

## ALINEAMIENTO CONSTRUCTIVO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

MS. Sonia I. Cubillos Vanegas  
 ORCID 0000-0002-5513-2831  
 sonia.cubillos@ugc.edu.co  
 sonia.cubillos@gmail.com  
 Docente investigadora : Facultad de Arquitectura Universidad la Gran Colombia  
 Como citar este documento: Cubillos S. 2020. Alineamiento Construtivo del  
 Proceso de enseñanza Aprendizaje.

Como lo expresa Biggs (2005, pág. 29): *la enseñanza es eficaz cuando apoya las actividades adecuadas para alcanzar los objetivos curriculares, estimulando por tanto a los estudiantes para que adopten un enfoque profundo del aprendizaje.*

El enfoque de aprendizaje profundo está relacionado con estudiantes cuyo estilo de aprendizaje se enfoca en comprender el significado de los contenidos o información del material de estudio, interpretando el contenido y asociándolo con sus ideas previas.

En el enfoque superficial, los estudiantes se concentran en datos y detalles que se les puede llegar a preguntar en un proceso evaluativo, sin ningún interés de realizar un esfuerzo cognitivo que les permita comprender el significado de lo que estudian; en palabras de Marton y Säjö<sup>1</sup>, es como si los estudiantes patinaran sobre la superficie del texto sin interpretar su significado. Una enseñanza y una evaluación de mala calidad tienden a producir enfoques superficiales de aprendizaje en los estudiantes, lo cual equivale a que éstos realicen actividades inadecuadas y de orden inferior.

En el enfoque superficial, *nace de la intención de liberarse de la tarea con el mínimo esfuerzo, aunque dando la sensación de satisfacer los requisitos*, suelen utilizarse actividades de bajo nivel cognitivo, como la memorización, que promueve el recuerdo al pie de la letra. En este sentido, la evaluación también hace énfasis en procesos de memorización, se enfoca, por ejemplo, en el recuerdo de información concreta, datos, fechas y todo aquello que promueva la memorización o el uso de frases y palabras textuales, no promueve la relación entre el significado existente en la estructura cognitiva del individuo y el nuevo material, emocionalmente el aprendizaje se convierte en una carga, una tarea que hay que quitarse de encima, generando ansiedad, aburrimiento, etc.

Existen factores que promueven el enfoque de aprendizaje profundo ó superficial, los cuales están constituidos por las características personales de los estudiantes (tabla 1, inspirada en y adaptada de Biggs (2005, pág. 34)):

<sup>1</sup> MARTON, F. y SÄLJÖ, R. 1976. "On qualitative Differences in Learning: I Outcome and Process", *British Journal of Educational Psychology* 46: 4-11.



Actores del proceso de enseñanza y aprendizaje	Variables personales	Enfoque profundo	Enfoque superficial
Estudiante	Intensiones personales	Curiosidad intrínseca por el conocimiento, determinación personal para hacer las cosas bien e intención para abordar la tarea de forma significativa	Intención para aprobar con la mínima nota posible y considerar la materia como irrelevante para su futuro personal
	Prioridades	Motivación intrínseca: su recompensa personal es el propio resultado de su aprendizaje; no aprenden para lograr recompensas externas.	Motivación extrínseca: las prioridades extraacadémicas sobrepasan las académicas, estudian para conseguir la aprobación
	Tiempo dedicado a la tarea	Invierten el tiempo necesario y suficiente para lograr el aprendizaje, utilizan procesos metacognitivos, como planeación, autoevaluación y comprobación de lo aprendido	Insuficiente, lo cual genera sobrecarga de trabajos al no planear sus actividades, no controlan sus procesos metacognitivos por lo que se generan procesos inadecuados de aprendizaje
	Formas de aprendizaje	Centrados en la búsqueda de significados y en los procesos que impliquen la generación de relaciones entre los conocimientos previos y el nuevo material	Centrado en procesos repetitivos, en aprendizaje memorístico de datos concretos y aislados; no se establecen relaciones entre el conocimiento previo y el significado del material de estudio
	Aspectos motivacionales	Motivación, preferencias por el desarrollo de capacidades conceptuales, que le permitan establecer relaciones entre los contenidos, seguridad en sí mismos, afrontan el fracaso como parte del aprendizaje	Visión escéptica de la educación, ansiedad. El aprendizaje se convierte en una carga cognitiva, indeseable, sentimientos negativos frente a la tarea de aprendizaje y aburrimiento
	Capacidades desarrolladas previamente	Bagaje de conocimientos previos, capacidad conceptual elevada, base de conocimientos bien estructurada	Aprendizaje de contenidos inconexos, no estructurados

**Tabla 1.** Factores de los estudiantes que los estimulan en la de adopción de los enfoques de aprendizaje profundo ó superficial.



Existen factores que promueven el enfoque de aprendizaje profundo ó superficial, los cuales están constituidos por las características personales de los docentes que atañen a tres elementos: la forma de enseñar, el sistema de evaluación y el énfasis en el que se centra el docente (tabla 2, inspirada en y adaptada de Biggs (2005, pág. 34))

Actores del proceso de enseñanza y aprendizaje	Variables personales	Enfoque profundo	Enfoque superficial
Profesores	Enseñanza	Estructurada y sistémica, demostración explícita de la estructura conceptual de temática.	No sistémica ni estructurada, listas de temáticas no relacionadas
		Participativa	Expositiva, no participativa
		Basada en los conocimientos previos de los estudiantes	Sin relacionar los conocimientos previos de los estudiantes
Profesores	Evaluación	Cuestionar y promover el cambio conceptual en los estudiantes	Evalúa datos independientes, promueve el uso de respuestas cortas y test de opción múltiple
		El error como parte del aprendizaje, estímulo de ambientes de trabajo positivo	Provocar ansiedad, al generar expectativas restringidas de éxito
	Énfasis	Aprendizaje profundo, en lugar de amplitud de cobertura (muchos contenidos)	Enfatiza la cobertura de gran cantidad de temas del programa, sin dar tiempo para profundizar
Uso de métodos de enseñanza y evaluación que apoyan las metas y los objetivos explícitos de la asignatura		Enseñanza no alienada: relaciones inconexas entre objetivos, actividades y evaluación	

**Tabla 2.** Factores de los profesores que estimulan a los estudiantes en la adopción de los enfoques de aprendizaje profundo ó superficial.

Como conclusión, para generar un buen sistema de enseñanza que promueva el enfoque de aprendizaje profundo (aprendizaje significativo), se debe alinear el método de enseñanza, la evaluación y las actividades de aprendizaje con los objetivos propuestos; a este sistema se le denomina **alineamiento constructivo**, el cual se basa en dos principios del constructivismo: el aprendizaje y el alineamiento de la enseñanza; este alineamiento constructivo fue propuesto por Biggs y promueve el denominado enfoque de aprendizaje profundo que coincide en todos sus aspectos con el aprendizaje significativo propuesto por Ausubel; dado que para este autor es de gran importancia que la evaluación manifieste claramente una relación con los objetivos de aprendizaje propuestos.

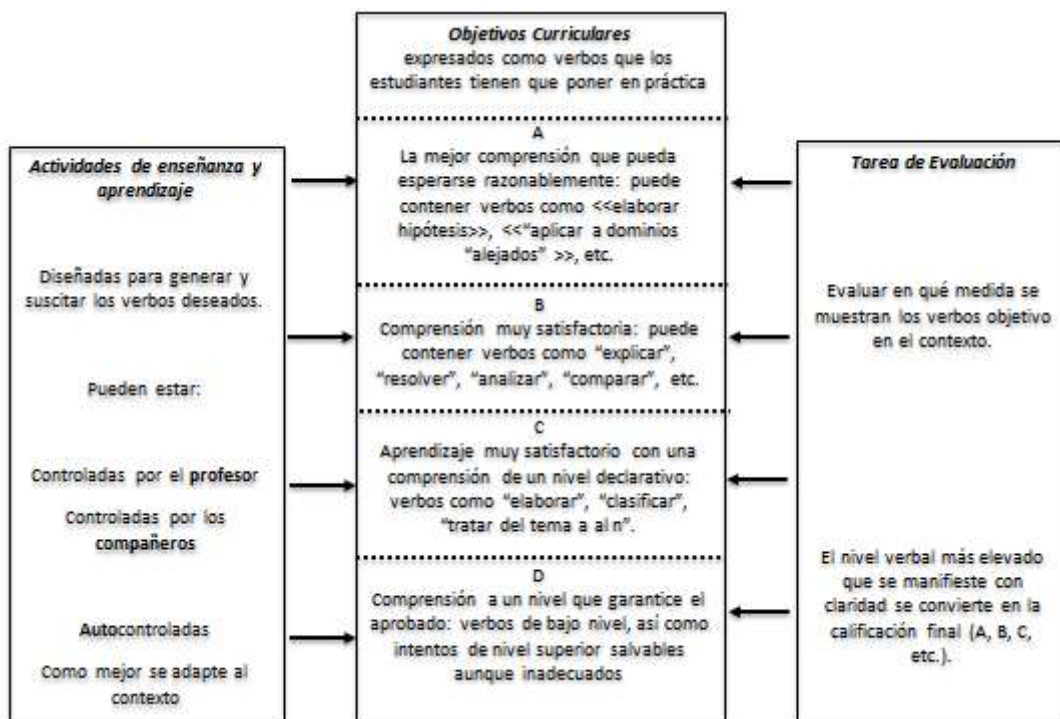


### El modelo pronóstico-proceso-producto (3P) del aprendizaje y de la enseñanza

El modelo 3P (pronóstico, proceso y producto) de enseñanza y aprendizaje fue desarrollado por Dunkin y Biddle en 1974, nombrado por Biggs (2005), con el fin de crear un sistema interactivo de aprendizaje, en él se incluyen tres procesos relacionados con el aprendizaje:

1. Pronóstico: sucede antes del aprendizaje. Contiene dos factores:
  - a. Dependiente del estudiante: conocimientos previos de la estructura cognitiva del aprendiz, compromiso personal, interés, etc.
  - b. Dependiente del contexto de enseñanza: qué se enseña, cómo se enseña, cómo se evalúa, cuál es el dominio de la materia que posee el docente, cuál es el clima del aula, cuál es el ambiente institucional, etc.
2. Proceso: durante el aprendizaje. Son las actividades desarrolladas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Producto: resultado del aprendizaje. Está determinado por un conjunto de factores que interactúan entre sí, los cuales pueden ser cualitativos o cuantitativos y afectivos.

El sistema propuesto por Dunkin y Biddle es un conjunto de componentes que interactúan entre sí para promover la aprendiza acorde a una meta común, previamente propuesta. Ver gráfica 1, tomada de Biggs (2005, pág. 38).



**Figura 1.** Modelos 3P de enseñanza y aprendizaje, tomada de Biggs (2005, pág. 38).

### **Alineamiento constructivo**

El modelo 3P propone tres elementos fundamentales que influyen en los resultados del aprendizaje: los factores dependientes de los estudiantes, los factores dependientes de la enseñanza y el resultado interactivo del sistema en su conjunto que da como resultado el aprendizaje logrado mediante las actividades de los estudiantes.

Cada uno de los factores propuestos en el modelo, generan teorías de enseñanza las cuales son jerarquizadas según su complejidad, por lo cual se le denominan niveles; dichas teorías también incluyen las diversas intensiones y concepciones del proceso de enseñanza.

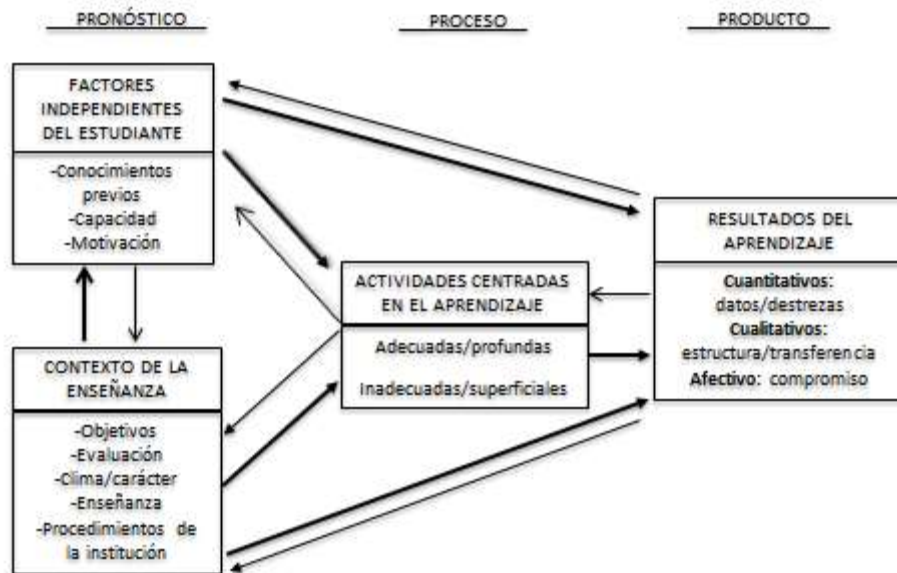
Según el énfasis en el que el docente se centre, así como el proceso reflexivo que él realice sobre su proceso de enseñanza, determinará el nivel de aprendizaje en el cual se encuentra el estudiante, acorde con lo que el docente considere más importante. Para esto, Dunkin y Biddle (1974) establecieron tres niveles: en el primer nivel, el centro de atención es lo que es estudiante; en el segundo nivel, el centro de atención es lo que hace el profesor y el tercer es lo que hace el estudiante.

El enfoque de aprendizaje profundo está relacionado con estudiantes cuyo estilo de aprendizaje se enfoca en comprender el significado de los contenidos o información del material de estudio, interpretando el contenido y asociándolo con sus ideas previas.

Para generar un buen sistema de enseñanza que promueva el enfoque de aprendizaje profundo (aprendizaje significativo), se debe alinear el método de enseñanza, la evaluación y las actividades de aprendizaje con los objetivos propuestos; a este sistema se le denomina alineamiento constructivo, el cual se basa en dos principios del constructivismo: el aprendizaje y el alineamiento de la enseñanza.

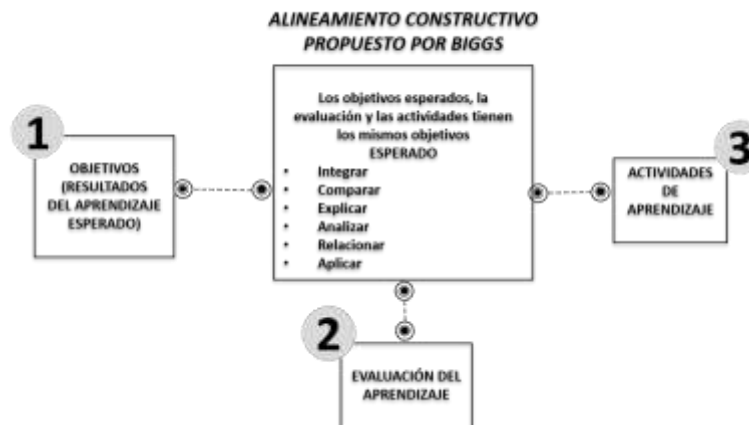
Para lograr un proceso de enseñanza que promueva el aprendizaje significativo Biggs plantear un todo coherente entre las actividades de aprendizaje propuestas por el docente, que deben hacer coincidir los objetivos aprendizaje con la evaluación realizada para comprobar el aprendizaje alcanzado. Ver Figura No.2





**Figura 1.** El Modelo 3P de Enseñanza y Aprendizaje Biggs(2005: 38)<sup>2</sup>

En síntesis, el modelo de Biggs propone: Identificar los conceptos centrales, establecer lo que requiere que los estudiantes aprendan los estudiantes, explorar y activar los conocimientos previos y antecedentes con los que cuenta el grupo. la interacción con la realidad en la que a partir de actividades permite detectar problemáticas y derivar los contenidos de aprendizaje, ver figura 3



**Figura 3.** Síntesis del modelo de alineamiento de Biggs

<sup>2</sup> Biggs, J. (2005). Calidad del aprendizaje universitario: Cómo aprenden los estudiantes. Madrid: Narcea. S.A. de Ediciones.

## BIBLIOGRAFIA

- MARTON, F. 1988. Describing and improving Learning. En SCHMECK R. (ed.): Learning Estrategia and Learning Styles, pp. 53-82. New York: Plenum Press.
- MARTON, F. y SÄLJÖ, R. 1976. "On qualitative Differences in Learning: I Outcome and Process", British Journal of Educational Psychology 46: 4-11.
- Biggs, J. (1992). The Psychology of Educational Assessment and the Hong Kong Scene. Bulletin of the Hong Kong Psychological Society, 28/29, 5-26. Recuperado de: <http://teaching.polyu.edu.hk/datafiles/R42.pdf>
- Biggs, J. (2005). Calidad del aprendizaje universitario: Cómo aprenden los estudiantes. Barcelona: Narcea.
- Biggs, J. (2005). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.
- Biggs, J. B., Kember, D. & Leung, D. (2001). The revised two-factor Study Process Questionnaire: R-SPQ-2F. British Journal of Educational Psychology, 71, 133-149.