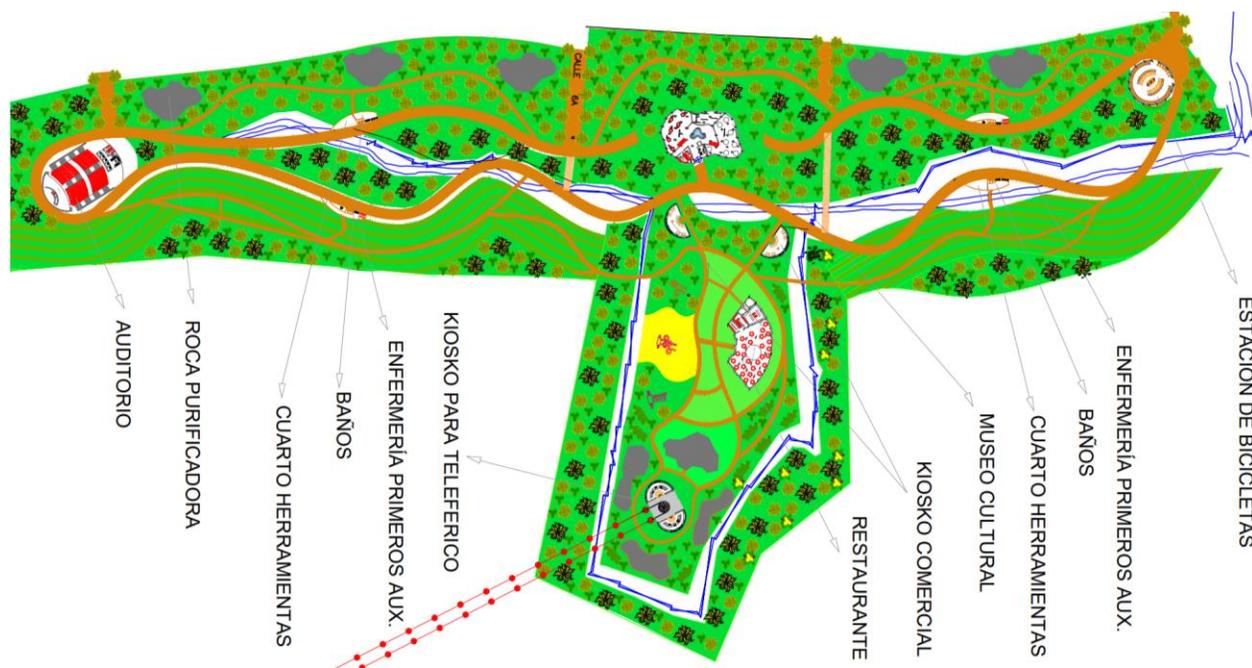
Respecto al atrapa nieblas , que rodea toda la periferia oriental de nuestro parque cultural en el municipio de Suesca que tiene una altura de 10 metros de altura , sirve de delimitación del casco urbano , para que no siga creciendo de manera horizontal , como ya lo habíamos visto en referentes como jardines de la bahía en Singapur que buscan preservar en todo momento la naturaleza y adicionalmente todos los seres vivos que se encuentran en el entorno , ya que en Suesca , existen variedad de aves , que son fundamentales , para que rieguen mas semillas y sean las responsables , de que se re densifiquen aun mas las áreas



*Imagen Propia 16 Radio de Acción Aire Purificado*

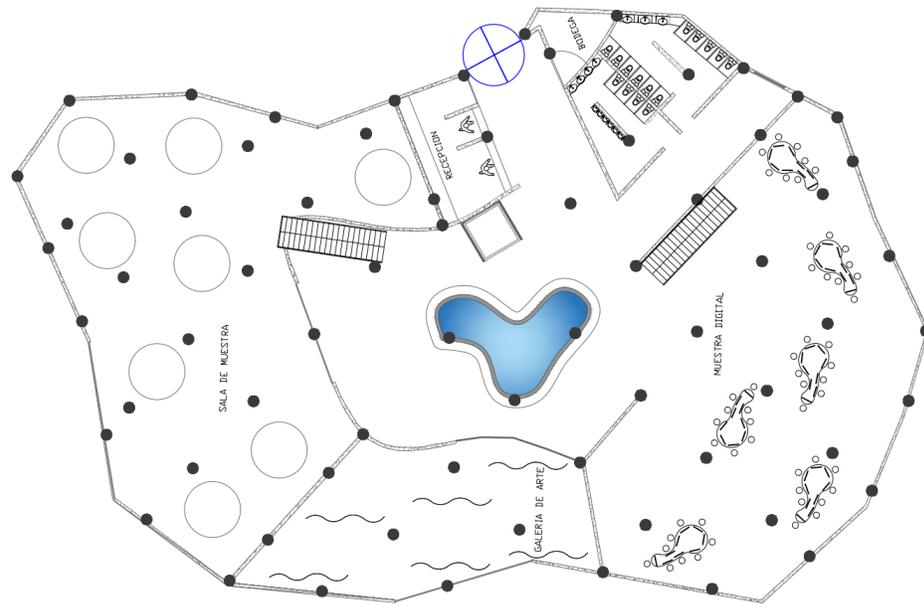
## 29. Planimetría

### PLANTA GENERAL PARQUE

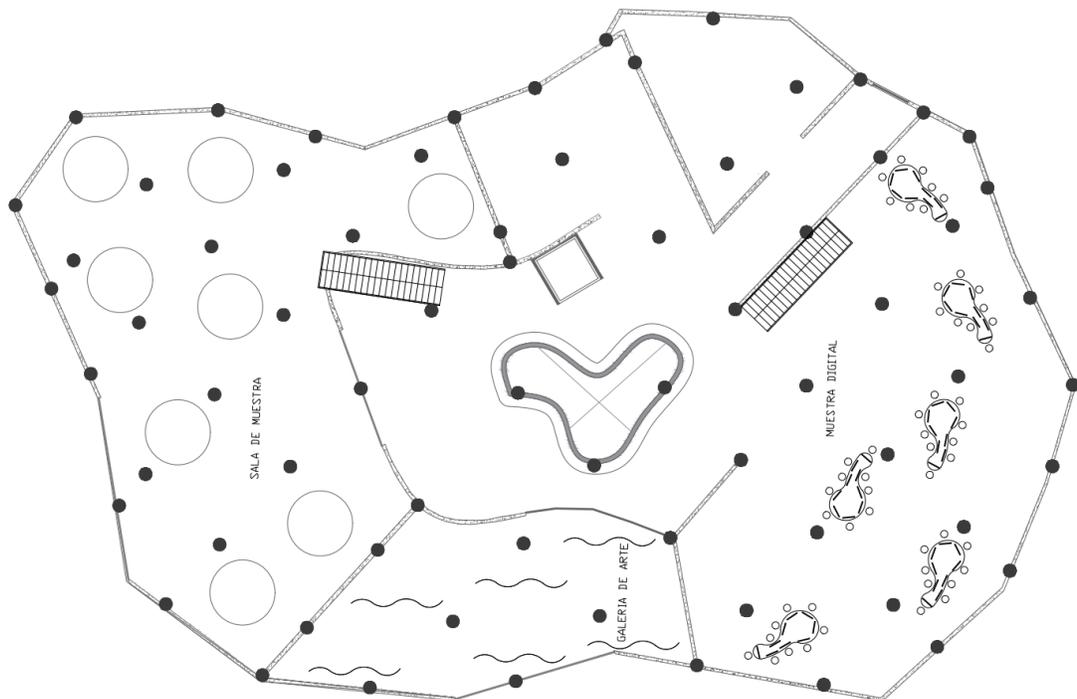


## 29.1 Plano Museo Suesca

### MUSEO SUESCA 1 PLANTA

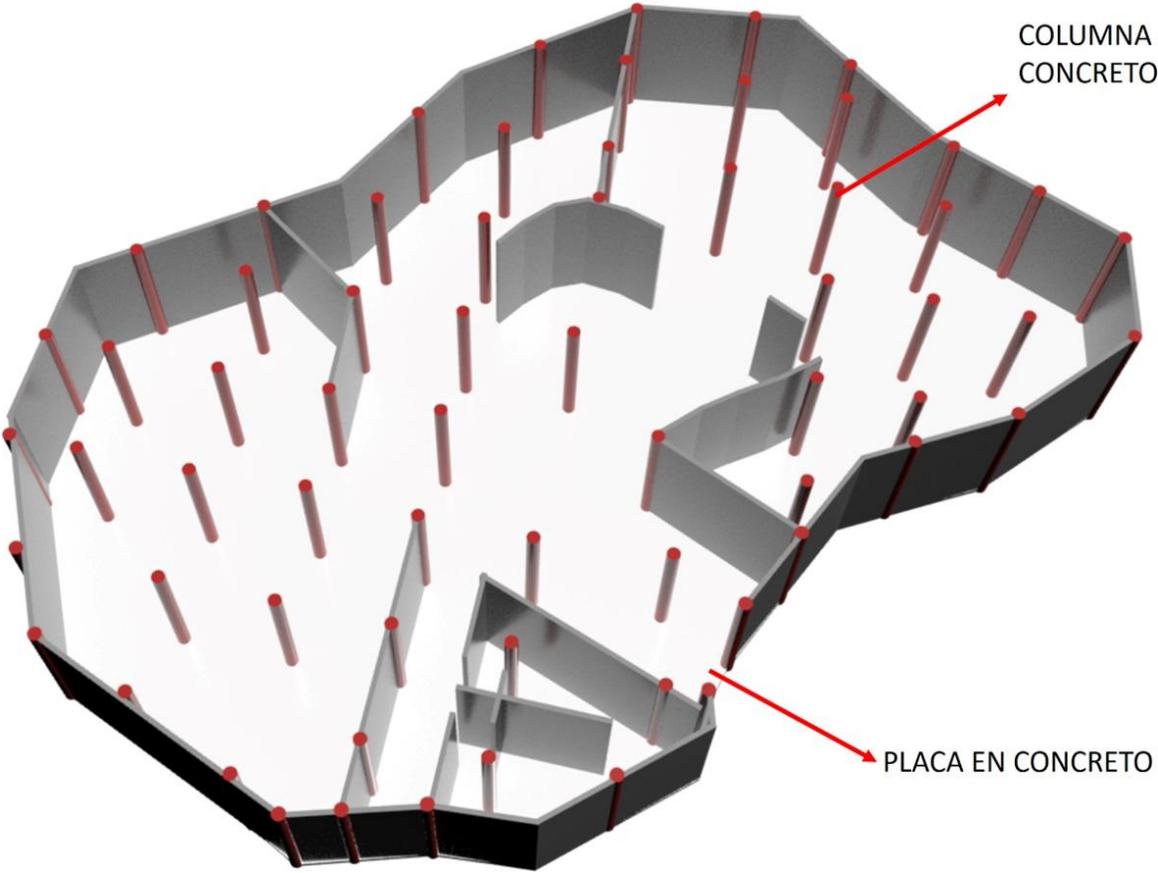
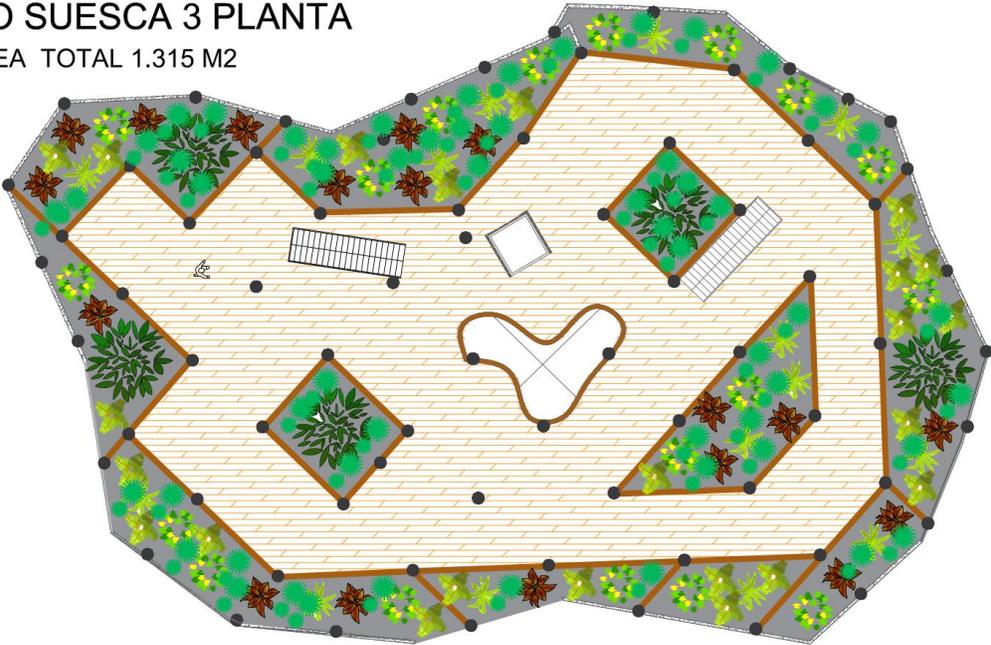


### MUSEO SUESCA 2 PLANTA



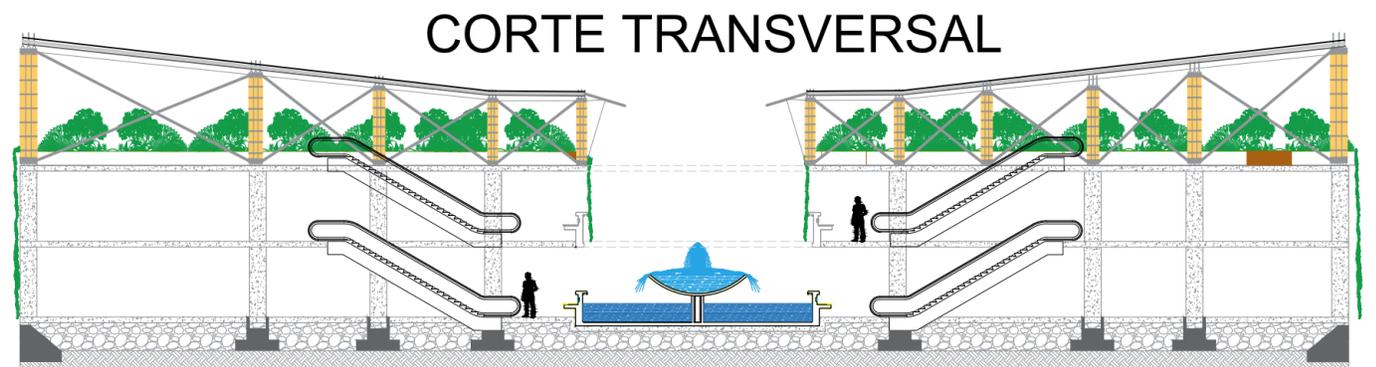
MUSEO SUESCA 3 PLANTA

AREA TOTAL 1.315 M2



### 29.1.1.Corte Transversal Museo

Como lo podemos observar en este corte transversal , este museo se compone de 3 plantas , la cual contiene bastantes espacios en los cuales se puede aprender de la historia del pueblo , de exposiciones digitales y de un excelente mirador que se encuentra en el 3 piso , en el cual se puede observar la majestuosidad de Esta obra arquitectónica , por ende es completamente jerárquico en el proyecto del parque cultural.

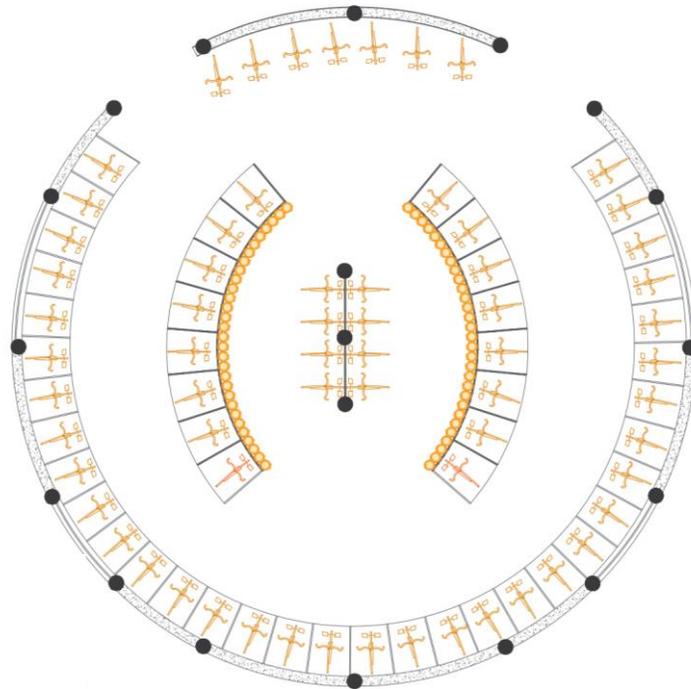


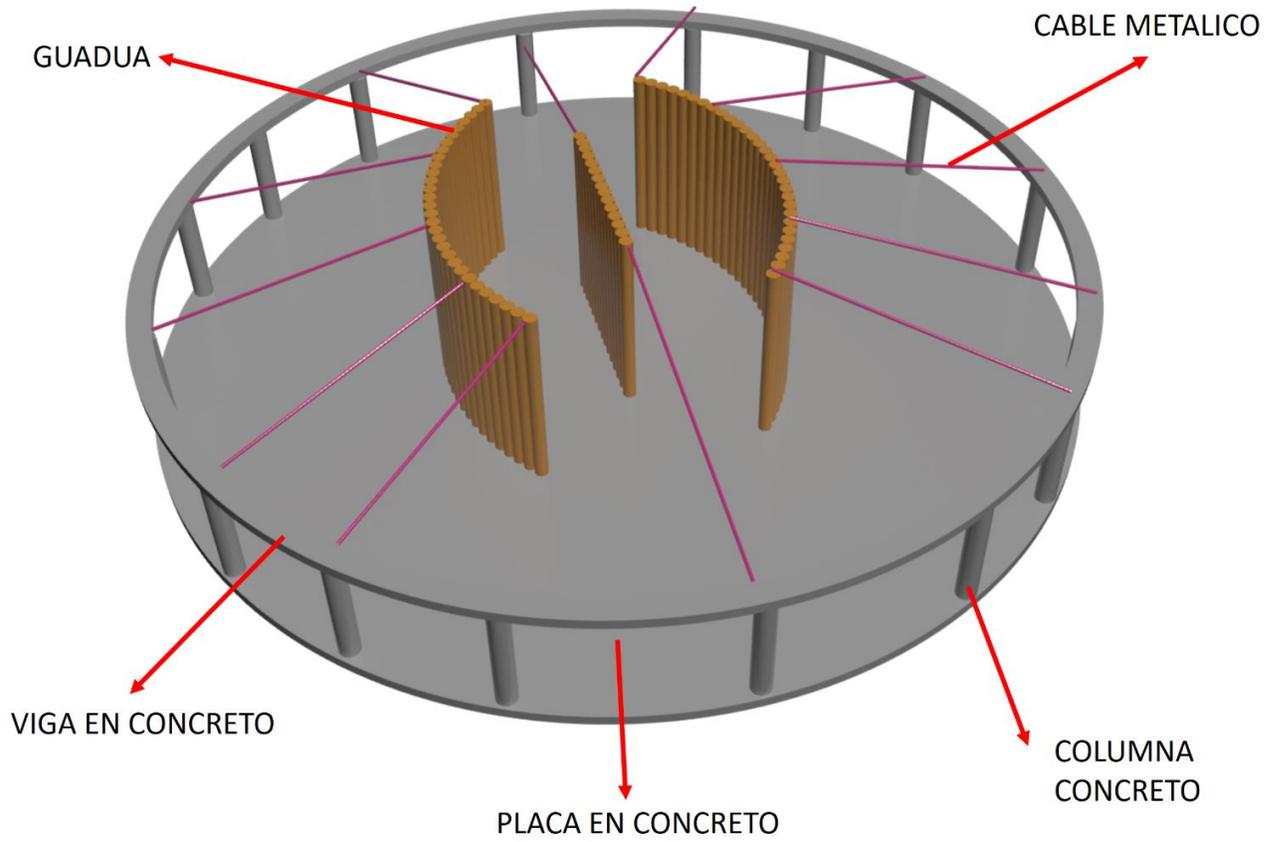
# ESTRUCTURA 3D MUSEO



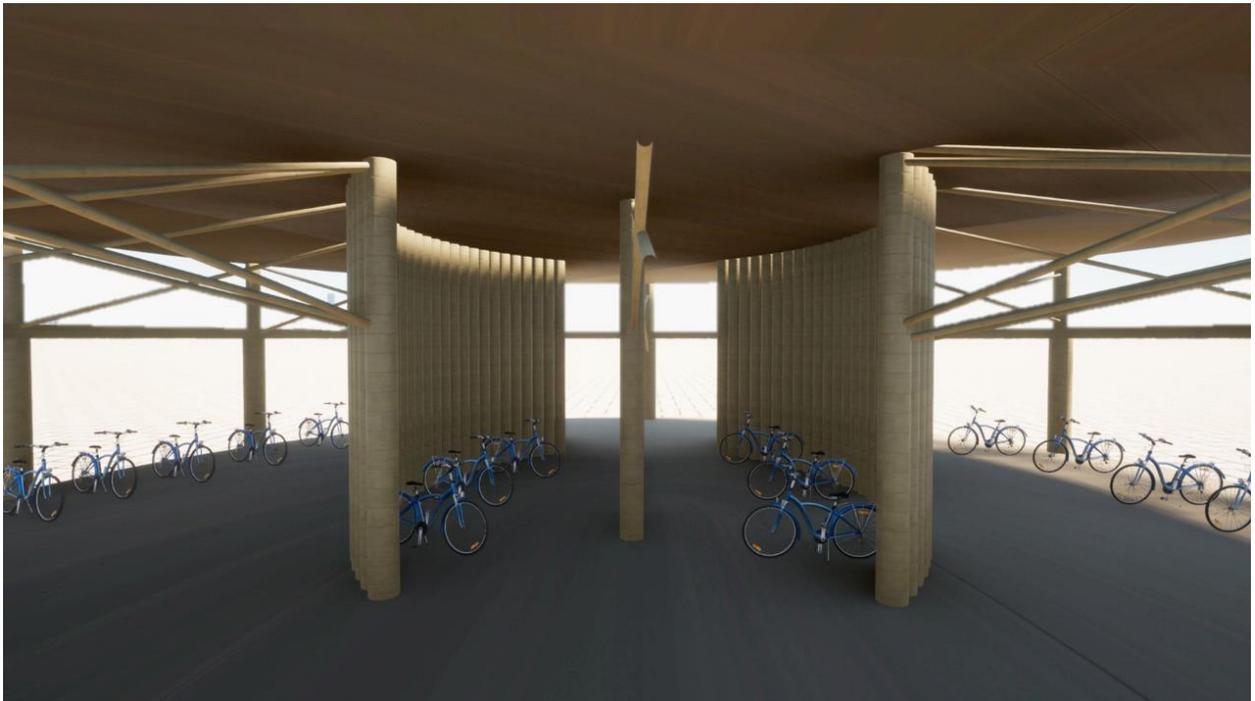


## 29.2 Plano Estacion De Bicicletas

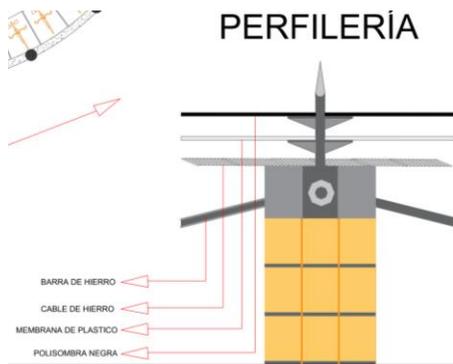
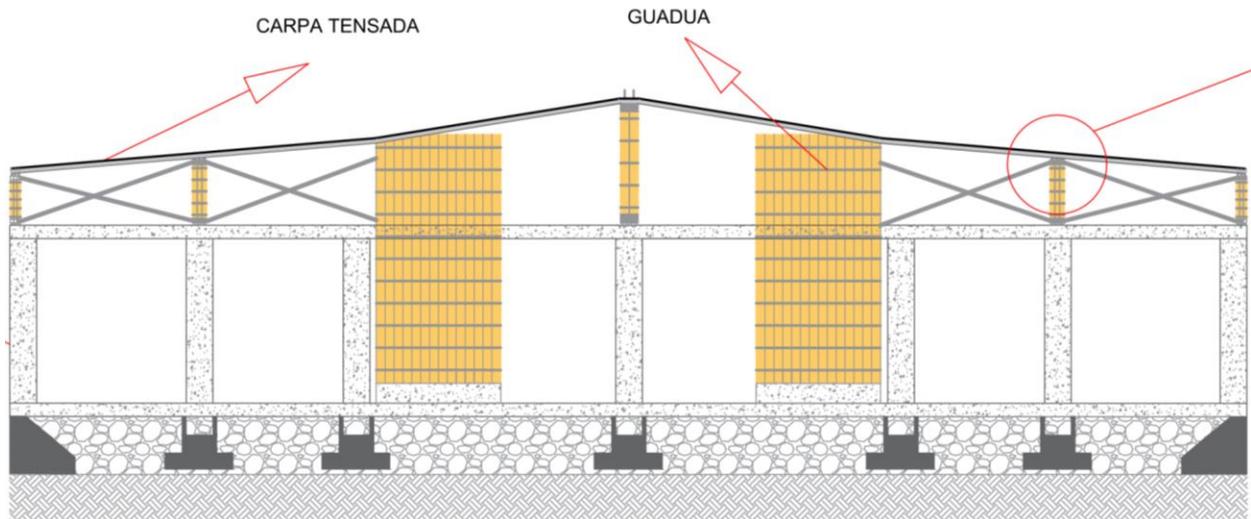




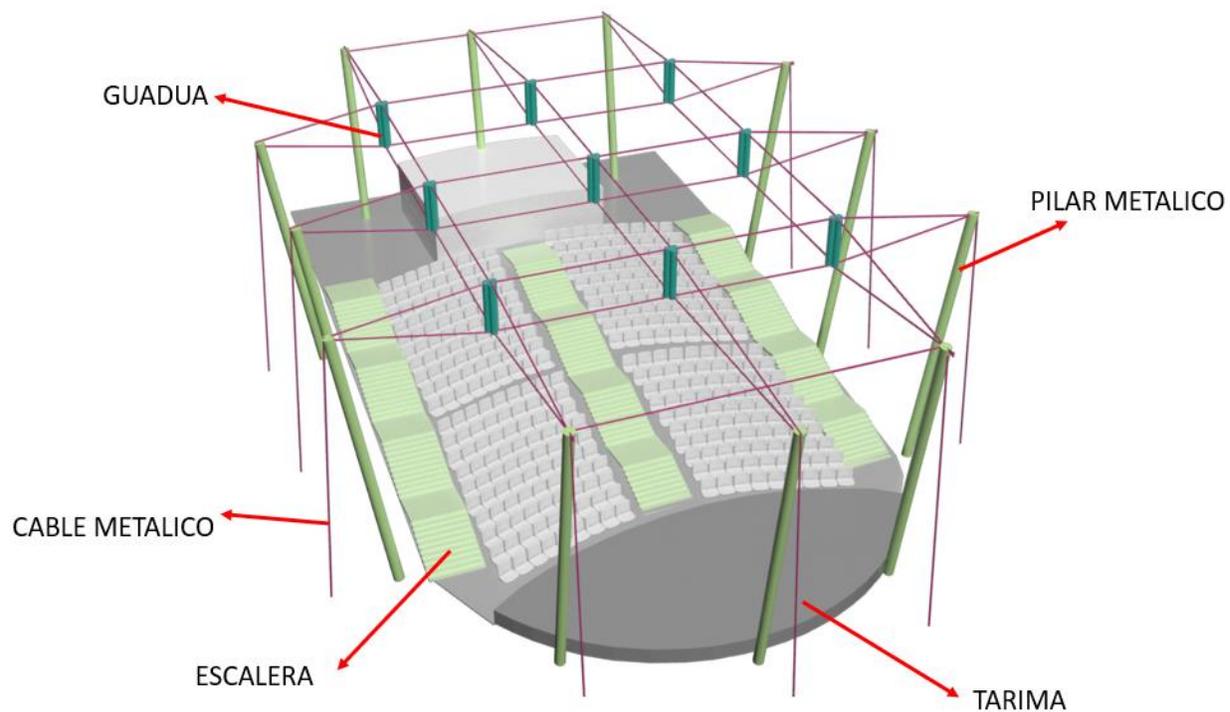
## DISEÑO



# AUDITORIO



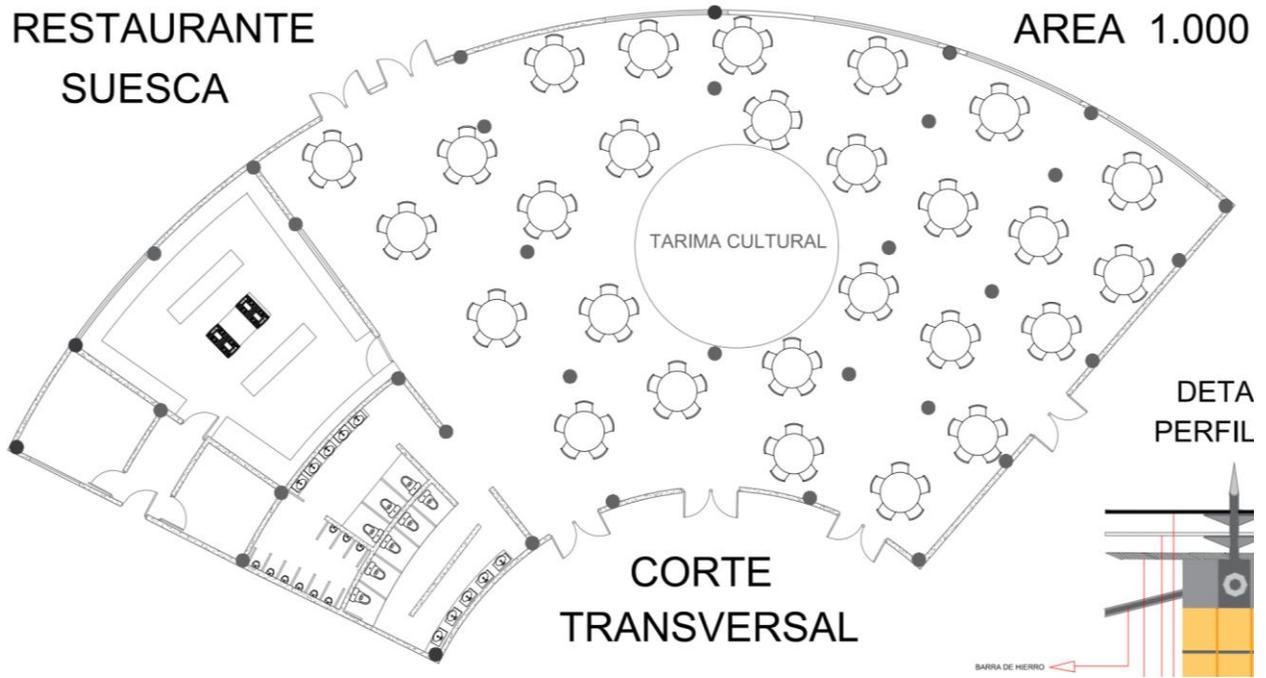
# ESTRUCTURA 3D AUDITORIO



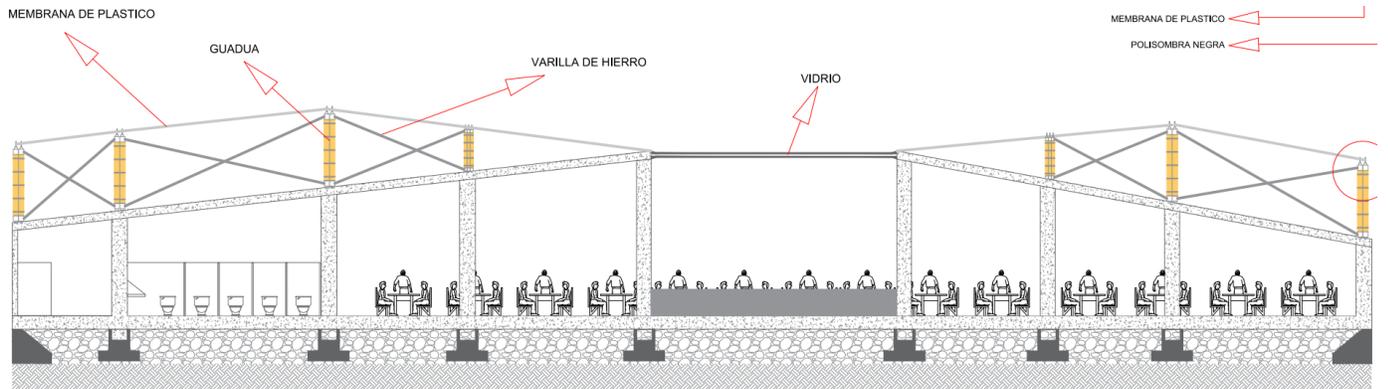
# ESTRUCTURA 3D AUDITORIO



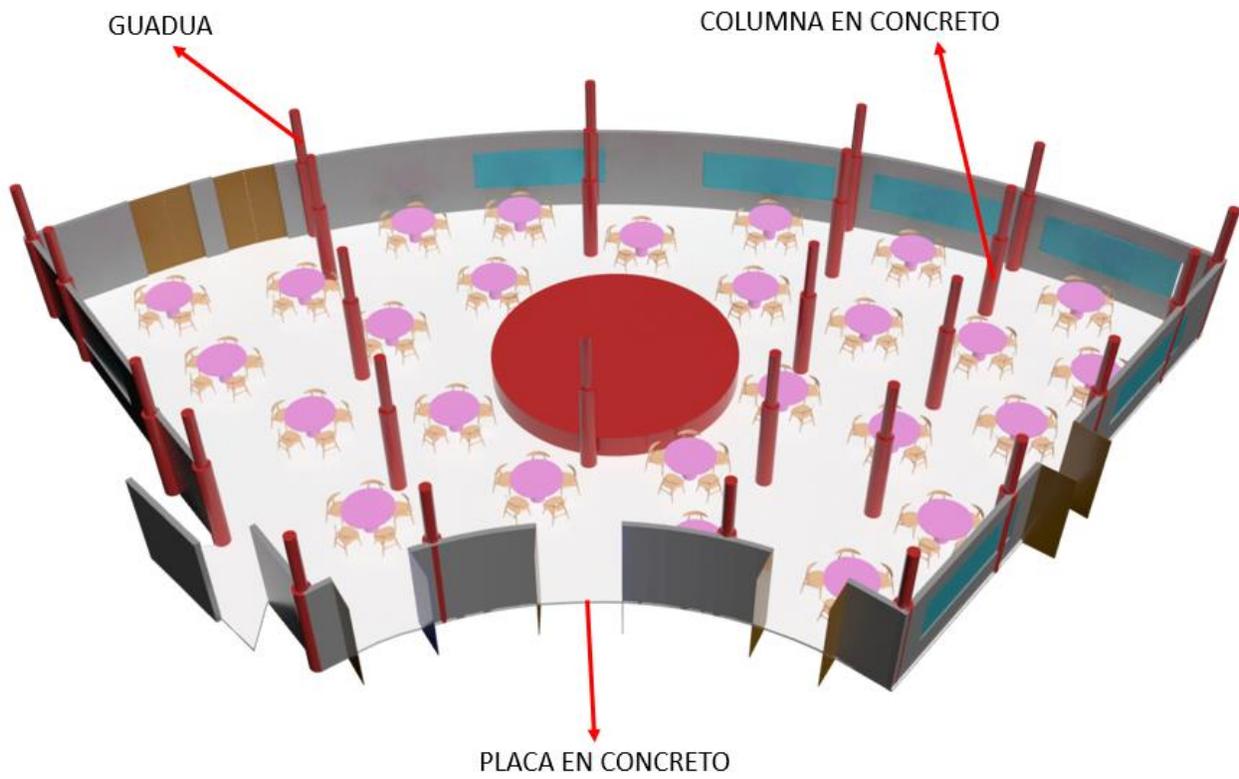
### 29.3. Plano Restaurante Suesca



#### 29.3.1. Restaurante Suesca Corte Transversal



# ESTRUCTURA 3D RESTAURANTE



# ESTRUCTURA 3D RESTAURANTE

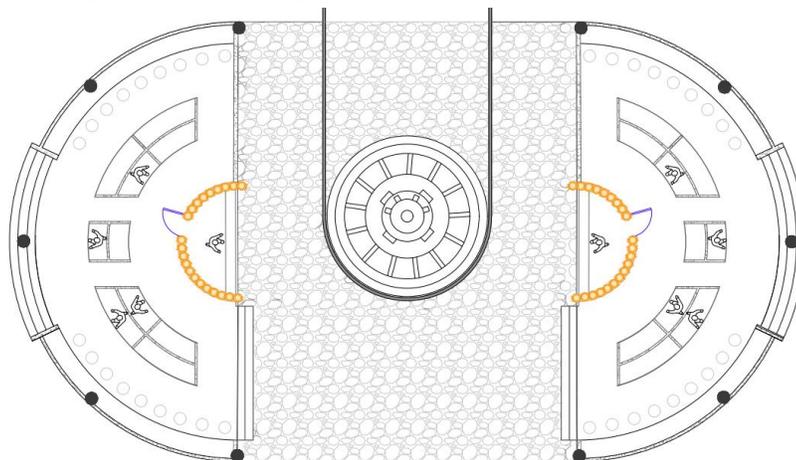


# ESTRUCTURA 3D RESTAURANTE



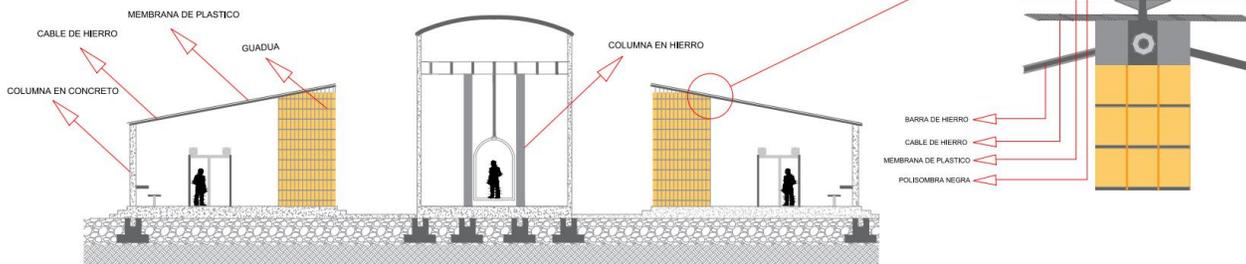


### 29.4. Plano Kiosko Teleferico



DETALLE  
PERFILERÍA

CORTE TRANSVERSAL

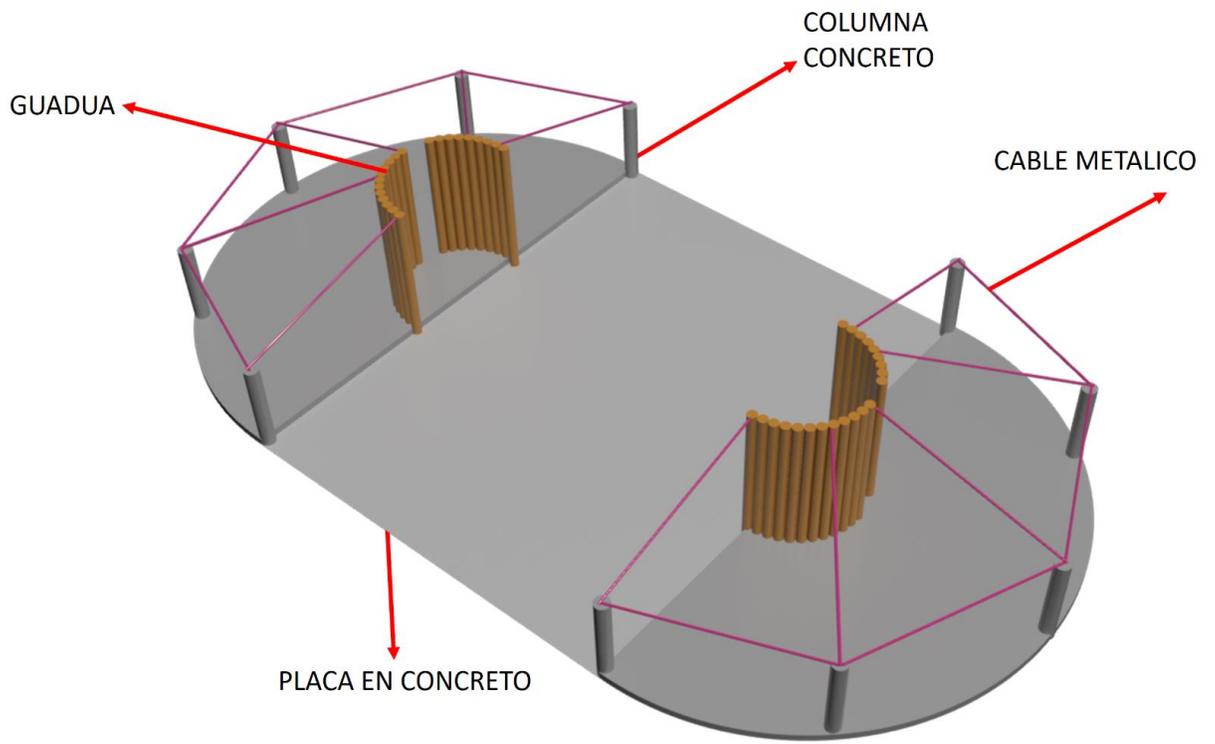


# ESTRUCTURA 3D KIOSKO



# ESTRUCTURA 3D KIOSKO

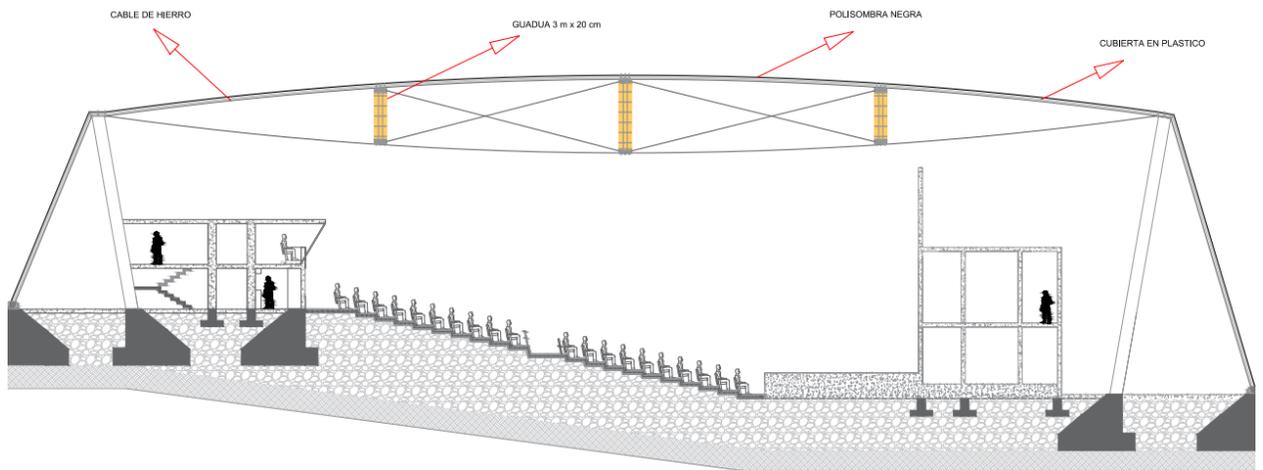
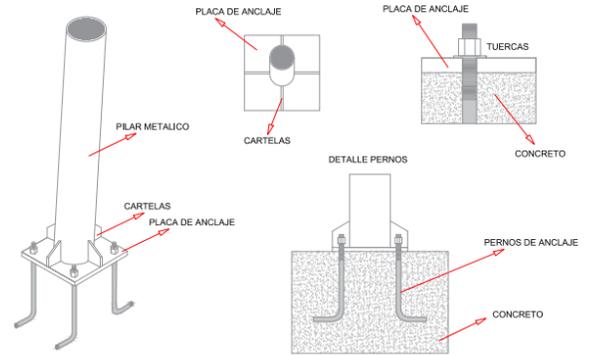
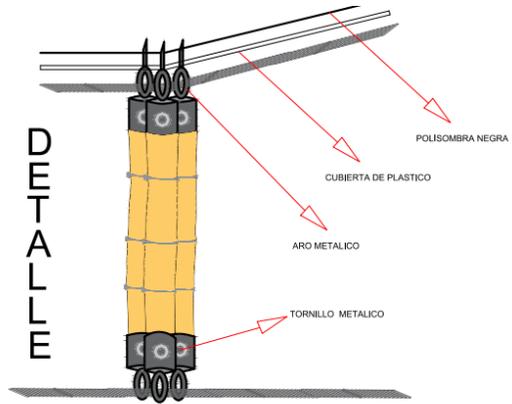


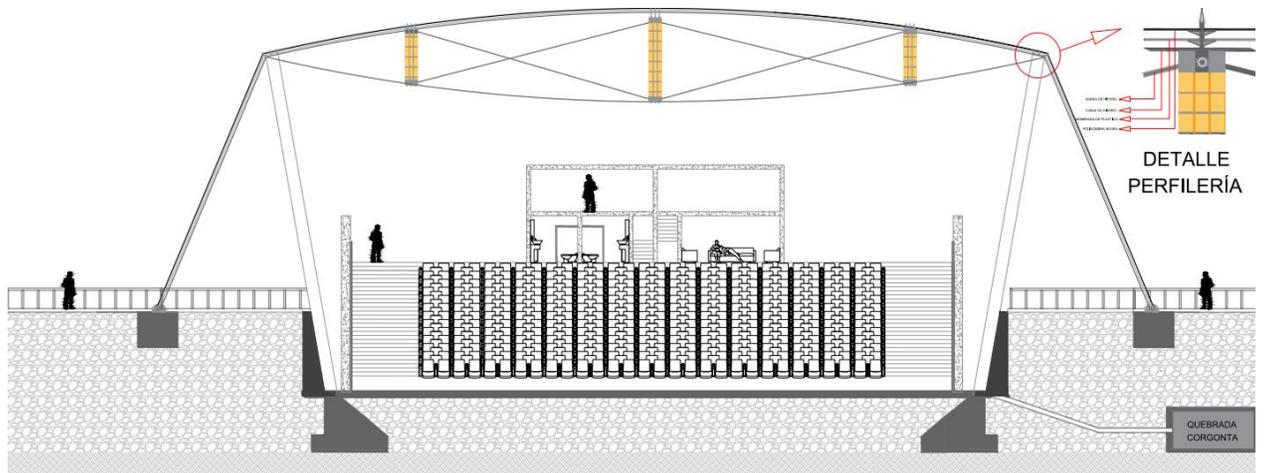


## 29.5 Plano Auditorio

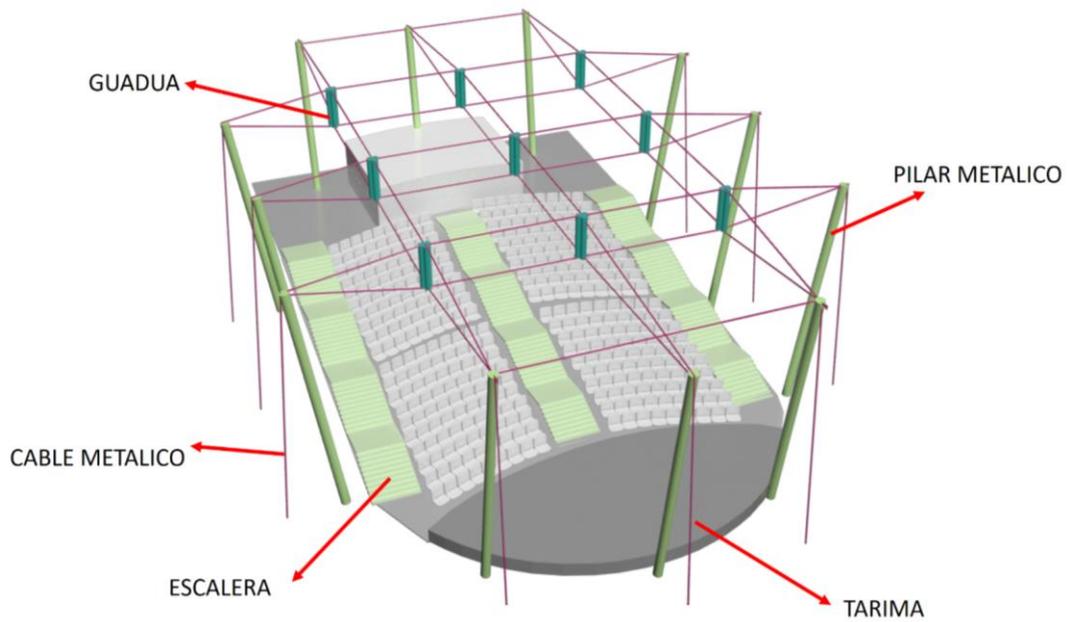
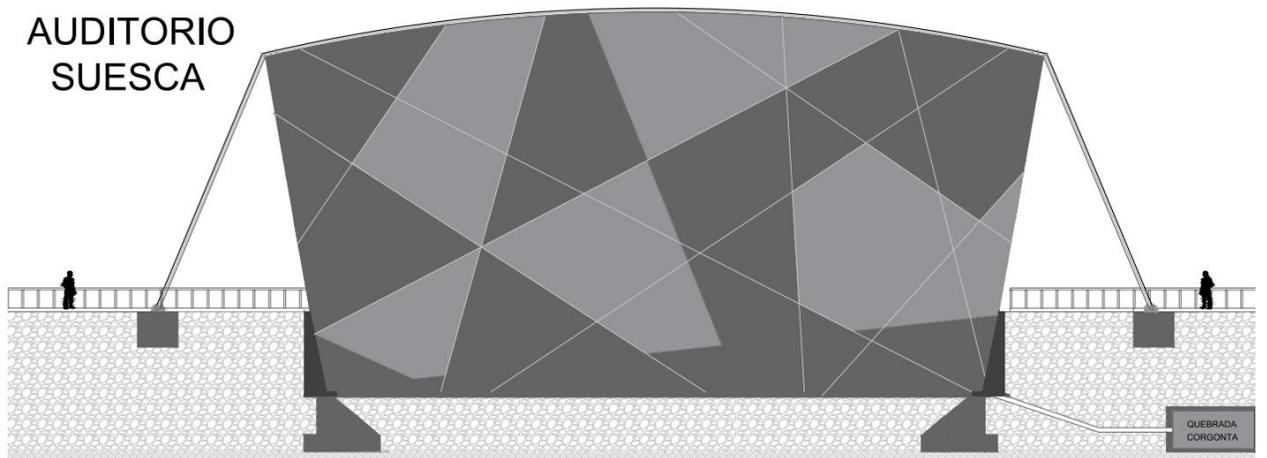


# CORTE TRANSVERSAL AUDITORIO (ESTRUCTURA TENSADA)





**AUDITORIO  
SUESCA**



### 30. Indicadores de Evaluación

El proceso de evaluación del proyecto se realizó a través de 6 indicadores relacionados con los objetivos de desarrollo sostenible; Impacto Social, necesidades básicas, salud y bienestar, educación de calidad, innovación e infraestructura y sostenibilidad ambiental. De los cuales se desglosaron temas específicos que inciden en la aplicación del proyecto. Por cada punto con respuesta se le asignó el número 1 con el fin de poder sumar y definir si el indicador tuvo respuesta positiva o negativa.

#### 30.1. Impacto Social.

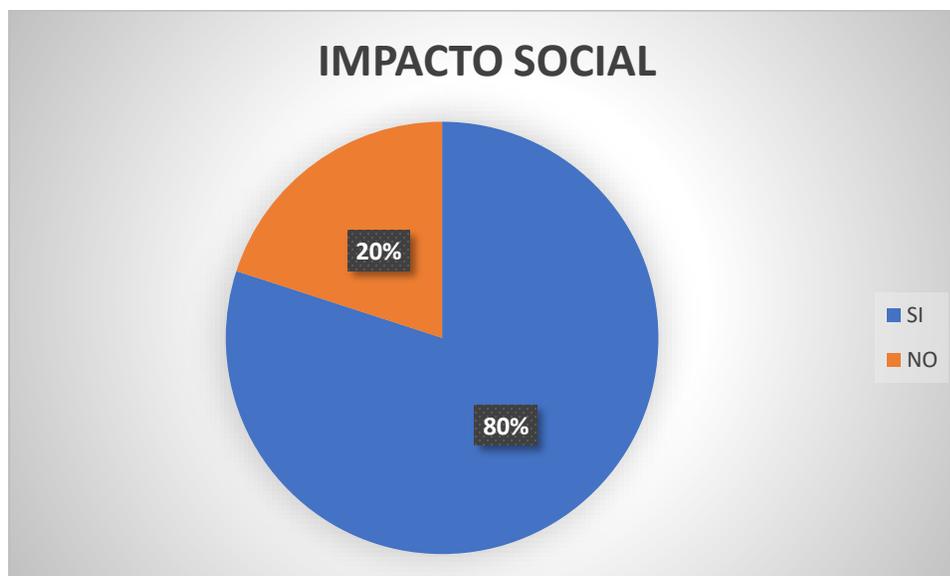
La situación actual del Municipio de Suesca refleja un problema social por las condiciones socioeconómicas que han llevado a una degradación del sector. Las principales afectaciones son consecuencia de la falta de empleos formales y la promoción de la cultura.

IMPACTO SOCIAL				
	SI	%	NO	%
Reduccion de la contaminación	1	20%	0	0%
Reduccion de la pobreza	1	20%	0	0%
Comunidad a favor	1	20%	0	0%
Sana convivencia	1	20%	0	0%
Gastos	0	0%	1	20%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>80%</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE LAS CONDICIONES SUESCA CUNDINAMARCA				
		SI	NO	PORQUE
I M P A C T O  S O C I A L	¿La implementación de un Parque Cultural en Suesca Cundinamarca reducirá los índices de contaminación?	X		Se implementaran rocas purificadoras de aire que absorberan la contaminación provocada por la polucion de la planta cementera
	¿El proyecto reducirá la pobreza en el sector?	X		El objetivo del parque cultural es promover el empleo en habitantes del municipio, prestando servicios de guianza turistica.
	¿La comunidad esta de acuerdo con la implementación del Parque Cultural?	X		De acuerdo a las encuestas realizadas a los residentes de las veredas aledañas del casco urbano mostraron el interes de la implementacion del proyecto con urgencia para mitigar la contaminación del sector.
	¿El proyecto promueve la sana convivencia y el aprovechamiento del espacio para jóvenes, ancianos y niños?	X		El diseño del parque cultural permite que el acceso a este sea facil y comodo independientemente del tipo de edad o genero, el objetivo es conectar el turismo con el centro del municipio y aumente el flujo de visitantes en el casco urbano.
	¿El proyecto genera gastos para la comunidad de Suesca?			X

Dentro del aspecto social al implementar el proyecto del Parque Cultural Suehica tenemos una variación positiva frente al aportar mejoría en el sector. De acuerdo con la gráfica (). Impacto Social validamos que de las 5 preguntas tenemos un 80% de resultado afirmativo y un 20% negativo, podemos confirmar que en conjunto los 4 aspectos evaluados van a ser parte del proyecto por lo que tendría viabilidad y daría

solución a la problemática del estudio.



### 30.2 Necesidades Básicas

Como parte de los objetivos de desarrollo sostenible es importante implementar un proyecto que aporte a suplir las necesidades básicas del sector como principio fundamental, a continuación, se evalúan 5 aspectos.

Necesidades Basicas				
	SI	%	NO	%
Necesidades Basicas	1	20%	0	0%
Acceso a servicios	1	20%	0	0%
Condiciones socioeconomicas	1	20%	0	0%
Buenos Habitos	1	20%	0	0%
Accesibiliad	1	20%	0	20%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>	<b>0</b>	<b>20%</b>

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE LAS CONDICIONES SUESCA CUNDINAMARCA				
		SI	NO	PORQUE
N E C E S I D A D E S  B A S I C A S	¿La actividad principal del proyecto aporta a las necesidades básicas de los habitantes?	X		El proyecto promueve el empleo para que reduzcan los índices de trabajo informal y a su vez mejore la calidad de vida de los habitantes. En el se podrá crear espacios educativos, recreativos, bioecológicos y culturales.
	¿Mejora el acceso a servicios de salud y educación?	X		A través de la implementación de un teleférico que permitiera la conexión entre el centro del municipio y la zona de las Rocas de Suesca, reduciendo los tiempos de desplazamiento para el acceso a centros de salud y colegios.
	¿Ayudaría a mejorar las condiciones económicas de los habitantes?	X		En el recorrido del parque se encuentra la zona de restaurante que permitiera incluir gastronomía del municipio y el objetivo es que se beneficien monetariamente los habitantes de Suesca ya que serían los encargados de ofrecer servicios en esta zona. En el museo se pueden emplear historiadores y guías turísticos del municipio y en el auditorio se podrán presentar cantantes, cuenteros y todo tipo de persona que necesite laborar de esta manera.
	¿Promueve capacitaciones de nutrición y buenos hábitos alimenticios?	X		En el parque se construirá un auditorio con el objetivo de que se utilice este espacio para charlas que promuevan beneficios a los habitantes ya sea de nutrición, cultura, recreación y deporte.
	¿Tiene acceso a personas de bajos recursos económicos?	X		El ingreso al parque será gratuito, igual que al auditorio donde se podrán realizar socializaciones para todo tipo de persona sin importar las condiciones socioeconómicas.

Sobre 5 preguntas se obtiene un resultado de 5 respuestas afirmativas correspondiendo a un 1000% de aprobación sobre los aspectos relacionados, enfocados en una de las necesidades básicas más importante que son las necesidades básicas como la salud, educación y alimentación. Esto quiere decir que el proyecto aporta a la calidad de vida de los habitantes.



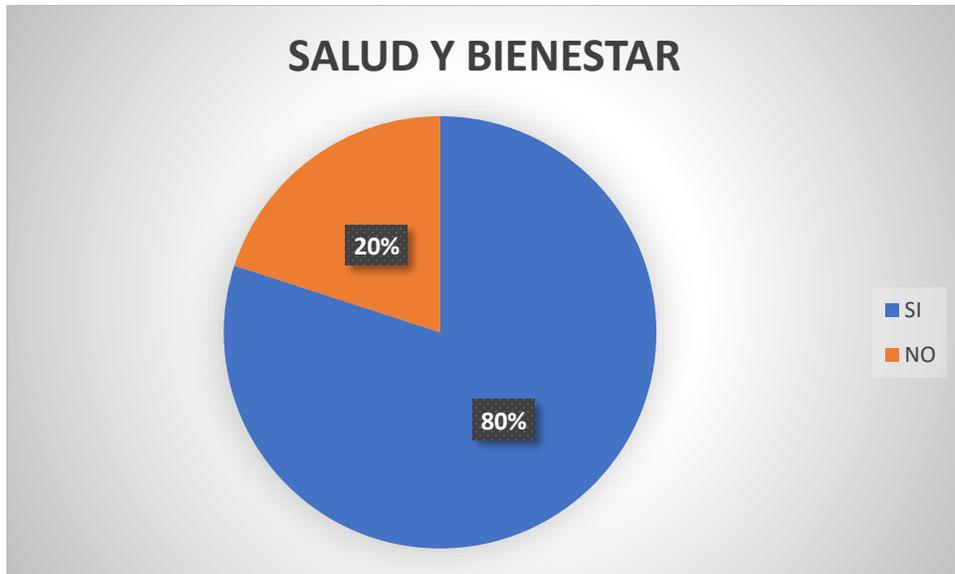
### 30.3 Salud y Bienestar

Los índices de problemas de salud en su mayoría están relacionados con la falta de ejercicio y el sedentarismo. Y en el último año como medidas de aislamiento obligatorio por la pandemia ha causado que la obesidad tenga un crecimiento considerable en los habitantes. Por lo que es sumamente importante que dentro del desarrollo del proyecto se contemplen medidas que aporten al beneficio de la salud.

Salud y Bienestar				
	SI	%	NO	%
Actividades de bienestar	1	20%	0	0%
Capacitaciones	1	20%	0	0%
Afectación de la salud	1	20%	0	0%
Reduccion de contaminacion	1	20%	0	0%
Atencion medica	0	0%	1	20%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>80%</b>	<b>1</b>	<b>20%</b>

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE LAS CONDICIONES SUESCA CUNDINAMARCA				
		SI	NO	PORQUE
S A L U D  Y  B I E N E S T A R	¿El proyecto incentiva actividades encaminadas al bienestar y la salud?	X		El objetivo del proyecto es promover el ejercicio a través de deportes extremos como la escalada y el ciclismo, este último se podrá practicar dentro del parque cultural en recorridos diseñados para los ciclistas.
	¿Promueve capacitaciones para prevenir enfermedades?	X		El proyecto promueve todo tipo de capacitaciones que se puedan dar en el auditorio de la propuesta. Pero adicional todo el conjunto del parque Cultural logrará prevenir enfermedades respiratorias de la población.
	¿El proyecto serviría como sede para atención médica?		X	Debido a que la actividad económica del proyecto será al aire libre no se podrá contar con las herramientas necesarias para prestar servicios de salud.
	¿La implementación del proyecto no afecta la salud de los habitantes?	X		El ideal del proyecto es cuidar la salud de los habitantes debido a que se han visto afectados por la contaminación de la planta cementera por este motivo se desarrollarán actividades deportivas.
	¿El proyecto reduce los índices de contaminación?	X		A través de las rocas purificadoras de aire se podrá filtrar el aire contaminado producto de la contaminación de la cementera Tequendama y se convertirá en bolsas plásticas mientras el flujo de aire que ingresa por la roca expulsa aire limpio.

Se evaluaron 5 preguntas de las cuales el 80% son positivas y el 20% negativa sin embargo al profundizar en el aspecto con respuesta negativa consideramos que la respuesta es relativa y no da una negación al proyecto, por ejemplo: la pregunta “El proyecto serviría como sede para atención médica” la respuesta es NO, pero no quiere decir que al ser negativa no sea bueno para el proyecto, teniendo en cuenta que el centro de salud del municipio queda ubicado a pocos pasos del proyecto.



#### 30.4 Sostenibilidad Ambiental

El cuidado del medio ambiente depende de nosotros mismos ya que somos los que habitamos el planeta y somos los que aprovechamos los recursos renovables para nuestra subsistencia. Es importante que en el proceso de transformación de sectores se busque preservar el medio ambiente, y es normal que dentro del progreso de un país, ciudad, pueblo o localidad se requieran cambios constructivos pero es necesario transformar sin causar daños irremediables porque no solo es pensar en el hoy sino también en el mañana.

## Bibliography

- 59, J. (2014). *IGLESIA DOCTRINERA DE SUESCA – CUNDINAMARCA- NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO*.  
<http://spoliarium-macellum.blogspot.com/2014/09/iglesia-doctrinera-de-suesca.html>.
- Andrade, E. (2011). La Ecología Urbana . <https://civilgeeks.com/2011/10/24/la-ecologia-urbana//>.
- Chia, E. P. (13 de Marzo de 2017). Suesca Cumple 480 años. págs.  
<https://elperiodicodechia.com/cundinamarca/suesca-cumple-480-anos/>.
- Corp, M. S. (2019). Kilburn Grange Adventure Play Park, Londres.  
<https://www.facebook.com/mtsolutionscorp/posts/1169286419939231/>.
- Cundinamarca, A. p. (s.f.). <https://www.rcnradio.com/colombia/region-central/arranca-plan-para-recuperar-la-laguna-de-suesca-en-cundinamarca>.
- Geuna, J. M. (2007). LA CIUDAD COMO LUGAR . Barcelona, España :  
[https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/2495/29\\_silvestro.pdf](https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/2495/29_silvestro.pdf).
- Gonzalo Aránguiz Quintanilla, F. M. (2009). DISEÑO GENERATIVO APLICACIÓN EN SISTEMAS DE ATRAPANIEBLAS EN EL NORTE DE CHILE. <https://docplayer.es/50719600-Diseno-generativo-aplicacion-en-sistemas-de-atrapanieblas-en-el-norte-de-chile.html>.

- House, Q. (2020). Ecología Urbana. *Queen House Cohousing*, <https://queenhouse.org/blog/ecologia-urbana/>.
- Mapio. (s.f.). <https://mapio.net/pic/p-106662135/>.
- Nacionales, P. (s.f.). Ecoturismo. <https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/ecoturismo/>.
- NEWS, B. (2015). 5 plantas que la NASA recomienda para purificar el aire de tu casa. [https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/11/151126\\_plantas\\_aire\\_limpio\\_nasa\\_lp](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/11/151126_plantas_aire_limpio_nasa_lp).
- OffRoad, S. (s.f.). Tunel Antiguo de Tren. [https://www.tripadvisor.com.ar/LocationPhotoDirectLink-g1600806-d14059106-i326869532-Suesca\\_OffRoad-Suesca\\_Cundinamarca\\_Department.html](https://www.tripadvisor.com.ar/LocationPhotoDirectLink-g1600806-d14059106-i326869532-Suesca_OffRoad-Suesca_Cundinamarca_Department.html).
- Pinterest. (s.f.). <https://www.pinterest.cl/pin/495888608973991421/>.
- Suesca, C. M. (s.f.). Tatto ws. <https://tattoo.ws/ec/p/caminata-monolitos-de-suesca/1645>.
- Toro., R. G. (2021). Ecolair creó una planta de tratamiento de calidad del aire. <https://territoriosostenibles.com/calidad-del-aire/ecolair-creo-una-planta-de-tratamiento-de-calidad-del-aire>.
- Verde, V. m. (s.f.). 6 impresionantes parques ecológicos alrededor del mundo. <https://vidamasverde.com/2013/6-impresionantes-parques-ecologicos-alrededor-del-mundo/>.