

## UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

Jhon Tisoy Jacanamijoy - Johana Chaparro Sanabria

Entrevistado: Edgar Alex Tisoy

### ENTREVISTA No.1

1. ¿Cuáles son las necesidades que han encontrado al momento de llegar a Bogotá?

Principales necesidades es NO tener un espacio donde vender la artesanía y la medicina.

2. ¿Si tuviera un lugar en Bogotá para poder sembrar, que tipo de productos sembraría?

Chagra. Plantas como el cilantro, cebolla, coliflor, lechuga, zanahoria, alimentos del diario vivir y No necesitando mucho tiempo para su cultivo.

3. ¿Qué actividades se desarrollan en el cabildo desde su origen y pensamiento Inga?

En el Cabildo de ciudad se desarrolla como la canasta familiar, uniones y toma de medicina que ayuda a la comunidad. Programas de sobanderos y parteras, niños indígenas. En karlustrinda lo realizan en la plaza de Bolívar.

4. ¿Qué espacios cree que necesita la comunidad para fortalecer el desarrollo de sus usos y costumbres en la ciudad?

Espacios suficientemente grandes.

5. ¿Ustedes tienen un lugar para ejercer sus actividades culturales?

El cabildo de ciudad, pero solo cuenta con oficinas para el desarrollo de la justicia propia, algunas salas de conferencias y reuniones.

6. ¿Aparte del cabildo Inga usted conoce otra forma de relacionarse?

No, es difícil relacionarse en una ciudad tan densa.

7. ¿La comunidad indígena Inga tiene espacios físicos adecuados para el desarrollo de las actividades tales como danza, música, arte, justicia propia y medicina tradicional?

Lugares sectorizados porque ya somos conocidos más de 23 años vendiendo nuestros productos.

8. ¿Cree usted que es importante relacionarse con la naturaleza en Bogotá?

Si es importante relacionarse con la naturaleza ya que este es un medio de sanación, meditación espiritualidad ya que en la ciudad estamos mucho en contacto con la contaminación del ambiente.

**UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA**

Jhon Tisoy Jacanamijoy - Johana Chaparro Sanabria

Entrevistado: Efraín Jasoy

**ENTREVISTA No.2**

1. ¿Cuáles son las necesidades que han encontrado al momento de llegar a Bogotá?

Lleva 25 años residiendo en Bogotá. No tenía un trabajo, trabajaba de forma informal en la 10 con 10. Paso documentos al estado para tener un local donde vender sus artesanías o medicina.

2. ¿Si tuviera un lugar en Bogotá para poder sembrar, que tipo de productos sembraría?

Planta medicinal como el chondur, asustucto, vinares.

3. ¿Qué actividades se desarrollan en el cabildo desde su origen y pensamiento Inga?

Karlusturinda (festival del perdón) se realiza en la plaza de Bolívar ya que el cabildo tiene espacios muy pequeños para desarrollar sus actividades.

4. ¿Qué espacios cree que necesita la comunidad para fortalecer el desarrollo de sus usos y costumbres en la ciudad?

Espacios grandes para ejercer nuestra cultura.

5. ¿Ustedes tienen un lugar para ejercer sus actividades culturales?

El Cabildo, pero no tiene espacios suficientes para realizar nuestras actividades culturales como el Karlusturinda, la danza, la música, la artesanía. Cuenta con oficinas divididas y lugares donde se reúnen a hacer reuniones.

6. ¿Aparte del cabildo Inga usted conoce otra forma de relacionarse?

No, es difícil relacionarse.

7. ¿La comunidad indígena Inga tiene espacios físicos adecuados para el desarrollo de las actividades tales como danza, música, arte, justicia propia y medicina tradicional?

Si se tuviera un espacio para realizar las actividades culturales me gustaría fuera en el centro de Bogotá ya que somos conocidos más de 23 años vendiendo en este sector. Además, q en el centro es donde se encuentra el comercio.

8. ¿Cree usted que es importante relacionarse con la naturaleza en Bogotá?

Si, en agradecimiento a la Madre Tierra.

**UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA**

Jhon Tisoy Jacanamijoy - Johana Chaparro Sanabria

Entrevistado: Alex Tisoy

**ENTREVISTA No. 3**

1. ¿Cuáles son las necesidades que han encontrado al momento de llegar a Bogotá?

No encontrar espacios adecuados para las actividades culturales de nuestra comunidad, como la danza, la artesanía, la música.

2. ¿Si tuviera un lugar en Bogotá para poder sembrar, que tipo de productos sembraría?

Poder tener una chagra para sembrar cilantro, lechuga, cebolla, frutas, maíz.

3. ¿Qué actividades se desarrollan en el cabildo desde su origen y pensamiento Inga?

Actividades relacionadas con la garantía de derechos como comunidad indígena.

4. ¿Qué espacios cree que necesita la comunidad para fortalecer el desarrollo de sus usos y costumbres en la ciudad?

Espacios amplios que nos permita realizar nuestras actividades culturales.

5. ¿Ustedes tienen un lugar para ejercer sus actividades culturales?

No, el cabildo no cuenta con espacios suficientes.

6. ¿Aparte del cabildo Inga usted conoce otra forma de relacionarse?

No.

7. ¿La comunidad indígena Inga tiene espacios físicos adecuados para el desarrollo de las actividades tales como danza, música, arte, justicia propia y medicina tradicional?

Por el momento ninguna, nuestras actividades culturales las realizamos en parques o salones comunales. El festival del perdón kalusturinda, lo realizamos en la plaza de Bolívar y en ocasiones en el Cabildo.

8. ¿Cree usted que es importante relacionarse con la naturaleza en Bogotá?

**UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA**

Jhon Tisoy Jacanamijoy - Johana Chaparro Sanabria

Entrevistado: Rosa Jacanamijoy

**ENTREVISTA No. 4**

1. ¿Cuáles son las necesidades que han encontrado al momento de llegar a Bogotá?

La mayor necesidad al llegar a Bogotá es no encontrar un espacio donde podamos vender nuestras artesanías y hacernos conocer como comunidad.

2. ¿Si tuviera un lugar en Bogotá para poder sembrar, que tipo de productos sembraría?

Tener una chagra para sembrar watsimba, lechuga, arracacha, maíz, flores y frutas.

3. ¿Qué actividades se desarrollan en el cabildo desde su origen y pensamiento Inga?

Fortalecer los valores de la comunidad.

4. ¿Qué espacios cree que necesita la comunidad para fortalecer el desarrollo de sus usos y costumbres en la ciudad?

Grades espacios donde podamos reunirnos con nuestras familias.

5. ¿Ustedes tienen un lugar para ejercer sus actividades culturales?

No, generalmente las hacemos en zonas públicas.

6. ¿Aparte del cabildo Inga usted conoce otra forma de relacionarse?

No.

7. ¿La comunidad indígena inga tiene espacios físicos adecuados para el desarrollo de las actividades tales como danza, música, arte, justicia propia y medicina tradicional?

Ninguna en estos momentos solo contamos con las instalaciones del Cabildo.

8. ¿Cree usted que es importante relacionarse con la naturaleza en Bogotá?

Si, ya que como comunidad nos sentimos parte de ella, porque es la que nos brinda los alimentos y cobijo para subsistir.

**UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA**

Jhon Tisoy Jacanamijoy - Johana Chaparro Sanabria

Entrevistado: Anibal Tandioy

**ENTREVISTA No. 5**

1. ¿Cuáles son las necesidades que han encontrado al momento de llegar a Bogotá?

Poder realizar nuestra propia cultura fuera de nuestro territorio.

2. ¿Si tuviera un lugar en Bogotá para poder sembrar, que tipo de productos sembraría?

Plantas curativas como el romero, ruda, laurel, menta, manzanilla.

3. ¿Qué actividades se desarrollan en el cabildo desde su origen y pensamiento Inga?

Relacionadas con la justicia propia para velar por el desarrollo de la comunidad dentro de la ciudad.

4. ¿Qué espacios cree que necesita la comunidad para fortalecer el desarrollo de sus usos y costumbres en la ciudad?

Un espacio donde podamos realizar actividades culturales como la danza, el tejido, el encuentro de familias.

5. ¿Ustedes tienen un lugar para ejercer sus actividades culturales?

No.

6. ¿Aparte del cabildo Inga usted conoce otra forma de relacionarse?

No.

7. ¿La comunidad indígena Inga tiene espacios físicos adecuados para el desarrollo de las actividades tales como danza, música, arte, justicia propia y medicina tradicional?

No contamos con ningún espacio lo suficientemente amplio para desarrollar nuestras actividades culturales.

8. ¿Cree usted que es importante relacionarse con la naturaleza en Bogotá?

Si, por que por medio de la madre tierra tenemos el conocimiento de las plantas.