

## **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

Diseño y gestión del hábitat territorial  
Hábitat Sociocultural  
Hábitat, tecnológico y construcción  
Desarrollo Urbano Regional Sostenible

## **CATEGORÍA DEL PROYECTO**

Proyecto urbano  
Proyecto arquitectónico  
Investigación

## **ÉNFASIS DEL PROYECTO**

Diseño Proyecto Arquitectónico  
Diseño y Planificación del Ordenamiento Urbano y Regional  
Diseño Urbano y del Paisaje  
Diseño y Renovación Urbana  
Diseño del Hábitat y Vivienda Colectiva  
Diseño e Intervención del Patrimonio Urbano o Arquitectónico  
Técnica, Tecnológica o de Innovación Tecnológica  
Historia Teoría y Crítica

El número de diapositivas es equivalente y de acuerdo con los lineamientos que el Director de Proyecto establece bajo variables de contenido y tiempo de sustentación.



**PARQUE LINEAL CANAL AMÉRICAS  
FOMENTANDO EL DESARROLLO DE  
ESPACIOS VITALES**

**Diseño y gestión del habitat  
Diseño y renovación urbana  
Énfasis del Proyecto  
Christian Camilo Suarez Caro  
2020.2S**



**UNIVERSIDAD  
La Gran Colombia**

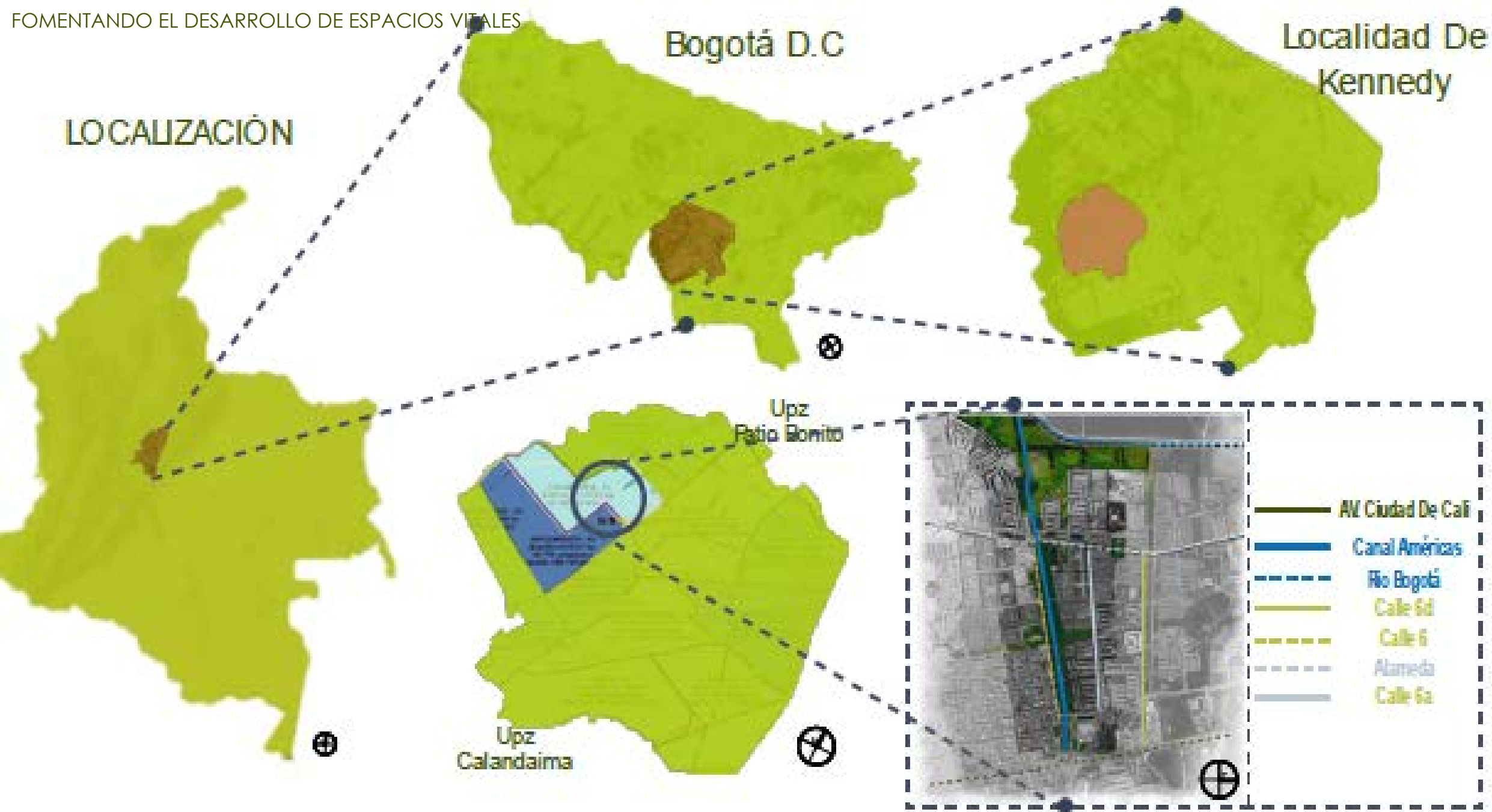
# PARQUE LINEAL CANAL AMÉRICAS

FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

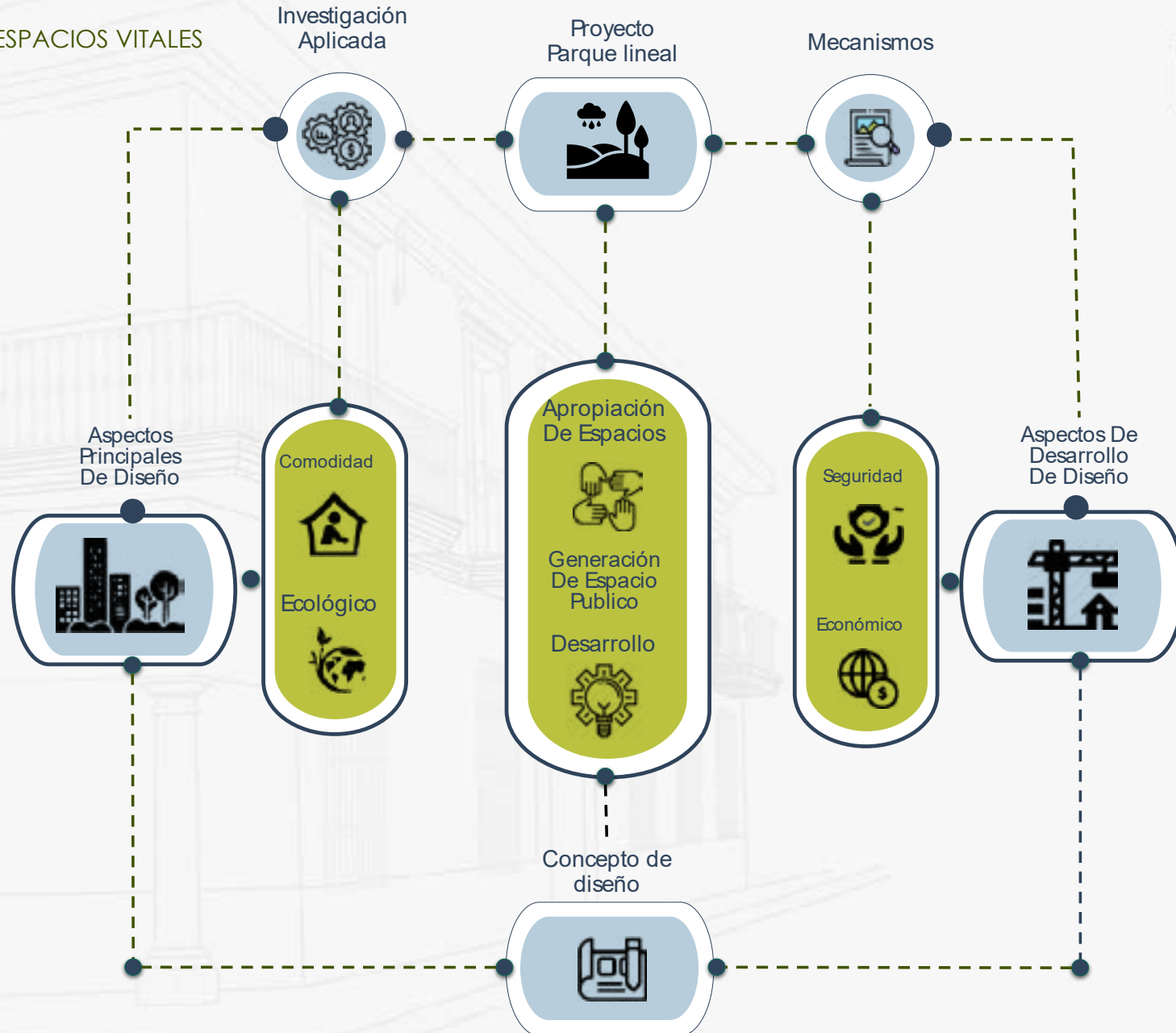


FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

### LOCALIZACIÓN

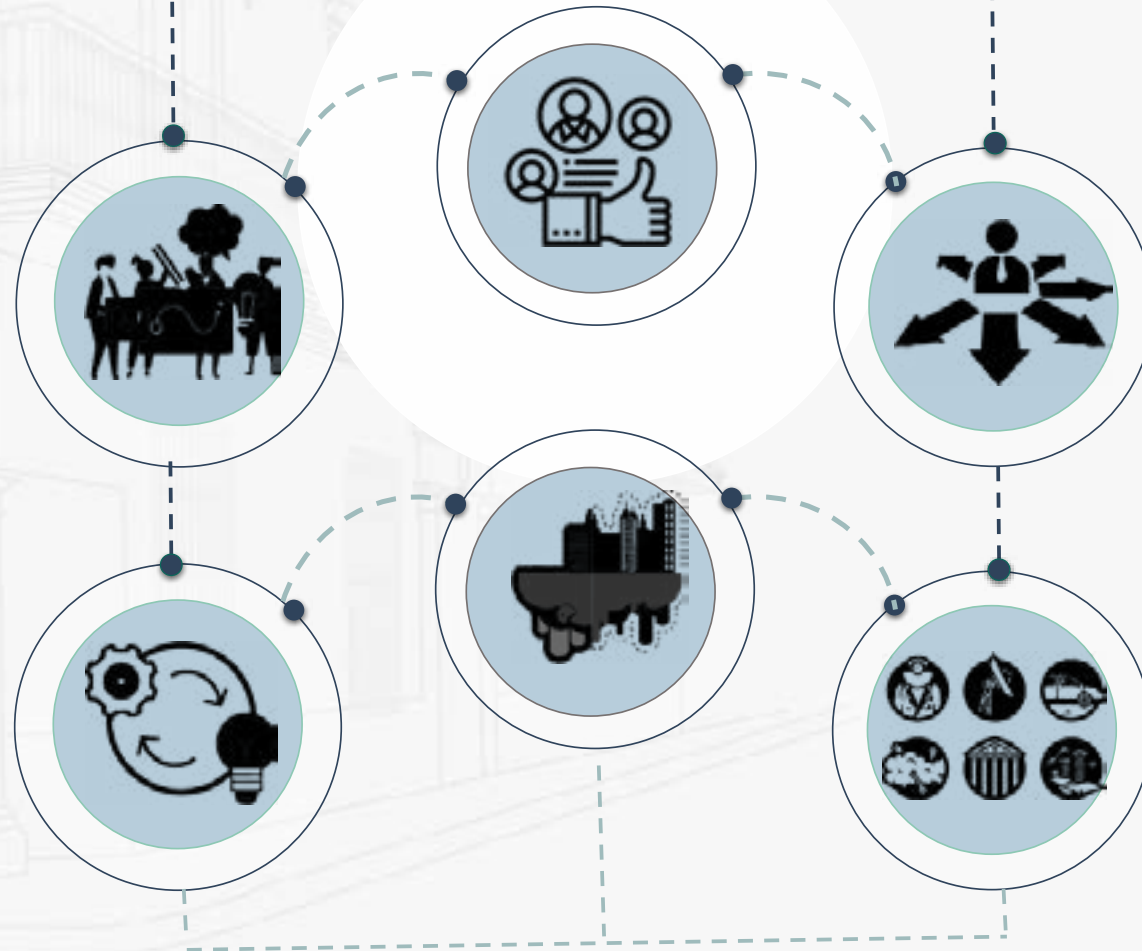


# RESUMEN



# OBJETIVO GENERAL

Proponer el diseño de un parque lineal al transcurso del cuerpo de agua Canal Américas, partiendo de los conceptos del libro de Entornos vitales y contribuyendo al desarrollo de espacios colectivos para los habitantes del sector.



# OBJETIVOS ESPECÍFICOS

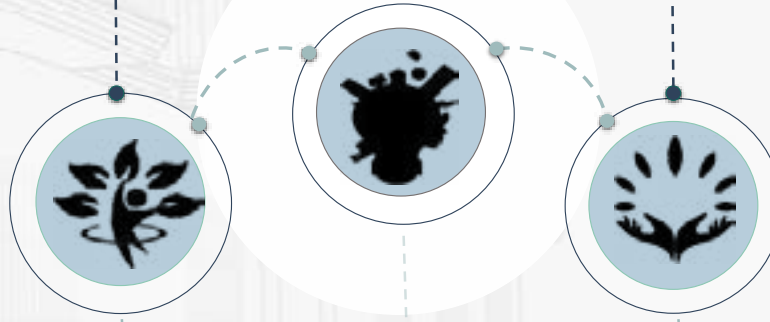
1

Compilar información del área de estudio en donde se haga el reconocimiento de condiciones geográficas, historia del lugar y dinámicas del sector.



2

Asimilar los conceptos del libro entornos vitales generando el desarrollo de análisis, conclusiones, estrategias y aplicación de acciones sobre una tipología de parque lineal.



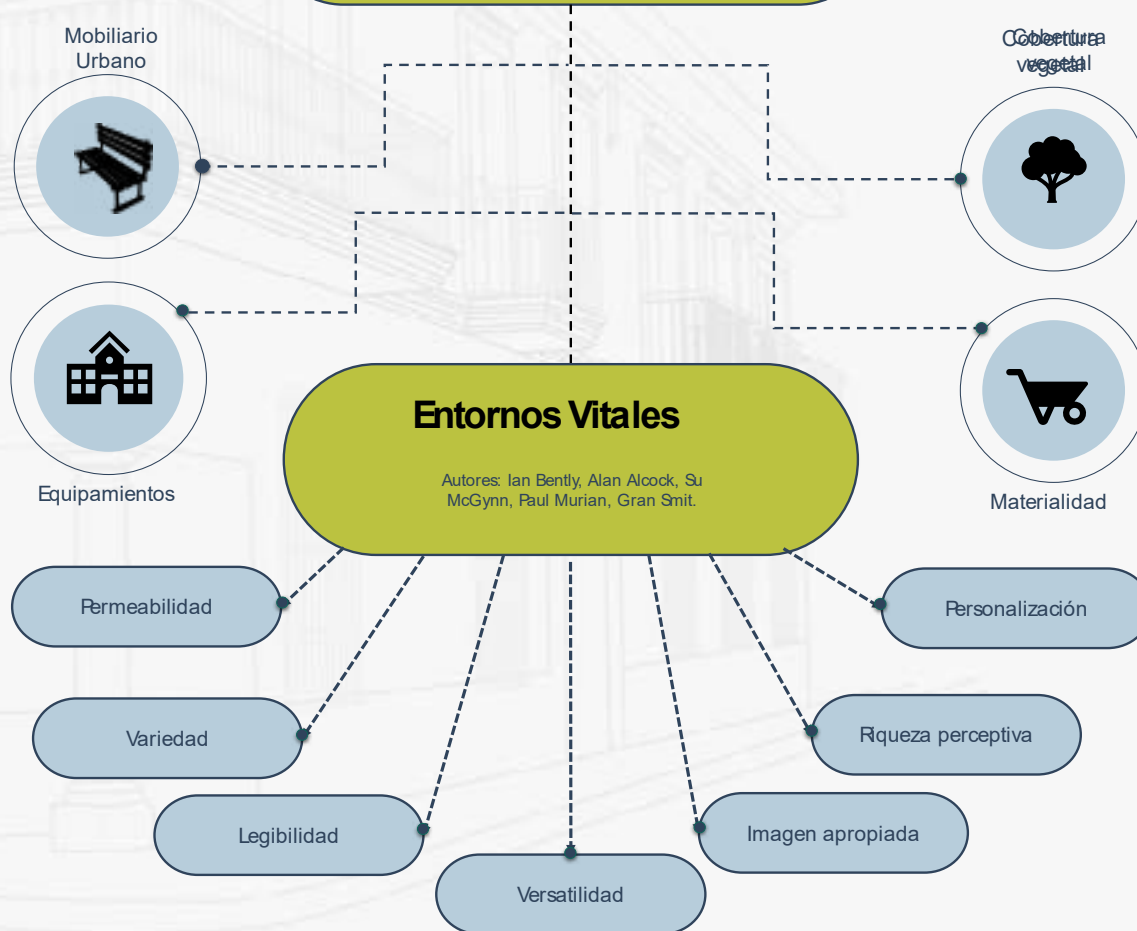
3

Proponer red de espacio público por medio de una tipología de parque lineal en donde el desarrollo de zonas de recreación y esparcimiento se vincule el hombre con la naturaleza y generando así un entorno vital.



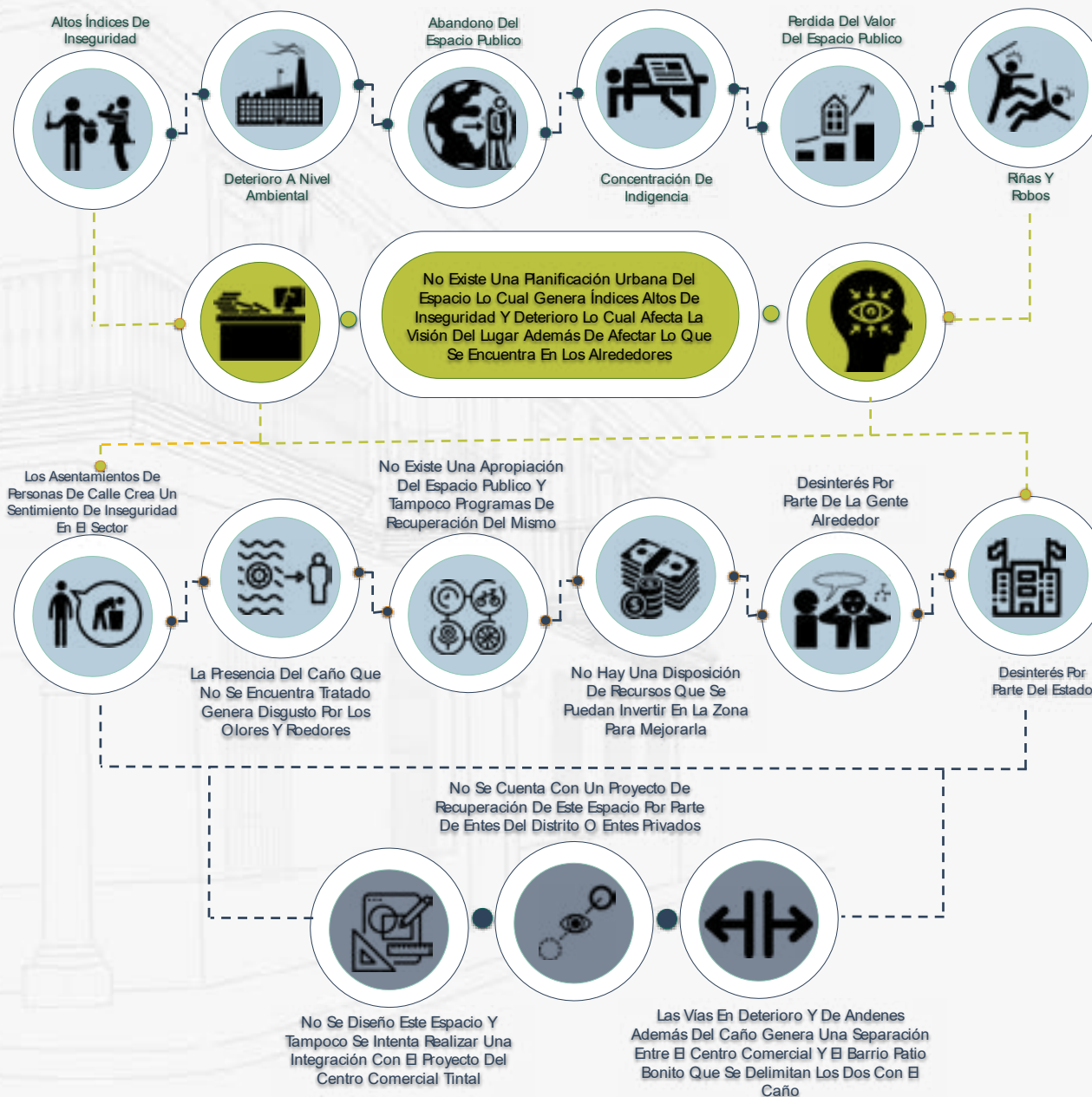
# PREGUNTA PROBLEMA

**¿** Cómo diseñar un parque lineal en el Canal Américas aplicando los conceptos de entornos vitales, un parque que permita vincular los dos sectores y recuperar este espacio como un escenario de encuentro ciudadano, de esparcimiento y recreación, propiciando así una relación apropiada entre la población y el cuerpo de agua. **?**





# ÁRBOL DE PROBLEMAS



# JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

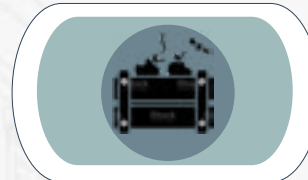
Abandono Del Espacio Publico



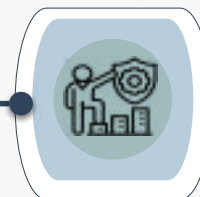
Planteamiento Problemáticas



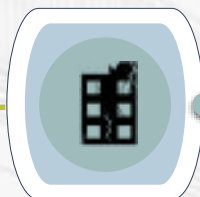
Desarrollo inapropiado de actividades



Desarrollo Del Proyecto



Deterioro



Pocos Ambientes Adecuados



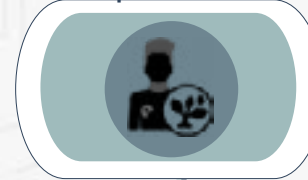
Topofòbia



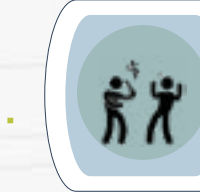
Conocimiento



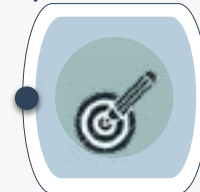
Relación Espacio-persona



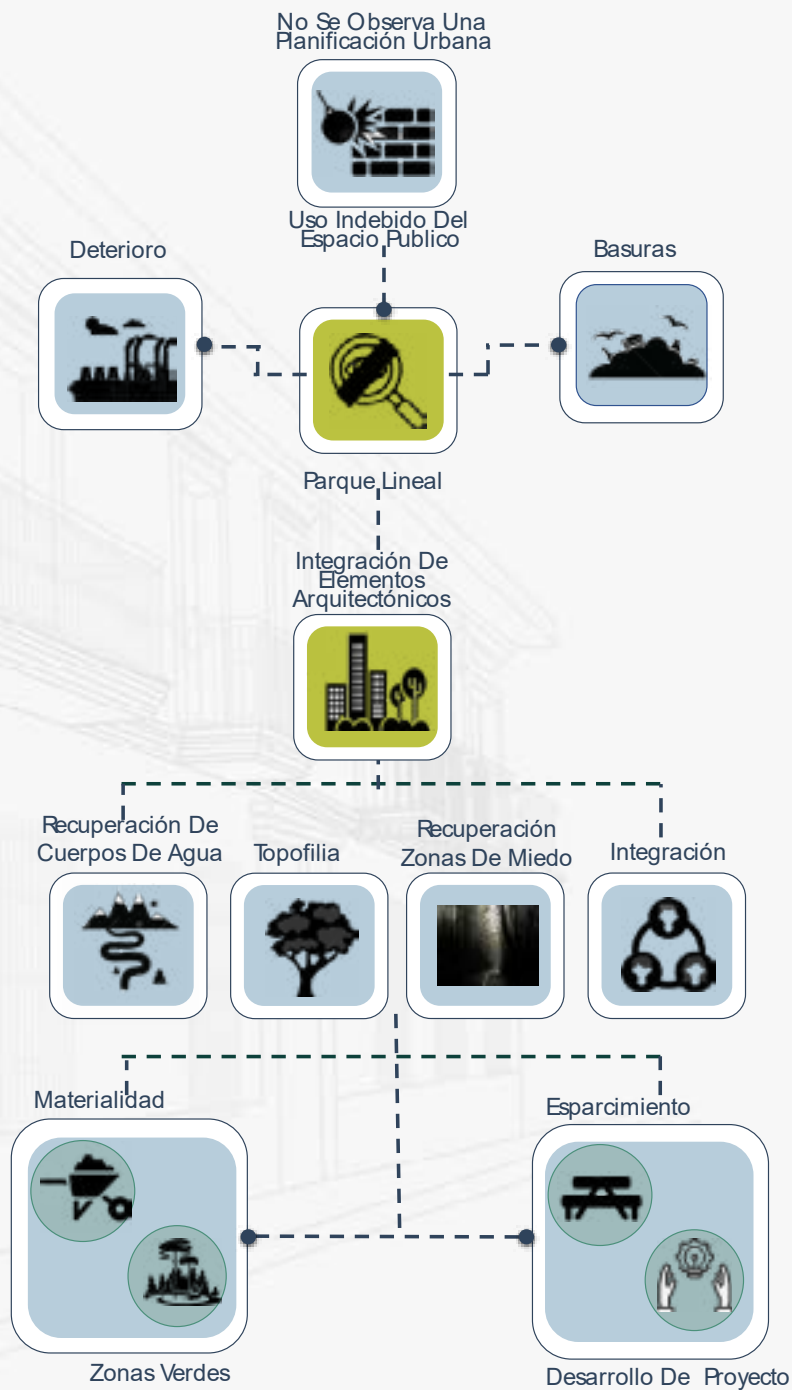
Inseguridad



Delimitación Esquema Básico

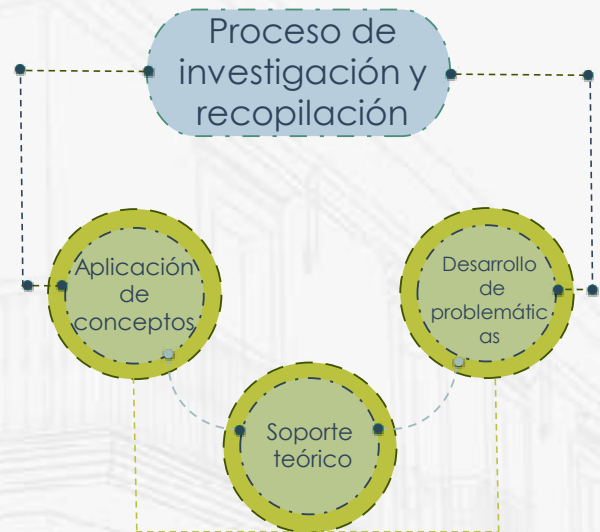


# HIPOTESIS



# METODOLOGÍA

FASE 1.



FASE 2.



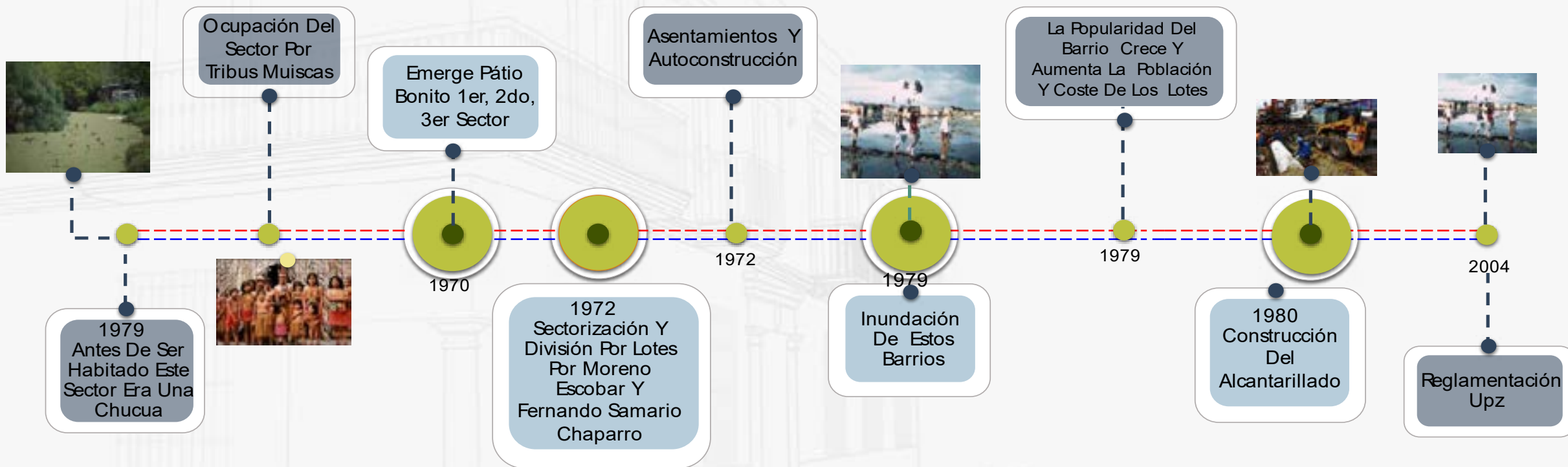
FASE 3.



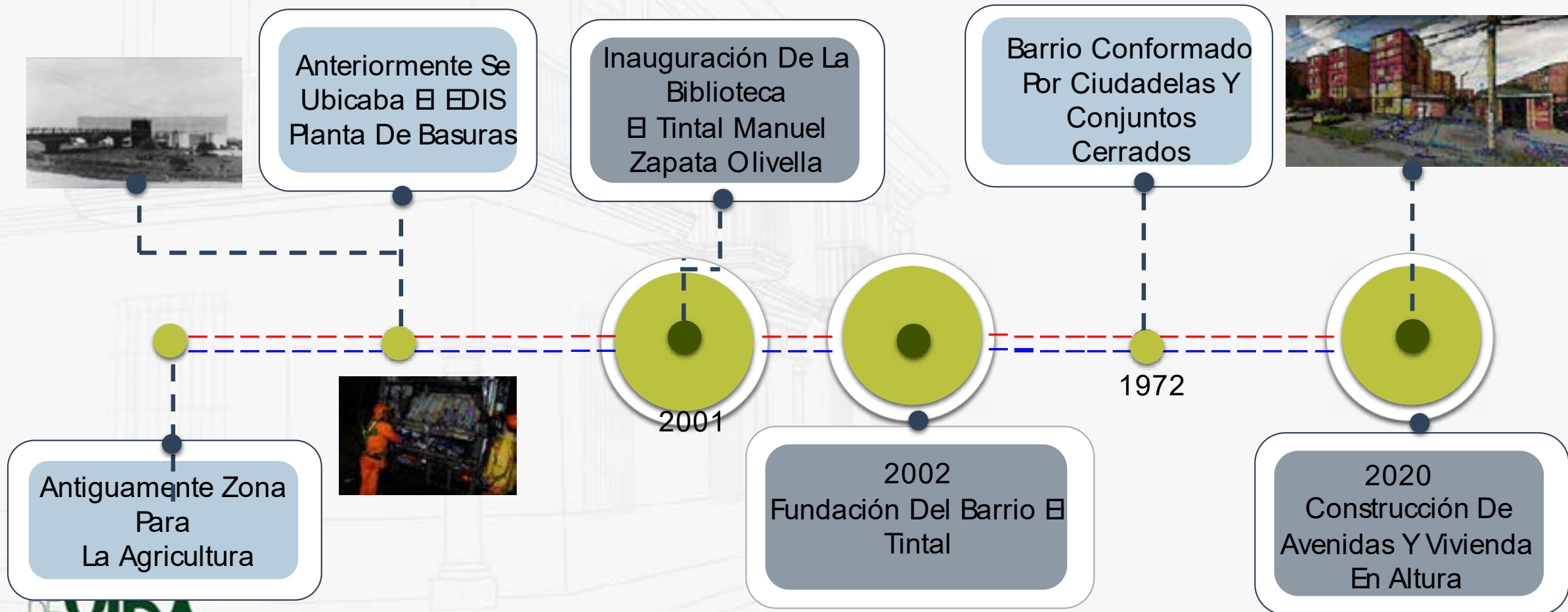
FASE 4.



# LÍNEA DEL TIEMPO DE DESARROLLO BARRIO PATIO BONITO



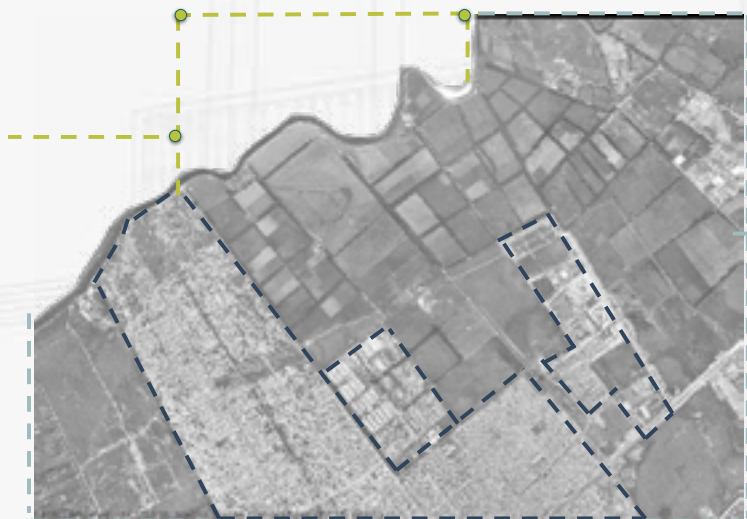
# LÍNEA DEL TIEMPO DE DESARROLLO BARRIO EL TINTAL



# AEROFOTOGRAFÍAS



AEROFOTOGRAFÍA  
1994



Zonas En Expansión

Zonas construidas  
sin normativa

Zonas Sin Construir



AEROFOTOGRAFÍA  
2004



Zonas En Expansión

Zonas Construidas  
Normalizada Upz

Zonas Sin Construir



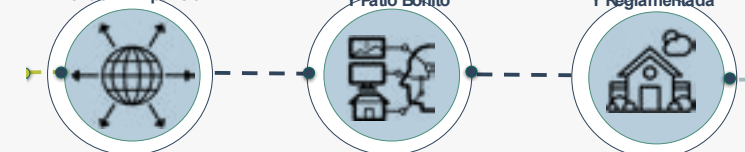
AEROFOTOGRAFÍA  
2010



Zonas En Expansión

División Upz Calandaima  
Y Paño Bonito

Zona Consolidada  
Y Reglamentada

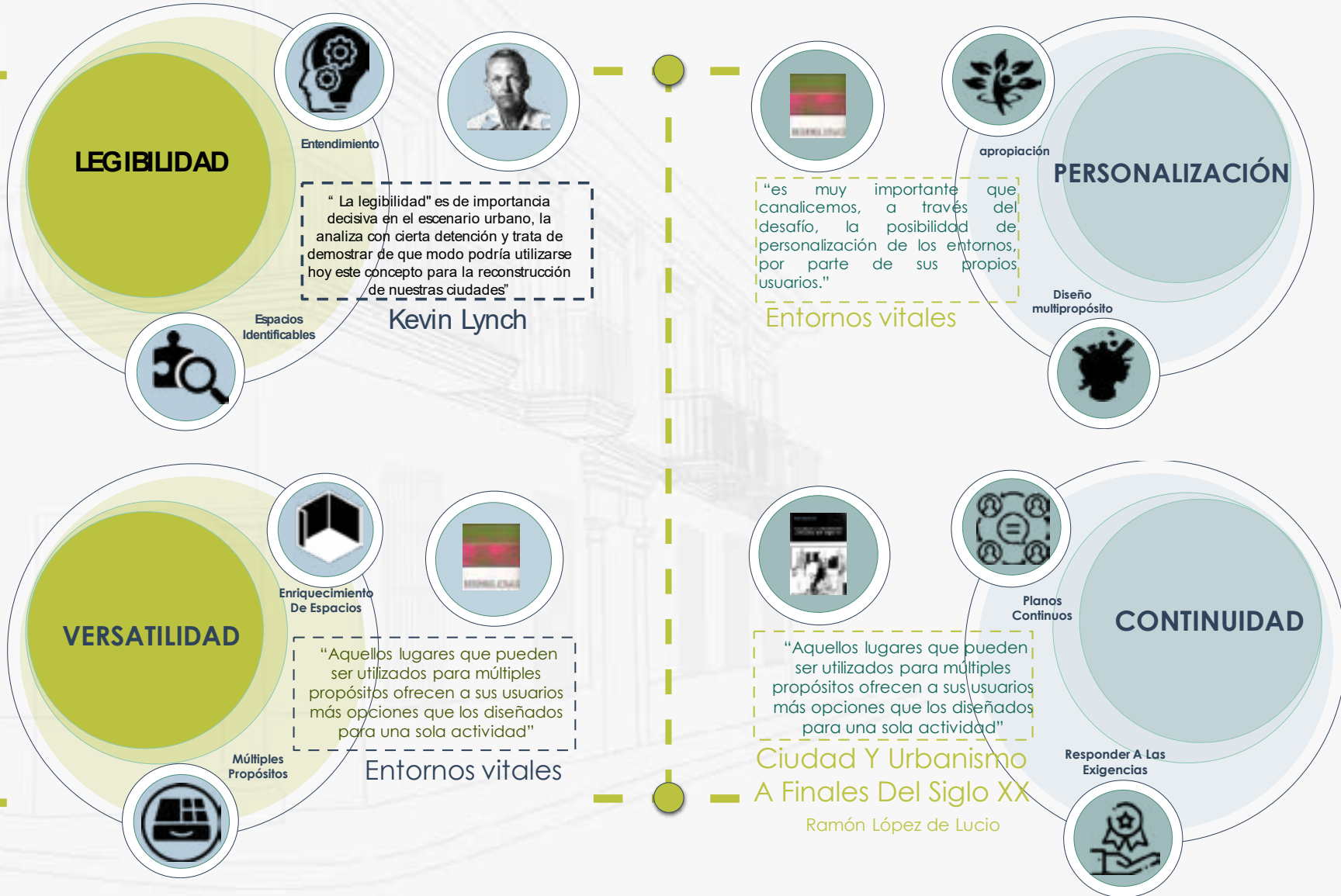


# MARCO CONCEPTUAL





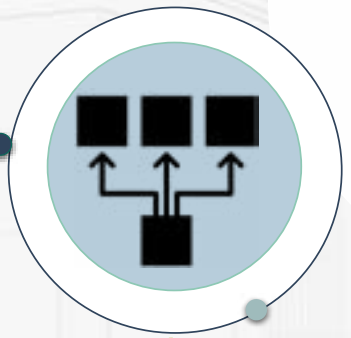
# MARCO CONCEPTUAL



# MARCO TEORICO

PARQUE LINEAL  
CANAL AMÉRICAS  
FOMENTANDO EL  
DESARROLLO DE ENTORNOS  
VITALES

Construcción de imagen de  
espacios públicos  
Generador de entorno vital



construcción  
Ecológica generador  
de entorno vital



construcción  
urbanística y social  
generador entorno vital



FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

# MARCO TEORICO

“La infraestructura verde en las ciudades da respuesta a ciertas necesidades de convivencia, agrupación y socialización de los distintos grupos humanos que habitan las ciudades. Cumplen con una importante función social, que llega a ser de interés de la persona, que facilita la ubicación de la persona”.

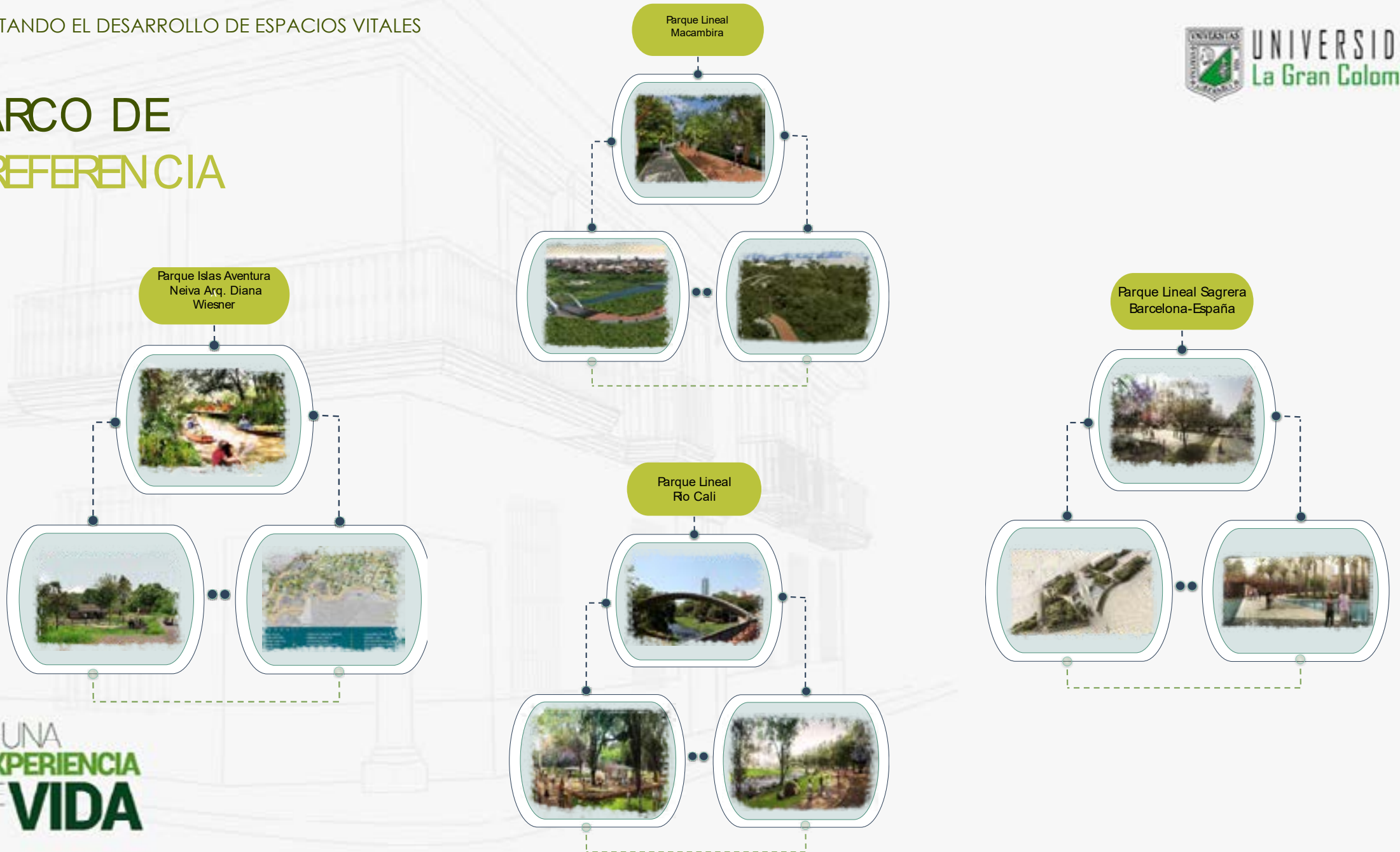
“espacios que deben aprovecharse por su linealidad alrededor de una fuente hídrica, rehabilitarse con vegetación arbórea estratificada que proporcione protección a la quebrada y con la menor cantidad de elementos artificiales posibles”

El Termino Parque Lineal Está Asociado Al Término En Ingles Greenway, (Green: Cinturón Verde, Parkway: Avenida.



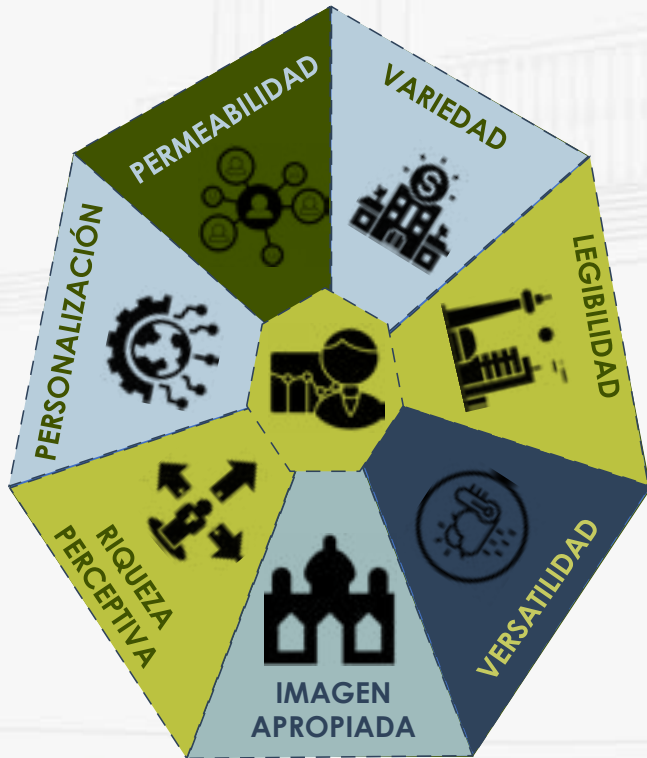
FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

# MARCO DE REFERENCIA



#UNA  
EXPERIENCIA  
DE VIDA

# MARCO ANALÍTICO



## PERMEABILIDAD

- Lugares accesibles
- Circulación
- Acceso publico-privado
- Espacio físico y visual
- Barreras espaciales
- Segregación peatonal
- Limites
- Diferencia publico-privada
- Accesos
- Importancia e intensidad
- cruces

## LEGIBILIDAD

- Lugares importantes-sobresalientes
- Sitios de carácter publico
- Edificios de carácter irrelevante
- Memoria espacial-identificación de lugares
- Hitos
- Recorridos
- Nodos
- Bordes
- Zonas-localidades-upz
- Cruces importantes

## VARIEDAD

- Diversidad de usos
- Tipologías
- Movilidad-variedad de actividades
- Conveniencia del lugar
- Zonas de inversión
- Economía- mejor valor
- Población sin recursos
- Demanda
- Usos primarios-vivienda-oficina-comercio
- Uso secundario-empresa
- Concentración peatonal
- Valoración y costo

## VERSATILIDAD

- Espacios con diversos usos
- Espacios especializados
- Influencia del entorno
- Áreas duras y blandas
- Áreas pasivas y activas
- Microclimas
- Jardines privados
- Actividad peatonal

## IMAGEN APROPIADA

- Visión por parte del publico
- Integración al entorno
- Aspecto
- Papel en el entorno
- Interpretación del lugar
- Contexto
- Usos que alteren el diseño
- Relaciones similares

## PERSONALIZACIÓN

- Tendencias actuales-antiguas
- Propietario-empresa-independiente
- Tecnológico
- Personalización con mayor impacto publico
- Usos de exteriores

## RIQUEZA PERCEPTIVA

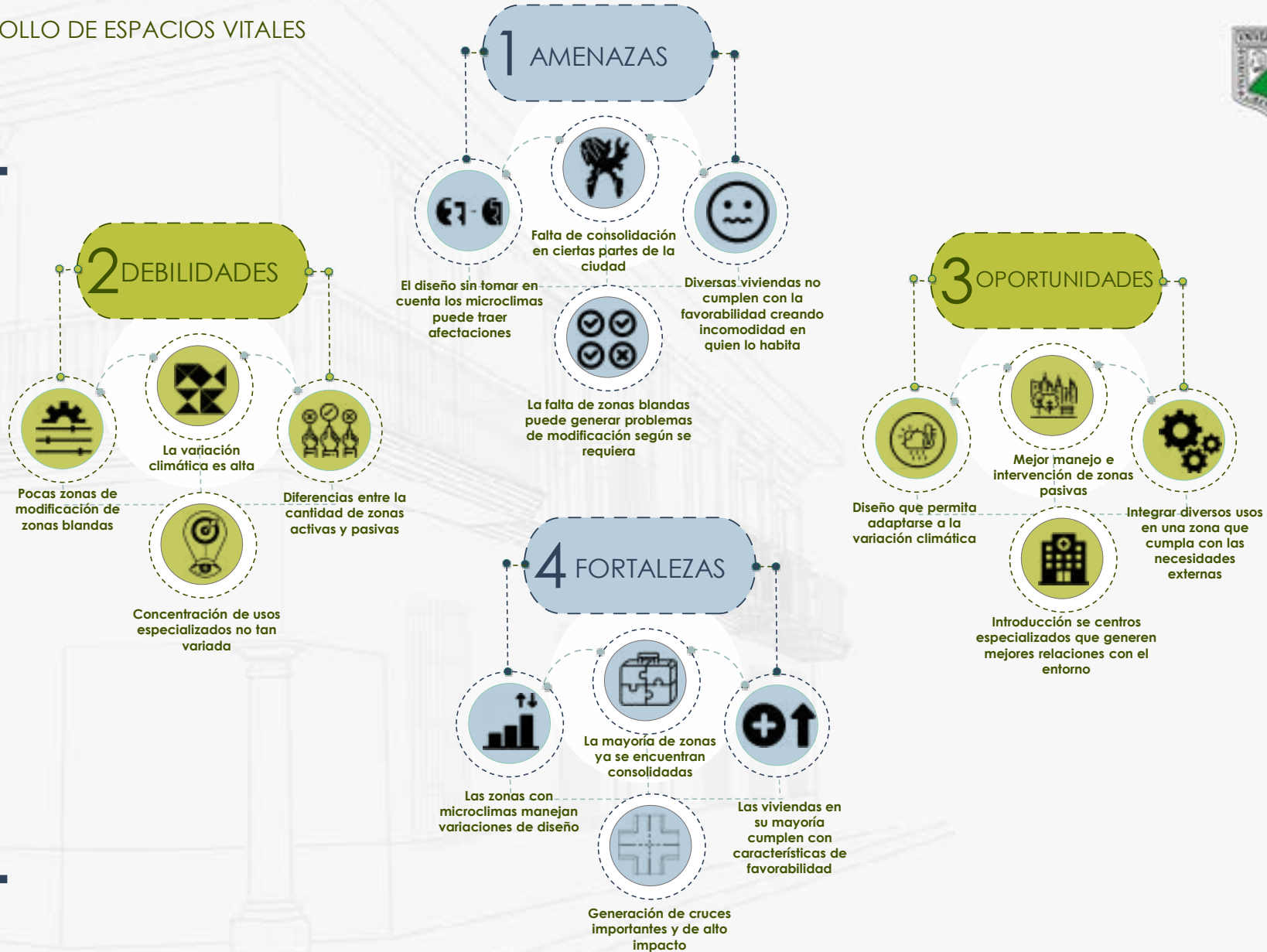
- Zona sensorial
- Olfato-oído-movimiento-vista-tacto
- Riqueza visual
- Distancia de observación
- Técnicas y materiales
- Flujo de personas que ven el proyecto

FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

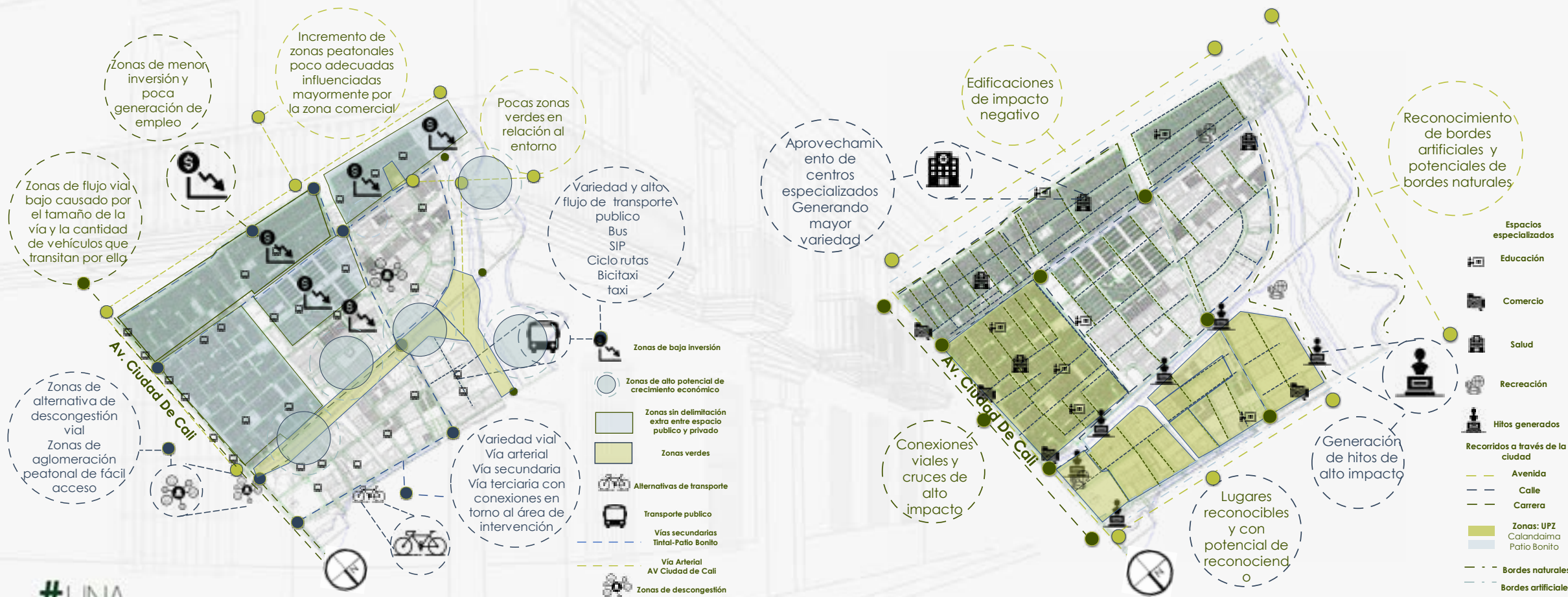
D  
O  
F  
A

D  
O  
F  
A

#UNA EXPERIENCIA DE VIDA

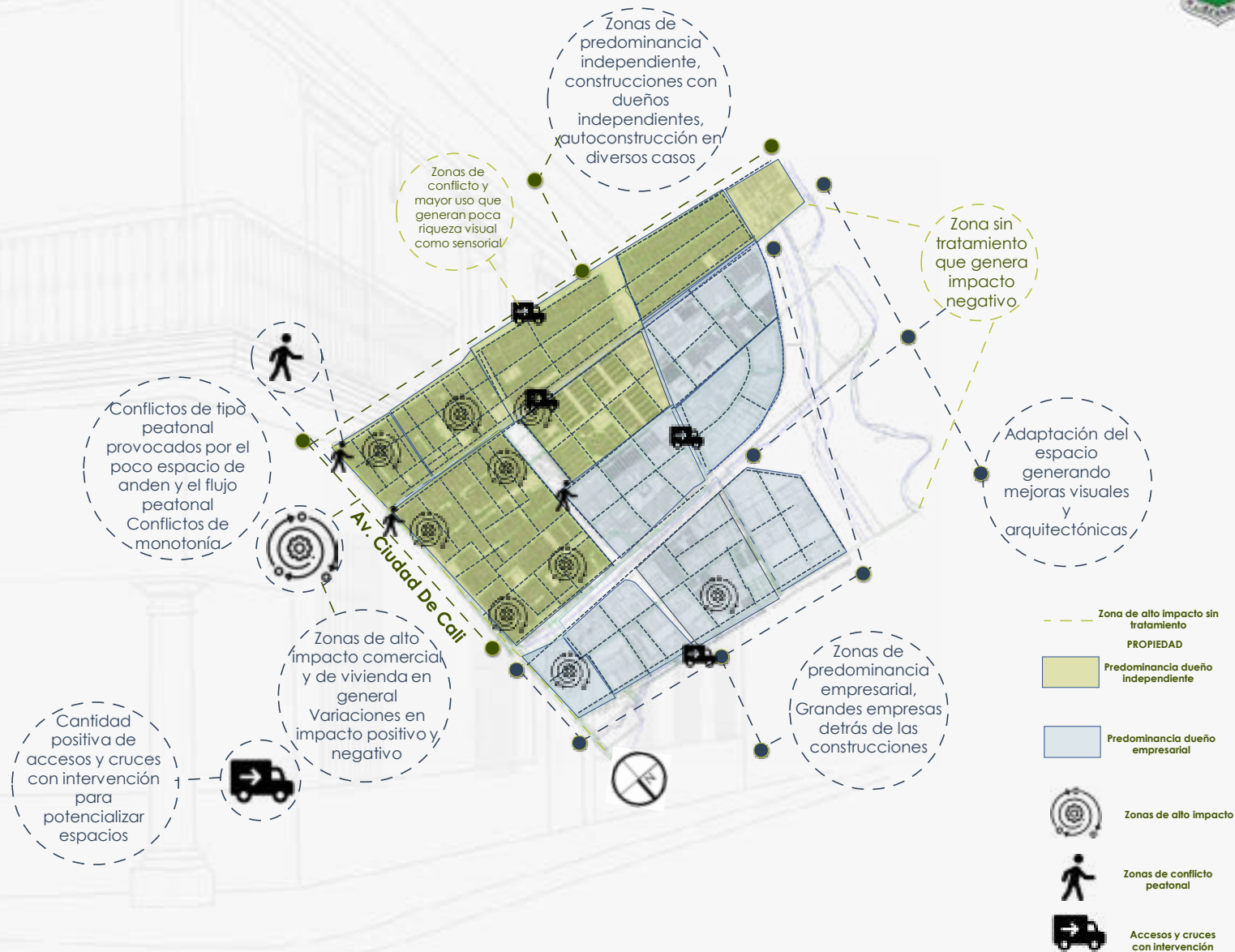


# CONCLUSIONES



#UNA EXPERIENCIA DE VIDA

# CONCLUSIONES





# ESTRATEGIAS PROYECTUALES

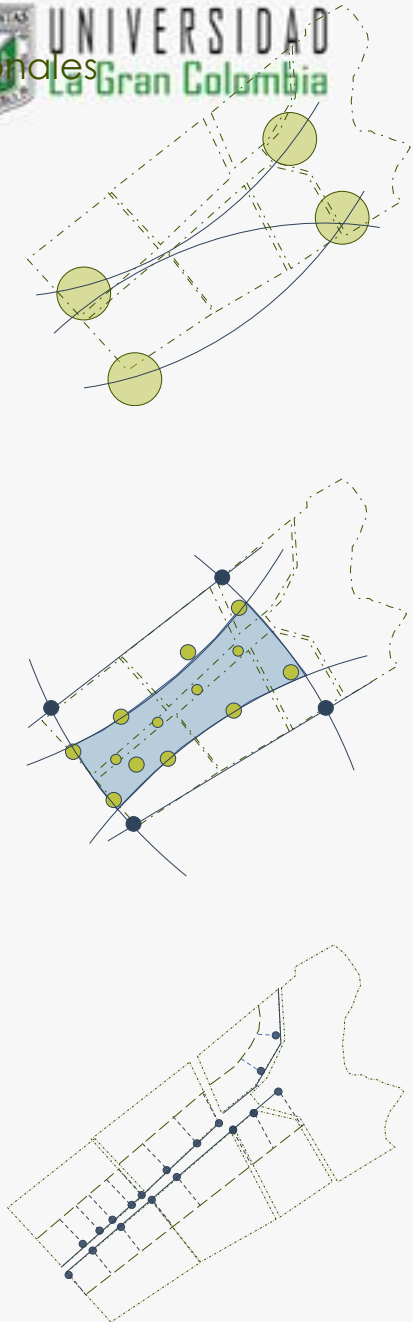
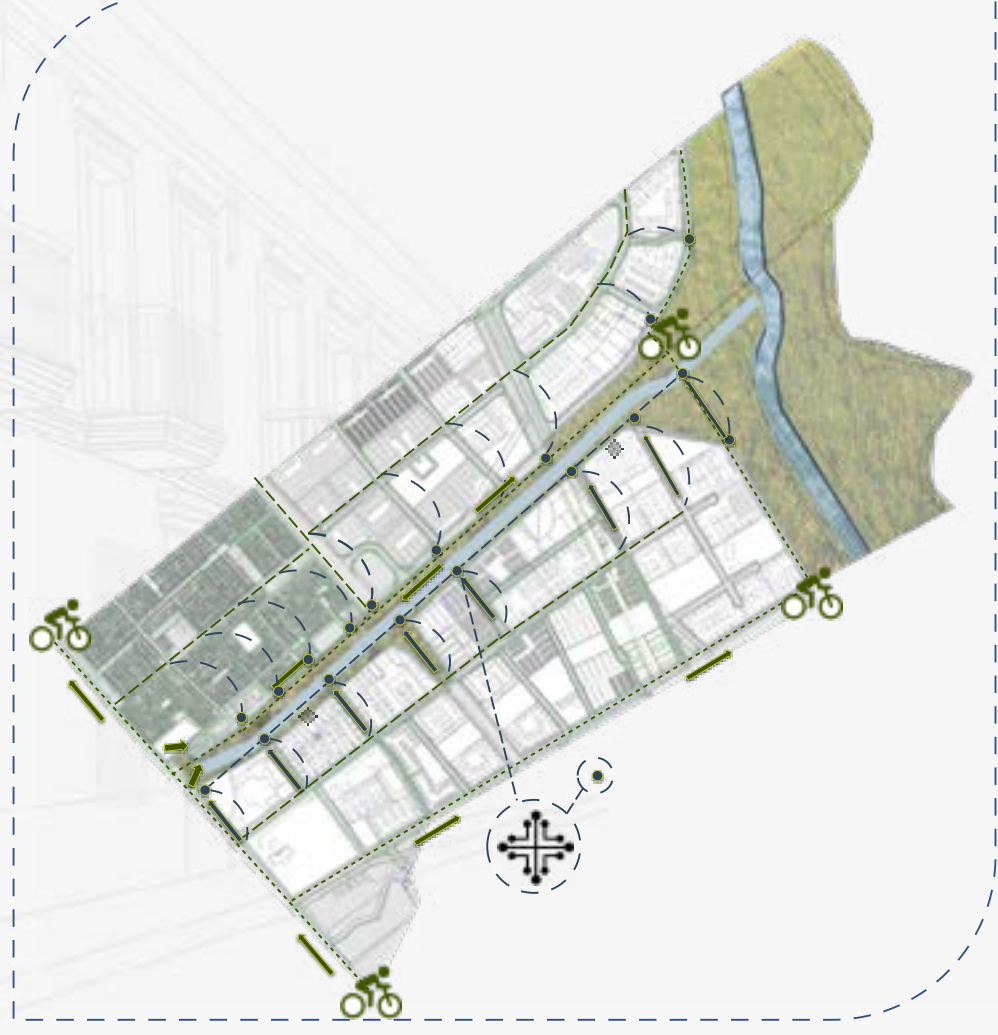
- 1. Conectar sistemas de transporte
- 2. Ampliar y mejorar las zonas peatonales



## PERMEABILIDAD

ANTES

DESPUES



#UNA EXPERIENCIA DE VIDA

# ESTRATEGIAS PRO YECTUALES

1. Proponer zonas destinadas al comercio
2. Diseñar recorridos y puntos de acceso

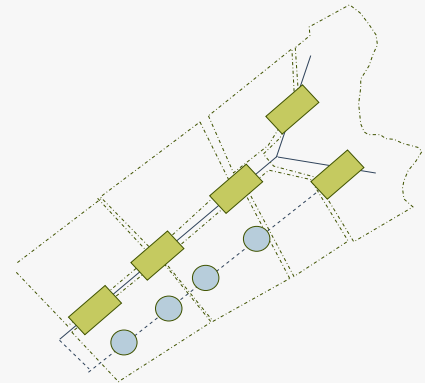
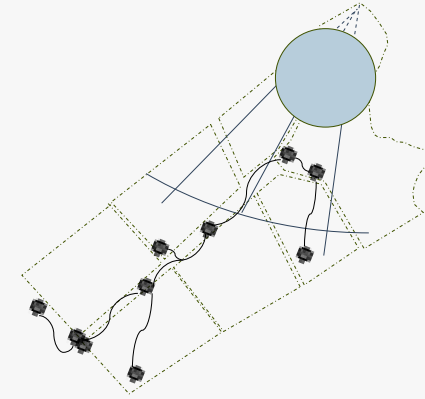


## VARIEDAD

ANTES



DESPUES



# ESTRATEGIAS PROYECTUALES

1. plantear hitos y espacios que generen impacto visual

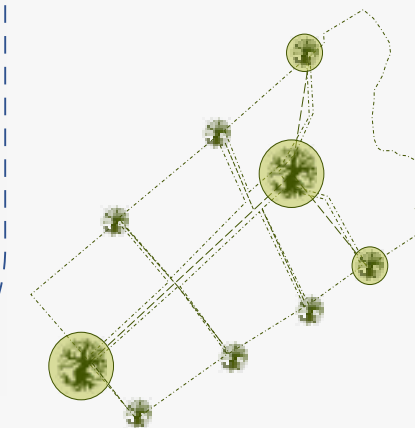
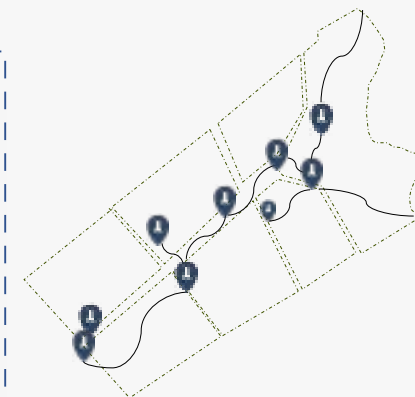


## LEGIBILIDAD

ANTES



DESPUES



# ESTRATEGIAS PRO YECTUALES

1. Generar recorridos y zonas especializadas

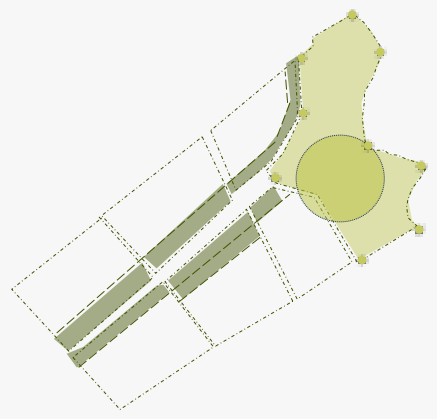
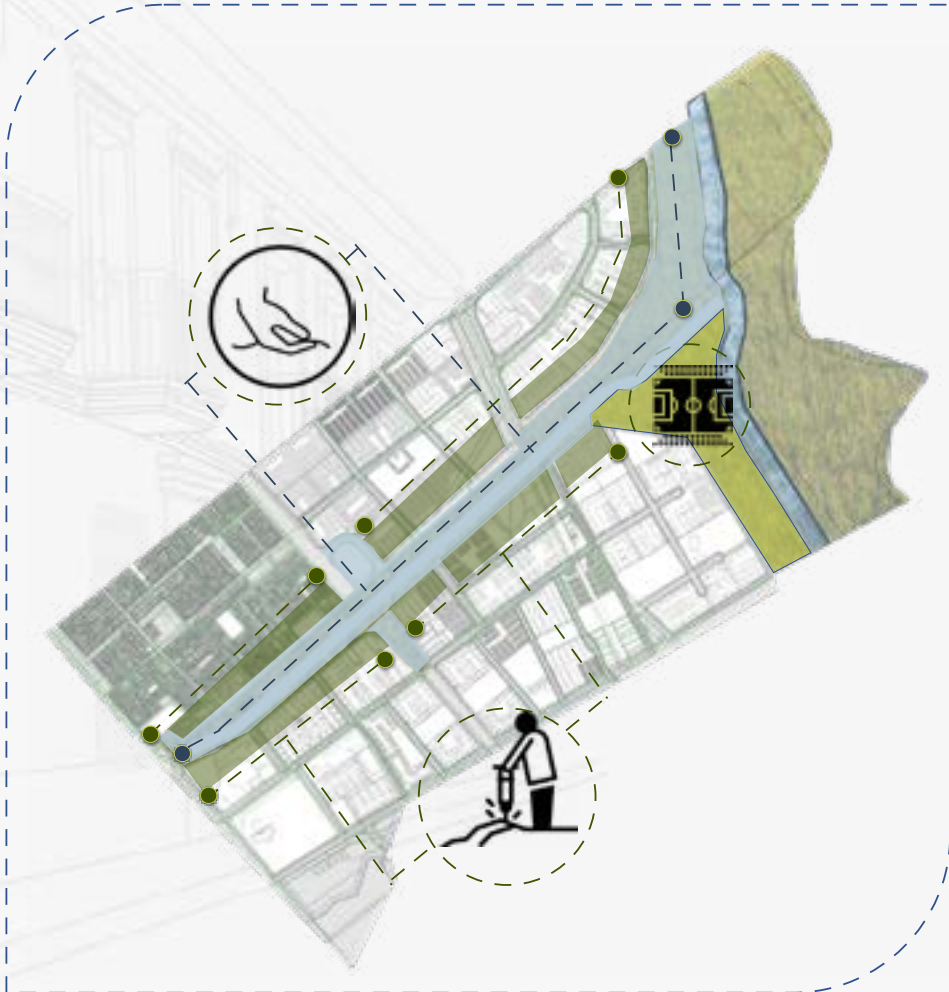


## VERSATILIDAD

ANTES



DESPUES



# ESTRATEGIAS PRO YECTUALES

1. Conectar zonas verdes y espacios recreativos
2. integrar luminarias

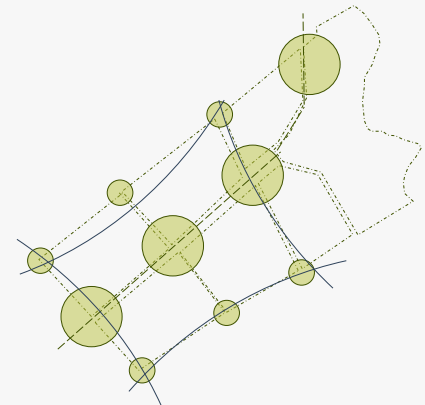
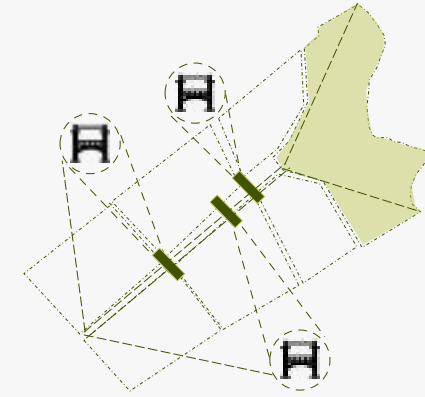


FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

IMAGEN APROPIADA

ANTES

DESPUES



FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

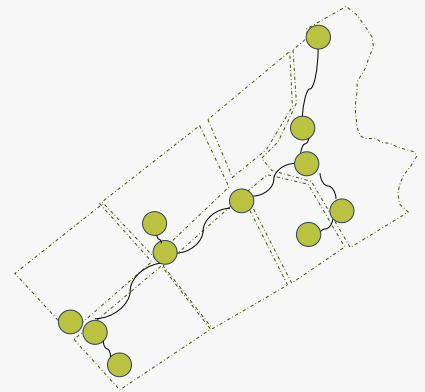
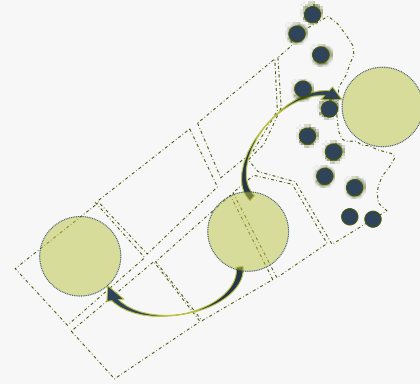
# ESTRATEGIAS PRO YECTUALES

1. Implementar arborización
2. generar amplios accesos
3. Implementar materiales reciclados



RIQUEZA PERCEPTIVA ANTES

DESPUES



# PERSONALIZACIÓN

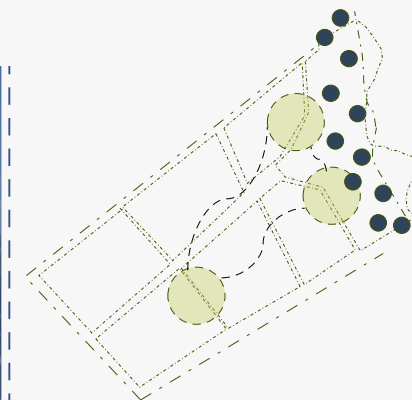
## 1. Integrar zonas personalizadas



ANTES



DESPUES



FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES



### Propuesta 1



### Propuesta 2

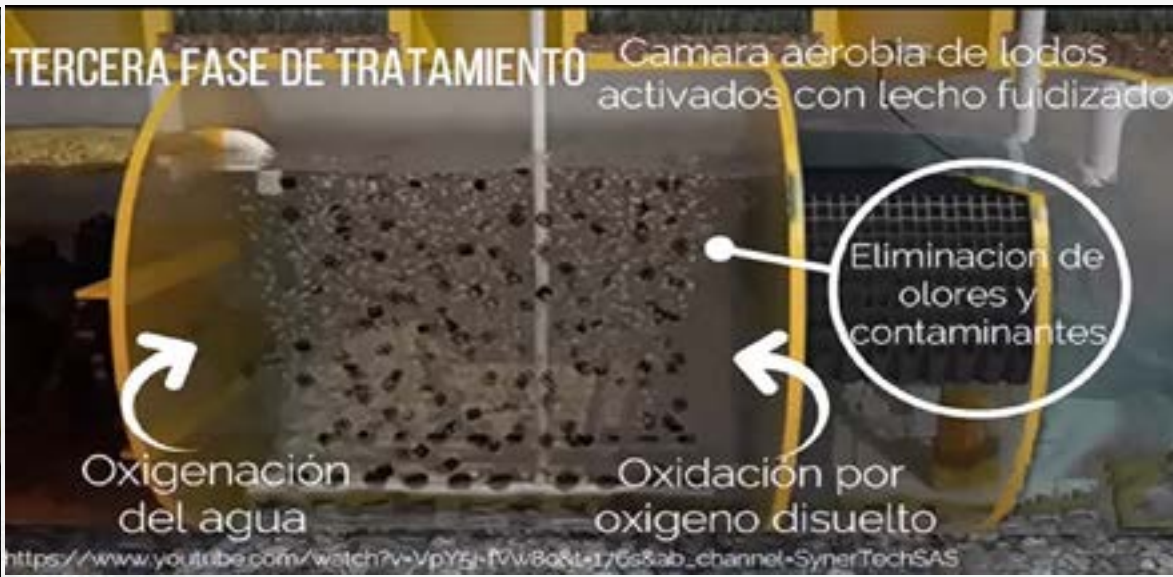




FASES



# FASES





# Tratamiento vial

## Conexiones Tintal-Patio Bonito



Ampliación vial  
pavimentación

Ampliación vial  
pavimentación



Diseño de puente



Diseño puente vehicular



FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

#UNA  
EXPERIENCIA  
DE VIDA

# Arborización aromática ideal para el proyecto



Liquidámbar

Arrayán

Falso pimiento

Calistemo

Eucalipto pomarroso



Olores particulares  
Lavanda  
Mango biche

Olores particulares  
Guayaba

Olores particulares  
Pimiento  
comino

Olores particulares  
limón

Olores particulares  
cítrico

Producción de  
aromatizantes e  
inciensos

Producción de  
aromatizantes  
Cosméticos y  
jabón

Producción de  
aromatizantes  
Y licores

Producción de  
aromatizantes  
Aceites y  
antimaterial

Producción de  
inciensos y  
productos de  
aseo

## Arborización visualmente atractiva para el proyecto

Chicalá  
amarillo



Flores atractivas a las abejas por su color característico

Palma  
fénix



Gran adaptabilidad a la zona además de favorecer la nidificación de las aves

Acacia negra  
flor amarillo



Las flores van dispuestas en panículas amarillas y sus frutos en legumbres rojizas o moradas

amarrabollo



Llamativas hojas moradas con hojas punteadas llamativas

Eucalipto  
pomarroso



Olores particulares cítrico  
Producción de inciensos y productos de aseo

## plantas acuáticas ideales para el proyecto

botoncillo



begonia



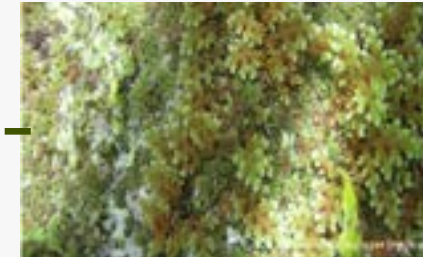
Buchón  
cuchara



Margarita  
de  
pantano



Helecho de  
agua



Control de gota,  
hielo y tiza

Usado también  
para hacer te o  
insecticida

#UNA  
EXPERIENCIA  
DE  
**VIDA**

Utilizadas por su  
alta capacidad  
de conservar el  
agua tanto en  
tallo como en  
hoja

Utilizado como  
purificador de  
aguas residuales

Seleccionado  
principalmente  
por su belleza  
además de  
conservarla  
especie que  
cuenta con pocos  
ejemplares

Purificación del  
agua

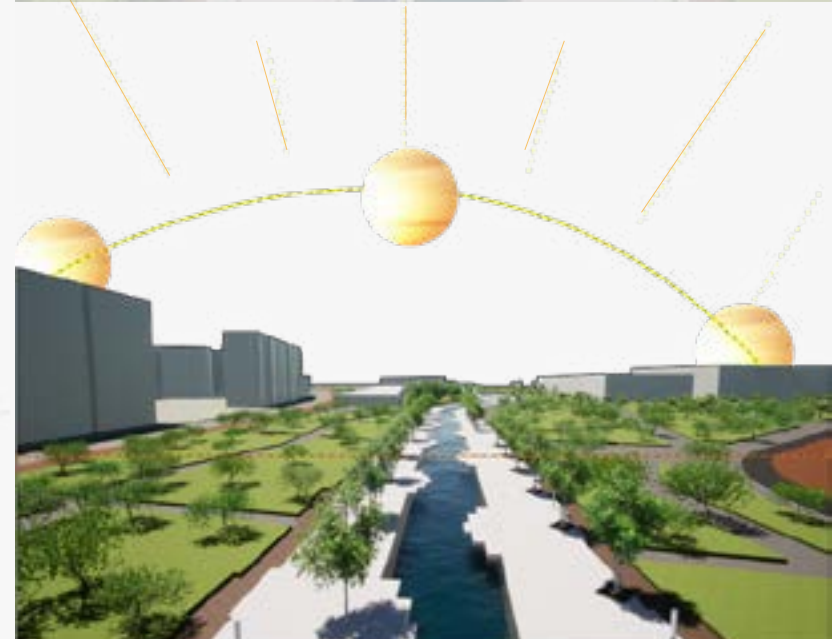
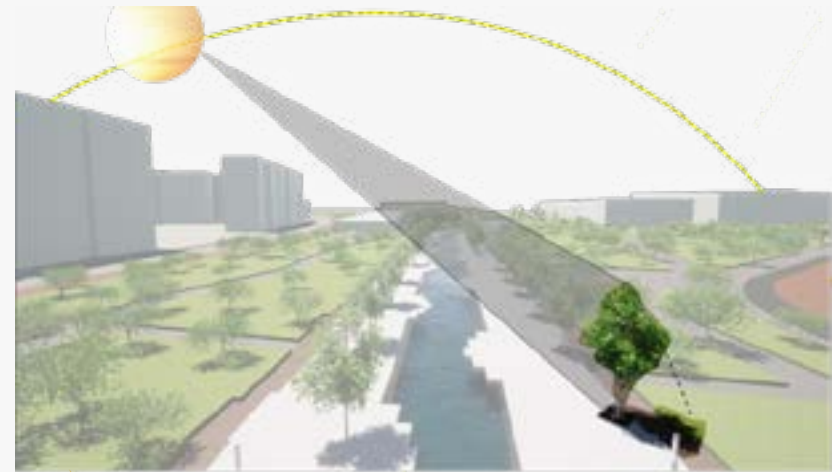
Utilizada para  
decoración en  
tono rojo

FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES ORGANIGRAMA



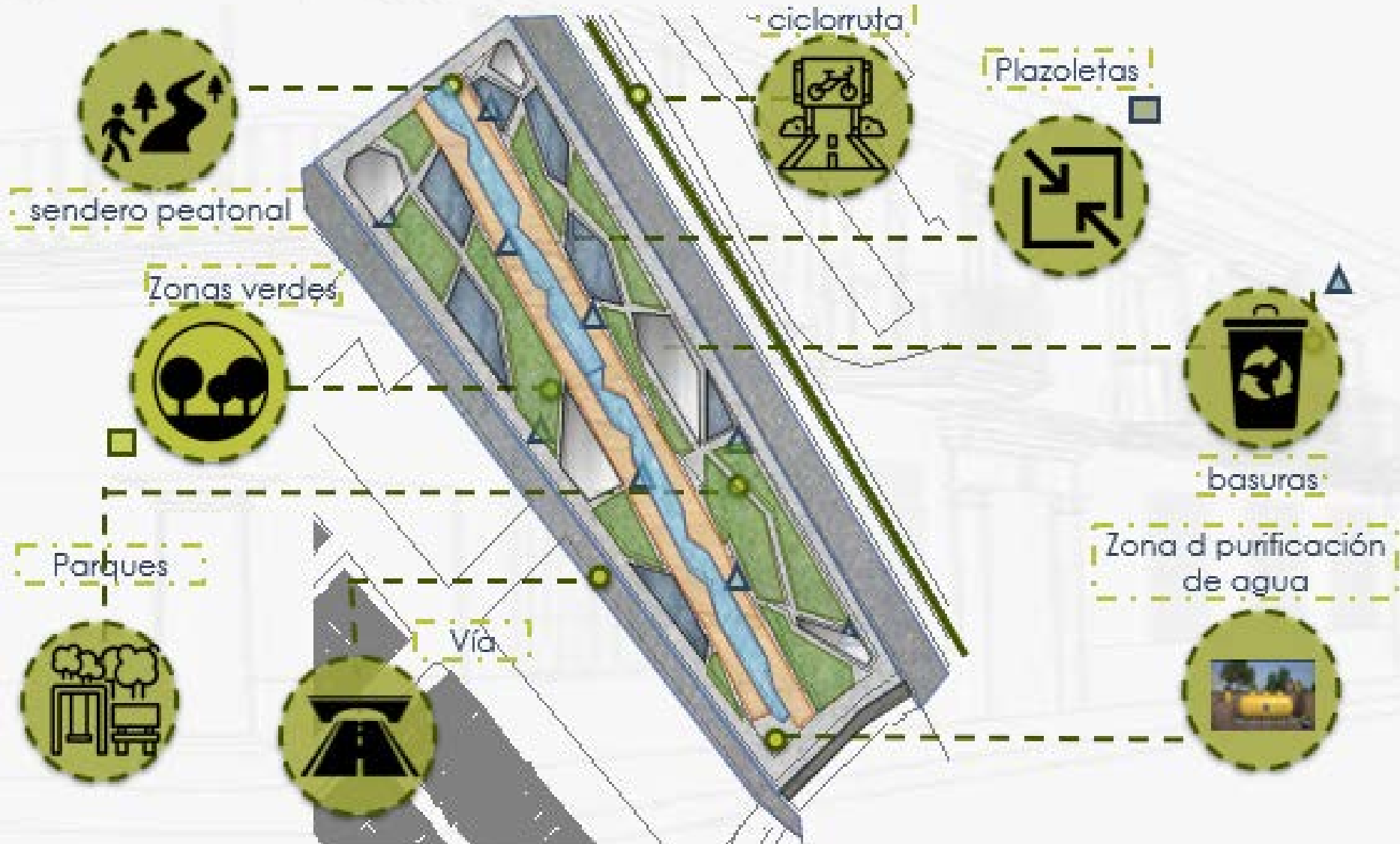
#UNA  
EXPERIENCIA  
DE VIDA

BIOCLIMÁTICA





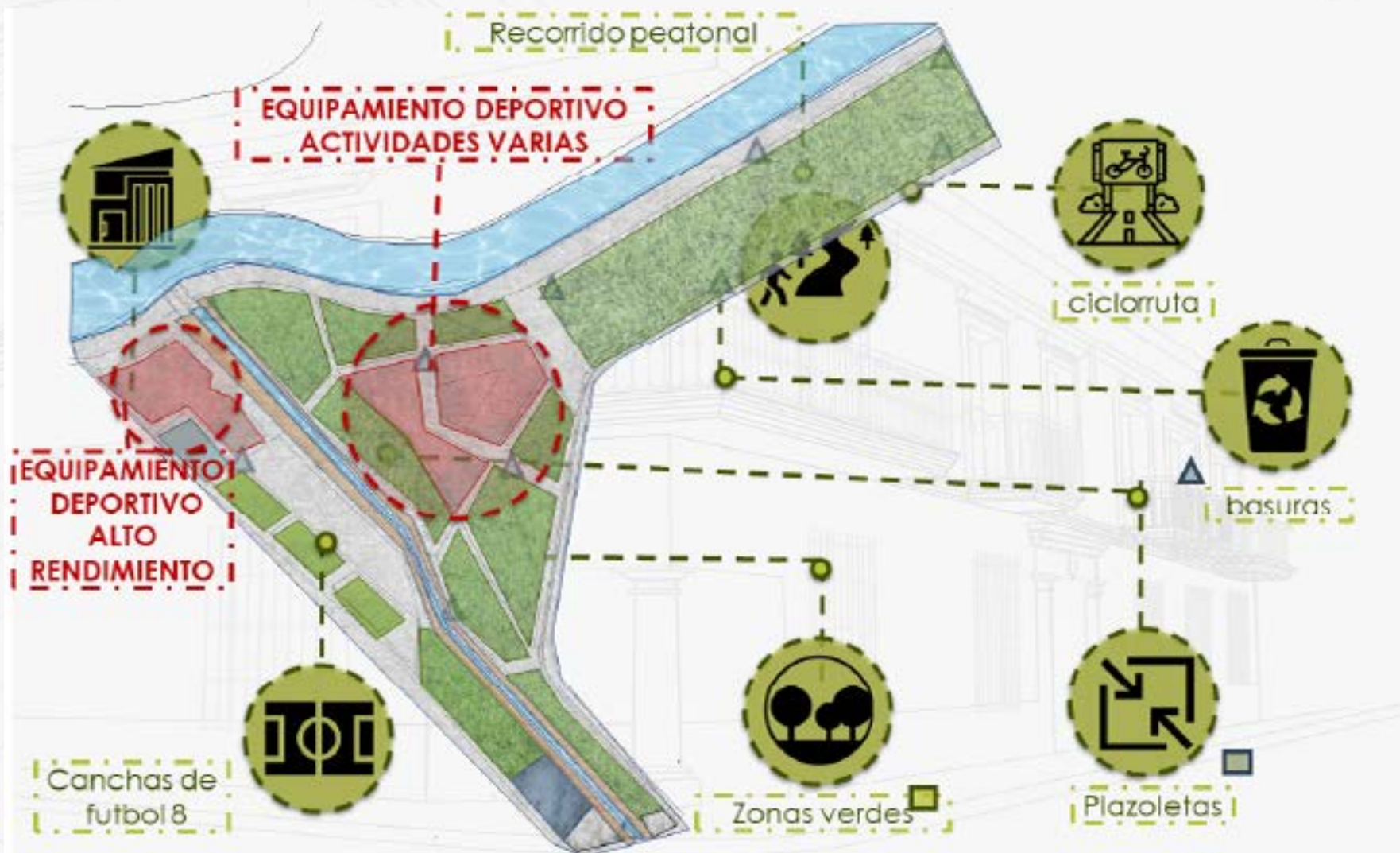
FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES



#UNA  
EXPERIENCIA  
DE **VIDA**

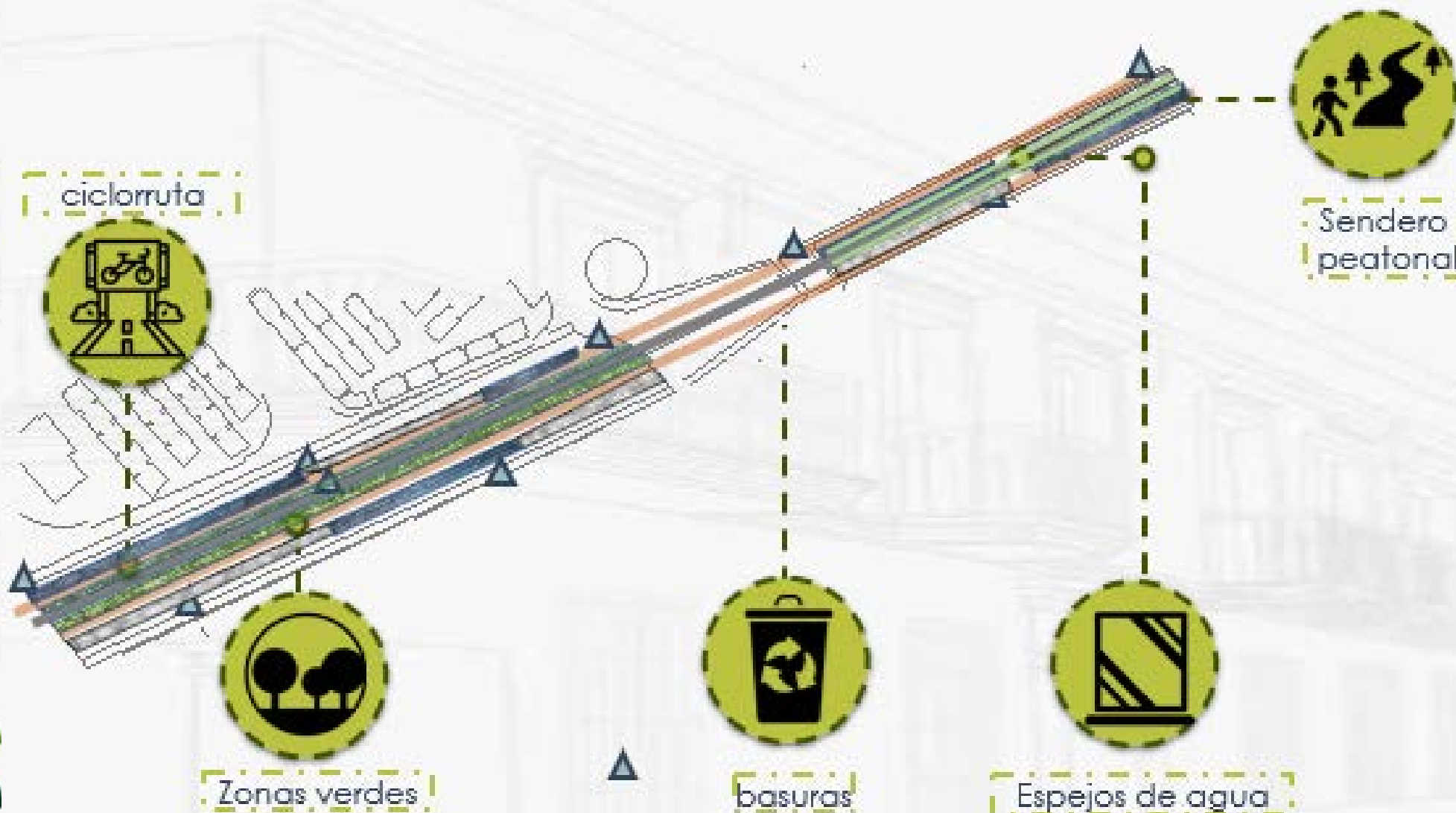
FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES





FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES

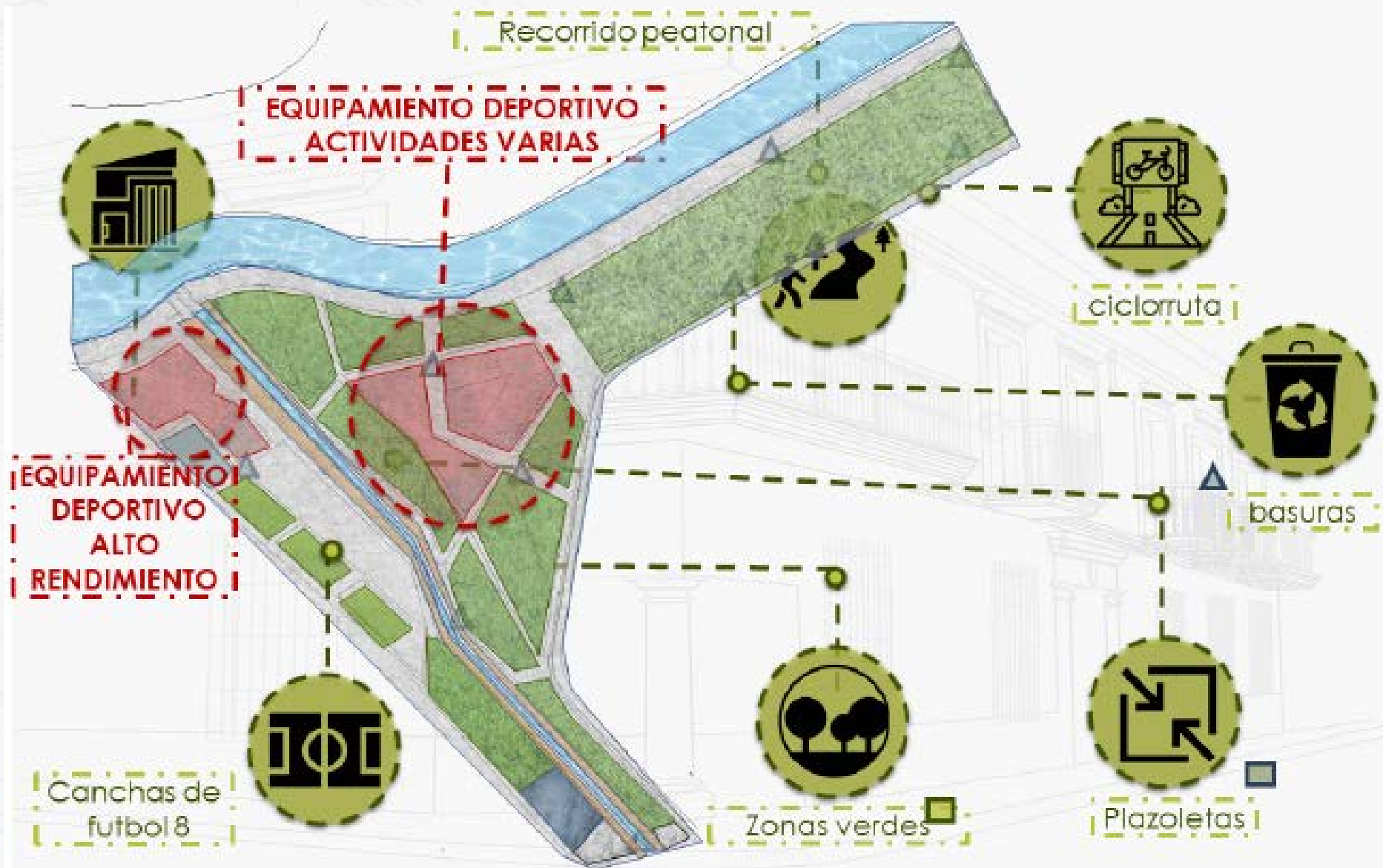




FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES



TRAMO 4



#UNA EXPERIENCIA DE VIDA

PARQUE LINEAL CANAL AMÉRICAS

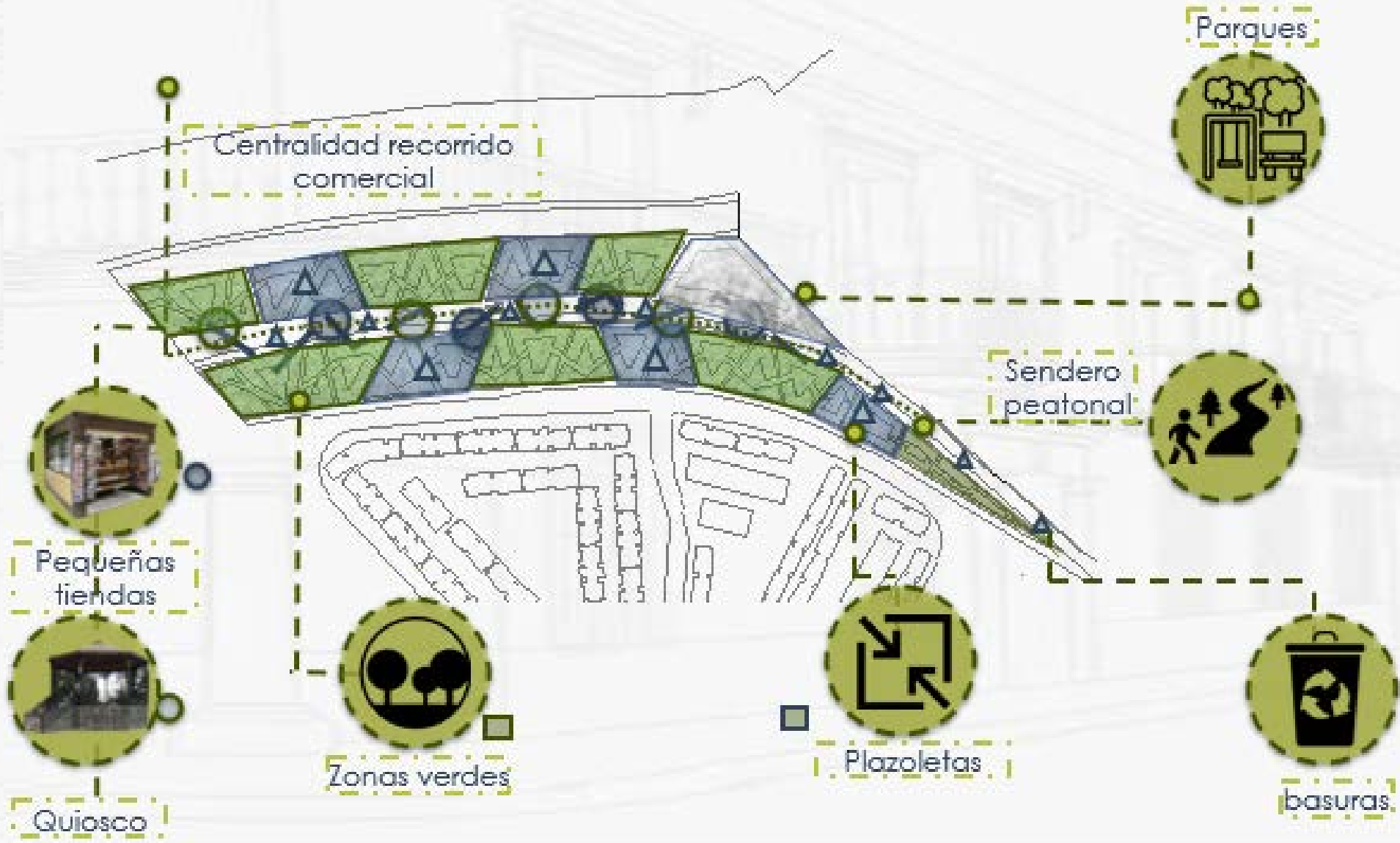
FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES



#UNA  
EXPERIENCIA  
DE VIDA



FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES



#UNA EXPERIENCIA DE VIDA

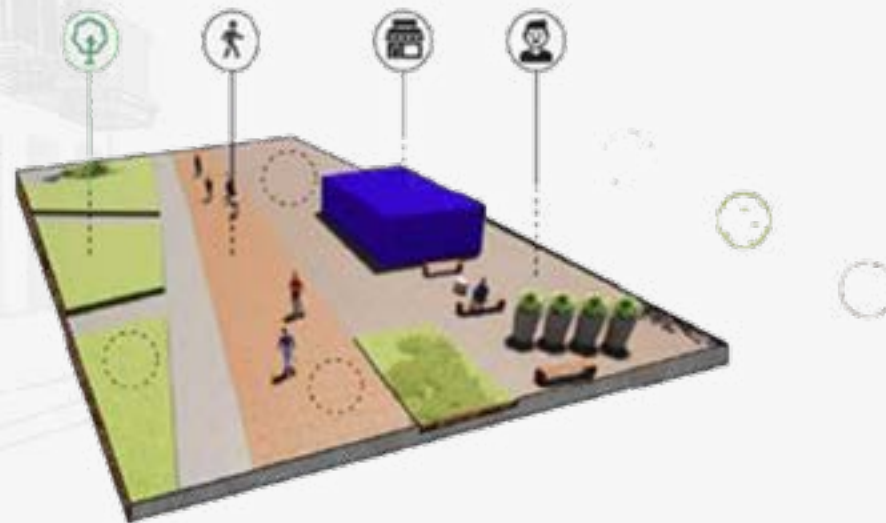
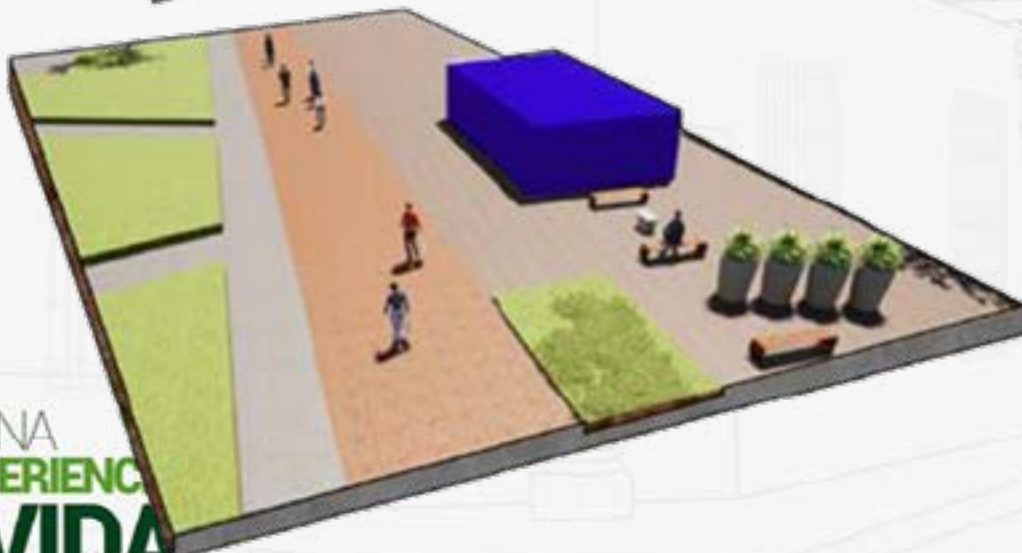
FOMENTANDO EL DESARROLLO DE ESPACIOS VITALES



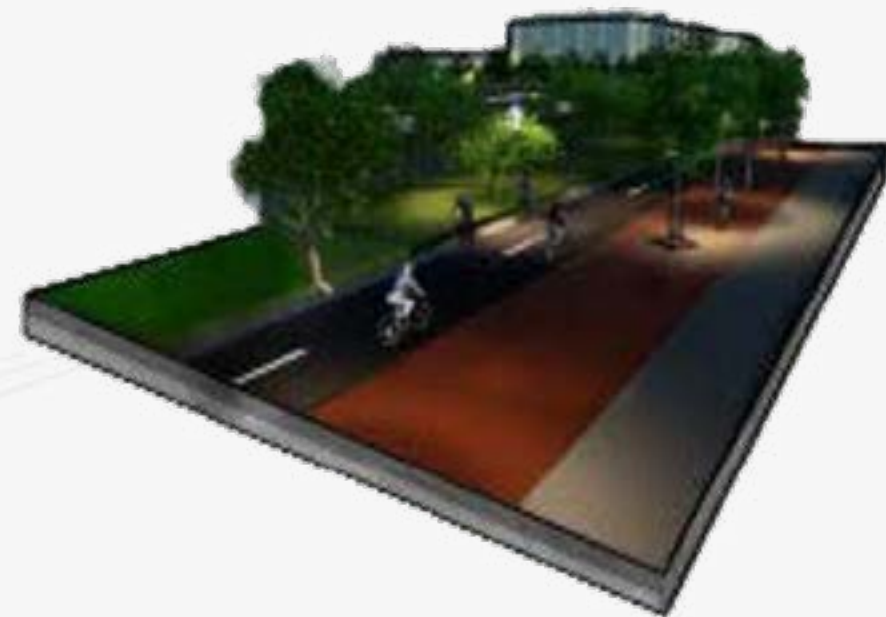
# SOLUCIÓN A ESTRATEGIAS DE DISEÑO



# SOLUCIÓN A ESTRATEGIAS DE DISEÑO



# SOLUCIÓN A ESTRATEGIAS DE DISEÑO





Bibliografía



UNIVERSIDAD  
La Gran Colombia

### BIBLIOGRAFÍA

Lucio, R. L. (1993). *Ciudad y urbanismo a finales del siglo xx*. Valencia, España: Servei De publicacions.

Lynch, K. (1960). *La imagen de la ciudad*. Los angeles, Estados unidos: Gustavo Gili

Bentley, I., Alcock, A., Murrain, P., Green, S. M., & Smith, G. (1999). *Entornos vitales*. Barcelona, España: Gustavo Gili S.a.

<http://www.doyoucity.com/proyectos/entrada/582>

[https://www.shutterstock.com/es/search/equipamiento%2Burbano%2Biconos?section=1&image\\_type=all&safe=true&search\\_source=base\\_related\\_searches&ref\\_context=keyword](https://www.shutterstock.com/es/search/equipamiento%2Burbano%2Biconos?section=1&image_type=all&safe=true&search_source=base_related_searches&ref_context=keyword)

[https://es.123rf.com/photo\\_74239291\\_conjunto-de-iconos-de-pictograma-de-parque-de-atracciones-parques-de-atracciones-para-ni%C3%B1os-y-familia-d.html](https://es.123rf.com/photo_74239291_conjunto-de-iconos-de-pictograma-de-parque-de-atracciones-parques-de-atracciones-para-ni%C3%B1os-y-familia-d.html)

[https://www.shutterstock.com/es/search/icono%2Bde%2Bciudad?image\\_type=vector](https://www.shutterstock.com/es/search/icono%2Bde%2Bciudad?image_type=vector)

<https://www.pngwing.com/es/free-png-yelsg>

[https://www.flaticon.es/icono-gratis/residuos\\_1401317](https://www.flaticon.es/icono-gratis/residuos_1401317)

[https://www.freepik.es/vector-gratis/iconos-reciclaje-establecidos-tipos-residuos-recogida-plana\\_3815757.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/iconos-reciclaje-establecidos-tipos-residuos-recogida-plana_3815757.htm)

[https://cincodias.elpais.com/cincodias/2016/01/27/empresas/1453919080\\_150696.html](https://cincodias.elpais.com/cincodias/2016/01/27/empresas/1453919080_150696.html)

<https://www.pinterest.es/pin/843932417645314309/>

<http://comerciojusto.org/el-comercio-justo-el-medio-ambiente-y-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

<https://www.pngocean.com/gratis-png-clipart-cfmks>

[https://es.123rf.com/photo\\_51932349\\_concepto-de-la-ciudad-con-un-dise%C3%B1o-icono-de-la-naturaleza.html](https://es.123rf.com/photo_51932349_concepto-de-la-ciudad-con-un-dise%C3%B1o-icono-de-la-naturaleza.html)

[https://es.123rf.com/photo\\_51932347\\_concepto-de-la-ciudad-con-un-dise%C3%B1o-icono-de-la-naturaleza.html](https://es.123rf.com/photo_51932347_concepto-de-la-ciudad-con-un-dise%C3%B1o-icono-de-la-naturaleza.html)

<https://www.pinterest.com.mx/pin/259871840982198717/>

[https://es.123rf.com/photo\\_51327218\\_ciudad-verde-ecol%C3%B3gico-y-el-concepto-respetuoso-del-medio-ambiente-de-la-ciudad-nuevo-tipo-de-energ%C3%ADa-la-.html](https://es.123rf.com/photo_51327218_ciudad-verde-ecol%C3%B3gico-y-el-concepto-respetuoso-del-medio-ambiente-de-la-ciudad-nuevo-tipo-de-energ%C3%ADa-la-.html)

<https://www.istockphoto.com/es/vector/ciudad-horizonte-naturaleza-y-conservaci%C3%B3n-del-medio-ambiente-icono-patr%C3%B3n-gm930526142-255111165>

<https://es.dreamstime.com/concepto-del-icono-de-la-biodiversidad-especie-y-iconos-en-peligro-fauna-ejemplo-vector-abstracto-color-verde-con-los-image149021857>

[https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-ecosistema-montanas\\_2739750.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-ecosistema-montanas_2739750.htm)

[https://www.flaticon.es/icono-premium/bosque\\_1892728](https://www.flaticon.es/icono-premium/bosque_1892728)

[https://www.flaticon.es/icono-premium/empresa\\_1622639](https://www.flaticon.es/icono-premium/empresa_1622639)

<https://icon-icons.com/es/icono/bolsa-empresas-dinero-d%C3%B3lar-finanzas/127242>

<https://es.dreamstime.com/negocio-crypto-de-la-moneda-inicio-del-ico-digitales-en-las-monedas-globo-sociedad-financiera-blockchain-que-minan-el-vector-image128283746>

<https://es.dreamstime.com/icono-financiero-del-acuerdo-y-de-la-sociedad-con-el-apret%C3%B3n-manos-image115280343>

<https://www.shd.gov.co/shd/sistema-general-de-participaciones#:~:text=El%20Sistema%20General%20de%20Participaciones,su%20cargo%2C%20en%20salud%2C%20educaci%C3%B3n>