 <small>Afiliada a la Asociación Colombiana de Universidades "ASCOU"</small>	<b>UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA</b>	<small>EMISIÓN</small>	<small>PÁGINA</small> <small>35 / 40</small>
	<small>CÓDIGO:</small> <b>GUIA PARA LA PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE  ARTÍCULOS, TRABAJOS DE GRADO, TESIS Y/O  MONOGRAFÍAS EN CD-ROM AL DEPARTAMENTO  DE BIBLIOTECA</b>	<small>REVISIÓN</small>	<small>No. REV</small>

**NOTA DE ACEPTACIÓN**

Observaciones

---



---



---



---

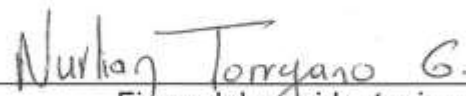


---



---

  
\_\_\_\_\_  
Firma Director Trabajo de Grado

  
\_\_\_\_\_  
Firma del presidente jurado

  
\_\_\_\_\_  
Firma del jurado

\_\_\_\_\_  
Firma del jurado

Ciudad Bogotá, 20 de Febrero de 2016

 <p>UNIVERSIDAD La Gran Colombia</p> <p><small>Afiliada a la Asociación Colombiana de Universidades "ASOUCU"</small></p>	<b>UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA</b> <small>CÓDIGO:</small>	<b>EMISIÓN</b> PÁGINA 2 / 7
	<b>GUIA PARA LA PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE          ARTÍCULOS, TRABAJOS DE GRADO, TESIS Y/O          MONOGRAFÍAS EN CD-ROM AL DEPARTAMENTO          DE BIBLIOTECA</b>	<b>REVISIÓN</b> No. REV

**CARTA DE REMISIÓN Y APROBACIÓN DEL ARTÍCULO, TRABAJO DE GRADO, TESIS Y/O  
 MONOGRAFÍA  
 (Decano de Facultad)**

**Bogotá D.C. 25 de Febrero de 2016.**

Señores:  
**Departamento de Biblioteca**  
**Universidad La Gran Colombia**  
 Ciudad

Estimados señores:

Me dirijo a ustedes en mi calidad de Decano (a), con el fin de poner en su conocimiento la aprobación y entrega del trabajo de grado de los estudiantes JONATHAN ALEXANDER ARDILA REYES, FRANCY CATHERINE OLMOS POSADA Y PAOLA MARCELA TOCA GONZALEZ titulado **ANÁLISIS DOCUMENTAL SOBRE LA LITERATURA EN TORNO AL CASO COLUMBINE HIGH SCHOOL (2002-2012): FACTORES SOCIOECONÓMICOS Y PSICOLÓGICOS QUE INCIDIERON EN LAS CONDUCTAS VIOLENTAS DE LOS AUTORES DE LA MASACRE EN 1999**. Por lo anterior, informo que este trabajo reúne los requisitos exigidos en el Acuerdo 004 de Mayo de 2013.

Sin otro particular,

  
**ANA CECILIA OSORIO CARDONA**  
 Decana Facultad de Postgrado y Formación continuada



Aliada a la Asociación Colombiana de Universidades "ASCOU"

CÓDIGO:

GUIA PARA LA PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE ARTÍCULOS, TRABAJOS DE GRADO, TESIS Y/O MONOGRAFÍAS EN CD-ROM AL DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA

REVISIÓN

No. REV

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE AUTORES PARA ARTÍCULO, TESIS, TRABAJOS y/o MONOGRAFÍAS DE GRADO (licencia de uso)

Bogotá D.C. 25 de Febrero de 2016

Señores:
DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA
Universidad La Gran Colombia
Ciudad

Estimados señores:

Nosotros

- JONATHAN ALEXANDER ARDILA REYES, con C.C. No 1.030.606.009
FRANCY CATHERINE OLMOS POSADA, con C.C. No 1.023.934.125
PAOLA MARCELA TOCA GONZALEZ, con C.C. No 1.030.652.719

Autores exclusivos del trabajo de grado titulado: Análisis documental sobre la literatura en torno al caso Columbine high school (2002-2012): factores socioeconómicos y psicológicos que incidieron en las conductas violentas de los autores de la masacre en 1999. Para optar el título como ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA Y DOCENCIA UNIVERSITARIA presentado y aprobado en el año 2016 autorizamos a la Universidad La Gran Colombia obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación; conforme al art. 2, 12, 30 (modificado por el art 5 de la ley 1520/2012), y 72 de la ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, art. 4 y 11 Decisión Andina 351 de 1993 art. 11, Decreto 460 de 1995, Circular No 06/2002 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor para las Instituciones de Educación Superior, art. 15 Ley 1520 de 2012 y demás normas generales en la materia.

Table with 3 columns: AUTORIZO (AUTORIZAMOS), SI, NO. Rows include: 1. La conservación de los ejemplares necesarios en la Biblioteca. 2. La consulta física o electrónica según corresponda. 3. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.





Afiliada a la Asociación Colombiana de Universidades "ASCOU"

CÓDIGO:  
**GUIA PARA LA PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE  
 ARTÍCULOS, TRABAJOS DE GRADO, TESIS Y/O  
 MONOGRAFÍAS EN CD-ROM AL DEPARTAMENTO  
 DE BIBLIOTECA**

REVISIÓN

No. REV

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
4. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
5. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previo convenio perfeccionado con la Universidad para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas Facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
6. La inclusión en el repositorio Biblioteca Digital de la Universidad La Gran Colombia.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, el presente consentimiento parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso nuestra obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

"son propiedad de los autores los derechos morales sobre el trabajo", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; la Universidad La Gran Colombia está obligada a RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas convenientes para garantizar su cumplimiento.

**NOTA: Información Confidencial:**


Esta Monografía o Trabajo de Grado contiene información privilegiada, estratégica, confidencial y demás similar, o hace parte de una investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. SI  NO

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta, tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

Firma.....  
 Nombre Jonathan Alexander Ardila R.  
 C.C. No. 1.030.606.009 de Bogotá.

Firma.....  
 Nombre Paola Marcela Toca Gonzalez  
 C.C. No. 1.030.652.719 de Bogotá.

Firma.....  
 Nombre Francisca Catherine Olmos P.  
 C.C. No. 1.023.934.725 de Bogotá.

 <p>UNIVERSIDAD La Gran Colombia</p> <p><small>Afiliado a la Asociación Colombiana de Universidades "ASCOU"</small></p>	<b>UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA</b>  <b>CÓDIGO:</b> <b>GUIA PARA LA PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE ARTÍCULOS, TRABAJOS DE GRADO, TESIS Y/O MONOGRAFÍAS EN CD-ROM AL DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA</b>	<b>EMISIÓN</b>          <b>REVISIÓN</b>	<b>PÁGINA</b> 5 / 7          <b>No. REV</b>
--	--	---	--

**UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA  
FACULTAD DE POSTGRADOS Y FORMACIÓN CONTINUADA**

**RAE Resumen Analíticos en Investigación (este debe realizarse en español)**

**1. TÍTULO (en mayúscula fija)**

Análisis documental sobre la literatura en torno al caso Columbine high school (2002-2012): factores socioeconómicos y psicológicos que incidieron en las conductas violentas de los autores de la masacre en 1999.

**2. TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:**

ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA Y DOCENCIA UNIVERSITARIA

**3. AUTOR (ES) (en mayúscula inicial)**

- Jonathan Alexander Ardila Reyes
- Francy Catherine Olmos Posada
- Paola Marcela Toca Gonzalez

**4. DIRECTOR, ASESOR, CODIRECTOR O TUTOR**

Javier Oswaldo Moreno Caro

**5. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Pedagogía y educación para la inclusión y la equidad social

**6. PALABRAS CLAVE O DESCRIPTORES (mínimo 5)**

- Violencia Escolar
- Bullying
- Educación
- Problema Social
- Conducta delictiva

**MATERIAL ANEXO (Vídeo, audio, multimedia o producción electrónica):**

**7. RESUMEN (en español)**

El conflicto armado en Colombia es un problema social que ha llegado a afectar familias, campesinos, ciudades y la educación. El rol de la escuela moderna es el de afrontar éste fenómeno que abarca factores psicológicos y socio-económicos. Éste análisis documental toma el caso de la masacre en *Columbine High School* (1999), con el objetivo de identificar los factores asociados a una conducta o un estudiante que signifique una posible amenaza o riesgo para sus compañeros,





CÓDIGO:  
**GUIA PARA LA PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE  
ARTÍCULOS, TRABAJOS DE GRADO, TESINAS Y/O  
MONOGRAFÍAS EN CD-ROM AL DEPARTAMENTO  
DE BIBLIOTECA**

REVISIÓN

No. REV

docentes o la institución en sí. Además, generar conciencia de un enemigo silencioso pero peligroso llamado *bullying*. En este documento, todos los autores referenciados coinciden en que la humillación a la que fueron sometidos los adolescentes, fue el motivo principal para desatar esa masacre estudiantil. Por otro lado, Moore (2002) indica que el fácil acceso a las armas de fuego es un factor que influye gravemente para el desarrollo y ejecución de esos casos. Mientras que Ghose (2012) culpa a los videojuegos, cine, televisión y música de ser quienes impulsan a los adolescentes a ese tipo de comportamiento, para Brown & Meritt (2006) estos factores son una expresión artística del odio que siente una persona.

