DELIMITACIÓN POLÍGONOS Y FORMACIÓN DE ESTRATEGIAS

UNION DE POLÍGONOS

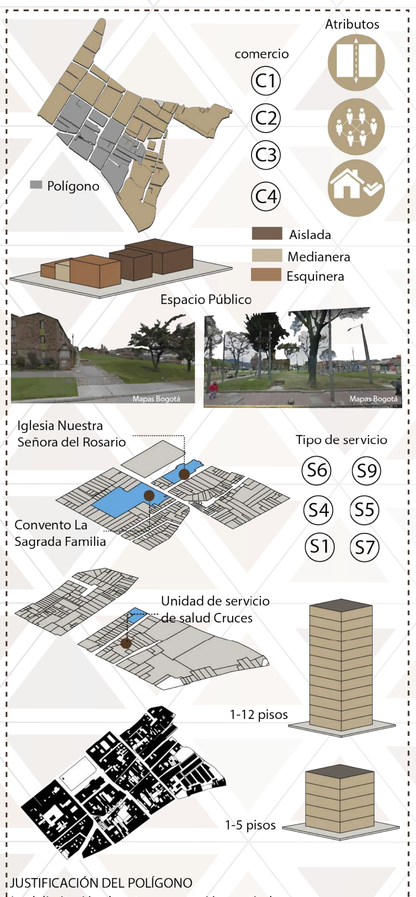
Zonas y delimitación del barrio

POLÍGONO 1 (Madera antiguo y educativo)

JUSTIFICACIÓN DEL POLÍGONO

Esta zona se delimito porque todas tienen el potencial de redensificación así como el polígono que es la puerta de acceso al barrio. Por otro lado comparten características viales y educativas tales como ciclorutas, colegios y universidades.

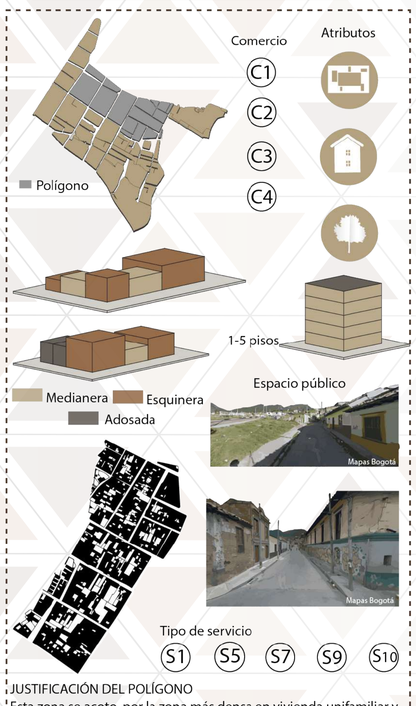
POLÍGONO 2 (Pasajes urbanos)



JUSTIFICACIÓN DEL POLÍGONO

La delimitación de esta zona surgió a partir de patrones morfológicos y tipológicos tradicioneales que poseen estas manzanas (pasajes urbanos)

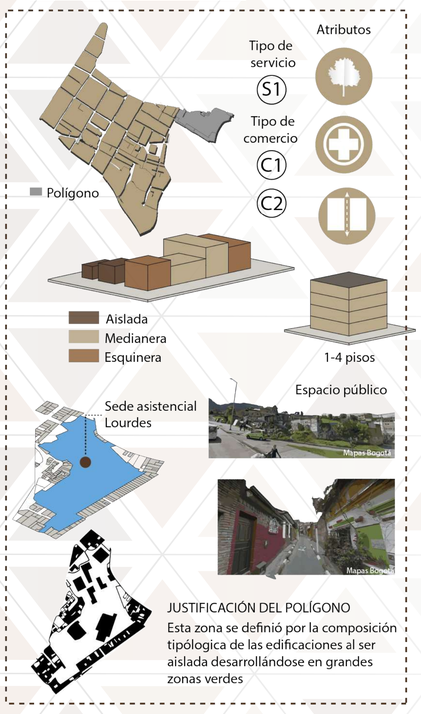
POLÍGONO 3 (Centros de manzana)



JUSTIFICACIÓN DEL POLÍGONO

Esta zona se acoto, por la zona más densa en vivienda unifamiliar y bifamiliar,composición de centros de manzanas y las mismas problemáticas que poseen en sus interiores, asimismo como los conflictos que desarrollan sobre las calla 6

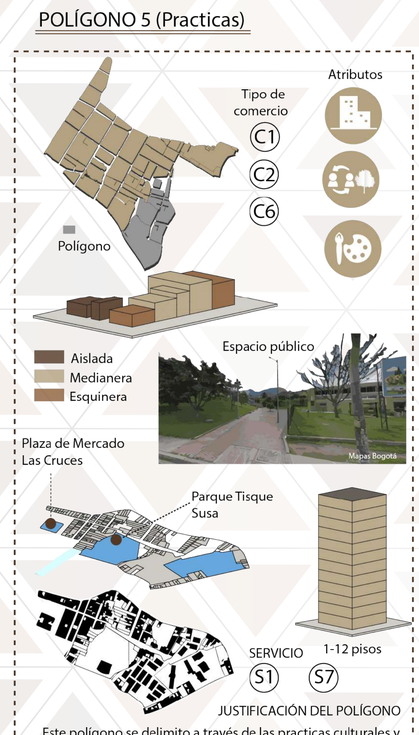
POLÍGONO 4 (Lourdes)



JUSTIFICACIÓN DEL POLÍGONO

Esta zona se definió por la composición tipológica de las edificaciones al ser aislada desarrollándose en grandes zonas verdes

POLÍGONO 5 (Practicas)



JUSTIFICACIÓN DEL POLÍGONO

Este polígono se delimito a través de las practicas culturales y económicas que tiene el barrio y donde actualmente se desarrollan (plaza de mercado, parques y zonas públicas)

DIAGNÓSTICO

Características, aspectos y conclusiones

ESTRUCTURA ECOLÓGICA PRINCIPAL

1. Poca articulación y tejido de espacios públicos.
2. Deterioro de espacios recreativos.
3. Lotes baldíos por viviendas abandonas.
4. Poca actividad recreativa y social en espacios públicos.
5. Venta y consumo de estupefacientes en espacios públicos.
6. Déficit de espacio público por persona.
7. Acumulación de residuos en zonas verdes y parques.
8. Zonas verdes con bajo uso e inseguras por culatas de edificaciones.

ESTRUCTURA FUNCIONAL Y DE SERVICIOS

1. Mantener la traza urbana del barrio.
2. Acciones puntuales sobre los Bordes urbanos.
3. Preservar, incorporar y construir pasajes urbanos.
4. Enriquecer los patrones morfológicos del barrio.
5. Continuidad y unión de actividades turística y cultural.
6. Crear de equipamientos culturales de escala zonal y barrial.
7. Déficit de equipamientos enfocados a la cohesión social.
8. Infraestructuras bic abandonadas con potencial de reutilizar.

ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA ESPACIAL

1. Perdida del comercio de Artesanos.
2. Ejes comerciales importantes sobre las cr 7 y calle 2.
3. Perdida del aporte económico de La Plaza de Mercado
4. Pérdida de comercio por la cr 10.
5. Reconocimiento de la importancia económica de la plaza.
6. Reconocimiento por fabricación y venta de chocolate.
7. Perdida de actividades económicas antiguas.
8. Crecimiento informal y autoconstrucción de viviendas.

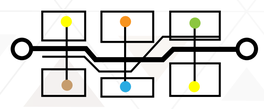
PRÁCTICAS

1. La práctica del Rap no tiene un espacio específico y adecuado para su actividad.
2. El mercado tradicional de productos agrícolas se establece en la calle.
3. El Break Dance no se desarrolla en un espacio específico
4. Reconocimiento del Rap y Break Dance en Las Cruces por comunidades artisticas urbanas.
5. Establecer el barrio Las Cruces como el principal exponente del Rap y el Break Dance.
6. Desarticulación de la actividad económica de la plaza con el Mercado agrícola
7. Poco apoyo de las entidades locales hacia las prácticas.
8. Concentración de las prácticas en la parte superior del barrio.

ESTRATEGIAS GENERALES PARA TEJER EL LUGAR

LINEMAIENTOS GENERLAES QUE TEJERAN EL LUGAR

CONSERVAR



Respetar los usos actuales complementándolos con nuevas actividades económicas, habitacionales y recreativas.

PRESERVAR

Preservar los bienes de interés cultural permitiendo actividades económicas, culturales dentro de ellos que ayuden a conservar las edificaciones.

PERMEABLE

Prioridad sobre el peatón generando espacios públicos que promuevan la cohesión social.

PRIORIDAD

Diseñar pensando en el peatón y su accesibilidad.

MEZCLAR

Combinar diferentes usos en puntos estratégicos del barrio para garantizar un fácil acceso a los servicios.

ARTICULAR

Creación de espacios que se articulen y reconozcan los elementos existentes en el territorio.

REUBICAR

Trasladar usos de edificaciones que no sean acordes a la ubicación y ocupación del espacio público o privado.

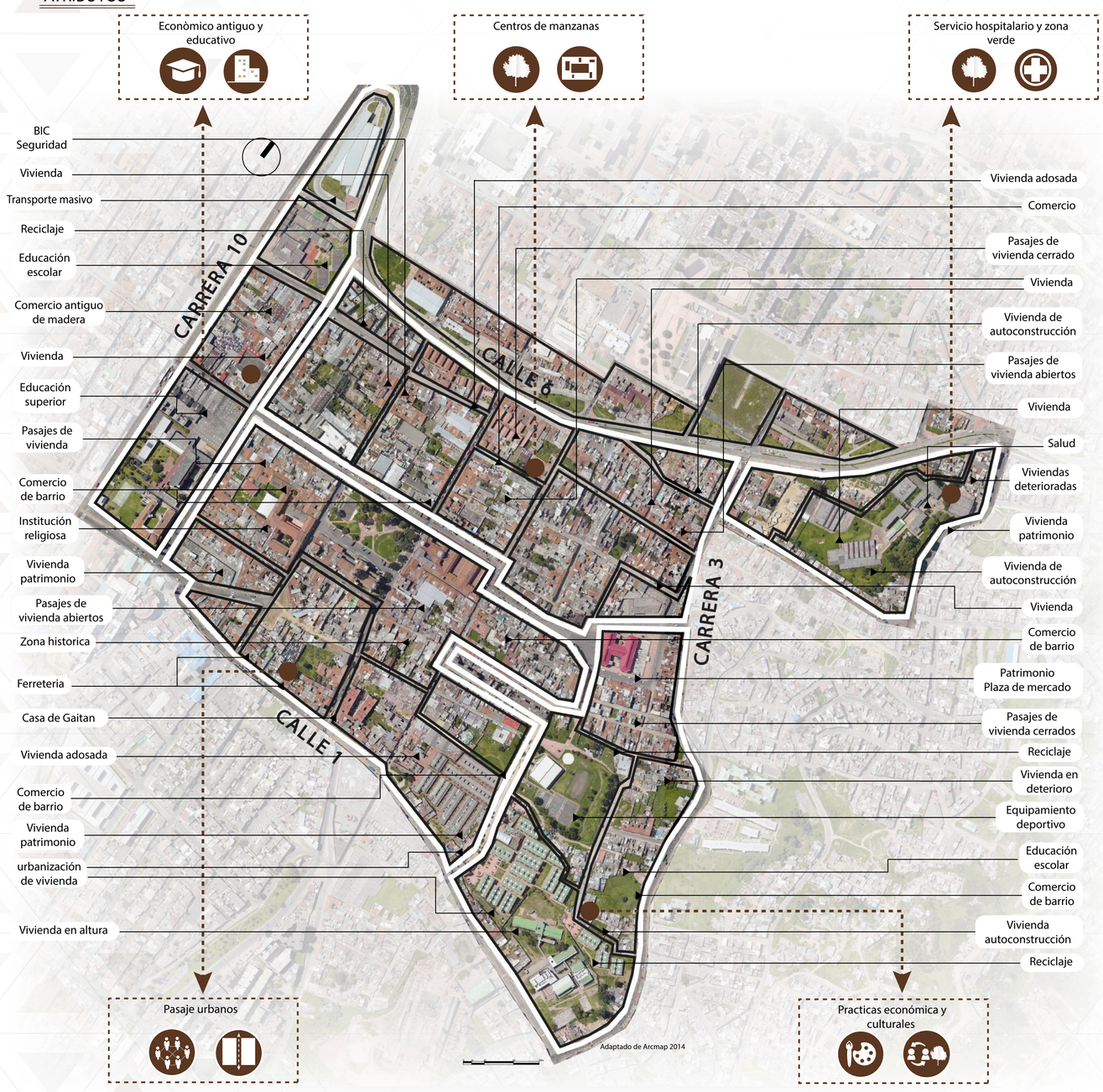
CONECTAR

Ordenar el territorio a partir de un sistema de dinámicas que conecte e integre los espacios.

DELIMITACIÓN POLIGONOS

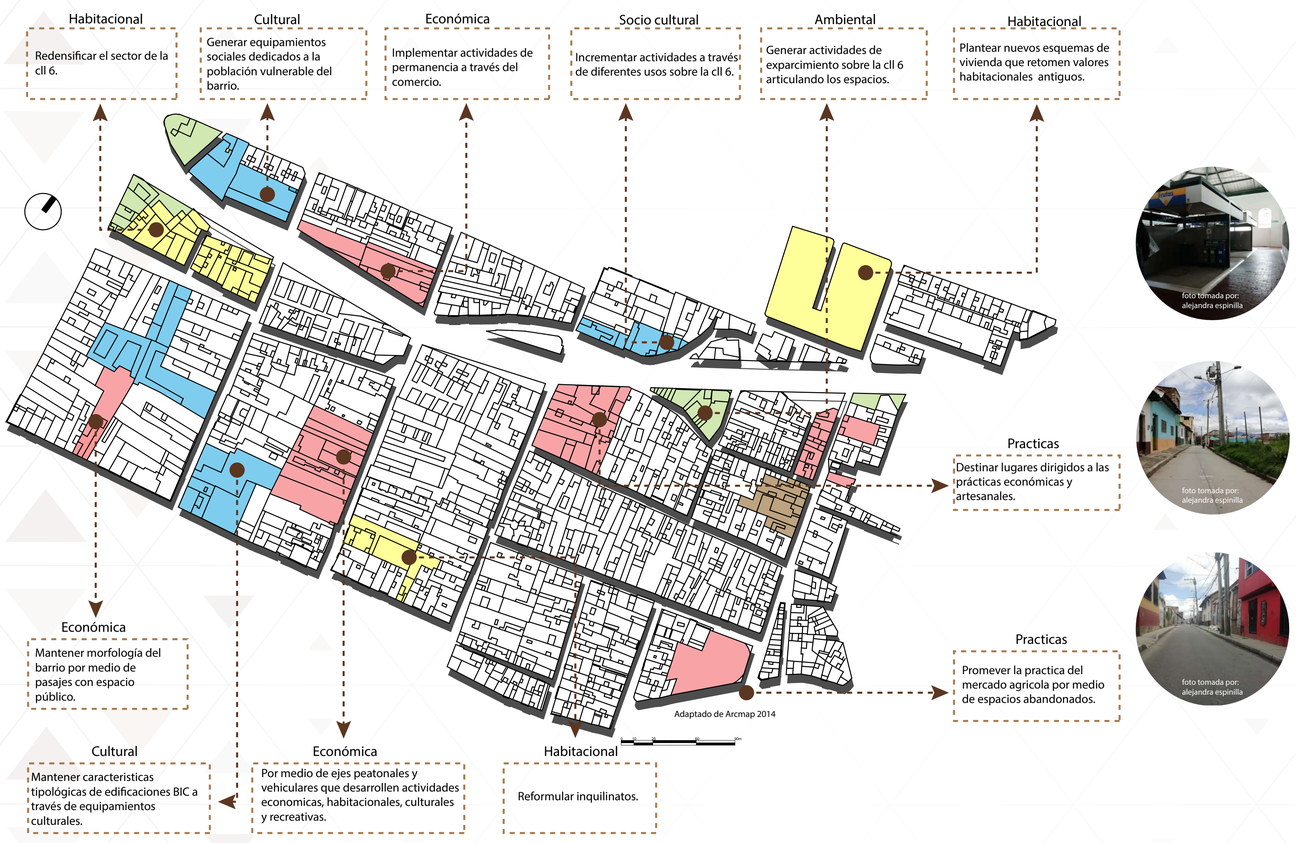
Atributos y justificación de forma

ATRIBUTOS

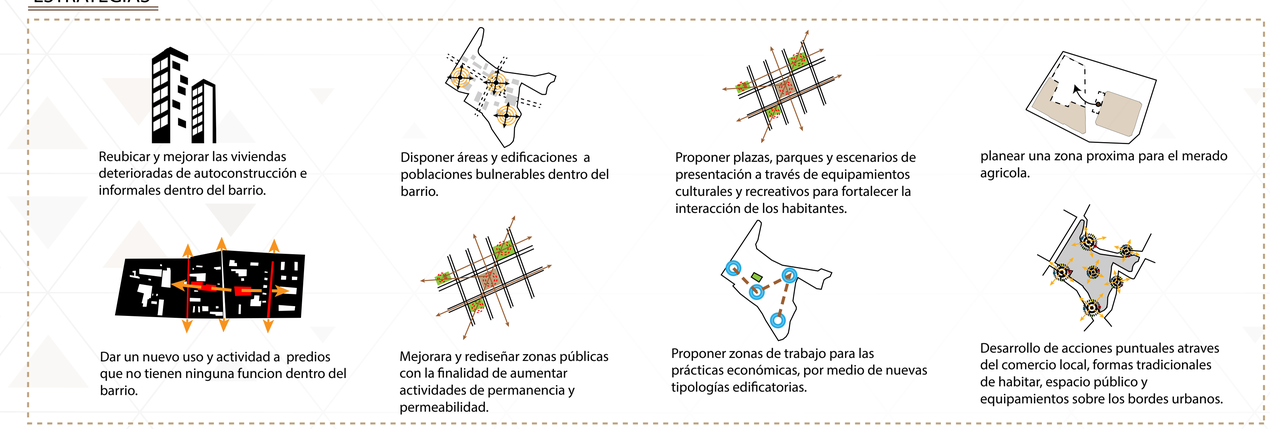


POLIGONO 3 (CENTRO DE MANZANAS)

ACCIONES

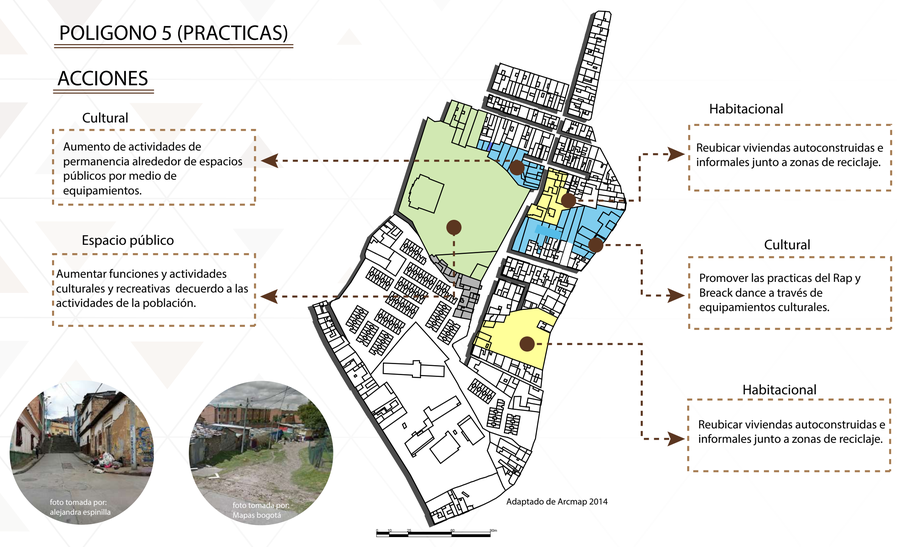


ESTRATEGIAS



POLIGONO 5 (PRACTICAS)

ACCIONES



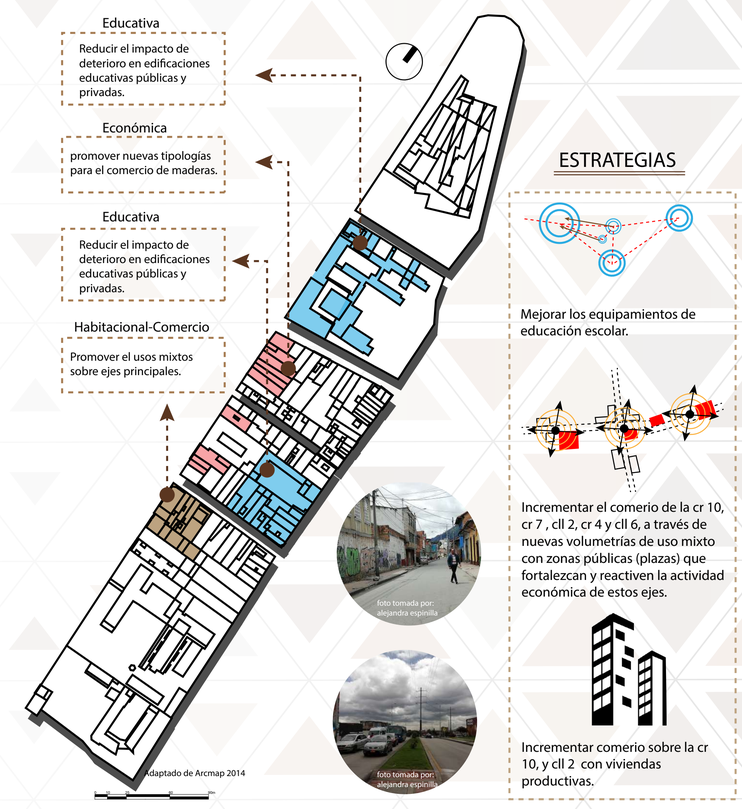
ESTRATEGIAS

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

Zonificación del desarrollo de las estrategias

POLÍGONO 1 (MADERA ANTIGUO Y EDUCATIVO)

ACCIONES

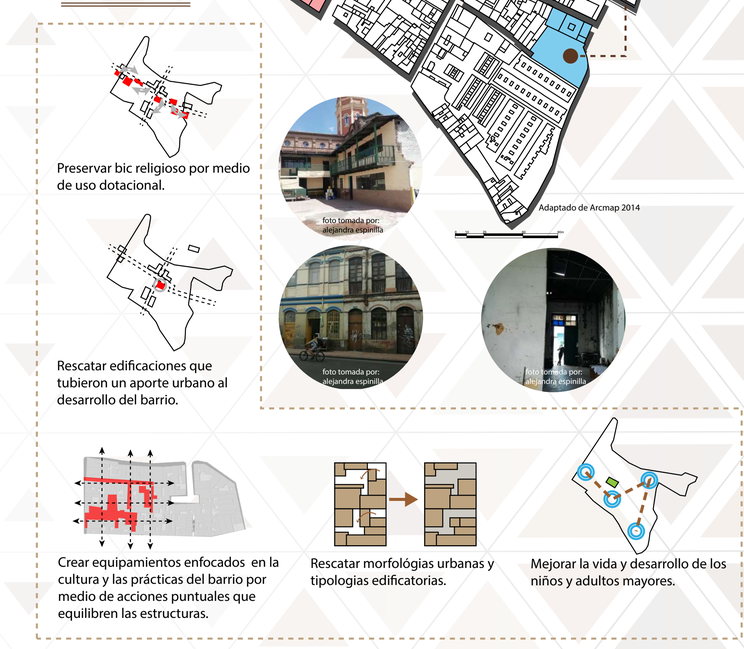


ESTRATEGIAS

POLIGONO 2 (PASAJES URBANOS)

ACCIONES

ESTRATEGIAS



POLÍGONO 4 (LOURDES)

ACCIONES

ESTRATEGIAS