



**REVITALIZACIÓN URBANA EN EL EJE OCCIDENTE DEL FERROCARRIL  
TREN DE LA SABANA.**

**NOMBRE DE LOS AUTORES**

**William Fonseca.  
Kevin Sarmiento.**

Universidad La Gran Colombia

Facultad de Arquitectura

Bogotá, Colombia

2016

**REVITALIZACIÓN URBANA EN EL EJE OCCIDENTE DEL FERROCARRIL  
TREN DE LA SABANA.**

**NOMBRE DE LOS AUTORES**

**William Fonseca.  
Kevin Sarmiento.**

Tesis o trabajo de investigación presentado como requisito parcial para optar al título de:

**Arquitecto**

**Director:**

Fabián Alonso Sarmiento

**Línea de Investigación:**

Diseño y gestión de hábitat territorial

**Modalidad de trabajo de grado:**

Diseño urbano y paisajístico

Universidad La Gran Colombia

Facultad de Arquitectura

Bogotá, Colombia

## Tabla de Contenido

Resumen.....	4
Palabras clave:.....	4
Abstract.....	5
Keywords: .....	5
Introducción .....	6
Antecedentes.....	7
Proyecto de revitalización, Rio Cali.....	7
Proyecto de revitalización de la Carrera Séptima.....	7
Proyecto Urbano Zuidas: Amsterdam, Holanda.....	8
Formulación.....	10
Justificación.....	10
Hipótesis: .....	11
Objetivos.....	12
Objetivo general.....	12
Objetivos específicos.....	12
Marco Teórico.....	13
Marco referencial.....	16
Metodología.....	18
Diagnostico Bogotá.....	19
Transporte Urbano.....	19
Transporte Trans Milenio.....	20
Tensiones.....	21
Distancias .....	21
Estructura Ecológica .....	22
MEMORIA DEL PROYECTO .....	24
Tipología Estación Central.....	24
Tipología de vía - Deprimido.....	24
Corte proyectado cruce férreo.....	25
Bases de diseño urbano.....	26
Cuadro de Áreas.....	35
Conclusiones.....	39
Tabla de imágenes o ilustraciones .....	40

1.8.4 Conclusiones.....28  
Datos Anexos

### **Resumen.**

La ciudad siempre es cambiante sea por sus dinámicas sociales o por su expansión un poco descontrolada, es por esto que la movilidad juega un papel importante en términos de pasajeros o carga ya sea dentro o fuera de la urbe.

Diversos sistemas de transporte público se han implementado para pasajeros con resultados desfavorables debido al crecimiento de la ciudad y a los largos desplazamientos que se deben realizar para llegar de un punto a otro, es por esto que se hace de gran importancia la creación de un sistema de transporte que cumpla la doble función, carga y pasajeros en la que haya una conexión finita con los demás sistemas de transporte.

El pensar en un sistema de transporte integral, que haga una simbiosis con los diferentes sistemas de movilidad que puedan existir en la ciudad, y que a su vez conecte la ciudad con otras poblaciones del occidente, sugiere la posibilidad de re utilizar las líneas férreas existentes con otras dinámicas que permitan permear, conectar y crear una mixtura la cual enriquezca el eje intervenido de manera que perdure en el tiempo y cumpla su función.

Este proyecto de impacto regional se logrará mediante diagnósticos y análisis de la malla vial, las necesidades de cada punto conector sobre el eje férreo, las vocaciones actuales que se puedan rescatar para beneficio del proyecto y así lograr una relación espacial coherente que permita la revitalización de un elemento importante de la ciudad.

#### **1.1 Palabras clave:**

- Ciudad: El espacio en donde se encuentran las actividades humanizadas, es la suma de las relaciones urbanas en grandes y pequeñas escalas.
- Integración: Se trata de la acción y efecto de integrar o integrarse entendiéndolo como el constituir un todo, completar un todo o hacer que alguien o algo pase a formar parte de un todo.
- Mixtura: Una diversidad de usos que agregue complejidad a las relaciones espaciales y una combinación inteligente de formas y densidades que posibilite el resguardo de la ciudad construida.
- Conectividad: Establecer una conexión o unión física o intangible de los elementos urbanos

- Movilidad: El desplazamiento que se requiere para conectar o trasladarse a un punto específico

### **Abstract.**

The city is always changing it for their social dynamics or slightly uncontrolled expansion, which is why mobility plays an important role in terms of passengers or cargo either inside or outside the city.

Various public transport systems have been implemented for passengers with unfavorable results due to city growth and long commutes to perform to get from one point to another, which is why it is very important to create a system transportation that meets the dual function, cargo and passengers in which there is an infinite connection with other transport systems.

The thought of a system integrator transport and that in turn connect the city with other populations suggests the possibility of re-using existing rail lines with other dynamics that allow permeate, connect and create a mixture which enriches the operated shaft so that endure over time and perform its function.

This draft regional impact was achieved through diagnosis and analysis of the road network, the needs of each connector point on the iron axis, current vocations that can rescue for the benefit of the project and thus achieve a coherent spatial relationship that allows the revitalization of an important element of the city.

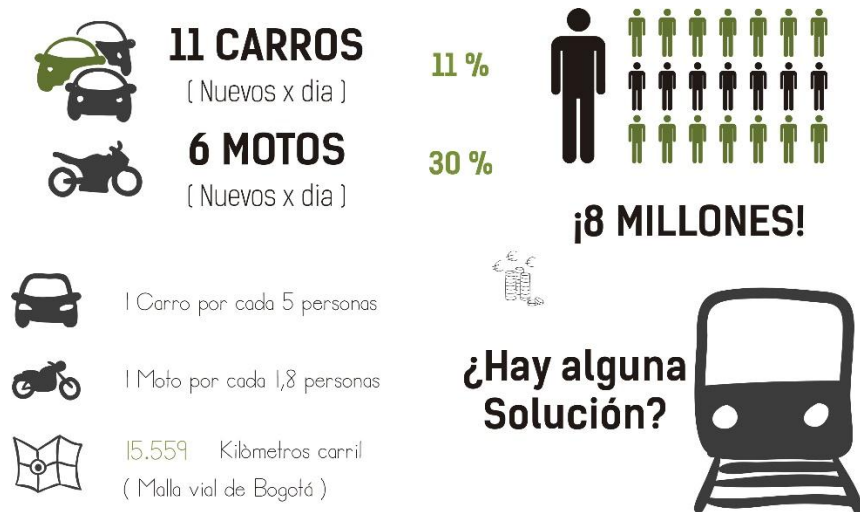
### **1.2 Keywords:**

- City
- Integration
- Mixture
- Connectivity
- Mobility

## Introducción

Las grandes ciudades enfrentan una problemática en cuanto a la movilidad se refiere, el crecimiento periférico, los grandes recorridos en horas pico y la falta de conexión con sus poblaciones dormitorio hace que colapse y crea la necesidad de implementar nuevas estrategias que solucionen o mitiguen estos problemas.

En una ciudad como Bogotá la cual necesita una solución de gran escala en cuanto a la movilidad de carga y pasajeros, específicamente con el occidente de la urbe es necesario y aparece como solución la revitalización de un corredor férreo que en un momento sirvió de conector a la ciudad y que hoy está en des uso.



### Ilustración 1: Diagnostico de Movilidad – Imagen propia

La Revitalización Urbana como instrumento y recurso potencial para revertir los efectos del deterioro – físico, social y económico – de los centros de ciudad, es la oportunidad para planear las nuevas formas urbanas que una urbe demanda teniendo en cuenta los diferentes actores que conforman la Ciudad. A través de estos factores se busca la sostenibilidad y conservación. A través de la definición de lineamientos y estrategias para la formulación de normativas de revitalización urbana será posible orientar las actuaciones necesarias de planificación de un entorno urbano partiendo desde lo existente para repotenciar una zona específica.

El eje férreo de Occidente cuenta con una riqueza geo posicional la cual se debe explotar para beneficio de Bogotá y de la sociedad, la cercanía con la entrada internacional a la ciudad, los

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

puntos de intersección con diferentes sistemas de transporte, son sus principales cualidades y por medio de ellas se logra la integralidad mediante la conectividad y la permeabilidad de la ciudad.

### **Antecedentes.**

#### **1.2.1 Proyecto de revitalización, Río Cali.**

**Autor: Equipo de diseño West 8- Edzo Bidels, Juan Figueroa Calero.**

**Año: 2015**

La idea es crear un gran parque de talla internacional, que aproveche el río, las zonas verdes, la diversidad de la fauna y la plantación de árboles existentes, pues con graves problemas de deforestación en la cuenca superior del río, problemas de contaminación y seguridad generalizados, el diseño de West 8 volverá a conectar el Parque Río Cali con el paisaje del río, donde los bienes naturales y el legado ambiental del Valle del Cauca se encuentran atesorados.



**Ilustración 2: Archdaily - Corredor verde de Cali - OPUS**

#### **1.2.2 Proyecto de revitalización de la Carrera Séptima.**

**Autor: Gobierno distrital de Bogotá, Bogotá humana.**

**Año: 2014**

El objetivo del proyecto es consolidar esta vía como un laboratorio urbano, espacio de encuentro ciudadano y de expresión cultural multitudinaria, que haga visible la apuesta de un nuevo modelo de ciudad. Este modelo es construido de forma colectiva, con la decidida

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

participación de la ciudadanía, de modo que se proyecte como un espacio de inclusión, equidad y sustentabilidad de dimensión local.



**Ilustración 3: El Tiempo – Bogota – Carrera Septima peatonalizada.**

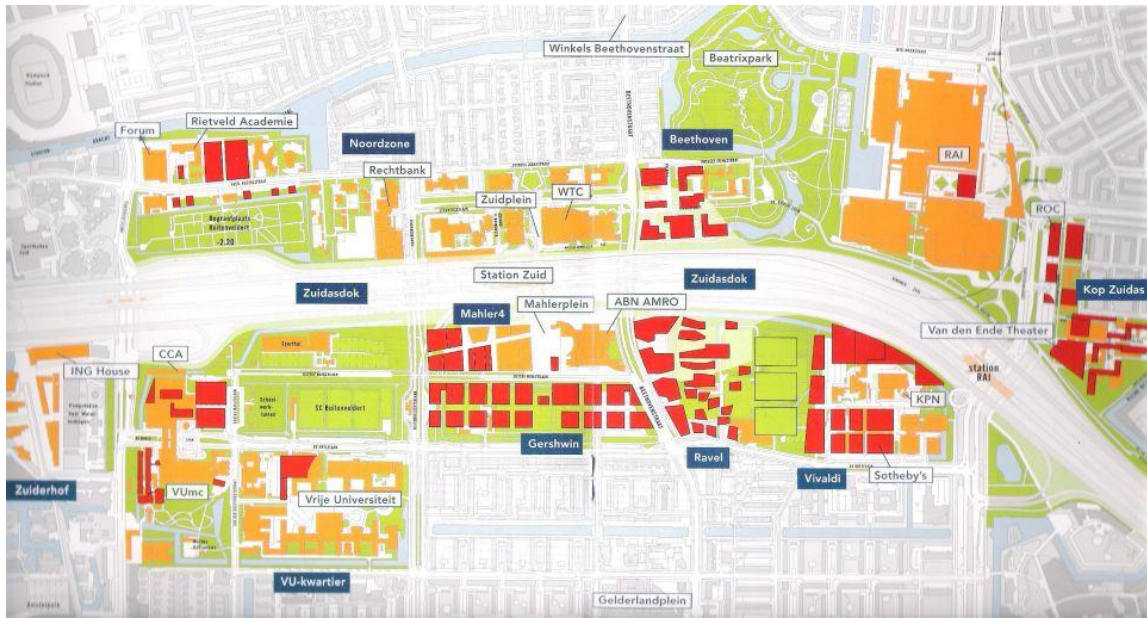
### **1.2.3 Proyecto Urbano Zuidas: Amsterdam, Holanda.**

**Autor: Distrito de Zuidas.**

**Año: 2015 – 2040**

Entre los mayores éxitos del plan, además de su visión a 40 años, es haber generado un plan integral de una estación de transporte con desarrollo inmobiliario rentable, de tal manera que se generaran recursos para la construcción de la infraestructura de transporte.





**Ilustración 4: Caminar bcn – el nuevo sector- Plano urbano Zuidas**

### **Formulación.**

La necesidad de crear un sistema de transporte con influencia en la ciudad pero que también conecte la urbe con poblaciones distantes de vital importancia para Bogotá, pues los sistemas existentes son de alguna manera aislados no cuentan con conexiones fáciles y dinámicas que mantengan el ordenamiento y jerarquía vial de una manera eficiente en la cual la ciudad se desplace tanto vertical como horizontalmente, el espacio visto desde tres puntos como son nivel 0 nivel 1 y nivel -1 en los cuales confluye los recorridos de una manera integradora y eficiente.

¿Cómo mediante la implementación de diferentes espacios y elementos arquitectónicos urbanos se logra la revitalización del eje férreo logrando que este se enriquezca potencialmente a su vez que presta un servicio de movilidad a la ciudad?

### **Justificación.**

Debido al aumento poblacional y a las relaciones que tiene la ciudad de Bogotá con las demás poblaciones cercanas en el occidente, es necesario la implementación de un sistema de transporte intermodal el cual tenga características que resuelvan los diferentes factores por los cuales la ciudad no sostiene un equilibrio en temas de transporte de pasajeros y carga, la posibilidad de integrar a 71.5 millones de personas anuales en el eje occidente hace que el proyecto sea de gran importancia para la movilidad de la ciudad.

El planteamiento de re utilizar una línea férrea la cual tenga afectación directa y positiva sobre los demás sistemas de transporte masivo de Bogotá se hace vital para el funcionamiento de la misma, creación de intersecciones en puntos específicos de alto tráfico, localización estratégica de puntos para la construcción de una red que alimente la columna principal y que a su vez sirva como catalizador entre los diferentes sistemas de transporte que existen y el tren a implementar.

Con esto se pretende llegar a un punto en el cual el sistema de movilidad y la red vial de la ciudad entren en una armonía para lograr articular un sistema de transporte urbano con uno inter municipal.

**Hipótesis:**

El planteamiento proyectual de revitalizar un eje urbano mediante la implementación de diferentes estrategias de urbanismo y arquitectura que hagan una simbiosis con la ciudad y con los diferentes sistemas de transporte lograra que la ciudad tenga una red de transporte con conexiones ilimitadas que le permitan la movilidad en diferentes lugares del espacio, con trayectos extensos en cortos tiempos y principalmente lograra esa conexión entre la urbe y las poblaciones cercanas que de alguna manera sirven a Bogotá.

## **Objetivos**

### **1.3 Objetivo general.**

Mediante el análisis de la ciudad en diferentes campos que afectan la Movilidad, entre otros factores de gran importancia, se busca revitalizar un eje importante en la ciudad de gran escala, que a su vez integre los diferentes sistemas de transporte y además de esto potencie la conexión que existe entre Bogotá y el occidente de la ciudad.

### **1.4 Objetivos específicos.**

- Lograr un diseño urbano integral el cual establezca las relaciones necesarias para entender el eje férreo como un elemento integrador y no un borde dentro de la ciudad.
- Generar una red de conexiones a partir de lo existente para que alimente lo propuesto.
- Conectar la ciudad con el occidente de la misma.
- Crear una integralidad en servicios de transporte ya sea de carga o pasajeros que sea efectiva y duradera.
- Lograr la permeabilidad de la ciudad tomando el eje férreo no como borde si no como integrador o conector transversal.
- Revitalizar el eje férreo de occidente mediante las diferentes dinámicas de cada punto específico teniendo en cuenta no su uso ni su vocación si es pertinente.

### **Marco Teórico.**

Dado que el propósito central de este proyecto es la revitalización del eje férreo de occidente mediante unos sistemas emergentes y relevantes que definen la intervención en su escala más no en su propósito, estos sistemas emergentes pretenden estructurar y alimentar la columna del proyecto, pero a su vez integrar o conectar diferentes estructuras de la ciudad con el eje férreo de occidente.

Es por esto que tomamos como teoría aplicada al proyecto la Ciudad lineal de Arturo Soria en cuanto a la línea que une dos puntos específicos, pero que a su vez estos puntos específicos se conectan con su entorno de manera que diferentes sub puntos confluyan en este y lo enriquezca.

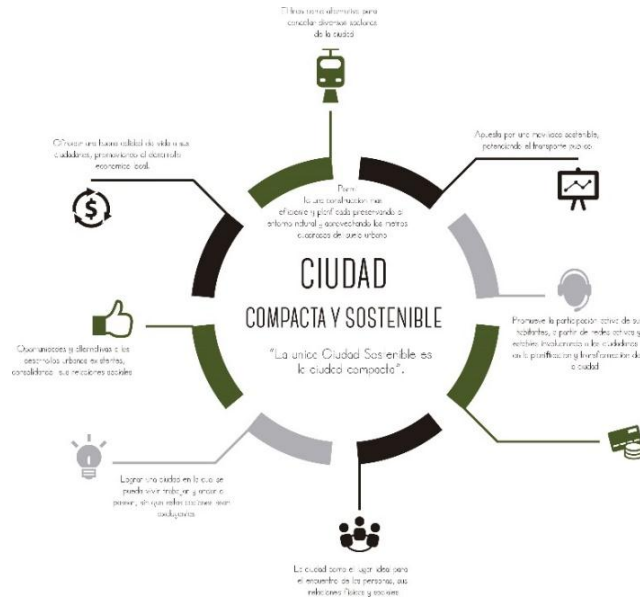
- Se toma el modelo de ciudad lineal de arquitecto Arturo Soria el cual plateaba la conexión de dos puntos centrales mediante un eje de ciudad el cual se cumple con las necesidades básicas de la ciudad.

Una ciudad multifuncional heterogénea que confluya en ciertos puntos sin que afecte las diferentes dinámicas sociales o culturales que se presenten allí.

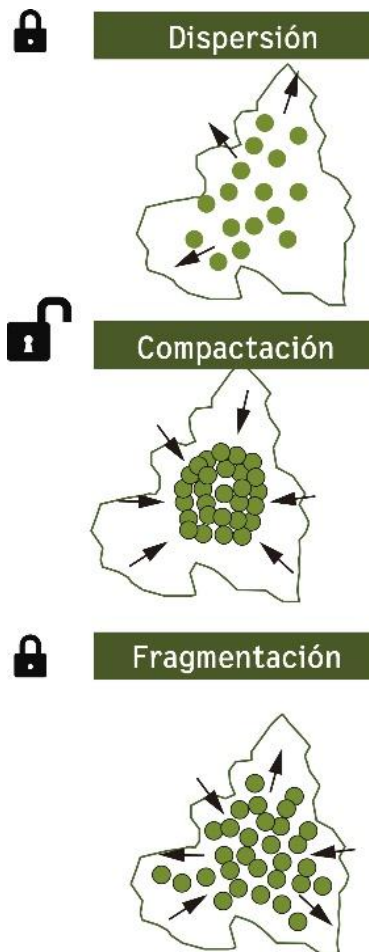
**De esto se rescata la concepción de unir dos puntos de gran importancia mediante un eje férreo en el cual se implementa o se complementa lugares o volúmenes que contribuyan al desarrollo de la ciudad en cuanto a la suplencia de las necesidades de la sociedad.**

- Se toma el modelo de ciudad compacta el cual busca generar una ciudad más densa con continuidad formal, y que a su vez sea multifuncional, así como también heterogénea y diversa en toda su extensión, este modelo urbano mediante unos criterios y objetivos buscan obtener una ciudad sostenible social, económica y ambientalmente., reduciendo y minimizando los factores que implica una ciudad difusa, también he objetivo es lograr un ahorro de recursos, como también soluciones de intercambios por medio de un mayor número de relaciones positivas físicas y tangentes.

# Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.



**Ilustración 5: Modelo de Ciudad Compacta – Imagen propia**



**Ilustración 6: Tipologías de Ciudad - Imagen propia**

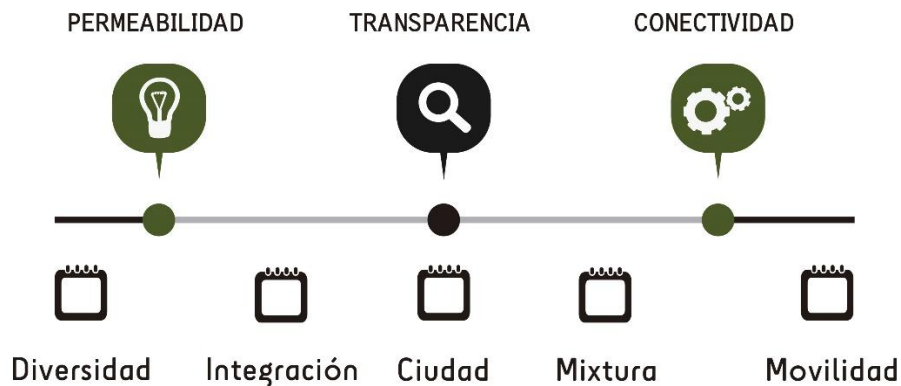
**La ciudad compacta como base de la densidad poblacional de un eje específico que a partir de elementos de gran escala no solo por su tamaño si no por su función, logra hacer un espacio en donde la sociedad se encuentra y adquiere una identidad.**

Estos dos tipos de ciudades como referente para entender el grueso de esta propuesta, en una ciudad como Bogotá en la que el eje férreo de occidente se ha convertido en una limitante o un borde que separa la ciudad, es necesario empezar a entender los procesos y las actividades urbanas que hacen activa la ciudad.

La Transparencia, Conectividad y Permeabilidad aparecen como conceptos base en el desarrollo del proyecto, en un lugar de la ciudad en el cual las características espaciales, y sociales son desfavorables y no contribuyen al buen funcionamiento de la ciudad, es necesario la intervención de carácter urbano arquitectónico en la cual se entienda los diferentes factores positivos y a partir de ellos generar un tejido entre lo construido y lo social.

La posibilidad de crear espacios que permitan unir la ciudad de forma transversal, pero que también tengan un componente de movilidad muy fuerte.

Las diferentes vocaciones del proyecto permiten crear una red de servicios a lo largo del mismo, una red complementaria cuya única función es enriquecer la línea férrea.



**Ilustración 7: Conceptos - Imagen propia**

### **Marco referencial.**

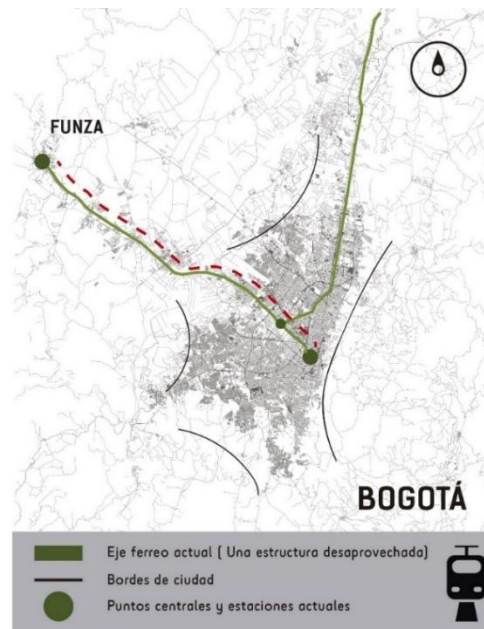
Revitalizar un ambiente urbano significa atender a los espacios de relación y a la calidad del espacio público, contemplando la diversidad social y de usos, la percepción de libertad, el sentimiento de comunidad, el carácter y la identidad, la escala de proximidad y las actividades de barrio. Poner en valor, bajo estos conceptos, tanto las condiciones físicas como sociales del entorno.

Existen soportes en el territorio que, a modo de permanencias, forman parte de la cultura y la memoria de sus habitantes. Pero éstos sufren el paso del tiempo, el cambio de necesidades e, irremediablemente, su deterioro. Realizar una acción revitalizante implica pues generar una transformación sobre el soporte, físico o psíquico, que permita devolverle la vida. Una transformación que puede ir desde una acción efímera a una permanente

[<http://encajesurbanos.com/2011/12/12/revitalizacion-azoteas-colectivas/>]

Medio de transporte masivo de pasajeros propuesto para la Ciudad de Bogotá, el cual se espera sea el medio de conexión con los municipios aledaños en el departamento de Cundinamarca. Se espera construir esta infraestructura aprovechando las áreas del antiguo Ferrocarril de la Sabana de Bogotá, de forma paralela a los antiguos rieles (usados para el turismo), recuperando y aprovechando la infraestructura ya construida, incluyendo algunas estaciones consideradas Bienes de Interés Cultural.

[[http://urbanohumano.org/download/Espacios\\_Sensibles\\_15.09.09.pdf](http://urbanohumano.org/download/Espacios_Sensibles_15.09.09.pdf)]

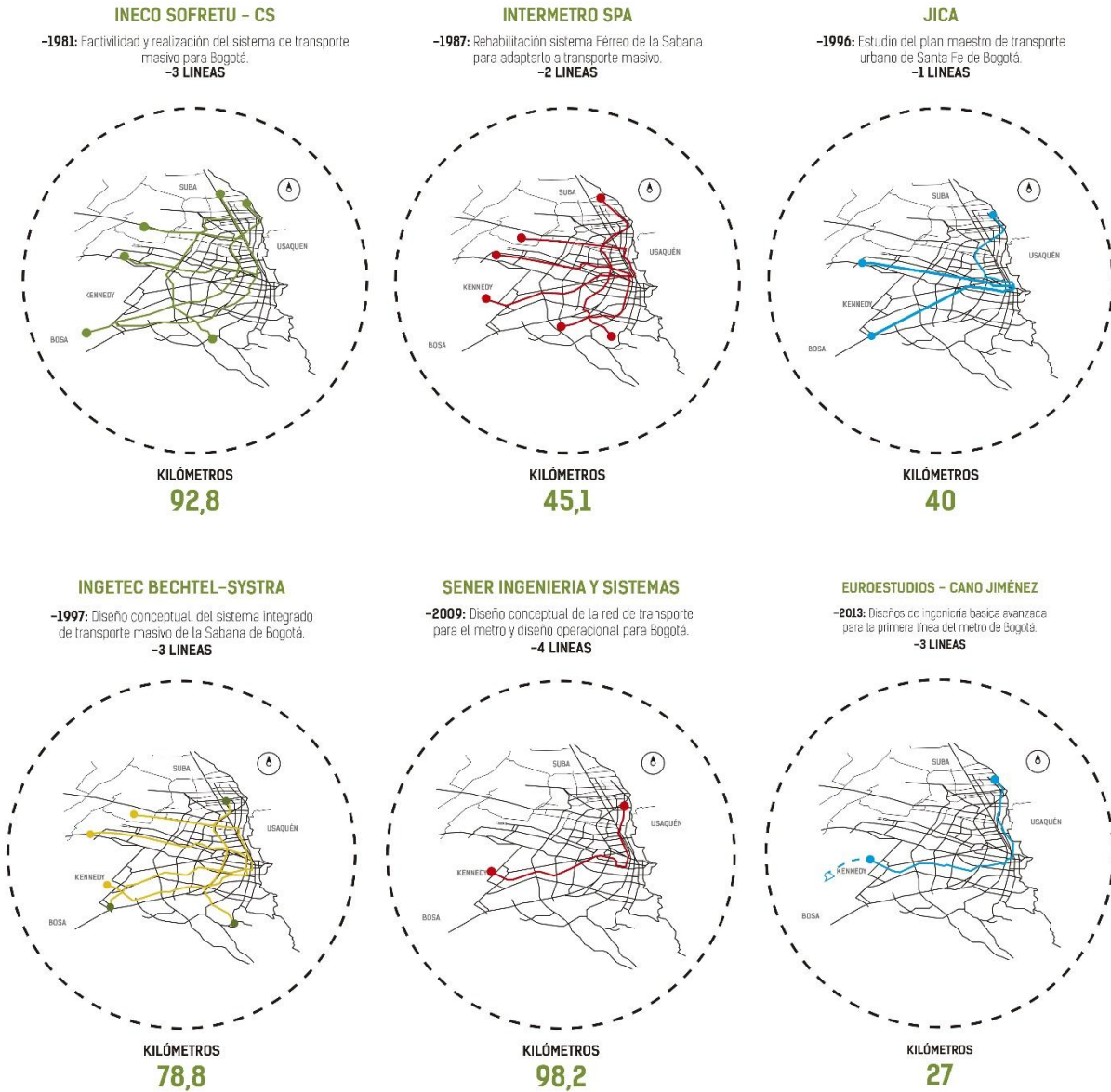


**Ilustración 8: Conexión con Municipios aledaños - Imagen propia**



## Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

Este corredor tendrá una línea alterna entre el Aeropuerto El Dorado (Bogotá) y el futuro Aeropuerto El Dorado II, (Entre Facatativá y Madrid) por lo que el potencial de movimiento de pasajeros se incrementa y se logra una conexión directa con el centro de la Ciudad.



**Ilustración 9: Antecedentes Proyección Tren de Bogotá - Imagen personal**

### **Metodología.**

La ciudad ha empleado diversos mecanismos para el mejoramiento de su malla vial los cuales se tiene que hacer mediante un proceso por el cual se puede obtener unos resultados eficientes, por lo cual debe estar de la mano con la revitalización de eje férreo este a su vez tiene que integrar los elementos que se encuentren al su alrededor para que puedan complementar una mejor movilidad

Por esto el método de investigación que se comenzara a trabajar planteara los diversos análisis que se mencionaran a continuación:

- Se comenzará analizando los factores poblacionales que se generan en los alrededores del eje férreo, esto conllevara a las necesidades que se tengan y a una aproximación del crecimiento que se tenga a un futuro
- Se continuará analizando la maya vial, lo cual generara diagnósticos por los cuales se pretenda generar planteamientos por los cuales se tomarán las decisiones pertinentes para generar una mejor fluidez en el transporte
- También se analizara la infraestructura existente al rededor del eje férreo, esto llevara a que se pueda establecer que mecanismos de interconexión pueden existir en te ellos
- se analizara los diversos factores económicos que hay en la ciudad y como poder potencializarlos
- se determinaran los diversos equipamientos que se generan en torno al eje férreo y su actividad en la sociedad
- se analizara la parte ecológica y los diversos cambios que se han tenido en torno a ella, y las posibles mejoras que se le puedan hacer

Luego de haber obtenido estos datos se procederá a realizar una investigación más afondo sobre la forma en que se desarrollan eventos o dinámicas sociales o culturales sin dejar atrás las vocaciones que han transformado el lugar a través del tiempo.

Es por esto que se plantean los siguientes mecanismos a investigar:

- En qué puntos estratégicos de la ciudad se puede implementar uno o más elementos articuladores.
- Establecer un diagnóstico de cómo se encuentra la estructura urbana con relación al eje férreo para revitalizarla o en su caso modificarla conservando la esencia de la misma.

## **Diagnostico Bogotá**

### **1.5 Transporte Urbano**

El transporte urbano en Bogotá se encuentra en un cambio progresivo, la transición de tener varias empresas de transporte privadas, a tener una empresa que monopoliza el transporte urbano y que busca integrarlo con el sistema masivo de carga de pasajeros Transmilenio.

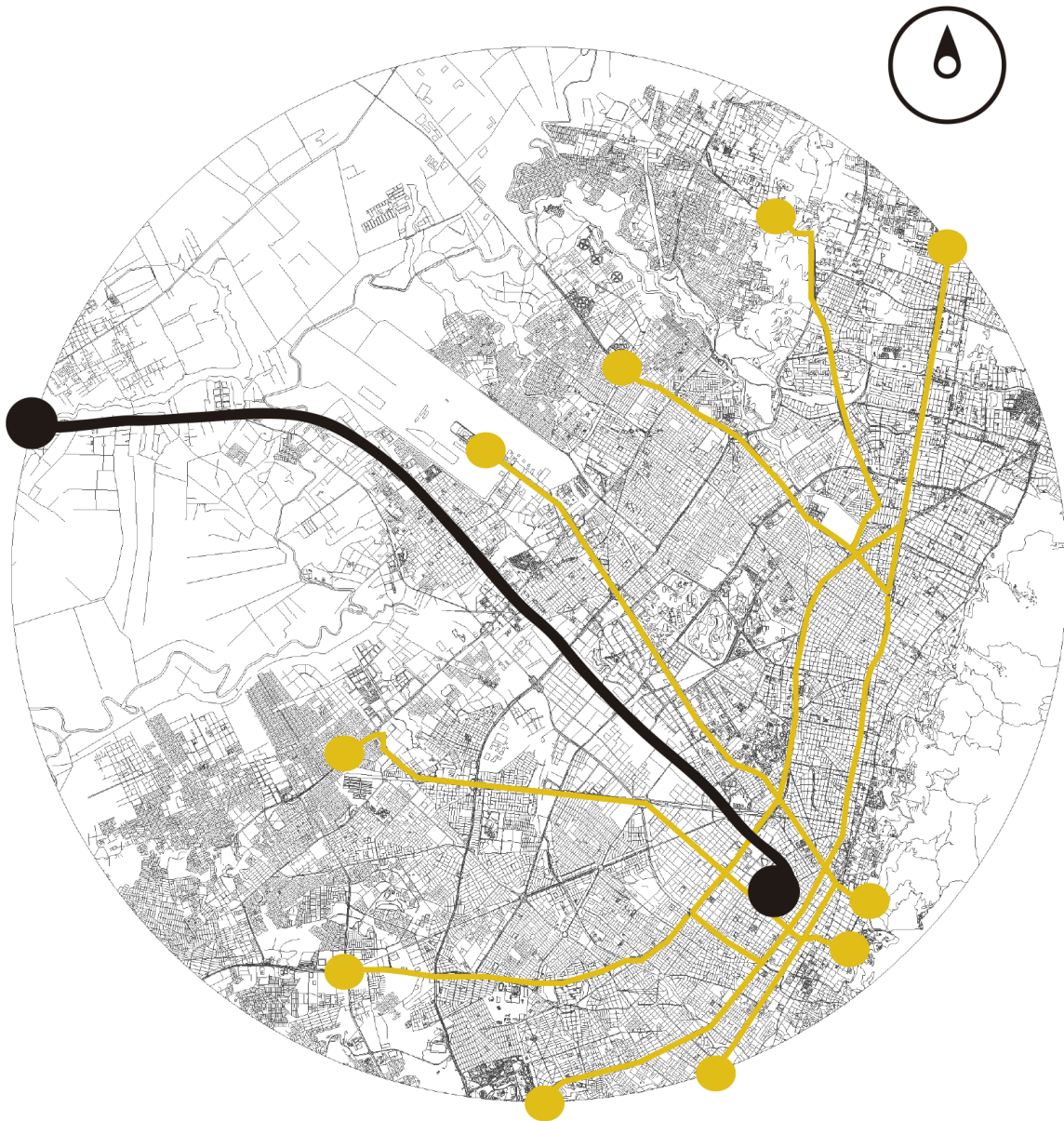
Como resultado tenemos la des organización y la incapacidad de cumplir con las necesidades de abasto que requiere la ciudad en materia de movilidad.



**Ilustración 10: Análisis Vías principales de transporte urbano - Imagen propia**

## 1.6 Transporte Trans Milenio

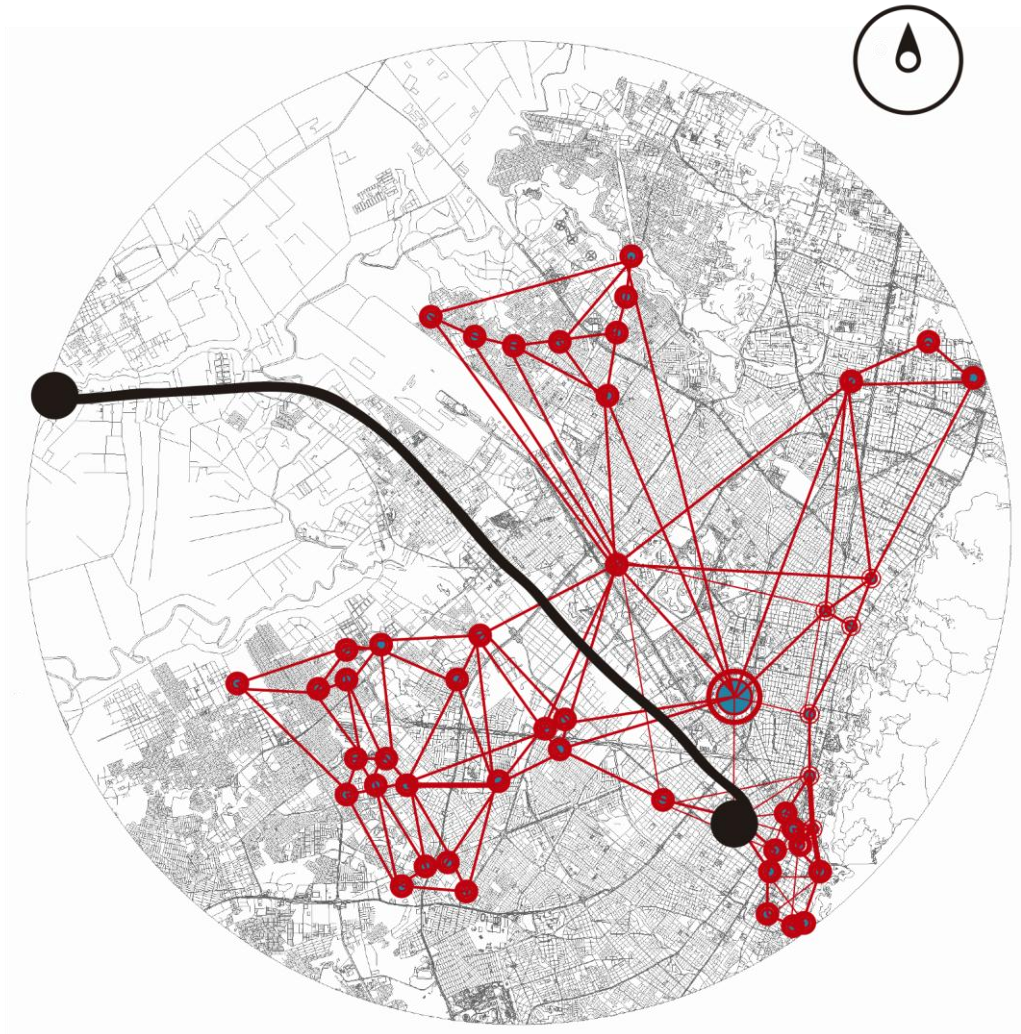
Transmilenio en Bogotá busca el transporte de pasajeros de forma masiva y rápida dentro del casco urbano, los corredores exclusivos de esta empresa resultan ser insuficientes, la cantidad de pasajeros que movilizan a diario ha desbordado su capacidad generando problemas sociales como la inseguridad, además de su ineficiencia a la hora de crear conexiones con los demás sistemas de transporte.



**Ilustración 11: Análisis Vías de Transmilenio - Imagen propia**

### 1.7 Tensiones

En el casco urbano de la ciudad de Bogotá se generan diferentes concentraciones que tensionan la ciudad y hacen que hallan desplazamientos para el encuentro de las mismas, en una ciudad con una forma como la nuestra en donde se ha trasladado diferentes poderes a diferentes lugares se generan lugares de transición que se deben transformar.

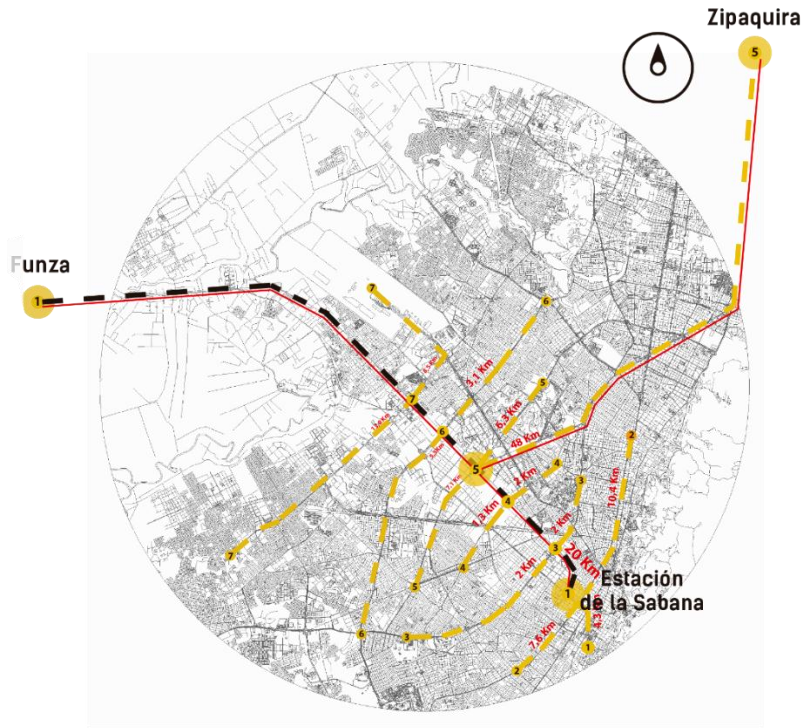


**Ilustración 12: Análisis de Tensiones - Imagen propia**

### 1.8 Distancias

Evaluación de las distancias entre puntos de intersección con la vía férrea, esto da la posibilidad de entender la manera de cómo se debe articular un sistema de tren veloz con los diferentes sistemas de transporte de la ciudad sin que ninguno de ellos se vea afectado si no que por el contrario se generen puntos de conexión

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

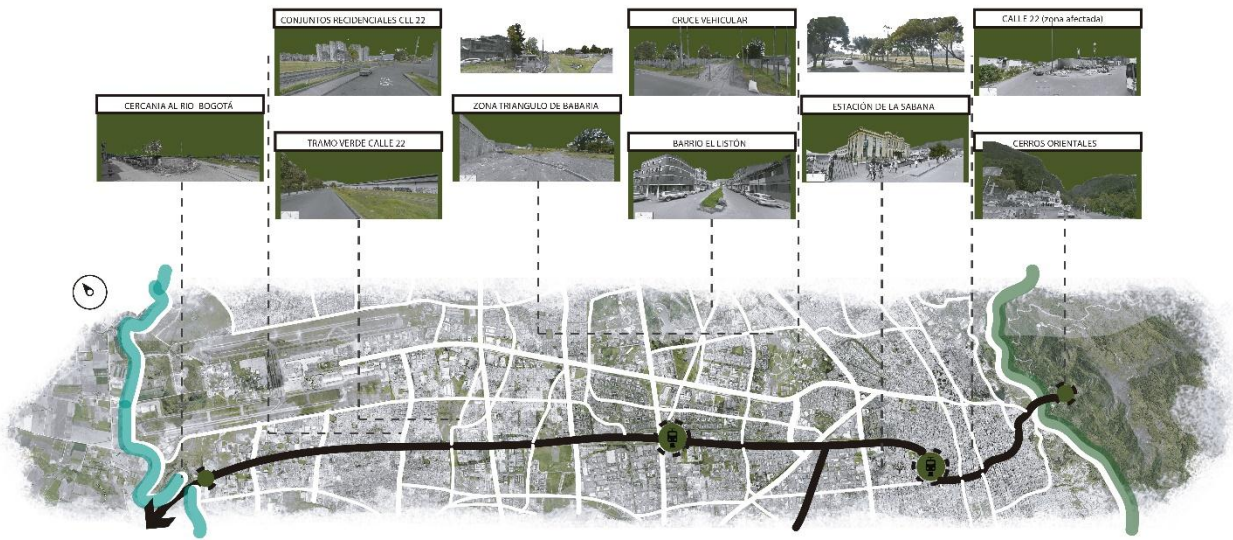


**Ilustración 13:** Analisis de Distancias - Imagen propia

### 1.9 Estructura Ecológica



**Ilustración 14:** Análisis Estructura Ecológica principal - Imagen propia

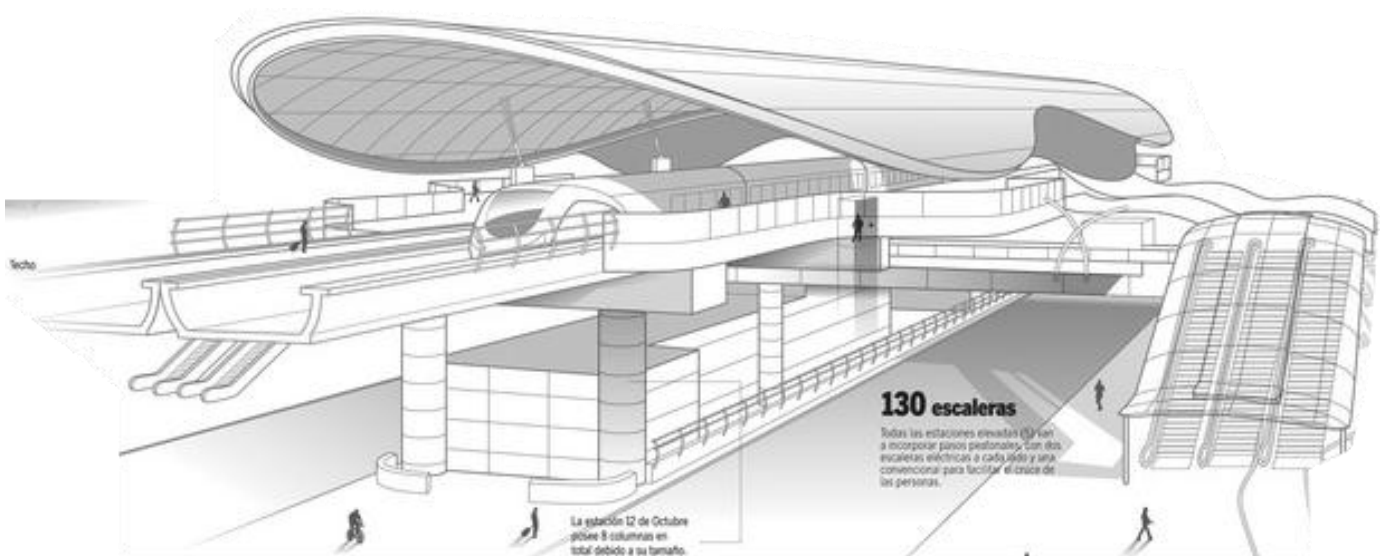


**Ilustración 15: Análisis Sectores / Vacíos urbanos - Imagen propia**

El concepto surge de la aproximación conceptual del espacio el cual se quiere intervenir, ya que su morfología es extensa y diversa ya que su contexto inmediato está dotado de elementos de gran importancia y uso en la ciudad es allí donde proponemos la línea férrea como un elemento de gran jerarquía espacial y funcional en la ciudad.

La idea es que la línea no sea un divisor de espacios si no que sea un conector entre los diferentes costados tanto sur como norte para re potencializar y darle un nuevo movimiento y vida a las zonas urbanas que hoy se encuentra en deterioro.

## MEMORIA DEL PROYECTO



**Ilustración 16: Referencias Tipologías de Estación Europa – El tiempo**

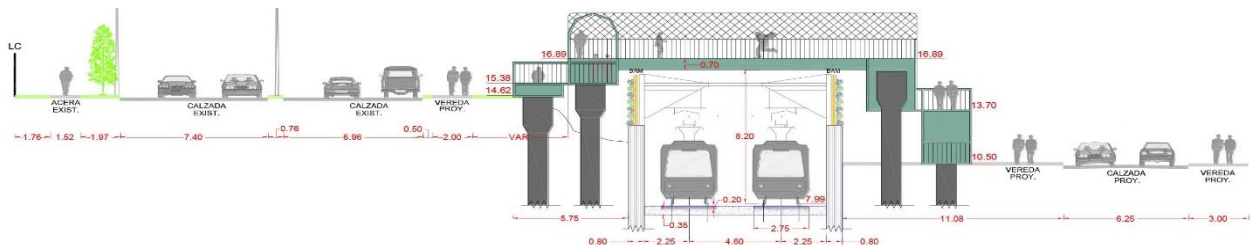
<http://es.eurail.com/plan-your-trip/railway-map>

### 1.10 Tipología Estación Central.

Como cabeza o inicio del proyecto, la Estación central aparece como el elemento de mayor jerarquía ya que es un elemento patrimonial el cual le corresponde ser restaurado conservando la historia y su arquitectura pero también debe aparecer o emerger una arquitectura contemporánea-moderna la cual permita integrar un edificio patrimonial con la movilidad de la ciudad.

El tren veloz de cercanías inicia su recorrido en la estación central y es allí donde las personas inician el recorrido, es por esto que la estación debe ser un lugar de conexiones rápidas y fáciles en las cuales el usuario tenga el confort y la posibilidad de tener a su servicio una red integrada con los demás sistemas de transporte que existen en la ciudad, una estación intermodal.

### 1.11 Tipología de vía - Deprimido



**Ilustración 17: Corte Guía deprimidos**

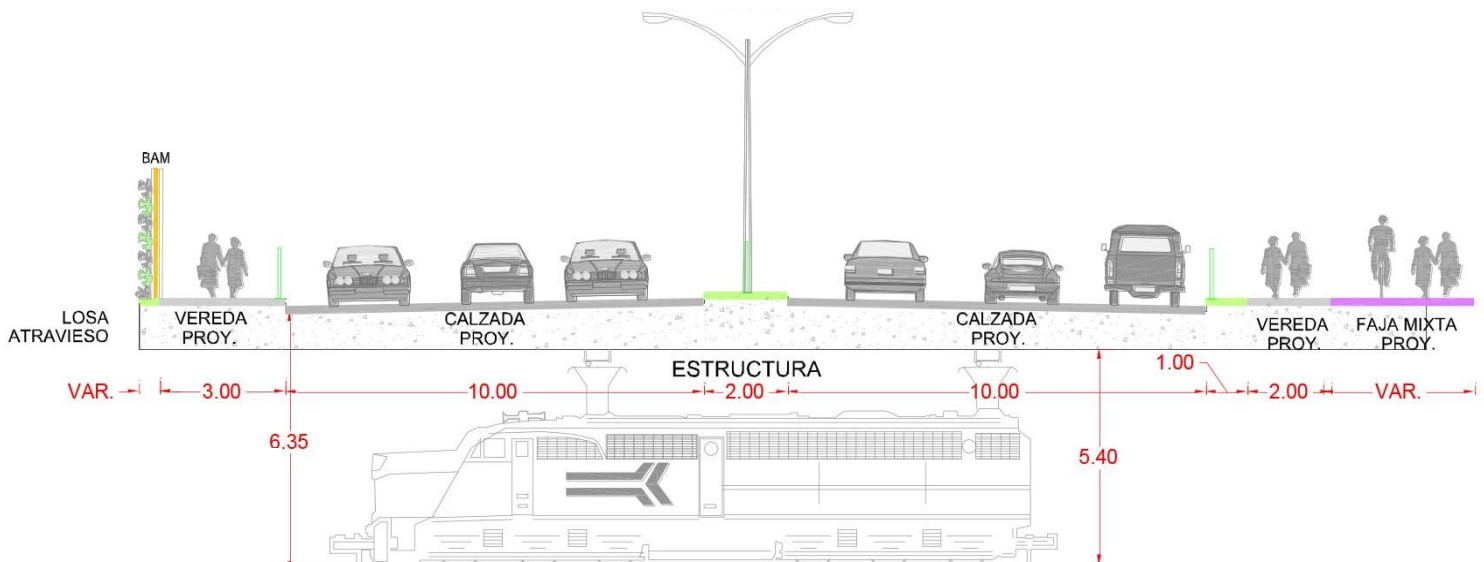
<http://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/ciad>



Bajo nuestros principios (Conectividad, Permeabilidad, Transparencia) diseñamos espacios que no se vuelvan una barrera física y social, si no que integren la sociedad.

Es sabido que las líneas férreas a nivel 0 tienen un efecto negativo en la ciudad ya que actúan como un aislante que parte y divide los espacios por los cuales esta pasa, para Bogotá se idean espacios abiertos en lo que la sociedad tenga oportunidades de interacción, económicas, sociales y culturales, esto se logra con la identificación de espacios en deterioro potenciales de intervención en tres niveles, -1, 0 y +1, es decir que en ciertos lugares tendremos un tren a nivel cero, en lugares donde se detonen y se identifiquen nodos o plazas se implementara el corredor a nivel -1, con eso garantizaremos que estas conexiones sociales no se rompan si no que al contrario se potencien estos sitios.

### 1.12 Corte proyectado cruce férreo

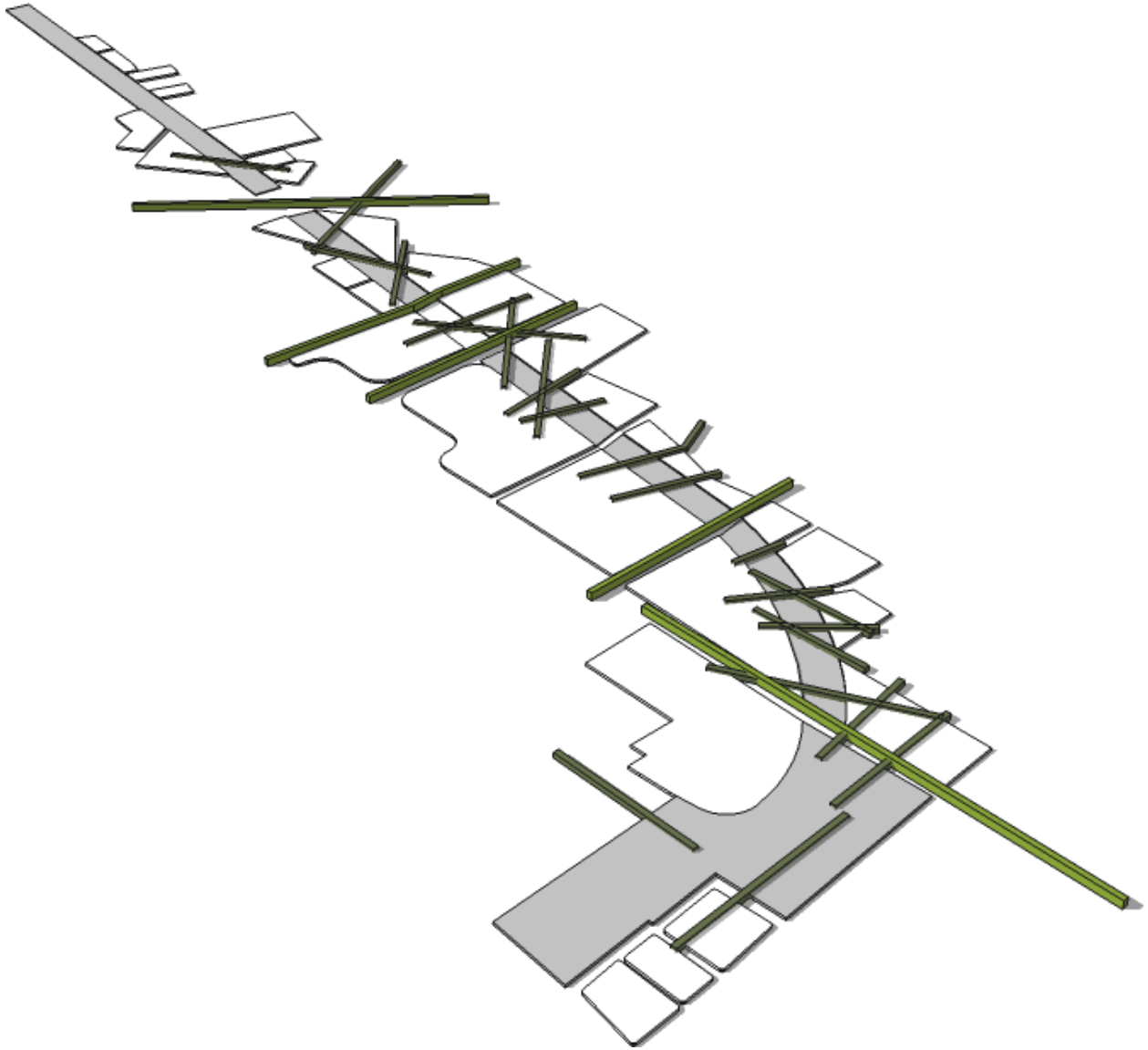


**Ilustración 18: Corte Guía**

<http://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/ciad>

Bases de diseño urbano.

Las formas orgánicas como elemento fundamental en el diseño de una zona verde lineal la cual se enriquece y se abastece de los equipamientos existentes y propuestos.



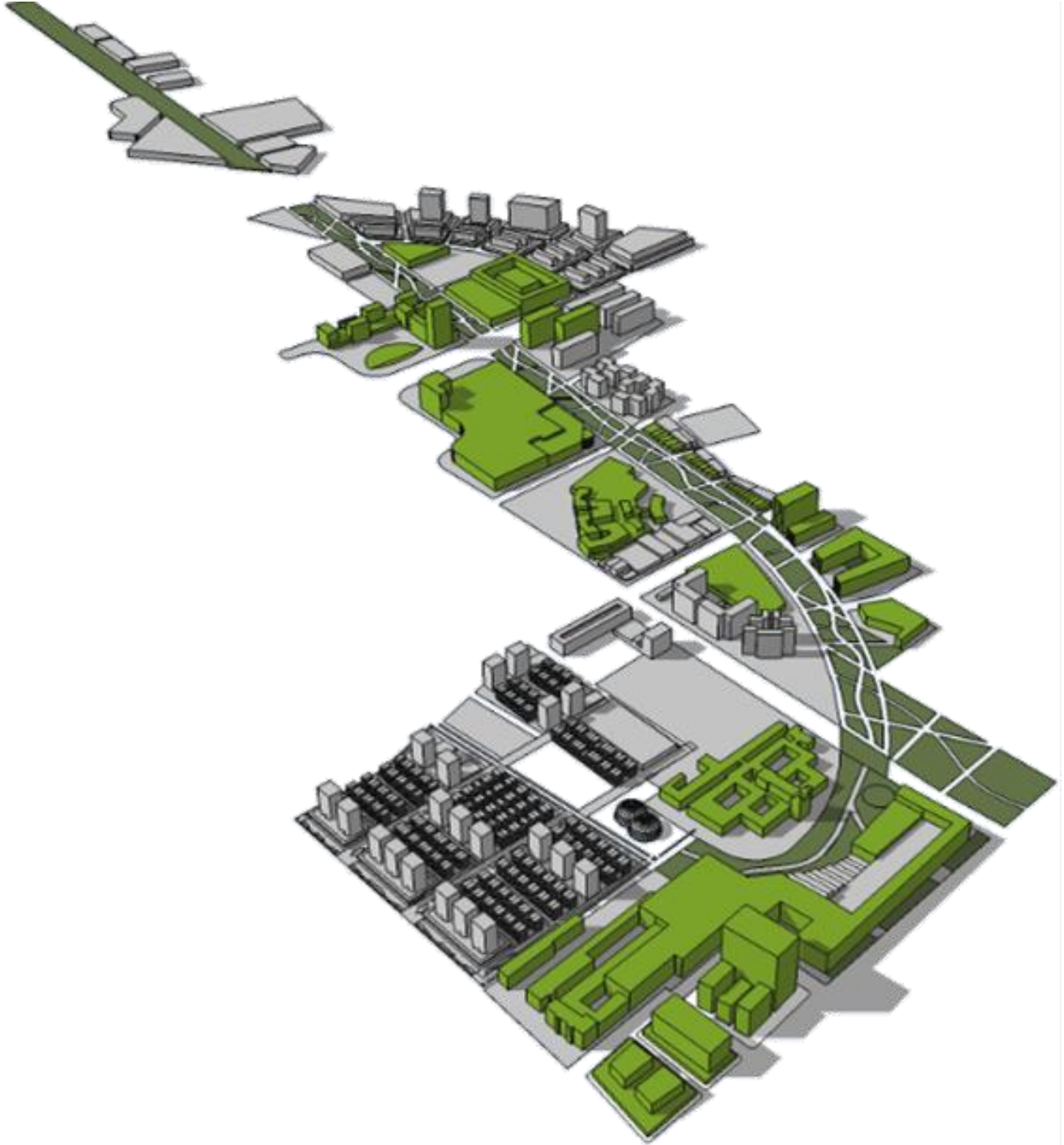
**Ilustración 19: Tensiones espaciales - Imagen propia**

la generación de varios espacios, ya sean para recreación pasiva o activa junto con el diseño de varios volúmenes como equipamientos, generan una interacción de forma que el eje se convierte

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

en un conector que a su vez es el ganador de aquellas actividades que se presentan en una sociedad activa las 24 horas del día.

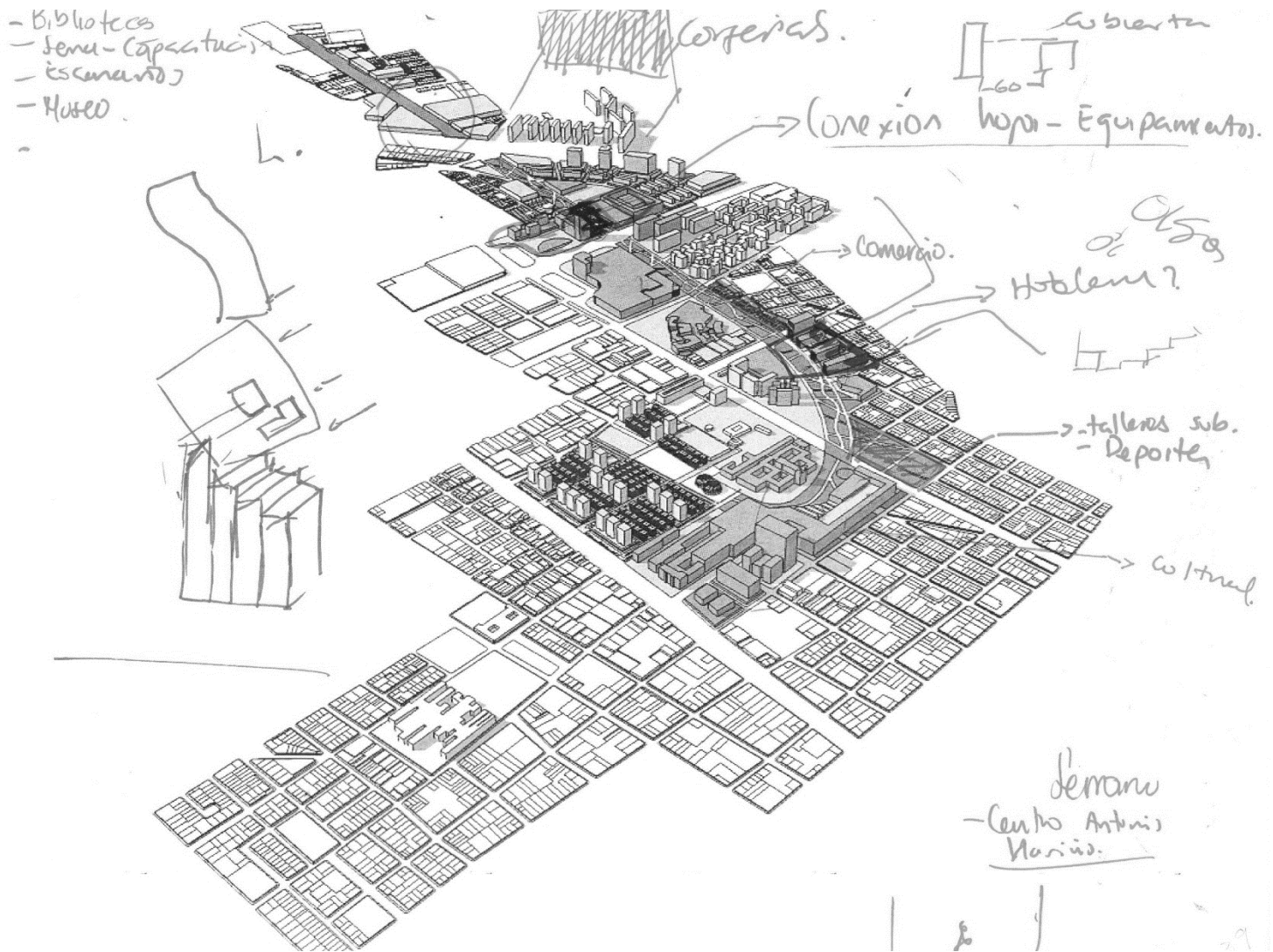
Intervenciones a realizar.



**Ilustración 20: Propuesta conceptual - Imagen propia**

## Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

Descripción básica de conexiones y espacios a intervenir.

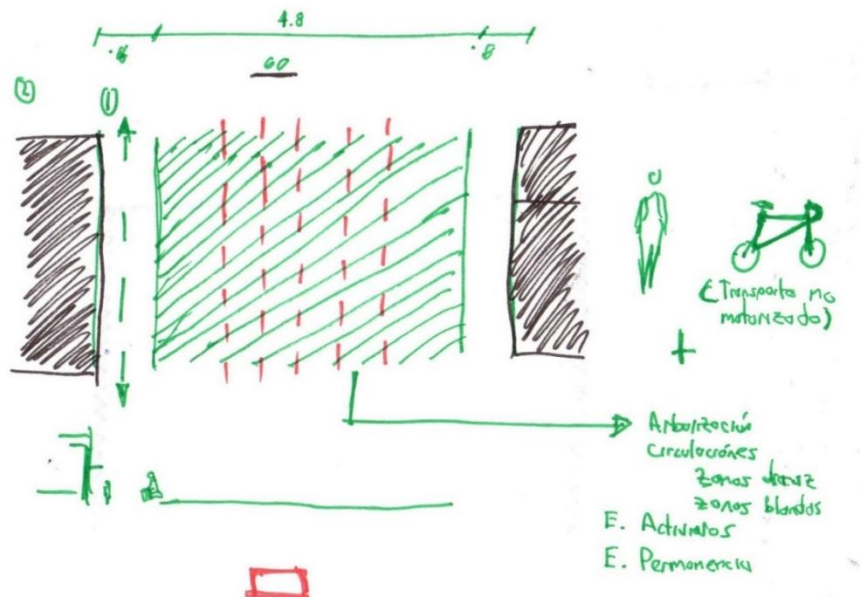


### **Ilustración 21: Identificación de usos - Imagen propia**

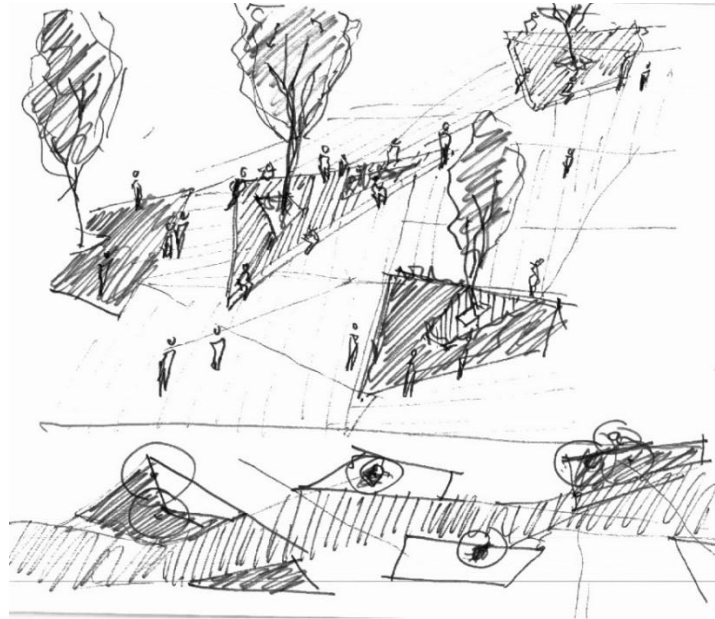
Se definen las conexiones principales y también se inicia la exploración por buscar las vocaciones de cada lugar específico.

Esquema básico para tratamiento de suelos y distribución de las actividades.

Un tamizado uniforme que jerarquice los principales corredores del eje férreo, proporcionando un orden y un ritmo.

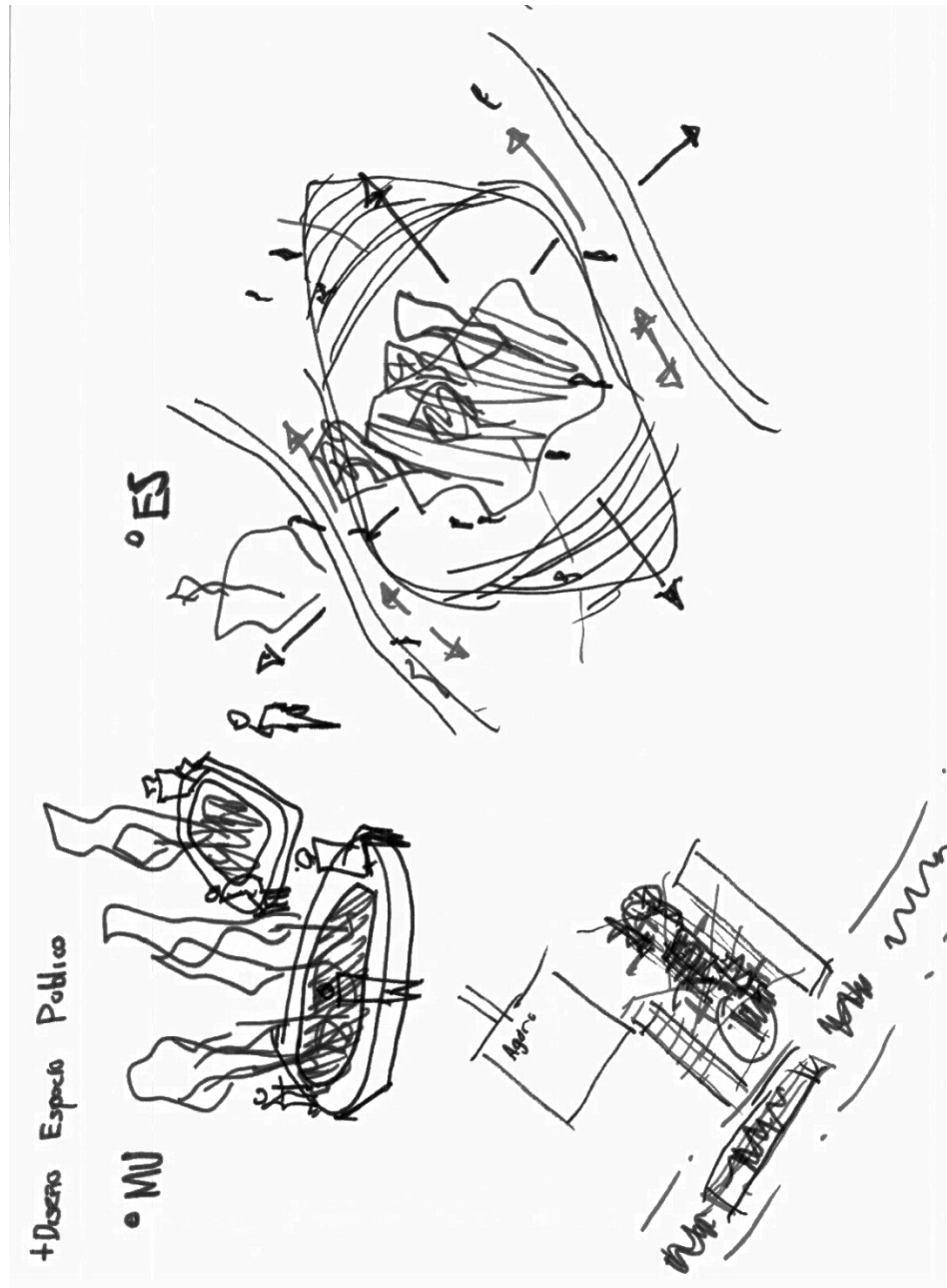


**Ilustración 22:** - Imagen propia



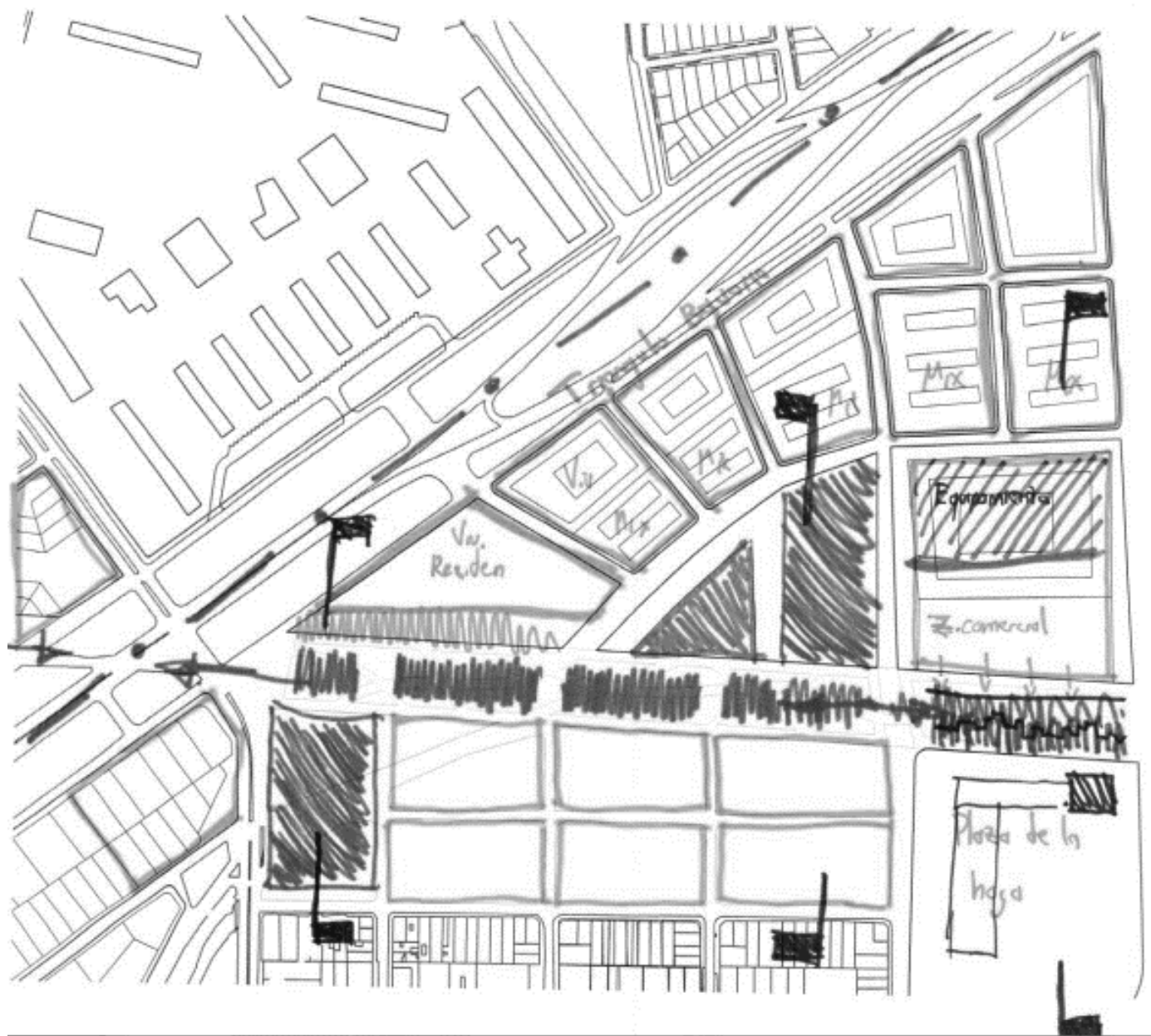
**Ilustración 23:** Esquema conceptual de espacio público - Imagen propia

Esquema básico para tratamiento de suelos y distribución de las actividades



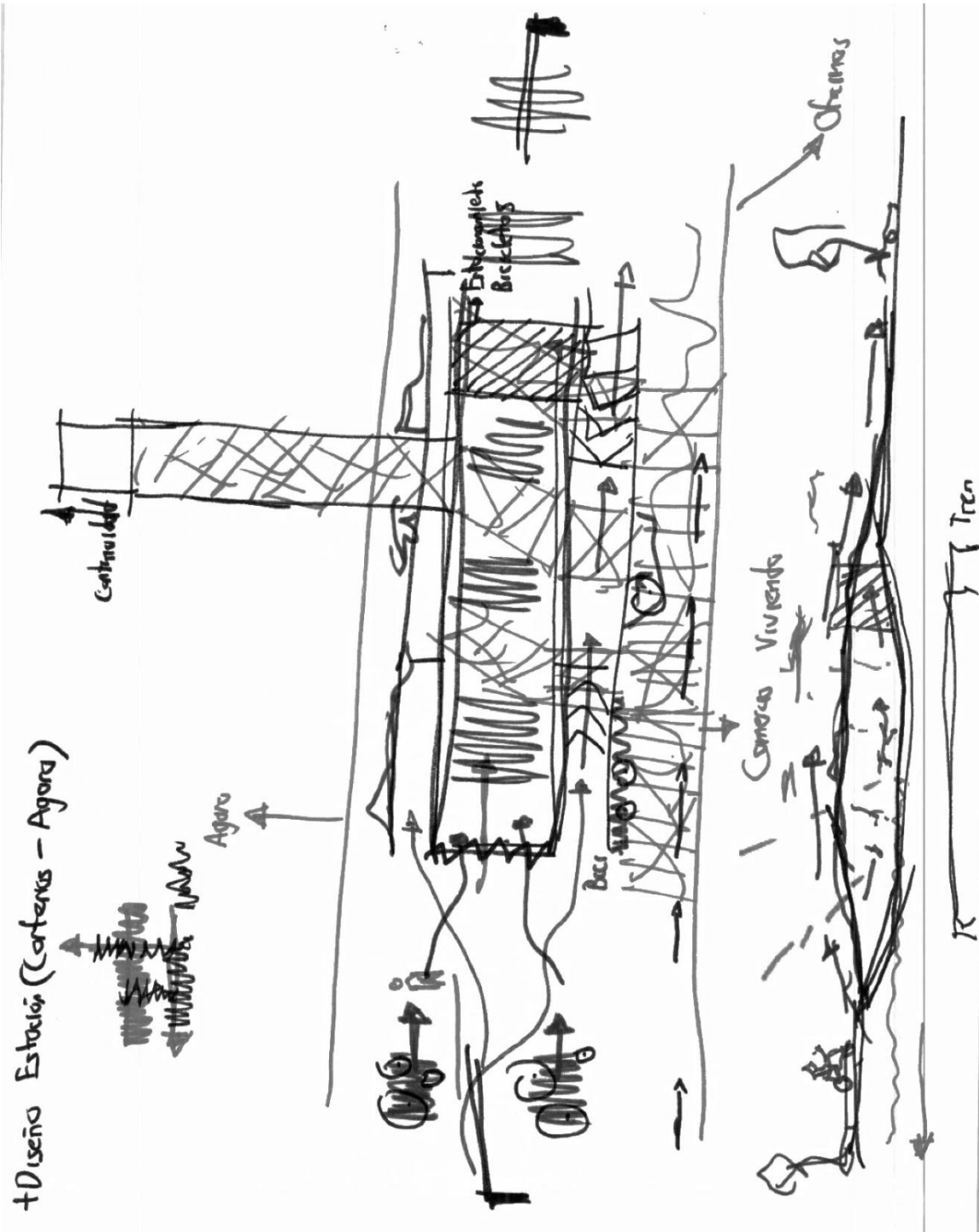
**Ilustración 24: - Imagen propia**

Relaciones posibles con Plaza de la Hoja y Triangulo de Bavaria, de acuerdo al plan establecido para la zona a futuro, se plantean las diferentes opciones de conexión mediante la restructuración y la trama urbana.



**Ilustración 25:** - Imagen propia

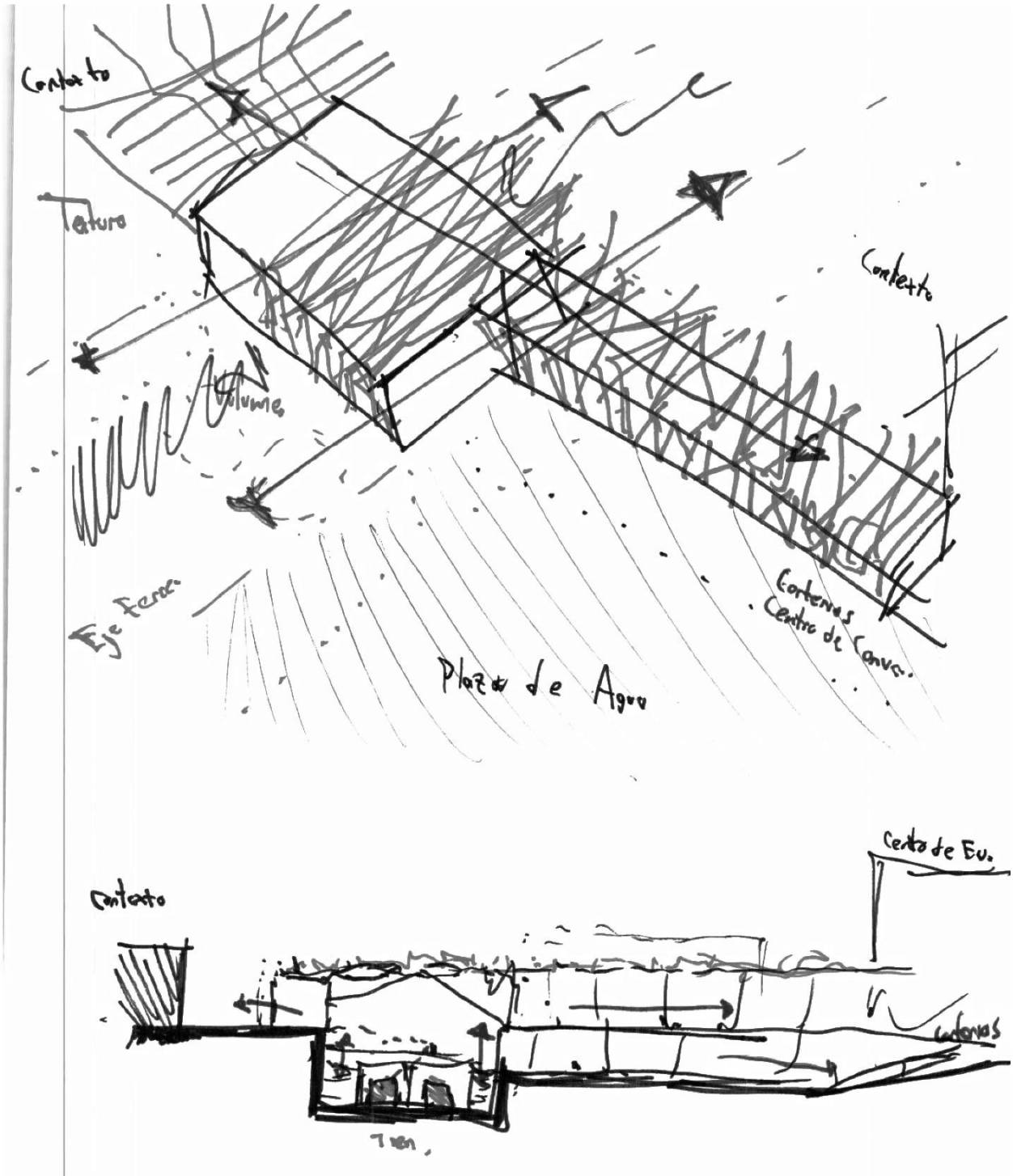
Propuesta básica de estación férrea y Ágora.



**Ilustración 26:** - Imagen propia



Intención de pieles permeables, uno de los tres conceptos que se logra a través del juego de elementos que permitan un movimiento y la inclusión de un proyecto arquitectónico con la sociedad,



**Ilustración 27:** - Imagen propia

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

Plano urbano de intervención – Propuesta Integral, las tensiones entre los diferentes puntos a lo largo del eje crean unos lugares de aprovechamiento según la vocación los cuales enriquecerán dicho eje.



**Ilustración 28: Plano Urbano Propuesta – Imagen Propia**

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

Plano urbano de intervención – Propuesta Integral, propuesta visual urbana del eje junto a los elementos urbanos y arquitectónicos que se generan por las vocaciones.

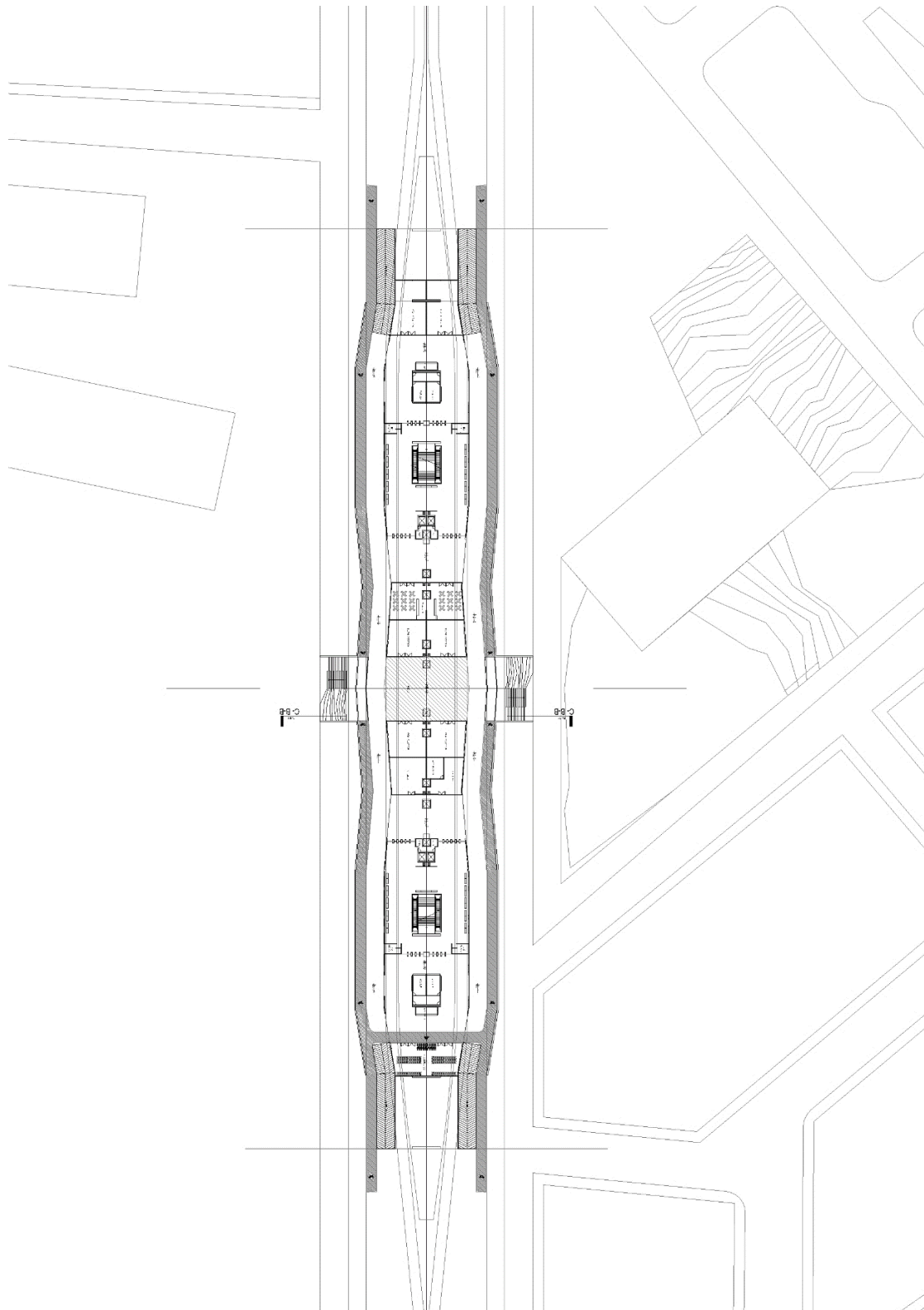


**Ilustración 29:** Plano de propuesta Integral – Imagen Propia

1.13 Cuadro de Áreas.

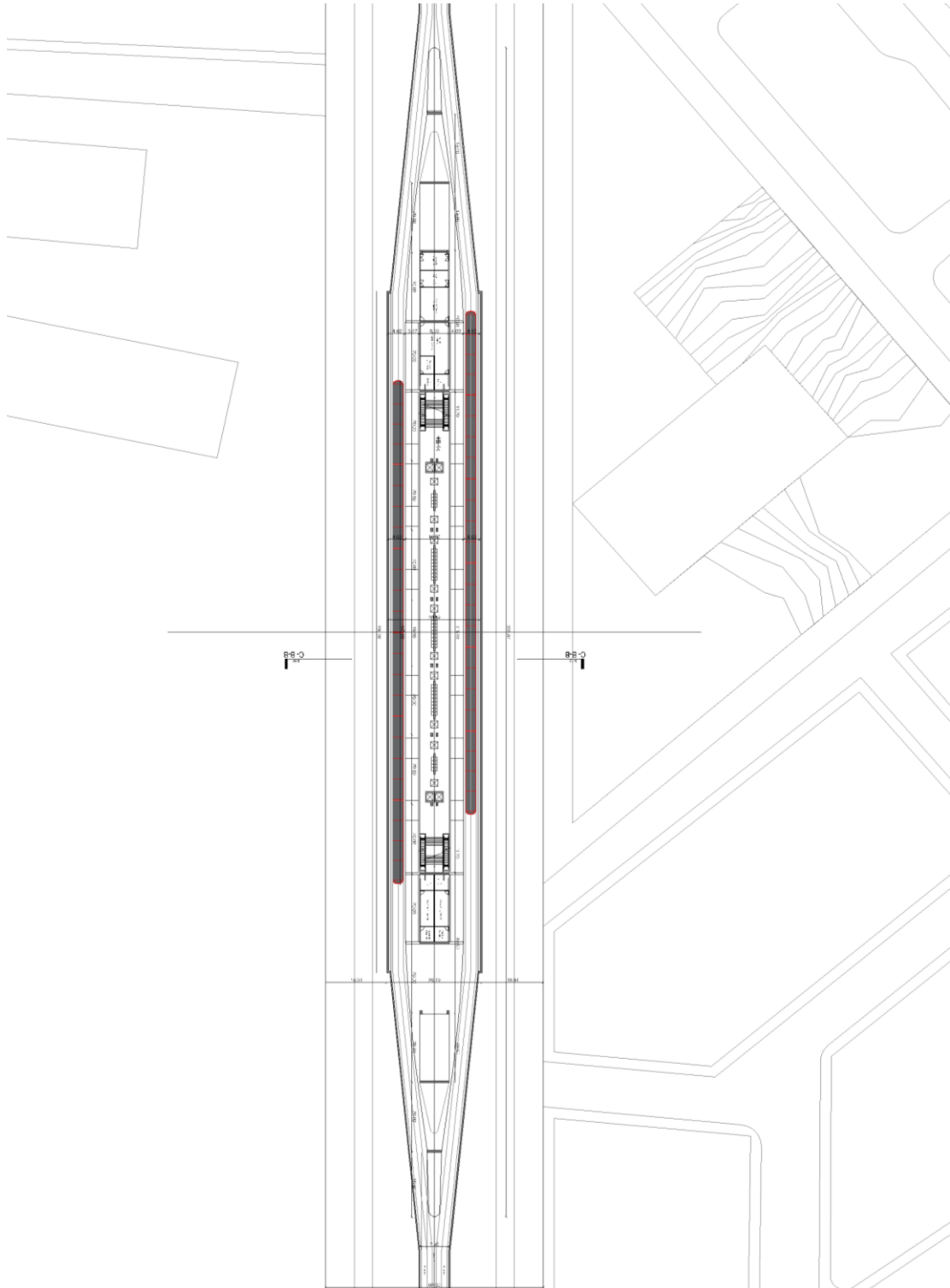
TRATAMIENTO	CANTIDAD m2
Espacio público revitalizado	457.800
Renovación Urbana	11.269
Equipamientos	3.750

Planta propuesta estación subterránea tipo.



**Ilustración 30: - Imagen propia**

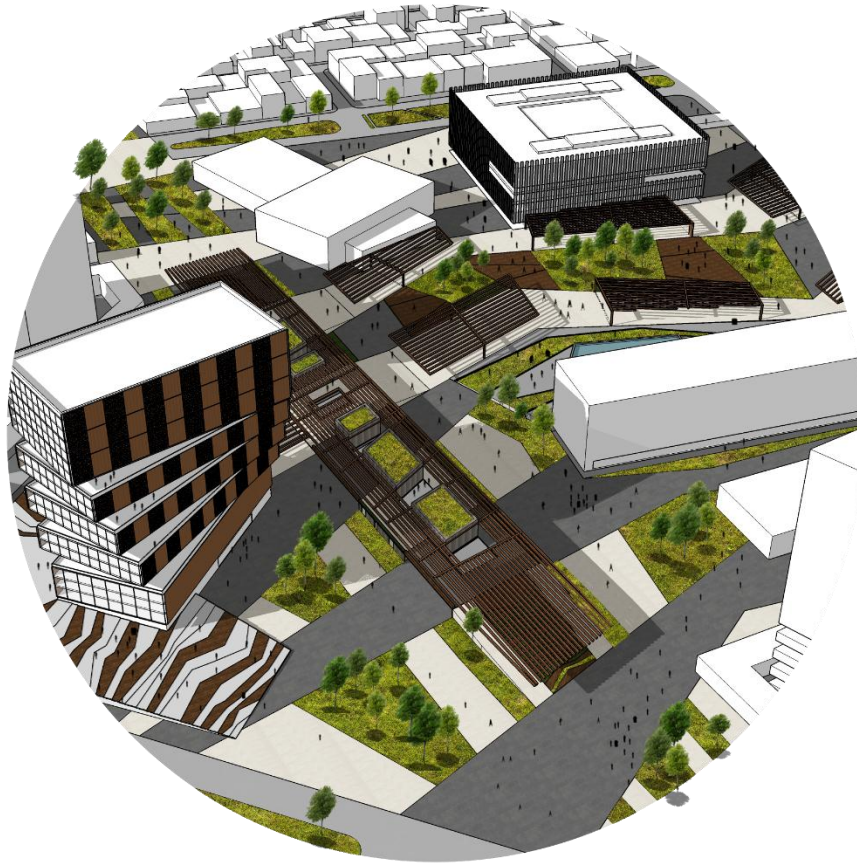
Planta estación subterránea a nivel 0.



**Ilustración 31: - Imagen propia**

Revitalización urbana en el eje occidente del ferrocarril tren de la Sabana.

Diseño espacio público con relación a estación tipo, espacio público para la sociedad en un punto de encuentro de carácter regional el cual se convierte en el Ágora del territorio.



**Ilustración 32: - Imagen propia**



**Ilustración 33: - Imagen propia**

### **Conclusiones.**

Es necesario la implementación de un nuevo sistema de transporte el cual supla las necesidades de las personas que tienen conexiones con Bogotá y viven en poblaciones aledañas, la relación que se debe manejar entre Fusa y Bogotá es de carácter urbano y paisajístico.

Es por esto que la ciudad no puede tener un elemento divisorio que segregue a cierta parte de la población y que genera lugares residuales con gran potencial.

El crear un parque lineal el cual invite a recorrer la ciudad sobre la memoria de lo que fue el ferrocarril, hace que el proyecto adquiera riqueza cultural y aceptación de la sociedad, crear una conexión de la naturaleza en Bogotá la cual incluya y no excluya a los habitantes y visitantes hace que la ciudad se integre para dejar de ser un borde o limite y convertirse en un elemento de eventos sociales.

**Tabla de imágenes o ilustraciones**

Ilustración 1: Diagnostico de Movilidad – Imagen propia .....	6
Ilustración 2: Archdaily - Corredor verde de Cali - OPUS.....	7
Ilustración 3: El Tiempo – Bogota – Carrera Septima peatonalizada.....	8
Ilustración 4: Caminar bcn – el nuevo sector- Plano urbano Zuidas .....	9
Ilustración 5: Modelo de Ciudad Compacta – Imagen propia .....	14
Ilustración 6: Tipologías de Ciudad - Imagen propia .....	14
Ilustración 7: Conceptos - Imagen propia.....	15
Ilustración 8: Conexión con Municipios aledaños - Imagen propia .....	16
Ilustración 9: Antecedentes Proyección Tren de Bogotá - Imagen personal .....	17
Ilustración 10: Análisis Vías principales de transporte urbano - Imagen propia.....	19
Ilustración 11: Análisis Vías de Transmilenio - Imagen propia .....	20
Ilustración 12: Análisis de Tensiones - Imagen propia.....	21
Ilustración 13: Analisis de Distancias - Imagen propia .....	22
Ilustración 14: Análisis Estructura Ecológica principal - Imagen propia .....	22
Ilustración 15: Análisis Sectores / Vacíos urbanos - Imagen propia .....	23
Ilustración 16: Referencias Tipologías de Estación Europa – El tiempo.....	24
Ilustración 17: Corte Guía deprimidos.....	24
Ilustración 18: Corte Guía.....	25
Ilustración 19: Tensiones espaciales - Imagen propia .....	26
Ilustración 20: Propuesta conceptual - Imagen propia.....	27
Ilustración 21: Identificación de usos - Imagen propia.....	28
Ilustración 22: - Imagen propia.....	29
Ilustración 23: Esquema conceptual de espacio público - Imagen propia .....	29
Ilustración 24: - Imagen propia.....	30
Ilustración 25: - Imagen propia.....	31
Ilustración 26: - Imagen propia.....	32
Ilustración 27: - Imagen propia.....	33
Ilustración 28: Plano Urbano Propuesta – Imagen Propia .....	34
Ilustración 29: Plano de propuesta Integral – Imagen Propia .....	35
Ilustración 30: - Imagen propia.....	36
Ilustración 31: - Imagen propia.....	37
Ilustración 32: - Imagen propia.....	38
Ilustración 33: - Imagen propia.....	38