

SYLLABUS DE CURSO

1. DATOS GENERALES.

FACULTAD DE ARQUITECTURA -
AREA ELECTIVA

PROGRAMA ARQUITECTURA
CÓDIGO

FECHA DE ELABORACIÓN 09 03 /2017

HORAS TRABAJO 32

PRESENCIAL 16

2. JUSTIFICACIÓN.

Desarrollo del conocimiento relacionado con las variables que estructuran el espacio público en su calidad de articulador urbano y de generador de tejido social, a partir de la comprensión del rol que desempeña para el desarrollo de la ciudad.

3. PROPÓSITO GENERAL.

COMPONENTE: ESPECÍFICO NÚCLEO DE FORMACIÓN: PROFESIONAL Desarrollar en el estudiante de arquitectura Grancolombiano el conocimiento, las habilidades y competencias que le permitan definir soluciones a problemas específicos del hombre como ser social, en diferentes escalas de intervención urbana y regional, logrando la integralidad de su propuesta con el entorno y configurando las categorías propias del paisaje, de tal manera que se posibiliten estrategias de cualificación de la calidad de vida de las comunidades y de mejoramiento de entornos con carácter de sustentabilidad.

NÚCLEO PROBLÉMICO: CONTEXTO ZONAL Y METROPOLITANO Desarrollar el conocimiento de las variables que configuran el espacio público, con el objetivo de apoyar el propósito general del Núcleo Problémico y determinar estrategias educativas mediante el diseño urbano.

Proyectar integralmente intervenciones urbano-arquitectónicas de uso colectivo, con programas de complejidad media y alta y de carácter integral, que respondan a las condiciones socio-culturales y vocacionales del lugar, a nivel de escala zonal y metropolitana, sustentadas conceptualmente, a partir de reflexiones críticas acerca de los diferentes esquemas de planeación de la ciudad.

4. PROPÓSITOS ESPECIFICOS

Desarrollar acciones de monitoreo urbano sobre el comportamiento social en diferentes espacios públicos. Determinar las condiciones del espacio público y su funcionalidad urbana como esencia de la convivencia ciudadana. Establecer estrategias para el monitoreo del comportamiento social de la población en el espacio público. Conocer la problemática social de las comunidades en la vivencia del espacio público y generar alternativas de solución acordes a sus necesidades.

Construir a través de blogs de internet las bases de datos objeto de la consultoría documental.

5. PROBLEMA DE DISCUSIÓN DEL ÁREA.

ÁREA DE FORMACIÓN: INVESTIGATIVA ¿Cómo aportar a la formación disciplinar del arquitecto herramientas de conocimiento que le permitan estructurar procesos de investigación que desarrollen su pensamiento crítico - filosófico, que fundamenten la argumentación desde la

lógica, la retórica y la dialéctica, para lo cual se apoya en los diferentes espacios académicos y propicie investigación objetiva sobre las temáticas del hábitat?

6. PROBLEMAS DEL CURSO

¿De qué manera a través de un observatorio urbano y del ejercicio del diseño urbano se pueden definir estrategias educativas que propician la convivencia de los ciudadanos en los espacios públicos de Bogotá, en relación con los elementos espaciales que los conforman y los comportamientos de las personas que los habitan?

7. COMPETENCIAS

INTERPRETATIVAS:

- Habilidad para reconocer las características urbanas y las particularidades del comportamiento social de la población en el espacio público.
- Capacidad de recopilar información, definir problemas, aplicar análisis y juicios críticos.
- Habilidades para identificar criterios y variables urbanas y arquitectónicas, del espacio público.
- Capacidad para reconocer los diferentes contextos y escalas de intervención.

ARGUMENTATIVAS:

- Capacidad para comprender y diagnosticar el comportamiento social de la población en el espacio público.
- Capacidad para comprender las condiciones educativas del diseño físico espacial y aplicar la normativa, y las formas de intervención en el espacio público. –

PROPOSITIVAS:

- Capacidad para formular estrategias de acción y generar propuestas de intervención urbano arquitectónicas con miras a la resolución de los conflictos de convivencia diagnosticados y al mejoramiento de la calidad de vida de la población que visita el espacio público.
- Capacidad para articular los conceptos propuestos con el diseño urbano arquitectónico.

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA - FACULTAD DE POSGRADOS
Propuesta de Syllabus. Educación y Espacio Público

8. ACTIVIDADES					
Semana	TEMÁTICA	ESTRATEGIA	No H	ALCANCES DE LA SEMANA	RECURSOS
1	Inducción	Presentación del Programa: Socialización de Syllabus del curso, criterios y acuerdos de evaluación.	1	Socialización de Protocolos. Actas.	Investigación sobre la definición del espacio público. Tipología. Varios autores
2	El espacio público. Teoría y Características.	Definiciones – Lo público y lo privado. La comprensión de lo público. Conceptualización y marco teórico.	1	Origen y evolución del espacio público. Varios Conceptos.	Conversatorio y trabajo en bitácora. Discusión temas investigados.
3		Conceptualización y marco teórico.	1	Consultar lecturas de apoyo.	
4		Características generales del espacio público. Definición de la investigación cualitativa.	1	Investigación cuantitativa y cualitativa. Grupos y lugares de trabajo.	Lectura Tipos de Investigación. Resumen y criterios de aplicación.
5		Evaluación			Lectura Sociolugares.
6	El Espacio Urbano. Componentes Urbanos y arquitectónicos del espacio público.	Información requerida para la caracterización del espacio. Elaboración de instrumentos de recolección de información. Información histórica y cartográfica.	1	Metodología de recolección y graficación de información base del trabajo. Fichas, fotografías, bocetos, mapas, entrevistas semiestructuradas.	Lectura y caracterización de cada categoría de Entornos Vitales, Bentley (trabajo en Bitácora) Visita al lugar de trabajo.
7	Localización, contexto, morfología y Sistema Vial. Definición de indicadores de análisis.	1	Investigación sobre el contenido y uso del espacio público.		
8	Los elementos físico espaciales y sus condiciones de uso.	Percepción urbana. Las edificaciones y sus relaciones con el entorno y los usuarios del lugar.	1	Cartografía y graficación de información primaria	Información secundaria. Revisión documental.
9		La población como vínculo social y usuaria del espacio público.	1	Complementación con fotografías, esquemas gráficos, etc.	Trabajo de campo Recolección de información Elaboración de Mapas temáticos
10		EVALUACIÓN	1	Trabajo de campo	
11	¿Para quién el espacio público? Caracterización	El espacio público y su función social. Información y análisis de comportamientos sociales Impactos social y ambiental.	1	Categorías de análisis La función urbana del espacio público y su entorno.	Caracterización social. Información estadística y bibliográfica .
12	Habitantes Culturas Comportamientos	Los elementos urbanos y arquitectónicos en el Espacio Público. Características. Respuestas de la comunidad.	1	Evaluación de componentes. Cartografía social. Análisis y conceptualización.	Lectura J Gehl
13	Papel del diseño urbano y la educación	Incidencia del diseño urbano en el uso del espacio. Su papel educador del espacio público.	1	Ejercicios – propuestas de soluciones espaciales	Jaume Trilla Bernet (1993) La educación y la ciudad.
14		Análisis de los componentes y su forma educadora de	1		

15	en el espacio público	ciudadanos Acercamiento a un diseño urbano revitalizador del espacio público con miras a la convivencia ciudadana.	1	Presentación final de la información, análisis y propuestas.	
16		EVALUACIÓN FINAL		Entrega de trabajos Gráficos y escritos	

9. PLAN LECTOR

1. Bentley, I. e. (1.999). Entornos Vitales hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano. Barcelona -España: Gustavo Gili S. A. 3a edición. 2. Gehl, J. (2006). La humanización del Espacio Urbano. Barcelona: Reverte S.A. 3. Gehl, J. (2014). Ciudades para la gente. Buenos Aires: Ediciones Infinito. 4. Lynch, K. (1984). La Imagen de la Ciudad. 5ª Edición 2000. Editorial Paidós. 5. Trilla Baumet, J. (Mayo de 1997). La educación y la ciudad. (I. p. IDEP, Ed.) *Educación y Ciudad - La Ciudad como Escuela* (2), 6. RODRIGUEZ BASTO, Gedma. El Espacio Público en Barrios Incompletos de Vivienda Popular. Estudio de caso Funza, Mosquera y Madrid. Ed. Libros de Páramo. UGC. Rodríguez B. G, Navarrete F, Jaime. Estrategias educativas para la convivencia en los espacios públicos: ciudad y educación.

10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

HETEROEVALUACIÓN

AUTOEVALUACIÓN

COEVALUACIÓN

11. BIBLIOGRAFÍA

1. Lynch, K. (1984). La Imagen de la Ciudad. 5ª Edición 2000. Editorial Paidós. 2. Páramo, P. y. (2012). Socio lugares: en el límite entre lo público y lo privado. Avances en Psicología Latinoamericana/Bogotá (Colombia)/Vol. 30(2)/ISSN1794-4724-ISSNe2145-451, 272-286/. 3. Rangel Mora, M. A. (2009). Indicadores de Calidad de espacios Públicos Urbanos para la Vida Ciudadana, en ciudades intermedias. 53o Congreso Internacional de Americanistas. Ciudad de México. 4. Bronfenbrenner, U. (1979). The ecology of human development. Boston: Harvard University Press. 5. Eco, U. (1.990). Semiótica y filosofía del lenguaje. Barcelona: Lumen. 6. Trilla Baumet, J. (Mayo de 1997). La educación y la ciudad. (I. p. IDEP, Ed.) *Educación y Ciudad - La Ciudad como Escuela* (2) 7. Alcaldía Mayor de Bogotá. Decreto 215 de 2005 Plan Maestro de Espacio Público. www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=16984

UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA - FACULTAD DE POSGRADOS
Propuesta de Syllabus. Educación y Espacio Público

Estrategias educativas para la convivencia en los espacios públicos: ciudad y educación

Propuesta de Syllabus

Gedma E. Rodríguez Basto

Jaime Felipe Navarrete Flórez

Universidad La Gran Colombia
Facultad de Postgrados y Formación Continuada
Maestría en Educación

Bogotá, D.C. Marzo 13 de 2017