

**Mejorar la Comunicación Oral en inglés, con el Enfoque Natural y el Aprendizaje
Vicario a través de Videos Online como Recurso Didáctico, en Estudiantes de Grado
Quinto de la I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene**

Trabajo de Grado

Juan Carlos Pachón Rodríguez

Johana Patricia Molina Ramírez

Leidy Johanna Ramírez

Universidad La Gran Colombia

Facultad De Postgrados Y Formación Continuada

Especialización en Pedagogía Y Docencia Universitaria

Bogotá D.C

2016

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	3
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	6
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL.....	6
LÍNEA PRIMARIA DE INVESTIGACIÓN.....	6
ANTECEDENTES	8
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	17
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	17
FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA.	21
JUSTIFICACIÓN	22
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	24
OBJETIVO GENERAL.....	24
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	24
MARCO DE REFERENCIA	25
METODOLOGÍA	34
TIPO DE ESTUDIO	34
POBLACIÓN Y MUESTRA	34
VARIABLES O CATEGORÍAS	35
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	36
RESULTADOS	39

CARACTERIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES	39
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE ORALIDAD EN INGLÉS.	40
PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	44
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	46
RECOMENDACIONES.....	49
REFERENCIAS	50

Lista de tablas

Tabla 1 Horas asignada vs horas recomendadas para el aprendizaje del inglés	29
Tabla 2 Datos personales diagnostico.....	41
Tabla 3 Speaking and listening	41
Tabla 4 Resultado dialogo	42

Lista de anexos

ANEXO A Estándares MEN	56
ANEXO B Formato Entrevista Docente.....	59
ANEXO C Formato Cuestionario Oral.....	61
Anexo D Entrevista Profesora Gladys	63
Anexo E Entrevista Profesora Claudia	65
Anexo F Diagnostico Examen Oral y Escrito.....	67
Anexo G Lista de actividades	69

RESUMEN

Esta propuesta pedagógica, abordará diversas investigaciones que respaldan el uso del Enfoque Natural y el Aprendizaje Vicario como métodos de enseñanza que apoyados en el uso de las tecnologías, incrementan significativamente las posibilidades de éxito para que los niños adquieran una segunda lengua (L2). En el transcurrir de este trabajo se abarcarán tres categorías: en primer lugar, el “enfoque natural” de las lenguas, basado en el principio según el cual las personas adquieren de manera inconsciente una lengua, al estar expuestos a múltiples contextos de uso lingüístico. En segundo lugar, el “aprendizaje vicario” como principio metodológico que guiará una propuesta didáctica basada en la imitación de comportamientos comunicativos en una segunda lengua. En tercer lugar, el “video online” como recurso didáctico basado en las tecnologías de la información. Estas tres categorías consolidarán una propuesta pedagógica que permitirá tener un mayor acercamiento y confiabilidad por parte del estudiante para la adquisición del idioma inglés, proporcionando una grata experiencia en torno al aprendizaje y la práctica de un idioma extranjero (inglés).

Palabras claves: Educación; Método de aprendizaje; Enseñanza de idiomas; Video educativo (Fuente: Tesouro de la Unesco).

ABSTRACT

This pedagogical proposal will address several studies that support the use of the Natural Approach and the Vicar Learning as methods of teaching which, supported by the use of technologies, significantly increase the chances of success so that children acquire a second language (L2). In spend from this work will cover three categories: firstly, the "natural approach" of languages, based on the principle that people unconsciously acquire a language, to be exposed to multiple contexts of language use. Secondly, "vicarious learning" as a methodological principle which will guide a didactic proposition based on the imitation of communicative behaviors in a second language and, in third place, "online video" as a teaching resource based on information technologies. These three categories will consolidate a pedagogical proposal that will allow to have a better approach and reliability from the student to the acquisition of the English language, providing a pleasant experience on the learning and practice of a foreign language (English)

.Keywords: Education, education video, language teaching, learning method.

Introducción

Las condiciones en que se desarrolla el mundo moderno nos indican que las habilidades de comunicación son más decisivas que en cualquier época. Dado que la producción oral es esencial para la supervivencia social, los alumnos deberían desear aprender una segunda lengua con el único propósito de utilizar esa lengua extranjera como medio de comunicación. Sin embargo, esto no siempre ocurre, ya que el hecho es que la mayoría de los estudiantes son incapaces de comunicarse oralmente haciendo uso correcto de la lengua inglesa tras llevar varios años, e incluso décadas, aprendiendo dicho idioma.

El desarrollo del presente estudio de investigación, fue planteado con el fin de mejorar la comunicación oral del inglés en estudiantes de grado quinto de la I.E.D. Escuela Rural de Nuevo Fúquene. Para ello fue necesario acudir a diversas investigaciones que han trabajado en la producción oral de una lengua extranjera y como se indicó en la línea de investigación lograr una pedagogía y educación para una inclusión y equidad social. Como se indicara más adelante el Ministerio de Educación Nacional está promoviendo del uso de las Tecnologías de la información y Comunicación como proceso formativo en las instituciones, por ende este proyecto de investigación trabajara con la intención de incluir a la sociedad en proceso educativos donde ellos adquieran conocimiento a través de las TIC.

Para el desarrollo de este trabajo se tomaran en cuenta diversas investigaciones a nivel nacional como internacional que abordaron el uso de la tecnología y el video educativo como recurso didáctico para el mejoramiento del aprendizaje. También se tomaron herramientas metodológicas como el Enfoque Natural y Aprendizaje Vicario usado para incrementar la habilidad comunicativa en otro idioma, bien sea el primero porque se adquiere innatamente

desde la concepción y que es usado para la comunicación y el segundo donde el estudiante aprende a comunicar por imitación de conductas observables.

El objetivo de este estudio investigativo de acuerdo al MEN es proponer una propuesta pedagógica que cumpla con todos los requisitos necesarios para la mejorar la habilidad oral del inglés, a través de una propuesta que integre una herramienta tecnológica como el uso de videos educativos online para ello se recurrirá a la plataforma virtual Englishtown y métodos de enseñanza como el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural. En estudiantes de grado quinto de la I.E.D. Escuela Rural de Nuevo Fúquene, esto con el fin de lograr un grado de consciencia por parte de los educadores en cuanto a la actualización de material pedagógico y la involucración de la tecnología dentro del aula de clase como herramienta facilitadora para el proceso de enseñanza-aprendizaje eso por un lado y por otro lograr que el maestro se comunique o enseñe a los estudiantes en la lengua extranjera en este caso inglés la mayor cantidad de tiempo y que sus ejemplos sean dados visualmente permitiéndoles lograr tener mayor receptividad de la información llevándolos a cumplir el objetivo de la producción comunicativa.

El marco teórico del presente trabajo se encuentra estructurado por tres componentes el educativo, el disciplinar y el ultimo enfocado a la tecnología, estando definidos de la siguiente forma, Aprendizaje Vicario propuesto por el psicólogo Albert Bandura en 1973 quien encuentra relación del aprendizaje conductista con su teoría y como estos a su vez modifican la conducta del niño por medio de un modelo, por otro lado tenemos el Enfoque Natural propuesto por Stephen Krashen y Tracy Terrell entre 1970 y 1980 quienes expresan que se puede adquirir un nuevo idioma de forma natural mediante la comunicación donde el maestro juega un papel de motivador y mediador entre lo que se quiere enseñar y el

estudiante. El segundo componente se basa en seguir los parámetros del Marco Común Europeo el cual indica ciertos estándares que se deben ir alcanzando cada uno gradualmente por los aprendices de una lengua extranjera cumpliendo con el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas. Y finalmente se hablara sobre la aplicación de videos educativos online el cual por medio de símbolos y mensajes pueden determinar la comunicación en las personas, según Schmidt (1987) los videos pueden llegar a ser motivadores, instructores, lúdicos, modelizadores, etc.

En este trabajo investigativo se encontrara con un tipo de estudio exploratorio, según Paramo (2013) este tipo de estudio nos permite detallar más minuciosamente un fenómeno a tratar, en cuanto al enfoque metodológico se determinó de tipo cualitativo porque ya que nos permitirá generar un registro de datos que puedan ser analizados descriptivamente. Finalmente sobre la población de estudio que se tratara son pertenecientes a una institución de carácter público conformada por dos maestras licenciadas en básica primaria, con 35 estudiantes en todo el colegio de estratos 1 y 2, como instrumento recolector de datos se hará uso de la entrevista estructurada para las maestras y un cuestionario para los estudiantes.

Al analizar los datos obtenidos de las entrevistas y los pre-test a los estudiantes, se pudo observar inicialmente que la maestra es consciente de su bajo nivel de inglés, el exceso de carga laboral impide preparar propuestas pedagógicas que contribuyan con el mejoramiento de la habilidad oral. Respecto a la prueba realizada a los estudiantes se determinó que tiene un bajo nivel de inglés al punto que no saben comunicarse oral ni escritamente, al presentar varias falencias en cuanto la producción oral, visual y escrita, en cuanto a los estándares del MEN, finalmente se puede interpretar que los estudiantes presentan un nivel de inglés de grado primero.

Línea de investigación

Línea de investigación institucional

De acuerdo con la política institucional de la Facultad de Postgrados y Formación Continuada de la Universidad la Gran Colombia, dentro de su postura filosófica-académica, fomenta la transversalidad de las diferentes disciplinas del saber y la continuidad de su línea de investigación en “Pedagogía y Educación para la Inclusión y la Equidad Social”, derivada de la Facultad de Ciencias de la Educación, con la finalidad de mantener una secuencialidad en las investigaciones realizadas en pregrado, especialización y maestría; a través, de un diálogo continuo y humanizado entre las facultades, docentes y estudiantes, e impulsada por una cultura de solidaridad institucional.

Línea primaria de investigación

En la actualidad, la Facultad de Postgrados y Formación Continuada, presenta tres líneas de investigación primarias enmarcadas dentro de una postura epistemológica claramente fundamentada. En este sentido, la presente propuesta pedagógica está encaminada hacia la línea de la “Sociedad del Conocimiento y TIC, procesos educativos inclusivos”.

En la actualidad el Ministerio de las TIC y el Ministerio de Educación Nacional (MEN), están trabajando de la mano en diversos programas que promueven el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (ahora en adelante TIC) en el aula de clase y en fortalecer las competencias del idioma inglés, para que Colombia sea la nación más educada de América Latina para el año 2025. Por ende, se hace necesario implementar una

propuesta pedagógica que involucre las TIC en el aprendizaje de la comunicación oral del idioma inglés.

Antecedentes

La presente propuesta de investigación está encaminada a fomentar el uso de las TIC en el aula de clase, específicamente el video educativo, con el propósito de mejorar la comunicación oral del idioma inglés, a través del Enfoque Natural y el Aprendizaje Vicario. Para ello, es necesario exponer algunas investigaciones realizadas en los últimos años a nivel nacional como internacional sobre el uso de estas metodologías y el video educativo en el proceso de formación del estudiante, identificando su objeto de estudio, tipo de investigación, metodología, conclusiones entre otros aspectos.

En este orden de ideas, el primer objeto de estudio a resaltar es el realizado por Herrero (2013, pág.7), al “Ofrecer una propuesta didáctica que integre el uso de las TIC y las Metodologías Activas para la enseñanza de inglés que atienda a la importancia de un aprendizaje social, personalizado y significativo del alumnado,” recurriendo al modelo de investigación por acción participativa planteado por el investigador australiano Stephen Kemis. Asimismo, el enfoque metodológico llevado a cabo fue el *Task-Based Language Learning*, propuesto por (Prabhu, 1987; citado por Herrero, 2013). El estudio requirió de 57 alumnos de grado 5° divididos en 3 grupos y alternados con 7 sesiones cada uno y concluyó que: en primer lugar, la metodología funciona pero se requiere de tiempo para dar un resultado visible; segundo, la falta de tiempo y la alta carga laboral del profesorado supone una barrera importante a la hora de seleccionar herramientas y recursos TIC de apoyo a las actividades; tercero, la convicción errada de algunos docentes de mantener las mismas prácticas educativas durante años por la edad o la falta de compromiso por actualizarse en nuevas prácticas pedagógicas y metodológicas.

El segundo antecedente investigativo fue llevado a cabo en el Centro de Idiomas Angloamericano, ciudad de México. Con el propósito de “diseñar actividades educativas implementado los recursos web 2.0 (videos, audios, blog, etc.) aplicadas por medio de diferentes dispositivos electrónicos con el fin de mejorar y aumentar la habilidad oral en inglés del alumno dentro del aula.” (Rojas, 2013). Por otra parte, la metodología llevado a cabo fue la *Task Based Learning* propuesto por Jane (2007; citado por Rojas, 2013) con una duración de 3 meses y una intensidad de 2 horas de lunes a jueves y un seguimiento continuo por parte de una licenciada en idiomas y una especialista en tecnología educativas.

En cuanto a los resultados las profesionales concluyeron que: los estudiantes demostraron mayor interés al involucrarse más con los contenidos y la temática. Asimismo, los resultados obtenidos en el examen final fueron satisfactorios porque se mejoró la pronunciación y fluidez, y a la vez, aumentó el tiempo de conversación en el aula. Por otra parte, la variedad de contenidos multimedia implementados en la investigación arrojó que muchos estudiantes lograron aprender a su propio ritmo y trabajaron en sus falencias mediante el uso de textos, videos, juegos, imágenes, etc., consiguiendo así una mayor disposición al momento de practicar el inglés. Para terminar, Rojas sugiere que “no podemos utilizar más metodologías tradicionales como se hacía en el pasado. Las nuevas generaciones demandan uso de tecnología porque si esto no es así la atención de éstos se ve disminuida drásticamente al grado de que su aprendizaje queda truncado.”(2013, pág. 108)

La siguiente investigación fue realizada por (Lacruz, 2010), la cual tuvo por objetivo:

Determinar los efectos que pudieran producir las estrategias instruccionales mediadas por los videos con textos audiovisuales interlingüísticos en el desarrollo de competencias receptivas en el idioma inglés en los estudiantes de

1° Año de Educación Media General.(...) En cuanto al estudio, éste se sustentó metodológicamente en un trabajo de campo de carácter exploratorio descriptivo con un diseño cuasi-experimental de preprueba y postprueba con una extensión de diseño de carácter unifactorial multivariable. Se utilizó la técnica de observación participante y análisis de contenido. La muestra estuvo conformada por dos grupos intactos, uno de control y uno experimental. Se le aplicó la preprueba a los dos grupos (experimental y control) luego el grupo experimental fue sometido a una propuesta instruccional basada en el visionado de videos, mientras que el grupo control se les trató con la propuesta instruccional tradicional. Luego, ambos grupos presentaron la postprueba. Los resultados revelaron que la incorporación de la estrategia instruccional mediada por videos con textos audiovisuales interlingüísticos promueven competencias lingüísticas receptivas y adquisición de habilidades para comprender textos tanto orales como escritos en el idioma inglés. (pág. 10)

Por otra parte, Leiva (2007) recurrió a una investigación de carácter cuasi-experimental, realizada en la Universidad Simón Bolívar de Venezuela y aplicada a estudiantes del ciclo básico de ingeniería y ciencias puras, con el objetivo de conocer la “relación entre el uso de subtítulos en inglés en videos técnico-científicos y la comprensión de lectura en inglés como idioma extranjero a nivel universitario.”(pág, 87). Igualmente se trató de determinar si el uso de los subtítulos tiene un efecto significativo sobre el aprendizaje de palabras de contenido y la comprensión de programas de video a través de la lectura de subtítulos.

Para desarrollar esta investigación se realizó el mismo examen para todos los estudiantes de ingeniería y ciencias, luego se organizaron los participantes en dos grupos uno para que observarán los videos con subtítulos y el otro no durante diez sesiones, posteriormente se culminó con un examen que determino su nivel de aprendizaje. En cuanto a

los resultados obtenidos en el primer y segundo examen no se observó un incremento significativo en la comprensión lectora en relación con el grupo de control. En cuanto la comprensión de las palabras se determinó que los estudiantes que tenía un mayor conocimiento en el inglés aprendieron más palabras en relación con los que no tenían dominio en ésta lengua.

Por otro lado en el informe realizado por Bravo (2000) en la ciudad de Madrid, tuvo por objetivo conocer el impacto del video educativo en la enseñanza universitaria explícitamente en los programas de ingeniería. Para ello, se elaboró una estrategia didáctica estructurada en seis etapas: la primera etapa consistía en hacer una presentación por parte del docente sobre la terminología utilizada y el desarrollo del programa a los estudiantes universitarios; para la etapa dos, se explicaría el número y el orden de las proyecciones, entre otros aspectos. En la tercera etapa, se asignaría las actividades para los alumnos; mientras que en la cuarta, se especificaba las actividades que debía realizar el profesor mientras los alumnos trabajaban en la etapa 3. Para la quinta etapa, se resolvían las dudas y se ponía de manifiesto los puntos más importantes de la temática por parte del docente y se finalizaba con la etapa de material complementario.

Respecto a los resultados se determinó que en general el video interactivo por su propia naturaleza multimedia mantuvo a los estudiantes motivados, animados, activos y lo más impórtate mejoraron su rendimiento académico. Según Medrano, existen pocas pruebas de aburrimiento incluso cuando la novedad ha desaparecido (1993, P. 70; citado por Bravo, 2000). Adicional, se encontró que el video interactivo provoca en ocasiones un cambio positivo en la actitud de los estudiantes. Sin embargo, a pesar de sus indudables ventajas surgen algunas limitaciones como problemas de software y hardware cuando no se posee

equipos modernos o actualizados y, salvo que los costos de producción de un video pueden ser muy elevados, los resultados fueron satisfactorios y promisorios.

Como se expresó previamente esta propuesta investigativa recurre al Enfoque Natural y el Aprendizaje Vicario, como herramientas metodológicas para la enseñanza de inglés. Sin embargo, es importante resaltar que en la actualidad no hay investigaciones que engranen ambas metodologías para la enseñanza de una lengua, por ende, se hará una recopilación sobre las conceptualizaciones que se les han dado a estos modelos de aprendizaje desde varias perspectivas. Con el propósito de aprender un idioma extranjero en las mismas condiciones en las que se aprende la lengua materna (L1), En este sentido los niños adquieren inconscientemente su lengua materna (L1), desde sus primeros meses de nacimientos hasta los cinco años sin ningún esfuerzo, bajo la concepción de expresar lo que sienten o lo que necesitan, posteriormente, ese proceso de comunicación se extiende a otros niños o adultos, hasta construir su lengua materna. Asimismo, se considera que el ser humano aprende a reconocer algunos sonidos, entonaciones y estructuras gramaticales desde antes de nacer.

Según la Kuhl (2000):

At birth, infants have been shown to prefer the language spoken by their mothers during pregnancy, as opposed to another language..., additional evidence that the learning of speech patterns commences in utero stems from studies showing infant preference for their mother's voice over another female at birth and their preference for stories read by the mother during the last 10 weeks of pregnancy. (citado por Fleta, 2006; pág. 52)

Hacer uso del Aprendizaje Natural es importante para desarrollar la parte comunicativa de los estudiantes, ya que este es el resultado de la teoría del aprendizaje de Stephen Krashen y la práctica de Tracy Terrell (Krashen & Terrell, 1983; citado por Fleta,

2006). Este enfoque se basa en la enseñanza de una segunda lengua de forma natural tal como aprendió la lengua L1 (escuchándola durante un período prolongado de manera subconsciente y luego practicando)

En un estudio realizado por Carrillo & Ramirez (2008) se planteó el diseño e implementación de un esquema de formación docente basado en el Enfoque Natural que beneficiara las clases de una docente de cuarto de primaria para la enseñanza de inglés en el colegio Jorge Andrés Vernot de Bogotá. Para ello, fue necesario conocer el modelo pedagógico de la institución educativa, el método de enseñanza llevado a cabo por la docente y el material utilizado en la asignatura. Adicional, se realizó un seguimiento a la profesora antes y después de participar en el esquema de formación y se determinó que a través del esquema de formación la profesional mejoró sus habilidades para el inglés mediante el uso de varias técnicas y sus clases se vieron enriquecidas por las herramientas metodológicas allí aprendidas. Además, la docente aplicó el Enfoque Natural en las clases de inglés y notó como los estudiantes de cuarto año aprendían más, su actitud en clase había mejorado y lo más importante el promedio académico había aumentado exponencialmente; en otras palabras hubo una retroalimentación positiva por parte de la docente al aplicar nuevas metodologías y técnicas en su quehacer docente y esto se vio reflejado en el aprendizaje de sus alumnos.

Por otra parte Solís (1998), recurrió al uso de *Natural Approach Teaching Model*, para la enseñanza del inglés como segunda lengua en estudiantes con bajo nivel de proficiencia. Con el objetivo de observar y analizar el uso del Enfoque Natural en la enseñanza del inglés. Además, se buscaba determinar qué factores podrían influir de forma negativa al implementar el Enfoque Natural, con la finalidad de corregir tales inconvenientes en el futuro. Respecto a desarrollo de la investigación se trabajó con un grupo de 13

profesores licenciados en inglés que habían participado en entrenamientos sobre el Enfoque Natural y lo habían aplicado a sus clases al menos por un año, desde grado kínder hasta grado doce, en diez colegios de California U.S.A.

A su vez, la investigación se interpretó bajo dos tipos de análisis, uno de carácter descriptivo, que informó sobre las estrategias y técnicas del Enfoque Natural y las variaciones en su aplicación y el segundo, un análisis de carácter crítico, el cual estaba enfocado en saber cómo los profesores reaccionarían ante dicho enfoque y si lo aplicarían correctamente o no. Los resultados revelaron la correcta aplicabilidad del *Natural Approach Teaching Model* por parte de los docentes así como su satisfacción de haber demostrado lo importante e innovador del método. De igual manera, los resultados ratificaron que el Enfoque Natural tiene efectos positivos en los estudiantes porque aprendieron más y en los docente porque los invita a reflexionar sobre lo importante de enseñar y como un simple cambio de enfoque puede hacer la diferencia al momento de aprender un segundo idioma.

Por otro lado, uno de los aspectos más importantes del aprendizaje social está relacionado en la manera como los niños tratan de imitar el comportamiento de sus padres, hermanos o modelos ideales. Albert Bandura fue el primer psicólogo que enunció la teoría sobre el Aprendizaje Vicario o Social, posteriormente recibiría otras connotaciones como aprendizaje por observación o modelación. Bandura explica cómo a través éste aprendizaje se pueden adquirir nuevas conductas al estar expuesto a un modelo o sujeto por un periodo prolongado.

En un estudio realizado por O'Connor, (1969) titulado "Modification of social withdrawal through symbolic modeling" aparece un ejemplo espectacular de Aprendizaje

Vicario aplicado a un grupo de niños de preescolar. Estos niños se hallaban muy aislados unos de los otros y no mostraban ninguna interacción entre ellos. Para mejorar su interacción social se dividió el grupo en dos partes. Al primero se le proyectó una película en la que un niño (modelo) pasaba gradualmente de jugar solo a jugar con otros niños de su edad. A la interacción social cada vez mayor del niño de la película, siguieron unas consecuencias positivas. Mientras que al grupo dos se le proyectó una película en la que no aparecían personas. Los resultados de este estudio revelaron las dos caras de la moneda. Por un lado, los estudiantes que lograron identificarse con el modelo mejoraron su interacción social hasta 25 veces más de lo habitual. Por el otro lado, el grupo de estudiantes que no tuvieron un modelo a seguir y su comportamiento de soledad se mantuvo. En conclusión, el Aprendizaje Vicario puede traer efectos positivos o negativos dependiendo las características del modelo.

(O'Connor, 1969, citado por Cabrera, 2010; pág 4)

En cuanto a Bandura, este realizó cientos de estudios sobre el aprendizaje social, pero hubo uno de ellos que sobresalió entre los demás, el del **muñeco bobo** (un muñeco hinchable en forma de huevo con cierto peso en su base que hace que se tambalee cuando lo golpean). Para este estudio Bandura se centró en el comportamiento de unos niños en edad de guardería después de proyectarles una película en la que una joven golpeaba con un martillo de forma agresiva a un muñeco bobo mientras le gritaba ¡"estúpido"! , se sentaba encima de él o simplemente lo pisoteaba, entre otras conductas que reflejaban odio hacia éste. Posteriormente, se llevaron a los niños a un cuarto donde había un muñeco bobo y objetos similares a los de la película mientras eran observados por varios expertos. La respuesta de los niños fue la de imitar la conducta de la joven de la película, golpeando y gritando al muñeco de manera agresiva. (Pascal, 2009)

En resumen, el uso del video educativo como herramienta didáctica, ha ofrecido a los docentes y estudiantes un sin número de ventajas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para Bravo (2000) el uso del video interactivo mantiene a los estudiantes motivados, animados y activos. En cuanto a Lacruz (2010) manifiesta la importancia de utilizar el video en la enseñanza del inglés para mejorar su fluidez y pronunciación, mientras que Rojas (2013) sugiere que el video educativo tiene efectos positivos en el aprendizaje por su variedad de contenidos y sencillez. Por otra parte, si concatenamos el Enfoque Natural y el Aprendizaje Vicario como herramientas pedagógicas, se lograría mejorar la comunicación oral del inglés. Según Solis (1998), el Enfoque Natural puede facilitar el aprendizaje de una lengua extranjera, en tanto Carrillo & Ramirez (2008) manifiestan una actitud positiva de los estudiantes y un mayor aprendizaje al recurrir al Enfoque Natural. En cuanto al aprendizaje Vicario, Pascal (2009) argumenta que por naturaleza el hombre está predispuesto a imitar el comportamiento de otros sujetos. Sin embargo, esos comportamientos pueden ser positivos o negativos dependiendo del modelo.

Problema de investigación.

Planteamiento del problema.

En la actualidad, la educación está pasando por un proceso de transformación metodológico y curricular abrupto causado por las TIC (Arnanz, 2013), convirtiéndolas en una poderosa herramienta pedagógica y didáctica que aprovecha toda la capacidad multisensorial del alumno. Por ejemplo, los programas multimedia resultan cruciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al diversificar y enriquecer los contenidos temáticos con textos, gráficos, animaciones, imágenes, sonidos y videos, revelando nuevas dimensiones de sus objetos de enseñanza (MEN, 2004), al potencializar memoria visual, comprensión visual, memoria auditiva, comprensión oral, entre otras (Belloch, s.f).

Motivados por éste auge tecnológico que ha dado origen a la actual sociedad del conocimiento y ha transformado los procesos educativos, ésta propuesta pedagógica parte de la observación llevada a cabo en el grado quinto de la I.E.D. Escuela Rural de Nuevo Fúquene, municipio de Fúquene / Cundinamarca. Una institución de carácter público, conformada por 35 estudiantes campesinos de estrato social 1 y 2, de los cuales 5 pertenecen al grado quinto. Por otra parte, este plantel educativo es administrado por el I.E.D. Instituto Técnico Comercial de Capellanía. En consecuencia, éste último es el encargado de diseñar la malla curricular, seleccionar los profesores, administrar los recursos y planificar las actividades que se van a desarrollar durante todo el año electivo, entre otros aspectos.

Por lo anteriormente expuesto y de acuerdo con el decreto 3020 de 2002, el cual especifica el número de alumnos por docente, aula o características de la población, entre otras disposiciones (MEN, 2002) el plantel educativo, requiere solo de dos maestros para

impartir clase a los 35 estudiantes. Por esta razón, la institución educativa está dividida en dos grupos; por un lado primero y segundo con 15 estudiantes, y por el otro lado tercero, cuarto y quinto con 7, 8 y 5 estudiantes respectivamente, a cargo de la licenciada Claudia Clemencia Urazán Gil. En este contexto particular se logró identificar algunas carencias en cuanto a la formación académica de los estudiantes de último grado.

En primera instancia, la malla curricular del grado quinto especifica dos horas de sistemas a la semana, una dedicada a la teoría y la otra a la práctica. Es decir, el contacto que tienen los estudiantes con la sala de sistemas es de una hora semanal, y respecto a las demás asignaturas solo acuden esporádicamente 3 o 4 veces al mes. En este sentido, siguiendo a Arnanz (2013), se desaprovecha todo el potencial que poseen estos dispositivos electrónicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Partiendo de ésta premisa, se pretende dar un nuevo uso a los equipos de cómputo de éste plantel educativo, otorgados por el Ministerio de las TIC en convenio con el Ministerio de Educación Nacional, en su programa computadores para educar, el cual busca “poner las TIC al alcance de las comunidades educativas, especialmente en las sedes educativas públicas del país, mediante la entrega de equipos de cómputo y la formación a los docentes para su máximo aprovechamiento” (Ministerio de TIC, 2014).

En segunda medida, el nivel de inglés del grado quinto es bajo, a causa de diversos problemas entre los que se destacan: la falta de compromiso de los alumnos, su limitada inmersión en esta lengua, se distraen fácilmente por los niños de tercero y cuarto, no pregunta por miedo o timidez, hablan mucho en clase, no prestan atención y la intensidad horaria es de 2 horas semanales. Por otra parte, la docente que imparte la clase no tiene un buen dominio de la lengua porque no se ha capacitado lo suficiente y por su limitada exposición a ésta,

adicional su alta carga académica impide dedicarle el tiempo necesario a cada estudiante.

En cuanto a la práctica de la comunicación oral del inglés, los estudiantes realizan diálogos cortos (alumno - maestra, alumno-alumno), juegan bingo o lotería, escuchan música u observan videos de cursos de inglés en YouTube o Yellowplay.

Según el MEN (2006), los estudiantes de grado cuarto, quinto, sexto y séptimo debe tener un nivel de inglés A2, es decir, deben estar en la capacidad de mantener una conversación sencilla con una persona que hable inglés, así como interpretar textos y realizar escritos de lo que entendieron. Sin embargo, esto no sucede en realidad y en consonancia, se podría contrastar con los resultados obtenidos en las pruebas Saber11 del año 2013, respecto al dominio del inglés. Para entrar en contexto, según el MEN (2014), el 75% de los colegios en Colombia son de carácter estatal, el 24% son privados no bilingües y el 1% bilingües. En cuanto a los resultados de las pruebas saber 11, el 60% de los estudiantes colombianos que accedieron a los colegios estatales, tuvieron resultados equivalentes a quienes no han tenido ninguna exposición al idioma inglés (-A1). En el caso de los colegios privados no bilingües alcanzaron el 40%, mientras que los colegios bilingües alcanzaron tan solo un 7%. Sin embargo el 2% de los estudiantes de colegios oficiales alcanzaron el nivel esperado B1, mientras que para los colegios privados no bilingües esa cifra aumento en un 12% y en relación con los colegios bilingües esa cifra fue aún más alta del 28%.

En resumen, 6% de los estudiantes de grado once de todo el país alcanzo el nivel B1 y los mejores resultados provienen de colegios bilingües pero solo representan el 1%. (MEN, 2014), Ahora bien, si nos trasladamos a un contexto global, recurriendo al estudio realizado por Education First en el año 2012, que clasificó a 54 países y territorios en función del nivel de inglés de sus ciudadanos, ubica a Colombia en el puesto 50 con un nivel muy bajo, siendo

superado por Ecuador en el puesto 43, Venezuela en el puesto 40, entre otros (EF Education First, 2012).

“En este sentido, las TIC están permitiendo cambiar la forma de pensar sobre el aprendizaje, y sin duda, suponen una mejora de las estrategias de enseñanza. Pero, éstas proponen que exista un cambio metodológico, ya que las tecnologías en sí mismas no implican una mejora” (García, 2003). Partiendo de ésta cita, se hace necesario desarrollar una propuesta pedagógica que involucre el Aprendizaje Vicario propuesto por el psicólogo canadiense Albert Bandura en su “Teoría del aprendizaje social” en 1977, el cual afirma que, todos desde niños observamos a otras personas e imitamos sus comportamientos (Bandura, 2002) y el Enfoque Natural, desarrollado por Stephen Krashen y Tracy Terrell, en su teoría de “the Natural Approach”. Su objetivo es promover las habilidades comunicativas de una lengua de una forma natural y libre de estrés, donde los estudiantes no se sientan presión por aprender. (Krashen & Terrell, 1983).

Adicionalmente, se recurrirá a los videos educativos de la herramienta online English Town como recurso didáctico. Con el propósito de mejorar la comunicación oral en los estudiantes y crear nuevos escenarios de participación que estimulen las habilidades del speaking y listening en el aula de clase. Pero aún más importante concientizar a los estudiantes sobre la necesidad de hablar inglés y las ventajas que éste tiene y a su vez, se pretende aprovechar los recursos tecnológicos existentes (computadores y tablets) de la I.E.D. Escuela Rural de Nuevo Fúquene a través de ésta propuesta pedagógica.

Formulación de la pregunta.

¿Cómo mejorar la comunicación oral en inglés en los estudiantes de grado quinto de la I. E. D. Escuela Rural de Nuevo Fúquene, a través del diseño de una propuesta pedagógica que integre el uso de videos educativos online, el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural?

Justificación

En la actualidad la necesidad de aprender un segundo idioma pasó de ser un lujo u privilegio a una necesidad, según Crystal (1997) se estima que cerca de un tercio de la población mundial está expuesta al inglés bajo diversas circunstancias ya sean culturales, académicas o laborales. Así mismo, la necesidad de aprender una segunda lengua se ve reflejada en la reducción de la pobreza. Para Graddol (2006) entre la década de los setenta y la anterior el número de personas en el mundo aprendiendo inglés pasó de menos de 300 millones a cerca de 1.200 millones, y se espera que hacia finales de esta década alcance los 2.000 millones. (Citado por Sánchez, 2013)

Por lo anterior expuesto; este estudio investigativo pretende fortalecer y mejorar las habilidades del *Listening* y *Speaking*, en estudiantes de quinto de primaria de la I. E. D. Escuela Rural de Nuevo Fúquene, mediante la construcción de una propuesta pedagógica que cumpla con los estándares del MEN, que se tenga en cuenta el nivel de inglés de cada uno de los estudiantes y las características del plantel educativo. Además, esta propuesta está estructurada para concatenar el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural como herramientas metodológicas. Así mismo, el recurso didáctico seleccionado para dar cumplimiento al estudio es el video educativo de la herramienta online EnglishTown por sus múltiples ventajas.

Además, el desarrollo de este estudio está encaminado a concientizar a los estudiantes sobre lo importante de aprender inglés en la actualidad ya sea para su vida laboral, académica, social o familiar, de una manera dinámica e innovadora. Con la finalidad de aprendan otro idioma. Hecha esta salvedad, la segunda parte de este estudio pretende concientizar a los

maestros sobre lo importante de involucras las TIC en su quehacer docente, y a su vez involucrar las metodologías por imitación u observación, en el aula de clase para fortalecer la habilidades orales del inglés, a través de un Enfoque Natural. No en vano, estos modelos de aprendizaje se desarrollaron bajo el mismo principio en el cual se adquirió la lengua materna (L1).

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Construir una propuesta pedagógica que integre el uso de videos educativos online, el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural, para mejorar la comunicación oral en inglés en los estudiantes de grado quinto de la I. E. D. Escuela de Nuevo Fúquene, durante el segundo bimestre del año 2016.

Objetivos específicos

- Caracterizar las prácticas docentes de la maestra de grado quinto, con base en sus metodologías y el uso de los recursos audiovisuales de la I. E. D. Escuela Nuevo Fúquene.
- Identificar el nivel de comunicación oral en inglés de los estudiantes de grado quinto de la I. E. D. Escuela Nuevo Fúquene, de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras (MEN, 2006)
- Concientizar a los maestros acerca de las ventajas que tiene el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural en la enseñanza de una lengua extranjera, recurriendo a los videos educativos online de “*EnglishTown*”, durante el desarrollo de sus prácticas docentes.

Marco de referencia

Para el desarrollo, articulación y fácil comprensión esta propuesta pedagógica está estructurada en tres componentes: el primero es de carácter educativo, haciendo énfasis en el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural, citando algunos autores que han conceptualizado y caracterizado estos modelos de enseñanza; el segundo componente se centra en las habilidades comunicativas del inglés según el Marco Común Europeo de Referencia y MEN; el tercer y último componente va encaminado hacia las ventajas y características del video educativo visto desde varios autores, y haciendo hincapié en la herramienta online English Town como recurso didáctico.

En este orden de ideas, se partirá de la definición de aprendizaje, según (Leiva C. , s.f.) es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. Una de ellas es el Aprendizaje Vicario propuesto por el psicólogo canadiense Albert Bandura en su teoría del aprendizaje social en 1973, quien propone una solución al aprendizaje conductista. Pero ¿qué es el aprendizaje conductista?, autores como Ivan Pavlov, Thorndike, Fred Skinner y algunos otros como John Broadus Watson, trabajaron arduamente en demostrar cómo este tipo de aprendizaje influye en el comportamiento humano como en los animales, mediante el uso de estímulos (sonidos e imágenes) para lograr una conducta específica o determinada en el aprendiz.

Skinner (1948) “sostiene que los procesos mentales no son necesarios para comprender y explicar la conducta de los sujetos, y que la conducta se adquiere o se aprende mediante conexiones entre estímulos y respuestas. Al distinguir dos clases de conducta. **La conducta respondiente** provocada por estímulos conocidos, como la contracción de la pupila ante la luz y **la conducta operante**, que es emitida por el organismo, sin necesidad de recurrir a ningún estímulo conocido. Skinner cree que la mayor parte de la conducta es operante y se ve reflejada al andar, escribir, pensar, etc.” (Como se citado por "Pavlov introdujo el concepto...", s.f).

Sin embargo, Watson considera que la mayor parte de nuestra conducta es una cuestión de reflejos condicionados, es decir respuestas aprendidas por condicionamientos previos, basándose en el modelo experimental de Iván Pavlov. Asimismo resalta como estos hábitos complejos son el enlace entre estímulo-respuesta (E-R), al proponer dos principios básicos de aprendizaje: **El principio de la frecuencia**, el cual sostiene que cuanto más frecuentemente producimos una respuesta a un estímulo dado, es más probable que demos de nuevo esa respuesta a ese estímulo. **El principio de la reiterancia**, según el cual en tanto más reciente es una respuesta dada a un estímulo dado, tanto más factible es que tal respuesta se reitere. (Como se citado por Antón, s.f)

Retornando a Bandura, argumenta que el aprendizaje operante se basa en aprender conductas esporádicamente cuando es niño, mientras que el Aprendizaje Vicario se centra en adquirir conductas nuevas. Recalcando cómo este aprendizaje se ve reflejado en todas las culturas y civilizaciones como un instrumento esencial de socialización, lo que lo convierte en aprendizaje social. Además, plantea una alternativa para ciertos tipos de aprendizaje,

poniendo de manifiesto que entre la observación y la imitación, existen factores cognitivo que determinan si lo observado se imita o no; resaltando cuatro variables que influyen en este proceso. **La atención**, haciendo énfasis a la observación prestada por el sujeto cuando desea aprender algo, evitando cualquier tipo de distracción; **retención**, es la capacidad para memorizar o retener información a aquello a lo que se ha prestado atención; **reproducción**, en este punto se repiten los comportamientos realizados por el modelo; y la **motivación**: debemos estar motivados para imitar (Bandura, 2002)

Sin embargo Schunk (1997, p.110) define el aprendizaje social o modelamiento, a los cambios conductuales, cognoscitivos y afectivos producidos en un sujeto, derivados de observar a uno o más modelos (citado por Cabrera, 2010). En cuanto a Leyens (1982), la definición no difiere mucho respecto Schunk y Bandura, pero propone cuatro condiciones que se deben tener en cuenta para facilitar el Aprendizaje Vicario: la primera es **el afecto en la relación modelo-sujeto**, haciendo hincapié a las relaciones padres-hijos, generalmente, los padres le proporcionan seguridad, afecto, atención a sus necesidades básicas, cuanto más positiva sea la relación, mayor será la imitación; **la semejanza inicial entre el modelo y el sujeto**, se produce más imitación cuanto mayor sea la semejanza inicial entre el sujeto y el modelo; **el estatus del modelo**, un modelo que se considera con más estatus social es más imitado que otro considerado de más bajo estatus y por último **los refuerzos vicariantes**, son los efectos positivos que obtiene el modelo si la persona observa a su modelo actuando y obteniendo consecuencias positivas de ese comportamiento, tenderá a imitarlo aunque no sea él quien directamente haya obtenido el refuerzo.

La segunda parte del componente educativo se centra en la adquisición de una segunda lengua a través de un aprendizaje natural, el cual surge como una alternativa a otros

modelos de aprendizaje. En este sentido el Enfoque Natural propuesto por Stephen Krashen y Tracy Terrell a finales de 1970 y principios de 1980 se fundamentó en promover la adquisición de una segunda lengua de forma natural en el aula por medio de las habilidades comunicativas, centrándose en un ambiente libre de estrés donde los estudiantes no se sientan presionados por responder al comunicarse en un idioma extranjero sin recurrir a su lengua materna, ni al análisis gramatical, ni de su ejercitación, e incluso sin el apoyo de una teoría sobre la gramática. Este enfoque permite que el maestro sirva como mediador y motivador al comunicarse con palabras nuevas o ya conocidas acto que produce en el estudiante un esfuerzo por describir situaciones usando el idioma extranjero con el vocabulario conocido. Según Krashen y Terrell después de 100 o 150 horas de inmersión en la nueva lengua, el alumno puede defenderse y comunicarse con un hablante nativo y leer la mayoría de textos usando el diccionario (Krashen & Terrel, 1983).

Esta conceptualización sobre el Enfoque Natural ha dado lugar a relacionarlo con el Método Natural, por lo que muchas personas lo consideran un sinónimo. Sin embargo existen algunas diferencias, el Método Natural se centra en los monólogos del profesor, la repetición directa, las preguntas y respuestas sin tener presente la pronunciación correcta del idioma. En cuanto al Enfoque Natural, hace énfasis a la exposición, la entrada de nuevos contenidos, en la preparación emocional para el aprendizaje en un periodo prolongado de audición por parte de los estudiantes antes que comiencen a producir el idioma. (Almanza, 2006)

Por otra parte, Krashen, considera la comunicación como la principal función de la lengua, centrándose en la adquisición de vocabulario para transmitir o comprender un mensaje. Adicional a esto, se hace una distinción entre adquisición y aprendizaje. Donde la **adquisición** es el desarrollo a nivel inconsciente del lenguaje en situaciones de comunicación

verdadera, y el **aprendizaje** es un proceso consciente de representación de conocimientos gramaticales que resulta de la enseñanza sistematizada de la lengua. De igual manera Trasher considera 3 factores que se deben tener en cuenta para aprender un segundo idioma: el **tiempo**, para que el alumno seleccione el contenido y aplique la regla. El segundo factor es la **forma**, el alumno debe concentrarse en la estructura de su producción, y el último factor son las **reglas**, las cuales deben ser de conocimiento para el alumno. (Krashen & Terrell, 1987)

Para desarrollar el segundo componente de tipo disciplinar se partirá desde el Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas (MCER), el cual consiste en una serie de estándares en los cuales se describen los logros de los estudiantes de lenguas extranjeras. El objetivo de dicho marco subyace en generar un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación de una lengua extranjera, que aplique para todos los idiomas y permita la comparación entre países. Razón por la cual en el año 2006 el MEN, diseñó su propio marco de referencia para el país basándose en los estándares y terminología del MCER (ver figura 1), para las pruebas de estado, donde se evalúa y se clasifica el desempeño cualitativo de los estudiantes desde primaria hasta bachillerato en seis niveles. (MEN, 2013)

Tabla 1 Horas asignada vs horas recomendadas para el aprendizaje del inglés

Grado	Número horas a la semana y al año		Número de horas disponibles vs. horas recomendadas		
			Total acumulado	Recomendadas	Nivel de lengua
1°	1*36	36	108	90	A1 - PRINCIPIANTE
2°	1*36	36			
3°	1*36	36			
4°	1*36	36	288	200	A 2.1 - BÁSICO 1
5°	1*36	36			A 2.2 - BÁSICO 2
6°	3*36	108			
7°	3*36	108			
8°	3*36	108	432	375	B 1.1 - PRE INTERMEDIO 1
9°	3*36	108			B 1.21 - PRE INTERMEDIO 2
10°	3*36	108			
11°	3*36	108			

Nota; Tomado de: Orientaciones para la Implementación de Proyectos de Fortalecimiento de Inglés en las Entidades Territoriales. (MEN, 2013)

Partiendo de ésta escala el MEN, determino los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras:

Inglés se agrupan en conjuntos de grados, así: de Primero a Tercero, de Cuarto a Quinto, de Sexto a Séptimo, de Octavo a Noveno y de Décimo a Undécimo. Para cada grupo de grados se ha establecido lo que los estudiantes deben saber y saber hacer en el idioma al finalizar su paso por dichos grupos de grados y se ha definido también un nivel de desempeño específico que es homologable, tanto con las metas del Ministerio de Educación, como con los niveles del Marco Común Europeo (MCE).

Partiendo de esta escala, el MEN ubica a los estudiantes de cuarto y quinto en el nivel **A 2.1 Básico**. Siendo capaces de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato, presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Asimismo puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar (Sánchez, 2013)

Por otra parte el (MEN, 2006) establece unos estándares específicos para las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir, en el nivel **A 2.1 o Básico**. Es importante resaltar que el orden en el cual se describen cada uno de los estándares específicos puede variar según las competencias del docente, es decir, no existe un orden secuencial, el orden lo determina el maestro. Además, cada estándar específico está acompañado de un valor numérico al finalizar, el cual hace alusión a las competencias comunicativas que se deben

desarrollar cada estudiante al culminar el grado quinto (1 Competencia lingüística, 2 Competencia pragmática y 3 Competencia sociolingüística) (MEN, 2013)(Ver anexo A)

Por último, se abordara el video educativo online como recurso didáctico en la enseñanza de la comunicación oral del inglés. Según Pons (citado por Ruiz, 2014) el video es un medio de comunicación con unos elementos simbólicos determinados, que permiten la creación de mensajes por el usuario. Su concepción técnica es la imagen electrónica configurada a partir de una serie de instrumentos tecnológicos, que poseen una versatilidad de usos mayoritariamente controlados por el usuario.

Por otra parte, Cebrián (1987) argumenta que el vídeo en el aula puede producir modificaciones sustanciales en el escenario donde tiene lugar la docencia y puede convertir en un elemento significativo en el aula, al convertirse en una herramienta más en el proceso educativo. Igualmente, sugiere que el vídeo didáctico presente una serie de características, como bajo costo, de fácil acceso y manejo y permiten estar presente en distintos momentos del proceso educativo: como medio de observación, como medio de expresión, como medio de autoaprendizaje y como medio de ayuda a la enseñanza. Por otra parte Cebrián distingue cuatro tipos de videos: *curriculares*, los que se adaptan expresamente a la programación de la asignatura; de *divulgación cultural*, cuyo objetivo es presentar a una audiencia dispersa aspectos relacionados con determinadas formas culturales; de carácter *científico-técnico*, donde se exponen contenidos relacionados con el avance de la ciencia y la tecnología; y *videos para la educación*, que son aquellos que obedecen a una determinada intencionalidad didáctica.

Sin embargo, Schmidt ofrece su propia clasificación del video, en función de los objetivos didácticos que pueden alcanzarse con su empleo. Estos pueden ser *instructivos*, cuya misión es instruir o lograr que los alumnos dominen un determinado contenido; *Cognoscitivos*, si pretenden dar a conocer diferentes aspectos relacionados con el tema que están estudiando; *Motivadores*, para disponer positivamente al alumno hacia el desarrollo de una determinada tarea; *Modelizadores*, que presentan modelos a imitar o a seguir; y *Lúdicos o expresivos*, destinados a que los alumnos puedan aprender y comprender el lenguaje de los medios audiovisuales (Schmidt, 1987). Por lo anterior expuesto, se puede definir el vídeo educativo como aquel que cumple un objetivo didáctico previamente formulado.

En cuanto al recurso audiovisual utilizado para encaminar esta propuesta pedagógica, se recurrió a los videos educativos de la herramienta online English Town, por las siguientes características: el acceso a esta herramienta online es gratuito, el diseño intuitivo permite un fácil manejo de la plataforma, los videos narran situaciones de la vida diaria, son realizados por actores nacidos Estados Unidos, por ende la pronunciación y fluidez es correcta, la duración es corta, los videos plasman en texto el dialogo de los actores en español e inglés, adicional la institución que realizar este material educativos es reconocida a nivel mundial por ser una de las pioneras en la enseñanza online del inglés con más de 19 años experiencia, asimismo cuenta con el respaldo de empresas como: El Banco HSBC, Petrobras, IBM, BMW, Lufthansa, entre otras. Por otra parte ha sido galardonada internacionalmente con el premio Interactive Media Award 2010 por sus logros excepcionales en el ámbito de la educación, el Premio EduMedia Award por la excelencia en servicios educativos multimedia, el premio Silver Winner 2010 del prestigioso E-Learning Awards por el mejor programa educativo Online y Ganador del WEBAWARDS 2010 por sus destacados logros en el desarrollo web.

Para finalizar, este sitio web educativo online trabaja de la mano con la Universidad de Cambridge para mejorar la manera en que los estudiantes aprenden inglés.

Metodología

Tipo de estudio

En cuanto al desarrollo metodológico se recurrió a una investigación de tipo exploratorio. Para Páramo (2013), este tipo de investigación “tiene como propósito general aproximarse a fenómenos sobre los que el grado de conocimiento es muy escaso o inexistente. “ Logrando así, identificar las variables más relevantes para estudiar fenómenos y formular hipótesis de posibles relaciones entre ellas. Por otra parte, el estudio es de carácter descriptivo transversal. Según (Moreno & León, 2007; como se cita en Páramo, 2013) se analiza el fenómeno de interés en un momento particular, para obtener una mirada detallada del objeto de estudio.

En cuanto al enfoque es de tipo cualitativo, puesto que los modelos de recolección de datos suelen presentarse como procedimientos estandarizados y la forma como se interpreta esta información resulta de carácter descriptivo. Es decir, se lleva un registro de toda la información escrita, en fotografías, videos, audios o entrevistas etc. para su posterior análisis.

Población y muestra

La población seleccionada para llevar a cabo este estudio es la I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene, Municipio de Fúquene/ Cundinamarca. Una institución de carácter público, conformada por 34 estudiantes campesinos de estrato social 1 y 2. Respecto a la jornada académica se inicia clase desde las 8:00 am hasta la 1:30 pm de lunes a viernes. No obstante la intensidad horaria de inglés es de dos horas semanales de primero a quinto.

Por otra parte, el plantel educativo está dirigido por dos profesoras. La profesora Gladys Andrea Alarcón Yepes, licenciada en básica primaria con énfasis en matemáticas, humanidades y lengua castellana, con más de 10 años de experiencia en primaria y en la actualidad es la docente encargada de suministrar clase a los grados kínder, primero y segundo con 7, 4 y 7 estudiantes respectivamente. (Ver anexo D) Mientras que la profesora Claudia Clemencia Urazán Gil, es licenciada en Básica primaria con énfasis en Ciencias Naturales, con 14 años de experiencia en primaria y en la actualidad maneja los grupos de tercero, cuarto y quinto con 7, 8 y 5 estudiantes respectivamente. (Ver anexo E)

En cuanto al grupo seleccionado para llevar a cabo este estudio es el grado quinto conformado por 1 niña y 4 niños, con edades que oscilan entre los 9 y 10 años; respecto a nivel de inglés de los estudiantes es bastante bajo, debido a su limitada exposición, puesto que el único contacto que tienen con esta lengua son las dos horas de inglés semanales.

Variables o categorías

Como se expresó previamente en el marco de referencias, este estudio involucra tres componentes, el primero es de carácter educativo, haciendo énfasis al Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural, el segundo componente se centra en las habilidades comunicativas del inglés (hablar y escuchar); y el tercer componente está orientado a la parte didáctica, haciendo uso del video educativo online. Por lo anterior expuesto, la variable directa es mejorar la habilidad oral en inglés (Speaking y Listening) y las variables indirectas son el aprendizaje Vicario, el Enfoque Natural y el video educativo. Es decir, a través de esta propuesta se ayudaría a reforzar las habilidades comunicativas ya adquiridas en clase pero de una forma más dinámica e innovadora, según los estándares del MEN.

Técnicas e instrumentos para la recolección de información

El primer instrumento seleccionado para llevar a cabo este estudio investigativo es la entrevista en palabras de Gallardo & Moreno (1999). La entrevista debe ser entendida como un acto intencional, espontaneo sostenido entre dos personas, propiciada por el entrevistador, con la finalidad de obtener algún tipo de información específica, en forma de descripción, interpretación o evaluación. Asimismo, clasifican las entrevistas como estructuradas, no estructuradas y menos estandarizadas. Las menos estandarizadas, son aquellas empleadas para estudios más intensivos de las percepciones, actitudes o motivaciones de los sujetos. Las no estructuradas, las preguntas serán planteadas dentro del contexto general de la conversación. Mientras que una entrevista estructurada, la formulación de las preguntas tendrá un carácter más metódico, las preguntas son presentadas exactamente con las mismas palabras y en el mismo orden a todos los entrevistados, con el fin de asegurar que todos están respondiendo a la misma cuestión, si se emplean preguntas diferentes. Por lo anterior expuesto, la entrevista estructurada será el primer instrumento utilizado para desarrollar el primer objetivo específico de la investigación. (Ver Anexo B)

Como se expresó previamente, es importante conocer las practicas metodológicas, los modelos de enseñanza y formación académica de la docente Claudia Clemencia Urazán Gil, directora del grado quinto; para ello, fue necesario diseñar una entrevista de tipo estructural compuesta por 15 preguntas con una duración de 10 minutos y dividida en dos parte; en la primera parte se le preguntó su nivel de formación académico, el manejo de las TIC y su nivel de inglés según MCE. La segunda parte de la entrevista estaba encaminada en conocer los grupos en los que impartía clase, el número de alumnos que tiene cada grupo, el nivel de inglés del grado quinto según los estándares MEN, las metodológicas y modelos de

enseñanza utilizado para la enseñanza de la comunicación oral del inglés y la opinión acerca de implementación de las TIC en la enseñanza de una lengua extranjera. (Ver anexo E).

En este orden de ideas, la segunda herramienta utilizada para desarrollar este estudio investigativo es el cuestionario, según Báez & Sequeira (2006) es un instrumento que esta compuesto por un número determinado de preguntas escritas para ser resueltas sin intervencion del investigador, con la finalidad de obtener información pertinente, valida y ordenada. Por lo anterior expuesto, este instrumento será seleccionado para medir el nivel de oralidad en inglés, en los estudiantes de grado quinto de la I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene, y a su vez, dar cumplimiento al segundo objetivo específico planteado en la investigación.(ver Anexo C)

Dado que la encuesta fue el primer y único instrumento seleccionado para diagnosticar el nivel de inglés de los estudiantes, ésta fue estructurada en tres partes, la primera consistía en observar una imagen durante 5 minuto donde el profesor licenciado en inglés, habló de cada uno de los elemento que ahí se presentaban y los describe de diferente manera en inglés, por ejemplo: the rabbit is white, there are three green trees, there is a dog, etc. con el propósito de crear un ambiente de confianza entre los estudiantes y el licenciado en inglés, asimismo, darles pista para responder las preguntas de manera coherente y fluida. Además repasar algunos conceptos tales como: colores, formas, animales, objetos, cantidades entre otros elementos que permitieran contestar el test de forma congruente. Pasado los 5 minutos los estudiantes respondieron de la pregunta la uno a la seis. Estas preguntas fueron formuladas por el docente de forma verbal a los estudiantes, luego ellos contestaron en forma verbal.

La segunda parte de la encuesta, fue un dialogo sencillo en presente simple y continuo, entre dos personas que se encuentran en la calle Alfredo y George. Con el objeto de determinar sus habilidades para escuchar y comprender diálogos cortos y sencillos que involucran saludos y frases de presentación, luego, ellos contestaron de forma verbal las mismas nueve preguntas relacionadas al diálogo. Para el desarrollo de este punto el docente de inglés y la profesora Claudia, realizaron una actuación exagerada de ambos personajes a los estudiantes para que comprendieran el mensaje y logaran contestar las preguntas de la manera más acertada.

Para la última parte de la encuesta, se invitó a los estudiantes a realizar una presentación oral en ingles sobre cada uno de ellos, utilizando frases, palabras u oraciones aprendidas en clase o durante la prueba diagnóstico. Esto con el objetivo de analizar su fluidez, coherencia, léxico, seguridad y confianza.

Resultados

Para el desarrollo de este estudio investigativo, se plantearon tres objetivos específicos, los cuales fueron resueltos sistemáticamente para dar cumplimiento al objetivo general. El primero fue realizar una entrevista de tipo estructural, a la licenciada Claudia Clemencia Urazán Gil, directora del grado quinto, posteriormente para dar cumplimiento al segundo objetivo específico, se realizó una prueba de diagnóstico a los estudiantes de grado quinto para conocer su nivel de inglés. Luego, se hizo un análisis con los resultados obtenidos en la prueba de diagnóstico y la entrevista, para diseñar la propuesta pedagógica teniendo en cuenta el nivel de inglés y las características del grupo. A continuación se explicará más en detalle cómo se desarrolló cada uno de estos objetivos.

Caracterización de las prácticas docentes

En la entrevista realizada a la profesora Claudia Clemencia Urazán Gil, se pudo constatar que la docente está en la capacidad de dictar clase en primaria, por su licenciatura en básica primaria con énfasis en ciencias natural, sin embargo, la profesional afirma que durante su pregrado no obtuvo la capacitación suficiente para enseñar inglés (2 horas semanales durante un semestre). Además, durante los 8 años que lleva nombrada en el magisterio no ha recibido ninguna capacitación para la enseñanza de esta lengua extranjera. Asimismo, razones económicas y falta de tiempo han impedido tomar un curso. Por otra parte, en cuanto al manejo de las herramientas TIC, la profesora Claudia afirmó que: “la capacitación durante el pregrado fue limitada, razón por la cual tuvo que realizar un técnico en computación para mejorar su práctica docente”.

Respecto a las metodologías utilizadas para la enseñanza de la comunicación oral del inglés, la profesora recurre habitualmente a diálogos cortos y sencillos, rondas infantiles, canciones e imágenes para aprender palabras y estimular el oído. No obstante, este tipo de enseñanza no promueve la comunicación oral del inglés, puesto que se basa en repetir palabras o frases hasta memorizarlas, sin tener presente el significado, la pronunciación, fluidez o el contexto en el cual se deben desarrollar, es decir, es tipo de aprendizaje no da lugar para estructurar diálogos cortos y coherentes entre los estudiantes y la maestra.

Para concluir, la docente considera que dos horas semanales de inglés no son suficiente, asimismo, la falta de internet, el no contacto con personas que hablen esta lengua, no escuchar música o ver videos, películas o televisión, así como sus limitados conocimientos en esta idioma, han imposibilitado fortalecer las habilidades del speaking y listening en sus estudiantes

Descripción del nivel de oralidad en inglés.

Al finalizar la entrevista con la profesora Claudia, el siguiente paso fue conocer a los estudiantes uno por uno formulándoles preguntas personales en español (cuál es el nombre, donde vive, cuanto años tiene,...), sobre la institución (le gusta la escuela, el salón de clase, ...), sobre las clases (como son las clases, cuál es su materia favorita,...), que herramientas utilizan para la enseñanza del inglés, entre otros elementos que permitirán crear un ambiente de dialogo y confianza entre los estudiantes y el profesor de inglés. Posteriormente, se dialogó con ellos sobre la propuesta que se desea implementar en ellos para desarrollar la habilidad comunicativa en inglés.

A continuación se hará una breve descripción sobre el nivel de oralidad en inglés de los estudiantes de grado quinto, teniendo en cuenta los estándares del MEN para este nivel de formación.

- a. El primer paso que realizaron los estudiantes fue diligenciar los datos iniciales del cuestionario (Name, course y date) de forma escrita.

Name	Course	Date
Los 5 contestaron correctamente	4 contestaron bien 1 mal	3 no contestaron 1 contesto mal 1 contesto bien

Tabla 2 Datos personales diagnostico

Como se observa en la tabla 2, el 80 por ciento de los estudiantes no reconocen la palabra date y el 20 por ciento no reconocer la palabra Course.

- b. Respecto a las preguntas de la uno a la seis, en las que se evalúan la capacidad para observar, escuchar y comprender lo que el profesor de inglés trata de decir y hacer a través de sus gestos, expresiones y sonidos con base a la imagen que todos estaban observando, para luego determinar su nivel de Speaking con base a las respuesta obtenidas, los resultado fueron los siguientes: Ver anexo F

Estudiantes Preguntas	Luis Felipe	Caren Catalina	Manuel Ricardo	Cristian David	Keiner Kalec
What color are the trees?	Correcto	Correcto	Correcto	Correcto	Correcto
What color is the rabbit?	Incorrecta	Correcto	Incorrecto	Incorrecto	Incorrecto
What color is the cat?	Correcto	Correcto	Incorrecto	Incorrecto	Incorrecto
How many dogs are there in the picture?	Incorrecto	Correcto	Incorrecto	Incorrecto	Correcto
How many windows are there in the house?	Incorrecto	Correcto	Incorrecto	Incorrecto	Incorrecto
How many yellow chickens are there?	Incorrecto	Incorrecto	Incorrecto	Incorrecto	Incorrecto

Tabla 3 Speaking and listening

El 80 por ciento de los estudiantes en promedio contestaron incorrectamente las preguntas oralmente, es decir, ellos no están en la capacidad de responder preguntas, solo con ver una imagen y escuchar su descripción de esta en inglés. Así mismo, la falta de léxico, la incorrecta pronunciación y el no entender el tipo de pregunta (what y how many,) que se estaba formulando, repercutió en la solución de las respuestas.

- c. La segunda parte del diagnóstico en la que se evalúa la comprensión oral del inglés, a través de un dialogo sencillo, donde se utilizan frases y oraciones cortas de uso cotidiano y que los estudiante de grado quinto deberían estar en la capacidad de entender.

MEN; los resultados fueron los siguientes (Ver anexo F)

Estudiantes Preguntas	Luis Felipe	Caren Catalina	Manuel Ricardo	Cristian David	Keiner Kalec
How old is Mario?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
Who is a school teacher?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcto	Incorrecta
What is your favorite food, Alfredo?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
Who like the dogs?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
How old is Alfredo?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
What is Alfredo's mother name?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
What is the name of the teacher?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
Who is Adriana?	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta

Tabla 4 Resultado dialogo

Según los resultados de la tabla 4, todos los estudiantes de grado quinto contestaron incorrectamente las 8 preguntas formuladas por el profesor de forma verbal, respecto al dialogo sostenido en inglés con la profesora Claudia, a excepción de Cristian que

contesto una correctamente. En cuanto a las respuestas dadas los estudiantes no sabían que les estaban preguntado, es decir, no comprendían la diferencia entre qué y quien (What and How), por ende las respuestas fueron incoherentes y en español. En términos generales, los estudiantes no reconocen expresiones de uso cotidiano en inglés y consecuencias no, lograron entender el dialogo ni responder las preguntas.

- d. La tercera parte del diagnóstico se centró en conocer el nivel de pronunciación, fluidez, seguridad, léxico, saludos, expresiones, coherencia entre otros elementos que se valdría el estudiante para su presentación personal.

Los resultado fueron abrumadores, ninguno de los 5 estudiantes estuvieron en la capacidad de decir su nombre, no conocían frases, expresiones u oraciones. Sin embargo, pronunciaban el alfabeto con ciertos errores, reconocían algunas palabras y los números de uno a diez en inglés. En definitiva los estudiantes carecen de producción oral.

Para finalizar, se tomó la determinación a último momento de aplicar la misma prueba, pero esta vez de forma escrita. En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba escrita reflejaron mayores errores en contraste con la prueba oral.

En conclusión, los resultado obtenidos en el diagnostico oral como escrito, ratificaron el bajo nivel del inglés en las habilidades de escuchar, hablar y escribir, asimismo, si comparamos estos resultados con los estándares del MEN los estudiantes de grado quinto tienen el mismo conocimiento que un niño de primero de primaria, en definitiva los estudiantes no han podido desarrollar ninguna de las cuatro habilidades para aprender inglés.

Propuesta pedagógica

Para el desarrollo y diseño de la siguiente propuesta pedagógica se tuvo en cuenta la intensidad horaria de 2 horas semanales, el nivel de inglés de los estudiantes, los recursos tecnológicos del plantel educativo, el logro de aprendizaje, el Aprendizaje Vicario, el Enfoque Natural y el video educativo como recurso didáctico, para mejorar la comunicación oral en inglés en los estudiantes de grado quinto de la I. E. D. Escuela de Nuevo Fúquene, durante el segundo periodo académico del año 2016.

Respecto a la implementación, las 5 sesiones están distribuidas en 5 semanas, con una intensidad de dos horas semanales, todos los días viernes de 8:00 am a 10:00 am, dando inicio el día primero abril y culminando el día 29 de abril del año en curso. Además, se contará con dos sesiones de más, una para realizar un pre-test el día 06 de mayo y el otro el 20 mayo, para revelar los resultados de la investigación. A continuación, se hará una breve descripción sobre el desarrollo de las 5 sesiones.

Para la sesión del día 1 de abril del año en curso, se iniciará con un calentamiento de 10 minutos; este calentamiento siempre se realizará durante las cinco semanas, con la finalidad de repasar conceptos, frases, expresiones o saludos, previamente aprendidos. En seguida, se llevará a los estudiantes a la sala de sistemas para que observen el video durante 40 minutos y repitan las palabras, frases u oraciones en voz alta mientras el licenciado en inglés los corrige (Aprendizaje Vicario). Luego de haber aprendido las frases necesarias con su respectiva pronunciación, fluidez y teniendo en cuenta el contexto, se trasladarán al patio en compañía del profesor de inglés para que practique de forma natural y espontanea (Enfoque Natural.) lo aprendido en el video (Aprendizaje Vicario).

Para las sesiones de los días 8, 15, 22 y 29 de abril del año en curso, se trabajará de la misma forma como se trabajó en la primera sesión, se hará un repaso con preguntas orales durante 10 minutos sobre los temas aprendidos en las sesiones anteriores. Luego observarán el video correspondiente a cada sesión mientras el docente de inglés los corrige, posteriormente se dirigirán al patio en compañía del docente para practicar lo aprendido en el video.

Para la sesión número seis del día 6 de mayo, se realizará un repaso de todo lo aprendido en las 5 sesiones durante 1 hora, para que los estudiantes se relajen, no estén tensos, estén en confianza y practiquen lo aprendido, luego se aplicará el mismo examen del diagnóstico inicial, pero en este caso será post-test.

Para la última sesión del día 20 de mayo, se expondrán en términos generales y particulares los resultados de la investigación a la maestra y estudiantes. Luego se concientizarán sobre la necesidad de aprender otro idioma y las ventajas que tienen frente a aquellos que no lo han dominado, desde un ámbito académico, laboral y social, y a su vez, desligar todos los miedos que tiene sobre el aprendizaje de un segundo idioma y eliminar esa brecha que existen entre el español y el inglés. Con esta sesión se daría por terminada la práctica de la investigación. En el (Anexo G) se presentará la temática de cada sesión.

Conclusiones y Recomendaciones

El propósito de este estudio de investigación fue construir una propuesta pedagógica que concatenará en Aprendizaje Vicario, el Enfoque Nutual y el video educativo online, para mejorar la comunicación oral en inglés en estudiantes de grado quinto. Para ello fue necesario conocer las metodologías de la docente y realizar una prueba de diagnóstico a los estudiantes para medir su nivel de inglés y así determinar cuáles falencias se deberían trabajar. Por lo anterior expuesto se determinó que:

Los estándares que establece el MEN, para la enseñanza de la comunicación oral en grado cuarto y quinto, no expresan la realidad de la educación nacional, puesto un estudiante al culminar sus estudios de primaria y pasar a la básica media, no está en la capacidad de comunicarse, oral como escrita. Es decir, estos vacíos conceptuales en los estudiantes reflejan la negligencia de los funcionarios público que diseñan estos estándares, ya que no se toman el tiempo necesario para visitar las instituciones y conocer las diferentes problemáticas en las que deben trabajar. No se puede exigir a un niño que salga hablando inglés en un nivel A2, cuando la profesora tiene un nivel A1, en otras palabras, porque no capacitan o exigen a las universidades que aumente las horas de inglés para que los docentes tengan las capacidades mínimas para cumplir con los estándares del gobierno. No obstante, en los resultados de las pruebas saber pro del año 2014 se puede confirmar lo expresado previamente; el 60% de los estudiantes colombianos que accedieron a los colegios estatales, tuvieron resultados equivalentes a quienes no han tenido ninguna exposición al idioma inglés (-A1). MEN (2014),

Por otra parte, la institución cuenta algunos recursos tecnológicos que permite transformalas las clases de los estudiantes de manera dinámica e innovadora, pero estos dispositivos electrónicos no pueden ser utilizados por el exceso de carga laboral de los docente. Para el caso de la profesora Claudia, ella es la responsable de dar clase a tercero, cuarto y quinto al mismo tiempo con temáticas diferentes, este cambio brusco de pasar de un grupo a otro con temas diferentes influye drásticamente en el aprendizaje de los estudiantes no solo en inglés sino en las demás área. En consecuencia, el estudiante sale mal preparado, no por culpa de la profesora, si no, por las leyes colombinas que exigen un mínimo de alumnos por docente para justificar el sueldo, no se centran en lo importante, que es educar a los estudiantes de la mejor manera y dejar de lado algunas leyes absurdas.

El uso de herramientas tradicionales en el mundo actual no son efectivas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que con la inclusión de las TIC en los hogares colombianos han modernizado y han hecho la labor del docente una tarea más fácil y significativa para el maestro y por ende al educando ya que genera en el estudiante una buena disposición de descubrir y de aprender cosas nuevas e innovadoras. Bien sabemos que los jóvenes hacen bastante uso de la internet para solventar ciertas actividades pedagógicas, ahora bien al incluir videos educativos online en las clases de inglés se lograra en el estudiante un mayor y mejor compromiso por aprender este idioma y más aun con la ventaja que traen estos videos (subtítulos en inglés), estos serán aun de mayor ayuda para la comprensión del tema en cuestión y la comprensión de vocabulario que se desea adquirir ya que al tener los subtítulos apoyados por una imagen visual se hace más significativo el aprendizaje.

Para la última parte de este apartado, se formulará una posible hipótesis sobre los resultados obtenidos luego de aplicar la propuesta pedagógica a los estudiantes de grado

quinto de la I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene durante las 5 semanas. Para ello nos basaremos en algunos argumentos de autores previamente citados: Arnanz (2013), las TIC son una poderosa herramienta pedagógica y didáctica que aprovecha toda la capacidad multisensorial del alumno. Rojas (2013) los estudiantes manifiestan un mayor interés al involucrase más con los contenidos y la temática. Para entra un poco más en contexto Bravo (2000) replica: el video interactivo por su propia naturaleza multimedia mantiene a los estudiantes motivados, animados, activos y lo más impórtate mejoraron su rendimiento académico. Según Medrano, existen pocas pruebas de aburrimiento incluso cuando la novedad ha desaparecido (1993, P. 70; citado por Bravo, 2000), por lo anterior expuesto se podría manifestar que: los estudiantes de grado quinto pueden mejorar la capacidad oral en inglés, por el simple hecho de estar guiados por un docente en inglés. Además, los videos son cortos y las frases u expresiones utilizadas son fáciles de pronunciar y de entender, no obstante el hecho de utilizar el mismo modelo de enseñanza utilizado para aprender su lengua materna les ayudaría a adquirir un mayor número de habilidades de manera más fácil y rápida.

Recomendaciones

Como este estudio investigativo se centró en construir una propuesta pedagógica sería ideal poderla implementarla, para conocer en realidad si las TIC, explícitamente el video educativo contribuye a fortalecer las habilidades de Listening y Speaking en el aprendizaje del inglés, asimismo, determinar si el Aprendizaje Vicario y el Enfoque Natural como herramientas metodológicas contribuyen a que ese aprendizaje sea más fácil y rápido.

Referencias

"Pavlov introdujo el concepto ...". (s.f). *psicocode*. Retrieved from psicocode:

<http://www.psicocode.com/resumenes/3educacion.pdf>

Almanza, C. G. (2006). *Aprendizaje acelerado: propuesta de una alternativa metodológica para el perfeccionamiento de la expresión oral de la lengua inglesa*. Granada:

Universidad de Granada.

Antón, L. F. (s.f). *Teorías contemporáneas del aprendizaje*.

Arboleda. (2005). *ABC de la educación virtual y a distancia cómo estudiar con éxito en ambientes virtuales*.

Ardila. (2010). *Modelo pedagogía para b-learning*.

Arnanz, S. H. (2013). *Retos en la integración curricular de las TIC en la enseñanza de Inglés*. Valladolid, España.

Báez , S., & Sequeira, V. (2006). *Métodos y técnicas de Investigación*. Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua, Managua.

Bandura, A. (2002). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Canadá.

Belloch, C. (s.f). *Aplicaciones multimedia*. Valencia, España.

Bravo, R. J. (2000). *El video educativo*. Madrid.

- Brunner, J. J. (2007). *Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación en America Latina*.
- Cabrera, P. A. (2010). *Aprendizaje vicario, efecto mimético y violencia de género*. Las palmas.
- Carrillo, G. C., & Ramirez, L. D. (2008). *Esquema de Formación Docente Basado en el Enfoque Natural un Estudio de Caso*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Cebrián, M. (1987). *El video educativo*. Madrid, España.
- Crystal, D. (1997). *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University.
- Dammert, L. (2013). *Proyecto de la Cuna a la Tumba- Cradle to Grave Project*. Filadelfia, Estados Unidos.
- EF Education First. (2012). *Resumen Ejecutivo*.
- EF, E. P. (2012). *Resumen ejecutivo*.
- Fleta, G. M. (2006). Aprendizaje y técnicas de enseñanza del inglés en la escuela. *Encuentro*, 51. Retrieved from <http://www.encuentrojournal.org/textos/16.6.pdf>
- Gallardo, D. P., & Moreno, G. A. (1999). Modulo 3 Recoleccionde información . In D. P. Gallardo, & G. A. Moreno, *Aprender a Investigar* (p. 152). Bogotá: ARFO EDITORES LTDA.
- García, V. A. (2003). *Tecnologías Educativas*. Madrid: la muralla.
- Graddol, D. (2006). *English Next British Council*.

- H Rice, W. (2010). *Moodle, desarrollo de cursos e-learning*.
- Herrero, A. S. (2013). *Retos en la integración curricular de las TIC en la enseñanza de Inglés*. Universidad de Valladolid. Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Krashen, S., & Terrel, T. (1983). *The Natural Approach*. Pergamon.
- Krashen, S., & Terrell, T. (1987). *The Natural Approach: Language acquisition in the classroom*.
- Lacruz, Y. (2010). *Videos con textos audiovisuales interlingüísticos y las competencias receptivas en el idioma inglés*. Universidad Central de Venezuela, Caracas.
- Leiva, C. (s.f.). Conductismo, cognitivismo y aprendizaje. *Tecnología en Marcha*, 72.
- Leiva, d. I. (2007, Septiembre 8). *Los videos subtitulados en inglés: un recurso subutilizado en la lectura del inglés como lengua extranjera (efl)*. (U. S. Bolívar, Ed.) Retrieved from unam: <http://ela.cele.unam.mx/doctos/ela45/ELA45txt4.pdf>
- Leyens, J.-P. (1982). *Psicología Social*. Barcelona: Herder.
- López, G. E., & Londoño, M. L. (2013, Noviembre 15). Las tic como potenciadoras en la adquisicion de una segunda lengua. *Las tics como potenciadoras en la adquisición de una segunda lengua en estudiantes de grado transición en el Jardín Infantil Fundadores de Manizales*. Manizales, Colombia: Tesis de Doctorado.
- MEN. (2002, Noviembre 23). *mineducacion*. Retrieved from mineducacion: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-214905.html>

- MEN. (2004, Abril 29). *Una llave maestra Las TIC en el aula*. Retrieved from
mineducacion: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87408.html>
- MEN. (2006). *Guían 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Bogotá.
- MEN. (2006-2010). *colombiaaprende*. Retrieved from
<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/article-158720.html>
- MEN. (2010-2014). *mineducacion*. Retrieved from
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-327001_archivo_pdf_terminos_convocatoria.pdf
- MEN. (2013). *Orientaciones para la Implementación de Proyectos de Fortalecimiento de Inglés en las Entidades Territoriales*. Bogotá D.C.
- MEN. (2014, junio 11). *mineducacion*. Retrieved from
<http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-343476.html>
- MEN. (2014). *Programa Nacional de Ingles*. Bogotá.
- Ministerio de TIC. (2014). *computadoresparaeducar*. Retrieved from
<http://www.computadoresparaeducar.gov.co/cpenew/index.php/es/nosotros-2/que-es-computadores-para-educar>
- Páramo, P. (2013). Estudios Descriptivos. In P. Páramo, *La investigación en las ciencias sociales: estrategias de investigación*. (p. 329). Bogotá.

- Pascal, L. p. (2009, Octubre 22). Teorías de Banduras aplicadas al aprendizaje. *Revista Digital innovacion y experiencia educativas*, 8.
- Rojas, B. P. (2013). *Reforzando el aprendizaje del idioma inglés en el aula con el apoyo y uso de las TIC*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Pachuca, México. Pachuca: Tesis de Maestría.
- Ruiz, M. A. (2014). *La utilización educativa del video en la educación*. Sevilla.
- Sánchez, J. A. (2013). *Bilingüismo en Colombia*. Cartagena: Banco de la República.
- Schmidt, M. (1987). *Cine y vídeo educativo*. Madrid.
- Schunk, D. (1997). *Teorías del aprendizaje*. México, D.F.
- Solis, A. (1998). *Use of the natural approach teaching model*. Virginia: Universidad George Mason. Retrieved from <http://proquest.umi.com/pqdweb?did=746073281&sid=2&Fmt=2&clientId=23922&RQT=309&V>
- Sunkel , G., Trucco, D., & Möller, S. (2011, Enero 11). *Aprender y enseñar con las tecnologías de la Información y Comunicación de América Latina*. Naciones Unidas Cepal, Union Europea y Europeaid, Saniago de Chile. Retrieved from <http://fra-7m18-stor04.uploaded.net/dl/cad58db6-617e-49ed-921d-85b88c629c69>

AneXos

ANEXO A Estándares MEN

Habilidad de Escuchar

- Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. **(2, 3)**
- Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. **(1, 2)**
- Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. **(1)**
- Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. **(3)**
- Identifico de quién me hablan a partir de su descripción física. **(1, 2)**
- Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. **(1, 2)**
- Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. **(1, 2)**
- Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. **(1, 2, 3)**
- Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países angloparlantes. **(3)**
- Habilidad de hablar, ésta es dividida en dos partes monólogos y conversación

Conversación

- Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. **(1, 2)**
- Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. **(2, 3)**
- Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. **(2, 3)**
- Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. **(2, 3)**
- Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. **(2, 3)**
- Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos. **(1, 2)**
- Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. **(1, 2)**
- Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. **(1, 2)**
- Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. **(1, 2)**
- Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. **(1,2,3)**

Monólogos

- Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. **(1, 2, 3)**
- Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. **(1, 2)**
- Deletreo palabras que me son conocidas. **(1)**
- Expreso en una palabra o frase corta, cómo me siento. **(1, 2)**
- Digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos. **(3)**
- Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. **(2, 3)**
- Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. **(1, 3)**
- Hablo de las actividades que realizo habitualmente. **(1, 2)**
- Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés. **(3)**
- Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. **(1, 2)**

ANEXO B Formato Entrevista Docente

Nombre del Docente:

Fecha:

Hora de la Sesión:

Lugar:

Preguntas de tipo académico

1. ¿Cuál es su nivel de formación académico?

2. ¿Cuántas horas o niveles de sistemas o computación tuvo en su formación de pregrado, especialización o maestría?

3. ¿Durante su proceso formativo ha realizado algún curso en cuanto al manejo de TIC?

4. En una escala de uno a diez, siendo 1 un nivel elemental y 10 un nivel profesional. ¿Cuál es el nivel de experticia en cuanto al manejo de las TIC en su quehacer docente?

5. ¿Cuántas horas o niveles de inglés tuvo en su formación de pregrado, especialización o maestría?

6. ¿Durante su proceso formativo ha realizado algún curso de inglés?

7. Según el Marco Común Europeo, el dominio de una extranjera se clasifica en 6 niveles, A1 Básico, A2 Básico Avanzado, B1 Medio Básico, B2 Medio avanzado, C1 Avanzado y C2 Nativo ¿Cuál es su nivel de inglés en cada una de las cuatro habilidades, según MCE?

Hablar: _____

Escribir: _____

Leer: _____

Escuchar: _____

Preguntas sobre la escuela

8. En la actualidad ¿a cuántos grupos le didacta clase y cuántos estudiantes tiene cada grupo?

9. ¿Cuántas horas de sistemas tienen los estudiantes a la semana y cuales metodologías o modelos de enseñanza utiliza?

10. ¿Cuántas horas de inglés tienen los estudiantes a la semana y cuales metodologías o modelos de enseñanza utiliza?

11. ¿Cuáles son los recursos didácticos utilizados para la enseñanza de la comunicación oral del inglés y cuales han sido los resultados?

12. ¿Cuál es el nivel de inglés en los estudiantes de grado quinto, de acuerdo con las 4 habilidades, según los estándares del Ministerio de Educación Nacional A1 principiante o A 2.1 Básico I?

Leer: _____

Escribir: _____

Escuchar: _____

Leer: _____

13. ¿Cuáles son su mayores dificultades al momento de enseñar inglés, explícitamente la producción oral?

14. En su opinión, Considera que las TIC pueden mejorar la comunicación oral del inglés.

15. ¿Cuántos años lleva dictando clase en primaria y/o secundaria?

ANEXO C Formato Cuestionario Oral

Para Identificar el nivel de comunicación oral en inglés de los estudiantes de grado quinto de la I. E. D. Escuela Nuevo Fúquene, de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras según MEN.

Name: _____

Course: _____ Date: _____



Yellow
Black

Red
White

Green
Orange

1. What color are the trees? _____
2. What color is the rabbit? _____
3. What color is the cat? _____
4. How many dogs are there in the picture? _____
5. How many windows are there in the house? _____
6. How many yellow chickens are there? _____

Listen to the dialogue between two people in the street, answer the questions 7 to 14

Alfredo: Hello. My name is Alfredo.

George: Hello Alfredo, I'm George nice to meet you.

Alfredo: nice to meet you too, Where do you live, George?

George: I live in Ubaté, and you?

Alfredo: I do too, what do you do?

George: I am student of engineer. And you?

Alfredo: I am a school teacher.

George: What is your favorite food?

Alfredo: My favorite food is fish. And you?

George: My favorite food is meat?

Alfredo: What are the name of your parents, George?

George: my mother is Maria and my father is Jose. And you?

Alfredo: my father is Mario and my mother is Adriana. How old are they?

George: my father Mario is 53 years old and my mother is 49 years old. How old are they?

Alfredo: My mother is 54 years old and my father 52 years old. Do you like dogs?

George: not, I like cats. Do you like dogs?

Alfredo: yes, I do.

George: ok, Alfredo good bye.

Alfredo: bye George.

1. How old is Mario? _____

2. Who is a school teacher? _____

3. What is your favorite food, Alfredo? _____

4. Who like the dogs? _____

5. How old is Alfredo? _____

6. What is Alfredo's mother name? _____

7. What is the name of the teacher? _____

8. Who is Adriana? _____

9. Introduce yourself in 7 to 14 sentences.

Anexo D Entrevista Profesora Gladys

Entrevista Docente

Nombre del Docente: Gladys Andrea Alarcon Yepes.
Fecha: 26-enero de 2016
Hora de la Sesión: 11:00 AM
Lugar: I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene.

Preguntas de tipo académico

1. ¿Cuál es su nivel de formación académico?

_____ Licenciada en educación básica con énfasis en matemática _____
_____ humanidades, arte y lengua castellana. _____

2. ¿Cuántas horas o niveles de sistemas o computación tuvo en su formación de pregrado, especialización o maestría?

_____ formación solo de pregrado. _____

3. ¿Durante su proceso formativo ha realizado algún curso en cuanto al manejo de TIC?

_____ 3 horas semanales durante un semestre. _____

4. En una escala de uno a diez, siendo 1 un nivel elemental y 10 un nivel profesional. ¿Cuál es el nivel de experticia en cuanto al manejo de las TIC en su quehacer docente?

_____ no ha realizado ningún curso para el manejo _____
_____ de TIC. Pero el nivel es 8. se debe tener bien _____

5. ¿Cuántas horas o niveles de inglés tuvo en su formación de pregrado, especialización o maestría?

_____ dos horas por (semestres) semana durante 6 años _____

6. ¿Durante su proceso formativo ha realizado algún curso de inglés?

_____ chica curso la enseñanza en inglés a través de _____
_____ contos _____

7. Según el Marco Común Europeo, el dominio de una extranjera se clasifica en 6 niveles, A1 Básico, A2 Básico Avanzado, B1 Medio Básico, B2 Medio avanzado, C1 Avanzado y C2 Nativo ¿Cuál es su nivel de inglés en cada una de las cuatro habilidades, según MCE?

Hablar: A2 _____

Escribir: A2 _____

Leer: A2 _____

Escuchar: A2 _____

Preguntas sobre la escuela

8. En la actualidad ¿a cuántos grupos le didacta clase y cuántos estudiantes tiene cada grupo?
Primero (4 estudiantes) Segundo (10) , Kinder (9)
9. ¿Cuántas horas de sistemas tienen los estudiantes a la semana y cuales metodologías o modelos de enseñanza utiliza?
Antes hubo ^{Internet} 2 horas semanales → 1 hora teoría > 9 PC. Práctica. Aunora
10. ¿Cuántas horas de inglés tienen los estudiantes a la semana y cuales metodologías o modelos de enseñanza utiliza?
2 semanales.
11. ¿Cuáles son los recursos didácticos utilizados para la enseñanza de la comunicación oral del inglés cuales han sido los resultados?
Videos, Películas, Para Pronunciar correctamente Diálogos, loterías, Bingos,
12. ¿Cuál es el nivel de inglés en los estudiantes de grado quinto, de acuerdo con las 4 habilidades, seg los estándares del Ministerio de Educación Nacional A1 principiante o A 2.1 Básico I?
- Leer: A₁ - No tienen ~~el~~ dominio de Inglés
- Escribir: A₁ " "
- Escuchar: A₁ " "
- Leer: A₁ " "
13. ¿Cuáles son su mayores dificultad al momento de enseñar inglés, explícitamente la producción oral?
no hay internet, los equipos de computo son viejos, el ciclo de vida de los equipos es limitado llegado a su fin.
14. En su opinión, Considera que las TIC pueden mejorar la comunicación oral del inglés.
→ Recurrir a ver videos en Inglés, Jugar yellowPlay página web.
15. ¿Cuántos años lleva dictando clase en primaria y/o secundaria?
10 años, desde 1°Primero, hasta Quinto y Pre

Anexo E Entrevista Profesora Claudia

Entrevista Docente

Nombre del Docente: Claudia Clemencia Urazán Gil
Fecha: 26-enero-2016
Hora de la Sesión: 11:30 AM
Lugar: I.E.O. Escuela Rural de Nuevo Fúquene

Preguntas de tipo académico

1. ¿Cuál es su nivel de formación académico?

Licenciada en Ciencias Naturales y básica Primaria.

2. ¿Cuántas horas o niveles de sistemas o computación tuvo en su formación de pregrado, especialización o maestría?

sabe manejar Word, excel, Powerpoint...
Durante dos semestres fue clases de informática.

3. ¿Durante su proceso formativo ha realizado algún curso en cuanto al manejo de TIC?

Curso técnico en Informática, manejar varios programas.

4. En una escala de uno a diez, siendo 1 un nivel elemental y 10 un nivel profesional. ¿Cuál es el nivel de experticia en cuanto al manejo de las TIC en su quehacer docente?

considera que su nivel de formación es 6

5. ¿Cuántas horas o niveles de inglés tuvo en su formación de pregrado, especialización o maestría?

Durante un semestre, en un nivel básico

6. ¿Durante su proceso formativo ha realizado algún curso de inglés?

No tiene ningún curso solo la formación de la licenciatura.

7. Según el Marco Común Europeo, el dominio de una extranjera se clasifica en 6 niveles, A1 Básico, A2 Básico Avanzado, B1 Medio Básico, B2 Medio avanzado, C1 Avanzado y C2 Nativo ¿Cuál es su nivel de inglés en cada una de las cuatro habilidades, según MCE?

Hablar: A1 → Básico

Escribir: A1 → Básico

Leer: A1 → Básico

Escuchar: A1 → Básico

Preguntas sobre la escuela

8. En la actualidad ¿a cuántos grupos le dicta clase y cuántos estudiantes tiene cada grupo?

3 Grupos. Tercero 7 estudiantes, Cuarto 8 estudiantes
y Grado 5º 5 estudiantes

9. ¿Cuántas horas de sistemas tienen los estudiantes a la semana y cuales metodologías o modelos de enseñanza utiliza?

1 hora semanal / 1 clase teórica / 1 clase práctica

10. ¿Cuántas horas de inglés tienen los estudiantes a la semana y cuales metodologías o modelos de enseñanza utiliza?

2 horas semanales / diálogos, escritura, imágenes, dibujos

11. ¿Cuáles son los recursos didácticos utilizados para la enseñanza de la comunicación oral del inglés y cuales han sido los resultados?

Diálogo / Imagenero / Rondos

12. ¿Cuál es el nivel de inglés en los estudiantes de grado quinto, de acuerdo con las 4 habilidades, según los estándares del Ministerio de Educación Nacional A1 principiante o A 2.1 Básico I?

Leer: A₁ → porque no han recibido capacitación

Escribir: A₁ → por parte del gobierno, las

Escuchar: A₁ → herramientas son limitadas no hay

Leer: A₁ → internet, la carga laboral es alta.

13. ¿Cuáles son su mayores dificultades al momento de enseñar inglés, explícitamente la producción oral?

más herramientas, capacitaciones, no hay internet, el limitado contacto con la lengua.

14. En su opinión, Considera que las TIC pueden mejorar la comunicación oral del inglés.

herramientas muy buenas, por su variedad de contenidos

15. ¿Cuántos años lleva dictando clase en primaria y/o secundaria?

magisterio 8 años, en colegios privados 6 años.

Anexo F Diagnostico Examen Oral y Escrito

Cuestionario oral

Para Identificar el nivel de comunicación oral en inglés de los estudiantes de grado quinto de la I. E. D. Escuela Nuevo Fúquene, de acuerdo con los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras según MEN.

Name: Caren Catalina Paez Cortez

Course: 501 Date: 27 07 2016



Yellow
Red

Green
Black

White
Orange

1. What color are the trees? Green
2. What color is the rabbit? White
3. What color is the cat? Black
4. How many dogs are there in the picture? dog 1
5. How many windows are there in the house? 2
6. How many yellow chickens are there? chickens

Listen to the dialogue between two people in the street, answer the questions 7 to 14

Alfredo: Hello. My name is Alfredo.
George: Hello Alfredo, I'm George, nice to meet you.
Alfredo: Nice to meet you too, Where do you live, George?
George: I live in Ubaté, and you?
Alfredo: I do too, what do you do?
George: I am student of engineer. And you?
Alfredo: I am a school teacher.
George: What is your favorite food?
Alfredo: My favorite food is fish. And you?
George: My favorite food is meat?
Alfredo: What are the name of your parents, George?
George: My mother is Maria and my father is Jose. And you?
Alfredo: My father is Mario and my mother is Adriana. How old are they?
George: My father Mario is 53 years old and my mother is 49 years old. How old are they?
Alfredo: My mother is 54 years old and my father 52 years old. Do you like dogs?
George: Not, I like cats. Do you like dogs?
Alfredo: Yes, I do.
George: Ok, Alfredo good bye.
Alfredo: Bye George.

7. How old is Mario? es papá
8. Who is a school teacher? Alfredo
9. What is your favorite food, Alfredo? comer pescado
10. Who like the dogs? perro
11. How old is Alfredo? papá
12. What is Alfredo's mother name? mamá maria
13. What is the name of the teacher? Alfredo
14. Who is Adriana? Alfredo
15. Introduce yourself in 7 to 14 sentences.

Alphabet / Palabras. Papá,
1-10 # / Red, yellow.

Anexo G Lista de actividades

Sesión 1

Institución Educativa: I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene			
Profesor:		Participantes:	
Sesión: 1	Fecha: 1 de Abril-2016	Tiempo: 2 horas	8:00 AM a 10:00 AM
VIDEO ENGLISHTOWN			
Categoría: Beginner	Nivel: uno	Lección: uno	Tema: Hi, Hello
Objetivo: Saludar y presentar un amigo			
Contenido del video			
<p>MICHELLE: Hi! My name's Michelle. JAMES: Michelle! MICHELLE: Hi, James. JAMES: Hi! MICHELLE: Hi! PAUL: Hey James. JAMES: Ah, hi Paul. PAUL: Hi! JAMES: Paul, um .. this is Michelle .. Michelle, this is Paul. MICHELLE: Hi. Nice to meet you. PAUL: Nice to meet you too.</p>			
Actividad			
Llevar a los estudiantes a sala de computación durante 40 minutos aproximadamente, colocarlos a ver el video y que repitan en voz alta mientras el docente corrige los errores de pronunciación y aclara dudas. Luego se son llevados al patío en compañía del profesor de inglés para que practique de forma natural y espontanea (Enfoque Natural.) lo aprendido en el video (Aprendizaje Vicario).			
Resultados			Observaciones y Recursos
Fortalezas	Dificultades		
			Un computador de escritorio o portátil
			1 video beam

Sesión 2

Institución Educativa: I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene			
Profesor:		Participantes:	
Sesión: 2	Fecha: 8 de Abril-2016	Tiempo: 2 horas	8:00 AM a 10:00 AM
VIDEO ENGLISHTOWN			
Categoría: Beginner	Nivel: uno	Lección: dos y cuatro	Tema: What´s your name? Hello and Goodbye
Objetivo: Conocer el nombre de una persona, saludar y despedirse			
Contenido del video			
Video 2			
<p>JAMES: Hello? My name? My name's James Gold. Okay, it's J A M E S. G O L D.</p> <p>JAMES: And who is this? Mm hmm, mm hmm, OK. So. Two'clock. See you then.</p>			
Video 4			
<p>LAURA: Hi.</p> <p>KEN: Hi. I'm Ken. What's your name?</p> <p>LAURA: My name's Laura.</p> <p>KEN: Nice to meet you.</p> <p>LAURA: Nice to meet you. Well. Goodbye.</p> <p>KEN: Bye.</p>			
Actividad			
Llevar a los estudiantes a sala de computación durante 50 minutos aproximadamente, colocarlos a ver el video y que repitan en voz alta mientras el docente corrige los errores de pronunciación y aclara dudas. Luego se son llevados al patio en compañía del profesor de inglés para que practique de forma natural y espontanea (Enfoque Natural.) lo aprendido en el video (Aprendizaje Vicario).			
Resultados		Observaciones y Recursos	
Fortalezas	Dificultades		
		Un computador de escritorio o portátil 1 video beam	

Sesión 3

Institución Educativa: I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene			
Profesor:		Participantes:	
Sesión: 3	Fecha: 15 de Abril-2016	Tiempo: 2 horas	8:00 AM a 10:00 AM
VIDEO ENGLISHTOWN			
Categoría: Beginner	Nivel: uno	Lección: tres	Tema: What´s her phone number?
Objetivo: Preguntar el número de teléfono			
Contenido del video			
<p>PAUL: Michelle? Your name is Michelle, right? MICHELLE: Yes. PAUL: Paul! My name is Paul! MICHELLE: Well, nice to meet you. PAUL: Uh, nice to meet you. What's your phone number? MICHELLE: My phone number? PAUL: Uh, yeah. Phone number. MICHELLE: It's umm five five five nine one two nine. PAUL: five five five nine one, two nine. five five five nine twoone, no! five five five nine one two, five, no! A h fivefive five, nine one two.</p>			
Actividad			
Llevar a los estudiantes a sala de computación durante 40 minutos aproximadamente, colocarlos a ver el video y que repitan en voz alta mientras el docente corrige los errores de pronunciación y aclara dudas. Luego se son llevados al patío en compañía del profesor de inglés para que practique de forma natural y espontanea (Enfoque Natural.) lo aprendido en el video (Aprendizaje Vicario).			
Resultados		Observaciones y Recursos	
Fortalezas	Dificultades		
		Un computador de escritorio o portátil	
		1 video beam	

Sesión 4

Institución Educativa: I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene			
Profesor:		Participantes:	
Sesión: 4	Fecha: 22 de Abril-2016	Tiempo: 2 horas	8:00 AM a 10:00 AM
VIDEO ENGLISHTOWN			
Categoría: Beginner	Nivel: uno	Lección: cinco	Tema: Is this your bag?
Objetivo: Distinguir un objeto			
Contenido del video			
<p>LAURA: Excuse me? LOST AND FOUND GUY: Can I help you? LAURA: Ah yes I'm looking for a bag. LOST AND FOUND GUY: What color is your bag? LAURA: It's a blue bag. LOST AND FOUND GUY: OK. Is this your bag? LAURA: Yes, yes it is. LOST AND FOUND GUY: What's in it? LAURA:OK .. ah there's a blue pen .And two yellow pencils.. Oh, and there's a red notebook .. and my phone LOST AND FOUNDGUY: red notebook and a phone .. No. Sorry. This is your bag, but there's no phone, and no notebook. I'm sorry.</p>			
Actividad			
Llevar a los estudiantes a sala de computación durante 40 minutos aproximadamente, colocarlos a ver el video y que repitan en voz alta mientras el docente corrige los errores de pronunciación y aclara dudas. Luego se son llevados al patio en compañía del profesor de inglés para que practique de forma natural y espontanea (Enfoque Natural.) lo aprendido en el video (Aprendizaje Vicario).			
Resultados			Observaciones y Recursos
Fortalezas	Dificultades		
		Un computador de escritorio o portátil	
		1 video beam	

Sesión 5

Institución Educativa: I.E.D Escuela Rural de Nuevo Fúquene			
Profesor:		Participantes:	
Sesión: 1	Fecha: 29 de Abril-2016	Tiempo: 2 horas	8:00 AM a 10:00 AM
VIDEO ENGLISHTOWN			
Categoría: Beginner	Nivel: uno	Lección: seis	Tema: Is this your Notebook?
Objetivo: Distinguir un objeto parte 2			
Contenido del video			
<p>KEN: Mmh? Is this your notebook? MICHELLE: Nope, it isn't. LAURA: Hey! That's my notebook! KEN: Oh, it's your notebook? LAURA: Yes, it's my notebook. KEN: Okay. Here you go. LAURA: Thanks. Well, thanks again. KEN: No problem.</p>			
Actividad			
Llevar a los estudiantes a sala de computación durante 40 minutos aproximadamente, colocarlos a ver el video y que repitan en voz alta mientras el docente corrige los errores de pronunciación y aclara dudas. Luego se son llevados al patio en compañía del profesor de inglés para que practique de forma natural y espontanea (Enfoque Natural.) lo aprendido en el video (Aprendizaje Vicario).			
Resultados		Observaciones y Recursos	
Fortalezas	Dificultades		
		Un computador de escritorio o portátil	
		1 video beam	