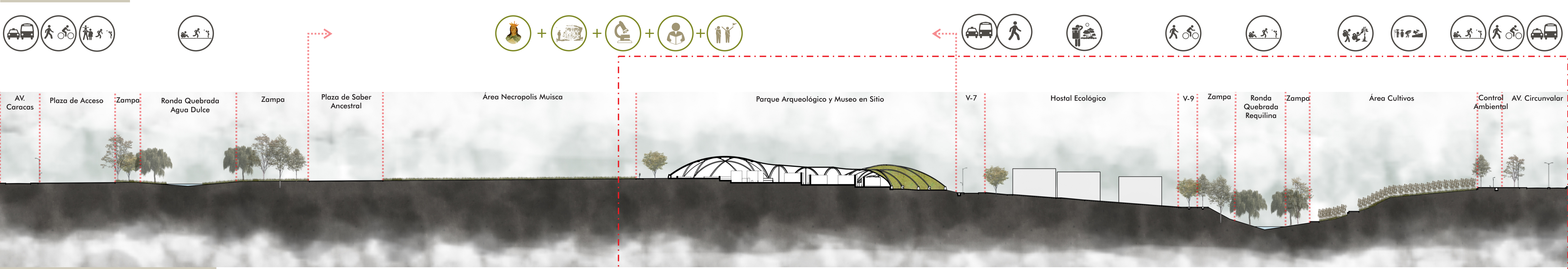


IMPLANTACIÓN: ENTORNO URBANO, CONEXION CIUDAD

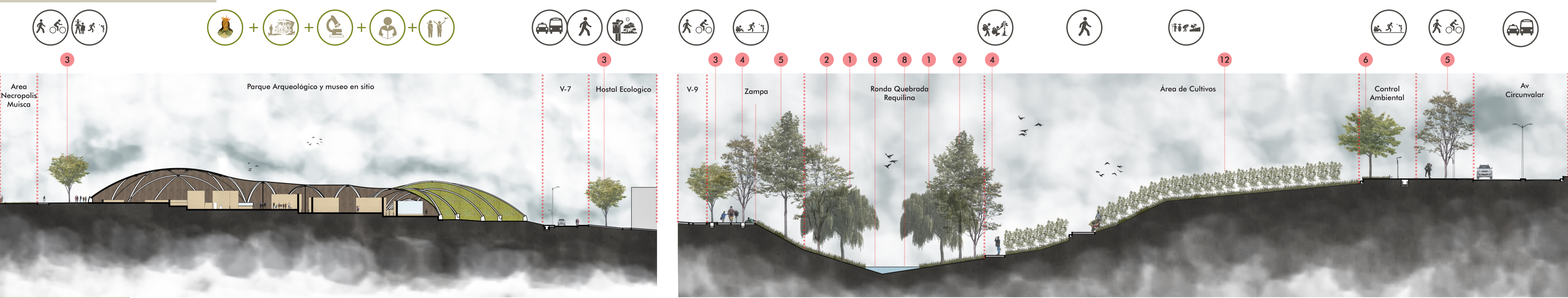
20 Vegetación



20 Corte A-A'



28 Detalle Corte A-A'



19 Corte B-B'



27 Ampliación Corte B-B'



23 Parque Arqueológico Museo en Sitio

PARQUE ARQUEOLÓGICO Y MUSEO EN SITIO

Abordado de manera urbana

ACTOR SOCIAL Comunidad academia, ICANH, visitantes

- Espacios de exposición permanente. 300 m²
- Espacios de exposiciones temporales. 200 m²
- Sendero ecológico
- zonas de investigación arqueológica

- Espacios de docencia:

- Aulas de clase 35 m²,
- Salones sencillos con capacidad para treinta personas,
- Sala múltiple 300m²,
- Talleres 100m²,
- Biblioteca 200m²,
- Laboratorio de investigación y de formación en el campo arqueológico 150m²,
- Sala de maquetas 80 m²,
- módulos de presencia física de las universidades 4 m².

- Administración:

- Recepción, 100m²
- Oficinas 150 m²
- Bodegas 200 m²,
- Servicios 100 m²

- Agrícola

- Cultivos: visibles y visitables de productos agrícolas precolombinos poco comunes dentro de las traiciones culinarias contemporáneas, jardines de plantas medicinales 2000 m²

INTEGRACION DEL SABER ANCESTRAL MUISCA

Reconstruir la memoria a través de la tradición oral

ACTOR SOCIAL Comunidad Muisca, visitantes

- Se va implementar circulaciones que se levantan del terreno con el fin de respetar las características de un lugar sagrado, y va a tener cierto apropiación desde el aspecto cultural un encuentro de saber, multiétnico, pluricultural con plaza, exposiciones temporales.

29 Aspectos Tecnológicos

TECNOLOGÍAS INDÍGENAS

