

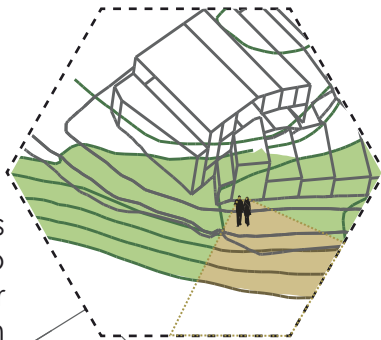
# ESTRATEGIAS

Valores y atributos

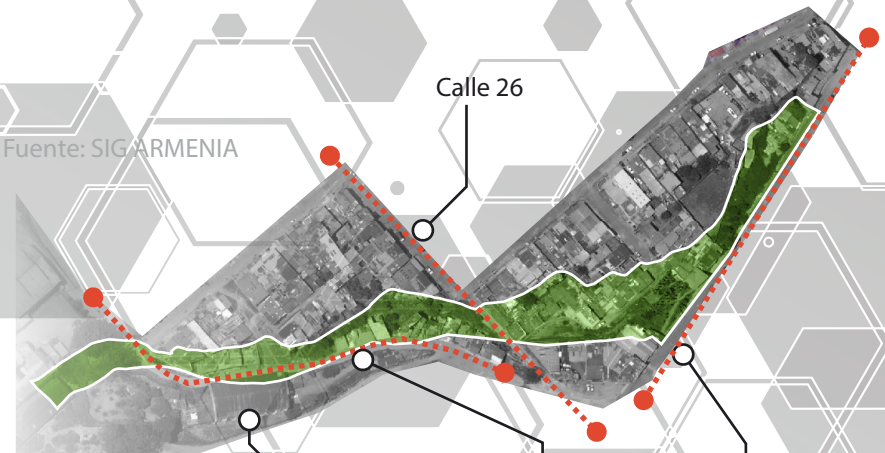
## LADERAS

### INTEGRAR

El área de las laderas como espacio publico que fortalezca el carácter visual que esta tiene con el sector



Fuente: SIG ARMENIA



### ATRIBUTO

Visibilidad

### VALOR - AMPLITUD VISUAL



Deslizamientos  
Movimientos de  
masa



Visuales



Pendientes  
en la topografía

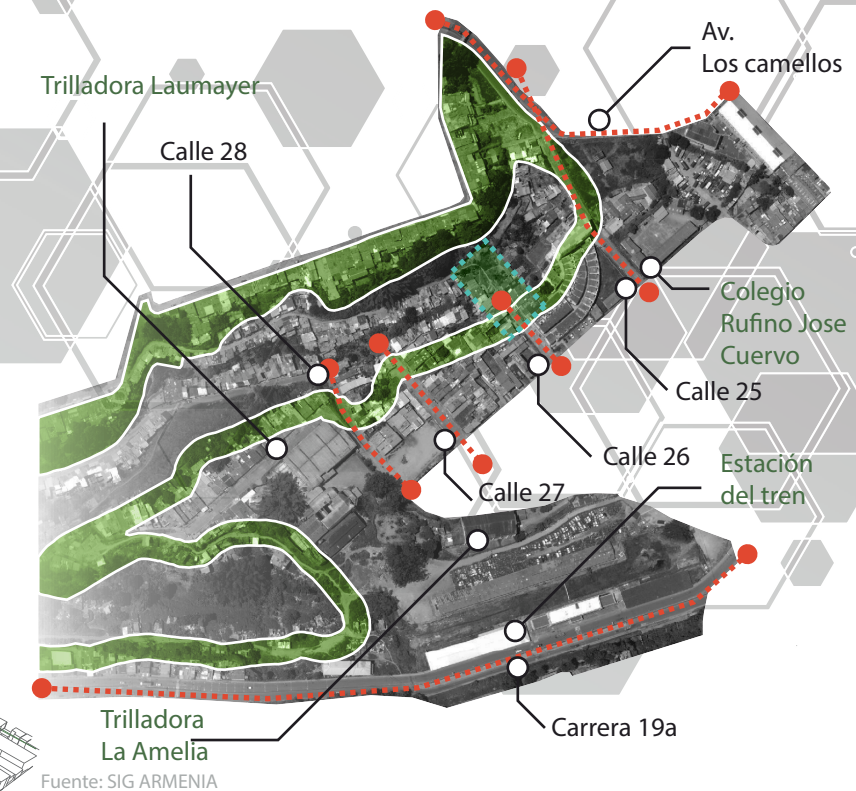


Derrumbes  
Agrietamientos  
en los predios

# ESTRATEGIAS

Valores y atributos

## Franja de Transición



### ATRIBUTO

Articulación - conexión

### VALOR - PERMEABILIDAD

- Deslizamientos
- Afectación ambiental
- Fitotectura
- Area de integración

### ARTICULAR

Mediante un un elemento perimetral que integre el sector del barrio Berlín con las áreas de protección y riesgo que inicie desde el borde partiendo de los 25 metros del punto del núcleo de las laderas.

### DELIMITAR

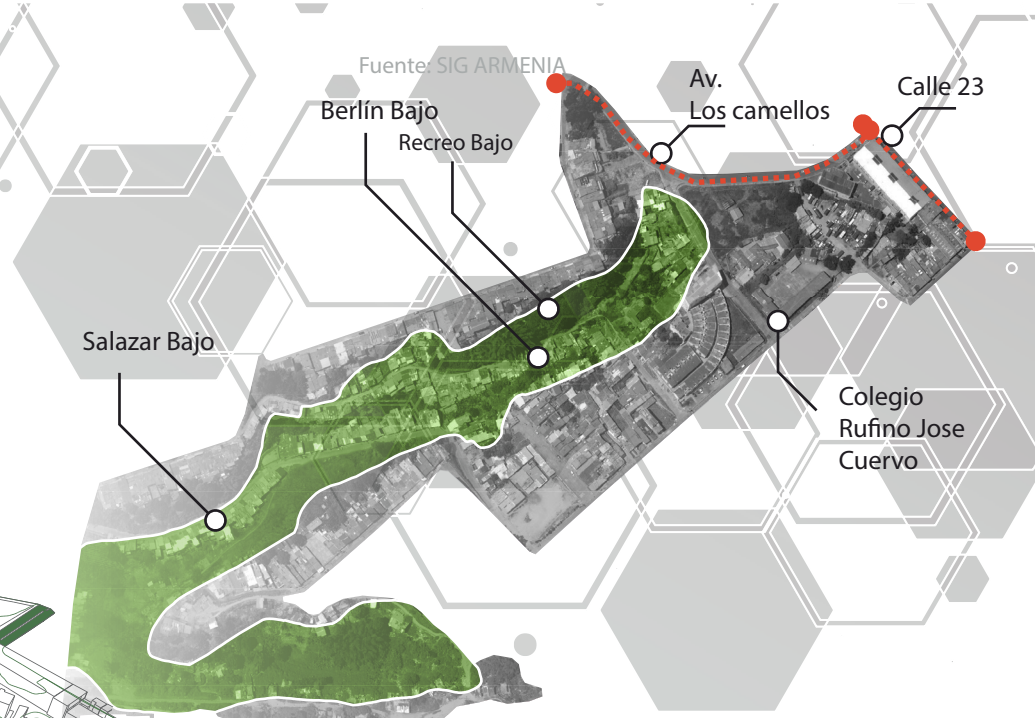
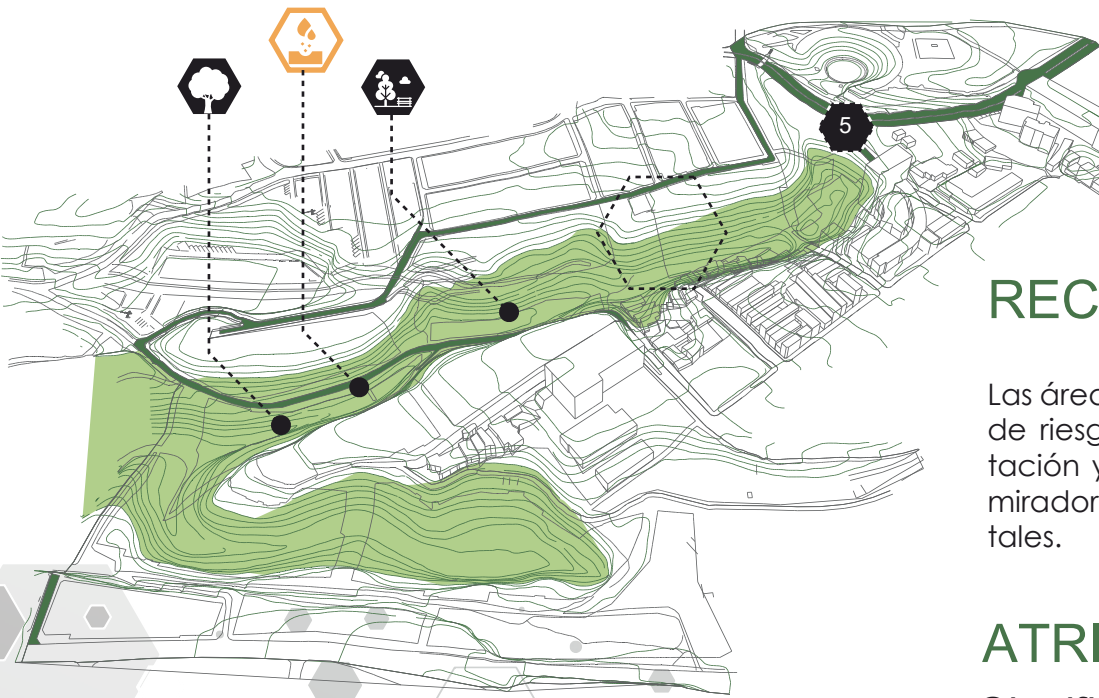
Mediante áreas turísticas el reconocimiento del sector como protección y a su vez como punto de potencial atractivo paisajístico.



# ESTRATEGIAS

Valores y atributos

## PROTECCIÓN



## RECUPERAR

Las áreas de protección y zonas de riesgo, mediante la reforestación y la implementación de miradores y recorridos ambientales.



Fuente: Street view

## ATRIBUTO

Significación

## VALOR - AMBIENTAL



Deslizamientos  
Movimientos de  
masa



Derrumbes  
Agrietamientos  
en los predios



Fitotectura



Visuales

# ESTRATEGIAS

Valores y atributos

## PATRIMONIO

## ATRIBUTO

Simbolismo

## VALOR - IDENTIDAD



Fuente: Street view

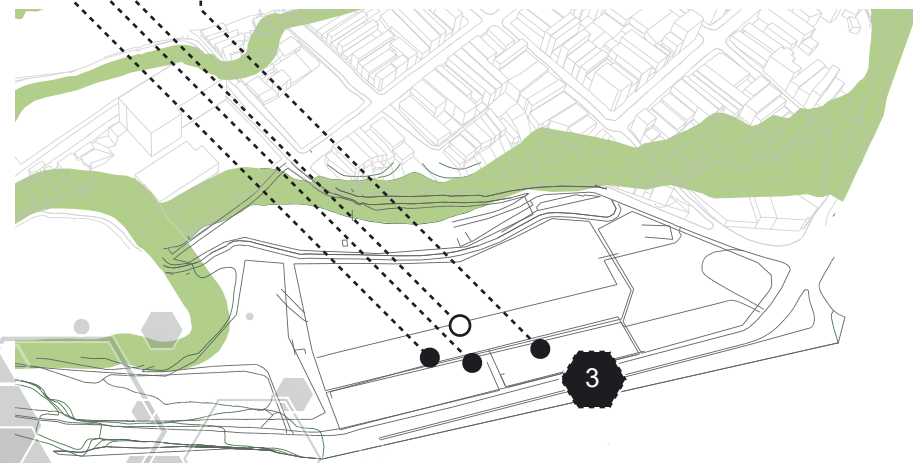
Carrera 19a



Fuente: SIG ARMENIA

## CONSOLIDAR

La estación del tren como un espacio multifuncional cultural, artístico y de recreación pasiva que permitan a este ser un hito de actividad en la ciudad.





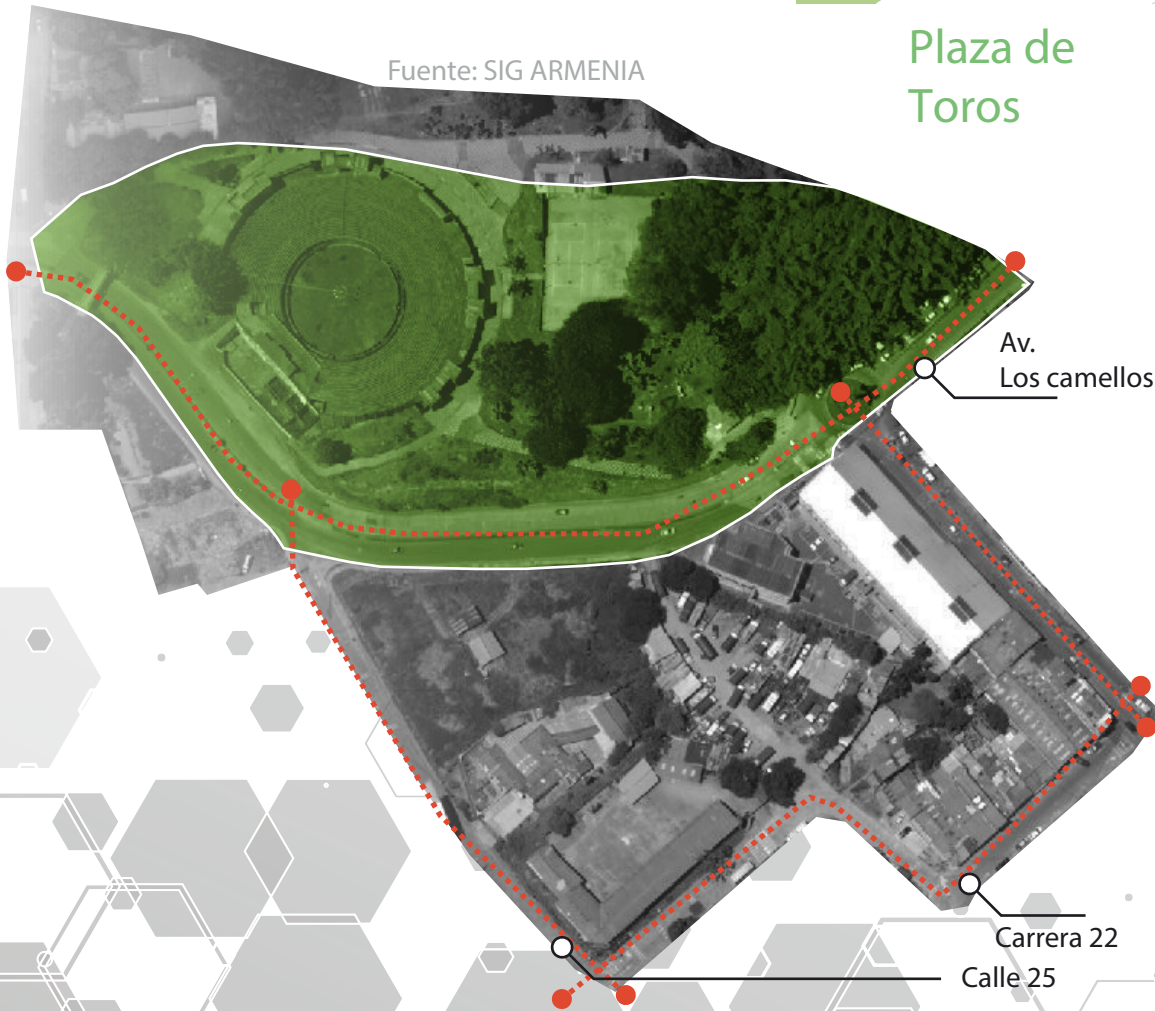
# ESTRATEGIAS

Valores y atributos



Fuente: SIG ARMENIA

Plaza de  
Toros



Av.  
Los camellos

Carrera 22  
Calle 25

## HABILITAR

La plaza de toros como uso dotacional escénico y para eventos de la ciudad y el barrio.

ATRIBUTO  
*Simbolismo*

VALOR - IDENTIDAD

# ESTRATEGIAS

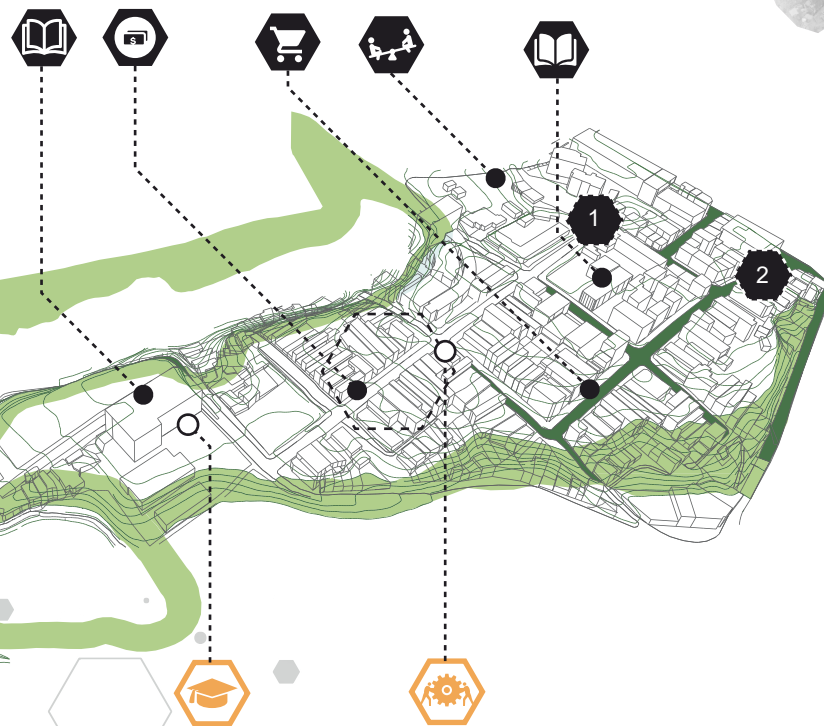
## Áreas RESILIENTES

### ATRIBUTO

*Resistencia - tradición*



Fuente: SIG ARMENIA



### REACTIVAR

Las vocaciones en el área de fortalecimiento mediante actividades comerciales y dotacionales basadas el trabajo automotriz, en maderas, construcción y telas.

### EQUIPAR

El sector de fortalecimiento con elementos urbanos que permitan la integración social y la apropiación del espacio.

### FORTALECER

Los equipamientos pre-existentes dentro del área resiliente, el colegio Rufino y sus sedes

### DESIGNAR

Áreas para el desarrollo comercial de los habitantes del sector reubicado y el preexistente.



Errores Gestión



Errores de Administración



Fragilidad



Falta de relación con el terreno



Textiles y Maderas



Mecanica Automotriz



Protección



Seguridad

VALOR - RESILIENTE

VALOR - VOCACIONAL





# 6. PROYECTO URBANO INTEGRAL

ACCIONES  
PROYECTOS

# PROYECTO URBANO INTEGRAL

*Enumeración de manzanas*





# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## REUBICACIÓN

VIVIENDA  
A REUBICAR



SECTOR



MANZANA



PREDIOS



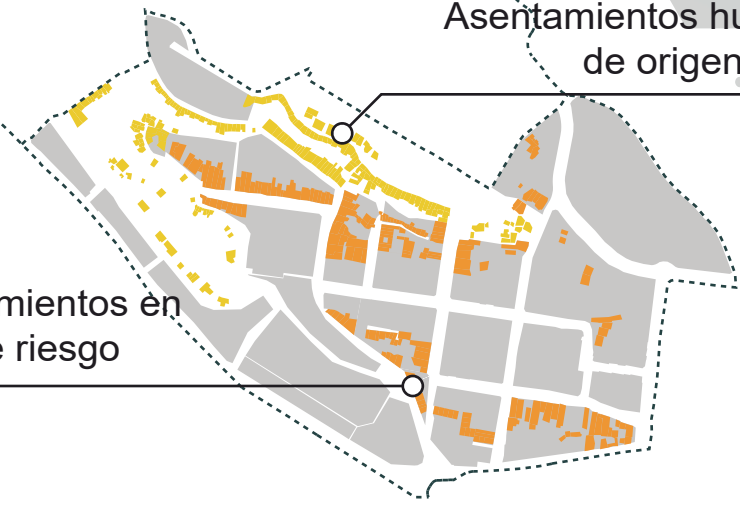
VIVIENDA  
A REUBICAR

Protección	Área de riesgo	130	130
	Numero 16	24	24
Franja de Transición	Numero 17	64	42
	Numero 18	25	16
	Numero 19	27	11
	Numero 20	22	11
Área resiliente	Numero 13	21	21
	Numero 14	15	15
Laderas	Numero 5	31	15
	Numero 6	34	12
	Numero 10	50	30
	Numero 12	10	10
<b>Total</b>			<b>337</b>

# REUBICACIÓN

Asentamientos humano de origen informal

Asentamientos en área de riesgo



VIVIENDAS



PREDIOS



ÁREA NETA EN M2



Á. OCUPACIÓN EN M2

Manzana 14

Manzana 13

Manzana 19

Manzana 11

Manzana 6

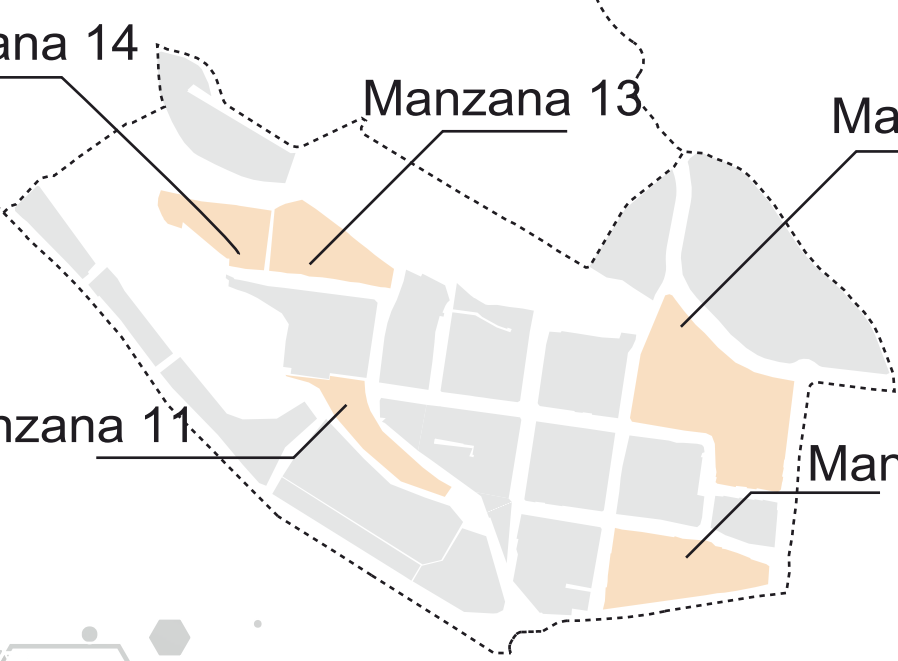
353

169

Viviendas

18.010 m2

12.167 m2





# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## EQUIPAMIENTOS



Escenario



Rehabilitación



Educación  
vocacional



Recreación



Colegio



Cultura



Resocialización



Las áreas de reubicación están directamente relacionadas con equipamientos educativos.

# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## *ESPACIO PÚBLICO*

Medio físico de relación  
entre equipamientos

Espacio publico  
de transición entre  
equipamiento

Espacio publico del  
área de riesgo



Canales que permiten el desarrollo social, entre los equipamientos de rehabilitación, formación y empleo.

# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## *ECONOMÍA*

Áreas comerciales  
en el espacio público  
de la franja de transición

Comercio en el espacio  
público de las laderas



Las personas cuya actividad consista en la venta ambulante, se ubicaran en estos sectores.



# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## ACCIONES

### LADERAS

Proponer miradores y terrazas que integren el sector, que permitan usos comerciales y recreativos que estimulen las cualidades poblacionales.

Replantear la calle 26 del tramo de la carrera 21 a la carrera 20 como espacio público que se adapte a la topografía del sector y se integre a las actividades comerciales.



# PROYECTO URBANO INTEGRAL

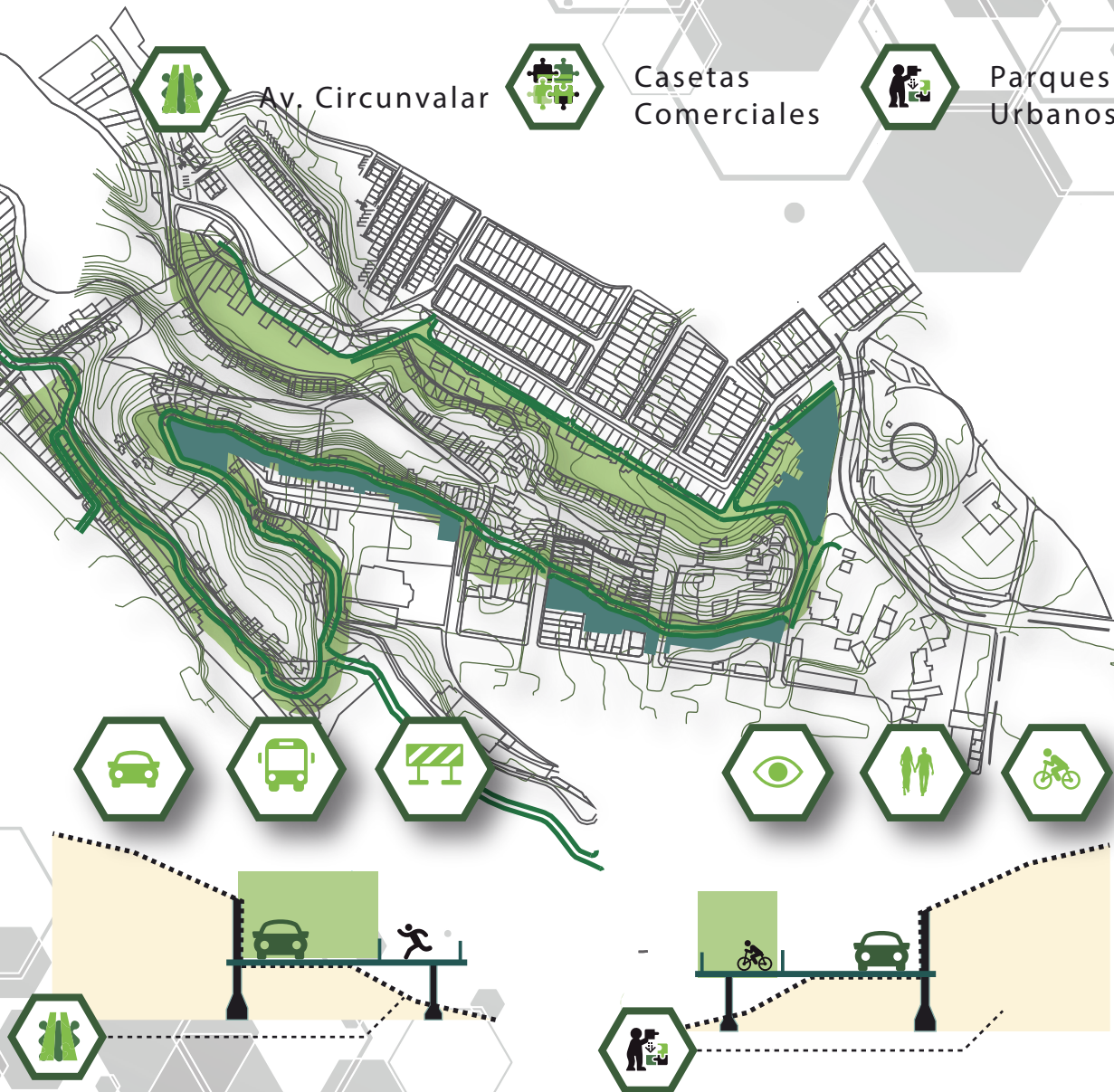
## ACCIONES

### Franja de Transición

Proponer un Eje ambiental por la calle 22, que permita la integración de los ciclo-turistas al área comercial que en ella se estipula.

Diseñar una Vía conectada a actividades comerciales y Recreativas, incluyendo un perfil ciclo-turístico que estimule el valor ambiental de las laderas.

Proponer espacios públicos que permitan el desarrollo de casetas comerciales para la ubicación económica de las poblaciones re ubicadas dentro del sector.



Av. Circunvalar



Casetas Comerciales



Parques Urbanos





# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## Áreas RESILIENTES

Proponer plazas y parques de fusión social con actividades recreativas, culturales y comerciales, en los vacíos urbanos que se encuentran en las áreas de fortalecimiento y desarrollo dentro de la carrera 22

Diseñar en el lote de la trilladora Laumayer un punto de fabricación y formación vocacional.

Proponer un paso peatonal en parqueadero que limita con el colegio Rufino y conectar sus sedes entre si y el parque el bosque.

Plantear ejes Comerciales a lo largo de la Av. Circunvalar El Berlín, la carrera 22 y la calle 23

### ACCIONES



Parques de fusión social



Áreas de desarrollo



Equipamientos en función colectiva



Áreas vocacionales





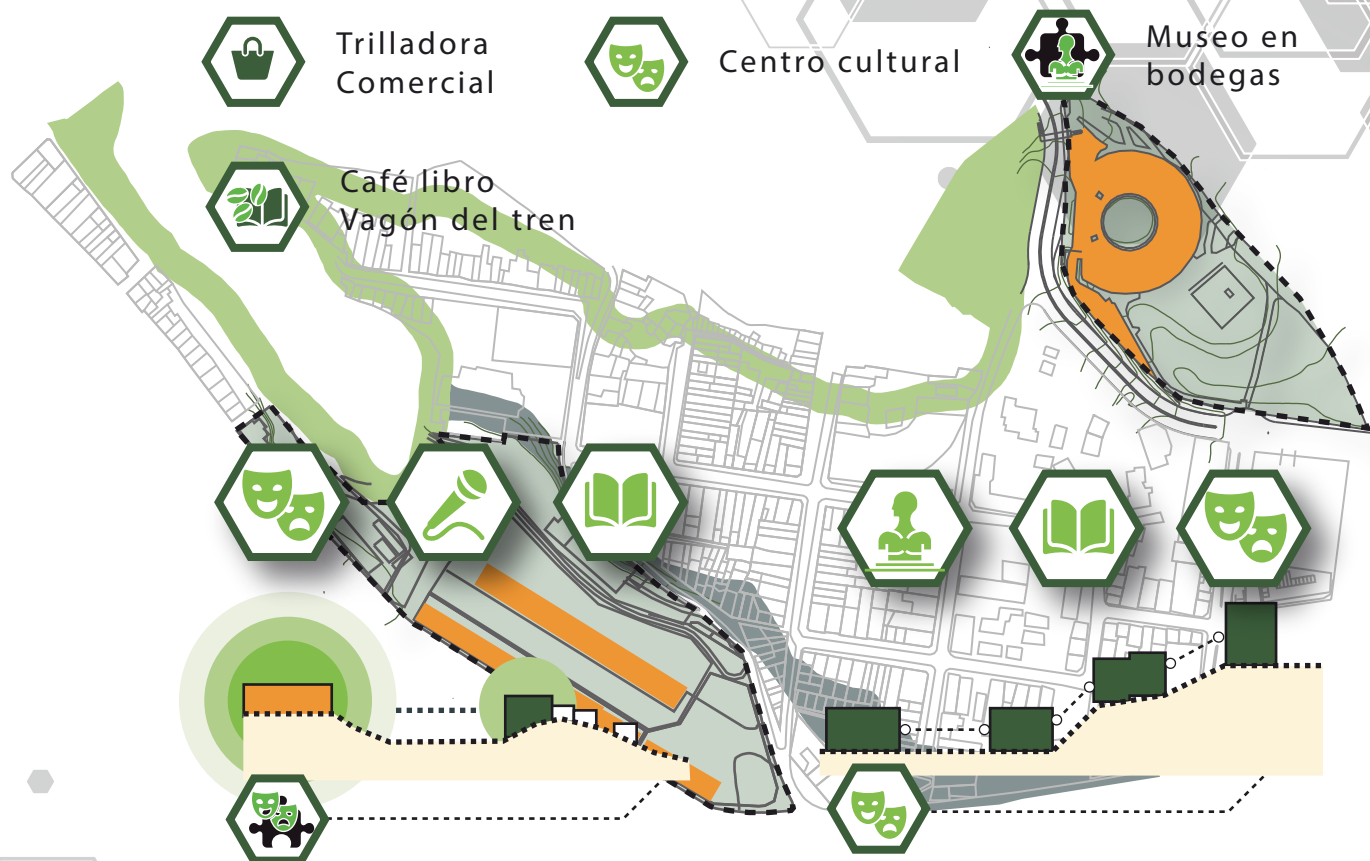
# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## ACCIONES

### PATRIMONIO

Replantear la plaza de toros como un equipamiento para eventos y uso escénico

Replantear la estación del tren como equipamiento de atracción turística, cultura, recreacional, y artística.



# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## ACCIONES

### PROTECCIÓN

Proteger el área, mediante familias guarda bosques que vivan en las zonas de riesgo, formalizando su vivienda.

Diseñar un parque ecológico que incluya recorridos ambientales que permitan la integración turística y ambiental de la ciudad.



# GESTIÓN

Estrategias

Participación por estrategias de entidades públicas y privadas

1

**SOCIALIZAR**

2

**REUBICAR**



**Pública**

Junta de acción comunal

Comité Local para la Prevención y Atención de Desastres.

Secretaria de Desarrollo económico.

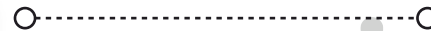
**Privada**

Zero Fronteras

Instituto social de ayuda para vivienda -INSOVIVIENDA; FOMVIVIENDA

Camara de Comercio





Secretaria de Desarrollo Social casa de la juventud

Secretaria de educación.

Secretaria de Desarrollo económico.

REMAR ONG

Fundación corona

Cámara de comercio



Secretaria de Desarrollo Social casa de la Mujer

Secretaria de educación.

Secretaria de Desarrollo económico.

Fundamujer Colombia

Fundación corona

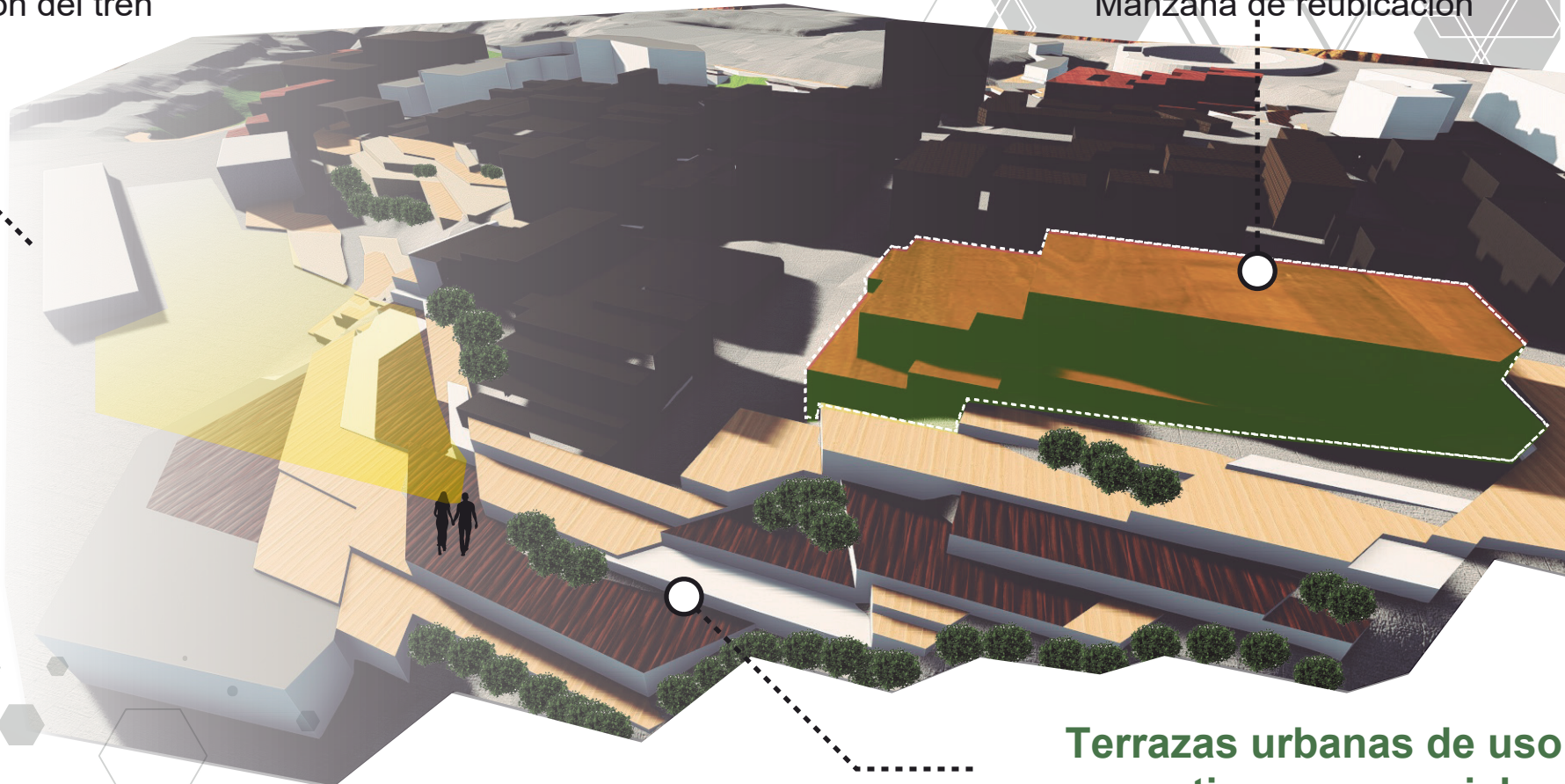
Cámara de comercio

# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## PROYECTOS

Estación del tren

Manzana de reubicación



**Terrazas urbanas de uso recreativo y comercial.**



# PROYECTO URBANO INTEGRAL

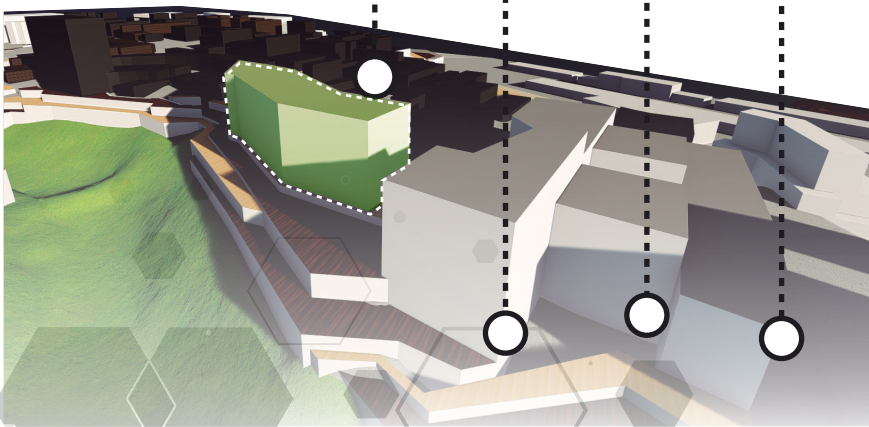
## PROYECTOS TIPOLOGIA DE MANZANAS PARA LA REUBICACIÓN

Zona hotelera

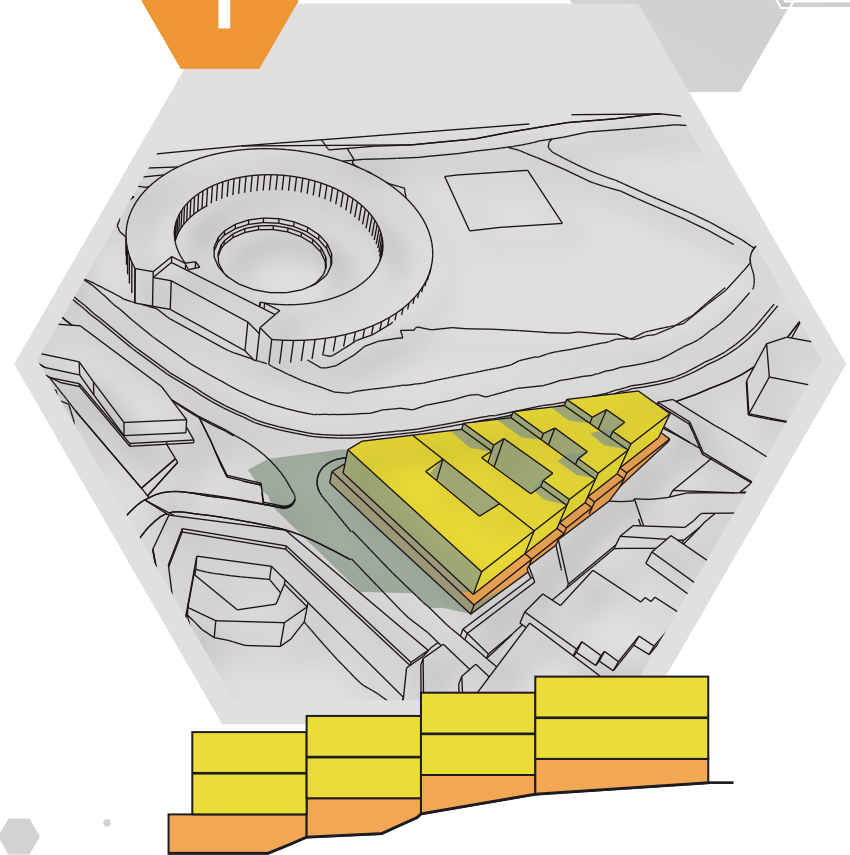
Parque Borde

Casetas comerciales

Via Circunvalar el Berlín

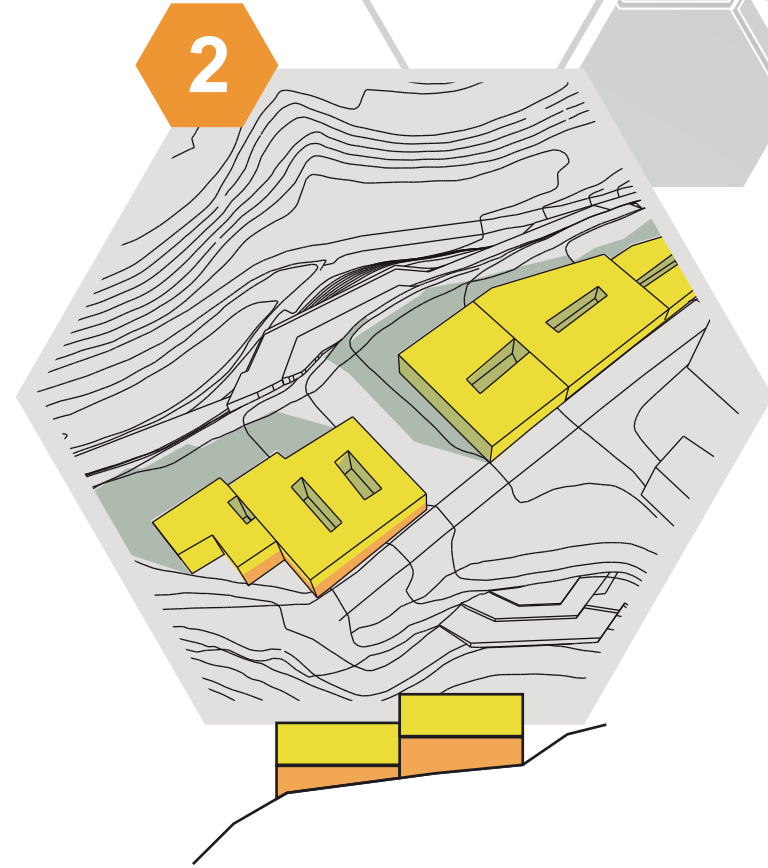
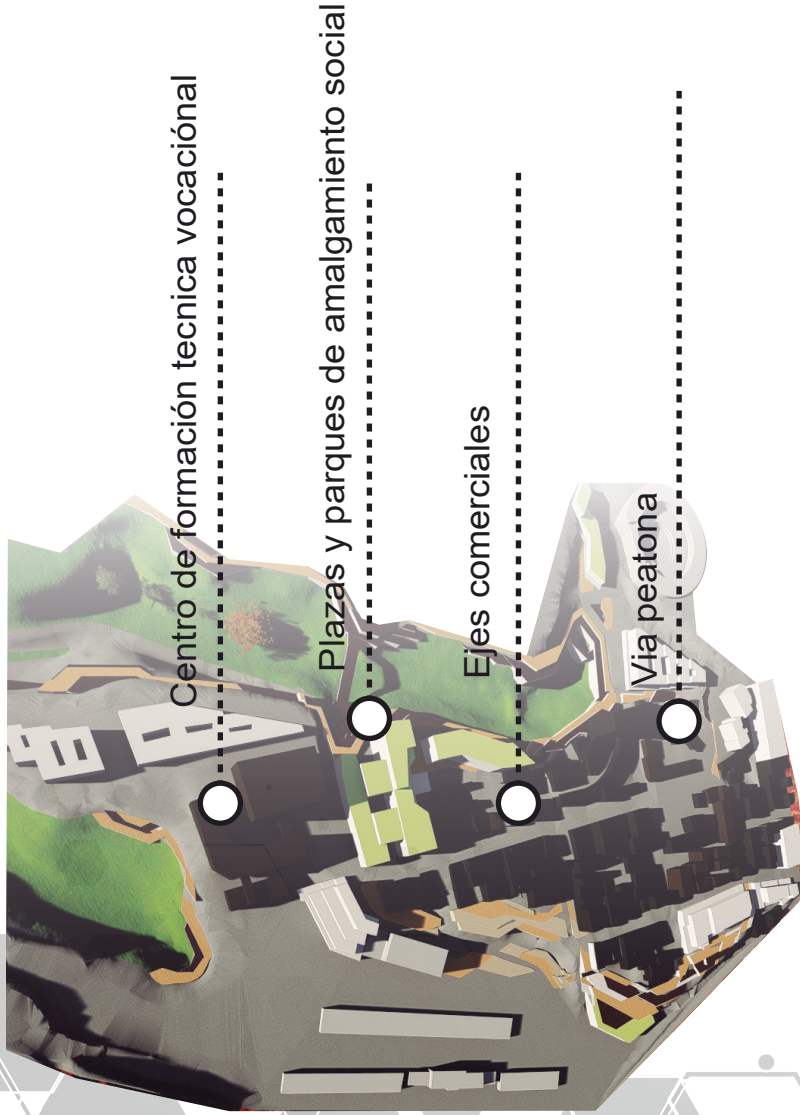


1



# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## PROYECTOS TIPOLOGIA DE MANZANAS PARA LA REUBICACIÓN

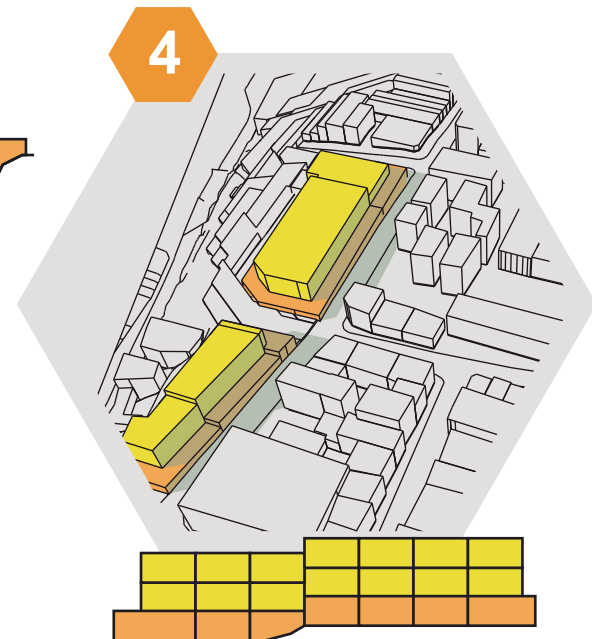
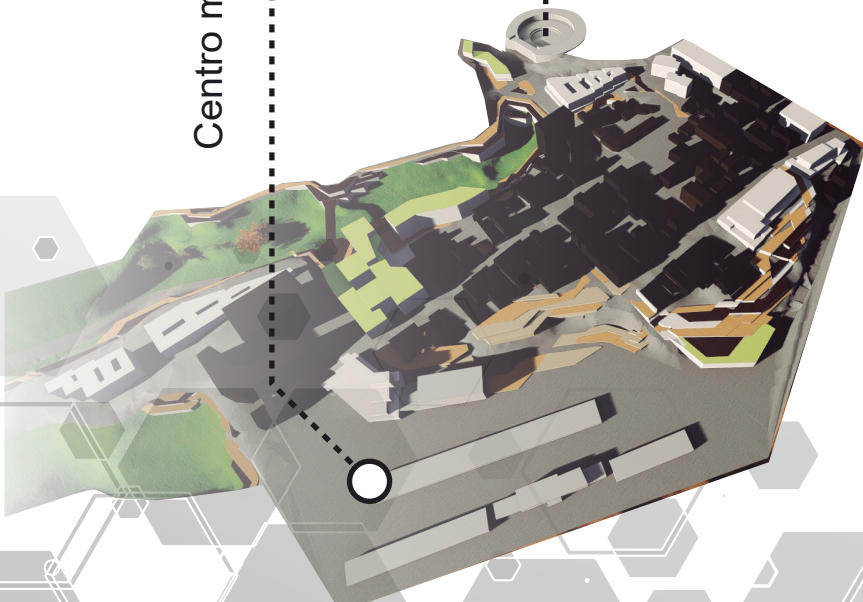


# PROYECTO URBANO INTEGRAL

## PROYECTOS TIPOLOGIA DE MANZANAS PARA LA REUBICACIÓN

Centro multifuncional la estación del tren.

Centro escénico y de eventos el bosque.







# TEJIDO SOCIAL EN VACIOS URBANOS