

ENTORNOS CRUZADOS

CONSOLIDACIÓN DEL BORDE NOR-OCCIDENTAL DEL MUNICIPIO DE SOATA BOYACÁ

Ivan Andrés Cobos Carreño, Jennifer Camila Molina Manrique, Heynner Sebastián Ossa Suarez



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Vigilada MINEDUCACIÓN

Programa arquitectura, Arquitectura

Universidad La Gran Colombia

Bogotá D.C

2020

Entornos cruzados, consolidación del borde Nor-occidental del municipio de Soata Boyacá

Ivan Andrés Cobos Carreño, Jennifer Camila Molina Manrique, Heynner Sebastián Ossa Suarez

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Arquitecto

Director Alejandro Medrano Gamboa



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

Vigilada MINEDUCACIÓN

Programa arquitectura, Arquitectura

Universidad La Gran Colombia

Bogotá D.C

2020

"Las ciudades tienen la capacidad de proporcionar algo para todo el mundo, sólo porque, y sólo cuando,
se crean para todo el mundo". Jane Jacobs

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo final de pregrado, principalmente a nuestros padres quienes con su gran apoyo y amor no nos dejaron caer en el transcurso de nuestro pregrado, además de siempre impulsarnos a ser los mejores y dar siempre todo nuestro esfuerzo y dedicación; También es importante mencionar nuestras familias hermanos, tíos, abuelos y primos quienes también siempre mostraron interés a que lográramos culminar con éxito nuestra carrera; Gracias a nuestro tutor Arquitecto Alejandro Gamboa quien estuvo siempre atento a nuestras inquietudes y quien nos guio en este trabajo con una gran disposición y nos brindó su alta experiencia y conocimientos; Finalmente y no menos importante agradecemos a Dios por ser quien nos brindó protección en los momentos difíciles además de llenarnos de fortaleza para afrontar cada reto.

Agradecimientos

Primero, expresamos nuestro más profundo agradecimiento a nuestras familias quienes siempre nos brindaron su apoyo y palabras de aliento en los momentos difíciles, gracias por su dedicación hacia nosotros y su esfuerzo para que hoy logremos culminar y convertirnos en unos grandes profesionales; también deseamos expresar nuestro agradecimiento a un gran profesional, nuestro tutor el Arquitecto Alejandro Gamboa, por su dedicación, apoyo y por ser nuestro guía y la persona quien nos ayudó a plasmar nuestras ideas y nos dirigió a la culminación de manera correcta de nuestro trabajo final de pregrado; asimismo agradecemos a nuestros compañeros quienes también compartieron su conocimiento, propuestas y consejos hacia nuestro proyecto y que nos permitieron mejorar en áreas de diseño, comunicación , etc. También debemos agradecer a la Universidad La Gran Colombia la cual nos prestó todas las herramientas necesarias para la investigación y demás para llevar de una manera correcta teniendo en cuenta grandes estándares de aplicación a trabajos finales de pregrado, como tutorías, acompañamientos, biblioteca, etc. Agradecemos a todos quienes en su momento nos ayudaron a ser mejores estudiantes y claramente mejores profesionales ya que sin su apoyo este trabajo final de pregrado nunca habría terminado de manera exitosa, por esta razón este trabajo también es de nuestras familias, tutor, compañeros y universidad, muchas gracias.

Resumen

El crecimiento urbano falto de planificación en muchas ciudades y municipios de Colombia ha generado sectores donde sus asentamientos carecen de muchos aspectos que lo hagan o participe de las dinámicas urbanas o participe de las dinámicas rurales, en los cuales todos los problemas giran en torno a la calidad de vida de la población; todo esto hace parte de un fenómeno urbano el cual afecta de manera negativa los diferentes hábitats.

El presente proyecto se enfoca en el análisis y diseño del borde Nor Occidental del municipio de Soatá Boyacá, este diseño pretende generar un pieza urbanística, en la cual tanto vivienda como equipamientos complementarios y espacio público, permitan mitigar los problemas presentes en la zona en la cual se va a trabajar; esto por medio de espacios de integración social los cuales tienen como principal objetivo preservar el ecosistema y promover un desarrollo económico sustentable frente a la vocación agrícola del municipio y responder al borde como sector de conexión de dinámicas urbanas y rurales; además de dar respuesta al hacinamiento y a los problemas espaciales de la vivienda y al déficit de baja oportunidad de trabajo y la decadencia en el educativo.

Finalmente, la propuesta se basa en la solución del borde por medio de la transición y conexión de los entornos, entorno rural y entorno urbano a partir de estrategias urbanísticas, las cuales se enfocan en la integridad social de sus habitantes con aspectos productivos que optimicen los recursos, cuiden el entorno natural y se genere una apropiación del territorio.

Palabras clave: borde urbano, calidad de vida urbana, planificación urbana, paisaje y periferia.

Abstract

The unplanned urban growth in many cities and municipalities of Colombia has generated sectors where their settlements lack many aspects that make them either part of the urban dynamics or part of the rural dynamics, in which all the problems revolve around the quality of life of the population; all this is part of an urban phenomenon which negatively affects the different habitats.

The present project focuses on the analysis and design of the north-western edge of the municipality of Soatá Boyacá. This design aims to generate an urban piece in which both housing and complementary facilities and public space, allow to mitigate the problems present in the area in which to work; This through spaces of social integration whose main objective is to preserve the ecosystem and promote sustainable economic development in the face of the agricultural vocation of the municipality and respond to the edge as a sector of connection of urban and rural dynamics; in addition to responding to overcrowding and spatial problems of housing and the deficit of low employment opportunities and decline in the agricultural sector.

Finally, the proposal is based on the solution of the edge by means of the transition and connection of the environments, rural and urban environment from urbanistic strategies, which focus on the social integrity of its inhabitants with productive aspects that optimize the resources, take care of the natural environment and generate both the spatial and quality of life solution.

keywords: urban edge, urban life quality, urban planning, landscape and periphery.

Resumo

O crescimento urbano não planejado em muitas cidades e municípios da Colômbia gerou setores onde seus assentamentos carecem de muitos aspectos que os tornam participantes da dinâmica urbana ou participante da dinâmica rural, em que todos os problemas giram em torno do qualidade de vida da população; tudo isso faz parte de um fenômeno urbano que afeta negativamente os diferentes habitats.

Este projeto centra-se na análise e dimensionamento da divisa Noroeste do município de Soatá Boyacá, este projeto visa gerar uma peça urbana, em que tanto a habitação como os equipamentos complementares e o espaço público, permitem mitigar os problemas presentes na área na qual vai funcionar; Isto através de espaços de integração social cujo principal objetivo é preservar o ecossistema e promover um desenvolvimento económico sustentável face à vocação agrícola do município e responder à orla como um sector de ligação da dinâmica urbana e rural; além de responder à superlotação e aos problemas espaciais da habitação e ao déficit de poucas oportunidades de trabalho e ao declínio da educação.

Por fim, a proposta se baseia na solução da fronteira através da transição e conexão dos ambientes, meio rural e meio urbano a partir de estratégias urbanas, que privilegiam a integridade social de seus habitantes com aspectos produtivos que otimizam o recursos, cuidar do ambiente natural e uma apropriação do território é gerada.

Palavras-chave: periferia urbana, qualidade de vida urbana, planejamento urbano, paisagem e periferia.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	20
Pregunta de investigación.....	29
Objetivo general.....	35
1. MARCO TEÓRICO	38
1.1.1 Discusión Teórica y construcción argumental:	38
1.1.2 Paisaje territorial.	38
1.1.3 Desarrollo Urbano Progresivo.	44
1.1.4 Urbanismo Humano.....	48
1.2 ESTADO DEL ARTE	52
1.2.1 La iguana, Borde urbano rural. Medellín.....	53
1.2.2 Cerro Mutrún de Constitución, Chile.....	56
1.2.3 Consolidación habitacional en la Quebrada Juan Bobo	58
1.2.4 Nueva Agenda Urbana, Hábitat III	61
1.3 PROPUESTA TEÓRICA ORIENTADORA: URBANISMO RELACIONAL	64

1.3.1	Desarrollo urbano	67
1.3.2	Composición urbana	68
1.3.3	Generacion urbana	69
1.3.4	Espacialidad urbana	71
1.4	Conclusiones	72
2.	REPERTORIOS. INTERVENCIONES EN BORDES URBANOS	75
2.1	Corredor ecológico y recreativo de los cerros orientales, Bogotá, Diana Wester	75
2.2	Plan maestro de ordenamiento urbano y territorial del borde costero y paseo del mar, Santo domingo, Chile, Mas Fernández Architects	79
2.3	Playa Mulini, Rovinj, Studio 3LHD	82
2.4	Conclusiones	84
3.	APROXIMACIÓN FÍSICO ESPACIAL AL LUGAR. MUNICIPIO DE SOATÁ BOYACÁ.	86
3.1	Antecedentes	86
3.1.1	Componente Histórico.....	86
3.1.2	Componente ambiental.....	88
3.1.3	Componente legal.....	90
3.1.4	Componente normativo	94

3.1.5	Componente político	96
3.1.6	Componente económico	97
3.1.7	Componente sociocultural.....	98
3.1.8	Componente de participación	99
3.1.9	Usuario específico.....	101
3.2	DIAGNOSTICO MULTIESCALAR.....	102
3.2.1	Estructura funcional y de soporte del municipio de Soatá Boyacá escala macro ..	103
3.2.2	Estructura ecológica funcional del municipio de Soatá Boyacá escala macro	105
3.2.3	Estructura formal del municipio de Soatá Boyacá escala macro.....	107
3.2.4	Estructura económica y espacial del municipio de Soatá Boyacá escala macro	108
3.2.5	Estructura funcional y de soporte del municipio de Soatá Boyacá escala meso.....	110
3.2.6	Estructura ecológica funcional del municipio de Soatá Boyacá escala meso.....	111
3.2.7	Estructura económica y espacial del municipio de Soatá Boyacá escala meso.....	113
3.2.8	Estructura de formal del municipio de Soatá Boyacá escala meso	115
3.2.9	Estructura funcional y de soporte del municipio de Soatá Boyacá escala micro ...	118
3.2.10	Estructura ecológica funcional del municipio de Soatá Boyacá escala micro	120
3.2.11	Estructura económica y espacial del municipio de Soatá Boyacá escala micro ...	121

3.2.12	Estructura de forma del municipio de Soatá Boyacá escala micro	122
3.3	DIAGNOSTICO ÁREAS HOMOGÉNEAS Y UNIDADES DE PAISAJE	124
3.3.1	Unidades del paisaje	124
3.3.2	Áreas homogéneas	127
3.3.3	Área de borde en expansión 2	131
3.4	Conclusiones	132
4.	PROYECTO – ENTORNOS CRUZADOS, CONSOLIDACIÓN DEL BORDE NOR OCCIDENTAL DEL MUNICIPIO DE SOATÁ BOYACÁ	135
4.1	Tesis.....	135
4.2	Estrategias.....	136
4.2.1	Estrategias escala macro	137
4.2.2	Estrategias escala meso	138
4.3	Factibilidad	140
4.4	Proyecto multiescalar	143
4.4.1	Propuesta macro.....	143
4.4.2	Programa y Operaciones de diseño escala macro.....	144
4.5	Propuesta meso	147

4.5.1	Programa y Operaciones de diseño escala meso	148
4.6	Propuesta micro.....	151
4.6.1	Programa y Operaciones de diseño escala micro.....	151
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	160
	BIBLIOGRAFÍA.....	166

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 <i>Diagrama representativo de un borde urbano</i>	25
Figura 2 <i>Estado actual de los espacios en Soatá Boyacá</i>	26
Figura 3 <i>Análisis de crecimiento urbano en el municipio de Soatá Boyacá.</i>	30
Figura 4 <i>Análisis en tortas del déficit de vivienda</i>	32
Figura 5 <i>Análisis de alturas y movilidad del municipio</i>	33
Figura 6 <i>Percepción del observador hacia el paisaje</i>	39
Figura 7 <i>Diagrama de explicación de los elementos en el paisaje urbano</i>	40
Figura 8 <i>Paisaje rural</i>	41
Figura 9 <i>Actividad del ser humano</i>	42
Figura 10 <i>Subcategorías de análisis para el paisaje territorial</i>	43
Figura 11 <i>Diagrama de explicación concepto periferia</i>	45
Figura 12 <i>Subcategorías de análisis para el paisaje territorial</i>	47
Figura 13 <i>Representación de espacio publico</i>	49
Figura 14 <i>Representación del deterioro urbano</i>	50
Figura 15 <i>Subcategorías de análisis para el paisaje territorial</i>	51
Figura 16 <i>Descripción de proyecto bajo categoría de análisis</i>	53

Figura 17 <i>Corte transversal</i>	54
Figura 18 <i>Análisis de propuesta</i>	55
Figura 19 <i>Descripción de proyecto bajo categoría de análisis</i>	57
Figura 20 <i>Descripción de proyecto bajo categoría de análisis</i>	57
Figura 21 <i>Descripción de proyecto bajo categoría de análisis</i>	59
Figura 22 <i>Descripción de proyecto bajo categoría de análisis</i>	60
Figura 23 <i>Principios perspectiva teórica orientadora</i>	67
Figura 24 <i>Análisis en descripción de la propuesta</i>	76
Figura 25 <i>Mirador de la propuesta</i>	77
Figura 26 <i>Corredores naturales</i>	78
Figura 27 <i>Estrategias para estructuración de la propuesta</i>	79
Figura 28 <i>Descripción de proyecto a través de categorías de análisis</i>	80
Figura 29 <i>Análisis de espacios</i>	81
Figura 30 <i>Estrategias para estructuración de la propuesta</i>	82
Figura 31 <i>Línea del tiempo</i>	87
Figura 32 <i>Parque el mirador</i>	89
Figura 33 <i>El chorro – quebrada en el municipio</i>	89

Figura 34 <i>Alto de santa maría</i>	90
Figura 35 <i>Escudo del municipio de Soatá Boyacá</i>	100
Figura 36 <i>Logo Corpoboyacá</i>	100
Figura 37 <i>Problemáticas presentes en el municipio de Soata</i>	104
Figura 38 <i>Problemas y estrategias de la estructura ecológica</i>	106
Figura 39 <i>Corte transversal del municipio</i>	113
Figura 40 <i>Diagrama de vacíos urbanos</i>	115
Figura 41 <i>Vacíos urbanos no funcionales</i>	117
Figura 42 <i>Déficit de equipamientos</i>	119
Figura 43 <i>Problemáticas principales</i>	122
Figura 44 <i>Categorías de análisis para la estructura de forma escala micro</i>	123
Figura 45 <i>Unidades del paisaje</i>	125
Figura 46 <i>Áreas Homogéneas</i>	129
Figura 47 <i>Estrategias escala macro</i>	138
Figura 48 <i>Estrategias escala meso</i>	139
Figura 49 <i>Organigrama y planta general escala macro</i>	145
Figura 50 <i>Organigrama y planta general escala meso</i>	149

Figura 51 *Programa urbano escala meso*..... 150

Figura 52 *Organigrama y planta general escala micro*..... 152

Figura 53 *Primer fase de desarrollo* 156

Figura 54 *Segunda fase de desarrollo* 157

Figura 55 *Tercer fase de desarrollo* 157

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 <i>Comparativo entre leyes</i>	93
Tabla 2 <i>Densidades constructivas</i>	95
Tabla 3 <i>Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte</i>	103
Tabla 4 <i>Categorías de análisis para la estructura ecológica</i>	105
Tabla 5 <i>Categorías de análisis para la estructura Formal</i>	107
Tabla 6 <i>Categorías de análisis para la estructura económica</i>	109
Tabla 7 <i>Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte escala meso</i>	110
Tabla 8 <i>Categorías de análisis para la estructura ecológica escala meso</i>	112
Tabla 9 <i>Categorías de análisis para la estructura económica escala meso</i>	114
Tabla 10 <i>Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte</i>	115
Tabla 11 <i>Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte escala micro</i>	118
Tabla 12 <i>Categorías de análisis para la estructura ecológica escala micro</i>	120
Tabla 13 <i>Categorías de análisis para la económica escala micro</i>	121
Tabla 14 <i>Alternativa número uno</i>	141
Tabla 15 <i>Alternativa numero dos</i>	142

Tabla 16 <i>Alternativa número tres</i>	142
Tabla 17 <i>Programa urbano escala macro</i>	146
Tabla 18 <i>Programa urbano escala micro</i>	153

Introducción

El presente trabajo final de pregrado en Arquitectura tiene como tema central la baja calidad de vida urbana asociada al deterioro urbanístico y a los esquemas incontrolados de ocupación de los bordes urbano rurales, que se producen en el territorio y que generan en la población impactos negativos sobre su desarrollo social y no menos importante afectan campos económicos y de desarrollo urbano; por lo tanto el problema se enfoca en analizar los aspectos tanto negativos como positivos que conforman las distintas estructuras urbanas, tales como movilidad, usos, alturas y otros; este fenómeno se observa en distintos municipios de Colombia y es posible identificarlo de manera clara en el municipio de Soatá Boyacá, pues en este se evidencia una expansión urbana que a través de los años ha impulsado al deterioro urbano de distintas zonas del municipio; por ende este trabajo final de Pregrado busca desarrollar estrategias que permitan mitigar el deterioro urbano y generar estructuras que incentiven el desarrollo social y económico del municipio.

De acuerdo con la Alcaldía municipal de Soatá (s.f.), este es un municipio del departamento de Boyacá, capital de la provincia del norte. Está ubicado en el noroeste del departamento, sobre la ladera occidental de la cordillera oriental. Limita al norte con Tipacoque, al oriente con Boavita, al sur con Susacón y al occidente con Onzaga, el cual es departamento de Santander; Su temperatura media es de 20° y tiene una superficie de 136 km²; lo componen 8 veredas y 5 barrios, los cuales cuentan con una población total de 22.700 y un porcentaje del 55.4% de la población está ubicada en el área rural; es un municipio clave a nivel regional, ofrece distintas cualidades y oportunidades económicas, sociales y turísticas; de igual manera la Alcaldía municipal de Soata (s.f.)

Soatá, cuenta con potencial turístico por la riqueza de sus expresiones culturales, destacándose su gastronomía, variedad de paisajes y lugares escénicos naturales. Para el caso

específico de Soatá esta zona se ubica en las partes altas vereda de Molinos, cuenca de la quebrada Remolinos donde está concentrada casi la totalidad de la oferta ambiental para el municipio, Conformando un área aproximada de 3110 Ha correspondientes al 25 % del Municipio. (párr. 27)

Estas cualidades se están viendo afectadas por los problemas antes mencionados que se ven en gran medida en el borde Nor Occidental del municipio pues no cuenta con una lectura clara en su trama y ocupación, es posible identificar zonas sin control de crecimiento urbano, con alturas no permitidas, problemas estructurales, dificultades de movilidad peatonal y vehicular y un alto déficit de espacio público, esto en conjunto genera un gran impacto negativo y un índice alto de deterioro urbano que afecta el desarrollo de las diferentes estructuras y aspectos del municipio; pues se debe tener en cuenta que un municipio debe ofrecer a sus habitantes espacios de recreación y esparcimiento, vías que generen una correcta movilidad, además de equipamientos que permitan una correcta funcionalidad en campos administrativos, educacionales y de la salud; por esta razón y desde la planificación urbana y el ordenamiento territorial es posible brindar una solución en la cual se tengan en cuenta estructuras y usos específicos para que de esta manera se identifiquen posibles problemas o cualidades del mismo territorio y realizar una intervención que genere un impacto positivo.

Por lo tanto, esta investigación inicia con la recopilación de manera cuantitativa acerca de datos importantes que permitieron conocer aspectos primero del municipio, como lo son: su estructura política, territorio, clima; etc. Segundo aspectos sobre la calidad de vida y expansión urbana que se requirieron para la formulación del proyecto y de esta forma se desarrolló de manera más oportuna la respuesta del proyecto hacia la zona de intervención ya que además de los datos encontrados en la página principal del municipio, encuestas realizadas por el DANE (Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas) y el PBOT (Plan Básico de Ordenamiento Territorial) , se realizaron diagnósticos de territorio que permitieron

identificar todos los aspectos urbanos, sociales, económicos y demográficos los cuales nos permitieron identificar la población objetivo, las necesidades presentes, costumbres, entre otros.

Este trabajo está dividido en cinco capítulos a saber; el primer capítulo aborda el sustento teórico que a través de autores como Gordon Cullen, Karl Bruner, Jordi Armengol o John Lang nos permiten conocer distintos puntos de vista y definiciones de conceptos como deterioro urbano, planificación urbana, borde entre otros que nos permite formular la posición teórica que orienta este trabajo denominada “urbanismo relacional” que consiste en entender la ciudad como un espacio que ofrezca calidad a través de la funcionalidad de sus distintos elementos con la finalidad que cada uno de ellos estén en relación creando una imagen de ciudad comfortable y ampliamente desarrollada.

Paso seguido, en el capítulo dos, se hace una revisión a la luz de la posición teórica orientadora de hasta dos tesis, un proyecto urbano y un manual, los cuales son: La iguana, Cerro Mutrún, Consolidación habitacional en la quebrada Juan Bobo y Nueva agenda urbana Hábitat III que permiten identificar mediante comparación y diagnóstico unas estrategias de intervención general para solucionar el problema identificado.

A continuación, en el capítulo tres, se hace un diagnóstico al territorio con óptica de cuatro principios, los cuales se dividen en: desarrollo urbano, espacialidad urbana, generación urbana y composición urbana de manera que se pueden identificar las actuaciones urbanas a diferentes escalas y lugares específicos como barrio Santa María y los Alpes comprendidos en el Borde Nor Occidental del municipio. A su vez, en el capítulo cuatro, se da la formulación de la tesis que soluciona el problema de la baja calidad de vida urbana presente en el borde urbano y se desarrolla un proyecto multiescalar que da solución al deterioro urbano presente mediante estrategias que mitiguen el deterioro urbano y generen estructuras para incentivar el desarrollo social y económico.

Finalmente, se exponen las conclusiones y recomendaciones para demostrar como la intervención en el borde Nor Occidental del municipio de Soatá Boyacá desarrollo estrategias urbanas teniendo en cuenta métodos de planificación urbana y principios que se desarrollaron en el transcurso del trabajo, que en conjunto obtendrá una propuesta con impacto positivo en la población y en el territorio y que en consecuencia, logran la materialización del proyecto o el desarrollo de investigaciones académicas o iniciativas urbanas similares.

Por esta razón es importante identificar y entender los diferentes conceptos a tratar de este trabajo final de pregrado; en primero lugar el deterioro urbano se logra evidenciar por los impactos negativos generados sobre un sector determinado, estos impactos están comprendidos en un grupo de problemas económicos, ambientales, sociales y urbanos. Según Lang (1994) citado en la tesis de pregrado de Mahecha (2013) menciona que

La calidad de vida que ofrece una ciudad va en proporción directa con las posibilidades que se brinda en ella, para satisfacer las necesidades básicas del hombre como son, necesidades fisiológicas, seguridad, oportunidades, afiliación e identidad, estima, individualidad y autorrealización. (p. 20).

Es entonces el deterioro en las estructuras urbanas y sociales, los principales determinantes de la baja calidad de vida de una comunidad. Según la Organización Mundial de las Naciones Unidas (ONU, 1961) los indicadores de calidad de vida están distribuidos así: salud, consumo de alimentos, nutrición, educación, empleo, condiciones de trabajo, vivienda, seguridad social, vestido, esparcimiento, recreo y libertades humanas; uno de sus principales elementos para determinar el nivel de calidad de vida es la vivienda, los principales indicadores según la ONU (1961) son:

Porcentaje de la población que habita en la vivienda, porcentaje de viviendas ocupadas en las que haya tres o más personas por habitación, porcentaje de viviendas ocupadas que tienen agua corriente dentro de la vivienda o fuera de ella, pero a no más de cien metros y porcentaje de viviendas ocupadas con excusado. (p. 17)

Por otra parte, la planificación urbana se enfoca en mejorar y ordenar de manera clara y adecuada un territorio; según la descripción del pregrado del instituto de estudios urbanos y territoriales de la Universidad Católica de Chile (s.f.) la planificación urbana se podría definir como: “disciplina que busca mejorar el bienestar de las personas y sus comunidades mediante el desarrollo de ciudades más equitativas, saludables, eficientes y atractivas para las generaciones presentes y futuras” (párr. 2); Es entonces una disciplina cuya finalidad está en la organización y conexión de los distintos sectores que intervienen un territorio para un bien común.

En la planificación urbana intervienen distintos espacios o sub espacios, los cuales son divididos por bordes ya sean naturales o contruidos y que de una u otra manera afectan las conexiones urbanas, sociales y económicas presentes. Sin embargo, un borde urbano, el cual se entiende como aquel que divide dos zonas de un territorio, muchas veces dificulta la comunicación entre espacios e instala una barrera a su desarrollo cultural, social y económico; el protocolo distrital de pacto de borde (2004) citado en la revista de ingeniería de la Universidad de Medellín Toro et al. (2005) explica que

Los bordes urbanos como territorios de retos y oportunidades, por su sistemático incumplimiento de la norma urbanística, cambios y conflictos en el uso del suelo, situaciones de riesgo, degradación de la Estructura Ecológica principal y procesos de conurbación no planificados; espacio donde se “juega” el ordenamiento de la ciudad. (p. 4)

Por consiguiente, como se observa en la siguiente figura se entiende el borde como ese límite entre sub espacios, los cuales son: rural y expansión urbana.

Figura 1

Diagrama representativo de un borde urbano



Nota. El diagrama representa la configuración de un borde urbano. Elaboración propia.

Con los conceptos ya antes definidos fue posible identificar de manera más clara las problemáticas presentes en el municipio, pues teniendo en cuenta el primer concepto se logró analizar y evidenciar el grado de deterioro de las diferentes zonas, teniendo en cuenta que se analiza a partir de la capacidad de un territorio en brindar satisfacción en las necesidades básicas de una determinada población, de igual manera con el concepto de planificación el cual nos determinó las pautas para una organización adecuada en un territorio y finalmente borde urbano como elemento que divide y que tiene unas condiciones diferentes a la zona urbana y zona rural y que a veces dificulta o armoniza las distintas relaciones.

Por lo tanto, teniendo en cuenta los conceptos antes mencionados y los problemas en el sector a tratar como lo es el crecimiento de manera desordenada, problemas en vías de conexión, dificultades en el acceso a distintas zonas, afectaciones sobre áreas naturales, entre otras, es posible determinar que en

el municipio de Soatá Boyacá, se encuentran sectores con un grado de **deterioro urbano** y una mala **planificación urbana** que han afectado el desarrollo de muchas de sus actividades y necesidades primarias, como lo son la decadencia en el sector agropecuario, el déficit de espacio público y el deterioro presente en muchos de sus equipamientos; todo esto genera numerosas problemáticas entorno al **desarrollo urbano** y a la vivienda especialmente presentes en la transición entre el entorno rural y urbano del municipio como se muestra en las siguiente imágenes, en la primer figura evidencia el deterioro de las vías y como algunos vacíos son usados como espacios de contaminación de residuos sólidos, en la segunda figura se puede observar como uno de los hitos más significativos del municipio (mirador de Santa María) se encuentra en estado de deterioro y no cuenta con espacios o usos complementarios.

Figura 2

Estado actual de los espacios en Soatá Boyacá



Nota. Tomado de “Vista Soatá” por Google s.f. (<https://goo.gl/maps/LBX6rWE58qtoShQs8>)

La transición entre entornos, debe siempre responder a ese entorno intermedio, el cual tiene como finalidad evitar afectaciones en la planificación del ordenamiento territorial, pues es este el cual conecta los sectores rurales con el casco urbano, es decir proporciona un tejido urbano con distintas estructuras, las cuales logran que aspectos sociales o económicos se desarrollen naturalmente, además de proporcionar una continuidad y consolidación para la expansión urbana.

También es importante señalar que en estos entornos intermedios el proceso de desarrollo es diferente, ya que estos sectores poseen características distintas a los centros urbanos tales como propiedades espaciales, sociales o económicas, lo que obliga a realizar una intervención teniendo en cuenta estrategias para disminuir el impacto negativo sobre el entorno natural, es decir realizar un proceso en donde se tengan en cuenta las distintas dinámicas que se efectúan entre los dos entornos que están intervenidos por un borde.

Esta intervención desarrollada por un borde se entiende como “aquellos elementos lineales que no son considerados sendas; son por lo común, pero no siempre necesariamente, los límites entre zonas de dos clases diferentes.” (Lynch, 1960, p. 79); o también definiciones como María Clara Vejarano (2004) “lo describe como un límite a lo construido urbano, consolidación de lo suburbano y área de enlace de las relaciones regionales.” (Como se cita en Toro et al., 2005, p. 57)

De la misma manera en cómo un borde constituye un límite entre dos zonas, debe este constituir ámbitos de articulación, tomados como corredores, zonas o nodos que conectan las diferentes estructuras sin afectar los espacios agrícolas o entornos naturales, esto con la finalidad de establecer de manera clara las relaciones entre el entorno urbano con el entorno natural, con conexiones económicas, culturales, sociales, etc. Es entonces el borde una franja en la cual se debe manifestar la transición entre aspectos presentes en el entorno urbano y aspectos presentes en el entorno natural.

Igualmente, la transición debe entenderse como el diseño de espacios dispuestos para la conexión y las relaciones de los distintos entornos antes mencionados, en donde el municipio puede ordenarse a partir de las necesidades presentes para permitirle a la comunidad encontrar espacios confortables, tanto es sus viviendas como en el espacio público que se desarrolle a partir de ellas; esta transición se puede evidenciar mediante estrategias de análisis como el Transecto, entendido en el campo de la arquitectura

y urbanismo como “La actuación de cortes transversales en una zona o lugar determinado permite revelar la consecución de lugares y ambientes e identificar aspectos, y saber que está pasando en ellos.” (Cepeda, 2013, p 41).

El transecto define seis zonas las cuales se desarrollan a partir de patrones de continuidad, esta teoría se origina en la zona natural y se desarrolla pasando por, zona rural, suburbana, urbana general, centro urbano y núcleo urbano, lo que permite entender en corte la ocupación progresiva de las estructuras urbanas, esto con la finalidad de comprender los entornos naturales y la configuración de los dos entornos compuestos entre sí con sus distintas estructuras.

Por ende la transición presente en el borde Nor Occidental, en el municipio de Soatá Boyacá, dificulta procesos de movilidad tanto peatonal como vehicular, de conectividad entre su sector rural y su casco urbano y de calidad de vivienda pues el borde Nor Occidental no presenta una continuidad coherente frente a lo que ofrece cada una de sus estructuras y entornos; su relación y conexión no se ha desarrollado de manera adecuada pues el municipio crece de manera desordenada hacia el borde Nor occidental ya que sufre un crecimiento con proyectos de más de 5 pisos en áreas que no permiten esta edificabilidad y toma apropiación de suelo rural de más de 8 hectáreas, expansión que trae consigo un déficit de 11 hectáreas de espacio público, al igual que una carencia notoria de espacios vitales para el desarrollo de la vida urbana, pues el sector no cuenta con una accesibilidad digna ya que encontramos vías sin pavimentar aun cuando en la rendición de cuentas del 2018 se encontró que se realizó una inversión de 273.957.999 a la pavimentación de 245 metros lineales en el borde Nor occidental, además el borde Nor occidental cuenta con problemas que están sujetos al crecimiento urbano, el cual afecta la relación con las zonas construidas y los entornos naturales.

De acuerdo con toda la información anterior y entendiendo el contexto de la problemática con el que se encuentra el municipio de Soata en Boyacá. Se plantea la siguiente

Pregunta de investigación:

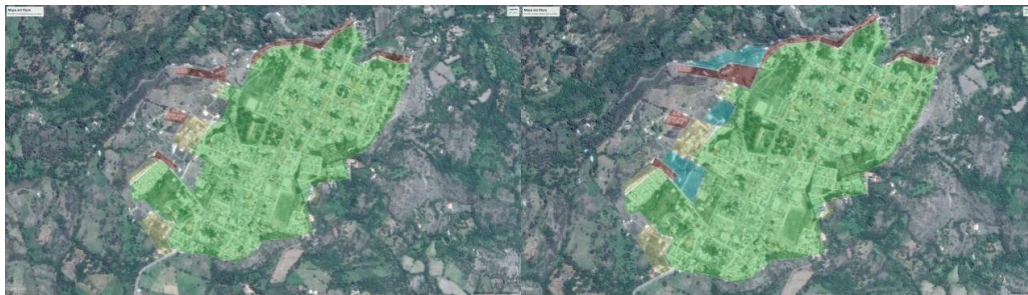
¿Cuáles estrategias de diseño urbano pueden lograr solucionar el deterioro físico-espacial, la migración de población y dar un punto de partida para la intervención de los bordes del municipio?

El presente proyecto enfocado en **la línea de investigación de Diseño y gestión del hábitat territorial** con énfasis en el tratamiento de borde en el borde Nor Occidental del municipio de Soatá Boyacá tiene como principal enfoque, evidenciar la baja calidad de vida de los habitantes de la comunidad a trabajar, ya que muchas de las familias presentes en el sector no cuentan con las condiciones necesarias para una óptima habitabilidad, asimismo de los problemas desarrollados a partir de la expansión urbana; además de proporcionar una estrategia urbana y arquitectónica para la integración entre entornos y el desarrollo coherente del municipio, debido a que se generaría un nodo de articulación y conexión para las distintas dinámicas de los dos entornos mencionados.

Por consiguiente es importante mencionar que la no relación entre entornos en el municipio a desencadenando un sin fin de problemáticas las cuales en conjunto revelan necesidades vinculadas con la expansión urbana ya que los crecimientos urbanos desordenados como se evidencia en los gráficos 2 y 3 impactan negativamente sobre los entornos naturales y provocan desarrollos inestables; expansión urbana que se evidencia en que “El Municipio de Soata para el año 2015 tiene un grado de urbanización del 72,5% en comparación al año 2012 se encontraba en 68.46%.” (Hospital San Antonio de Soata, 2015, p, 25).

Figura 3

Análisis de crecimiento urbano en el municipio de Soatá Boyacá.

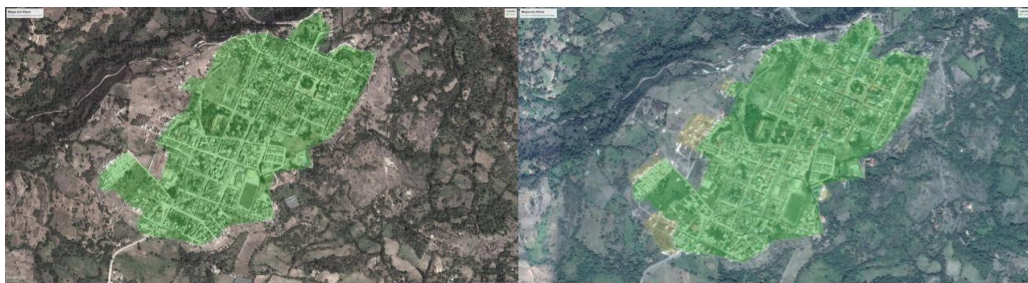


AÑO 2016

La ciudad cuenta con 73 hectáreas y contaban con 7.100 habitantes y en el municipio se comienzan a crear viviendas de 6 pisos sobre lo alto de la montaña.

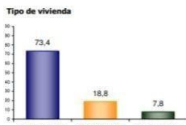
AÑO 2018-2019

La ciudad cuenta con 78 hectáreas y con 7.000 habitantes. En el transcurso de 10 años el pueblo le ha quitado 12 hectáreas a las zonas rurales del municipio creando así mas vivienda hacia la zona noroccidente.



AÑO 2010

La ciudad cuenta con 65 hectáreas y contaban con 8.240 habitantes las cuales en su mayoría viven en casas de 1 y dos piso



http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/15753171000.PDF

AÑO 2014

La ciudad cuenta con 69 hectáreas y contaban con 7.226 habitantes, el pueblo empieza a crecer hacia zona noroccidente del municipio en zonas altas del municipio creando casa de baja escala.

Nota. Análisis del crecimiento de la mancha urbana desde el año 2014 hasta el año 2016. Adaptado de “imagen área de Soatá” por Google (s.f.). <https://goo.gl/maps/7AHhYcN1AobYhgkp8>

En estas figuras podemos evidenciar como el municipio de soata ha sufrido una constante expansión hacia sus bordes, pero principalmente en el borde Nor occidental del municipio, este efecto ha sucedido a través de los años, pero se ve en mayor proporción desde el año 2010 donde el municipio solo contaba con 65 hectáreas rurales y hacia el año 2016 este borde Nor occidental sufre un crecimiento con

proyectos de más de 5 pisos en zonas que no permiten esta edificabilidad y toma apropiación de suelo rural de más de 8 hectáreas.

El municipio presenta distintas problemáticas en muchos de sus sectores tanto económicos como sociales; según el Plan Básico de ordenamiento territorial de Soatá Boyacá, Niño (s.f.) archivo enviado por la alcaldía de manera privada y sin URL tanto en la página de la alcaldía como en la web, el municipio tiene un déficit en su productividad agropecuaria debido a que más del 74% de la población rural cuenta con menos de 1 hectárea y no cuentan con un proceso de manejo de desechos, ni con un conocimiento acerca de técnicas agropecuarias, además de las pendientes superiores al 50% y a las escasez de agua, pese a contar con 9 micro cuencas, pues la falta de suministro de agua afecta en el aprovechamiento de las tierras y en el incremento de la productividad agropecuaria. En segundo lugar, Soata cuenta con capacidad de desarrollar su potencial turístico, gracias a su gastronomía, variedad de paisajes y sus manifestaciones culturales; pero no cuenta con una infraestructura vial y de transporte público que sustente esta actividad; pues la malla vial en su mayoría está pavimentada en el casco urbano, pero tiene fuertes necesidades viales en la conexión de algunas veredas.

Igualmente, el Plan básico de Ordenamiento menciona que el sector urbano presenta una carencia en su estructura de espacio público y de equipamientos, pues su crecimiento en forma desordenada provocó un déficit de 11 hectáreas de espacio público, reflejadas en problemas de movilidad peatonal por aceras angostas o ausencia de espacios para la integración de la población; por otra parte los equipamientos presentes en el municipio reflejan distintas problemáticas; Primero en el Teatro Simón Bolívar se presenta una carencia de servicios complementarios a su actividad principal, segundo la plaza de mercado origina problemas de ocupación y es poco funcional por su mala organización y por último el centro de atención de la población de la tercera edad está en mal estado y no es funcional.

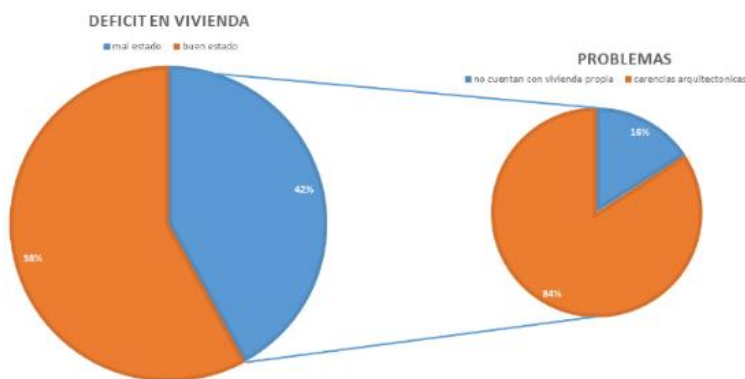
El déficit presente en sectores agropecuarios, infraestructura vial, espacio público y equipamientos ocasionan que el municipio no sea competitivo frente a otros y que el desarrollo regional sea precario; además de las diferentes problemáticas el DANE (2005) menciona que el 25,6% de la población se traslada a otro municipio al tener dificultades en el momento de buscar trabajo y educación, de igual manera solo el 3,7 de los hogares de soata tienen actividad económica; esto quiere decir que son muy pocas las oportunidades en el sector comercial, laboral y educacional.

Uno de los sectores más afectados son los que comprende el barrio Santa María, está comprendido por familias las cuales sufren una alta vulnerabilidad frente a la adquisición de vivienda, además las viviendas que hoy habitan son de baja calidad, esto se puede ver reflejado en la estructura principal de la vivienda, en el Plan de desarrollo, Soatá siempre adelante menciona que

En materia de vivienda, del total de hogares registrados en el año 2005, el 42,2% estaban en déficit cualitativo o cuantitativo. Específicamente, 162 hogares no tenían vivienda (déficit cuantitativo) y en 888 unidades habitacionales presentaban carencias en pisos, techos o disponibilidad de servicios público. (Plan de desarrollo, s.f., p. 58). (figura 4)

Figura 4

Análisis en tortas del déficit de vivienda



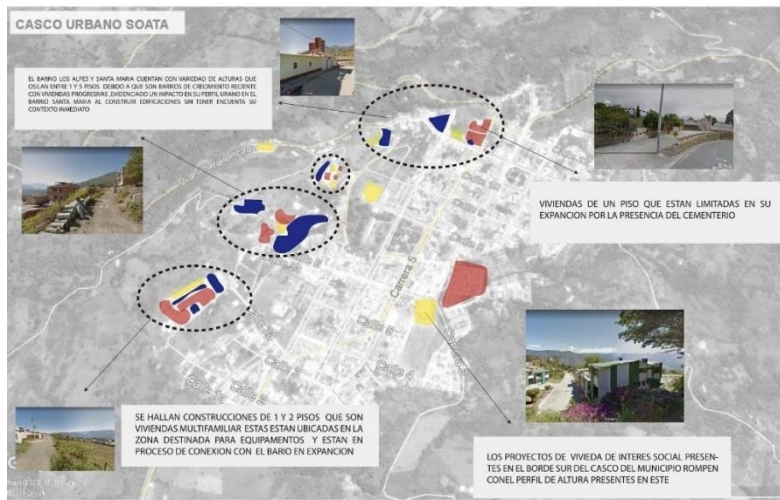
Nota. Elaboración propia con información tomada de

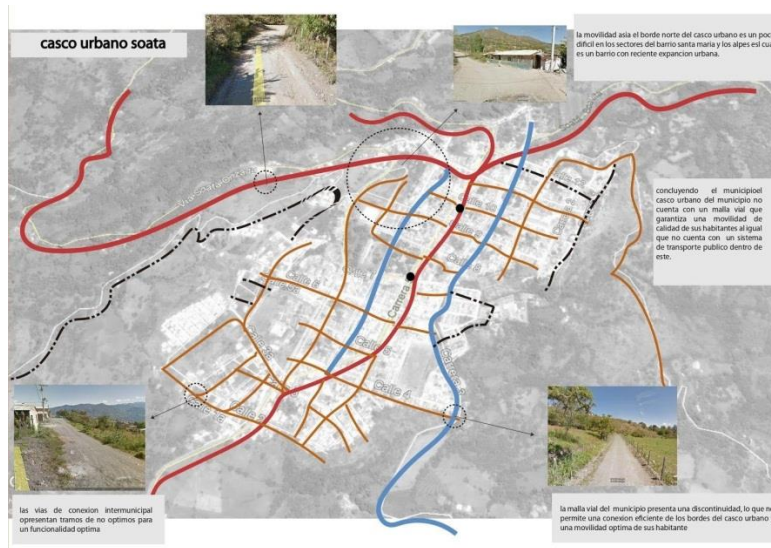
https://soataboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/soataboyaca/content/files/000065/3218_plan-de-desarrollosoata-siempre-adelante20162019.pdf

Problemáticas antes descritas, se reflejan en las siguientes figuras en donde a partir del análisis del borde Nor Occidental del municipio entorno al sector vivienda y movilidad es posible notar el gran número de problemas que se desarrollan hacia el borde Nor occidental.

Figura 5

Análisis de alturas y movilidad del municipio





Nota. Elaboración propia.

Finalmente, las figuras anteriormente descritas permiten evidenciar que los asentamientos nuevos en el borde se han desarrollado sin aparente diseño o control urbano o arquitectónico que permitan generar estructuras urbanas claras, pues muchos de estos asentamientos manejan alturas dependiendo el crecimiento familiar, además de no contar con vías de accesibilidad o un trazado continuo que le permita a la población una movilidad tanto vehicular como peatonal más eficaz y de esta manera evitar los grandes recorridos para el encuentro de distintos servicios, igualmente es posible evidenciar el déficit de zonas verdes y zonas de recreación, lo que afecta significativamente la interrelación de la comunidad y la conexión entre el casco urbano y el entorno rural del municipio, pues el borde urbano no cuenta con un manejo de estructuras o de conexiones que soporten las actividades sociales, urbanas y económicas del municipio.

Por esta razón es que se pretende que con la implementación de un proyecto urbano en el borde Nor occidental que consista en generar una estructura adecuada para la regulación del crecimiento en los límites urbanos del municipio, se lograra diseñar un numero de estructuras urbanas las cuales solucionen

la mala planificación urbana y que permitan resaltar los aspectos naturales, sociales y turísticos los cuales contribuirán al municipio en aspectos urbanos y de calidad de vida, enfocados principalmente en la comunidad del barrio Santa María y los Alpes. De no realizarse este proyecto, el borde Nor occidental del municipio de Soata seguirá evidenciando la baja calidad de vida por la mala planificación urbana, además el hito santa maría seguirá deteriorándose y perdiendo su valor simbólico debido a lo antes mencionado.

A continuación, se explican las metas que persigue este proyecto en la medida de alcances inmediatos y alcances parciales, que estarán contenidos en un objetivo general y tres objetivos específicos.

Objetivo general

Direccionar el desarrollo urbanístico del borde Nor-occidente del municipio de Soatá, Boyacá por medio de estrategias de diseño urbano para la mitigación del deterioro físico ambiental y el éxodo de población joven de la zona.

Segundo, nuestros objetivos específicos se dividen en tres partes, las cuales son:

- Crear una condición de borde urbano en el municipio de Soata Boyacá como estrategia de organización y planificación de los nuevos proyectos de vivienda teniendo en cuenta las características presentes en las diferentes estructuras y necesidades del municipio.
- Re conectar el entorno natural y urbano a partir de una interacción dinámica y funcional la cual conserve los valores paisajísticos y naturales del sector.

- Diseñar un proyecto urbano que genere la planificación y el ordenamiento del borde Nor- Occidental del casco urbano del municipio de Soatá, Boyacá.

Finalmente podemos concluir que la mala planificación y la ocupación de manera desordenada provoca diferentes problemas que llevan a la afectación de distintos aspectos del desarrollo económico y social de un municipio, así como afectaciones sobre las zonas que se desarrollan en el borde las cuales necesitan tratamientos diferentes; a través de una revisión teórica, ejemplos internacionales y nacionales y de análisis del territorio fue posible proponer desde la arquitectura la solución al problema mediante estrategias urbanas y arquitectónicas, todas con el objetivo de lograr una conexión entre entornos y una transición que genere el mejoramiento de las estructuras existentes del municipio que permitirán una mejor transición entre el casco urbano y el entorno rural, debido a que la conexión entre el interior y exterior de este permitirá generar tensiones entre espacios y equipamientos, generando así un entorno dinámico y de calidad para la vida urbana.

1. MARCO TEÓRICO



1. Marco teórico

Entendidas las problemáticas del borde urbano y sus implicaciones en el municipio de Soatá, resulta oportuno entender los enfoques teóricos que estudian este fenómeno y que permiten explicar posibles soluciones; por esta razón este capítulo se encontrará el desarrollo de la discusión teórica y argumental dividida en 3 partes las cuales se tendrán en cuenta para el desarrollo del presente trabajo de grado ya que el marco teórico nos permite desarrollar una ideas más clara acerca de las definiciones de los diferentes conceptos, además de generar una perspectiva teórica orientadora para el desarrollo de las diferentes estrategias que se expondrán en los siguientes capítulos.

Este capítulo, permitió entender las diferentes perspectivas e ideas acerca de los conceptos clave a manejar en el presente trabajo, además de consolidar la perspectiva teórica orientadora la cual permite identificar los principios y estrategias que se tendrán en cuenta para la realización del proyecto.

1.1.1 Discusión Teórica y construcción argumental:

En este apartado se muestra el desarrollo de la discusión teórica y argumental, desde la práctica de 3 teorías (teoría del paisaje territorial, desarrollo urbano progresivo y urbanismo humano), como condiciones a tener en cuenta para el diseño del presente trabajo de grado.

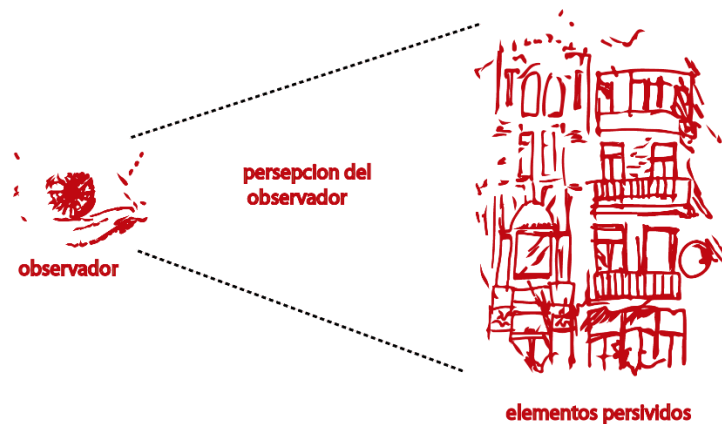
1.1.2 Paisaje territorial.

El paisaje puede ser entendido desde la definición que nos da la Real Academia Española (RAE) (s.f.), como aquella parte del territorio que puede ser observado y representado desde un lugar específico, así mismo se pueden identificar variedades de paisaje; ya que este puede ser percibido y representado de manera subjetiva, En el periódico el País, García (2017) menciona que Armengol identifica el paisaje como

el resultado mental establecido en las personas pues es este una percepción subjetiva del observador, Pero por otra parte Gordon (1974) menciona que un edificio es arquitectura y que dos edificios son ya paisaje urbano. Con lo que da a entender que Cullen por el contrario de Armengol entiende el paisaje como lo construido por el observador. (Ver figura 6)

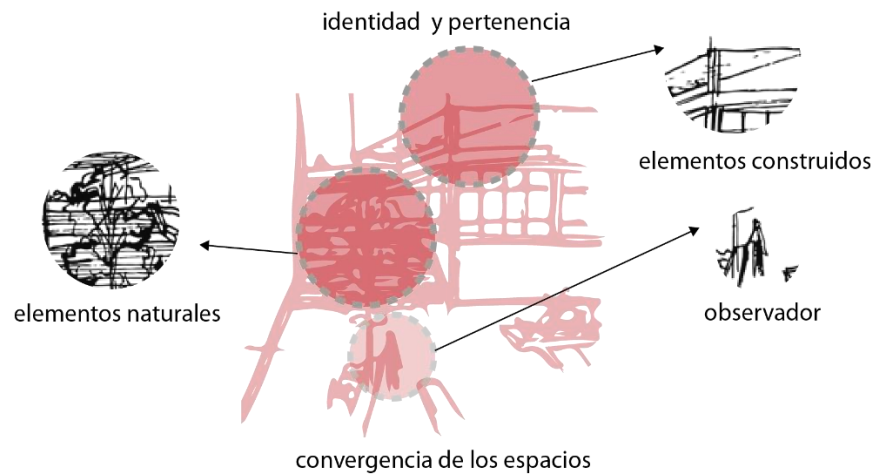
Figura 6

Percepción del observador hacia el paisaje



Nota. Elaboración propia.

Igualmente, en el periódico el País, García (2017) cita a *Word TRADE Technical Consulting* (WTTC) como aquel que entiende al paisaje urbano como “un bien público de interés municipal, conectado con el urbanismo, el medioambiente y la urbanidad, capaz de estructurar a la ciudadanía en torno a una imagen urbana que crea marca y genera orgullo en la ciudad.” (párr. 7) Lo que nos hace comprender que para WTTC el paisaje urbano es la imagen de la ciudad misma, el cual genera sentido de apropiación y pertenencia en las personas; por lo contrario, en el periódico el País Yaver dice que “el paisaje urbano es donde convergen los espacios construidos y naturales, donde las personas se reconocen como ciudadanos”. (párr. 20) (ver figura 7)

Figura 7*Diagrama de explicación de los elementos en el paisaje urbano**Nota.* Elaboración propia.

Así mismo, encontramos el paisaje rural definido como se cita en Arce (s.f.) “Echeverri (2012) la definición tradicional de lo rural hace referencia a espacios donde los centros poblados y las actividades económicas no agrícolas son inexistentes, y donde prevalecen culturas tradicionales, poco vinculadas a las culturas modernas, entendidas como urbanas” (p. 3) se puede pretender que se entiende como paisaje rural los espacios donde el hombre desarrolla actividades que no se ligan a la vida urbana es decir actividades agrícolas y semejantes. Por otra parte, Diry lo desliga de la cultura y las actividades que lo identifican; en cambio este lo define por medio de las diferencias entre este y el paisaje urbano; encontrando que como se cita en Samper (s.f.) “el espacio rural se diferencia del espacio urbano por dos criterios: la construcción discontinua, dejando un espacio más o menos grande a los campos, presencia de los espacios forestales y densidades de población reducidas (Diry, 2002)” (p. 3). Así mismo para el ministerio de agricultura de Colombia lo ve como un espacio de generación de progreso y oportunidades identificado por las actividades agrícolas y su poca población; la cual tiene una cultura tradicional identificativa. De este modo se puede afirmar que el paisaje rural se entiende como el espacio al cual

están ligadas las actividades de producción humanas no urbanas pertenecientes al aprovechamiento de la tierra.

Figura 8

Paisaje rural



Nota. Elaboración propia.

De esta manera, las definiciones de paisaje rural y urbano nos llevan a la última perspectiva de paisaje, el paisaje cultural, definido por Galimberti (2013) como las acciones que se producen en el espacio que son propias de este y su población; por lo contrario, En la revista electrónica de la Universidad Central Aguirre et al. (2004) hacen referencia que Bruner, lo ve como las manifestaciones visibles de la actividad humana; Bruner, por lo contrario, a Galimberti asocia el paisaje cultural solo a la actividad humana y no a un lugar ni espacio como lo hace Galimberti. Por otro lado, Mateo (s,f) desliga la definición del humano y su actividad y lo define como un territorio patrimonial. De este modo podemos comprender que el paisaje cultural se puede percibir como la manifestación visible de las actividades humanas en un territorio relevante para estos.

Figura 9*Actividad del ser humano**Nota. Elaboración propia.*

Por lo tanto, se puede llegar a afirmar que el paisaje, se puede ver fragmentado en distintos tipos o categorías, pero siempre cada una de estas se verán concebidas por el ser humano en un territorio o espacio específico, el cual brinda un conjunto de elementos que pueden percibirse y hacer que el individuo se sienta perteneciente a este. A partir de esto se llega a afirmar que el paisaje se da en un territorio y que parte de la observación subjetiva del ser humano, el cual tiene una cultura predispuesta; con lo cual cada tipo de paisaje antes definido conforman un paisaje general llamado paisaje territorial, al que pertenece una cultura, unos elementos naturales y distintos elementos concebidos por el observador. De esta manera para la verificación del cumplimiento de esta teoría se identifican 5 subcategorías de análisis:

Figura 10

Subcategorías de análisis para el paisaje territorial



Nota. Elaboración propia

Humana: esta categoría se concentra en el sujeto que hace posible la representación del paisaje, como se había mencionado anteriormente el paisaje es percibida subjetivamente; esta categoría establece quien es el sujeto que está percibiendo los elementos que componen el conjunto del paisaje, de esta manera se realiza una concepción del paisaje más racional y más humana.

Social: esta categoría al contrario de la categoría humana no analiza al observador del paisaje como individuo si no lo analiza entorno a su relación grupal o social en la que el individuo está estableciendo el paisaje. De este modo esta categoría analiza las relaciones sociales del individuo que están directamente relacionadas con el paisaje haciendo referencia así a la concepción de la cultura existente del individuo y su grupo social.

Urbana: al conjunto del paisaje pertenecen aquellos elementos que son productos de la actividad urbana del hombre (edificios, parques, calles, plazas, etc.), esta categoría analiza estos elementos que el individuo hace propios de la imagen del paisaje, elementos que los llevan a sentirse pertenecientes al paisaje. De esta manera esta categoría analiza el estado la funcionalidad y confort de estos elementos y la apropiación que cada uno de estos; esta subcategoría se lleva a cabo mediante un análisis perceptual del estado estético y funcional de dichos elementos.

Rural: Al igual que los elementos de la actividad urbana del hombre (edificios, parques, calles, plazas, etc.), existen elementos que son productos de la actividad humana pero que no tiene relación alguna con esta actividad urbana, por lo contrario, estos elementos tienen o generan una relación simbiótica con los elementos naturales del paisaje como lo son las zonas agrícolas, ganaderas, y de recreación campestre. Esta categoría analiza estos elementos, su estado, su relación y correlación con los elementos naturales y la relación con el mismo individuo que los concibe. Es decir que tantos beneficios le traen estos elementos al individuo y que beneficios les da el individuo a estos elementos.

Natural: al igual en la formación de la percepción del paisaje del individuo, se hacen pertenecientes aquellos elementos que no son productos de las actividades humanas ya sean urbanas o rurales, son aquellos elementos naturales que preceden las actividades del hombre como fuentes hídricas (ríos, cascadas, lagos; lagunas, etc.), y elementos de fauna y flora (animales y plantas), dichos elementos complementan la percepción del paisaje junto a los urbanos y rurales, esta categoría analiza la relación de estos elementos con el individuo y los elementos productos de su actividad.

En consecuencia, se puede afirmar que el paisaje desarrollado dentro de un territorio, siempre tendrá tres características para la formación de esta percepción; las cuales son la cultura, los elementos productos de la actividad humana (rural o urbana), y los elementos naturales. La concepción de este se dará bajo las categorías de análisis ya antes descritas.

1.1.3 Desarrollo Urbano Progresivo.

La transformación de la ciudad es vista desde el desarrollo de los elementos que la componen; como uno de sus principales se encuentra el centro urbano que es definido por Riso (s.f.) como el lugar simbólico de la ciudad. Donde se da con mayor énfasis el desarrollo de esta. Riso entiende el centro urbano como el foco central del desarrollo urbano; igualmente, Rovira (2016) lo define como el foco del

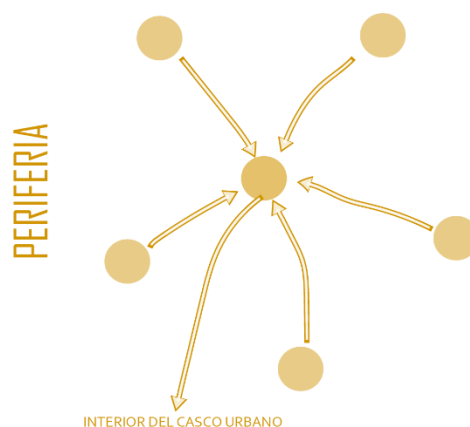
desarrollo de los tejidos económicos y sociales de la ciudad, así se puede comprender que Riso lo percibe desde el desarrollo estructural urbano de la ciudad y por el contrario Rovira lo ve desde un punto de desarrollo económico y social.

También es definido por Casado (2010) como un lugar geográfico con contenido específico, refiriéndose a este como punto representativo dentro de su contexto, de igual manera Maturana (2016) lo define como el foco de la estructura urbana; dejando saber así que lo concibe como el punto donde todo el desarrollo de las estructuras urbanas convergen y es dirigido frecuentemente.

Así mismo como se encuentra el centro urbano como elemento esencial del desarrollo de la ciudad encontramos la periferia como la orilla de la ciudad; pero Lindón (2002) lo define como una zona de expansión urbana. De esta manera es necesario afirmar que, aunque las definiciones de la periferia que da Lindón y Secchi son percepciones contrarias entre sí, se puede deducir que la periferia es la margen de la ciudad donde esta sigue creciendo y generando un desarrollo urbano. (Ver figura 11)

Figura 11

Diagrama de explicación concepto periferia



Nota. Elaboración propia

De esta manera encontramos que Capel (2006) la define como el perímetro urbano; definición que concuerda de igual manera a la percepción que nos brinda Lindón (2002), que dice que la periferia va más allá del espacio de desarrollo de la ciudad, es percibida mayormente como una franja, que da la percepción del crecimiento de esta. Lo que nos lleva a tratar el último elemento del desarrollo de la ciudad.

Como último elemento del desarrollo de la ciudad encontramos el borde urbano, que se define como el lugar de encuentro. De esta forma el borde urbano es donde se encuentran dos entornos diferentes. Al contrario, Vejarano lo define como el límite a lo construido urbano. Es decir, para Vejarano el borde urbano no es más si no el borde que da el crecimiento de la ciudad en sí.

En consecuencia, se puede decir que la transformación de la ciudad es dada desde el desarrollo de los elementos que la componen; como principal elemento destaca el centro urbano que es definido por Iriso (s.f.) como el lugar simbólico de la ciudad donde se da con mayor énfasis el desarrollo de la ciudad; por otra parte, Rovira (2016) lo define como el foco del desarrollo de los tejidos económicos y sociales de la ciudad, de igual forma Maturana (2016) lo define como el punto focal del desarrollo de las diferentes estructuras urbanas.

Es así como se puede identificar que el desarrollo de la ciudad se verá siempre generado de manera progresiva donde cada expansión y nuevo punto de construcción se da cubriendo la interrelación entre el adentro y el afuera de la estructura urbana. Esto quiere decir la relación entre el centro y el borde urbano siendo la periferia la mediación entre los dos, con lo que se afirma que la ciudad siempre tendrá o se verá propensa a surgir a través de un desarrollo progresivo. De esta manera para la verificación del cumplimiento de esta teoría se identifican 5 subcategorías de análisis:

Figura 12

Subcategorías de análisis para el paisaje territorial



Nota. Elaboración propia.

Interacción social: esta categoría analiza las relaciones sociales haciendo referencia así a la concepción de la expansión urbana; por medio de esta categoría se analiza la relación que genera el desarrollo urbano de la ciudad, es decir qué situación social o cultural genera el desarrollo y expansión de esta.

Estructural: esta categoría analiza los elementos que permiten la interacción de los diferentes espacios a corto y largo plazo. Es decir, todos aquellos elementos que componen y generan el desarrollo de las diferentes estructuras urbanas como por ejemplo vías, senderos peatonales, andenes, calles y demás elementos que permiten la óptima funcionalidad de la ciudad. Esta categoría analiza estos elementos mediante un diagnóstico de territorio y/o un análisis perceptual por medio de los cuales se puede identificar funcionalidad, estado y conectividad de dichos elementos.

Espacial Urbana: todos los espacios urbanos de una ciudad deben poder tener una relación, es decir cada espacio urbano debe tener una conectividad continua o posible relación de movilidad y de conexión funcional con todos los extremos de la ciudad y los lugares más lejanos de esta. Esta categoría analiza la relación y la funcionalidad de estas relaciones por medio de un diagnóstico de las estructuras de conexión y de espacios urbanos.

Morfología: toda ciudad tiene un conjunto de elementos que la componen en los cuales se encuentran los edificios, y diferentes construcciones que cumplen una función específica dentro de la ciudad, esta

categoría analiza la implantación y la forma de la configuración espacial de dichos elementos por medio de un análisis que identifique la morfología presente y la tipología constructiva del lugar o de la ciudad.

Crecimiento: el crecimiento de los diferentes focos urbanos refiriéndonos en específico a los asentamientos humanos dados ya sea por la misma expansión urbana o por condiciones sociales, se ven directamente relacionados con la forma en la que se desarrolla la ciudad. Esta categoría analiza la forma en la que los diferentes asentamientos humanos se dan y se relacionan con la ciudad, como los barrios comunas y demás formas de subdivisión e interpretación del crecimiento de ciudad.

De esta manera el desarrollo de la ciudad esta generado de manera progresiva donde cada lugar y futura expansión se da cubriendo la interrelación entre el adentro y el afuera de la estructura urbana. Generándose dentro del desarrollo progresivo urbano que genera la ciudad.

1.1.4 Urbanismo Humano.

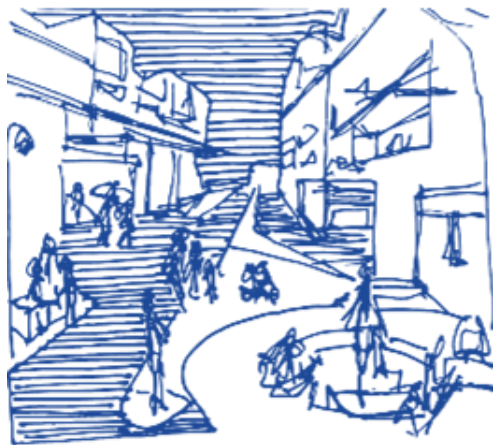
Todo espacio concebido por el ser humano, tiene establecida una función específica esta función debe cumplirse y generar el confort deseado por el usuario, esto está definido intrínsecamente dentro de la calidad de vida urbana que es definida por Hayde & Olmos (2008) como las condiciones de confort biológico y psicosocial dentro del espacio donde el hombre habita y actúa. De esta manera podemos decir que la percepción del usuario de los espacios es de vital importancia, esto nos lleva a definir la cálida de vida humana que la como la satisfacción intrapersonal, es decir la satisfacción interna de cada persona. De otra manera Martin & Stockler (s.f) lo definen como la realidad mental, lo que quiere decir que esta se da por medio de la percepción individual de cada persona.

Así mismo la calidad de vida urbana depende de los espacios donde las personas realizan sus actividades, de esta manera los espacios públicos como principales elementos relacionados con esta, se

definen como el lugar donde se está en públicos. Por otra parte, Bonnet (2005) los identifica como los elementos esenciales de la estructura urbana, es decir aquellos elementos que le dan forma y continuidad a esta estructura urbana. (ver Figura 13) De esta manera es correcto decir que el espacio público es todo lugar donde el ser humano puede desarrollar actividades individuales o sociales en público

Figura 13

Representación de espacio publico



Nota. Elaboración propia

De otra manera se encuentra que estos espacios públicos y urbanos donde el hombre realiza sus actividades, se pueden llegar a ver afectados por el deterioro urbano, es decir el progresivo estado de desuso de los espacios, así mismo podría entenderse con la obsolescencia y el abandono de los espacios. (ver figura 14)

Figura 14*Representación del deterioro urbano**Nota.* Elaboración propia

Es decir que para poder llegar a la concepción de la definición de calidad la vida urbana (CVU) debemos primero hablar de calidad de vida humana la cual es definida por Ferrans (1990) como la satisfacción de las necesidades humanas. por otra parte, Opong et al. (1987) lo define como las condiciones de vida a las que esta sometidas las personas, citados por (Ursua & Caqueo, 2012, párr 10) así mismo podemos diferir que la (CVU) son las condiciones de confort biológico y psicosocial de los espacios de habitar y estar del hombre. de esta manera se puede identificar el espacio público como un espacio de estar, como el lugar donde se está en público el cual influencia directamente sobre la CVU; donde el deterioro urbano es el primer factor que influencia negativamente sobre esta.

En conclusión, el ser humano y su percepción de la calidad de vida está íntimamente ligada con la calidad de los espacios donde cotidianamente desarrollan las distintas actividades propias de estos. Surgiendo de esta el urbanismo humano, es decir la elaboración y diseño de espacios versátiles, multifuncionales teniendo siempre presente la percepción del ser humano como principal usuario. De esta manera para la verificación del cumplimiento de esta teoría se identifican 5 subcategorías de análisis:

Figura 15

Subcategorías de análisis para el paisaje territorial



Nota. Elaboración propia

Individual: cada individuo presenta una relación directa con los espacios donde realizan sus diferentes actividades urbanas. Esta categoría analiza la relación presente entre el individuo y los espacios donde este desempeña sus actividades públicas es decir que se analiza como el individuo percibe los espacios y como se siente en él, cabe aclarar que la percepción individual es totalmente diferente a la percepción de un grupo de personas. Este análisis se realizaría mediante un diagnóstico perceptual del individuo mediante una encuesta de satisfacción sobre los espacios que el individuo usa.

Interaccional: hace referencia a la relación en la que se hace posible la percepción de la funcionalidad de los espacios en los que el individuo realiza sus actividades, es decir el individuo como uno solo percibe los espacios diferentes que cuando estos están siendo entendidos desde la parte de un todo, de un grupo social. Con lo que se puede llegar a entender la trascendencia de un lugar específico dentro de un grupo social; esta categoría se analiza mediante el análisis de las relaciones sociales y culturales que dan significado a los lugares urbanos.

Espacial: Cada espacio urbano debe tener una conectividad que permita que los usuarios lo comprendan y estén incentivados a usarlos, así mismo que este tenga y pueda conservar su calidad estética y funcional,

esta categoría analiza por medio de un diagnóstico, la calidad estética funcional y de relación de los espacios urbanos, en base a la percepción del usuario.

Versatilidad: en la concepción de los lugares siempre deberían preverse para que estos funcionen para diferentes propósitos así se evitaría caer en su desuso o en su deterioro, es decir un lugar debe ser versátil debe funcionar tanto para estar como para recrearse o para circular, sin que ninguna de estas funciones se intercale o se crucen.

Topofobia: todos los espacios deben ser pensados para que su usuario se sienta cómodo al usarlos, es decir un espacio debe ser agradable para cada uno de los sentidos del usuario. La topofobia es el miedo irracional a ciertos espacios, miedo que se hace presente cuando el usuario no percibe un espacio confortable y de calidad. Esta categoría analiza que tanto miedo puede llegar a generar un espacio en de uso o con una degradación es su calidad funcional en el usuario, esto se realiza a través de un diagnóstico perceptual de sitio.

En conclusión, se puede decir que los espacios se conciben en base a la funcionalidad que les brindaran a las personas, su calidad espacial y funcional debe ser pensada para que el usuario jamás deje de encontrarse atraído a darle uso a este.

1.2 ESTADO DEL ARTE

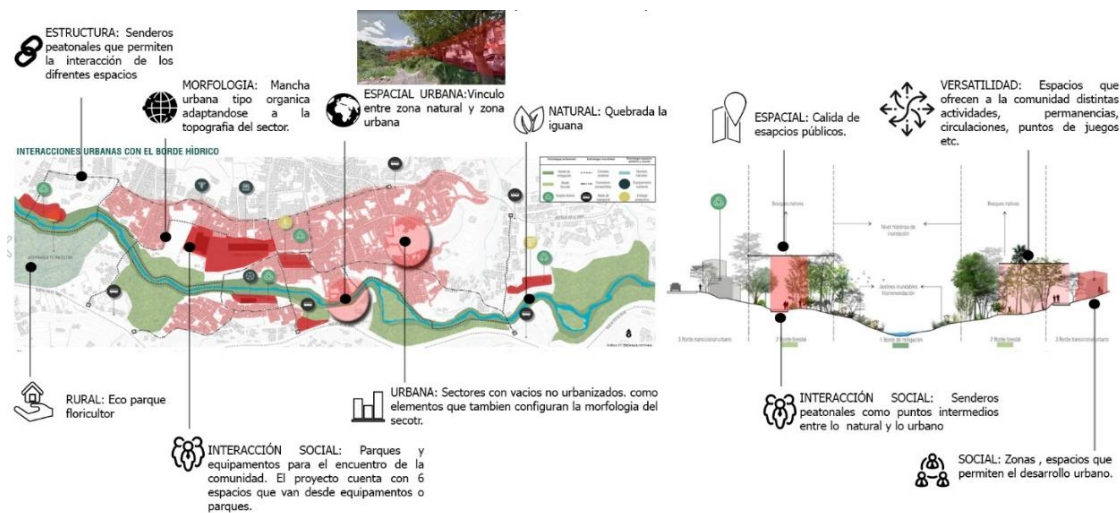
Este capítulo expone el análisis que se realizó a 4 documentos que están divididos en dos tesis un proyecto urbano y un manual, análisis realizados a partir de las categorías propuestas en las tres teorías antes expuestas.

1.2.1 La iguana, Borde urbano rural. Medellín

El proyecto esta propuesto para la ciudad de Medellín, el cual interviene las quebradas la Iguana y Santa Elena, ubicado en el corregimiento de San Cristóbal; Desarrollado por Juan Camilo Molina Restrepo de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia; Se realiza bajo la necesidad de manejar las quebradas como zonas de intervención estratégica para el desarrollo de las zonas intervenidas. La quebrada desarrolla en este un borde hídrico el cual debe responder al funcionamiento natural y socio económico del lugar como espacio de intersección entre lo rural y lo urbano. Por esta razón se ha diagnosticado el proyecto bajo las categorías de análisis antes descritas, como se logra observar en la figura 16.

Figura 16

Descripción de proyecto bajo categoría de análisis



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Iguana borde rural, estrategias de protección J.M (2018)”

https://issuu.com/cartillasinvestigacion/docs/iguana__borde_urbano_rural

El proyecto se diagnostico bajo las categorias de analisis del paisaje territorial las cuales parten de la premisa que siempre el paisaje sera concebido por el ser humano, fue posible relacionarlo con cuatro

de sus categorías, en primer lugar el aspecto natural y rural donde se logra evidenciar la relación entre la estructura urbana, la quebrada y el eco parque floricultor el cual a pesar de estar cerca del casco urbano, desarrolla actividades rurales las cuales limitan con el borde hidrico; de igual manera se econtrarón espacios no ubanizados que limitan con secortes naturales, asi como espacios comunes tales como parques y equipamentos donde se desarrollan las relaciones sociales, como la Biblioteca Fernando Botero.

Igualmente se diagnostico bajo las categorías del Desarrollo Urbano Progresivo, en donde es importante recalcar que la mancha urbana del sector es tipo organica y se adapta a las características del terreno y le permite mantener una relación con los sectores rurales; asi como la intervención apartir de senderos peatonales, recorridos diseñados bajo la condición de conectar a lo que el proyecto nombro como redes caminantes, priorizando el peaton con andenes amplios, asi como se evidencia en el figura 17.

Figura 17

Corte trasversal



Nota. Tomado de "Iguana borde rural, estrategias de protección J.M (2018)"

https://issuu.com/cartillasinvestigacion/docs/iguana__borde_urbano_rural

De la misma forma se analizó con las categorías de Urbanismo Humano, en las cuales las estructuras urbanas, espacios públicos, senderos peatonales y demás son diagnosticados bajo el aspecto

social, es decir cómo se desarrollan y como es su funcionamiento, esto con la finalidad de ofrecerle a la comunidad distintas actividades en un solo espacio. El proyecto denomina estos espacios como Núcleos barriales, que se desarrollan a partir de tres aspectos, primero el uso de los equipamientos ya existentes, segundo espacios con múltiples propósitos y por último la productividad, es decir el desarrollo económico a partir de las distintas actividades comerciales, donde a partir de la categoría denominada como espacial, logramos identificar la calidad del espacio público, por los materiales, las actividades y las dimensiones del espacio; La categoría versatilidad se ve reflejada en el uso del espacio, es decir el comercio, las zonas de permanencia y los espacios de juego, por último la interacción social que se da gracias a los espacios antes mencionados. (figura 18)

Figura 18

Análisis de propuesta



Nota. Tomado de "Iguana borde rural, estrategias de protección J.M (2018)"

https://issuu.com/cartillasinvestigacion/docs/iguana__borde_urbano_rural

Por lo tanto, las categorías de análisis permiten reconocer los aspectos de integración entre las diferentes estructuras, donde primero, las categorías se refieren al vínculo y la conexión de los diferentes espacios; segundo, las categorías de análisis también identifican las estructuras naturales y por último la categoría muestran la relación de los individuos con los espacios.

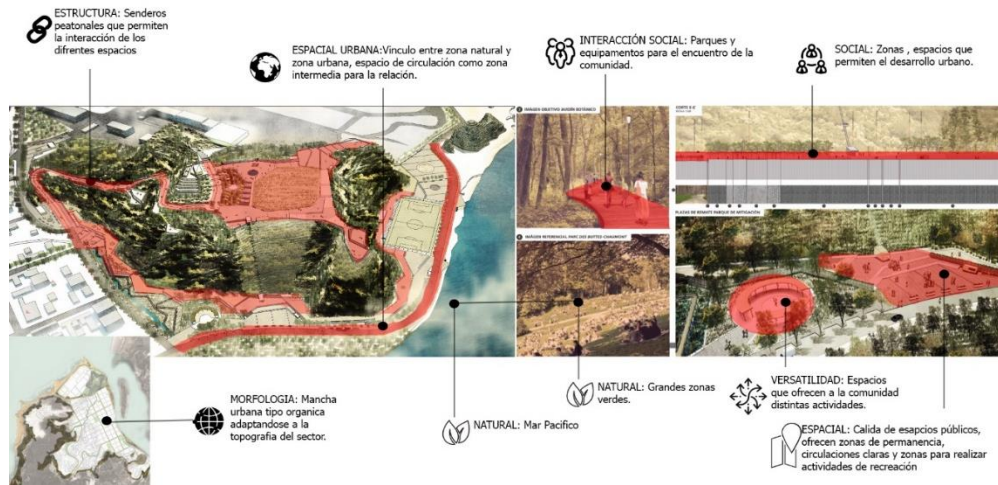
Finalmente, el proyecto de la Iguana demuestra como a través de distintas estrategias urbanas se lograr desarrollar una intervención sobre un borde hídrico sin generar un alto impacto negativo, además de conectar las diversas zonas por medio de espacios públicos, senderos peatonales y demás estructuras urbanas que permiten el desarrollo del proyecto, siempre teniendo en cuenta aspectos sociales, naturales y características del territorio; las categorías permitieron identificarlos, se logró identificar como , sus aspectos naturales y como por medio de su estructura urbana se conectaban a ellos además de generar zonas intermedias para la mitigación de la contaminación e interés de la población de recorrer el lugar.

1.2.2 Cerro Mutrún de Constitución, Chile.

Tesis realizada por Rubén Candía Riquelme de la facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile, la cual plantea un parque urbano como observatorio del paisaje que busca generar una relación entre las características naturales con el sector urbano; se ubica en el Cerro Mutrún, el cual es un cerro tipo isla; El proyecto busca a través de las condiciones naturales propias y su contexto generar una conexión que le permita al sector fortalecer sus aspectos económicos, sociales y demás que de logran identificar en la figura 19, el cual a través de las categorías de análisis muestra las diferentes relaciones que se crean partir del proyecto propuesto.

Figura 19

Descripción de proyecto bajo categoría de análisis



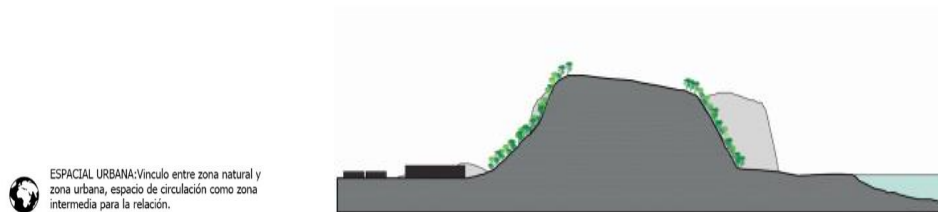
Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Cerro Mutrún de Constitución, Chile R.C (2015)”

<http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/135860>

En la figura 18 es posible identificar 9 categorías de análisis, en primer lugar, unas categorías hacen referencia a la morfología del sector y a sus características, El cerro limita con un borde hídrico y cuenta con 90 metros de altura lo que lo caracteriza por ser un mirador natural, además de ser un sector clave para la relación o espacio intermedio entre el sistema urbano y el sistema natural como se observa en la figura 20.

Figura 20

Descripción de proyecto bajo categoría de análisis



Nota. Tomado de “Cerro Mutrún de Constitución, Chile R.C (2015)” <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/135860>

La integración social, se puede observar desde otras categorías denominadas como versatilidad y espacial, reflejan como el proyecto pretende generar grandes plazas la cuales cuenten con diferentes espacios con diferentes actividades, esto con la finalidad de que los diferentes tipos de población visiten e interactúen en el proyecto, para esto también es importante manejar materiales, dimensiones y demás para espacios de calidad, en los que las personas sientan confort al usarlos como pretende el proyecto por medio de plazoletas y otros.

Es importante recalcar como el borde hidrico que en este caso es el mar pacifico juega un papel importante al igual que la morfologia del lugar pues el cerro permite el desarrollar un numero de actividades que generan diversas oportunidades como la integración con las estructuras urbanas y la mitigación de la contaminación, pues crea un espacio intermedio donde se desarrollan la mayoría de actividades las cuales se caracterizan por el bajo impacto negativo sobre los sectores naturales, se dividen entre senderos o zonas determinadas para actividades amigables con la naturaleza.

Finalmente, el proyecto plantea una relación con diferentes estructuras que se lograron identificar a partir de las categorías de analisis, todo esto parte de su estructura geografica, es decir las características del terreno; el como logra la relacion entre los diferentes espacios, la interrelación social y por ultimo el como resaltar los valores paisajisticos que tiene el lugar; de igual manera el proyecto permite que la trama urbana se integre, aunque los espacios verdes toman mas espacio, esto con la finalidad de generar un espacio intermedio para la mitigación del impacto negativo.

1.2.3 Consolidación habitacional en la Quebrada Juan Bobo

Poyecto urbano realizado en la ciudad de Medellin por Francesco María Orsini, es un modelo de recuperación de ecosistemas naturales intervenidos, se desarrolla entre los barrios Andalucia y Villa niza ; es un proyecto con enfoque social y de recuperación, maneja diversas estrategias para el control de

contaminación y la mejora de la calidad de vida de la población objetivo, esto se diagnostico bajo las categorías de analisis propuestas tal como se muestra en la figura 21.

Figura 21

Descripción de proyecto bajo categoría de análisis



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Consolidación habitacional en la quebrada Juan bobo M.F (s.f.)”

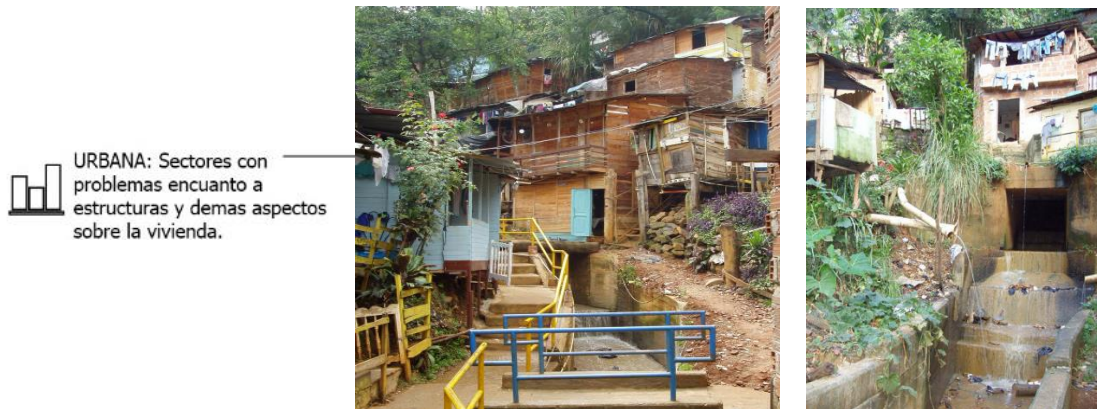
http://www.oas.org/en/sedi/dsd/Biodiversity/Sustainable_Cities/Sustainable_Communities/Events/Courses/Presentations/Day%202/Juan%20Bobo%20%20Consolidaci%C3%B3n%20habitacional%20y%20recuperaci%C3%B3n%20ambiental%20de%20la%20quebrada%20Juan%20Bobo.%20Ing.%20Francesco%20Orisini.pdf

En primer lugar, se logra identificar las características del terreno además de las estructuras con las que se intervino el proyecto, como la quebrada Juan Bobo, quebrada que se encontraba en malas condiciones por temas de mal manejo de los residuos sólidos; además de la morfología del lugar en la que es posible determinar que es una adaptación, pues se sitúa en una elevación montañosa con dificultades para su acceso; Igualmente, es posible resaltar los aspectos entorno a la vivienda y a la quebrada, pues el documento Consolidación Habitacional en la Quebrada Juan Bobo Orsini (s.f.) menciona que el 80% de las viviendas tenias distintas carencias, en aspectos como los servicios publicos 100% del alcantarillado era de tipo informal, lo que provoca distintos tipos de contaminación sobre la quebrada ademas de esto el

40% de los cables que abastecen la energía estaba en fraude, también cuenta con problemas con el método constructivo y los materiales implementados; esto se puede observar en la figura 22.

Figura 22

Descripción de proyecto bajo categoría de análisis



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Consolidación habitacional en la quebrada Juan bobo M.F (s.f.)”

http://www.oas.org/en/sedi/dsd/Biodiversity/Sustainable_Cities/Sustainable_Communities/Events/Courses/Presentations/Day%202/Juan%20Bobo%20-%20Consolidaci%C3%B3n%20habitacional%20y%20recuperaci%C3%B3n%20ambiental%20de%20la%20quebrada%20Juan%20Bobo.%20Ing.%20Francesco%20Orisini.pdf

A partir de estas necesidades, sobre la vivienda y el cuerpo de agua, el proyecto plantea generar una recuperación de la quebrada por medio de estrategias urbanas que le permitan organizar el sector y generar una serie de espacios públicos para la integración de la comunidad, que se expone a través de distintas categorías, además de promover el cuidado sobre el cuerpo de agua generando distintos espacios que permiten mitigar la contaminación que se presentaba la quebrada-

En conclusión, este contiene una serie de aspectos que van desde lo social hasta lo geográfico, es decir el cómo los asentamientos se acomodan al territorio, a sus condiciones naturales y sus relaciones sociales y como la interacción social hace posible la relación de estos en los diferentes espacios dispuestos

en la estructura urbana del proyecto; que dispone de espacios para esta interacción, espacios que se acomodan a las distintas necesidades.

1.2.4 Nueva Agenda Urbana, Hábitat III

La Nueva Agenda Urbana presenta un cambio de paradigma basado en la ciencia de las ciudades; establece normas y principios para la planificación, construcción, desarrollo, gestión y mejora de las zonas urbanas en sus cinco pilares de aplicación principales: políticas urbanas nacionales, legislación y normativas urbanas, planificación y diseño urbano, economía local y finanzas municipales e implementación local. (Naciones Unidas, 2016, p.8).

Por consiguiente y a partir de las categorías de análisis, se identificaron compromisos que se tomaron de manera textual de la Nueva agenda urbana, autor antes descrito y que están en relación con las categorías propuestas, relación que se describe a continuación siendo primero expuesto el compromiso y segundo la categoría de análisis con el que se tiene relación.

Compromiso 37. Nos comprometemos a promover la creación de espacios públicos seguros, inclusivos, accesibles, verdes y de calidad, incluidas calles, aceras y carriles para ciclistas, plazas, paseos marítimos, jardines y parques, que sean zonas multifuncionales para la interacción social y la inclusión, la salud y el bienestar humanos. (p. 15)

Versatilidad: Espacio público para distintos propósitos

Compromiso 38. Nos comprometemos a aprovechar de forma sostenible el patrimonio natural y cultural, tanto tangible como intangible, en las ciudades y los asentamientos humanos, según proceda, mediante políticas urbanas y territoriales integradas e inversiones adecuadas en los planos nacional, subnacional y local. (p. 15)

Natural: Elementos preexistentes a la actividad humana

Compromiso 53. Nos comprometemos a promover la creación de espacios públicos seguros, integradores, accesibles, verdes y de calidad que fomenten el desarrollo social y económico, con el fin de aprovechar de manera sostenible su potencial para generar mayores valores sociales y económicos, entre otros, el valor de la propiedad, y facilitar la actividad empresarial y las inversiones públicas y privadas, así como las oportunidades de generar medios de subsistencia para todos. (p. 19)

Interacción Social: Relación entre dos o varios individuos en un espacio

Compromiso 73. Nos comprometemos a promover la conservación y la utilización sostenible del agua mediante la rehabilitación de los recursos hídricos en las zonas urbanas, periurbanas y rurales, la reducción y el tratamiento de las aguas residuales, la reducción al mínimo de las pérdidas de agua, el fomento de la reutilización del agua y el aumento de su almacenamiento, su retención y su recarga, teniendo en cuenta el ciclo hidrológico. (p. 25)

Rural: Elementos de la actividad humana que tienen una relación simbólica con el factor natural.

Compromiso 92. Promoveremos enfoques participativos que tengan en cuenta la edad y el género en todas las fases de los procesos de planificación y elaboración de políticas urbanas y territoriales, desde la formulación de conceptos hasta su diseño, presupuestación, ejecución, evaluación y examen, basados en nuevas formas de asociación directa entre todos los niveles de gobierno y la sociedad civil. (p. 28)

Social: Aspecto participativo por el cual se da el desarrollo urbano.

Compromiso 98. Promoveremos una ordenación territorial y urbana integrada, incluidas las ampliaciones urbanas planificadas sobre la base de los principios de equidad, el uso eficaz y sostenible de la tierra y los recursos naturales, la compacidad, el policentrismo, la conectividad y las densidades adecuadas y los múltiples usos del espacio, así como los usos sociales y económicos mixtos en las zonas construidas, a fin de impedir el crecimiento urbano incontrolado. (p. 30)

Expansión: Crecimiento de los asentamientos urbano

Compromiso 100. Apoyaremos la instauración de redes bien diseñadas de calles y otros espacios públicos seguros, ecológicos y de calidad que sean accesibles para todos y estén libres de delincuencia y violencia, en particular libres de acoso sexual y violencia por razón de género, teniendo en cuenta la escala humana, y la adopción de medidas que hagan posible una utilización comercial óptima de las plantas bajas de los edificios, fomenten el comercio y los mercados locales. (p. 30)

Espacial Urbana: Vinculos existentes entre los diferentes espacios a través de estructuras urbanas.

Compromiso 112. Promoveremos la aplicación de programas de desarrollo urbano sostenible con estrategias centradas en las necesidades de vivienda y las de las personas, dando prioridad a planes de viviendas bien ubicadas y distribuidas a fin de evitar el levantamiento de núcleos de vivienda periféricos y aislados, desvinculados de los sistemas urbanos, con independencia del segmento socioeconómico de la población para el que se construyan, y proporcionando soluciones a las necesidades de vivienda de los grupos de ingresos bajos. (p. 33)

Urbana: Elementos que configuran una urbe.

Compromiso 119. Promoveremos inversiones adecuadas en infraestructuras de protección accesibles y sostenibles y en sistemas de servicios de agua, saneamiento e higiene, aguas residuales, gestión de desechos sólidos, alcantarillado urbano, reducción de la contaminación del aire y gestión de aguas pluviales, a fin de mejorar la seguridad en caso de desastres relacionados con el agua, mejorar la salud, lograr el acceso universal y equitativo al agua potable a un precio asequible para todos. (p. 35)

Espacial: Hace referencia a la calidad y relación de los espacios

En conclusión, los compromisos y las categorías de análisis permiten entender las distintas estructuras y aspectos que se deben tener en cuenta para el desarrollo de un proyecto urbano, se tomaron compromisos y categorías sociales las cuales, exponen el cómo el buen desarrollo de un diseño urbano crea relaciones sociales y aumenta el nivel económico gracias al intercambio de productos que se generan en estos espacios, también compromisos y categorías urbanas reflejan las necesidades del desarrollar espacios que ofrezcan distintas actividades además de conexiones por medio de senderos o vías, para la relación de espacios y por último, categorías y compromisos relacionados a las características del terreno donde interviene la expansión y su morfología, temas claves para identificar las cualidades y necesidades del sector, esto para que la intervención mitigue impactos negativos, sobre espacios naturales o rurales que se encuentren en el contexto inmediato al proyecto, todo esto con la finalidad de generar un cambio con base en principios de planificación y construcción.

1.3 PROPUESTA TEÓRICA ORIENTADORA: URBANISMO RELACIONAL

El desarrollo de la ciudad siempre será medido por el ser humano quien se hace objeto de su uso y desarrollo, el cual siempre se verá en sus aspectos esenciales que la componen; como la cultura, los elementos naturales, los elementos urbanos y los elementos rurales, de igual manera la percepción de

estos aspectos hacen posible que la ciudad conforme una imagen o perfil claro funcional y sintético, es decir la ciudad debe ser leída claramente por cualquier persona ya sea perteneciente o no a esta. La claridad de la lectura de la ciudad, se hace posible mediante la correcta funcionalidad de sus espacios y la conectividad eficaz de los mismos. De esta manera la ciudad puede ser comprendida desde el adentro como desde el afuera, entendiendo el adentro como los espacios céntricos y más internos de esta y el afuera entendiéndose como los espacios que rodean y dan margen a la ciudad.

El urbanismo relacional entiende a la ciudad como un todo que está compuesta por elementos individuales que funcionan a partir de una correlación con el territorio y los demás elementos, relación que se da a partir de la percepción que genera las personas como los individuos de su uso. El urbanismo relacional pretende entender y generar la ciudad a partir de la relación surge entre los espacios desde la percepción del usuario.

De esta manera la correcta funcionalidad de los elementos que componen la ciudad, hace posible que esta se relacione de manera eficaz y simbiótica con el territorio que la rodea, es decir que el correcto funcionamiento de ciudad hace posible que todos sus aspectos evolucionen junto a sus entornos adyacentes, así mismo hace posible que cada espacio y/o lugar perteneciente a la ciudad y su entorno cumplan una función específica dentro de esta.

Por lo tanto se debe afirmar que el factor humano, se debe tomar como primer ente, generador de sentido a la función de la ciudad es decir, cada espacio cada lugar, calle, plaza y anden, toman sentido por medio de la percepción que el humano le da como individuo; siendo así oportuno decir que cada espacio que no presenta un sentido de ser o una función establecida es porque el individuo no lo puede leer claramente e identificar cuál es su papel o función a cumplir dentro de la estructura de relación que genera la ciudad.

Es aquí donde se debe establecer, que cada individuo como observador tiene una idea preconcebida de la funcionalidad de un espacio, con lo cual se puede afirmar que el observador identifica un espacio, mediante la experiencia que le ha brindado el recorrer y conocer los diferentes lugares que dan forma a la ciudad, es así que este ha concebido la idea de la función y composición de los espacios para realizar sus actividades habituales, es decir el individuo genera una análisis instintivo de la calidad urbana de sus entornos.

Es así que más allá de que sus entornos sean definidos como paisajes por el mismo individuo, son concebidos como generadores de articulación de la ciudad y su entorno, donde el ser humano puede transitar y estar en su vivir diario.

Así mismo los diferentes elementos que generan la articulación espacial de la ciudad y su entorno deben cumplir con los estándares de calidad y suplir las necesidades que el individuo cree y concibe necesarios para que estos sean útiles para la ciudad.

De este modo se puede llegar a decir que una ciudad se debe desarrollar desde la sensación de calidad que percibe el usuario es decir el ser humano, hasta la articulación minuciosa de cada una de sus estructuras que permiten que sus elementos internos y externos estén en perfecta armonía y relación total, donde se entienda clara mente su papel o multifunción según sea concebido para lograr general la imagen de ciudad confortable de calidad y ampliamente desarrollada. Para verificar el cumplimiento de esta teoría se tendrán en cuenta 12 categorías de análisis, que se inscriben en cuatro principios:

Figura 23

Principios perspectiva teórica orientadora



Nota. Elaboración propia

1.3.1 Desarrollo urbano

El crecimiento de los diferentes espacios son focos urbanos, dados por la concepción de la misma expansión urbana o por condiciones sociales, se ven directamente relacionados con la forma en la que se desarrolla la ciudad. Así mismo los diferentes asentamientos humanos dentro de la ciudad, como barrios, comunas y demás formas que subdividen el desarrollo y crecimiento. Es debido aclarar que este principio está enfocado en el análisis de la forma que toma el desarrollo de la ciudad, de este modo en este principio están inscritas 3 categorías de análisis:

forma de ciudad: toda ciudad está compuesta por un conjunto de elementos en los cuales se hallan los edificios, y diferentes construcciones que cumplen una función específica dentro de la ciudad, esta categoría analiza la implantación y la forma de la configuración espacial de dichos elementos y cuál es su papel frente a la imagen y forma de ciudad.

crecimiento de ciudad: el crecimiento de los diferentes focos urbanos refiriéndonos en específico a los asentamientos humanos dados ya sea por la misma expansión urbana o por condiciones sociales, se ven directamente relacionados con la forma en la que se desarrolla la ciudad. Esta categoría analiza la

forma en la que los diferentes asentamientos humanos se dan y se relacionan con la ciudad, como los barrios comunas y demás formas de subdivisión e interpretación del crecimiento de ciudad.

Interrelación de la ciudad: todos los espacios urbanos de una ciudad deben desarrollar una relación, es decir cada espacio urbano debe tener una conectividad continua o posible relación de conexión funcional con todos los lugares más lejanos de esta. Esta categoría analiza la relación y la funcionalidad de estas relaciones.

1.3.2 Composición urbana

Los elementos que componen y generan el desarrollo de las diferentes estructuras urbanas, por ejemplo, vías, senderos, andenes, calles, plazas, y demás elementos que permiten la óptima funcionalidad de la ciudad y que así mismo generan sentido de pertenencia en el hombre como objeto base de su función. Estos elementos que componen y generan el desarrollo de las diferentes estructuras urbanas, son los mismos elementos que permiten la óptima funcionalidad de la ciudad. Es decir, la ciudad vista como un todo y los elementos antes nombrados se convierten en pequeñas piezas que permiten formar el todo, esta operación se concibe desde la composición urbana, donde cada elemento enaltece más el todo que es la ciudad. De esta manera este principio está enfocado en el análisis elementos que componen las estructuras de la ciudad, de este modo en este principio están inscritas 3 categorías de análisis a saber:

Función urbana: todos los elementos que son productos de la actividad urbana del hombre (edificios, parques, calles, plazas, etc.), elementos que hacen posible estructural la ciudad y así mismo que el usuario se sienta perteneciente a esta. en consecuencia, esta categoría analiza el estado la funcionalidad y confort de estos elementos, como entes individuales ya su vez pertenecientes a las

estructuras que generan ciudad, de igual manera analiza la apropiación que cada uno de estos generan en el usuario.

Relación natural: al igual en la composición de ciudad se hacen pertenecientes los elementos que no son productos de las actividades humanas ya sean urbanas o rurales, es decir elementos naturales que preceden las actividades del hombre como fuentes hídricas (ríos, cascadas, lagos; lagunas, etc.), y elementos de fauna y flora (animales y plantas), De esta manera el factor natural se analiza como generador de la relación entre elementos productos de la actividad humana.

Armonía elemental: se puede identificar que el desarrollo de la ciudad se verá siempre generado de manera progresiva donde cada expansión y nuevo punto de construcción se da cubriendo la interrelación entre el adentro y el afuera de la estructura urbana. Con lo que se afirma que la ciudad siempre tendrá o se verá propensa a surgir a través de la armonía de los elementos que la componen, es decir si la calle cumple su función de conectar y permitir la movilidad de un lugar a otro, la plaza que está articulada y conectada por esta podrá cumplir su función. Esta categoría es la encargada de analizar que cada elemento esté debidamente correlacionado y conectado para que sus funciones no se encuentren en oposición.

1.3.3 Generación urbana

La ciudad se encuentra desarrolla por la concepción de una perspectiva humana tanto individual como grupal de esta manera el desarrollo urbano siempre será percibido primera mente por el individuo y el grupo de individuos que están en interacción directa con este. De este modo se afirma que el principio del desarrollo urbano es tomado desde la concepción que brinda el ser humano como primer ente generador de sentido dentro de este, es decir el desarrollo urbano solo es posible generarlo alcanzando las expectativas preconcebidas, que tienen los usuarios, como involucrados y objetos de su evolución. por

otro lado, el usuario no solo debe percibirse perteneciente a los espacios que logra el desarrollo urbano si no que a su vez estos deben permitir que el individuo se interrelacione con otros individuos y se sienta igualmente perteneciente dentro de los lugares. Es debido aclarar que este principio está enfocado en el análisis de los individuos como entes generados de sentido de las estructuras de la ciudad, de este modo en este principio están inscritas 3 subcategorías:

Humana: esta categoría se concentra en el sujeto que hace posible la generación del sentido y apropiación de los espacios, esta categoría establece quien es el sujeto que está percibiendo los elementos que componen el conjunto del desarrollo urbano. De esta manera la categoría de análisis humana, es por medio de la que se establece quien es el individuo que está generando el sentido a la ciudad, quien lo percibe y quien se identifica con este. Esta categoría se analizaría por medio de un diagnóstico de población o de usuarios que estén directamente relacionados con el posible desarrollo urbano.

Social: hace referencia a la relación en la que se hace posible generación del sentido de ciudad y de la funcionalidad de los espacios en los que el individuo realiza sus actividades, es decir el individuo como uno solo, percibe y da sentido a los espacios diferente que cuando estos están siendo entendidos desde la parte de un todo, de un grupo social. Con lo que se puede llegar a entender la trascendencia de un lugar específico dentro del desarrollo social. Esta categoría es posible entenderla desde el análisis de las relaciones sociales y culturales que dan significado a los lugares urbanos, que generan desarrollo dentro de la ciudad.

Relación individuo/espacio: esta categoría analiza las relaciones individuo-espacio, que están directamente relacionadas con el desarrollo urbano, haciendo referencia así a la relación que se genera entre el individuo y el espacio, es decir que sentimientos produce el espacio en el usuario y como estos

espacios llegan a hacer interpretados por el mismo, por medio de esta categoría se analiza la relación que genera el desarrollo urbano de la ciudad con el individuo.

En conclusión, el ser humano siempre debe ser develado y valorado como el principal elemento que hace posible la concepción de ciudad y así mismo se convierte en el generador del desarrollo urbano.

1.3.4 Espacialidad urbana

Todos los espacios urbanos de una ciudad deben poder tener una relación, es decir cada espacio urbano debe tener una conectividad continua o posible relación de movilidad y de conexión funcional con todos los extremos de la ciudad y los lugares más lejanos de esta. Es decir, cada espacio urbano debe tener una conectividad continua, que permita que los usuarios lo comprendan y estén incentivados a usarlos, así mismo que este tenga y pueda conservar su calidad estética y funcional. Por esta razón este principio está enfocado en el análisis de los espacios y las relaciones entre estos que componen las estructuras de la ciudad, de este modo en este principio están inscritas 3 categorías de análisis a saber:

Topofobia: un espacio debe ser agradable para cada uno de los sentidos del usuario. La topofobia es el miedo irracional a ciertos espacios, miedo que se hace presente cuando el usuario no percibe un espacio confortable y de calidad. Esta categoría analiza que tanto miedo puede llegar a general un espacio en de uso o con una degradación es su calidad funcional en el usuario, esto se realiza a través de un diagnostico perceptual de sitio.

Ocupación del territorio: la traza del desarrollo de la ciudad es decir el modo en que sus estructuras convergen y se relacionan entre sí, son las que permiten que la ciudad cumpla a cabalidad su función entonces podemos aclarar que la forma de la ciudad, es dada por la sincronía de las estructuras urbanas las cuales buscan converger en una sincronía perfecta. De esta manera la categoría de forma

busca analizar e interpretar como la forma que se genera cuando las estructuras urbanas convergen le dan sentido y desarrollo a la ciudad.

Calidad espacial: Cada espacio urbano debe tener una conectividad continua, que permita que los usuarios lo comprendan y estén incentivados a usarlos, así mismo que este tenga y pueda conservar su calidad estética y funcional, esta categoría analiza por medio de un diagnóstico, la calidad estética funcional y de relación de los espacios urbanos, en base a la percepción del usuario. Este principio se enfoca en el análisis del comportamiento grupal de los espacios pertenecientes a la ciudad y en la relación que se genera entre estos.

1.4 Conclusiones

En conclusión se puede decir que la concepción de la ciudad se da desde los pequeños elementos que hacen posible que esta funcione; es decir la ciudad puede ser comparada con un reloj donde cada engranaje y pieza es fundamental para su correcto funcionamiento, pero de igual manera la ciudad debe ser proyectada para que pueda funcionar si uno de estos pequeños elementos que la hacen funcionar no están realizando su correcta función es decir, más que ver la ciudad como un reloj la podemos concebir como una máquina que está compuesta por mecanismos menores que funcionan independiente y que en conjunto hacen que la maquina funcione.

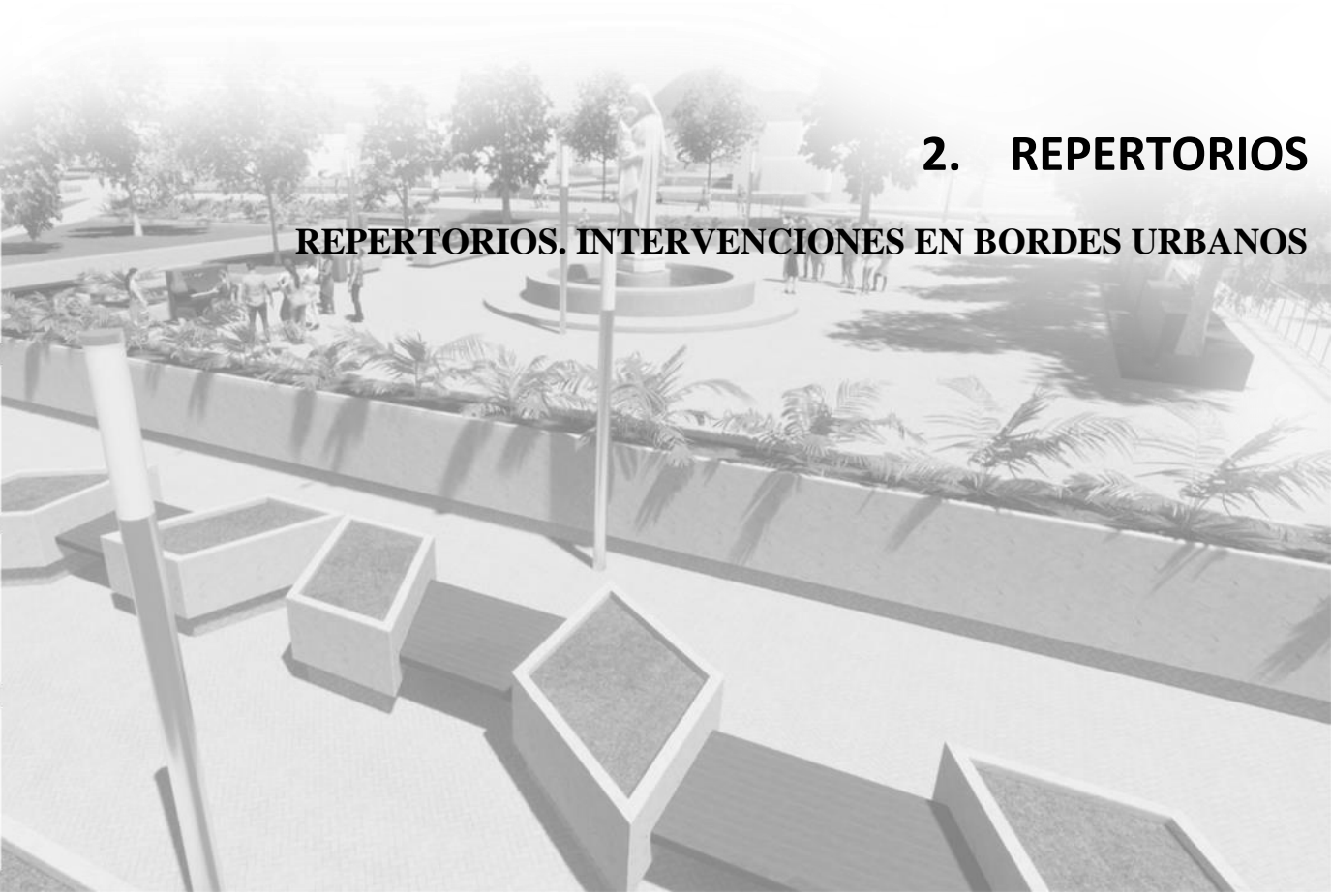
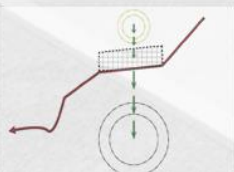
Por lo tanto, podemos decir que para que la composición urbana haga que la ciudad engrane correctamente entre sus mecanismos independientes las estructuras que la conectan deben ser eficientes en el cumplimiento de su función ya que es importante que todos los espacios urbanos de una ciudad deben poder tener una relación.

Igualmente, un territorio debe contar como una continuidad que permita una eficiente conectividad ofreciéndole al usuario entender el territorio desde diferentes puntos de visualización pues el ser humano

debe ser siempre el objetivo principal para el desarrollo del territorio para que este sea definido y entendido como tal. Los diferentes principios están enfocados en el análisis del comportamiento grupal de los espacios pertenecientes a la ciudad y en la relación que se genera entre estos. analizan la sincronía de las estructuras y el papel que juegan estas dentro de la imagen de la ciudad, como resultado la perspectiva teórica y sus cuatro principios nos generan diferentes subcategorías que son usadas para el desarrollo de estrategias de intervención pues cada una de ellas nos permite entender ya sea un aspecto económico, social, natural o urbano de un territorio, para de esta manera entender el cómo las diferentes acciones sobre un territorio genera ya sea impactos positivos o negativos.

2. REPERTORIOS

REPERTORIOS. INTERVENCIONES EN BORDES URBANOS



2. Repertorios. intervenciones en bordes urbanos

El urbanismo relacional se consolida como la estructura argumental de la presente investigación, de esta manera sus principios permiten dar el diagnóstico específico a experiencias exitosas de proyectos urbanos y arquitectónicos; teniendo esto en cuenta este capítulo expone el análisis que se realizó a tres documentos, los cuales nos ayudaran en el desarrollo de un diagnóstico territorial como también en la propuesta de diseño el cual se le aplicara al municipio de Soata.

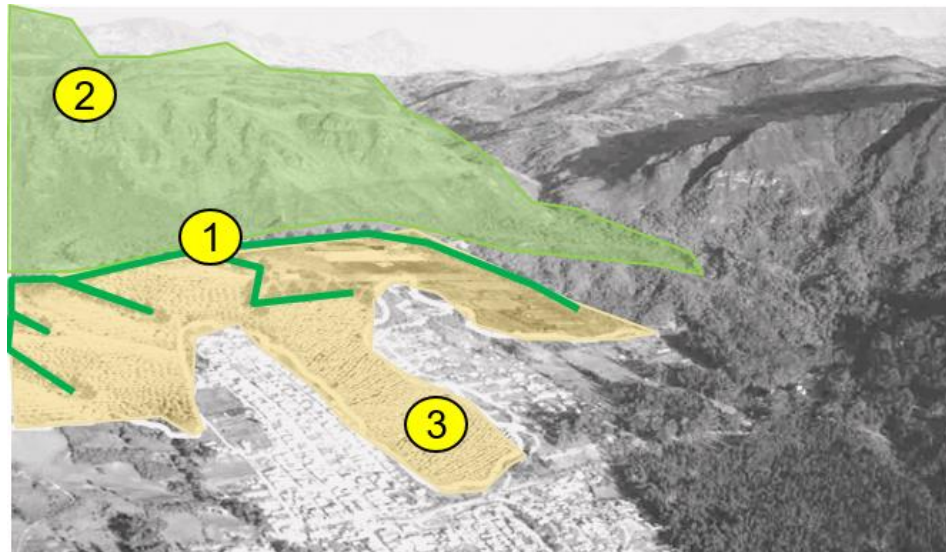
Los análisis de estos repertorios se tomarán desde dos sentidos; el primero, desde una perspectiva de estrategias las cuales fueron aplicadas en cada uno de los proyectos; estas estrategias se evaluarán en tres núcleos en uno de los repertorios y en el otro desde tres estructuras en el territorio; la segunda perspectiva que se abarcara en cada uno de los repertorios es la sustracción de las soluciones empleadas para la respuesta a cada uno de los problemas que se evidenciaron en cada uno de los casos.

2.1 Corredor ecológico y recreativo de los cerros orientales, Bogotá, Diana Wester

El proyecto esta propuesto para la ciudad de Bogotá, interviene la reserva forestal de los cerros orientales, la cual en la actualidad tiene un alto nivel de degradación y deterioro de los ecosistemas; esta propuesta territorial Franco (s.f.) “tiene como objetivo consolidar un área de manejo ambiental como suelo de protección” (párr. 2), ha sido desarrollada por la arquitecta Diana Wiesner y acompañada por un grupo de arquitectos más los cuales han llamado a esta propuesta corredor ecológico y recreativo de los cerros orientales o corredor regional de borde.

Figura 24

Análisis en descripción de la propuesta



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Corredor ecológico y recreativo de los cerros orientales J.F(s.f.)”

<https://www.archdaily.co/co/766440/bogota-colombia-corredor-ecologico-y-recreativo-de-los-cerros-orientales>

La propuesta abarca desde el norte hasta el sur de la ciudad y contempla un área total de 53 kilómetros y se desarrolló a partir del desarrollo de tres estrategias, Franco (s.f.)

- 1) Estrategia social, denominada el mayor pacto social de borde de la ciudad. Tiene la intención integrar a las comunidades en manejos sostenibles y acuerdos con su lugar en formas de patronato y cuidado.
- 2.) Estrategia biofísica, busca mantener y restaurar el ecosistema con la gente, aumentando la conectividad ecológica de los cerros con la ciudad y la región, dando prioridad al manejo del agua de forma sostenible.
- 3.) Estrategia espacial, o museo a cielo abierto: pretende delimitar físicamente la frontera de la ciudad con la reserva a través de un espacio de recreación pasiva, en donde aparecen corredores

de ladera, de ronda, agro parques, viveros de especies nativas, estaciones de aprendizaje, y miradores, con el fin de generar veeduría ciudadana a la reserva. (párr. 3)

Figura 25

Mirador de la propuesta



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Corredor ecológico y recreativo de los cerros orientales J.F(s.f.)”

<https://www.archdaily.co/co/766440/bogota-colombia-corredor-ecologico-y-recreativo-de-los-cerros-orientales>

El proyecto busca la creación de zonas de recreación que permitirán el encuentro social de la comunidad además de incentivar su interacción con la comunidad y con todos los atributos ecológicos que se encuentran en el área de intervención, el eje principal de la propuesta está centrado en generar un mecanismo de activación social ya que al incorporar a la población residente se podrá dar espacios para que ellos participen de manera activa siendo guías y logren también el inculcar el cuidado de estas zonas importantes.

La propuesta maneja materiales amigables con el medio ambiente y materiales que son de la zona tales como piedra, madera y otros; con estos se diseñó diferentes mobiliarios, límites de espacios además

de puentes que permiten conectar las distintas zonas, además de los miradores propuestos para el aprovechamiento de la visual hacia la ciudad de Bogotá.

En algunos casos la propuesta pretende que la misma comunidad contribuya en ella, es decir realice algunos trabajos para la construcción de pequeñas zonas, además de buscar inversiones que logren alcanzar el éxito total de la propuesta visto desde materiales y demás; es importante también para la propuesta la restauración de vegetación nativa pues se ven espacios con alta degradación así como con altos niveles de contaminación de residuos sólidos, por esto se proponen huertas y siembra de vegetación también para la recuperación de fauna nativa.

Figura 26

Corredores naturales



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Corredor ecológico y recreativo de los cerros orientales J.F(s.f.)”

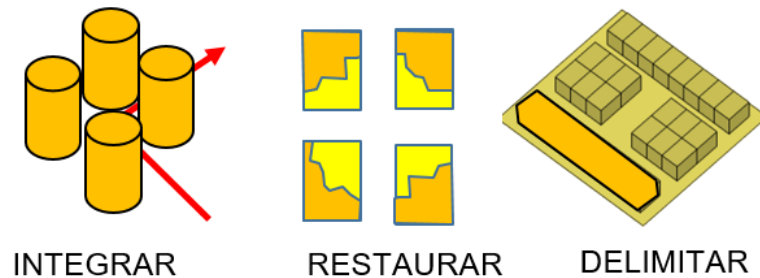
<https://www.archdaily.co/co/766440/bogota-colombia-corredor-ecologico-y-recreativo-de-los-cerros-orientales>

Luego del análisis del proyecto se le aplicaron las categorías de análisis, con lo que se puede concluir que este proyecto cumple con las principales funciones para las que fue diseñado; las categorías analizan los distintos campos del proyecto tocando temas de la parte social de la comunidad, como hasta

la categoría de estructura la cual nos habla de los distintos espacios dispuestos en la estructura urbana del proyecto. A través de esto se sacaron tres estrategias.

Figura 27

Estrategias para estructuración de la propuesta



Nota. Elaboración propia.

Estas estrategias se ven implícitas dentro del desarrollo de este proyecto, a la vez servirán como estrategias en la implantación del nuevo proyecto que se diseñara en el borde Nor occidental de Soatá; la estrategia de integrar hace referencia a la conformación de áreas las cuales conecten distintos espacios arquitectónicos y urbanos; la estrategia restaurar hace referencia al mantenimiento y restauración que se le hace a determinado espacio o zona con el fin de regresarle sus valores urbanos o arquitectónicos con los que fue creado y por último la estrategia de delimitar hace referencia a un espacio sea tangible como intangible el cual controle la expansión de determinada zona.

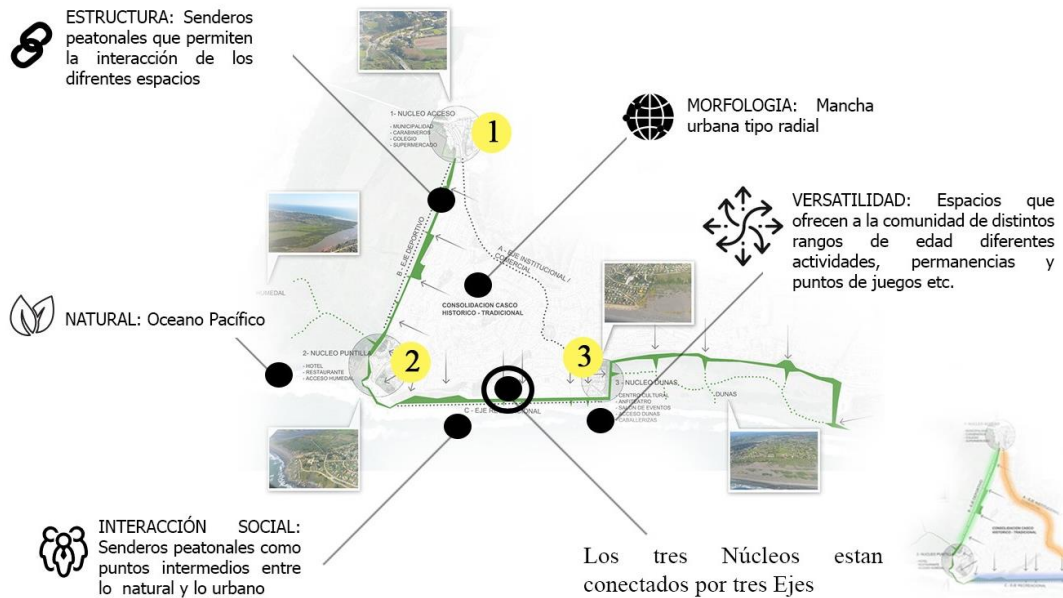
2.2 Plan maestro de ordenamiento urbano y territorial del borde costero y paseo del mar, Santo domingo, Chile, Mas Fernández Architects

Este proyecto esta ideado para la ciudad de Santo Domingo el cual quiere conservar su origen ya que primero se contaba con un gran centro de espacio publico y que a través de los años se fue disminuyendo esta mancha verde al empezar hacer ocupada por nuevos edificios y vías Pastorelli (s.f.)

“dónde los espacios verdes y el vínculo con la naturaleza se hace sólo desde el ámbito de lo privado: los jardines residenciales, y los espacios de uso restringido.” (párr. 5)

Figura 28

Descripción de proyecto a través de categorías de análisis



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Plan Maestro de Ordenamiento Urbano y Territorial del Borde Costero y Paseo del Mar” / Mas Fernandez Architects. G.P (s.f.) <https://www.archdaily.co/co/02-212150/primer-lugar-concurso-plan-maestro-de-ordenamiento-urbano-y-territorial-del-borde-costero-y-paseo-del-mar-mas-fernandez-architects>

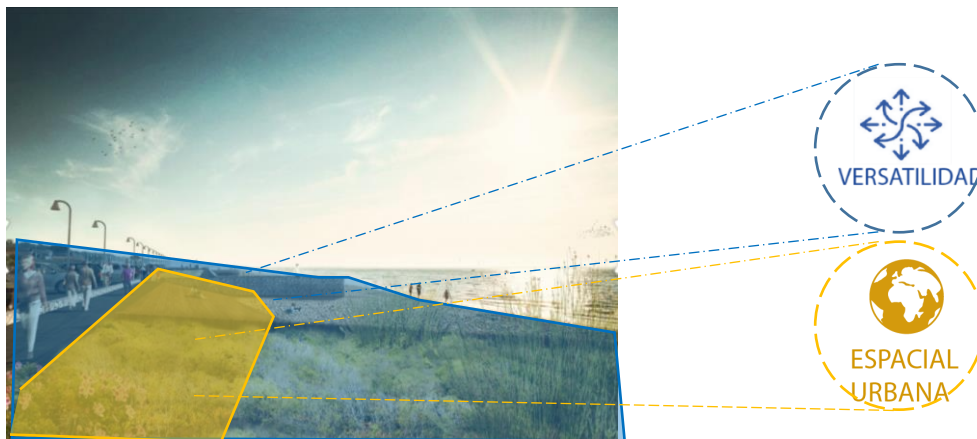
La propuesta se desarrolla a partir de un plan maestro el cual tiene como idea principal la recuperación de su historia a partir de vínculos a través de espacio público y la planificación de nuevas zonas además se crearán reconocimientos que explica en dos aspectos fundamentales Pastorilli (s.f.):

- Reconocimiento de su geografía: reconocer el potencial integrador de los elementos paisajísticos naturales de la comuna.
- Reconocimiento de sus Bordes: como sus límites naturales, borde mar, borde río y borde duna, se presentan como una oportunidad de reconstrucción histórica, social y económica. (párr 8)

Estos dos reconocimientos permiten el entender primero los límites con los que cuenta la propuesta y entender los mismo como una oportunidad de desarrollo y de consolidación, pues el desarrollo de esta zona permitirá el crear zonas que generen alto flujo de población, estos espacios son analizados mediante la categoría de versatilidad la cual nos permite entender el espacio como un lugar en el cual se pueden ejercer distintos usos y generar distintas sensaciones y al mismo tiempo con la categoría de espacial urbana la cual se ve implícita en el vínculo que hay entre dos distintas zonas urbanas dentro de un mismo paisaje, en este caso el balneario y los corredor y miradores, ver gráfico 34.

Figura 29

Análisis de espacios



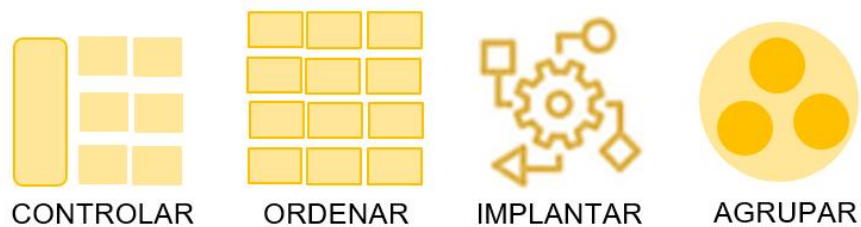
Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Plan Maestro de Ordenamiento Urbano y Territorial del Borde Costero y Paseo del Mar” / Mas Fernandez Architects. G.P (s.f.)” <https://www.archdaily.co/co/02-212150/primer-lugar-concurso-plan-maestro-de-ordenamiento-urbano-y-territorial-del-borde-costero-y-paseo-del-mar-mas-fernandez-architects>

El proyecto plantea la creación de una red de espacios públicos interconectados, generando corredores que pueden ser recorridos mediante distintos tipos de medios de transporte y velocidades. La propuesta General del masterplan se define a nivel urbano a través de la consolidación o creación de tres Núcleos y tres Ejes. (Pastorilli, s.f. , Párr. 9)

Las categorías analizan los distintos campos del proyecto tocando temas de la parte social de la comunidad, como hasta la categoría de estructura la cual nos habla de los distintos espacios dispuestos en la estructura urbana del proyecto. A través de esto se sacaron cuatro estrategias (figura 30).

Figura 30

Estrategias para estructuración de la propuesta



Nota. Elaboración propia.

La estrategia controlar hace referencia al manejo y diseño que se le da a un proyecto donde cada espacio es pensado de una manera ordenada la cual es la según estrategia; esta estrategia cumple la función de implantar cada zona y cada espacio justo en el lugar necesario para así cumplir de una manera eficiente cada espacio de la propuesta. implantar hace referencia a la creación de zonas las cuales generen actividades y dinámicas dentro de un proyecto y por último el termino agrupar habla sobre la unión de distintos equipamientos del mismo género para así crear un foco o un eje de una actividad.

2.3 Playa Mulini, Rovinj, Studio 3LHD

Esta propuesta se encuentra ubicada en Rovinj en una zona atractiva, pues se encuentra en la parte central sobre un borde marítimo el cual cuenta con diferentes hoteles y un gran espacio público y zonas de protección, la propuesta tiene como eje principal el conectar dos zonas las cuales son la ciudad y uno de los parques principales de las misma “Es una extensión de la zona pública de la ciudad y el paseo

marítimo, cuya función principal es la de conectar la ciudad de Rovinj y el parque Punta Corrente.” (Archdaily, 2014, párr. 1).

Se tuvieron en cuenta diferentes factores que hicieran que la propuesta fuera un punto de referencia en la intervención de los bordes de la ciudad, por esta razón su principal preocupación fue que el diseño tuviera relación directa con el terreno ya que este está en cambio constante, pues dependiendo la hora el nivel de mara sube o baja en aproximadamente 80 cm, por esta razón es el mar es una variable y limite muy importante.

La propuesta dividió su diseño en dos partes, la primera zona fue propuesta con su topografía natural y con grandes espacios fracturadas para distintas actividades como la toma de sol y su segunda zona esta inclinada hacia el límite formando una nueva playa con grandes y diferentes tipos de vegetación; Estas zonas tienes diferentes espacios que a su vez ofrecen diferentes actividades en diferentes horas del día, tales como un bar con vestuarios y duchas además de un pabellón cuya característica más importante es la cubierta de pérgola y que su forma fue diseñada según el movimiento solar; el diseño cuenta con características y presiones como que la pérgola antes expuesta pesa 20 toneladas y cubre una superficie total de 30 metros

Las categorías analizaron los distintos campos del proyecto tocando temas de la parte social de la comunidad, como hasta la categoría de estructura la cual nos habla de los distintos espacios dispuestos en la estructura urbana del proyecto, pues es muy importante la relación que se generó a partir del proyecto y a través de esto se identificaron dos estrategias, que logramos observar en los dos repertorios anteriores.

La primera estrategia se denomina implantar y hace referencia al diseño de zonas las cuales generen actividades y dinámicas dentro de un proyecto, es decir el tener diferentes zonas vitales que

ofrecen diferentes actividades para todo tipo de población en las diferentes horas del día y en los distintos días de la semana, esto es posible observarlo en los espacios que fueron diseñados en el proyecto y por último el termino agrupar habla sobre la unión de distintas actividades del mismo género para así crear un foco o un eje de una actividad.

2.4 Conclusiones

Los proyectos abordados anteriormente son un ejemplo de cómo en distintas zonas y con distintas situaciones se logra desarrollar un proyecto el cual se proyecta sobre un borde sea de tipo hídrico o por la morfología del lugar; en cada uno de ellos se dio prioridad al aspecto social pues en los dos era importante reconocer e identificar su usuario y como este iba a recorrer el lugar.

En primer lugar se deben reconocer los aspectos geográficos del lugar e identificar sus necesidades pues todo proyecto debe dar prioridad a ofrecer un impacto positivo sobre la zona de intervención y esto se da porque se tiene en cuenta como se dijo anteriormente sus condiciones del territorio, sus problemas y además y no menos importante la población tanto residente como flotante; esto se pudo observar en los dos proyectos expuestos en donde uno de ellos enfatizo el realizar trabajo con la comunidad, integrarla de una u otro manera para generar así un vínculo con la comunidad, también en uno de los proyectos se generó un centro cultural con la misma intención, crear un punto de referencia para todas las actividades culturales y artísticas.

Por esta razón es importante generar un vínculo con la comunidad a trabajar y más conocer las necesidades tanto de ellas como también del propio territorio y con estos realizar una buena intervención generando un impacto positivo.

3. APROXIMACIÓN FÍSICO ESPACIAL AL LUGAR

APROXIMACIÓN FÍSICO ESPACIAL AL LUGAR. MUNICIPIO DE SOATÁ BOYACÁ



3. Aproximación físico espacial al lugar. municipio de Soatá Boyacá.

El presente capítulo en consecuencia con los capítulos anteriores busca identificar desde la posición teórica orientadora y de manera cualitativa y cuantitativa los problemas, necesidades y cualidades del territorio que han configurado el problema en el borde urbano de Soatá y además de reconocer los diferentes aspectos de su población como insumos para el entendimiento y formulación de las estrategias de diseño e intervención que darán una solución a la problemática que motiva esta investigación.

3.1 Antecedentes

Los antecedentes estarán divididos en 9 capítulos que nos permitirá entender el municipio de Soatá Boyacá desde diferentes componentes tanto espaciales como sociales, esto con la intención de generar una propuesta que responda a las necesidades o atributos que se expongan en los siguientes componentes.

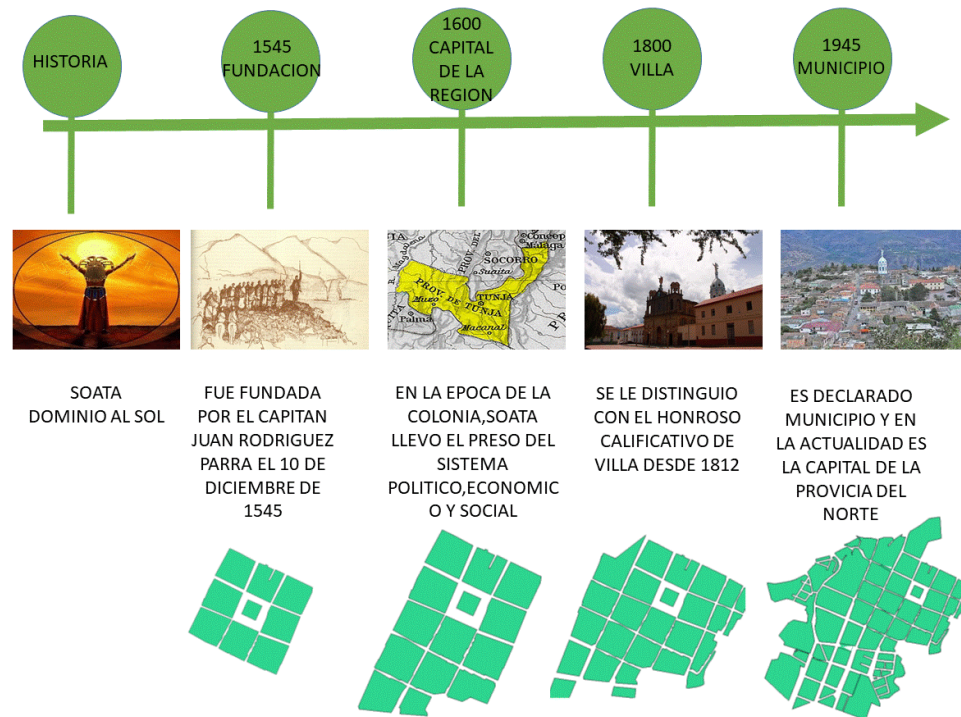
3.1.1 Componente Histórico

El término Soatá en muysccubun (idioma muisca) dominio del sol. Según la Alcaldía municipal de Soatá (s.f.)

Sus moradores provenían de la mezcla de chibchas, caribes y choques. Fue fundada por el Capitán Juan Rodríguez Parra el 10 de diciembre de 1545 y erigido a municipio exactamente 400 años después, el mismo día de 1945. Se le distinguió con el honroso calificativo de villa desde 1812, título otorgado por el Gobierno del estado de Cundinamarca y por el de las Provincias Unidas.
(párr. 9)

Figura 31

Línea del tiempo



Nota. Análisis de proyecto adaptado de “Nuestro municipio Alcaldía municipal (s.f.)” <http://www.soata-boyaca.gov.co/municipio/nuestro-municipio>

Soata siendo la capital de la provincia del norte a pasado durante distintas etapas a través de los años, desde que fue fundada por el capitán Juan Rodríguez, soata se ha visto envuelta como eje principal del departamento, desde la colonia soata ha resaltado por llevar el peso político, social y económico de la provincia del norte, en la época de la independencia fue considerado punto estratégico para la circulación de Bolívar entre las tierras hoy de Venezuela y Colombia siendo Soata un lugar de descanso en los largos viajes que ejercía Bolívar con sus hombres, las condiciones geográficas del sector ayudaban a sus hombres a pasar desapercibidos por la región y así tomar camino hacia la tierras de Venezuela.

3.1.2 Componente ambiental

El Municipio de Soatá se encuentra ubicado en la parte Nor - Occidental del Departamento de Boyacá, en la sección nuestro municipio menciona que el municipio Alcaldía municipal de Soatá (2017)

se caracteriza por su arisca orografía, su profundo valle del Chicamocha y sus altos riscos que anidan el Nevado del Cocuy o Güicán, tiene encantos insospechados y riqueza inagotables. En la actualidad es la Capital de la Provincia del Norte. Posición Geográfica. El Sector Urbano del Municipio se encuentra localizado a los 60. 20' de latitud Norte y 720 - 40' de longitud Oeste; su altura sobre el nivel del mar es de 2.045 metros y su temperatura promedio es de 20 Grados Centígrados. (párr. 14)

El municipio lo conforman una variedad de lugares de gran altura en los que se encuentran áreas de páramo y subpáramo que se caracterizan por su gran número de especies y fuentes hídricas; Estos se encuentra en mayor proporción en la vereda de Molinos, donde es posible encontrar el mayor número de ecosistemas en zonas importantes del municipio como las que se nombraran a continuación expuestas en la sección de turismo de la página de la Alcaldía municipal de Soatá (2018):

El Mirador: Desde este parque se puede evidenciar el inicio del cañón del Chicamocha, está ubicado en el km 5 vía Soatá en la vía que conecta con el municipio de Tipacoque y así mismo sirve como delimitante natural entre ambos municipios. (párr. 1)

Figura 32

Parque el mirador



Nota. Tomado de “Visual el mirador” de Google imágenes. <https://images.app.goo.gl/4X3Peu39sBGnA2EA6>

El Chorro: Esta caída de agua está conformada por la quebrada la chorrera la cual atraviesa el municipio y desemboca en el río Chicamocha; esta cascada tiene una altura aproximada de 45 metros. En épocas de grandes caudales esta cascada es visitada por visitantes y locales los cuales utilizan su caudal para la práctica de deportes extremos y de aventura; aunque actualmente su acceso es restringido por ubicarse en un predio privado. (párr. 4)

Figura 33

El chorro – quebrada en el municipio



Nota. Tomado de “Visual el chorro” de Google imágenes <https://images.app.goo.gl/HTp4e3fYFm8WQ3g9A>

Alto De Santa María: Desde este alto donde se encuentra el mirador de la virgen santa maría se logra evidenciar todo el casco urbano del municipio, cada primer sábado de mes se celebra una procesión por

parte de la iglesia en este lugar; está ubicado en la zona norte del casco urbano sobre el barrio Santa María.

Figura 34

Alto de santa maría



Nota. Tomado de “alto de Santa Maria” de Google imágenes <https://images.app.goo.gl/HTp4e3fYFm8WQ3g9A>

El municipio de soata cuenta con grandes atractivos ambientales los cuales al mismo tiempo sufren problemas de contaminación y deterioro, en el barrio Santa maría se encuentra el hito mirador “EL ALTO” este hito que enmarca el municipio, sufre por la presencia de lugares de acopio de basuras las cuales son producidas por la falta de accesibilidad para los camiones de basuras debido a la topografía del sector. Algunos sectores como el chorro y otras fuentes hídricas están sufriendo el abandono de las comunidades convirtiéndose en botaderos de basura con grandes necesidades de intervención ambientales para la reactivación y conservación de estos sectores naturales tan importantes.

3.1.3 Componente legal

El desarrollo urbano del territorio colombiano está regido por el ministerio de vivienda, ciudad y territorio de Colombia el cual Además de cumplir las funciones definidas en la Constitución Política, en el

artículo 59 de la Ley 489 de 1998 y en las demás leyes, este cumple otras 21 funciones específicas entre las que se encuentran las siguientes Minivivienda (s.f):

1. Formular, dirigir y coordinar las políticas, planes, programas y regulaciones en materia de vivienda y financiación de vivienda, desarrollo urbano, ordenamiento territorial y uso del suelo en el marco de sus competencias, agua potable y saneamiento básico, así como los instrumentos normativos para su implementación. (párr. 3)
2. Formular las políticas sobre renovación urbana, mejoramiento integral de barrios, calidad de vivienda, urbanismo y construcción de vivienda sostenible, espacio público y equipamiento. (párr. 4)
3. Determinar los mecanismos e instrumentos necesarios para orientar los procesos de desarrollo urbano y territorial en el orden nacional, regional y local, aplicando los principios rectores del ordenamiento territorial. (párr. 5)
4. Formular, en coordinación con las entidades y organismos competentes, la política del Sistema Urbano de Ciudades y establecer los lineamientos del proceso de urbanización. (párr. 6).

Al mismo tiempo encontramos DNP, Departamento Nacional de Planeación de Colombia (s.f.) “es una entidad eminentemente técnica que impulsa la implantación de una visión estratégica del país en los campos social, económico y ambiental, a través del diseño, la orientación y evaluación de las políticas públicas colombianas” (párr. 1).

De igual manera se encuentra la ley 388 de 1997 conocida como ley de desarrollo territorial, la cual establece el mandato bajo el cual todos los municipios pertenecientes a la nación colombiana deben

formular sus respectivos planes de desarrollo territorial. Dicha ley define el ordenamiento territorial como Ley 388 (1997):

un conjunto de acciones político-administrativas y de planificación física concertadas, emprendidas por los municipios o distritos y áreas metropolitanas, en ejercicio de la función pública que les compete, dentro de los límites fijados por la Constitución y las leyes, en orden a disponer de instrumentos eficientes para orientar el desarrollo del territorio bajo su jurisdicción y regular la utilización, transformación y ocupación del espacio, de acuerdo con las estrategias de desarrollo socioeconómico y en armonía con el medio ambiente y las tradiciones históricas y culturales. (p. 3)

Tomando en cuenta esto se establece que por medio de esta ley el municipio debe contar con un instrumento de ordenamiento territorial, que en este caso se halla que es un plan básico de desarrollo territorial (PBOT). Al igual la Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial conocida LOOT, tiene por objeto ley 454 (2011):

por objeto dictar las normas orgánicas para la organización político administrativa del territorio colombiano; enmarcar en las mismas el ejercicio de la actividad legislativa en materia de normas y disposiciones de carácter orgánico relativas a la organización político administrativa del Estado en el territorio; establecer los principios rectores del ordenamiento; definir el marco institucional e instrumentos para el desarrollo territorial; definir competencias en materia de ordenamiento territorial entre la Nación, las entidades territoriales y las áreas metropolitanas y establecer las normas generales para la organización territorial. (párr. 1)

Tabla 1

Comparativo entre leyes

Ley	Descripción de la ley	Incumplimientos presentes en el municipio.
<p>Ley 388 De 1997 (ley de Ordenamiento Territorial.)</p>	<p>Define el conjunto de acciones político-administrativas y de planificación física concertadas, en orden a disponer de instrumentos eficientes para orientar el desarrollo del territorio bajo su jurisdicción y regular la utilización, transformación y ocupación del espacio,</p>	<p>falta de ejecución de acciones urbanísticas eficientes.</p> <p>carencia del ajuste a la función social de las propiedades</p>
<p>ley 1454 de 2011 (Ley orgánica de ordenamiento territorial “LOOT”)</p>	<p>tiene por objeto dictar las normas orgánicas para la organización política administrativa del territorio colombiano; enmarcar en las mismas el ejercicio de la actividad legislativa en materia de normas y disposiciones de carácter orgánico relativas a la organización político</p>	<p>las políticas de asentamientos poblacionales y centros urbanos, presentan carencias lo que no permite el fácil desarrollo de su territorio</p>

	administrativa del Estado en el territorio	
Ley General Ambiental de Colombia	los mecanismos que permitan al municipio, en ejercicio de su autonomía, promover el ordenamiento de su territorio, el uso equitativo y racional del suelo, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural localizado en su ámbito territorial	uso inequitativo de los suelos y sus recursos. inexistencia de procesos limpios

Nota. Adaptado de “Ley 388 de 1997, ley 454 de 2011 y Ley general de Colombia”

3.1.4 Componente normativo

El municipio de soata cumple el Acuerdo 021 de 2001

por el cual adopta el plan básico de desarrollo territorial municipal, se definen los usos de suelo para las diferentes zonas de los sectores rural y urbano, se establecen las reglamentaciones

urbanísticas correspondientes y se plantean los planes complementarios para el futuro desarrollo territorial del municipio. (p. 1)

Así mismo este acuerdo establece en su título III la clasificación de usos de suelos clasificándolos en: vivienda, comercio, industria, administrativo, servicios, turístico. De igual manera establece que todas las viviendas en áreas de recuperación patrimonial deberán cumplir con un antejardín adaptándose a los existentes si así se debiese, al igual que sobre todas las vías debe dejarse un antejardín de 2m que funcionase como zona de aislamiento ambiental. En cuanto a sus alturas están clasificados en las zonas patrimoniales no deben sobre pasar la altura de los inmuebles existentes y en las demás zonas se clasifican según el perfil vial en vías tipo vc, v1, y v2 una altura máxima de 5 pisos; y el perfil tipo v3 y v4 una altura máxima de 3 pisos. Altura máxima por piso en zonas de desarrollo urbano 3.5 mts y en zonas patrimoniales se determinarán por los inmuebles inmediatos, aislamientos si la tipología no es continua deben ser mínimo de 3 mts, en cuanto a patios en las zonas que sean de necesario cumplimiento serán para edificaciones de 1 y 2 pisos de 9 m2 y para edificaciones de con un frente de fachada mayor o igual a 10.20 mts será de 12.25 m2 ,En cuanto a la densidad constructiva el acuerdo refiere lo siguiente: (ver tabla 2)

Tabla 2

Densidades constructivas

Densidades y áreas mínimas para vivienda			
Normas de delineación	Unifamiliar	Bifamiliar	Multifamiliar

Densidades	Baja: 60 U/H/B Media: 70 U/H/B	Baja: 60 U/H/B Media: 70 U/H/B	Baja: 60 U/H/B Media: 70 U/H/B
Áreas mínimas	90 m2	100 m2	700 m2

Nota. Adaptada de “Acuerdo 021 de 2001”

3.1.5 Componente político

El municipio de soata cuenta con el plan de desarrollo “soata, vamos adelante” promulgado en el periodo 2016 -2019, este según Torres (s.f.) “busca posicionar al municipio como epicentro del desarrollo social, ambiental, institucional, económico y constructor de paz del departamento de Boyacá. Este tiene tres principios fundamentales” (p. 9)

- I. Avanzar en la materialización de los derechos consagrados en la Constitución Política de Colombia de 1991, como requisito primordial para el ejercicio de la ciudadanía en condiciones de dignidad.
- II. Eficacia, eficiencia y transparencia de la gestión pública. Se busca que durante el cuatrienio, la gestión presente resultados sobre las problemáticas y necesidades de la comunidad; ahora si bien, los recursos son escasos frente a las demandas de los Soatenses se tratará entonces de optimizar los recursos disponibles, manejarlos de manera transparente desde la misma planeación de gastos, asegurando transparencia, eficiencia y pertinencia.

- III. Visión de largo plazo. “Soatá, siempre adelante” busca posicionar al municipio como epicentro del desarrollo social, ambiental, institucional, económico y constructor de paz del departamento de Boyacá. (p.10)

Estos tres principios apuntan a favorecer a la población vulnerable del municipio a través de acciones que conlleven a la superación de su condición de pobreza extrema y de desigualdad social, cierre de brechas y mejora de la calidad de vida.

3.1.6 Componente económico

El informe de rendición de cuentas realizado por la Administración Municipal de Soatá (2018), menciona algunas de las obras y procesos que se llevaron a cabo desde el año 2014 aun así, en el momento de recorrer el lugar y según residentes del municipio muchas de estas obras quedaron inconclusas o no tenían conocimiento alguno acerca de las propuestas y por ende muchas no fueron llevadas a cabo. El municipio contaba con un presupuesto inicial en el 2015 en categoría sexta con \$11.265.838.407 de los cuales según el informe antes mencionado de ejecuto solo el 51.56%. Es importante mencionar que en el documento se encuentra 3 obras las cuales se tuvieron en cuenta por su énfasis en la estructuración urbana que va desde espacio público como infraestructura de movilidad las cuales suman un aproximado de \$1.502.347.166,2 valor que está dividido en:

Se destinaron recursos CONPES de infancia, para la construcción de un parque biosaludable que beneficiara a la población infantil y a la comunidad en general, por un valor de \$58.000. 000. obedeciendo \$49'000.000 al recurso CONPES y \$8'000.000 a recursos propios. Soata cuenta en el año 2020 con dos parques , el parque Juan Jose Rondon y el parque principal, el parque Biosaludable antes mencionado fue una adecuacion de una pequeña zona del parque Juan Jose Rondon en donde se manejo solo mobiliario urbano.

También menciona que se culminó con la pavimentación de 245 metros lineales de la vía que conduce al sector de Santa María cuya inversión fue de \$ 273.957.999,44 pesos. El acceso a la zona se dificulta por dos razones, El barrio santa maria esta ubicado en un sector donde las pendientes dificultan la movilidad tanto vehicular como peatonal y la pavimentación antes descrita por el informe de rendición de cuentas no se ve reflejada en el sector pues su via de acceso esta sin pavimentar.

Se da por concluida la construcción de 226 mejoramientos de vivienda rurales y urbanos por un costo total de \$ 1.220.389.166,76 dando solución a la edificación de habitaciones, cocinas, enchapes, unidades sanitarias y pisos. Tanto en el entorno urbano como en el entorno rural es posible observar viviendas las cuales tienen fuertes necesidades estructurales; como se mencionaba anteriormente Soatá cuenta con un 50% de viviendas antiguas lo cual no sería un problema si estas contaran con el soporte necesario para mantener un cuidado óptimo en su estructura, para evitar posibles problemas estructurales.

Por consiguiente, el municipio para el año 2020 sigue con grandes problemáticas en las diferentes estructuras, tales como déficit en espacio público, difícil accesibilidad por malas condiciones de vías primarias y secundarias y finalmente en el sector vivienda pues como se evidencia en el capítulo uno, muchas de las viviendas tanto rurales como urbanas tienen fuertes necesidades en temas de estructura, lo que conlleva a la mala calidad de vida en el sector.

3.1.7 Componente sociocultural

Soata, Boyacá es un municipio el cual cuenta con una gran capacidad de potencializar su sector turístico, pues cuenta tanto con atractivos naturales, un valor paisajístico y una amplia diversidad gracias a su gastronomía, y sus manifestaciones culturales, como sus fiestas y ferias celebradas en el transcurso del año; Aun así el municipio cuenta con debilidades que se pueden observar en la ilustración número

quince, pues se presentan problemas en distintas estructuras urbanas lo que genera que el sector tanto turístico como económico no avance, pues tanto su infraestructura urbana y malla vial sufren necesidades de adecuación y ejecución.

Asimismo, tanto el espacio público como los equipamientos sufren varias necesidades que van desde el déficit cuantitativo como en el mal estado de las instalaciones que presta servicios públicos y recreativos, uno de estos equipamientos que cuentan con distintos problemas, es la plaza de mercado, esta origina problemas de ocupación y el centro de atención de la población de la tercera edad está en mal estado, lo que significa que los equipamientos presentes en el Municipio no cuenta con soporte de instalaciones para ofrecer un buen servicio a la comunidad.

Para afrontar todas estas problemáticas que se desarrollan a nivel social en el municipio, en el Plan de Desarrollo desarrollado por Torres (s.f) genero propuestas de programas como: Siempre adelante en salud, Siempre adelante en Educación, Siempre adelante en cultura, Siempre adelante en deporte, Siempre adelante con equipamientos municipales, Siempre adelante en lo productivo y agropecuario.

3.1.8 Componente de participación

Posteriormente, se darán a conocer las entidades que intervendrán de manera directa e indirecta (social y económicamente) para el desarrollo del proyecto urbano que persigue.

3.1.8.1 Actores públicos

En este proyecto, intervendrán los diferentes organismos y entidades de gestión y control del municipio, en los campos de la planificación, y del desarrollo del territorio, al igual que estarán involucrados todos aquellos actores administrativos municipales como lo son:

La alcaldía municipal de sota: quien interviene como primer actor administrativo del presente territorio.

Siendo este el principal gestor y administrador de los recursos municipales.

Figura 35

Escudo del municipio de Soatá Boyacá



Nota. Tomado de <https://images.app.goo.gl/LZi8pVqVwVZb4F3b8>

Secretaria de planeación e infraestructura: Este interviene como ente gestor, administrativo y ejecutante de todos aquellos proyectos que intervienen directamente en la traza vial.

Corpoboyaca: esta intervendra como principal gestos y administrador de los recursos naturales del departamento de boyaca este ente es el encargado de garantizar la intervencion adecuada dentro del entorno natural.

Figura 36

Logo Corpoboyacá



Nota. Tomado de <https://images.app.goo.gl/gXksTaavVUnBxJEh9>

3.1.8.2 Actores privados

Son todos aquellos entes externos a la administración pública del municipio en los cuales se tendrán en cuenta aquellos entes que intervienen directa e indirectamente en la ejecución del proyecto como los son las constructores y entidades encargadas de suministrar los servicios públicos como:

Constructora valú: Esta empresa será uno de los principales actores privados involucrado en el proyecto, siendo esta la empresa que se ha desempeñado el mayor tiempo y con la mejor ejecución en proyectos en el municipio, dando así la claridad de ser la empresa que mejor conoce el sector.

3.1.9 Usuario específico

Soatá Boyacá según el Análisis de Salud del Hospital San Antonio de Soatá (2015), para el año 2015 contaba con una población de 7.255 de los cuales, 3.770 (52,0%) corresponden al género femenino y 3.485 (48,0%) al género masculino, para el año 2020 Soatá cuenta con una población de 22.700 habitantes, lo cual confirma el grado de urbanización del 72,5% a partir del 2015; aun así para el 2020 se espera que se presente una alta disminución de población joven ya que el DANE menciona que el 25,6% de la población se traslada a otro municipio por falta de oportunidades laborales y de educación.

El análisis nos muestra que la densidad demográfica es diferente en el área rural y en el área urbana, pues en el área urbana es de 65 individuos por km² y en área rural es de 18 individuos por Km² y la Pirámide poblacional del municipio de Soatá es cada vez más estrechas y esto se proyecta que para el año 2020 cause una reducción de la natalidad; el Análisis de Salud del Hospital San Antonio de Soatá (2015) presenta que

Soatá se convierte en una población con tendencia a la vejez. La proporción de población mayor de 60 años, pasó del 18% en el año 2012, al 21% en el 2015. Para el 2020 se estima en un 22%; por lo tanto, se observa un proceso transicional de envejecimiento, con aumento progresivo de la población de adultos mayores. (p.26)

Soatá es un municipio donde según el censo del DANE del año (2005)

El 73,4% de las viviendas de Soatá son casas y el 3,7% de los hogares tienen actividad económica en sus viviendas; aproximadamente el 74,6% de los hogares de Soatá tiene 4 o menos personas y el 88,1% de la población de 5 años y más de Soatá sabe leer y escribir y el 8,3% de los establecimientos se dedican a la industria; el 53,2% a comercio; el 37,9% a servicios y el 0,6% a otra actividad. (p. 2).

Finalmente, soata es un municipio el cual ofrece distintos atributos, los cuales no son aprovechados en su totalidad, pues la población joven no encuentra espacios que ofrezcan estabilidad económica o una posibilidad de obtener una carrera profesional en el municipio sin tener que trasladarse a una ciudad cercana, por esta razón la estructuración de una pieza urbana la cual ofrezca equipamientos educativos y una reactivación del sector comercial y turístico permitirá desarrollar oportunidades laborales y educativas para el sustento de la población.

3.2 DIAGNOSTICO MULTIESCALAR

Este capítulo se encontrará el desarrollo de los diagnósticos del territorio el cual está dividido en cuatro escalas que se tendrán en cuenta para el desarrollo del presente trabajo de grado.¹

¹ El diagnostico multiescalar fue analizado bajo las categorías de análisis expuestas anteriormente en el Marco teórico.


3.2.1 Estructura funcional y de soporte del municipio de Soatá Boyacá escala macro

A partir de este diagnóstico se llega a afirmar cual es el estado actual de la estructura funcional y de soporte a nivel macro del municipio de soata. Se evidenciarán algunas problemáticas a las cuales se le darán estrategias de solución. De esta manera para la verificación del cumplimiento de las teorías se identificaron y aplicaron algunas categorías a esta estructura.

Tabla 3

Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte

 <p>ESTRUCTURA</p>	<p>ESTRUCTURA: interacción de los diferentes espacios urbanos. Se cuentan con vías que están en mal estado y andenes que dificultan la accesibilidad peatonal tanto en el casco urbano como el borde del municipio.</p>
 <p>VERSATILIDAD</p>	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. La plaza de mercado y el polideportivo no cuentan con servicios complementarios a la actividad realizada (baños, cafeterías, camerinos)</p>
 <p>SOCIAL</p>	<p>SOCIAL: relaciones que se generan a través de los espacios urbanos. El municipio cuenta con tres equipamientos que permiten el desarrollo cultural y deportivo del municipio, aun así, no suplen las necesidades de la población, la cual en el caso de soata es de 22,700 personas.</p>

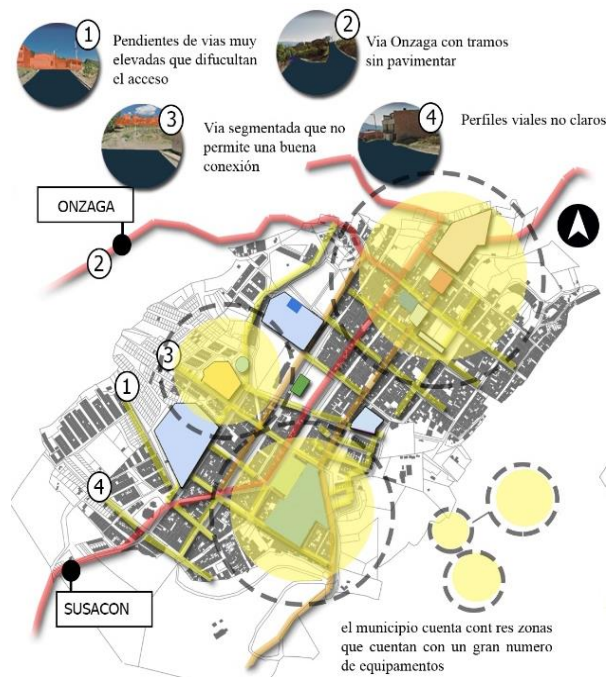
	<p>ESPACIAL URBANA: Conexión efectiva de los espacios más alejados del centro de la ciudad. No existe relación clara entre la zona urbana y la zona rural, esto hace difícil el acceso para las personas de la zona rural.</p>
---	---

Nota. Elaboración propia

En el análisis del diagnóstico se evidenciaron distintos puntos críticos los cuales se marcaron en la figura 37 con sus respectivas problemáticas. Además, es importante mencionar que el municipio cuenta con un déficit de equipamientos los cuales no suplen las necesidades de los habitantes del municipio y al no cumplir con todas las necesidades de las personas, los habitantes deciden buscar en los municipios vecinos los equipamientos faltantes en soata.

Figura 37

Problemáticas presentes en el municipio de Soata



Nota. Elaboración propia



La estructura funcional sufre distintas problemáticas donde se resaltan la deficiencia en la malla vial la cual se encuentra en algunos puntos segmentados y sin continuidad, así mismo se evidencia un déficit de equipamientos de educación y áreas recreativas; por esta razón se propone la realización de vías continuas que conecten con el trazado del centro del casco urbano además de la adecuación y desarrollo de un equipamiento educativo.


3.2.2 Estructura ecológica funcional del municipio de Soatá Boyacá escala macro

A partir de este diagnóstico se llega a afirmar cual es el estado actual de la estructura ecológica funcional a nivel macro del municipio de soata. Se evidenciarán algunas problemáticas a las cuales se le darán estrategias de solución. De esta manera para la verificación del cumplimiento de las teorías se identificaron y aplicaron algunas categorías a esta estructura.

Tabla 4

Categorías de análisis para la estructura ecológica

	<p>NATURAL: Elementos naturales del territorio. Se encuentran 40 Ha de áreas naturales las cuales están siendo recuperadas después de ser utilizadas como áreas agrícolas.</p>
	<p>RURAL: Elementos que son producto de la actividad agrícola del hombre. Estos elementos se encuentran en expansión tomando territorios en el área de zonas naturales.</p>

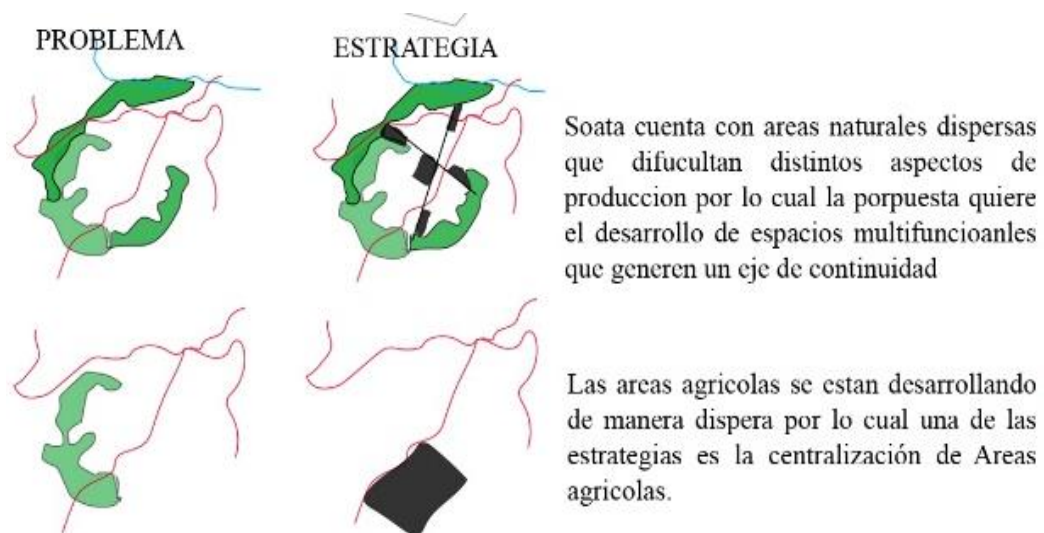
	<p>SOCIAL: relación que generan los lugares entre los individuos. El rio Boavita genera una actividad turística la cual permite que viajeros interactúen con los locales.</p>
---	--

Nota. Elaboración propia

En el análisis del diagnóstico se evidenciaron distintos puntos críticos los cuales se marcaron en el siguiente plano con sus respectivas problemáticas y en donde se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, estos están enfocados en las áreas naturales y en los espacios multifuncionales.

Figura 38

Problemas y estrategias de la estructura ecológica



Nota. Elaboración propia

La estructura ecológica del municipio de Soata está siendo afectada por la expansión de la zona urbana, esto sucede principalmente en la zona Nor occidental del casco urbano, las zonas naturales están desarticuladas y se está perdiendo las principales áreas agrícolas que colindan con el borde urbano.

3.2.3 Estructura formal del municipio de Soatá Boyacá escala macro

A partir de este diagnóstico se llega a afirmar cual es el estado actual de la estructura formal a nivel macro del municipio de soata. Se evidenciarán algunas problemáticas a las cuales se le darán estrategias de solución y de esta manera verificar el cumplimiento mediante la aplicación de algunas categorías a esta estructura.

Tabla 5

Categorías de análisis para la estructura Formal

 <p>CRECIMIENTO</p>	<p>CRECIMIENTO: forma en la que crece y se dan los asentamientos urbanos. Desde el 2014 la zona nor occidental sufrió una expansión creando con esto distintos problemas urbanos con tramas urbanas discontinuas y morfologías irregulares.</p>
 <p>ESTRUCTURA</p>	<p>ESTRUCTURA: interacción de los diferentes espacios urbanos. Vías que permiten conexión, pero aun así se encuentran vías en mal estado y andenes que dificultan la movilidad peatonal</p>
 <p>URBANA</p>	<p>VERSATILIDAD: la multifuncionalidad de los espacios urbanos. La plaza de mercado y el polideportivo no cuentan con servicios complementarios a la actividad realizada (baños, cafeterías, camerinos)</p>

Nota. Elaboración propia

En el análisis del diagnóstico se evidenciaron distintos puntos críticos los cuales se marcaron en el siguiente plano con sus respectivas problemáticas. El municipio cuenta con distintas morfologías en las manzanas, estas manzanas han sufrido un cambio a través del tiempo y los años dependiendo las circunstancias y las necesidades.

Alrededor de la plaza fundacional se evidencia predominancia en las manzanas con patios centrales pero en la actualidad hacia los bordes predominan las manzanas con presencia de vacíos urbanos los cuales son utilizados para cultivos y como parques adaptados por la comunidad. Las huellas constructivas de los edificios son dadas según la forma de los lotes en su mayoría se evidencian edificaciones de forma rectangular; La estructura formal sufre distintas transformaciones a través de que el tiempo va pasando, podemos evidenciar distintas manzanas donde se resaltan las manzanas con patios centrales alrededor de la plaza fundacional, en el borde hay una alta presencia de vacíos urbanos utilizados como parques o zonas agrícolas.

3.2.4 Estructura económica y espacial del municipio de Soatá Boyacá escala macro

A partir de este diagnóstico se llega a afirmar cual es el estado actual de la estructura económica y espacial a nivel macro del municipio de Soatá. Se evidenciarán algunas problemáticas a las cuales se le darán estrategias de solución. Para la verificación del cumplimiento de las teorías se identificaron y aplicaron algunas categorías a esta estructura

Tabla 6

Categorías de análisis para la estructura económica

 <p>CRECIMIENTO</p>	<p>CRECIMIENTO: forma en la que crece y se dan los asentamientos urbanos. Se ve presente que el nuevo crecimiento del municipio al ser espontaneo y no planificado este carece de los servicios complementarios a la vivienda como lo es el comercio.</p>
 <p>VERSATILIDAD</p>	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. Los espacios del casco urbano del municipio al igual que sus nuevos asentamientos están dados para cumplir solo su función básica dentro de la ciudad.</p>
 <p>SOCIAL</p>	<p>SOCIAL: Relación que generan los lugares entre los individuos. Se encuentran un solo foco de comercio en el municipio generad por la plaza de mercad el cual n es suficiente para generar una interrelación social funcional.</p>

Nota. Elaboración propia

En el análisis del diagnóstico se evidenciaron distintos puntos críticos los cuales se marcaron en el siguiente plano con sus respectivas problemáticas. La zona comercial se ubica en la zona central del municipio y alrededor de la plaza, la zona de abastecimiento principal está ubicada en la plaza de mercado la cual se encuentra en deterioro y sin usos complementarios

Con estos cuatro análisis de Soatá en escala macro se puede evidenciar que los mayores problemas están enfocados hacia la zona del casco urbano y de los límites con la zona rural esté llevándonos a percibir que los nuevos barrios que se han constituido en esta zona, son los que sufren los



mayores conflictos, así mismo a través de los años las diferentes estructuras han sufrido cambios negativos los cuales han sido producto de la falta de mantenimientos como de atención de las áreas encargadas.



3.2.5 Estructura funcional y de soporte del municipio de Soatá Boyacá escala meso

En esta estructura se evidenciarán algunas problemáticas (tabla 7) a las cuales se le darán estrategias de solución y para la verificación del cumplimiento se identificaron y aplicaron algunas categorías a esta estructura.

Tabla 7

Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte escala meso

	<p>ESTRUCTURA: interacción de los diferentes espacios urbanos. Las vías presentan un perfil angosto lo cual dificulta una conexión eficaz y además algunas presentan tramos sin adecuaciones para prestan un oprimo servicio, estás vías no se encuentras pavimentadas.</p>
	<p>VERSATILIDAD: la multifuncionalidad de los espacios urbanos. Soata posee un espacio para la plaza de mercado y un polideportivo con un área total de 1440 m2 aproximadamente. Estos escenarios cuentas con servicios complementarios a la actividad deportiva como son: camerinos cafeterías y baños públicos.</p>

	<p>SOCIAL: relaciones que se generan a través de los espacios urbanos. El borde nor occidental cuenta con un parque (Juan Jose Rondón) el cual tiene un área de 7.314 m², pero también tiene un área de 9.264 m² aproximadamente de vacíos urbanos los cuales la comunidad joven toma para realizar actividades recreativas y deportivas</p>
	<p>ESPACIAL URBANA: conexión efectiva de los espacios más lejanos del centro de la ciudad</p>

Nota. Elaboración propia

Soatá al estar ubicado en medio de dos montañas y colinda con el inicio del cañón del Chicamocha, cuenta con un terreno de altas inclinaciones los cuales en muchos casos ha causado problemas tanto en las vías como en las viviendas de los habitantes. Se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, estos están enfocados en las áreas del borde.

Los límites del municipio no cuentan con una lectura clara, este borde está afectado por las viviendas urbanas las cuales se están apropiando de las áreas rurales haciendo que estas pierdan terrenos agrícolas, así mismo el borde se ve sin conexión clara con el centro del municipio creando así una desarticulación con el casco urbano para esto es importante crear dinámicas que relacionen el borde como área conectora entre lo rural y lo urbano.

3.2.6 Estructura ecológica funcional del municipio de Soatá Boyacá escala meso

Para esta escala en la estructura ecológica se manejaron las siguientes categorías para verificar su cumplimiento.

Tabla 8

Categorías de análisis para la estructura ecológica escala meso

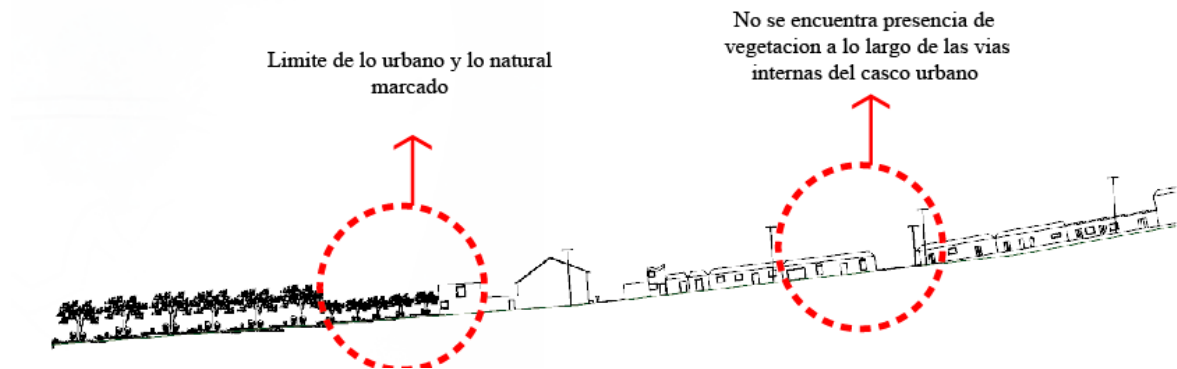
	<p>SOCIAL: Relación que generan los lugares entre los individuos. El rio Boavita genera una actividad turística la cual permite la interacción entre los habitantes del municipio y personas de otros lugares</p>
	<p>RURAL: Elementos que son producto de la actividad agrícola del hombre. Estos elementos se encuentran en explotación, tomando territorio en el área de zonas naturales; En este momento se encuentran 20 ha de actividad agrícola dentro del área de estudio.</p>
	<p>NATURAL: elementos naturales explícitos en el territorio. Se encuentran 20 ha de áreas naturales en las cuales se encuentran 300m del cauce del rio Boavita.</p>

Nota. Elaboración propia

El borde urbano se conecta con su borde rural de manera clara hacia la zona sur oriental donde la zona vegetal es predominante, pero en el borde Nor occidental las viviendas hacen que la conexión entre lo rural y lo urbano no sea claro, estas viviendas han hecho que la zona vegetal de ese borde se pierda y solo se evidencie después de la vía Onzaga (figura 39)

Figura 39

Corte transversal del municipio



Nota. Elaboración propia

se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, estos están enfocados en las áreas del borde donde el manejo de residuos no es el mejor y en las áreas agrícolas se ven afectadas. Las áreas agrícolas se expanden sobre la zona naturales esto sucede ya que no se tiene un sector claro de ordenamiento hasta donde se pueda expandir las zonas agrícolas, el manejo de desechos está afectando los vacíos urbanos los cuales han sido tomadas por la comunidad como centros de acopio de basuras.

3.2.7 Estructura económica y espacial del municipio de Soatá Boyacá escala meso

Es importante tener presentes algunas categorías para la verificación de este diagnóstico, las cuales están en la siguiente tabla.

Tabla 9

Categorías de análisis para la estructura económica escala meso

 <p>CRECIMIENTO</p>	<p>CRECIMIENTO: Forma en la que crece y se dan los asentamientos urbanos. Se ve presente que el nuevo crecimiento del municipio al ser espontaneo y no planificado este carece de los servicios completarlos a la vivienda como lo es el comercio.</p>
 <p>VERSATILIDAD</p>	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. Los principales ejes de conexión no permiten actividades o funciones diferentes a las de comercio y vivienda.</p>
 <p>SOCIAL</p>	<p>SOCIAL: Relación que generan los lugares entre los individuos. Se encuentra un solo foco de comercio en el municipio generado por la plaza de mercado el cual no es suficiente para generar unas interrelaciones sociales funcionales.</p>

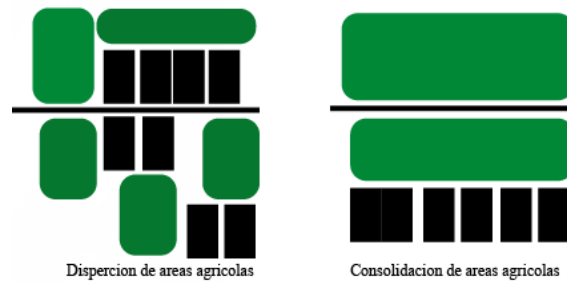
Nota. Elaboración propia

Las viviendas que están ubicadas en el borde que conectan con la zona rural están tomando zonas destinadas para la agricultura así mismo algunas viviendas de alturas superiores a los 5 pisos están siendo ubicadas en zonas de suelo rural, zonas que vale la pena recalcar que no permiten esta edificabilidad.

Se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, estos están enfocados en las áreas del borde donde el comercio se encuentra muy alejando de los barrios de las periferias, así mismo se evidencia un problema agrícola (figura 40) esto porque algunos vacíos urbanos están siendo utilizados por la comunidad para la siembra.

Figura 40

Diagrama de vacíos urbanos



Nota. Elaboración propia

La dispersión agrícola está afectando los vacíos urbanos en los barrios de las periferias, estos lugares están siendo tomados por la comunidad para la siembra de productos de la región, estos lotes no están en un sector que sea declarado agrícola si no en suelo de expansión urbana.



3.2.8 Estructura de formal del municipio de Soatá Boyacá escala meso

Para este diagnóstico se utilizaron las siguientes categorías de análisis, esto para verificar e identificar de manera más precisa las problemáticas que están presentes en la estructura formal.

Tabla 10

Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte

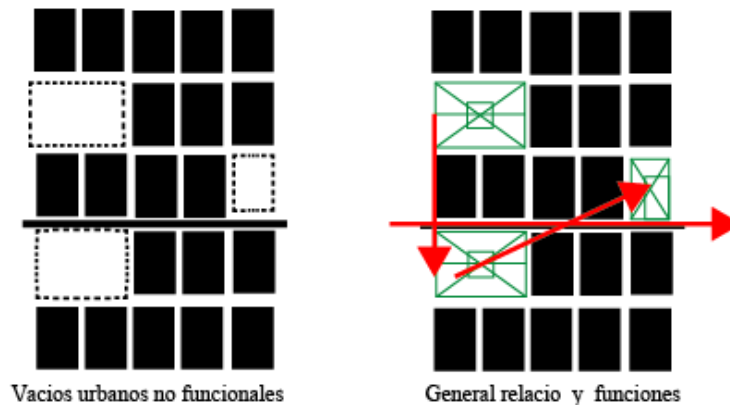
<p>CRECIMIENTO</p>	<p>CRECIMIENTO: Forma en cómo crece y se dan los asentamientos urbanos. El municipio a partir del año 2014 sufrió una expansión en el Borde nor occidental que ha dejado distintos problemas urbanos, como una trama discontinua y una morfología irregular.</p>
---------------------------	---

	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. Soata posee un espacio para la plaza de mercado y un polideportivo, estos escenarios consolidan la trama urbana del municipio, pero aun así no cuentan con los servicios complementarios a la actividad realizada.</p>
	<p>ESTRUCTURA: interacción de los diferentes espacios urbanos. Las vías que permiten la conexión de los diferentes espacios presentan mal estado así mismo los andenes que no cumplen con la medida correspondiente dificultan la accesibilidad peatonal a los espacios.</p>

Nota. Elaboración propia

El casco urbano del municipio no cuenta con una malla vial que garantice una movilidad de calidad para sus habitantes, se encuentran vías discontinuas y otras con tramos no óptimos para su funcionalidad; además la ocupación de las viviendas en el territorio las cuales se han creado de forma desordenada y al mismo tiempo se encuentran vacíos urbanos no funcionales (figura 41) los cuales en su mayoría están siendo tomados por la comunidad para centro de acopio de basuras como para zonas agrícolas inmersas en zonas urbanas.

Figura 41

Vacios urbanos no funcionales*Nota. Elaboración propia*

Con estos cuatro análisis del municipio de Soatá en escala meso nos adentramos más en el casco urbano dejando un poco atrás más las áreas naturales que conforman el área rural, los vacíos urbanos ubicados en las periferias del municipio son tomados por los habitantes los cuales han hecho uso de estos y pasan hacer lotes para crear viviendas y zonas agrícolas, en muchos de estos casos estas viviendas no cuentan con ningún tipo de regulación y por ende se logran presenciar viviendas las cuales están ubicadas en zonas de altas pendientes dificultando así el acceso y creando problemas en viviendas vecinas las cuales por el peso de las estructuras se han visto agrietadas y en peligro de derrumbe; la falta de planificación del municipio ha hecho que la expansión del municipio no cuente con equipamientos o servicios complementarios que son básicos, uno de ellos es el comercio el cual se encuentra centralizado en el municipio creando esto largas distancias para el desplazamiento de los habitantes de los barrios que no se encuentran alrededor de la plaza.


3.2.9 Estructura funcional y de soporte del municipio de Soatá Boyacá escala micro

A partir de este diagnóstico se llega a afirmar cual es el estado actual de la estructura funcional y de soporte a nivel micro del municipio de soata. Se evidenciarán algunas problemáticas a las cuales se le darán estrategias de solución y para su cumplimiento se identificaron y aplicaron algunas categorías a esta estructura.

Tabla 11

Categorías de análisis para la estructura funcional y de soporte escala micro

	<p>ESTRUCTURA: interacción de los diferentes espacios urbanos. La estructura vial de conexión de los barrios santa María y los Alpes carece de planeación, y presenta un 60% de vías autogeneradas por los diferentes asentamientos dados en los barrios.</p>
	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. Los espacios urbanos de los barrios del borde nor occidental no tienen imagen consolidada o con una función clara, estos barrios fueron creados a lo largo de los años por familias que se fueron asentando en la falda de la montaña.</p>
	<p>SOCIAL: relaciones que se generan a través de los espacios urbanos. Los barrios santa maría y los Alpes carecen de estructura de espacio público que permitan generar una debida interacción social entre sus habitantes.</p>

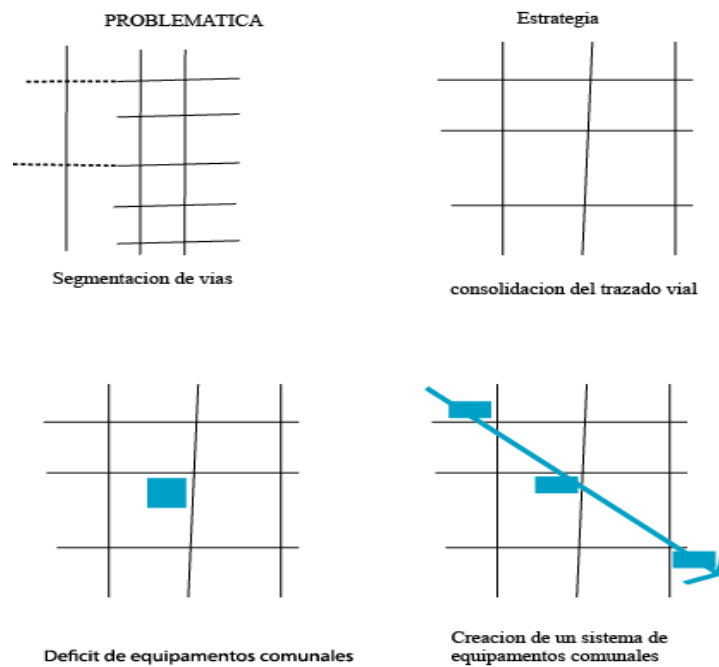
	<p>ESPACIAL URBANA: conexión efectiva de los espacios más lejanos del centro de la ciudad. El crecimiento de los barrios santa maría y los Alpes se han dado espontáneamente y sin ningún tipo de planeación rigurosa, esto debido a que no se encuentra estructura vial consolidada.</p>
---	--

Nota. Elaboración propia

Se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, la segmentación de las vías las cuales se tratarán mediante estrategias de consolidación vial y así mismo el déficit de equipamientos comunales en los barrios, estas se pueden observar en la figura 42.

Figura 42

Déficit de equipamientos






Nota. Elaboración propia

3.2.10 Estructura ecológica funcional del municipio de Soatá Boyacá escala micro

Para la realización de este diagnóstico fue importante tener en cuenta tres categorías de análisis para identificar de mejor manera las problemáticas y necesidades en escala micro.

Tabla 12

Categorías de análisis para la estructura ecológica escala micro

 <p>RURAL</p>	<p>RURAL: Elementos que son producto de la actividad agrícola del hombre. Estos elementos se encuentran en expansión, tomando territorio en el área de zonas naturales en este momento se encuentran 20 ha de actividad agrícola dentro delo área de estudio.</p>
 <p>SOCIAL</p>	<p>SOCIAL: Relación que generan los lugares entre los individuos. El rio Boavita genera una actividad turística la cual permite la interacción entre los habitantes del municipio y personas de otros lugares.</p>
 <p>NATURAL</p>	<p>NATURAL: Elementos naturales del territorio. Se encuentran 20 ha de áreas naturales las cuales se encuentran 300m del cauce del rio Boavita</p>

Nota. Elaboración propia

Los habitantes de los barrios al establecer las casas en medio de la montaña se han visto en la necesidad de crear taludes para soportar el peso del terreno que, en esta área está en gran pendiente, en otros casos las viviendas no crean estos taludes si no que las viviendas son las que están paramentadas directamente contra el terreno. El crecimiento urbano esta sin ningún tipo de planificación lo cual genera



que no se encuentre un borde claro que marque el límite entre la zona urbana, la zona rural, y la zona agrícola; así mismo estas zonas están desarticuladas de la zona céntrica del casco urbano por la falta de conexión de vías que estén en buen estado. Las viviendas están en contaste riesgo al estar ubicadas en una zona donde la montaña se tiene controlar con taludes, pero las viviendas de grandes alturas han afectado con el peso a las viviendas que están en la falda de la montaña.


3.2.11 Estructura económica y espacial del municipio de Soatá Boyacá escala micro

A partir de este diagnóstico se llega a afirmar cual es el estado actual de la estructura económica y espacial a nivel micro del municipio de soata. para la verificación se aplicaron algunas categorías a esta estructura, los cuales son versatilidad, social y crecimiento.

Tabla 13

Categorías de análisis para la económica escala micro

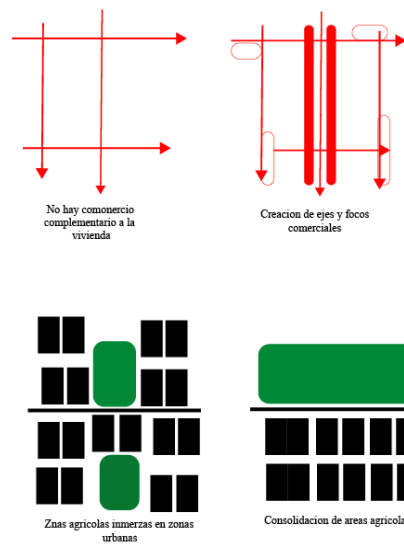
 <p>VERSATILIDAD</p>	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. Los principales ejes de conexión no permiten en general actividades o funciones diferentes a las de comercio y vivienda.</p>
 <p>SOCIAL</p>	<p>SOCIAL: Relación que generan los lugares entre los individuos. Se encuentra un solo foco de comercio en el municipio generado por la plaza de mercado el cual no es suficiente para generar una interrelación social funcional.</p>

 <p>CRECIMIENTO</p>	<p>CRECIMIENTO: Forma en la que crece y se dan los asentamientos urbanos. Se ve presente que el nuevo crecimiento del municipio al ser espontaneo y no planificado carece de los servicios complementarios a la vivienda como lo son el comercio.</p>
---	--

Se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, la falta de comercio complementario a la vivienda y las zonas agrícolas inmersas en vacíos urbanos dentro de la zona del casco urbano.

Figura 43

Problemáticas principales






Nota. Elaboración propia

3.2.12 Estructura de forma del municipio de Soatá Boyacá escala micro

Para la verificación del cumplimiento de este diagnóstico se identificaron y aplicaron algunas categorías a esta estructura, las cuales son crecimiento, versatilidad y estructura.

Figura 44

Categorías de análisis para la estructura de forma escala micro

 <p>CRECIMIENTO</p>	<p>CRECIMIENTO: Forma en cómo crece y se dan los asentamientos urbanos. El municipio a partir del año 2014 sufrió una expansión en el Borde nor occidental que ha dejado distintos problemas urbanos, como una trama discontinua y una morfología irregular</p>
 <p>URBANA</p>	<p>VERSATILIDAD: La multifuncionalidad de los espacios urbanos. Soata posee un espacio para la plaza de mercado y un polideportivo, estos escenarios consolidan la trama urbana del municipio, pero aun así no cuentan con los servicios complementarios a la actividad realizada.</p>
 <p>ESTRUCTURA</p>	<p>ESTRUCTURA: interacción de los diferentes espacios urbanos. Las vías que permiten la conexión de los diferentes espacios presentan mal estado así mismo los andenes que no cumplen con la medida correspondiente dificultan la accesibilidad peatonal a los espacios.</p>

Nota. Elaboración propia

En esta área se encuentran viviendas construidas en materiales no convencionales en sectores que colindan con la zona rural, a pocos metros de estas viviendas llegando al borde urbano se ven viviendas con diversificación de alturas según la necesidad o el crecimiento de las familias; se evidencian dos problemáticas principales en este diagnóstico, los vacíos sin función y las construcciones dispersas.

Finalmente, estos análisis sobre los barrios los Alpes y santa María, logran mostrar carencia en los cuatro diagnósticos realizados; muchas de las viviendas o sectores han sido construidos sin ningún tipo de ordenamiento creando así vacíos urbanos sin usos, se cuenta con dos equipamientos uno de salud y otro de educación estos equipamientos no cumplen la satisfacción de las necesidades de estos dos barrios; así mismo estos barrios colindan con el borde Nor occidental del casco urbano del municipio esto

conlleva a que algunas de sus viviendas estén afectadas por la gran inclinación de la montaña, estas viviendas se ven con problemas de agrietamiento. La zona de comercio está fuera del polígono de intervención en el cual se va a desarrollar el proyecto, algunas viviendas han optado por utilizar las primeras plantas de las viviendas como pequeños comercios para cumplir las primeras necesidades de los habitantes del barrio. La falta de espacio público es evidente sobre los dos barrios del bode Nor occidental donde los habitantes se han visto en la necesidad de utilizar los vacíos urbanos para acomodarlos como espacios recreativos.

3.3 DIAGNOSTICO ÁREAS HOMOGÉNEAS Y UNIDADES DE PAISAJE

Soata es un municipio caracterizada por la producción agrícola y la relación de sus habitantes con el territorio que este ocupa; conforme el casco urbano ha ido creciendo las áreas continuas al borde de este, han ido presentando cambios en sus usos y en la iteración de los habitantes con estas, contemplando en su paisaje urbanizaciones sociales difusas y fragmentadas, la ocupación de los suelos rurales y sus entornos naturales se ven fracturados y desarticulados de las actividades del diario vivir de los habitantes del casco urbano.

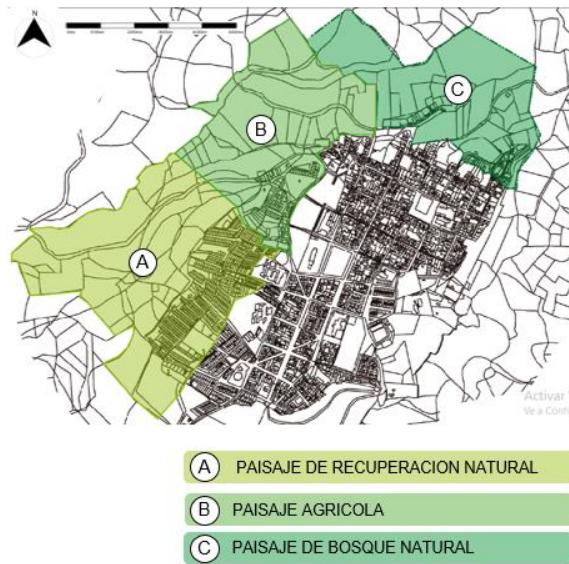
3.3.1 Unidades del paisaje

Las unidades del paisaje entendidas como subdivisiones del territorio por medio de las cuales se realizó el estudio del área a intervenir donde se analizan las relaciones físico espaciales del mismo y su relación con el individuo, quien es el objeto de su uso, es decir mediante estas subdivisiones que cabe aclarar cada una cuenta con características específicas, se realiza el análisis del territorio desde la posición teórica orientadora, donde se analizan el individuo y su relación con el su entorno, al igual que la relación entre los diferentes lugares y espacios que pertenecen a entornos diferentes y están conformadas por tres zonas: área de paisaje de recuperación natural, área de paisaje agrícola y por último el área de paisaje

de bosque natural. Estas áreas se ubican desde la zona baja de soata hasta la zona Nor occidental del municipio, esto se puede observar en la figura 45 donde se evidencian las tres zonas antes mencionadas.

Figura 45

Unidades del paisaje



Nota. Elaboración propia

3.3.1.1 Paisaje de recuperación natural

Esta unidad se caracteriza por su vocación natural en recuperación, de igual forma se encuentra en relación con un entorno de urbanización social, donde el individuo se hace responsable y quiere sentirse perteneciente a su territorio, cuenta con un área total de 486.251 m² y el área de recuperación cuenta con 145.875 m²; cuenta con tres zonas las cuales se dividen así:

1. Área de urbanización social: En esta área se presenta la conformación de nuevas urbanizaciones de carácter social las cuales se enfrentan entre sí y dan la espalda al entorno natural dejando de lado la relación entre el hábitat y el territorio que este ocupa

2. Área natural: El individuo genera una relación de pertenencia entre él y su entorno natural por medio de recorridos ecológicos estratégicos los cuales se realizan sobre el sector rural
3. Área de recuperación natural: Se presentan grandes áreas de territorio las cuales se pretenden que se unan a las áreas naturales existentes después de su recuperación.

Finalmente, después del análisis mediante la aplicación de los criterios en esta zona, se darán unas estrategias de solución o complemento a los proyectos y problemáticas evidenciadas, los cuales son: creación de focos de actividad, recorridos ecológicos y creación de lugares de relación.

3.3.1.2 Paisaje agrícola

Esta unidad se caracteriza por su vocación agrícola donde el individuo se relaciona con su territorio y se hace perteneciente gracias a las labores del trabajo de la tierra. A partir de la aplicación de los criterios se llega a afirmar cual es el estado actual del área del paisaje agrícola que cuenta con un área de 296.440 m² y se divide en tres zonas

1. Área de urbanización social: Este paisaje se caracteriza por la relación del hábitat humana con el territorio por medio de su actividad agrícola al igual que por sus costumbres culturales, como lo es la visita al hito el mirador de santa maría, esta es una tradición religiosa de los habitantes.
2. Área natural: La relación del individuo y el territorio es más arraigada en esta zona gracias al sentido de pertenencia tradicional, el valor que el territorio representa para el individuo.
3. Área de recuperación natural: Los suelos fértiles son excesivamente sobre explotados por la relación de productividad que estableció el individuo.

3.3.1.3 Paisaje de bosque natural

Esta unidad se caracteriza por poseer una vasta extensión de bosque natural donde la intervención humana es netamente de contemplación hacia este elemento. Cuenta con un área de 206.851 m² y se divide en tres zonas:

1. área de urbanización social: La ocupación constructiva de este entorno se da hacia los límites del entorno natural permitiendo así que este siga su curso sin mayores alteraciones de su ecosistema.
2. Área natural: El entorno natural presenta una gran variedad de especies de flora y variación en su topografía, lo que permite que el individuo cree una relación de contemplación en este paisaje más allá del hábitat y la producción a partir del suelo.
3. área de recuperación natural: La ocupación constructiva de este entorno se da hacia los límites del entorno rural permitiendo así que no contenga alteraciones en su ecosistema.

Según el análisis mediante la aplicación de los criterios en esta zona, se darán unas estrategias de solución o complemento a los proyectos y problemáticas evidenciadas, los cuales son: creación de recorridos ecológicos, ejes de conexión y creación de lugares de relación.

3.3.2 Áreas homogéneas

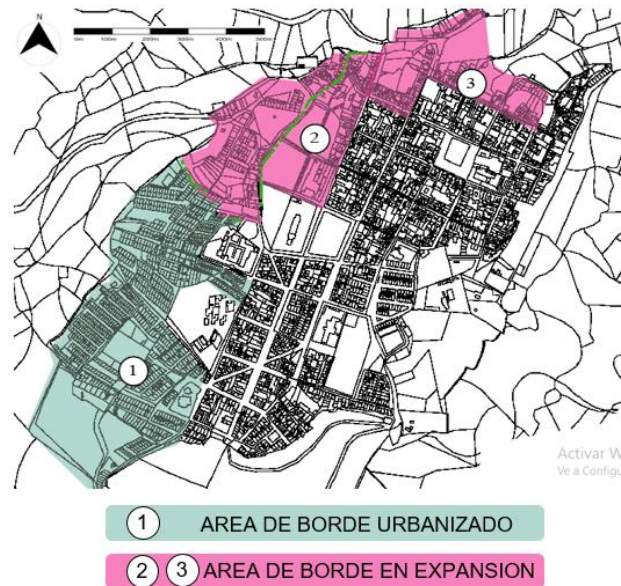
Soata se caracteriza por tener distintas Áreas homogéneas, en ellas encontramos una gran variedad de alturas usos y morfologías; en el casco urbano se resaltan tres áreas homogéneas, estas están ubicadas desde el norte hasta parte del sur occidente del municipio, es ahí donde se evidencia mayor cambio de morfología y alturas, esto producido por la falta de planificación del municipio y al mismo tiempo de control.

El borde occidental de soata se dividió en tres áreas homogéneas, estas áreas toman lugar en el casco urbano del municipio de soata; cada una de las áreas homogéneas es analizada mediante tres criterios: alturas y usos, relación y morfología, mediante estos criterios se analizan cada una de las áreas y con esto se evidencian el estado actual de cada una de ellas.

Las áreas homogéneas están conformadas por tres zonas comprendidas en dos grupos: área de borde urbanizado el cual se encuentra en el sur occidente del casco urbano y el área de borde en expansión el cual se divide en dos áreas homogéneas la primera establecida en occidente del municipio y la segunda en el Nor occidente del mismo. Estas áreas se ubican desde la zona baja de soata hasta la zona Nor occidental del municipio, esto se puede observar en la figura 46 donde se evidencian las tres áreas antes mencionadas.

Figura 46

Áreas Homogéneas



3.3.2.1 Área de borde urbanizado

Las 17 hectáreas que conforman esta área homogénea, son las hectáreas más consolidadas de todo el borde occidental, en este espacio se resalta las manzanas tipo ortogonal donde en su mayoría las vías están en buen estado y permiten un acceso claro y fácil a los espacios que lo conforman. A partir la aplicación de los criterios se llega a afirmar cual es el estado actual del área homogénea de urbanización social a partir de tres criterios

1. Alturas y usos: en su mayoría las viviendas de este sector tienen un uso netamente residencial algunas otras al no contar con un centro de comercio cercano se han visto obligadas a la adaptación de comercios en las primeras plantas de las viviendas creando así un uso mixto.
2. Relación: Algunos jardines o lotes sin uso, son adaptados como parques de bolsillo donde la comunidad utiliza bancas creadas con palos de madera, esto surge por el déficit de espacio público en el que se encuentra soata.

3. Morfología: La composición de las manzanas que están dentro de esta unidad se caracterizan por ser viviendas tipo, prevalece la altura de dos pisos y un antejardín.

Según el análisis mediante la aplicación de los criterios en esta zona, se concluye la estrategia principal que dé solución a las problemáticas evidenciadas, el cual en este caso sería: la conformación de un nuevo eje comercial enfocado hacia el borde del municipio.

3.3.2.2 Área de borde en expansión 1

Se logran evidenciar uno de los principales puntos de concentración del municipio como lo es el mirador de la virgen ubicado dentro del barrio santa maría, algunas de las viviendas ubicadas sobre el borde no cuentan con materiales óptimos ni con espacios de recreación. A partir la aplicación de los criterios se llega afirmar cual es el estado actual del área homogénea de urbanización social con la ayuda de tres criterios:

1. Alturas y usos: Las viviendas ubicadas en esta unidad de actuación son irregulares, en esta área no hay una altura predominante ya que las viviendas construyen sin ningún tipo de regulación.
2. Relación: Uno de los principales hitos de soata se encuentra dentro de esta área. El mirador de la virgen de santa maría concentra a las familias como a visitantes del municipio
3. Morfología: Las viviendas de esta área en su mayoría se encuentran construidas con materiales no convencionales al mismo tiempo no cuenta con la satisfacción de todas las necesidades que debería brindar una vivienda

Según el análisis mediante la aplicación de los criterios en esta zona, se concluye la estrategia principal que dé solución a las problemáticas evidenciadas, el cual en este caso sería: el resaltar y restaurar el hito

de santa María para con esto incentivar el sentido de pertenecía de la comunidad y poder generar nuevas visitas trayendo esto consigo nuevas posibilidades para los habitantes.

3.3.3 Área de borde en expansión 2

Esta área se encuentra encerrando el borde norte del casco urbano de soata, por su cercanía a la plaza fundacional las viviendas que se encuentran dentro de esta área están conformadas en su mayoría por viviendas de arquitectura tradicional. A partir la aplicación de los criterios se llega a afirmar cual es el estado actual del área homogénea de urbanización social y para su diagnóstico son usados tres aspectos importantes:

1. Alturas y usos: Esta área por estar inmersa dentro del casco urbano establece usos y relaciones que las otras áreas no presentan; en este caso evidenciamos un hotel el cual está a tan solo dos cuadras del parque principal, este hotel está ubicado en una vivienda la cual hace uso mixto en sus plantas.
2. Relación: La vía hacia Tipacoque es la vía que conecta el norte de Boyacá con Santander, en esta vía a las afueras del casco urbano de soata se puede observar que las aceras se encuentran en mal estado lo que produce un difícil acceso de la comunidad de la zona rural hacia el casco urbano.
3. Morfología: Esta área homogénea se caracteriza por contar con dos morfologías distintas, la zona de morfología irregular se evidencia hacia la salida del casco urbano y la zona de morfología ortogonal se evidencia más hacia el centro y área fundacional del municipio.

Según el análisis mediante la aplicación de los criterios en esta zona, se concluye la estrategia principal que dé solución a las problemáticas evidenciadas, el cual en este caso sería: el resaltar y restaurar las vías y aceras para con esto lograr un fácil acceso a todas las áreas del municipio.

3.4 Conclusiones

Los análisis realizados a las unidades del paisaje como a las áreas homogéneas se enfocaron principalmente en el área del occidente del municipio de soata, cada unidad del paisaje registro distintos acontecimientos y generalidades de cada lugar, en cada unidad del paisaje se analizó un área que abarcaba entre lo rural y lo urbano evidenciando así cual era la relación verdadera que se presentaba entre los dos distintos ecosistemas. A través de este análisis se logró evidenciar que la forma como el casco urbano toca el casco rural está creando conflictos y daños con las comunidades rurales, estos daños se pueden ver evidenciados en sus predios agrícolas que estos tienen; La alcaldía de soata y algunos otros actores han evidenciado estos problemas y han creado algunas acciones para la concientización del mismo, estas acciones han ayudado en la conservación de una franja natural ubicada sobre el sur occidente del casco urbano, pero aun así con estas iniciativas ejercidas por estos actores el municipio sigue viéndose afectado principalmente en la pérdida de suelo rural, el municipio no cuenta con un plan de regularización y de ordenamiento que de los lineamientos de cómo debe crecer y posicionarse la ciudad.

En el caso de las áreas homogéneas se logran evidenciar principalmente tres, en estas tenemos un área que está ya consolidada como un barrio netamente residencial, este barrió se ve afectado por la falta de comercio, esto ha llevado a la comunidad a conformar pequeños negocios en las plantas bajas de las viviendas creando esto un uso mixto en las mismas; hacia el norte del casco urbano se evidencias dos áreas homogéneas parecidas, estas áreas homogéneas se definieron como áreas de expansión; en estas áreas se encuentra el mayor crecimiento urbano sobre la zona rural, como se evidencio en las unidades de paisaje el municipio no cuenta con un planificación clara dejando esto libre a la interpretación de cada habitante a la hora de querer construir sus viviendas. El municipio al no contar con un sistema de

desarrollo claro ha dejado de lado la conformación de estructuras básicas como lo son las avenidas y las aceras que comunicarían la periferia con el casco urbano.

4. PROYECTO – ENTORNOS CRUZADOS

PROYECTO - ENTORNOS CRUZADOS, CONSOLIDACIÓN DEL BORDE NOR

OCCIDENTAL DEL MUNICIPIO DE SOATÁ BOYACÁ



4. Proyecto – entornos cruzados, consolidación del borde Nor occidental del municipio de Soatá Boyacá.

Mediante los análisis de los diagnósticos del territorio como así mismo de las unidades del paisaje y de las áreas homogéneas se han propuesto estrategias de intervención las cuales se aplicarán a un proyecto urbano el cual se implantará en la zona Nor-occidental del municipio de Soata. Este proyecto estará comprendido entre el área homogénea de expansión 1 y 2.

4.1 Tesis

En este capítulo se explica cómo a partir del desarrollo de los capítulos anteriores se llega a plantear este proyecto de grado con respecto a los problemas encontrados en el borde Nor occidental del municipio de Soata y como por medio de una propuesta urbano arquitectónica planteada sobre más de 30 ha se plantea una solución utilizando como herramientas la posición teórica orientadora y como información de apoyo el diagnostico territorial el cual no dejo evidenciar las principales problemáticas y deficiencias con las que contaba ese territorio; así mismo junto con un estudio teórico y conceptual que se realizó en esta documento.

Este proyecto de grado desarrollado en Soata, podría tener distintos enfoques o distintos nombres, pero solo mediante el estudio preliminar que se realizó en el casco urbano enfocado hacia el borde y principalmente sobre los barrios santa maría y los Alpes se logran evidenciar las teorías principales con las que se abordarían este proyecto; estas teorías las cuales fueron la teoría del paisaje territorial, desarrollo urbano progresivo y urbanismo humano. son las que de forma más clara cuál nos orientan hacia el enfoque principal de nuestra tesis y con esto de la mano nos dejó evidenciar cual sería el nombre de nuestro proyecto de grado.

Con estas teorías antes mencionadas se nos permitió hacer un estudio sobre una perspectiva la cual sería el eje principal de nuestro proyecto; Dentro de la teoría se indagaron distintos autores los cuales en partes de sus vidas laborales o como académicos han tratado el tema de borde tanto en proyectos urbanos como en proyectos arquitectónicos, al realizar estos estudios de algunos autores se logró sacar distintas definiciones que se fueron convirtiendo en los principios los cuales conformarían el proyecto de consolidación del borde.

Cada principio se toma como un título principal el cual tiene a cargo distintas categorías las cuales ayudan a complementar el cumplimiento de cada principio, posteriormente estas categorías fueron utilizadas en el análisis de estado del arte como así mismo en el diagnóstico territorial que como se explicó anteriormente es una base fundamental en la consecución de este proyecto ya que a partir de él se lograron evidenciar las falencias y necesidades con las que contaba este territorio.

Para la propuesta de diseño urbano del borde Nor occidental de Soata se tuvieron en cuenta los distintos repertorios que se analizaron mediante las categorías antes mencionadas, estos repertorios analizados se conformaron con proyectos y propuestas ya realizados; estos repertorios nos ayudaron a crear el imaginario de como queríamos ver la imagen de nuestro proyecto de borde en los barrios de santa maría y los Alpes. así mismo la propuesta de diseño se complementó de unas estrategias creadas a partir de cada uno de los repertorios como de los diagnósticos territoriales.

4.2 Estrategias

En este sub capítulo se expondrán las diferentes estrategias, que se desarrollarán en cada una de las escalas del proyecto, pues a partir de las problemáticas y necesidades antes expuestas en los diagnósticos por estructuras urbanas y unidades de paisaje conjunto a las unidades de actuación urbanas;

se llegó a la realización de estrategias y operaciones de diseño, con la finalidad de generar una propuesta donde se tiene en cuenta todos los aspectos tanto negativos como positivos de la zona de intervención.

4.2.1 Estrategias escala macro

La propuesta macro se basa en tres estrategias principales; la creación de recorridos peatonales, la descentralización de comercio y por último la creación de actividad y dinámica.

Los recorridos peatonales están implícitos en el diseño de espacios urbanos, los cuales generan nuevas aceras y áreas de circulación que permiten general nuevos recorridos dentro del borde del municipio; al mismo tiempo se encuentran implícitos en la recuperación y restauración de la malla vial; la descentralización del comercio, por medio de esta estrategia se busca generar una mayor articulación del comercio actual con la periferia del casco, debido a que este se encuentra sectorizado, lo cual impide un acceso igualitario de los habitantes que viven en las zonas más alejadas del casco urbano, de esta manera se generan puntos focales de comercio que den un acceso igualitario a todos los habitantes del casco urbano generando una disminución en el déficit de comercio en las zonas periféricas y de borde del municipio.

conjuntamente la descentralización del comercio se articula a la creación de dinámicas y actividades en el borde, por medio de la cuales se busca generar una relación de tensiones entre el interior del casco urbano y su borde de esta manera la propuesta y su diseño contempla nuevos senderos, nuevas aceras, nuevas viviendas y nuevos equipamientos, todas estas nuevas propuestas generan reducción en los distintos déficits existentes en el municipio con los que cuentan Soata.

Figura 47

Estrategias escala macro



Nota. Elaboración propia

Finalmente, recorridos peatonales y descentralización de comercio complementan la última estrategia que se denomina como actividad y dinámica es decir el diseñar espacios con diferentes actividades en diferentes horarios para que todo tipo de población la visite, pues al diseñar estos espacios permitimos de igual manera que el proyecto sea más seguro y que la misma comunidad genere un sentido de pertenencia hacia ellos.

4.2.2 Estrategias escala meso

Se desarrollaron tres estrategias para el cumplimiento y satisfacción de las principales problemáticas evidenciadas, estas estrategias se proponen según las áreas de intervención, estas darán forma y orden al diseño de la propuesta, generando una valorización de la vida urbana; donde se encuentran: la creación de zonas deportivas o recreacionales, la planificación de zonas urbanas y por último la concentración de un foco institucional.

Figura 48

Estrategias escala meso



Nota. Elaboración propia

La propuesta macro se basó en las tres estrategias antes mencionadas donde estas se convirtieron en operaciones de diseño, las zonas deportivas o recreativas surgen a partir de observar la necesidad de la comunidad por tener espacios; en donde hacer deporte caminar o pasar un momento del día, en el diagnóstico se evidencio que esta área no contaba con parques o zonas de recreación al aire libre de ninguna clase, donde se evidencio que esto ha llevado a los habitantes a crear sus propios espacios de recreación; los cuales se encontraban ubicados en lotes vacíos que ellos mismos habían adaptado para satisfacer esta necesidad, de esta forma la planificación de zonas urbanas, recreativas y áreas deportivas se instaure dentro del proyecto en el diseño de nuevas viviendas rurales y urbanas, estas viviendas tiene como objetivo disminuir y/o satisfacer el déficit habitacional con el que cuenta el municipio de suata en su borde urbano rural.

También se incluyen zonas de expansión para un futuro crecimiento del casco urbano, y así mismo la creación de un foco institucional que concentre los servicios del equipamiento dentro de una zona estratégica, buscando que por medio de este se generen las estructuras que garanticen la conectividad y la vida urbana de los habitantes del borde urbano-rural. Por ende, La creación de un foco institucional se

complementa con la estrategia de planificación de zonas urbanas; de esta forma se creará una diversificación de usos que generen la interactividad entre los entornos de intervención

4.3 Factibilidad

Se realizó la evaluación entre tres alternativas de proyecto para la zona de intervención con la intención de entender a partir de 5 aspectos y 3 principios de la propuesta teórica orientadora, cual proyecto generaba un mayor impacto positivo; los 5 aspectos eran divididos en técnico, legal, financiero, ambiental y social en donde en cada uno analizaban temas de diseño, normativa u otros y los tres principios son:

1. Desarrollo urbano: El crecimiento de los diferentes espacios son focos urbanos, dados por la concepción de la misma expansión urbana o por condiciones sociales, se ven directamente relacionados con la forma en la que se desarrolla la ciudad. Así mismo los diferentes asentamientos humanos dentro de la ciudad, como barrios, comunas y demás formas que subdividen el desarrollo y crecimiento. Es debido aclarar que este principio está enfocado en el análisis de la forma que toma el desarrollo de la ciudad
2. Composición urbana: Los elementos que componen y generan el desarrollo de las diferentes estructuras urbanas, por ejemplo, vías, senderos, andenes, calles, plazas, y demás elementos que permiten la óptima funcionalidad de la ciudad y que así mismo generan sentido de pertenencia en el hombre como objeto base de su función. Estos elementos que componen y generan el desarrollo de las diferentes estructuras urbanas, son los mismos elementos que permiten la óptima funcionalidad de la ciudad.
3. Generación urbana: La ciudad se encuentra desarrolla por la concepción de una perspectiva humana tanto individual como grupal de esta manera el desarrollo urbano siempre será percibido primera mente por el individuo y el grupo de individuos que están en interacción

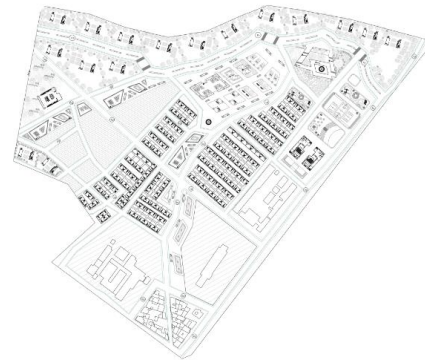
directa con este. De este modo se afirma que el principio del desarrollo urbano es tomado desde la concepción que brinda el ser humano como primer ente generador de sentido dentro de este.

Por esta razón se realizaron las siguientes tablas cada con su puntaje

Tabla 14

Alternativa número uno

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO	EXPECTATIVA DE ÉXITO				TIEMPO				TOTAL	
	D	O	F	A	ECO	SOC	FN	SUBT		
0,5	-0,5	0,5	0,5	-1	0	1	0,5	0	1	2,5
0,5	0	0,5	0,5	-1	1	1	0,5	0,5	0,5	3
0	-0,5	0,5	1	-1	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3
0	1	0	0	-0,5	0	1	0,5	0	0	0
0,5	1	0	0	-1	0	0	0	0,5	0	-1
1	-0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0	3
0	0	0	1	-1	0,5	0	0,5	0,5	1	2,5
1	-1	1	1	-1	1	1	0,5	0,5	0,5	4,5
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0	1	1	1	6
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0,5	1	0,5	0,5	5,5
0	-0,5	0,5	0,5	-0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	1,5
0	-1	0	0	-1	0	0	0	0	0	-2
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0,5	0,5	0	1	5
0	-1	0,5	0	-1	0	0	0	0	0,5	-1
0,5	0	1	0,5	-0,5	0,5	0	0	0	0	2
0,5	-1	0	0	-1	0,5	0	0	0	0	-1
0	1	0,5	0,5	-1	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5
0	1	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5
0	-1	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5
0,5	-1	0,5	0,5	-1	0	0,5	1	0	0,5	1,5
									36,5	



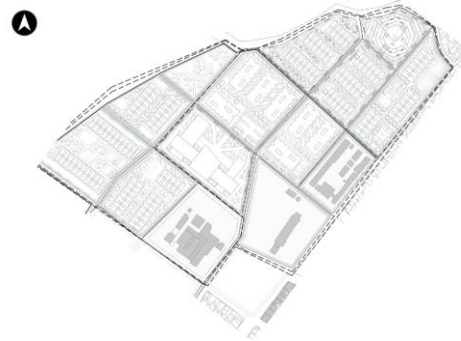
Nota. Elaboración propia

La alternativa número uno (figura 14) cuenta con aproximadamente 28 hectáreas y una zona de 1 hectárea para la expansión urbana, en esta propuesta fue posible observar problemas en temas ambientales y legales pues en estos dos aspectos su calificación fue baja.

Tabla 15

Alternativa numero dos

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO					EXPECTATIVA DE ÉXITO				TIEMPO	SUBT	TOTAL
	D	O	F	A		ECO	SOC	FIN			
0,5	-0,5	0,5	0,5	-1	0	1	0,5	0	1	2,5	8,5
0,5	-1	0,5	0,5	-1	1	1	0,5	0,5	0,5	3	
0	-0,5	0,5	1	-1	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	
0	-1	0	0	-0,5	0	1	0,5	0	0	0	9
0,5	-1	0	0	1	0	0	0	0,5	0	1	
1	-0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0	3	
0	0	0	1	-1	0,5	0	0,5	0,5	1	2,5	11
1	-1	1	1	-1	1	1	0,5	0,5	0,5	4,5	
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0	1	1	1	6	
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0,5	1	0,5	0,5	3,5	5
0	-0,5	0,5	0,5	-0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	1,5	
0	-1	0	0	-1	0	0	0	0	0	-2	
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0,5	0,5	0	1	5	3
0	-1	0,5	0	-1	0	0	0	0	0,5	-1	
0,5	0	1	0,5	-0,5	0,5	0	0	0	0	2	
0,5	-1	0	0	-1	0,5	0	0	0	0	-1	36,5
0	-1	0,5	0,5	-1	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	
0	-1	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	
0	-1	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	
0,5	-1	0,5	0,5	-1	0	0,5	1	0	0,5	1,5	



Nota. Elaboración propia

La alternativa número dos (figura 15) cuenta con aproximadamente 26 hectáreas y una zona de menos de 1 hectárea para la expansión urbana propuesta en el límite Nor occidental, en esta propuesta al igual que la alternativa número uno fue posible observar problemas en temas ambientales y legales pues en estos dos aspectos su calificación fue baja.

Tabla 16

Alternativa número tres

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO					EXPECTATIVA DE ÉXITO				TIEMPO	SUBT	TOTAL
	D	O	F	A		ECO	SOC	FIN			
0,5	-1	0,5	0,5	-1	0,5	0,5	0	0	1	1,5	12,5
1	0	0,5	0,5	-0,5	1	1	0,5	0,5	0,5	3	
0,5	-0,5	0,5	0,5	-0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3	
0,5	-1	0,5	0,5	-0,5	0	1	0,5	1	0,5	3	5,5
0,5	-1	0	0	-1	0,5	1	0	0,5	0	0,5	
0,5	-0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0,5	0	2,5	
0	-0,5	0	0	-1	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	13
0	0	0,5	0	0	0,5	0,5	0	0,5	0,5	2	
1	-0,5	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	1	0,5	2,5	
1	-0,5	1	1	-0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	5	8
0	-0,5	0,5	0,5	-0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	1,5	
1	-0,5	0,5	0,5	-0,5	0,5	0	1	1	0,5	4	
0	-1	0,5	0,5	-1	0	0	0	0	0	-1	5
1	-0,5	0,5	0,5	-0,5	0,5	0	1	1	0,5	4	
0,5	0	0,5	0,5	-0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	2,5	
0,5	-1	0,5	0,5	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	2,5	44
0	-0,5	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	1	
0	-0,5	0	0	-0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	2	
0,5	-0,5	0,5	0,5	-1	0	0,5	0	0	0,5	2	



Nota. Elaboración propia

La alternativa número tres (figura 16) cuenta con aproximadamente 30 hectáreas y una zona de expansión urbana propuesta en el límite de la zona de transición, en esta propuesta los puntajes en los

diferentes aspectos varían, aun así, es positivo el impacto que genera aspectos sociales y ambientales; finalmente debido al puntaje total obtenido en las tres alternativas fue elegido la propuesta número tres, ya que presento de manera clara ser más favorable para la el sector de intervención.

4.4 Proyecto multiescalar

En este capítulo se desarrollan las tres escalas que permiten entender más claramente la propuesta, además de sus aspectos como: programa urbano, operaciones de diseño, estrategias y finalmente el producto con sus conclusiones.

4.4.1 Propuesta macro

La propuesta a escala macro soluciona las distintas problemáticas evidenciadas en los diagnósticos antes realizados sobre el municipio de soata, al analizar los datos obtenidos de los diferentes diagnósticos se selecciona un área específica dentro del casco urbano; esta área se ubica sobre todo el borde occidental del municipio, la zona encontrada en el occidente evidencia las mayores dificultades en las distintas estructuras que conforman a soata; se encuentra que la transición presente en el borde Occidental, en el municipio de Soata Boyacá, dificulta procesos de movilidad tanto peatonal como vehicular lo que dificulta la conectividad entre su sector rural y su casco urbano, al mismo tiempo se evidencian problemas por un déficit de espacio público el cual no logra conectar de una forma eficiente los barrios que conforman el borde con el centro del municipio, estos problemas han llevado a los barrios de las periferias a crear distintas dinámicas las cuales se adapten a sus necesidades.

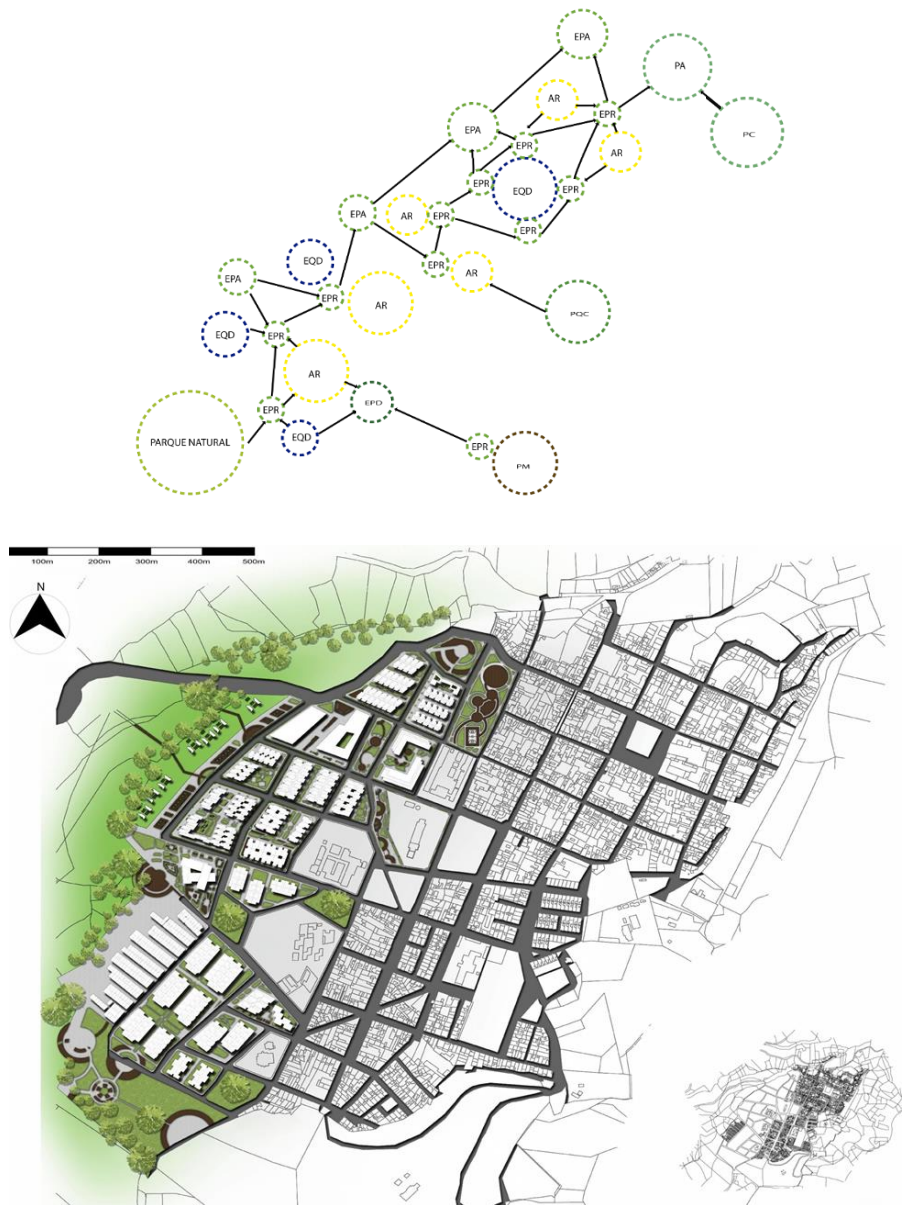
Con el proyecto titulado entornos cruzados buscamos mitigar y dar solución urbanas y arquitectónicas a las problemáticas con las que cuentan estos sectores. En el análisis de estos territorios se logra evidenciar que el municipio de soata cuenta con un terreno de recuperación natural, estas áreas contarán con recorridos ecológicos los cuales son realizados por algunas entidades del municipio.

4.4.2 Programa y Operaciones de diseño escala macro

El proyecto entornos cruzados a escala macro comienza desde el sur occidente del municipio donde encontramos el terreno de recuperación natural. En esta área se diseñó un parque natural que cumpla las funciones de conexión entre la zona rural del sur del municipio y el casco urbano de soata, a través de este parque natural se desprenden distintos brazos de espacio público conformado entre plazas, parques y senderos verdes los cuales conectarán la plaza de mercado hacia el interior del municipio como con el área de equipamientos educativos los cuales se diseñaran dentro de la propuesta meso, para finalizar con la conexión mediante espacios públicos el diseño conectara en el hito de la virgen de santa maría con el resto de casco urbano del municipio como con el borde occidental del mismo.

Figura 49

Organigrama y planta general escala macro



Nota. Elaboración propia

El organigrama se desarrolla con base de que todos los espacios estén conectados entre sí, se generaron conexiones directas y conexiones indirectas las cuales atravesaran de forma vertical todo el borde de soata, con la creación del organigrama el cual está conformada por áreas de parque natural,

vivienda, comercio, equipamiento dotacional y franja de transición, se desarrolló el cuadro de áreas de la propuesta. Este cuadro de áreas está conformado por dos columnas; la primera es el área existente y la segunda la nueva propuesta, estas columnas se dividen tanto en áreas las cuales ya son existentes y se van a mejorar o recuperar como por áreas nuevas las cuales se implantarán en el diseño. Ver tabla 17

Tabla 17

Programa urbano escala macro

ESPACIO	EXISTENTE (M2)	PROPUESTO (M2)
MEJORAMIENTO DE BARRIO	0	180.000
area productiva	0	40.116
area residencial	16.386	37.657
equipamentos	9.816	30.000
mallla vial	1.630	3.614
espacio publico	1.355	16.841
AREA DE REDESARROLLO	0	125.019
Area residencial	91.900	99.586
equipamentos	16.204	33.500
mallla vial	3.200	6.785
espacio publico	2.120	8.150
PARQUE NATURAL	0	32.167
franja de transicion	0	10.926
espacios de conexión natural	0	8.712
espacios naturales	10.613	12.529
CONSOLIDACION CENTRO HISTORICO		22.506
Espacio publico	8.261	15.650
SUBTOTAL	161.485	356.233
TOTAL INTERVENCION		356.233

Nota. Elaboración propia

Este proyecto está conformado por 356 hectáreas; Estas hectáreas están divididas en cuatro ideas principales las cuáles serán las áreas principales. De estas áreas se desprenderán las áreas complementarias las cuales son: mejoramiento de barrio, área de redesarrollo, la creación del parque natural y por último la consolidación del espacio público. La principal intervención y más grande desarrollo

que se va a desarrollar a nivel de propuesta escala macro es la creación de 30 hectáreas nuevas de espacio público y restauración del mismo dentro de soatá.

Para el diseño de la estructura macro se tiene en base las estrategias como al mismo tiempo las necesidades evidenciadas dentro de los diagnósticos anteriormente explicados, el diseño tiene como base el espacio público el cual es el eje articulador entre todos los espacios, a lo largo del diseño se desarrolló equipamientos educativos los cuales esta acompañados de viviendas estudiantil para así cumplir con la necesidad de vivienda de los estudiantes de la región norte de Boyacá los cuales se desplazarían hacia el municipio en búsqueda de una educación superior; así mismo se diseñaron sector de viviendas las cuales están acompañadas de locales comerciales los cuales buscan la descentralización del comercio el cual en la actualidad se encuentra en la zona central del casco urbano, al igual encontramos parques los cuales buscan bajar el déficit de espacio público con el que cuenta soata.

4.5 Propuesta meso

la propuesta meso busca solucionar los distintos problemas evidenciados en los diagnósticos antes realizados sobre el municipio de soata, así como luego del diseño sobre la escala macro se evidencia la necesidad de intervenir esta borde ; esta área está ubicada sobre todo el borde occidental del municipio, el borde occidental de soata como antes se mencionaba sufre un déficit en sus distintas estructuras, en el momento de analizar las necesidades a escala meso que necesita este borde , se encontraron tres factores importantes a la hora del diseño; La primera necesidad que presentaba el borde a escala macro era un déficit en vivienda, aunque este borde contaba con distintos lotes los cuales permitirían el crecimiento y planificación de un crecimiento exponencial del municipio, al no contar con un plan de ordenamiento claro, el municipio se estaba desarrollado de manera desordenada y sin control.

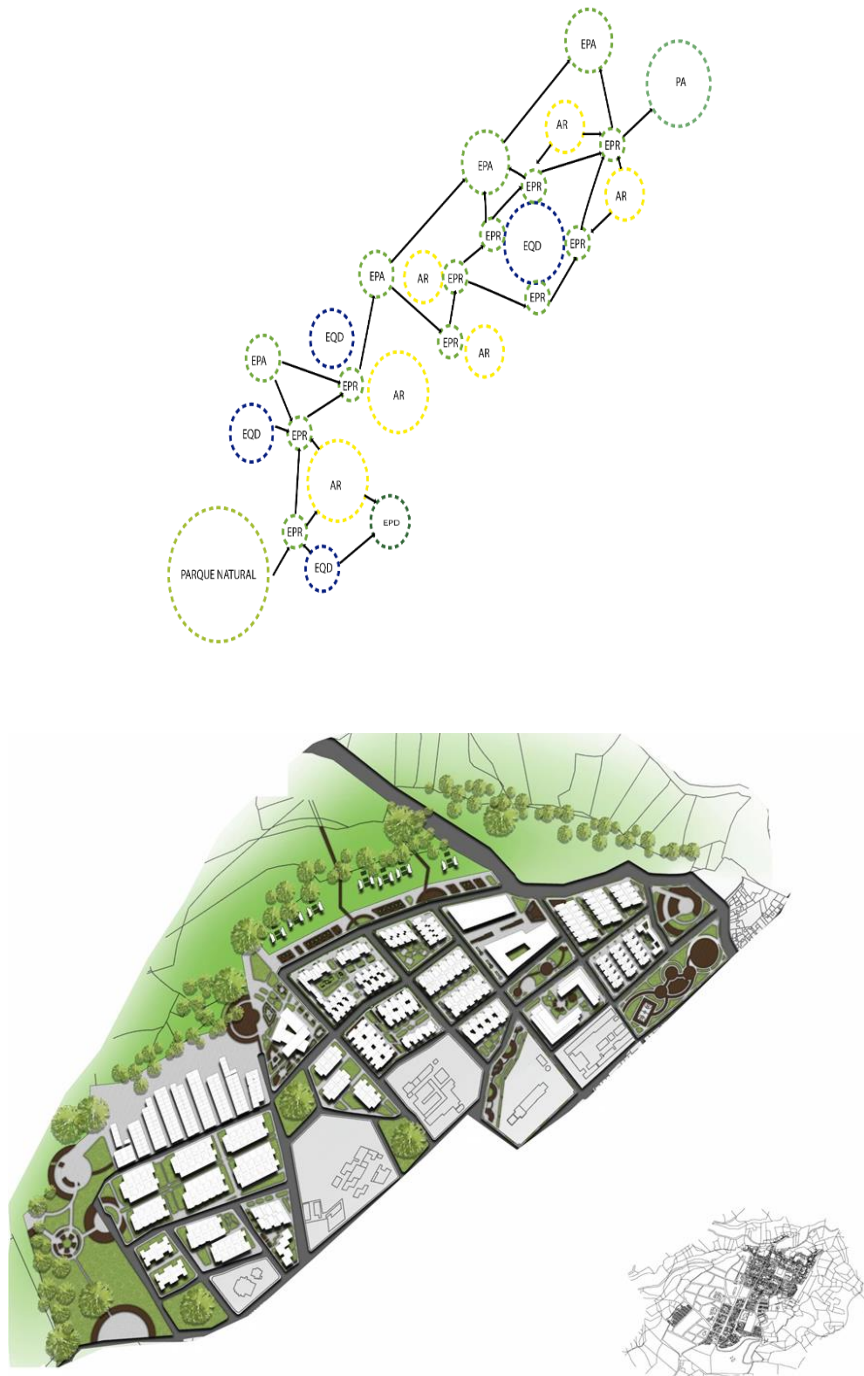
Las viviendas existentes no eran las necesarias para el cumplimiento de las necesidades de la comunidad, en muchos de los sectores las viviendas llegaban hasta los cuatro y cinco pisos buscando con esto suplir un déficit habitacional con el que contaban, por otro lado la falta de espacio público y de parques en el sector llevo a que los residentes adaptaran lotes o sectores vacíos con bancas en madera o palos para recrear los que sería un parque de bolsillo el cual supliera la necesidad recreacional de los habitantes; por último se encontró que este sector contaba con dos equipamientos educacionales, estos equipamientos aunque ayudaban a la hora de suplir una necesidad educativa se quedaban cortos en el momento de una educación superior, según la investigación un gran porcentaje de la población joven salía de soata hacia el centro de Boyacá o a la capital de la ciudad en búsqueda de educación superior; soata al ser la capital de la provincia del norte es un punto estratégico en todo el departamento.

4.5.1 Programa y Operaciones de diseño escala meso

El organigrama se desarrolla con base de que todos los espacios estén conectados entre sí, se generaron conexiones directas y conexiones indirectas, con la creación del organigrama el cual está conformada por áreas de parque natural, vivienda, comercio, equipamiento educacional y franja de transición, se desarrolló el cuadro de áreas de la propuesta. Este cuadro de áreas está conformado por dos columnas; la primera es el área existente y la segunda la nueva propuesta, estas columnas se dividen tanto en áreas las cuales ya son existentes y se van a mejorar o recuperar como por áreas nuevas las cuales se implantarán en el diseño.

Figura 50

Organigrama y planta general escala meso



Nota. Elaboración propia

Este proyecto está conformado por 337 hectáreas; Estas hectáreas están divididas en cuatro ideas principales las cuáles serán las áreas principales. De estas áreas se desprenderán las áreas complementarias las cuales son: mejoramiento de barrio, área de redesarrollo, la creación del parque natural y por último la consolidación del espacio público. La principal intervención y más grande desarrollo que se va a desarrollar a nivel de propuesta escala meso es la creación de 30 hectáreas nuevas de viviendas las cuales estarán conformadas en viviendas urbanas agrícolas y viviendas estudiantiles.

Figura 51

Programa urbano escala meso

ESPACIO	EXISTENTE (M2)	PROPUESTO (M2)
MEJORAMIENTO DE BARRIO	0	180.000
area productiva	0	40.116
area residencial	16.386	37.657
equipamentos	9.816	30.000
mallla vial	1.630	3.614
espacio publico	1.355	16.841
AREA DE REDESARROLLO	0	125.019
Area residencial	91.900	99.586
equipamentos	16.204	33.500
mallla vial	3.200	6.785
espacio publico	2.120	8.150
PARQUE NATURAL	0	32.167
franja de transicion	0	10.926
espacios de conexión natural	0	8.712
espacios naturales	10.613	12.529
CONSOLIDACION CENTRO HISTORICO		22.506
Espacio publico	8.261	15.650
SUBTOTAL	161.485	337.186
TOTAL INTERVENCION		337.186

Nota. Elaboración propia

Para el diseño de la estructura meso se tiene en base las estrategias como al mismo tiempo las necesidades evidenciadas dentro de los diagnósticos anteriormente explicados, el diseño tiene como base el espacio público el cual es el eje articulador entre todos los espacios. A lo largo del diseño se desarrolló equipamientos educativos los cuales esta acompañados de viviendas estudiantil para así cumplir con la necesidad de vivienda de estudiantes, se diseña vivienda urbana para de los residentes del borde occidental los cuales cuentas con viviendas en mal estado o construidas con materiales no convencionales, la conformación de comercio que haga más corto el desplazamiento de los habitantes está diseñados en puntos estratégicos de la propuesta.

4.6 Propuesta micro

La propuesta en escala micro se desarrolla en 30 hectáreas las cuales están divididas en 5 áreas de actuación cada una con actividades y características diferentes que permiten el solucionar los distintos problemas con lo que cuenta el municipio; por esta razón y teniendo en cuenta las 5 áreas en las que se divide el proyecto se desarrollaron 8 tipologías de manzana que permiten la planificación y expansión del municipio.

4.6.1 Programa y Operaciones de diseño escala micro

Como podemos observar las relaciones de cada centro de actividad estan conectadas por un espacio publico de relacion lo cual permite generar una sensacion de confort al desplazarse desde un punto al otro; a partir de las relaciones planteadas se comienza a generar la caracterizacion de la malla vial de coneccion según las actividades que se desarrollan paralela a esta, de esta forma la caracterizacion de la malla vial permito generar la mejora en los perfiles viales existentes garantizando no solo los espacios minimos para transitar si no los espacios optimos y de calidad que ayudan que el

individuo se sienta pertenecientes al territorio donde esta habitando y realizan sus actividades cotidianas, ademas de garantizar diferentes tipos de movilidad tales como automovil, bicicleta

Figura 52

Organigrama y planta general escala micro



Nota. Elaboración propia

Este proyecto está conformado por 337 hectáreas; Estas hectáreas están divididas en cuatro ideas principales las cuáles serán las áreas principales. De estas áreas se desprenderán las áreas complementarias las cuales son: mejoramiento de barrio, área de redesarrollo, la creación del parque natural y por último la consolidación del espacio público. La principal intervención y más grande desarrollo que se va a desarrollar a nivel de propuesta escala meso es la creación de 30 hectáreas nuevas de viviendas las cuales estarán conformadas en viviendas urbanas agrícolas y viviendas estudiantiles.

Tabla 18

Programa urbano escala micro

CUDRO DE AREAS		
ZONA	DESCRIPCION	m2
1	Zonas residenciales	21.959
	Espacios urbanos	33.061
	Equipamentos	15.432
	Malla vial	21.489
	Comercio	1.163
TOTAL		93.104
2	Equipamentos	12.302
	Zona residencial	6.139
	Espacio publico	13.533
	Parques	3.222
	Malla vial	6.814
TOTAL		42.010
3	Zonas residenciales	8.344
	Espacio publico	12.934
	Plazas,Plazoletas	4.298
	Equipamentos	400
	Comercio	455
Malla vial	15.515	
TOTAL		41.946
4	Zonas residenciales	952
	Malla vial	0
	Zonas productivas	16.484
	Espacio publico	24.465
TOTAL		41.901
TOTAL INTERVENCION		218.961

Nota. Elaboración propia

por medio de la generacion de un nuevo equipamente de carácter educacional proyectando la sede de una universidad, que garantizara la mitigacion de la migracion de los jovenes del municipio y de igual forma generara un nuevo flujo de poblacion flotante proveniente de los municipios cercanos, de esta manera para garantizar la completa relacion de los lugares y actividades propuestas en el proyecto se genera la caracterizacion de las manzanas donde se demuestran 6 tipologias de manzanas que garantizan una optima relacion y calidad espacial de la zona de intervencion.

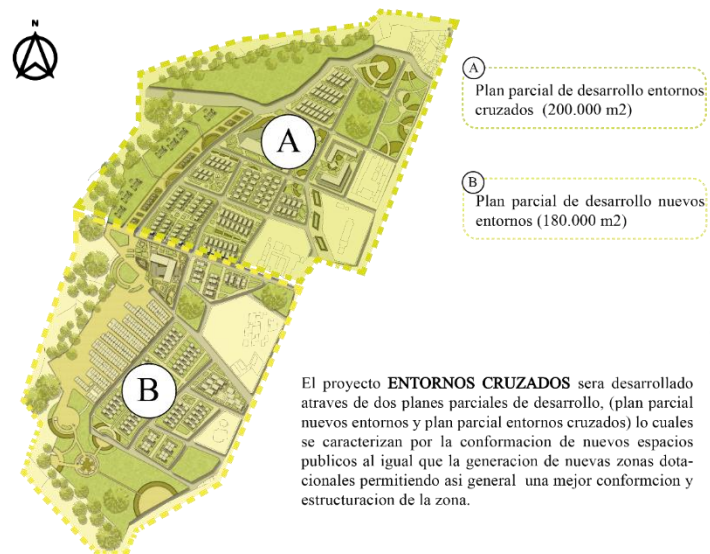
El área puntual de intervención del proyecto se limita a 30 Ha, donde se intervienen los barrios santa maría, los Alpes y el barrio molinos, como se ha identificado anterior mente la propuesta responde a las problemáticas halladas en el sector; el proyecto se implementará por medio de un plan parcial de desarrollo; plan parcial de desarrollo ENTORNOS CRUZADOS que está funcionando en conjunto a una escala macro junto al plan parcial nuevos entornos que intervendrá 28Ha del territorio hacia la zona sur occidental del borde del municipio de esta manera se lograra general un desarrollo del territorio. adecuado como instrumento de planificación.

el plan parcial de desarrollo ENTORNOS CRUZADOS se caracteriza por la generacion de espacios publicos que hacen parte de un sistema de espacios publicos interconectados por recorridos peatonales que generan la articulacion de los puntos de importancia dentro de la pieza de territorio intervenida de esta manera el plan parcial contempla la creacion de de mas de 100.000m² de nuevos espacios publicos que generaran actividades y valor en el lugar de igual forma se generan 44.000m² de nuevas malla vial que permitira general la articulacion optima de la pieza urbana con el resto del municipi, y de igual manera el plan generala la reestructuracion de la ocupacion tipologica constructiva que esta empezando a darce en este sitio

Los lotes y/o areas del territorio que se proyectan para la realizacion de la intervencion seran adquiridos en forma de enajenacion voluntaria en un 80% del total de los lotes afectados , de igual manera el 20% restante seran predios que estan en propiedad del municipio; como por ejemplo el lote donde se proyecta la cede universitaria.

De esta manera la realizacion en primera instancia del plan parcial sera financiada por medio del presupuesto municipal otorgado a las areas de educacion, transporte y espacios publico para el municipio de soata boyaca consigando en el acuerdo municipal n° 023 de 2009 y con inverciones privadas que se realizaran por medio de los derechos de construccion de los proyectos de vivienda que contempla el plan parcial de desarrollo ENTORNOS CRUZADOS de esta manera se proyecta que para la realizacion de esta intervencion sera necesaria la inversion de \$172.502.181.000.

INSTRUMENTOS DE PLANIFICACION

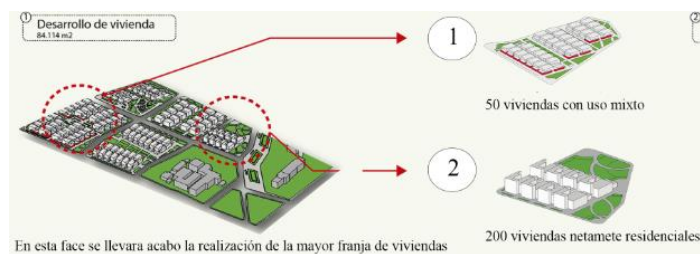


Por consiguiente, el proyecto se desarrollara en cuatro fases:

Como primer fase se encuentra la fase de desarrollo de vivienda esta fase se plantea como la primera ya que es la zona del proyecto con mayor concentración residencial y el desarrollo de este sector permitira general la mayor cantidad de la malla vial proyectada de igual forma se generaran las viviendas para reubicacion de las existentes mucho antes de general la extraccion de dichas unidades habitacionales ya que este sector es en el cual se encuentran la mayor cantidad de vacios sin utilidad.

Figura 53

Primer fase de desarrollo

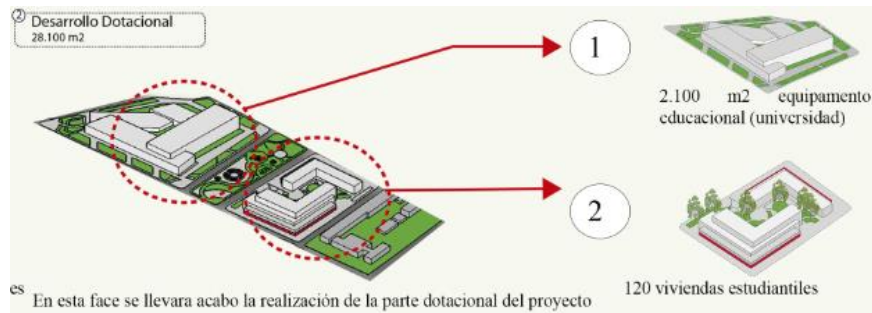


Nota. Elaboración propia

La segunda fase de es la del desarrollo dotacional la cual se concentra en la franja dotacional donde se generara el equipamento educacional y 120 viviendas estudiantiles que responderan tanto al equipamento propuesto como al existente. Esta fase del proyecto es la que generar los puntos de actividad mas grandes del proyecto lo que permitira las tensiones entre el interior del casco y el borde del mismo.

Figura 54

Segunda fase de desarrollo



Nota. Elaboración propia

Y la última fase de realización del proyecto es la de desarrollo cultural esta fase se concentrará en la generación de espacios recreativos y de relación, así como de la renovación de la plazoleta de santa maría hito cultural y turístico importante que se encuentra en el sector de igual modo es la fase que generara la mayor cantidad de espacio público lo que ayudara a bajar el déficit de 11 Ha de espacio público presente en el municipio

Figura 55

Tercer fase de desarrollo



Nota. Elaboración propia

De esta manera el proyecto logra incrementar el espacio público del sector, mejorar su calidad y relación, generando la consolidación del borde y así mismo logrando la mitigación del crecimiento urbano

hacia la zona rural; de igual forma por medio de la franja de transición agrícola se logra dar un uso productivo al borde rural que se encuentra en confrontación con el borde urbano donde actualmente el espacio no es utilizado, de esta forma la consolidación del borde no solo genera espacios de calidad y optimas relaciones, si no que permite una articulación entre este y el interior del casco urbano generando así un en los habitantes y usuarios un sentido de pertenencia a la ciudad.

El espacio público que se logró incrementar, se diseñó a partir de la idea de generar espacios seguros e inclusivos a todo tipo de población, pues la población es diversa y el espacio publico debe responder a esa diversidad; por esta razón y pensando también en la seguridad de las mujeres y basado en el urbanismo feminista que se basa en la cotidianidad y la comprensión del contexto, se proponen 6 características principales.

La primera característica es la proximidad, pues es importante formar un circuito entre espacios que permitan desplazarse de manera segura e inclusiva ya que deben generarse espacios de permanencia entre los recorridos para no superar cierto limite entre espacios y que su traslado para las personas adultas y niños se de mejor manera. La segunda característica es vitalidad, esta es para garantizar una continuidad en los diferentes espacios propuestos, para esto debe generarse diferentes actividades para que el espacio siempre sea habitable y dinámico; la tercer característica es la diversidad la cual tiene como principal objetivo el fomentar la mixtura social la cual también se vincula con la cuarta característica que es la autonomía quien pretende el establecer espacios accesibles en los cuales con tan solo manejar mobiliario o iluminación permite e cumplirlo con total cabalidad; finalmente tenemos la última característica que es la de representatividad pues cada lugar es único e irrepitible y debe manejar el lenguaje que su contexto contiene pues las personas deben apropiarse.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES



5. Conclusiones y recomendaciones

Este trabajo de grado permitió entender las diferentes problemáticas que se generan a partir de la baja calidad de vida urbana y que afecta campos sociales, económicos y urbanos y que a su vez afectan de manera directa el habitante, el cual debe someterse a inseguridad, problemas económicos o de movilidad; Por esta razón el proyecto a través del análisis, estrategias y la perspectiva teórica orientadora busco la solución por medio de un proyecto urbano el cual se titula Entornos cruzados, el cual permitió generar diferentes estructuras que correspondieron y dieron respuesta a las distintas necesidades y problemáticas del municipio; el problema descrito anteriormente en los capítulos que estructuran este trabajo final de pregrado, ha afectado el borde Nor occidental de soata Boyacá provocando una baja calidad de vida y problemas debido al deterioro urbano presente, por esta razón se desarrollaron las siguientes estrategias:

Enlazar, esta estrategia propone La creación de recorridos peatonales para conectar las diferentes áreas de la propuesta con el centro del municipio y la zona rural, además de generar espacios adecuados para su respectiva movilidad y brindar también un circuito para el uso de la bicicleta de 2.306 ml que se conecta a diferentes espacios de la propuesta; lo que en conjunto logra disminuir el déficit de 11 ha de espacio público con el que cuenta el municipio.

Generar, se propone en esta estrategia descentralizar el comercio y diseñar diferentes puntos de comercio que permitan disminuir en gran medida el tiempo de movilidad de los habitantes del borde Nor occidental los cuales se debían mover al centro del municipio para conseguir alimentos u otros productos; esta estrategia mostró claramente las ventajas económicas al generar nodos de comercio en diferentes espacios aumentando al 70% la oferta de productos.

Resaltar, se proponen nodos de actividad a partir de dos ejes que se conectan entre sí por medio de plazas, plazoletas y parques dando respuesta a las necesidades y población de cada zona, siendo así una propuesta adaptable que genera en la población sentido de pertenencia hacia los diferentes espacios.

Relacionar, esta última estrategia propone un núcleo institucional que permite el disminuir la migración de la población joven, además del aumento en población por la cercanía con municipios importantes, también el aumento en oferta de programas de manera virtual y presencial.

Las estrategias mencionadas buscaron el satisfacer y generar impactos positivos sobre la población y el territorio, además de dar respuesta tanto a los objetivos específicos como al objetivo general; el primer objetivo específico que se propuso fue el crear una condición de borde en el municipio de Soatá como estrategia de organización y planificación de los nuevos proyectos de vivienda, teniendo en cuenta las características presentes en las diferentes estructuras y necesidades del municipio; este objetivo se logró a partir de distintas estrategias como el diseño de un núcleo institucional y la planificación de zonas urbanas, además de herramientas de planificación que permitieron el establecer usos específicos que corresponden a su contexto, manejo de alturas y ocupaciones, además delimitar el crecimiento de la huella urbana.

Las estrategias y herramientas antes mencionadas permitieron el establecer un orden a partir de ejes importantes que respondieron a necesidades en cada una de las estructuras urbanas que se manejaron, permitiéndole al borde ser reconocido desde una perspectiva diferente a la que se le reconocía antes del desarrollo de la propuesta, es decir se pasó de una zona de difícil movilidad, inseguridad, déficit en espacio público y desordenada a una zona con una trama clara que cuenta con varios tipos de movilidad, totalmente segura y accesible a todo tipo de población, con un aumento en m² de parques, plazas, plazoletas y aceras que permiten desarrollar distintas actividades tanto deportivas,

recreativas o de contemplación y finalmente con una ocupación organizada y planificada que le permite a la población encontrar distintos usos que satisfacen necesidades de comercio, educación y salud entre otros.

El segundo objetivo específico fue re conectar el entorno natural y urbano a partir de una interacción dinámica y funcional la cual conserve los valores paisajísticos y naturales del sector; por esta razón la propuesta genero una zona de transición que parte de la idea de ir generar una menor densidad en las manzanas que delimitan con la zona rural esto para disminuir el impacto negativo hacia las zonas naturales y agrícolas del municipio.

La densidad de ocupación se manejó de tal manera que el peatón que recorra el municipio de manera transversal entienda las diferentes zonas propuestas y que también por el manejo de alturas genere una percepción de confort mediante llega o sale de la zona rural.

Por último, nuestro tercer objetivo específico fue el diseñar un proyecto urbano que genere la planificación y el ordenamiento del borde Nor- occidental del casco urbano de municipio y se dio respuesta mediante la especificación de tipologías de manzana que cuentan con características propias para el beneficio del espacio y de la población tanto residente como flotante.

Las tipologías de manzana permitieron que el proyecto se relacionara con la población, características, costumbres y otros aspectos del municipio de Soatá Boyacá, esta clasificación además de generar un orden genera que la población se apropie de los diferentes lugares propuestos ya que cada uno de ellos solucionan problemas descritos en cada zona, además de establecer las manzanas para la expansión urbana con el fin de que estas no se adapten en otros lugares y que generen impactos negativos.

Este proyecto de grado nos permitió entender y asumir de manera profesional y personal la problemática que se encuentra en el municipio, problemática que se convirtió en una motivación para el desarrollo de la pieza urbana que busco dar respuesta a las diferentes necesidades y generar un impacto positivo en el borde Nor-occidental.

La importancia de la propuesta se basa en la mejora de la calidad de vida urbana ya que por medio de las diferentes estructuras se permite el aumentar m² en vías, espacio público, zonas residenciales y zonas agrícolas contando así con un sistema que genera espacios adecuados interconectados que le permite a la población el trasladarse de manera segura, encontrando espacios de permanencia y espacios como el centro cultural , biblioteca y universidad que responden a necesidades comunitarias; además de exaltar el valor histórico y social del hito Santamaria a través de espacio público y relaciones espaciales con su contexto.

Igualmente, a partir de la estrategia de planificación de zonas urbanas permite reconocer el proceso adecuado para la intervención de los bordes del municipio; La planificación le permitió a la propuesta el crear una condición de borde por medio de la organización y realización de tipologías de manzana que se realizaran bajo las condiciones y necesidades presentes; de igual importancia la zona de transición se adecuo para conectar la zona urbana con la zona rural sin generar impactos negativos, permite la relación de los entornos por medio de espacio público y la disminución de densidad y alturas es decir, las manzanas que se acercan a esta zona son de una densidad menor y cuentan con alturas de 1 y dos pisos diferentes a las que limitan con las manzanas del casco urbano pues estas cuenta con una densidad mayor y sus alturas pueden variar entre 3 y 4 pisos según corresponda.

El diseño propuesto implica una reformulación en la planificación urbana del municipio, es decir la implementación de un plan de desarrollo para controlar el crecimiento urbano del mismo, la

especificación de usos en las diversas zonas y la realización de mejoras en diversos espacios, por esta razón los funcionarios o entidades correspondientes (planeación, secretaría de movilidad, etc.) deberían conocer y tener en cuenta el diseño en esta propuesta además del enfoque en la propuesta teórica orientadora, ya que se debe implementar una mejor planificación territorial en el municipio para disminuir problemas en campos económicos, sociales, urbanos y ambientales del municipio; también se debe manejar la ocupación urbana es decir realizar una disminución de ocupación en bordes con el entorno rural para disminuir los impactos negativos y para el aumento de beneficios en el espacio urbano, zonas agrícolas y economía que permitan la mejora de la calidad de vida urbana de la población de Soatá Boyacá.

La aplicación de este proyecto resulta oportuna, ya que acompañado de la propuesta teórica orientadora permite el entender proyectos urbanos y evita el generar planteamientos que no concuerden con el área de intervención o el problema central, por lo que también se plantean las siguientes recomendaciones:

- La propuesta satisface completamente las necesidades y da respuesta a los diferentes problemas, aun así, no podrá ser un proyecto replicable por sus características propias que responden al municipio de Soata Boyacá, pero si podrá ser referente frente a estrategias y métodos de planificación.
- Se recomienda establecer una articulación con los entes gubernamentales como la Alcaldía Municipal de Soatá para el desarrollo de la propuesta, pues es importante el generar vínculos para desarrollar escenarios de inversión y participación.
- La secretaria de planeación de Soata debe continuar y establecer proyectos urbanos que generen alternativas e impactos positivos sobre áreas económicas, sociales, agrícolas y urbanas como se presentó en este proyecto.

- Para el equipo de trabajo como urbanistas y arquitectos se recomienda el establecer un orden de análisis y clasificación para determinar problemas, causas y posibles respuestas según corresponda en cada borde o contexto, puesto que se debe tener en cuenta los diferentes factores, además de priorizar a los agentes que participan directa o indirectamente en la propuesta.
- Las universidades deben priorizar la enseñanza de planteamientos y estructuras urbanas con el fin de que egresados de carreras como arquitectura desarrollen proyectos que mejoren la calidad de vida urbana además de entender los diferentes aspectos que intervienen en la planificación y desarrollo de un proyecto urbano en sus diferentes aspectos.

Es importante mencionar que proyectos como Entornos cruzados, aporta al campo de la arquitectura ya que permite entender como un proyecto logra el generar un vínculo y que partir de ese vínculo genera distintos impactos positivos, como el aumento en actividad pública y de seguridad, también como la planificación de zonas de expansión evita el crecimiento urbano desordenado que tare consigo baja calidad de vida urbana y afectaciones sobre zonas rurales y naturales; el proyecto promovió la mejora de la vida cotidiana pues fomento el espacio público y sus demás elementos como estructuras que proporcionaron soporte físico espacial que permitieron el desarrollar actividades de manera segura y amigable hacia las diferentes prioridades; genero además un límite al crecimiento urbano, evito la migración de la población joven y se adaptó al contexto brindado diversidad de usos y un aumento en la participación de la población, además de aprovechar los recursos que brinda el territorio generando así una conformación de entornos más amigables para los residentes y visitantes.

BIBLIOGRAFÍA

Acuerdo 021 de 2001. Noviembre 27. (Colombia). 16 de 05 de 2020.

https://soataboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/soataboyaca/content/files/000065/3214_acuerdo_021_2001.pdf

Administración Municipal de Soatá (2018). *Informe de rendición de cuentas 2018*.

http://soataboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/soataboyaca/content/files/000165/8239_rendicion_cuentas_03_oct_2018.pdf

Aguirre et al. (2004). El espacio público moderno. Sueños y realidades de Karl Brunner en Santiago de

Chile, 1929-1934. *. *DU&P Diseño Urbano y Paisaje*. Vol I N°3. <http://dup.ucentral.cl/pdf/003.pdf>

Alcaldía municipal de Soatá. (2017). (2020, 14 del 03). *Nuestro municipio*. <http://www.soataboyaca.gov.co/municipio/nuestro-municipio>.

<http://www.soataboyaca.gov.co/municipio/nuestro-municipio>.

Alcaldía municipal de Soatá. (2018). (2020, 15 del 03). *Nuestro municipio. Soatá una ciudad para la vida*.

<http://www.soataboyaca.gov.co/turismo/soata-una-ciudad-para-la-vida-198957>

Arce, A. (s.f.). *Síntesis de revisión bibliográfica sobre la concepción y definición de lo rural y lo urbano*.

http://portalsiget.net/ArchivosSIGET/recursos/Archivos/1782015_S%C3%ADntesis_Concepcion_.pdf

Archdaily. (2014). (2020, 22 del 07). Playa Mulini / Studio 3LHD.

<https://www.archdaily.co/co/755936/playa-mulini-studio-3lhd>

Bonet, J. (2007). De la planificación a las prácticas de producción metropolitana: Dilemas políticos acerca de la generación de espacio público urbano. *Producta50*. Una introducción a algunas de las relaciones que se dan entre la cultura y la economía, 36-45.

Casado, I. (2010). Apuntes sobre el origen y la historia de la ciudad.

<https://www.eumed.net/rev/cccss/07/icg2.htm>

Cepeda, Ginna. (2013). *El Transecto: Adecuación al proyecto urbano Renovación Urbano-Ambiental y Paisajística del Humedal de Techo* [Tesis de pregrado]. Universidad La Gran Colombia.

Dane. (2005). *Boletín censo general 2005, perfil Soata Boyacá*.

<https://www.dane.gov.co/files/censo2005/perfiles/boyaca/soata.pdf>

Departamento Nacional de Planeación de Colombia (s.f.). (2020, 26 del 04). DNP.

<https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/instituciones/departamento-nacional-de-planeacion-dnp-de-colombia>

Franco, J. (s.f.). (2020, 22 del 07). Bogotá, Colombia: Corredor Ecológico y Recreativo de los Cerros

Orientales. <https://www.archdaily.co/co/766440/bogota-colombia-corredor-ecologico-y-recreativo-de-los-cerros-orientales>

Galimberti, c. (2013). paisaje cultural y región. una genealogía revisitada. *GeGraphos*, vol 4 nº 54, p. 542-

563. <https://web.ua.es/es/revista-geographos-giecryal/documentos/cecilia-galimberti.pdf>

García, T. (2017, 19 de junio). ¿Qué es el paisaje urbano?. *El país*.

https://elpais.com/elpais/2017/06/15/seres_urbanos/1497537554_803922.html

Gordon, C. (1974). *El paisaje urbano*. Blume España.

Hayde & Olmos. (2008). La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida. *Palapa*. Vol III, pp.

47-54. <https://www.redalyc.org/pdf/948/94814774007.pdf>

Hospital San Antonio de Soata. (2015). *Análisis de la situación de salud con el modelo de los*

determinados sociales de salud, Soata 2015.

https://www.boyaca.gov.co/SecSalud/images/Documentos/asis_2015/asis-soata-2015.pdf

Instituto de estudios urbanos y territoriales de la universidad de Chile. (s.f.). Programas Academicos.

<https://estudiosurbanos.uc.cl/programa/#:~:text=La%20planificaci%C3%B3n%20urbana%20es%20una,las%20generaciones%20presentes%20y%20futuras.>

Irigoien, E (s.f.). El centro urbano concepto, delimitación y funciones.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=865676>

Ley 388 de 1997, julio 18. (Colombia). 16 de 05 de 2020.

<http://recursos.ccb.org.co/ccb/pot/PC/files/ley388.html#:~:text=en%20orden%20a%20disponer%20de,tradiciones%20hist%C3%B3ricas%20y%20culturales.%E2%80%9D>

Ley 454 de 2011, junio 28. (Colombia). 16 de 05 de 2020. <http://www.suin->

[juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1681347](http://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1681347)

Lindón, A (2002). *La construcción social del territorio y modos de vida en la periferia metropolitana.*

Territorios 7. <file:///C:/Users/user/Downloads/5680-Texto%20del%20art%C3%ADculo-19635-1-10-20170513.pdf>

Lynch, K. (1960). *Imagen de la ciudad*. Editorial Gustavo Gili.

<https://taller1smcr.files.wordpress.com/2015/06/kevin-lynch-la-imagen-de-la-ciudad.pdf>

Mahecha, A. (2013). *Nueva centralidad de integración urbano - regional para el norte de la ciudad* [Tesis de Pregrado, Universidad Javeriana].

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/18359/MahechaRobayoAngieTatia2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Martin & Stockler. (s.f). Evaluación de la calidad de vida en la investigación y la práctica de la asistencia sanitaria. *Pubmed*. DOI: 10.1177 / 016327879802100202

Mateo, J. (s.f.). *La concepción sobre los paisajes vista desde la geografía*. Universidad de la Habana.

https://www.academia.edu/17283883/Rodriguez_Concepcion_Paisaje_Geografia

Maturana, M. (2016). Trayectoria, evolución y estructura del sistema de ciudades: el caso de la región del Bío-Bío (Chile). *Revistas Unal*. Vol 25, p. 39-58.

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/rcg/article/view/45787/html>

Minivivienda (s.f.). (2020, 15 del 05). Ministerio. <https://minvivienda.gov.co/ministerio>

Naciones Unidas. (2016). *Nueva agenda urbana*. <http://habitat3.org/wp-content/uploads/NUA-Spanish.pdf>

Organización Mundial de las Naciones Unidas. (1961). *definición medición internacional del nivel de vida*.
Publicación de las naciones unidas.

https://unstats.un.org/unsd/publication/SeriesE/SeriesE_cn3_270_rev1S.pdf.

Orsini, F. (s.f.). *Consolidación Habitacional en la Quebrada Juan Bobo*.

http://www.oas.org/en/sedi/dsd/Biodiversity/Sustainable_Cities/Sustainable_Communities/Events/Courses/Presentations/Day%202/Juan%20Bobo%20-%20Consolidaci%C3%B3n%20habitacional%20y%20recuperaci%C3%B3n%20ambiental%20de%20la%20quebrada%20Juan%20Bobo.%20Ing.%20Francesco%20Orsini.pdf

Pastorelli, G. (s.f.). Primer Lugar Concurso "Plan Maestro de Ordenamiento Urbano y Territorial del

Borde Costero y Paseo del Mar" / Mas Fernandez Architects. <https://www.archdaily.co/co/02-212150/primer-lugar-concurso-plan-maestro-de-ordenamiento-urbano-y-territorial-del-borde-costero-y-paseo-del-mar-mas-fernandez-architects>

Plan de desarrollo. (s.f.). *Plan de desarrollo, siempre adelante*. Municipio de Soatá.

https://soataboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/soataboyaca/content/files/000065/3218_plan-de-desarrollosoata-siempre-adelante20162019.pdf

Real Academia Española (RAE). (s.f.). *Diccionario prehistórico del español jurídico*. Obtenido el 22 de abril de 2020, desde <https://dpej.rae.es/lema/paisaje>

Rovira, A (2016). Centros Históricos. [https://www.agecu.es/agecu/wp-](https://www.agecu.es/agecu/wp-content/uploads/2016/10/agustin_rovira_lara_ocio_y_negocio_rev.pdf)

[content/uploads/2016/10/agustin_rovira_lara_ocio_y_negocio_rev.pdf](https://www.agecu.es/agecu/wp-content/uploads/2016/10/agustin_rovira_lara_ocio_y_negocio_rev.pdf)

Samper, C. (s.f.). Estrategias de desarrollo rural en la ue: definición de espacio rural, ruralidad y

desarrollo rural. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/26548/2/Dosier_teorico.pdf

Toro, Velasco y Niño. (2005). *El borde como espacio articulador de la ciudad actual y su entorno*. Revista

Ingenierías, V. 4 (número 7). <https://www.redalyc.org/pdf/750/75004705.pdf>

Torres, L. (s.f.). *Plan de Desarrollo*. Municipio de Soatá.

https://soataboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/soataboyaca/content/files/000065/3218_plan-de-desarrollosoata-siempre-adelante20162019.pdf

Ursua & Caqueo, (2012). Calidad de vida: Una revisión teórica del concepto.

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48082012000100006



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia
Fundada en 1951



ENTORNOS CRUZADOS CONSOLIDACIÓN DEL BORDE NOR OCCIDENTAL DEL MUNICIPIO DE SOATÁ, BOYACÁ.

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA - FACULTAD DE ARQUITECTURA 2020



Jennifer Camila Molina Manrique - Ivan Andres Cobos Carreño - Heynner Sebastian Ossa Suarez

