

Anexo 3 Parque Enrique Martinelli Freundt en Santiago de Surco, Lima

Este proyecto se enfoca en la revalorización de un área urbana que se encuentra deteriorado y en abandono, brindando un nuevo espacio público con carácter deportivo y de esparcimiento para la ciudad, este terreno se usaba como vivero municipal y de manera restringida. Se llevó a cabo entre los años 2011 y 2013 por una firma de arquitectura llamada Vórtice, con ayuda de los Arquitectos Carlos Ramos Abensur y Álvaro Rodríguez Padilla en Santiago de Surco, Lima.

Localización

Es un parque moderno de reciente creación que se encuentra en la avenida Ayacucho, en una zona céntrica de esta ciudad peruana y a 20 minutos de la catedral.



Imagen No. 8. Localización Santiago de Surco
Fuente: Google Maps

Imagen No. 9. Parque Enrique Martinelli Freundt
Fuente: http://www.munisurco.gob.pe/surco_portal/municipio/app/agosto/julio_40_parcos_saludables_sector4.html

Concepto

El parque contempla un análisis en los ámbitos sociales y urbanos, enfocado básicamente en el beneficio de la comunidad, generando un área segura, recreativa, con tratamiento paisajístico, infraestructura moderna, aportando un espacio confortable y agradable para la ciudad.

Espacios

Se trata de un espacio de descanso para los habitantes de Surco y sus visitantes, es un parque donde se pueden encontrar zonas de descanso con diferentes mobiliarios, fuentes, lagos, donde se interactúa perfectamente con la naturaleza.

Es un parque temático donde se encuentran ciclovías, senderos peatonales y su centro es una alameda con zonas de estanques también

donde los niños tienen zonas de juegos que hace más agradable su estancia, en la noche es un lugar donde se manejan la iluminación como atracción principal



Corte longitudinal

1. Plaza de ingreso. 2. Acceso peatonal. 3. Loma de contención. 4. Mobiliarios. 5. Cobertura multiusos. 6. Ciclovía.



Corte transversal

1. Serenazgo existente. 2. Lomas de contención. 3. Espejo de agua. 4. Anfiteatro. 5. Loma jardín.

Imagen. g. Corte Longitudinal y Transversal Parque Enrique Martinelli

Fuente: <http://arqa.com/arquitectura/urbanismo/parque-enrique-martinelli-freundt->

Vegetación

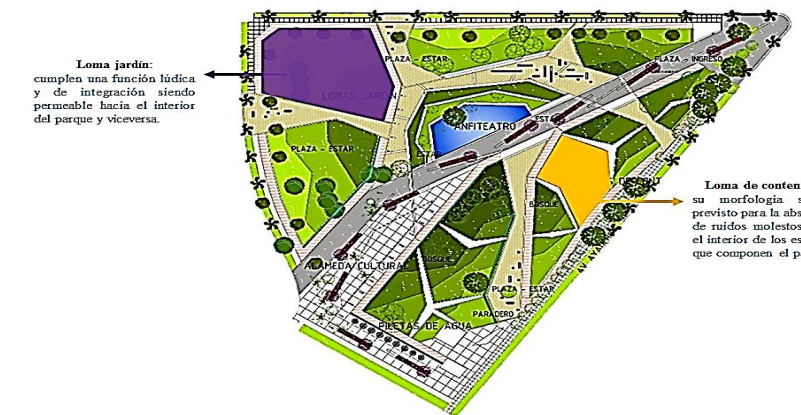
En este aspecto, se planeó la conservación de las especies existentes por su aspecto armonio y de composición cromática que se generaba en el ambiente, se destacan unas especies como las siguientes.

- Palmera abanico
- Ficus
- Tulipan africano

Planta Arquitectónica

Se cataloga como un parque saludable, ya que cumple con requisitos indispensables como son los ambientes adecuados con presencia de áreas verdes, infraestructura en cuanto al mobiliario urbano como la iluminación, bancas, depósitos de basuras.

. Esta propuesta se genera a través de un eje central tomada como alameda conformada por mobiliario urbano y luminarias que fueron ubicadas estratégicamente para seguir el recorrido hacia el espejo de agua, está delimitada por áreas verdes en forma de lomas las cuales están bordeadas por un circuito de ciclovía, haciendo que estos espacios sean dinámicos, esta razón se da porque los recorridos que allí se presentan se dan en diferentes niveles y acabados de texturas en pisos.



El proyecto del parque Martinelli Freundt está conformado por varios sectores como la Plaza de ingreso, lomas de contención, lomas jardín, plazas de estar, alameda cultural, anfiteatro, paradero, piletas de agua.

Mobiliario Urbano

Reforzar la idea en una búsqueda de espacios flexibles donde se puedan desarrollar actividades en diferentes escenarios.

Circulación para peatones y ciclistas

El tratamiento del piso por medio de texturas es fundamental para dar dinamismo durante el recorrido, es amplio y fomenta la segura del ciudadano.

Áreas verdes

Conservación de las especies existentes del lugar, formando a través de ella una composición cromática.

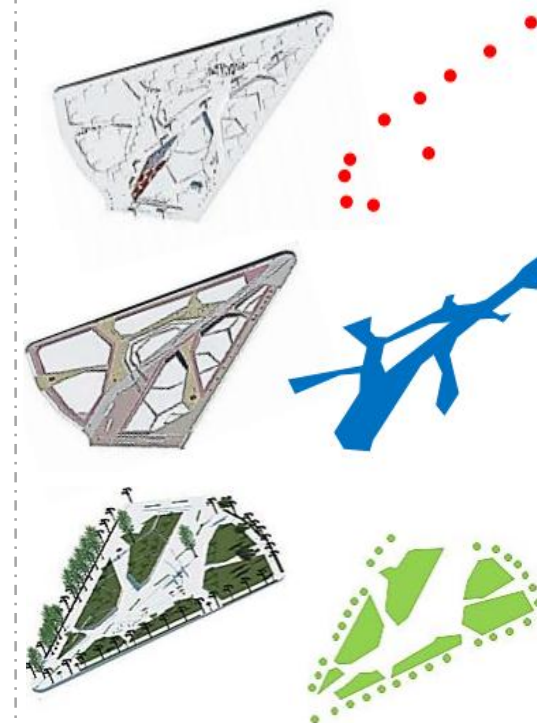


Imagen. h. Esquemas Parque Martinelli

Fuente: El Autor

En general, este proyecto posee parámetros los cuales son básicos cuando se habla de espacio público, para la propuesta que se plantea es el eje fundamental, como lograr esa integración ente mobiliario, peatón y espacios flexibles donde se puedan desarrollar diferentes actividades.