

Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser

Diseño Del Centro Penitenciario

Palmira - Valle Del Cauca

Ingrid Yulanny Laverde Medina



Universidad La Gran Colombia

Facultad de Arquitectura

Bogotá, Colombia

2017

Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser

Diseño Del Centro Penitenciario

Palmira - Valle Del Cauca

Ingrid Yulanny Laverde Medina

Tesis o trabajo de investigación presentado como requisito parcial para optar al título de:

Arquitecto

Director:

Fabián Alonso Sarmiento Valdés

Línea de Investigación: Hábitat socio cultural

Modalidad de trabajo de grado: Proyecto Arquitectónico



Universidad La Gran Colombia

Facultad de Arquitectura

Bogotá, Colombia

2017

CONTENIDO

CONTENIDO	3
RESUMEN.....	6
ABSTRAC.....	7
1. INTRODUCCIÓN.....	8
2. MARCO HISTÓRICO	9
3.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
4.PREGUNTA PROBLEMA.....	11
5.JUSTIFICACIÓN.....	11
6. HIPÓTESIS.....	12
7. OBJETIVOS.....	13
7.1 Objetivo general.....	13
7.2 Objetivos específicos	13
8. MARCO LEGAL.....	14
9. MARCO TEÓRICO	16
10. MARCO REFERENCIAL	18
10.1 PRISIÓN NORGERHAVEN EN VEENHUIZEN	18
10.2 ORGANIZACIÓN ESPACIAL.....	24
11. METODOLOGIA.....	26
12. DIAGNÓSTICO.....	27
12.1 MUNICIPIO DE PALMIRA	27
12.2 Diagnóstico Urbano A Partir De Las Tres Dimensiones Del Ser	27
12.3 Dimension Fisica	27
12.5 DIAGNOSTICO ARQUITECTÓNICO	33
12.6 CONCLUSIÓN	45
13. DESARROLLO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO	46
13.1 MEMORIA CONCEPTUAL	46
13.2 PROCESO DE TRANSFORMACIÓN	47
13.4 MEMORIA DE DISEÑO	49
13.5 MEMORIA DE EVALUACIÓN.....	50
14. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	53
14.1 Planta de localización	53

14.2 Planta primer piso	54
14.3 Fachadas	55
14.4 Cortes.....	55
15 CAPAS DE VOLUMETRIA.....	59
16. Bibliografía.....	60
17. ANEXOS.....	62
17.1 RENDERS DEL PROYECTO	62
17.2 PANELES SEGUNDO CORTE PROYECTO DE TESIS	71

TABLA DE FIGURAS

FIGURA 1. Prisión Norgerhaven. 2015.....	19
FIGURA 2. Prisión de máxima seguridad Norgerhaven en el norte de Holanda 2016.	19
FIGURA 3. medina 2017 Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.	20
FIGURA 4. Biblioteca Centro de Detención Norgerhaven. 2015	20
FIGURA 5. Prisión Norgerhaven Países Bajos 2015.....	21
FIGURA 6. Corredor de Celdas. 2017.....	21
FIGURA 7. Interior de Norgerhaven 2017.	22
FIGURA 8 Interior de Norgerhaven 2017.	23
FIGURA 9. Organización espacial 2017.....	24
FIGURA 10. Distancia de la prisión a lo urbano 2017.....	25
FIGURA 11. organización de la prisión. 2017.	25
FIGURA 12. Sistema Vial. 2017.....	27
FIGURA 13. Street view villa de las palmas 2016	28
FIGURA 14. Street view villa de las palmas 2016	29
FIGURA 15. Street view villa de las palmas 2016	29
FIGURA 16 Diagnostico de economía en el sector 2017	30
FIGURA 17. estadísticas de actividad económica 2015.....	30
FIGURA 18. Plano estructura ecológica principal de Palmira 2017.....	31
FIGURA 19. Equipamientos de Palmira 2014.....	32
FIGURA 20. Equipamientos de Palmira 2014.....	32
FIGURA 21. Equipamientos aledaños 2017.....	32
FIGURA 22. Cárcel de villa hermosa. 2015	36
FIGURA 23. Imagen de uno de los patios de la Cárcel Modelo de Bucaramanga. 2014.....	36
FIGURA 24. Clasificación de las cárceles 2017	37
FIGURA 25. ERON de la picota 2017	39
FIGURA 26. Modelo de ventanas de los ERON 2017	40
FIGURA 27. Garitas de la picota 2017.....	41
FIGURA 28. cárcel Villahermosa 2017.	42
FIGURA 29. ERON de la picota 2017.....	42
FIGURA 30. cárcel Villahermosa en Cali 2017	43
FIGURA 31 Patio de Villahermosa en Cali 2017.....	44
FIGURA 32. antigua y nueva cárcel de la picota 2017.....	44

FIGURA 33. Maqueta conceptual transformación 2017	FIGURA 34. Individuo en el entorno que se transforma	47
2017		
FIGURA 35. Maqueta conceptual transformación 2017.	FIGURA 36. concepto de transformación 2017 .	47
FIGURA 37. Maqueta conceptual transformación 2017	FIGURA 38. concepto de la transformación 2017.	48
FIGURA 39. Maqueta conceptual 2017	FIGURA 40 Transformación 2017 .	48
FIGURA 41. Principios Ordenadores y Geometría básica del proyecto 2017		49
FIGURA 42. Relación del equipamiento con el entorno 2017		50
FIGURA 43 Memoria descriptiva 2017.....		59
FIGURA 44 Render general 2017.....		62
FIGURA 45. Rende de fachadas 2017		63
FIGURA 46. Render Fachada 2.....		63
FIGURA 47. Zona Deportiva 2017.		64
FIGURA 48. Edificio de la Guardia		65
FIGURA 49. Espacio público 2017		65
FIGURA 50. Render General 2017.....		66
FIGURA 51. Edificio admón. 2017		66
FIGURA 52 Edificio de la guardia 2017.....		67
FIGURA 53. Espacios abiertos 2017.....		67
FIGURA 54 Celda 2017.		68
FIGURA 55 Render comedor 2017.....		69
FIGURA 56. Zona de visita 2017.		69
FIGURA 57. Duchas comunales 2017.....		69
FIGURA 58. Pasillos2017.		70
FIGURA 59 Interiores 2017		70

CONTENIDO DE TABLAS

Tabla 1. Población con medidas de aseguramiento en Colombia, marzo 2016	34
Tabla 2. Poblacion reclusa en Colombia años 2010 - 2016 : tasa por 100 mil habitantes	34
Tabla 3. Índices de hacinamiento en Colombia. 2016.....	35

RESUMEN

La presente tesis se compone de un estudio inicial sobre la situación actual de las penitenciarías en Colombia, de cómo la crisis que se ha desarrollado a través de los años a afectando severamente la población reclusa, en donde los espacios denigran completamente al ser humano afectando su dimensión física, psicológica y espiritual.

Aunque los centros penitenciarios que se han construido desde el 2010 definido como ERON (Establecimientos De Reclusión de Orden Nacional) han tratado de mitigar problemáticas como hacinamiento, mala infraestructura, seguridad, servicios en la salud física y mental, habitabilidad, resocialización y aplicación de tecnologías aún no ha sido suficiente para lograr que el individuo se integre con la sociedad.

Es por esto que el propósito de este proyecto es diseñar una propuesta arquitectónica en el Municipio de Palmira - Valle del Cauca que impacte de forma positiva e influya en el ser a partir de sus tres dimensiones, en el cual a través de elementos característicos como los son la relación con la naturaleza, la percepción del espacio, colores, texturas, significado del lugar, elaboración de escenarios diferentes, la comunión e integración con la familia y el exterior se logre la resocialización, además de contar con los programas básicos actuales que poseen las cárceles.

La idea es cambiar totalmente el concepto de cárcel identificado como el típico lugar creado para encerrar y castigar si no transformar para que se convierta en un complejo autosustentable generador de oportunidades y que reforme al individuo para entregar una persona diferente a la sociedad.

Este proyecto está diseñado para albergar 3.000 personas con diferentes perfiles y conductas delictivas en donde allí tendrán la oportunidad de aprender, trabajar, reparar víctimas, habitar y convivir en armonía durante su estadía, el objetivo es mantener a la persona lo más ocupada posible durante el día con diferentes actividades para que se auto sustente y valla desarrollando destrezas que le permitan tener una visión distinta a la de delinquir, para esto el aspecto arquitectónico es muy importante porque es el espacio el que

permite fomentar estos programas, y es la característica de este lugar el que ayuda a percibir el sitio como un elemento para el cambio.

Palabras Clave: Habitabilidad, espacialidad, entorno, resocialización.

ABSTRAC

This thesis is composed of an initial study on the current situation of penitentiaries in Colombia, how the crisis that has developed over the years to severely affecting the prison population, where spaces completely denigrate the human being affecting Its physical, psychological and spiritual dimension. Although penitentiary centers that have been built since 2010 defined as ERON (National Order Detention Establishments) have tried to mitigate problems such as overcrowding, poor infrastructure, security, services in physical and mental health, habitability, re-socialization and application of technologies Has not yet been enough to make the individual integrate with society.

That is why the purpose of this project is to design an architectural proposal in the municipality of Palmira - Valle del Cauca that impacts positively and influences being from its three dimensions, in which through characteristic elements such as Are the relationship with nature, the perception of space, colors, textures, meaning of the place, elaboration of different scenarios, communion and integration with the family and the exterior is achieved the re-socialization, in addition to having the current basic programs that have The prisons. The idea is to totally change the concept of jail identified as the typical place created to lock and punish if not transformed so that it becomes a self-sustaining generator of opportunities and reform the individual to deliver a different person to society.

This project is designed to house 3,000 people with different profiles and criminal behavior where they will have the opportunity to learn, work, repair victims, live and live in harmony during their stay, the objective is to keep the person as busy as possible during the Day with different activities so that it supports itself and fences developing skills that allow it to have a different vision to that of crime, for this the architectural aspect is very important because it is the space that allows to foment these programs, and is the characteristic of this Place that helps to perceive the site as an element for change.

Keywords: Habitability, spatiality, environment, resocialization.

1. INTRODUCCIÓN

La investigación presentada a continuación hace referencia a la arquitectura penitenciaria que se desarrolla en Colombia, haciendo énfasis en las falencias que se presentan en ellas donde el hacinamiento ha sido una condición principal generadora de un pilar de problemáticas graves como la inasistencia alimentaria, la falta de atención a la salud mental y física de los reclusos, la falta de higiene y asepsia en el lugar, no hay espacios dignos donde habitar ni realizar actividades, tampoco se tienen espacios para la comunión en familia y en pareja, en climas extremos de frío o calor no existen métodos de mitigación de estos, existe maltrato y tortura hacia los reclusos, y escases en los servicios públicos básicos como el agua y la luz. Es por eso que se ha venido afectando negativamente al individuo cuando el objetivo de estos centros es resocializar a la persona convirtiéndolo en alguien útil para la sociedad.

El interés que me lleva a realizar este trabajo, es mejorar la calidad de vida tanto de los internos como los funcionarios que laboran allí subsanando todas las falencias que se muestran actualmente, se quiere lograr que los espacios sean óptimos y que verdaderamente cumplan con los objetivos principales, para esto se reestructura la configuración espacial de la cárcel de tal forma que los lugares permitan percibir diferentes sensaciones en los internos, donde se puedan tener áreas que mantengan al recluso ocupado durante el día, controlados y vigilados con mayor eficacia y facilidad. No debemos olvidar que ellos están pagando por errores cometidos y por ende no pueden tener la libertad que se les ha permitido hasta hoy gracias a la corrupción, y el hacinamiento.

La meta de plantear una penitenciaria, es transformar la imagen del edificio para que influya en el cambio del ser impactando de manera positiva su dimensión psicológica, física y espiritual de tal forma que a través de la arquitectura y la calidad de los espacios que se construyan se logren mitigar los comportamientos violentos, agresivos y delictivos de este grupo de personas, donde el lugar sea el escenario de reformación y ellos puedan pagar sus condenas de manera digna.

El concepto de diseño que se maneja en este proyecto para abordar las problemáticas ya mencionadas se basan en el manejo y la aplicación de texturas en las fachadas y en los espacios interiores para crear diferentes sensaciones, los colores como método de impacto en la psicología de la persona, la forma laberíntica en la que se diseñaron los pasillos con el propósito de aumentar la seguridad, zonas verdes que se conectan con el individuo

directamente para hacer más armonioso el lugar, el significado que toma el espacio para el reo, la bioclimática iluminación y ventilación del espacio.

2. MARCO HISTÓRICO

La historia carcelaria en Colombia, puede retomarse a las casas de la inquisición que antecedieron a la independencia de la República. En 1837 se puso en vigencia el primer código penal, En 1838 el presidente José Ignacio de Márquez se inclinó por fortalecer el modelo penitenciario heredado de la Colonia y los reglamentó como establecimientos de trabajos forzados con jurisdicción nacional, esos fueron la fortaleza de Cartagena y la fortaleza de Chagres en Panamá.

En 1890 se crea la primera cárcel para mujeres establecida por religiosas del Buen Pastor. En 1914 bajo la ley 35 se crea la ley general de prisiones reglamentándose como entidad adscrita por el Ministerio de Gobierno, pero hasta 1934 se habló por primera vez en Colombia de resocialización en un centro penitenciario que permita cumplir la condena y a su vez volver al recluso un ente de bien para la reinserción a la sociedad. Por ello la concepción de tortura se tomó como acto inhumano y se habló de generar instituciones que en vez de castigo proporcionaran unas condenas con el fin de que en ese lapso de tiempo se apoyara en regenerar las conductas inapropiadas.

En 1992 se creó el Decreto No. 2160, por el cual se fusiona la Dirección General de Prisiones del Ministerio de Justicia con el Fondo Rotatorio del Ministerio de Justicia y se crea el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario - INPEC.

En 1993 se crea La ley 65 Artículo 15, donde dictamina que el Sistema Nacional Penitenciario y Carcelario está integrado por el Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario, como establecimiento público adscrito al "Ministerio de Justicia y del Derecho" con Personería Jurídica, Patrimonio Independiente y Autonomía Administrativa; por todos los centros de reclusión que funcionan en el país, por la Escuela Penitenciaria Nacional y por los demás organismos adscritos o vinculados al cumplimiento de sus fines.

En el 2012 el sistema presenta un déficit presupuestal del 13,5 por ciento lo que agrava la situación de la población reclusa y le impidió al Estado cumplir con la contratación adecuada de los servicios de salud y la alimentación para los internos, el mantenimiento de la infraestructura, los traslados o el suministro de materiales para las actividades de

resocialización. A partir de esta fecha comenzó el calvario del hacinamiento y el comienzo de múltiples problemáticas que hizo colapsar las penitenciarías en Colombia en la actualidad.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“suele decirse que nadie conoce realmente como es una Nación hasta haber estado en una de sus cárceles, una Nación que no debe ser juzgada por el modo en que trata a sus ciudadanos de alto rango, sino por la manera en la que trata a los de más bajo”

Nelson Mandela.

Aunque el sistema penitenciario en las sociedades modernas se plantea como un espacio para reformar al infractor e impedir la repetición del acto antisocial la realidad es otra y es que la situación en la que se encuentra la población penal actualmente se reduce a simples relegados en jaulas.

La Contraloría General de la Republica, realizo un reciente estudio en las diferentes cárceles del país en el que se diagnosticó que el 75% de la población reclusa vive en condiciones de hacinamiento grave, además de esto la infraestructura de los edificios no permiten la clasificación de los internos, carecen de espacios para compartir con la familia y la pareja, los servicios de alimentación y salud son precarios por la falta de áreas destinadas para estas actividades, la promoción de programas de resocialización es limitada, los espacios no tienen iluminación natural ni ventilación, algunos edificios están a punto de colapsar por el nivel de antigüedad del mismo, las baterías sanitarias son insuficientes y es inevitable la propagación de enfermedades. (CONTRALORIA, 2017).

Los espacios para la movilización de las personas son muy reducidos, la forma de los edificios limita la entrada de luz natural y ventilación, situación que agrava las condiciones en ciudades donde se alcanza los 30 °C. Además, el edificio no está pensado ni diseñado para las personas en condiciones de discapacidad. Y son estas condiciones las que afectan al ser humano desde sus tres dimensiones; la física, la psicológica y espiritual donde se rompe el equilibrio entre estas y se debilita la posibilidad de resocializar

A nivel social, los reclusos se sienten rechazados y excluidos, para ellos es muy difícil vincularse nuevamente por que no se les genera oportunidades ni herramientas para tener un

nuevo comienzo. La calidad de los espacios no es la apropiada por el nivel de deterioro que poseen y el hacinamiento hace que estas pierdan su objetivo principal, por ende, no influyen en el ser positivamente como se ha querido lograr.

4.PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo diseñar espacios arquitectónicos que influyan en las dimensiones del ser humano transformando sus conductas delictivas para integrarlo nuevamente a la sociedad?

5.JUSTIFICACIÓN

El interés de realizar esta tesis a partir del tema; “el espacio arquitectónico como generador del cambio”. Parte de una reflexión que, a nuestro juicio, es algo que se ha reflejado como una problemática que en pleno siglo XXI no se debería estar dando, las condiciones de vida por las que se han sostenido varios años a los reclusos y los guardias es un caso total de abandono en donde se ha perdido el control de las penitenciarías en nuestro país.

Por las condiciones precarias en las que se encuentran los complejos carcelarios, los espacios no están supliendo las necesidades, poseen falencias de salubridad, se encuentran deteriorados, hacinados, desordenados, e inseguros. Por ende, es necesario replantear el modelo carcelario que se ha venido manejando en Colombia planteando instituciones donde los espacios afecten al interno de forma positiva a través de texturas, colores, sensaciones, percepciones y materiales. La configuración de esta estructura arquitectónica debe responder a un programa que ayude a la resocialización del individuo, donde contenga áreas de esparcimiento, educación, atención médica, trabajo, seguridad etc.

Las características de estos espacios deben responder para influir en las tres dimensiones del ser; la física, la psicológica y la espiritual, esto se puede lograr a partir de la utilización de elementos como la luz, la vegetación, las diferentes formas y la creación de escenarios distintos que llamen la atención, que tenga un objetivo y que sea designado para cumplir con la misión de resocializar.

La falta de conocimiento sobre el tema, es lo que genera carencia de diseño y es deber del arquitecto entender que la forma y las características de los espacios deben causar

sensaciones en el recluso, que impacten de manera positiva para su rehabilitación durante su condena.

6. HIPÓTESIS

Es posible definir al ser humano a través de 3 dimensiones; psicológica, física y espiritual, estas dimensiones se encuentran en equilibrio cuando el individuo desarrolla sus actividades cotidianas en espacios que impliquen calidad de vida, cuando alguna de estas entra en conflicto con la persona se genera trastornos en su conducta afectando su entorno y a quienes lo rodean, por ende si se diseñan infraestructuras con calidad espacial para la población penitenciaria, es posible influir en sus procesos de resocialización con la finalidad de hacer productivos o positivos a estas personas para la sociedad.

7. OBJETIVOS

7.1 Objetivo general

Diseñar un proyecto arquitectónico que transforme al ser humano a través de espacios influyentes que equilibren su dimensión psicológica, física y espiritual permitiéndole reintegrarse a la sociedad.

7.2 Objetivos específicos

- 1 Influir en los procesos de resocialización a partir de las calidades espaciales de la infraestructura penitenciaria para lograr la transformación del ser en sus tres dimensiones psicológica, física y espiritual.
- 2 Mejorar las condiciones de vida de los internos proporcionando espacios dignos donde puedan desarrollar actividades diferentes o crear oportunidades, a partir de necesidades según el tratamiento que se considere correcto para corregir su comportamiento delictivo.
- 3 Construir escenarios diferentes donde se fomenten diversas actividades que desarrollen las capacidades de la persona, explotando lo mejor de él para convertirlo en una oportunidad y fortaleza que aporten tanto para sí mismo como para la sociedad
- 4 Aportar a la zona de intervención un espacio público donde se generen actividades pasivas para la comunidad con el fin de integrar el equipamiento con lo urbano impactando de forma positiva la imagen del lugar.

8. MARCO LEGAL

El sistema carcelario, no solo presenta un delicado asunto de orden público, como se percibe actualmente, sino una situación de extrema gravedad social que no puede dejarse desatendida. Pero el remedio de los males que azotan al sistema penitenciario no está únicamente en las manos del INPEC o del Ministerio de Justicia. Por eso, la corte tiene que pasar a requerir a distintas ramas y órganos del poder Público para que tomen las medidas adecuadas en dirección a la solución por ello es necesario tener conocimiento de lo siguiente:

La Constitución: Normalmente la Constitución incluye un capítulo sobre los derechos humanos y por lo general establece organismos encargados de velar por el respeto de los derechos definidos en el capítulo sobre los derechos humanos. En algunas constituciones se prevé un mecanismo de inspección de las prisiones.

El Código Penal y la Ley de Procedimiento Penal: El Código Penal incluirá información acerca de las categorías de delitos y de las penas establecidas para cada delito. Las penas previstas suelen incluir tanto penas no privativas de la libertad como penas de encarcelamiento. Por su parte, la ley de procedimiento penal define las normas por las que se rigen los procesos (aprehensión, detención, juicio, prisión preventiva, encarcelamiento).

Ley Penitenciaria, Código de Ejecución de Penas y Código de Aplicación Penal: textos similares, recogen una serie de principios por los que se rigen los centros penitenciarios.

Reglamento Penitenciario: Constituye un instrumento de derecho derivado, sirve de orientación a los funcionarios de prisiones en lo referente a la aplicación de las disposiciones recogidas en las leyes y códigos antes mencionados (legislación fundamental). En determinados sistemas penitenciarios, las instrucciones permanentes sobre el sistema penitenciario sirven para precisar aún más determinados aspectos del reglamento de las prisiones.

Ley sobre libertad condicional: Contienen normas relativas a las sanciones y medidas de servicio comunitario y en ellas se establecen las responsabilidades de los servicios de

libertad condicional, principalmente durante el período anterior al juicio y durante la fase preparatoria para la puesta en libertad de los presos.

La legislación relativa a los niños y jóvenes, como la Ley sobre los Tribunales de menores u otras similares, contiene las disposiciones relativas a la justicia de menores. Es posible que la Ley penitenciaria y la legislación aplicable a los jóvenes, también establezcan quién puede visitar las prisiones e instituciones para jóvenes delincuentes como, por ejemplo, los diputados parlamentarios o funcionarios del Congreso o del poder judicial; en otros casos se acepta a miembros acreditados del estamento jurídico o de la sociedad civil. Sin embargo, lo que figura sobre el papel a menudo no se refleja en la práctica. En numerosos países, se puede constatar que las leyes en sí mismas son buenas pero su aplicación resulta deficiente. Una vez determinado lo que establece la legislación nacional, el evaluador debería examinar cuál es la situación real realizando visitas sobre el terreno a una muestra representativa de prisiones en diferentes zonas del país y entrevistándose con el personal penitenciario, los delincuentes (cuando proceda), antiguos delincuentes, sus familiares, los abogados y las ONG. Las preguntas propuestas están divididas por temas e incluyen preguntas sobre el derecho y la práctica. Esas preguntas deberían formularse tanto a escala nacional como local.

Derechos del interno: Principio de presunción de inocencia-aplicación de la detención preventiva como medida extrema/proceso penal – medidas idóneas para la resocialización del condenado.

Juez de Ejecución de Penas y Medidas de Seguridad: Fundamentación de negativa a otorgar libertad provisional / juez de ejecución de penas y medidas de seguridad- presencia en centros penitenciarios.

Ley 1709 de 2014: Establecimientos de reclusión nacionales los establecimientos de reclusión de orden nacional serán creados, fusionados, suprimidos, dirigidos y vigilados por el INPEC.

Optimizaciones de las soluciones tecnológicas que sean necesarios para el bloqueo o inhibición de comunicaciones no autorizadas al interior de los establecimientos penitenciarios.

Ley 65 de 1993: establecimiento penitenciario para condenados cuando así lo ameriten razones de seguridad, siempre y cuando estos se encuentren separados adecuadamente de las demás secciones.

Reclusión de alta seguridad: Los establecimientos de reclusión de alta seguridad son establecimientos destinados al cumplimiento.

Reclusión de mujeres: Las cárceles de mujeres son los establecimientos destinados para la detención preventiva de las mujeres procesadas.

9. MARCO TEÓRICO

Dado que en el desarrollo de la presente investigación el enfoque principal es la transformación del ser humano a través de la influencia de los espacios es necesario plantear algunos aspectos conceptuales que sirvan como apoyo para reforzar la teoría de los impactos que tiene el espacio respecto al hombre, es por eso que debemos entender la relación que existe en ellos para poderlo enfocar de manera positiva hacia el objetivo final que es la resocialización.

Para esto partimos de la psicología ambiental definida por Giffort & Canter (1981), la cual nos habla sobre la influencia del ambiente físico y la conducta humana, como si hubiera una relación directa o casual de una sola vía entre los dos.

Esta teoría es la reunión de varias disciplinas mezcladas que han dado paso a la creación de nuevos conceptos en la psicología ambiental como lo son ; la geografía, la salud pública, la arquitectura, la conducta organizacional, la planeación urbana, la psicología social, análisis del comportamiento etc. Los individuos se comportan diferente manera de acuerdo con el escenario y visto desde diferentes perspectivas. Apartir de este estudio se han creado diversos conceptos como lo es la “adaptacion” visto como la unidad del escenario conductual, o el lugar como unidad de análisis para la psicología ambiental.

Apartir del concepto de lugar se construye la teoría de Canter (1981), que se enfoca en la importancia que tienen determinandos espacios en la mentalidad del ser humano y que la persepción del sitio depende de diferentes factores estas son:

- Las propiedades físicas de un lugar en relación con las actividades que allí se desarrollan
- Las metas objetivos o razones por las cuales las personas estan en un determinado lugar en particular
- Las acciones, actividades o comportamientos que el individuo o grupo social ejecuta en relación con el sitio

El lugar es el resultado de las relaciones entre las características físicas del espacio, las acciones de las personas y las concepciones que estas hacen del ambiente físico.

Luego se hablan de unas reglas del lugar donde hace referencia a la forma como el ser humano se comporta en determinados espacios según lo que inspire o las actividades que en el se desarrollan con el fin de mantener un equilibrio tanto en el ser como con el entorno.

No solo es el lugar el que determina al ser humano si no que también este dentro de si mismo se divide en tres dimensiones que son: psicológico, espiritual y físico que actúan de forma simultánea para mantener a la persona en un punto de equilibrio.

La dimensión psicológica comprende la parte emocional, sentimental, los pensamientos e ideales, y el desarrollo de la personalidad de cada individuo.

La dimensión espiritual es la conexión que tiene el hombre con Dios, con su fe o sus creencias le transmiten al hombre tranquilidad, felicidad y serenidad.

La dimensión física que es todo lo tangible que percibe el hombre a través de los sentidos.

Para estimular de forma positiva y simultánea las tres dimensiones del ser a través de la Arquitectura se usan cualidades espaciales como; colores, sonidos, vegetación, texturas, formas, ventilación, olores, iluminación, significado, higiene, mobiliario, temperatura y función que se les designe a los espacios.

En conclusión, es muy importante brindarle a las personas calidad de vida y calidad espacial a pesar de las acciones o argumentos que lo hallan llevado a delinquir ya que más que castigarlos es reformarlos brindando nuevas oportunidades, educándolos, disciplinarlos y restaurar en su vida aquel lazo roto con la sociedad.

10. MARCO REFERENCIAL

10.1 PRISIÓN NORGERHAVEN EN VEENHUIZEN

Mientras en Colombia se vive una crisis penitenciaria alarmante en Holanda ocurre todo lo opuesto al nuestro, ya que es el país con menor tasa de criminalidad de la unión Europea, reduciendo su población criminal a un 43% en los últimos 10 años, tanto así que han tenido que cerrar 19 de sus cárceles por falta de reos a quien custodiar.

El sistema Irlandés se basa en centrarse en el individuo como tal, se trata a la persona según los motivos que lo llevaron a delinquir o su historial, método que les ha resultado ser muy eficaz. Los delincuentes que reinciden son condenados con penas de dos años y programas de rehabilitación a medida, es decir si la persona tiene problemas de drogas se trata la adicción, si son agresivos se brinda terapias de control de la ira, si tienen problemas con su entorno económico se da asesoramiento para manejar el dinero. Así se erradica su conducta delictiva.

Norgerhaven es la prisión de alta seguridad del pueblo Veenhuizen, se caracteriza por tener bastante espacios verdes y abiertos, patios del tamaño de 4 canchas de futbol, cuenta con árboles de roble, mesas de picnic y redes para jugar voleibol, el aire fresco reduce los niveles de estrés tanto para los reclusos como para el personal que trabaja en el lugar.

Los reos tienen cierto nivel de confianza en el que se les deja pasear solos al comedor, la biblioteca, el centro de salud y algunas zonas abiertas lo que le permite adaptarse mejor y tener una vida normal después de su condena.



FIGURA 1. Prisión Norgerhaven. 2015.

Fuente. 2 marzo 2015 de <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/prop.-92-ls-20142015/id2405164/sec6>



FIGURA 2. Prisión de máxima seguridad Norgerhaven en el norte de Holanda 2016.

Fuente. 13 de noviembre de 2016. <http://www.osul.com.br/holanda-enfrenta-crise-penitenciaria-sobram-celas-faltam-condenados/>

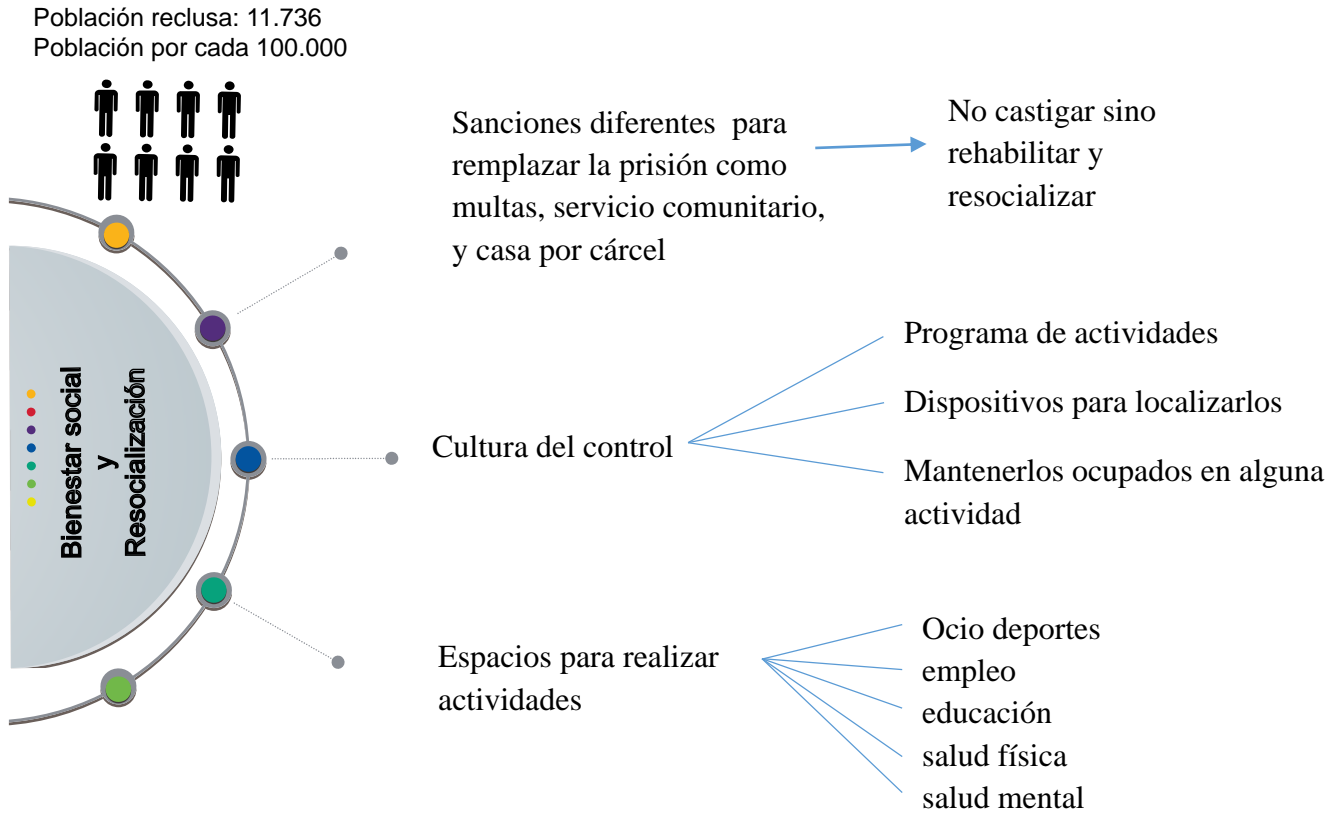


FIGURA 3. medina 2017 Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.



FIGURA 4. Biblioteca Centro de Detención Norgerhaven. 2015 Fuente. 2 marzo 2015 de <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/prop.-92-ls-2014-2015/id2405164/sec6>



FIGURA 5. Prisión Norgerhaven Países Bajos 2015.

Fuente. 2 marzo 2015 de <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/prop.-92-ls-2014-2015/id2405164/sec6>

Patios abiertos para recreación pasiva y conectividad con la familia La biblioteca se encuentra rodeado de plantas y el espacio tiene una forma organica para contrastar esa armonía, arquitectura - naturaleza hacia el interior con formas curvas



Los espacios están desarrollados a partir de un movimiento del siglo XX denominado DE STIJL consiste en utilización de líneas, formas y colores para crear un universo de relaciones puras ordenadas armoniosamente.

FIGURA 6. Corredor de Celdas. 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

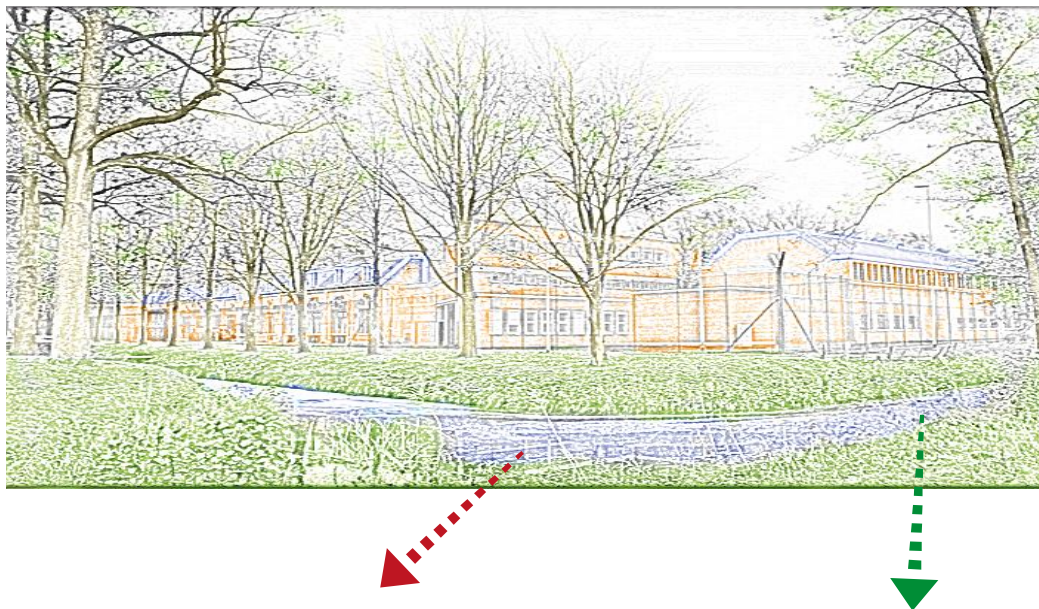


Senderos en medio de la naturaleza para hacer deporte o actividades pasivas

La arquitectura de la cárcel responde a la tradición de construcción en Holanda que es el uso del ladrillo y el hormigón, cubierta a 4 aguas y ventanas amplias que destacan la iluminación natural y la visual hacia la naturaleza y es muy simétrica repetitiva y rítmica como elemento de composición

FIGURA 7. Interior de Norgerhaven 2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



Elemento agua que funciona como una forma de borde y restricción, además de mejorar la imagen del lugar, también es una forma de conectividad con el entorno. el sonido del agua mejora la percepción auditiva de la persona por lo que genera tranquilidad Espacios abiertos, contacto con la naturaleza lo que contribuye minimiza los niveles de estrés y da sensación de libertad.

FIGURA 8 Interior de Norgerhaven 2017.

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.

10.2 ORGANIZACIÓN ESPACIAL

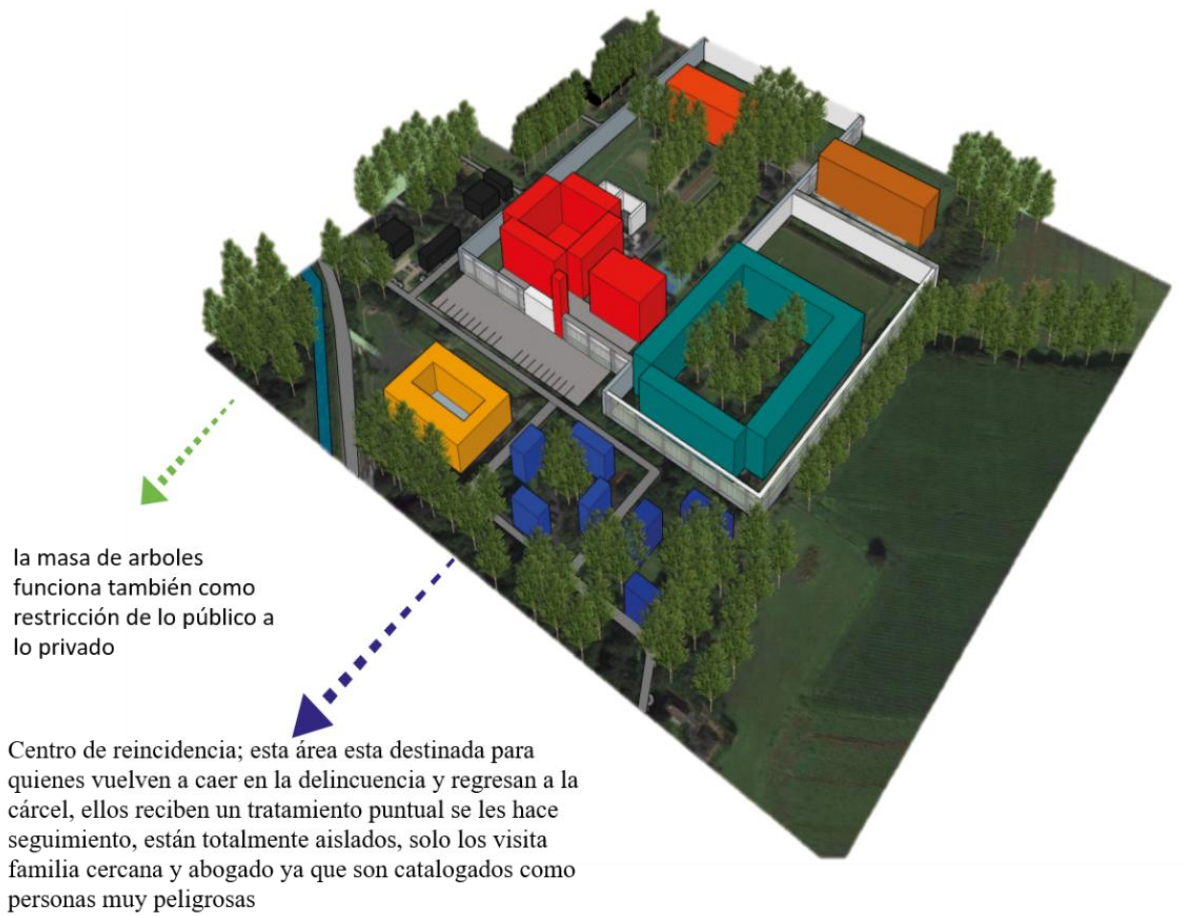


FIGURA 9. Organización espacial 2017.

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.

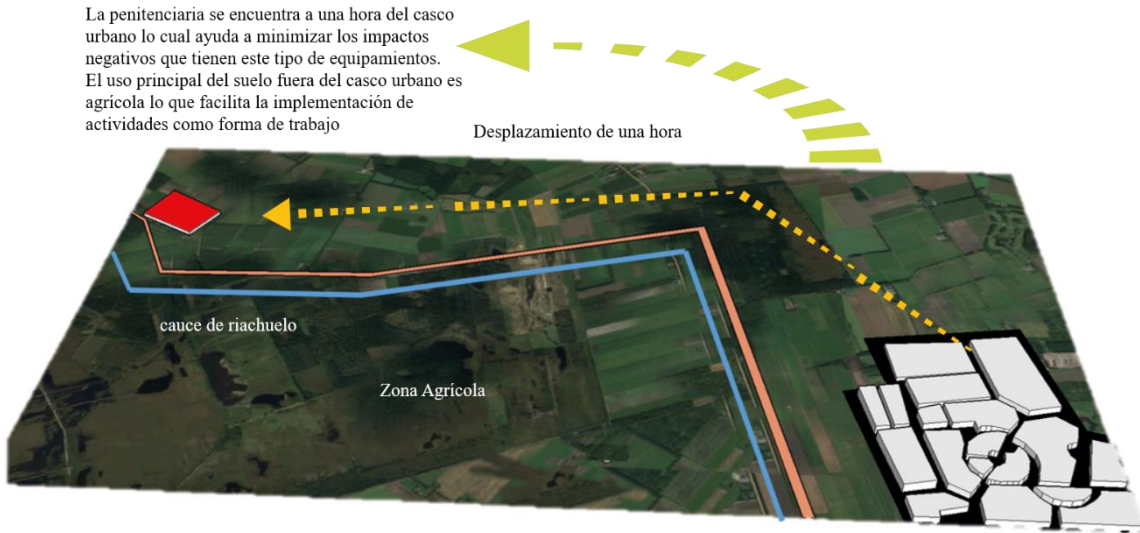


FIGURA 10. Distancia de la prisión a lo urbano 2017

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.



FIGURA 11. organización de la prisión. 2017.

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.

11. METODOLOGIA

Dentro de la metodología que se va usar en el desarrollo del proyecto, se comenzará por investigar cómo están constituidas las penitenciarías en el país para conocer sus características, cualidades y falencias haciendo un estudio descriptivo en el que se observa el comportamiento funcional de una cárcel, para esto se debe indagar sobre las conductas del individuo y como el espacio impacta en la psicología del ser humano.

Teniendo en cuenta estos criterios como primera medida se investiga los diversos tipos de perfiles delictivos que se maneja en las penitenciarías recopilando una serie de información que ayude a establecer las necesidades de los reclusos teniendo en cuenta las conductas que se desarrollan durante la etapa del encierro y aislamiento

Como segunda medida se analizan los espacios construidos para este tipo de población vs los que realmente necesitan que deben influir de manera positiva durante la estadía con el objetivo de rehabilitar al recluso y devolverlo a la sociedad como un hombre útil. La arquitectura juega un papel importante en este proceso ya que las sensaciones que se expresan en edificios de este tipo se la transmiten a los internos

Partiendo de esta previa investigación psicológica, tanto del espacio como el individuo y como estos interactúan se analiza el estado de la infraestructura en la que se encuentra el edificio, las falencias que presentan a nivel constructivo o el deterioro que se halla dado por el transcurso del tiempo y como afecta la salud o estado de la persona, la capacidad que tiene el edificio para atender los reclusos y como se está aplicando la concepción de espacio para la resocialización.

La naturaleza de la información recopilada serán metodologías cuantitativas ya que para la investigación se necesita sintetizar datos estadísticos que arrojen resultados en cuanto la capacidad de las cárceles, el cupo que se requiere para disminuir el hacinamiento, el tipo de población que se aloja allí, y las deficiencias porcentuales que presentan las cárceles en Colombia.

En el ámbito cualitativo se utilizará métodos de recolección de notas de campo en cada visita al lugar de estudio, análisis de documentos proporcionados por el INPEC, historias de vida relatadas por los usuarios que se desenvuelven dentro de este entorno penitenciario, la entrevista nos permitirá interactuar con el entorno y la población con el propósito de conocer lo que necesitan los reclusos y las condiciones de vida que llevan en el transcurso de su condena

12. DIAGNÓSTICO

12.1 MUNICIPIO DE PALMIRA

Se encuentra ubicado sobre la región sur del Valle del Cauca, limita al norte con el Municipio del Cerrito, al este con el Departamento de Tolima, al sur con los Municipios de Pradera y Candelaria y al oeste con los Municipios de Cali, Yumbo y Vijes.

El Municipio de Palmira tiene una extensión de 116.200 hectáreas, de las cuales el suelo urbano está compuesto por 20.000 hectáreas, que en la actualidad está en un 97% como índice de ocupación, por lo cual se requiere para atender las futuras demandas de vivienda planteadas por el Gobierno Nacional, la zona rural tiene 54.422 hectáreas de topografía plana.

El número de población con la que contaba en el último censo realizado en Colombia es de 283.431 habitantes, aunque se estima que ahora haya un número de población mayor oscilando en los 350.000 habitantes convirtiéndolo en el 2 municipio más Grande en Población y el 3 en extensión.

Pieza urbana

El área de trabajo para el proyecto es la antigua penitenciaría Villa de Las Palmas ubicada en la comuna 7, está comprendida por 13 barrios con estratificación predominante 1 y 2.

12.2 Diagnóstico Urbano A Partir De Las Tres Dimensiones Del Ser

12.3 Dimensión Física.

Sistema infraestructura:

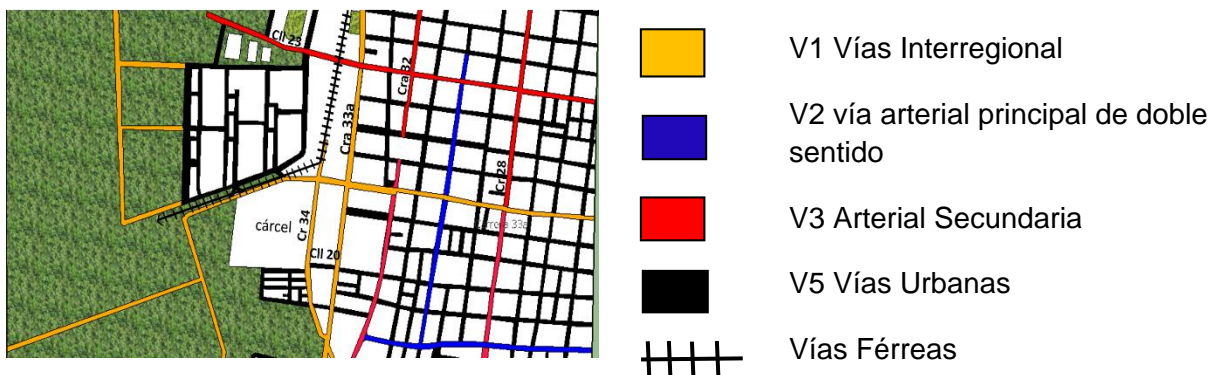


FIGURA 12. Sistema Vial. 2017

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.

La actual penitenciaría se encuentra ubicada sobre la carrera 34 con calle 23 la cual es importante por ser una vía regional que conecta con otros corregimientos, aunque el estado actual de algunas de las vías principales sobre las que está el instituto están deterioradas y sin un trazado adecuado de infraestructura.

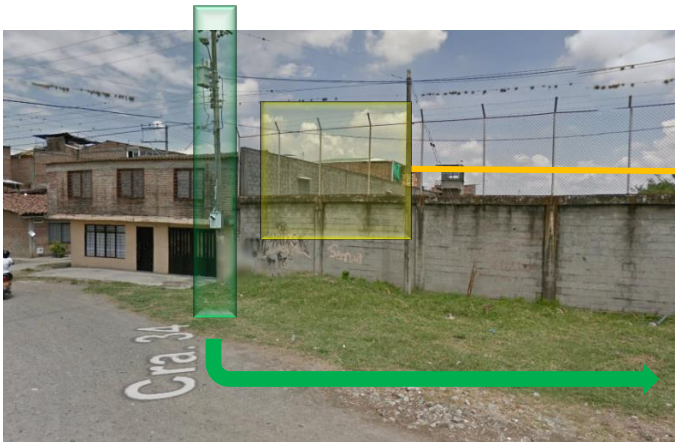


La carrera 34 se encuentra en mal estado, no tiene iluminación y es un foco de inseguridad importante por ser un callejón sin actividad alguna, además dificulta la vigilancia de la penitenciaría por la falta de iluminación.

La recuperación de este espacio podría mitigar estas problemáticas, generando corredores de espacio público con alguna actividad pasiva con el fin de contribuir por medio del proyecto a la comunidad y reducir el impacto de este.

FIGURA 13. Street view villa de las palmas 2016

FUENTE. Tomado de google maps <https://www.google.es/maps/@3.519359,-76.3061977,3a,75y,352.98h,74.4t/data=!3m6!1e1!3m4!1st18hRlaGUYXPpJsAaKTN8g!2e0!7i13312!8i6656!6m1!1e1>



Existe una problemática puntual en el límite de la penitenciaria actual y es su aislamiento con las viviendas en la fotografía se muestra como prácticamente comparten el muro divisorio lo cual es un riesgo en el momento de algún conflicto, más en estos equipamientos de alto impacto.

Adicional se encuentra otra problemática en las conexiones de la red eléctrica ya que se encuentra empotrada a la vivienda.

FIGURA 14. Street view villa de las palmas 2016

FUENTE. TOMADO DE

<https://www.google.es/maps/place/Palmira,+Valle+del+Cauca,+Colombia/@3.519359,-76.3061977,15.5z/data=!4m5!3m4!1s0x8e>

Esta es la vía del tren del pacifico actualmente se encuentra deteriorada sin señalización y las zonas laterales son foco de inseguridad y contaminación, el tren se encuentra incluido en el proyecto de renovación urbana denominado corredor verde



FIGURA 15. Street view villa de las palmas 2016

FUENTE. Tomado de google maps <https://www.google.es/maps/@3.519359,-76.3061977,15.5z>

Economía:

De manera general el Municipio tiene fortaleza en el sector agropecuario por la fertilidad de sus tierras y la abundancia hidrica que posee principalmente es reconocida por sus cultivos de caña de azucar.

En cuanto actividades de comercio exterior se caracteriza por tener intercambio de mercancías importadas con Estados Unidos, Perú, Zona Franca del Ppacífico, Argentina, Brasil y China; de exportación se tienen destinos tales como Estados Unidos, Perú, Canadá, Chile, México y la Zona Franca del Pacífico. Los principales productos importados son en su orden: alcoholes etílicos y propílicos, hidróxido de sodio, maíz duro y ácido acético; de otro lado, los principales productos de exportación son: azúcares de caña, ácido cítrico, citratos de sodio, perfiles huecos de aleaciones de aluminio, sales y esteres de ácido cítrico y sacos, multipliegos y cartón de papel.

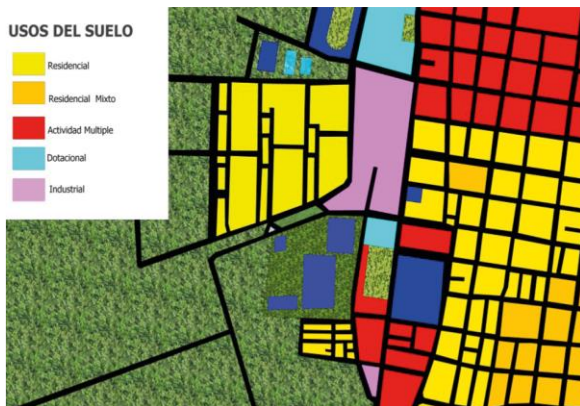


FIGURA 16 Diagnostico de economía en el sector 2017

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.

La comuna 7 cuenta con todos los usos en su sector lo que la hace potencialmente atractiva para manejar diferentes actividades.

La problemática principal son las zonas industriales que generan contaminación afectando la zona residencial.

Donde esta situada la actual cárcel, la actividad que se maneja es agrícola e industrial por lo cual a partir del proyecto se podría manejar áreas de cultivo y granja o actividad industrial para potencializar más el comercio beneficiando la comunidad y el establecimiento.

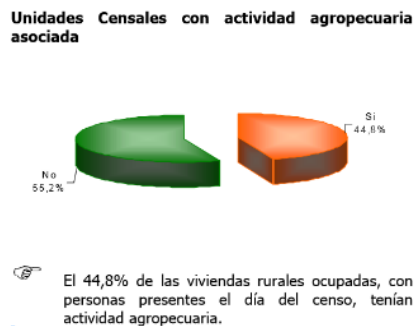


FIGURA 17. estadísticas de actividad económica 2015

FUENTE. 2015 <https://www.palmira.gov.co/>

12.4 Dimensión Psicológica Y Espiritual

Estructura Ecológica

El municipio de Palmira, se encuentra dentro del Valle geográfico del Rio Cauca, del cual vierte cuencas importantes hidrográficas como los son el Rio Amaime caracterizado por su zona baja, llanura aluvial con un 8% de pendiente y con una inclinación al occidente en este espacio está localizada la zona urbana de Palmira, su temperatura en el área urbana va desde los 18°C a los 37°C



FIGURA 18. Plano estructura ecológica principal de Palmira 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

Las problemáticas a nivel ecológico son:

- Desaparición de especies por la tala de bosques.
- Contaminación por las zonas industriales
- Falta de espacio publico
- Zonas baldías que se convirtieron en lugares inseguros o botadero de basura

Palmira es considerada la capital de la agricultura por los centros investigativos que posee, dentro de POT se tienen contempladas la construcción de la PTAR, el parque BIO Pacifico, y la Corpoica que son centros de tecnologías aplicados a la agricultura y conservación de fauna y flora.

El proyecto podría aportar en los desarrollos investigativos del parque Bio Pacifico y la Corpoica, que colinda con la actual penitenciaria también podrían contribuir a la descontaminación de la zona industrial o los lotes baldíos con un programa de servicio a la comunidad, dentro del proyecto se podrían desarrollar áreas para la agricultura donde trabajen a la par con los centros investigativos.

Equipamientos

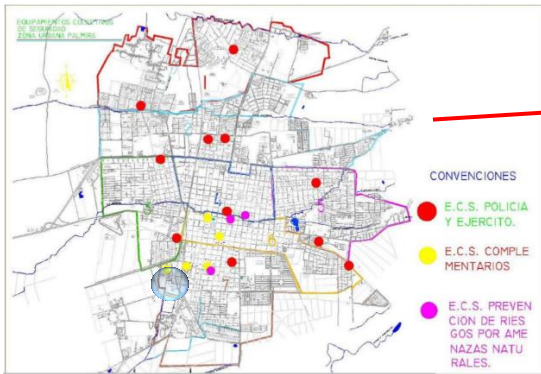


FIGURA 19. Equipamientos de Palmira 2014
 Fuente. 2014 <https://www.palmira.gov.co/enlaces-de-interes/mapa-de-palmira>

Seguridad: Palmira supera los 304,00 habitantes, la tasa de muertes violentas es de 70,88% por cada 100.000 habitantes cifra alta a comparación de la tasa Nacional que es de 24,5 %.

Palmira está ubicada en una posición estratégica que permite transportar drogas cultivadas o procesadas en esa región, así como armas e insumos. esto hace que 17 bandas luchan por controlar el territorio.

Palmira es el segundo municipio más importante del Valle del Cauca después de Cali y ocupa el 8 puesto entre las 50 más violentas del mundo.

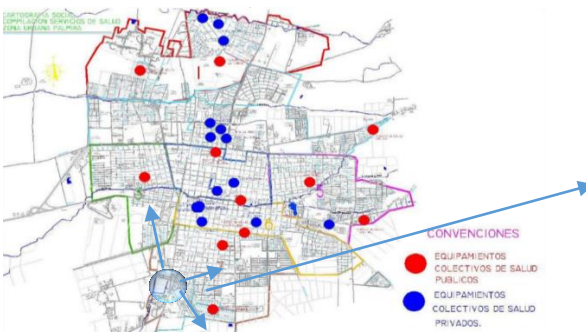


FIGURA 20. Equipamientos de Palmira 2014
 Fuente. 2014 <https://www.palmira.gov.co/enlaces-de-interes/mapa-de-palmira>

Salud: El municipio dispone de una red pública de servicios en salud de baja y mediana complejidad, conformada por dos Empresas Sociales del Estado: Hospital Raúl Orejuela Bueno y Hospital San Vicente de Paúl.

En el plano se ven 3 centros de salud más cercanos de carácter público a los que pueden ser remitidos, aunque las penitenciarías cuentan con su propio centro de salud para atenderlos las 24 horas.



FIGURA 21. Equipamientos aledaños 2017
 Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.

 Estadio Rivera Escobar, Piscina semi olímpicas, Pista de patinaje	 Institución Educativa Domingo Iruilita
 Supermercado Cañaveral	 Colombates S.A
 Cementerio	 Centro Penitenciario Villa de las Palmas Palmira
 Iglesia nuestra Señora de la Asunción	
 Funeraria Los Olivos	

En el sector donde se ubica la penitenciaria se encuentran una serie de equipamientos que son visitados en horarios diurnos por lo que genera un fenómeno de población flotante en horario nocturno y se convierte en un lugar muerto y de alta peligrosidad principalmente para la zona residencial aledaña. Solo se cuenta con 1 CAI que no da abasto para toda la comuna 7 por lo que se vuelve un punto intransitable.

12.5 DIAGNOSTICO ARQUITECTÓNICO

Población Reclusa En Colombia

La cifra de población privada de la libertad dentro del sistema penitenciario y carcelario en Colombia, en marzo de 2016, fue de 178.375 personas. De ese total, 172.961 (97,0%) bajo custodia y vigilancia del INPEC, 3.229 (1,8%) en establecimientos municipales y 2.084 (1,2%) en establecimientos de la fuerza pública.

La población carcelaria está a cargo del INPEC, se encuentran bajo las siguientes medidas de aseguramiento:

- ✓ En establecimientos de reclusión o intramuros, con 120.736 (70.8%) individuos
- ✓ Detención o prisión domiciliaria que se hace efectiva en la residencia del imputado con 45.498 (26.7%)
- ✓ Con el control y vigilancia electrónica, que son 4.244 personas (2.5%)

Tabla 1. Población con medidas de aseguramiento en Colombia, marzo 2016

Entidades a cargo de la Custodia y vigilancia de reclusos(as)	Ubicación	Reclusos(as)	Participación	
			Con respecto al total de la población a cargo de la(s) entidad(es)	Con respecto al total de la población reclusa del país
INPEC	Establecimientos de reclusión (ERON)	122.020	70,5%	68,4%
	Domiciliaria	46.808	27,1%	26,2%
	Control y vigilancia electrónica	4.133	2,4%	2,3%
	Subtotal INPEC	172.961	100,0%	97,0%
OTRAS ENTIDADES	Establecimientos municipales	3.229	59,6%	1,8%
	Establecimientos Fuerza Pública	2.185	40,4%	1,2%
	Subtotal otros establecimientos	5.414	100,0%	3,0%
Total población reclusa país		178.375		100,0%

Fuente: CEDIP - marzo 2016

De otra parte, para marzo de 2016 la tasa de reclusos(as) por cada 100 mil habitantes en Colombia, se establece en 251, mientras que la participación de la población privada de la libertad con respecto del total de la población del país es del 0,3%

Tabla 2. Población reclusa en Colombia años 2010 - 2016 : tasa por 100 mil habitantes

Año	Población colombiana	Población reclusa INPEC	Variación anual población reclusa		Participación nacional	Tasa población reclusa por 100 mil habitantes
			Absoluta	relativa		
2010	45.509.584	84.444	8.452	11,1%	0,2%	186
2011	46.044.601	100.451	16.007	19,0%	0,2%	218
2012	46.581.823	113.884	13.433	13,4%	0,2%	244
2013	47.121.089	120.032	6.148	5,4%	0,3%	255
2014	47.661.787	113.613	-6.419	-5,3%	0,2%	238
2015	48.401.701	120.444	6.831	6,0%	0,2%	249
2016	48.535.920	122.020	1.576	1,3%	0,3%	251

Fuente: SISIPPEC -CEDIP - marzo 2016. DANE: reloj población actual de Colombia¹⁸

A continuación, se muestra una tabla con los índices de hacinamiento en Colombia.

Tabla 3. Índices de hacinamiento en Colombia. 2016

No	Establecimiento		Capacidad	Población	Sobre población	Índice de hacinamiento
	Denominación	Nombre				
1	EPMSC ERE	CALI	1.826	6.381	4.555	249,5%
2	EPMSC	MEDELLIN	2.424	6.220	3.796	156,6%
3	COMPLEJO METROPOLITANO	COMEB BOGOTA	5.810	8.521	2.711	46,7%
4	EC - PSM	BOGOTA	2.907	4.953	2.046	70,4%
5	EPAMS - CAS - JP	PALMIRA	1.257	2.803	1.546	123,0%
6	COMPLEJO METROPOLITANO	COCUC CÚCUTA	2.530	4.029	1.499	59,2%
7	EPMSC - ERE - JP	BUCARAMANGA	1.520	2.947	1.427	93,9%
8	EPMSC - JP	MONTERIA	840	2.074	1.234	146,9%
9	EPMSC - ERE PSM	BARRANQUILLA	640	1.873	1.233	192,7%
10	COMPLEJO	COPEP PEDREGAL	2.445	3.670	1.225	50,1%
11	EPMSC	SANTA MARTA	312	1.527	1.215	389,4%
12	EPMSC - ERE	VALLEDUPAR	256	1.361	1.105	431,6%
13	EPMSC	CARTAGENA	1.386	2.328	942	68,0%
14	EPMSC - RM	PASTO	568	1.470	902	158,8%
15	COMPLEJO	COIBA PICALÉÑA	4.600	5.440	840	18,3%
16	EPMSC - RM	VILLAVICENCIO	1.003	1.816	813	81,1%
17	EPMSC	MANZALES	670	1.466	796	118,8%
18	EPMSC	NEIVA	978	1.758	780	79,8%
19	EPMSC	SINCELEJO	512	1.260	748	146,1%
20	EPC - AS - ERE - JP	ITAGUI - LA PAZ	328	1.073	745	227,1%
21	EPMSC	APARTADO	296	1.035	739	249,7%
22	EPMSC - ERE	PEREIRA	676	1.339	663	98,1%
23	EPMSC	BUGA	821	1.442	621	75,6%
24	RM - PAS - ERE	BOGOTA D.C.	1.275	1.844	569	44,6%
25	EC - JP	BARRANQUILLA	454	998	544	119,8%

Fuente: CEDIP – marzo 2016

El sistema penitenciario en Colombia no está funcionando para las cárceles de nuestro país los niveles de hacinamiento están al tope y el tema de resocializar a los reclusos, se convierte en algo difícil de tratar con tantas problemáticas que se presentan en cada uno de los complejos de reclusión. Es tan grave la situación que atenta contra los derechos humanos y la dignidad misma de la persona.

Problemáticas Principales Que Se Encuentran En Las Cárceles De Nuestro País

HABITABILIDAD: Se estima que el índice de ocupación por cada recluso es de tan solo 1 m², en algunos casos los reos tienen que turnarse para dormir, no tienen celdas destinadas si no que tienen que quedarse en los pasillos, las escaleras, en hamacas improvisadas colgadas de los corredores, o inclusive son obligados a dormir encerrados en celdas con capacidad para 4 personas donde acomodan a 10 además el clima de ciertos lugares es insoportable y la falta de ventilación mantiene a los reclusos en continuo estrés y desarrollen enfermedades o tengan cuadros de deshidratación como es el caso de la cárcel de Valledupar donde la temperatura sube a 40 grados y los internos solo reciben agua dos veces al día o la de Villa Inés en el Urabá Antioqueño donde no hay agua potable y se ven obligados a deshacerse de sus necesidades fisiológicas por la ventana o bañarse con aguas aposadas.

Adicionalmente no existen espacios destinados para las visitas familiares y conyugales por lo que se ven en la necesidad de improvisar “campamentos” en un lugar a la vista de todos donde reciben sus parejas.



FIGURA 22. Cárcel de villa hermosa. 2015

Fuente. 28 agosto 2015 <http://www.elespectador.com/noticias/nacional/continua-hacinamiento-carcel-de-villahermosa-cali-articulo-582419>



FIGURA 23. Imagen de uno de los patios de la Cárcel Modelo de Bucaramanga.2014

Fuente. Jueves 31 de marzo de 2016, Foto Suministrada / Vanguardia Liberal. <http://www.vanguardia.com/area-metropolitana/bucaramanga/352889-hacinamiento-en-carcel-de-bucaramanga-traslado-el-problema-a-e>

SALUD: De los 138 centros penitenciarios que hay en el país, 74 no tienen servicios médicos, Según la Defensoría, hoy por cada médico hay 496 internos y el represamiento de procedimientos afecta a 10.000 personas privadas de la libertad. el 55 por ciento de los centros penitenciarios en Colombia no tienen suministro de medicamentos, el 83 por ciento no tiene insumos médicos y el 88 por ciento no aplica protocolos de recolección de residuos.

La tasa de reclusos con enfermedades graves encontramos los siguientes:

611 internos con VIH, 89 con cáncer, 1.112 diabéticos insulino-dependientes, 188 diagnosticados con EPOC y 2.884 que requieren atención psiquiátrica, no se han atendido como es debido por las falencias en el sistema de salud de la cárcel y el nivel de personas que hay, son muy pocos los medicamentos que se tienen y algunos casos especiales usan medicamentos que no se distribuyen o se brindan en este lugar.

Adicional a esta problemática las condiciones de salubridad del lugar hacen que los internos se enfermen por hongos y bacterias lo que genera una epidemia, o cuando entra un recluso con una enfermedad contagiosa no lo ponen aparte de los demás si no que los mezclan poniendo en riesgo la salud de los otros reos.

RESOCIALIZACIÓN: según el INPEC, las cárceles colombianas tienen 544 espacios comunes: 296 aulas, 35 bibliotecas, 18 canchas de fútbol, 13 capillas, 10 gimnasios, 5 aulas de sistemas y un solo salón de arte, entre otros. Esto es insuficiente para el número de reclusos. Por cada 215 prisioneros hay un espacio común.

Y no solo es insuficiente si no que debido a los niveles de hacinamiento estos espacios se han convertido en dormitorios o celdas por lo que es casi imposible tener un programa para ellos si el lugar no da abasto con tanta gente. El 13% de la población carcelaria es reincidente (15.719). Es decir, que 13 de cada 100 presos vuelven a la cárcel.



FIGURA 24. Clasificación de las cárceles 2017
 Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

Establecimiento De Reclusión De Orden Nacional (ERON)

Surgieron como un nuevo modelo carcelario en respuesta a las problemáticas que se desarrollaron en la época, donde se tomaron como referentes las cárceles americanas, estas nuevas edificaciones reemplazan las antiguas que ya son obsoletas, Sin embargo, las que fueron construidas en Colombia tiene problemas de diseño, construcción y concepto.

Las cárceles americanas casi siempre se encuentran ubicadas lejos del contexto urbano, en Colombia se pretendió hacer lo mismo, pero no se contó con que la infraestructura de allá es mucho mejor que la nuestra y que al construir las cárceles muy lejos y en terrenos inadecuados iba generar problemas como accesibilidad al complejo, como por ejemplo en Jamundí que la carretera es destapada y en periodos de lluvia es muy difícil el acceso o que los reclusos vayan a tiempo a sus citas de juzgados, incluso una ambulancia en caso de emergencia que se presente tardaría mucho más tiempo en trasladarse, otra problemática que se presentó fueron las redes eléctricas e hidráulicas que no daban para implementarse en el terreno por la distancia a las fuentes por lo que genero inconvenientes en la iluminación y reservas de agua tanto potable como de alcantarillado.

Desde que se construyó este nuevo tipo de centros de reclusión no se ha visto una mejoría en ellos, aunque se modernizo el edificio aún no se ha cumplido con los objetivos para reducir la población criminal de nuestro país, por tanto, la solución no está en construir más y más cárceles para la reducción del hacinamiento si no en construir centros de reclusión que funcionen como promotores de transformación del individuo para entregar a la sociedad una persona útil que aporte cosas buenas a la comunidad.

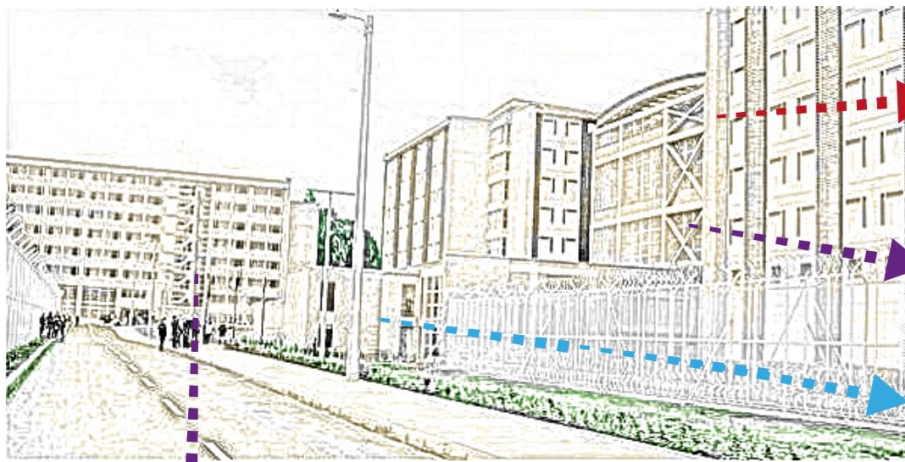
Dimension Fisica

Desde el punto de vista fisico de estos complejos con respecto a la relacion que tiene con el ser humano, no cumple con los requisitos que se requieren para lograr la trasformacion del ser, siguen teniendo el concepto de castigo para resocializar apartir del encierro la violencia para dominar y el alejamiento de la persona con el entorno.

Se supone que estos edificios se construyeron bajo parametros Bioclimaticos y tecnologicos pero tiene muchas falencias como por ejemplo en zonas donde el clima es elevado los pabellones son tan cerrados que se acumula calor sofocando los reclusos y al personal ya que no tiene sistemas de aire acondicionado ni buena ventilacion natural o artificial por lo que aumenta el estrés y desespero de estar ahí, en zonas de clima frio como la picota de Bogota las corrientes de aire se filtran por los patios y las celdas sumado a eso el material en que estan construidas mantienen el lugar constantemente frio enfermando a los

reclusos y al personal. Los ERONES son complejos totalmente cerrados incluyendo los patios alejando los internos de la luz natural y la ventilación o contacto visual con el exterior.

El establecimiento está compuesto por torres de 8 y 9 pisos ya que el concepto que se maneja es que en un lote de espacio reducido se pueda albergar un mayor número de personas, tiene 4 niveles de doble altura en el primer nivel están las áreas educativas y de visitas los otros niveles tienen celdas, comedor y una cancha múltiple cerrada.



6 torres de 7 pisos completamente cerrados donde rodeado por torres cortadoras de señal, doble reja perimetral custodiada por perros y garitas en cada extremo de la cárcel

patios compartidos por dos torres tiene una cancha múltiple y es totalmente cubierto y juegos de mesa

Segundo acceso de las visitas a los patios allí son pasados por un proceso de requisita estricta

Edificio de alojamiento para la guardia, constan de 28 habitaciones por piso con capacidad para 4 dragoneantes, tiene 8 pisos pero el primero se usa para el restaurante y zonas de esparcimiento como juegos de mesa,

FIGURA 25. ERON de la picota 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



Las ventanas son un criterio de diseño importante garantiza la entrada de luz natural y ventilación que reduce los niveles de estrés genera confort y circulación de aire limpio y da una imagen importante visualmente al exterior además reduce el consumo de electricidad.

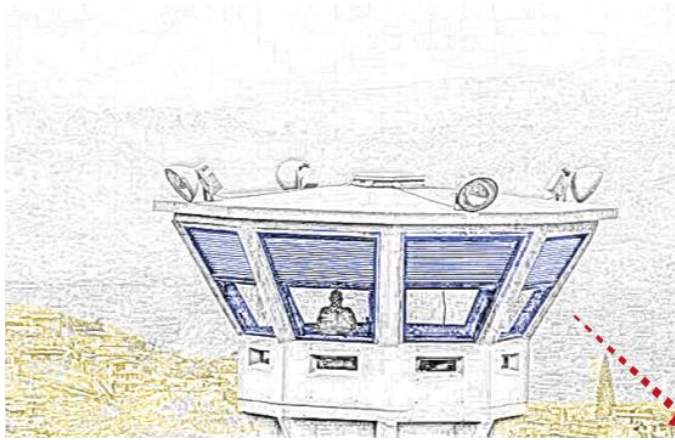
el tipo de ventanas que tienen los ERONES son de 0.20 por 1.20 lo cual no son adecuados para el tratamiento que se les da a este tipo de población.

FIGURA 26. Modelo de ventanas de los ERON 2017

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**

Dentro de estos edificios no se contemplaron las rutas de evacuación ni puntos de encuentro para una emergencia lo cual es peligroso en sitios tan cerrados como estos, en la práctica se contaba con escaleras de emergencia activadas por mecanismos automáticos pero la idea falló cuando notaron que se iba la luz y las puertas quedaban desactivadas, se abrían automáticamente permitiendo el escape de los reclusos por lo que fueron selladas del todo y crearon puntos de encuentro en los patios lo cual es ilógico por que este es totalmente cerrado y no es eficiente en un incendio o terremoto.

Otros problemas de diseño que debieron ser contemplados fueron implementar tanques de reserva de agua y plantas eléctricas en caso de que algunos de estos sistemas fallaran existen muchas formas de racionar y reciclar el agua a si mismo generar luz para que el edificio fuese autosuficiente sostenible y sustentable.



Esta tipología de garitas reemplazo las tradicionales casetas sobre los muros con pasarela sin embargo también tiene falencias de diseño ya que Bioclimáticamente no funcionan en tierra fría ya que tienen mucha ventilación por los lanza llamas y rejillas para los vidrios blindados, en tierra caliente funcionan bien pero para quienes prestan servicio de noche en áreas frías va hacer incomodo estar trabajando en ese lugar con ese clima tan brusco

FIGURA 27. Garitas de la picota 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

Dimensión Psicológica

Dentro de algunas penitenciarias existen unas celdas de castigo o aislamiento para quienes violan el régimen interno, funciona como un mecanismo de represión y dominio sin embargo permanecer varios días en estos sitios les genera problemas de salud como trastornos psicóticos un síndrome que se ha denominado psicosis de prisión los síntomas son ansiedad, depresión, ira, trastornos cognitivos, distorsiones de la percepción, paranoia y psicosis y lesiones auto infligidas.

Estas enfermedades adquiridas dentro de la cárcel no solo afectan a las personas que están aisladas sino también a toda la población penal muchos de ellos son sometidos a abusos por parte de los guardias quienes en su afán de dominar y controlar recurren a la violencia, entre los reclusos también existe tensión sobre todo los que llegan nuevos a los patios ellos son sometidos a torturas, abusos sexuales e incluso son asesinados si no se acoplan a las reglas de los internos que independientemente han impuesto.

El hacinamiento que existe en las cárceles a echo muy difícil el trabajo de los guardias para controlarlos, vigilarlos o protegerlos y muchos de los reclusos forman pandillas internas para seguir delinquiendo o adueñarse de los patios.



Las condiciones de vida dentro des estos establecimientos no permiten que los reclusos reciban un tratamiento que permita corregir sus conductas delictivas por el contrario alimenta en ellos comportamientos agresivos en afán de sentirse seguros y protegerse a si mismos

FIGURA 28. cárcel Villahermosa 2017.

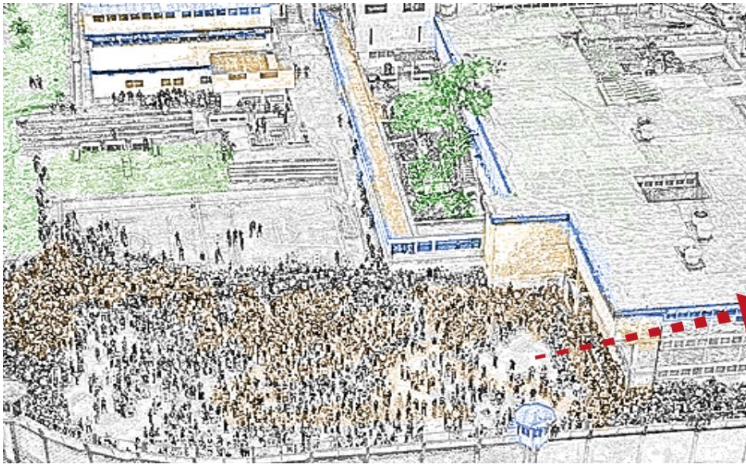
Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



estar en situación de encierro puede causar enfermedades mentales a largo plazo como por ejemplo ansiedad, angustia, perdida del apetito, depresión, culpa trastornos de personalidad conductas obsesivas o suicidas por eso es importante mantener a la persona en diferentes espacios y actividades de diferentes características.

FIGURA 29. ERON de la picota 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



Los niveles de hacinamiento triplican su capacidad y cada vez la situación empeora, en vez de disminuir la población reclusa esta aumenta haciendo colapsar estos complejos carcelarios, el sistema no solo debería construir más cárceles si no que también diseñar nuevas formas de castigar o corregir para disminuir este flagelo además de modificar el programa que manejan estos equipamientos

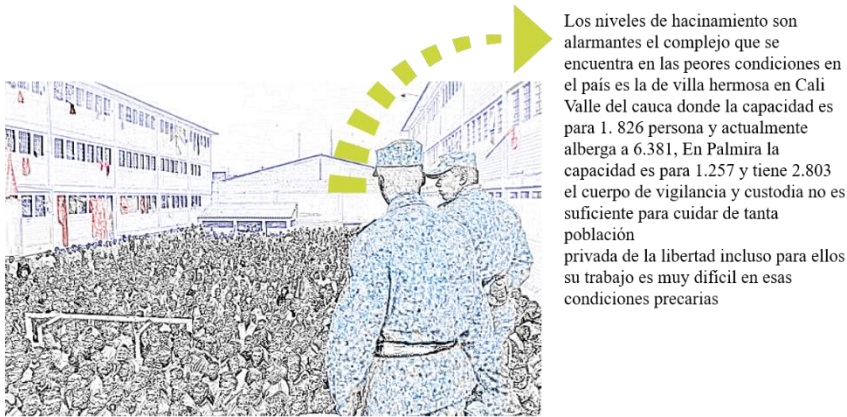
FIGURA 30. cárcel Villahermosa en Cali 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

Dimensión Espiritual

Para el ser humano es muy importante alimentar el espíritu de energías positivas para resistir las adversidades que se les presenta, una forma es a través de la fe en nuestro país tiene mucha relevancia porque la población en general es muy devota, para los reos es importante la conexión con Dios porque es la fuente en la cual se recargan para soportar el hecho de perder su libertad, inclusive a través de la fe se ha logrado el cambio de muchos de estos convictos quienes encuentran en Dios un camino hacia la transformación, las penitenciarías deberían contemplar esta situación y crear espacios donde el ser humano sienta tranquilidad y paz para poder tener una conexión a través de la oración con Dios como un método de ayuda en el proceso de resocialización.

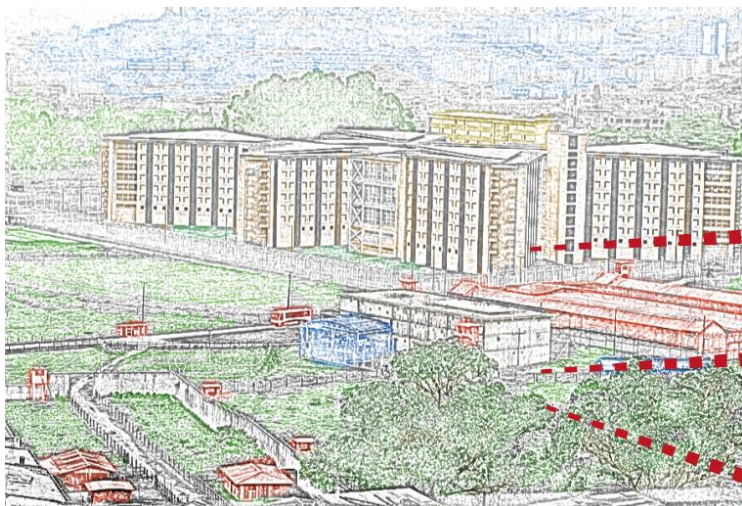
La familia y la pareja es otro factor fundamental en la vida de estas personas ya que necesitan mucho el apoyo y los consejos para poder seguir adelante y cambiar sus conductas delictivas, es por eso que se deberían manejar espacios para la reunión con la familia y las parejas donde puedan compartir momentos agradables. Sin embargo, El hacinamiento que se vive en cada una de las cárceles ha hecho que las visitas sean expuestas a tratos y espacios indignos.



Los niveles de hacinamiento son alarmantes el complejo que se encuentra en las peores condiciones en el país es la de villa hermosa en Cali Valle del cauca donde la capacidad es para 1. 826 persona y actualmente alberga a 6.381, En Palmira la capacidad es para 1.257 y tiene 2.803 el cuerpo de vigilancia y custodia no es suficiente para cuidar de tanta población privada de la libertad incluso para ellos su trabajo es muy difícil en esas condiciones precarias

FIGURA 31 *Patio de Villahermosa en Cali 2017*
 Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

Otro factor que alimenta de manera positiva el espíritu es el contacto con la naturaleza y el exterior, aunque se encuentre en constante encierro tener esa conexión con espacios verdes promueve la transformación del ser, las plantas y los trabajos de campo no solo mantienen ocupada a la persona si no que ayuda a controlar el estrés, la ira, y el comportamiento violento, estos lugares generan paz y tranquilidad en el ser humano les proporciona en cierta forma una sensación de libertad.



total encierro ningún contacto con el Exterior
 mas libertad y oportunidad de salir Granjas y cultivo una nueva oportunidad para hacerle un bien a la comunidad

FIGURA 32. *antigua y nueva cárcel de la picota 2017.*
 Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

12.6 CONCLUSIÓN

El sistema carcelario en Colombia pasa un periodo tanto de crisis como de transformación, se entendió que los establecimientos actuales no son las apropiadas para tener condenados con esas condiciones precarias de vida y que no les están ayudando para que esta persona tome otro camino y no siga delinquir, aunque actualmente se están diseñando centros de reclusión de tercera generación que están supliendo ciertas necesidades aún tienen falencias que no cumplen con los objetivos esperados y en vez de disminuir la población penal aumenta y el hacinamiento se está haciendo cada vez más inmanejable es por eso que se quiere lograr construir un proyecto cumpla con todas las necesidades tanto de redes de acueducto, e iluminación artificial y natural adecuadas, diseño de espacios arquitectónicos que contribuyan a la resocialización, que tenga características físicas diferentes, buenos centros de salud que atienda la demanda de pacientes y que los reos no vuelvan a delinquir si no que salgan con bases para ser personas de bien.

13. DESARROLLO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

13.1 MEMORIA CONCEPTUAL

Hasta el siglo XX los modelos arquitectónicos penitenciarios en Colombia respondían a las necesidades de realizar ciertas funciones básicas como comer, dormir, recrearse, y algunos programas de resocialización que apuntaban más que todo hacia la enseñanza de alguna manualidad u oficio, tenían la función tanto de castigar como de resocializar, sin embargo, estas actividades no eran efectivas y con el tiempo se volvieron obsoletas porque estaban enfocadas al castigo del individuo.

Cuando se comprendió que se debía formar a una persona para que no tuviera la necesidad o impulso de volver a delinquir se comenzó a cambiar la arquitectura de estos equipamientos y se fortaleció más el tema de la resocialización dentro de estos complejos carcelarios, cuando se identificaron las falencias de estos edificios acompañados del hacinamiento y el deterioro de la infraestructura se entró en una etapa de crisis y por ende se decidió construir los ERONES (Establecimientos de Reclusión de Orden Nacional).

Los establecimientos de reclusión actuales, aunque suplieron muchas necesidades que se presentaban, han tenido problemas en cuanto su diseño e infraestructura ya que no son funcionalmente adecuados en materia de seguridad, suministro de servicios públicos, falencias en el planteamiento bioclimático y la espacialidad que corresponde al desarrollo de actividades en total encierro.

Es por esto que se planteó crear un centro penitenciario que posea riqueza y características espaciales, en donde los lugares tomen diferentes significados y a si mismo transmitirlo a los internos, además de que el proyecto busca impactar de forma positiva en algunas de las comunidades aledañas.

CONCEPTO PRINCIPAL: El principal concepto que se está manejando en el proyecto es la transformación de los espacios porque es en ellos donde se van a desarrollar diversas actividades que ayuden en el proceso de resocialización, por ende, compete diseñar el espacio según su actividad con cualidades y características que impacten de forma positiva las 3 dimensiones del ser.

En la siguiente grafica se muestra como una persona a través de la transformación del espacio logra estar en escenarios diferentes, percibiendo entornos que transmiten sensaciones distintas a las usuales de una cárcel.

13.2 PROCESO DE TRANSFORMACIÓN

Flexibilidad.

En los siguientes graficos se muestra la composición de un elemento conceptual que cambia a medida que se mueven las “fichas”, tiene la cualidad de ser flexibles lo que es muy importante en el proyecto por que al construir espacios de este tipo la persona tiene la oportunidad de moverse por diferentes lugares contemplando escenARIOS con características acordes a la resocialización.



FIGURA 33. Maqueta conceptual transformación 2017 FIGURA 34. Individuo en el entorno que se trasforma 2017

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**

Color: Los colores en un proyecto y las texturas generan impacto psicológico fuerte ya que influyen en los estados de ánimo de la persona, los tonos amarillos causan sensaciones de felicidad y optimismo. Los tonos azules generar seguridad, serenidad, productividad etc. Los tonos verdes se asocian a la naturaleza, pero generan tranquilidad y un buen estado de salud física y mental.



FIGURA 35. Maqueta conceptual transformación 2017. FIGURA 36. concepto de transformación 2017
Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**

Ventilación e iluminación: Cuando se esta en una carcel común nos damos cuenta que en el afan de mantenerlos castigados aun sigue en pie los nuevos complejos carcelarios, son tan cerrados que casi no entra la luz natural ni ventilacion, situación que empeora en climas muy calidos, por eso el proyecto apunta a cambiar esa mentalidad de que el delincuente esta encerrado todo el tiempo si no que se le brinde oportunidades y se le proporcione espacios abiertos y bien ventilados e iluminados naturalmente, con el fin de mantener las 3 dimensiones en armonia, tranquilidad y equilibrio.



FIGURA 37. Maqueta conceptual transformación 2017

FIGURA 38. concepto de la transformación 2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

Seguridad, temperatura, función

A pesar de cómo se muestran en los gráficos en el que el espacio es muy abierto se mantiene un régimen organizado de seguridad basado en una retícula laberíntica que recorre todos los espacios de la penitenciaría como un conducto que permite el traslado de los internos por diferentes espacios pero con la cualidad de que son los guardias quienes guían a los reos a través de esos ductos, además responde al clima de Palmira Valle del Cauca y la función de los espacios son acordes a las actividades que se van a desarrollar en ellas.



FIGURA 39. Maqueta conceptual 2017

FIGURA 40 Transformación 2017 .

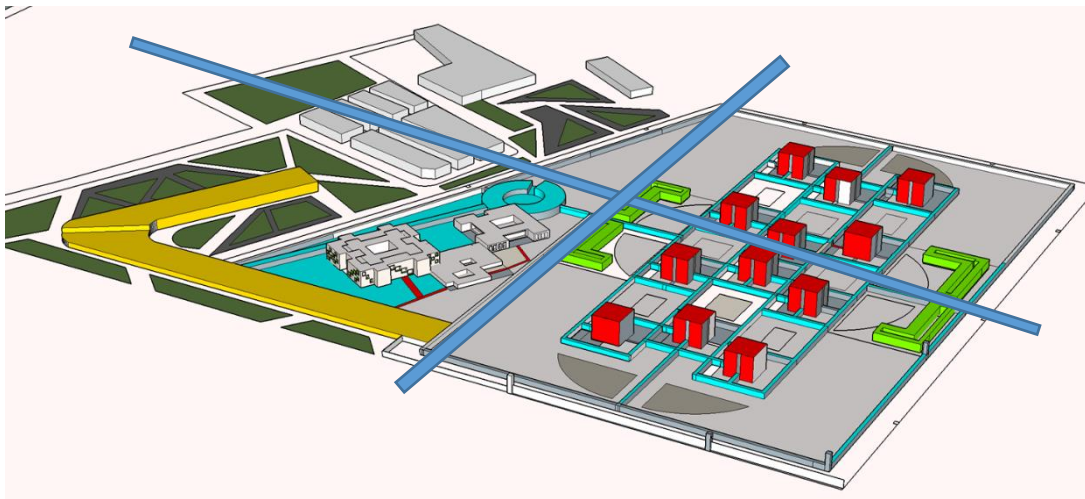
Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

13.4 MEMORIA DE DISEÑO

Composición del proyecto

Los criterios de diseño de la propuesta partio de una organización basada en una reticula, el proyecto es muy simetrico, pero tiene un elemento que resalta jerargicamente diviendolo entre lo publico y lo privado.

Principios Ordenadores.



- Jerarquía
- Ritmo y Repetición
- Simetría
- Ejes
- Simetría

GEOMETRIA BASICA

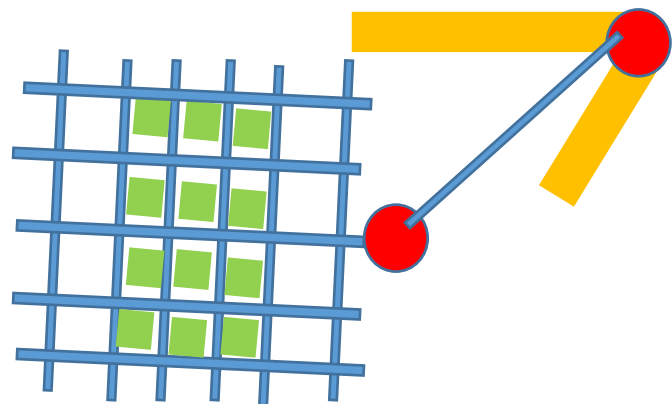


FIGURA 41. Principios Ordenadores y Geometría básica del proyecto 2017
 Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

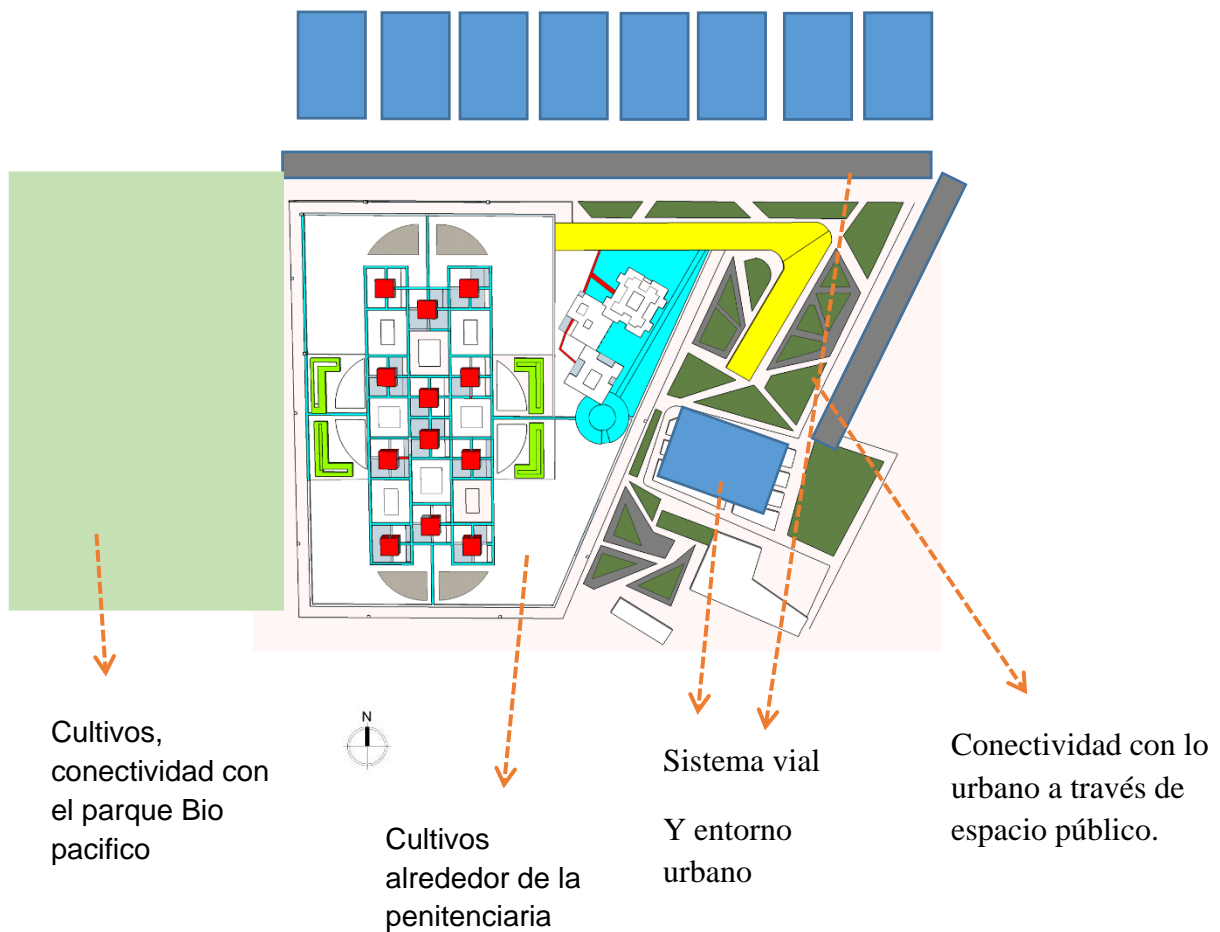


FIGURA 42. Relación del equipamiento con el entorno 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

13.5 MEMORIA DE EVALUACIÓN

El proyecto arquitectónico consiste en el diseño como tal de una penitenciaría en Palmira Valle del Cauca para 3.000 personas clasificadas por delitos, realice este planteamiento por que vi una gran necesidad de cambiar la arquitectura tradicional que se venía manejando a través de los años, identifique que en pleno siglo XXI se tenía que abolir la tortura y el castigo, para cambiarlo por un tratamiento de resocialización donde en este tipo de edificios puedan encontrar algo más que rejas y pérdida de su libertad si no que por el contrario se convierta en una nueva oportunidad para enmendar lo que la persona hizo mal y así poder entregar a la sociedad otro individuo diferente con ganas de cambiar.

Es por eso que el principal objetivo del equipamiento es dignificar y ofrecer calidad de vida a las personas que están condenadas o sindicadas, pero también se quiere lograr que, así

como el individuo cambia la penitenciaria también rompiendo los esquemas y parámetros que se tiene para el diseño de estos.

La idea es construir un edificio que no solo sea funcional y ofrezca la solución a las problemáticas que se han venido presentado si no que con ella traiga una serie de cualidades espaciales que influyan en las 3 dimensiones del ser que son la psicológica, la física y la espiritual las cuales forman un trinomio compositivo importante de todo ser humano y por el cual se ha buscado la manera de impactar positivamente alimentando las cualidades de cada uno a través de la arquitectura. Es decir que elementos como el color, la textura, la vegetación, ventilación, asolación, iluminación etc. Envuelvan los espacios para el bien del ser humano y que estén distribuidas de diferentes maneras para generar escenarios de estudio, básica primaria, bachillerato, técnicas y tecnológicas, escenarios para la recreación y el deporte con el ánimo de alimentar la condición física del ser, zonas de trabajo para que sea autosustentable y funcione como un método también de reparación de víctimas, así disminuirían los costos que tiene el mantenimiento de una cárcel además se compagina muy bien con la zona industrial que se maneja en el sector, existe otro factor importante y es la construcción de la PTAR y la conexión con el parque Bio pacífico y la zona de cultivos que por su puesto la penitenciaria cedió el terreno para generar cultivos y granjas de animales domésticos porque así se genera mayor ocupación y distracción en el reo y funciona como terapia personal el estar en contacto con la naturaleza porque apacigua las conductas delictivas que poseen esta clase de población.

Dentro de la penitenciaria también se ofrecen lugares dignos para contacto con la familia y zonas conyugales privadas para que se respete el espacio personal de las parejas, existe una capilla dentro del proyecto con el ánimo de que con estos dos factores tanto de apoyo familiar como el de la iglesia se logre transformar más efectivamente y rápidamente el reo.

El edificio consta de unas oficinas para la cárcel y otras abiertas al público, cuenta con edificio de armamento y la guardia, zonas recreativas, zonas de trabajo, zonas de educación, recreación en juegos de mesa, biblioteca, celdas múltiples máximo de 4 personas y el mínimo que es de 2 personas, pero aplica para los que están en máxima seguridad.

La primera planta del edificio consta de un patio y en segundo piso iría toda la parte servicios y alimentación, partir del segundo piso se levantan 7 plantas que es donde se ubican los reos, el sistema de corredores laberinticos me permite tener un mejor control entre los reos porque no es fácil custodiar 3.000 personas con tan poco personal del INPEC es por eso que diseñe los corredores como pasarelas en altura para que los vigilantes miraran por donde caminaban los reos.

El proyecto es muy bueno por que apunta a mejorar la calidad de vida de personas de las cuales muchas se olvidan y lo más importante resocializar.

Conclusiones

En relación con los objetivos y la hipótesis que se plantearon, es efectivo que, si los seres humanos son tratados dignamente bajo unos parámetros libres de corrupción, de maltratado y condiciones espaciales adecuadas, este se somete libremente a las reglas del lugar por iniciativa propia, participa de las actividades que allí se desarrollen y su estadía se hace más llevadera al pasar de los años, es importante mantener equilibrado al ser desde sus tres dimensiones psicológica, física y mental para que este genere un cambio a voluntad propia y al aprender cosas nuevas o encontrar métodos diferentes de obtener beneficios sin delinquir se crea en el hábitos y valores que transforman al ser.

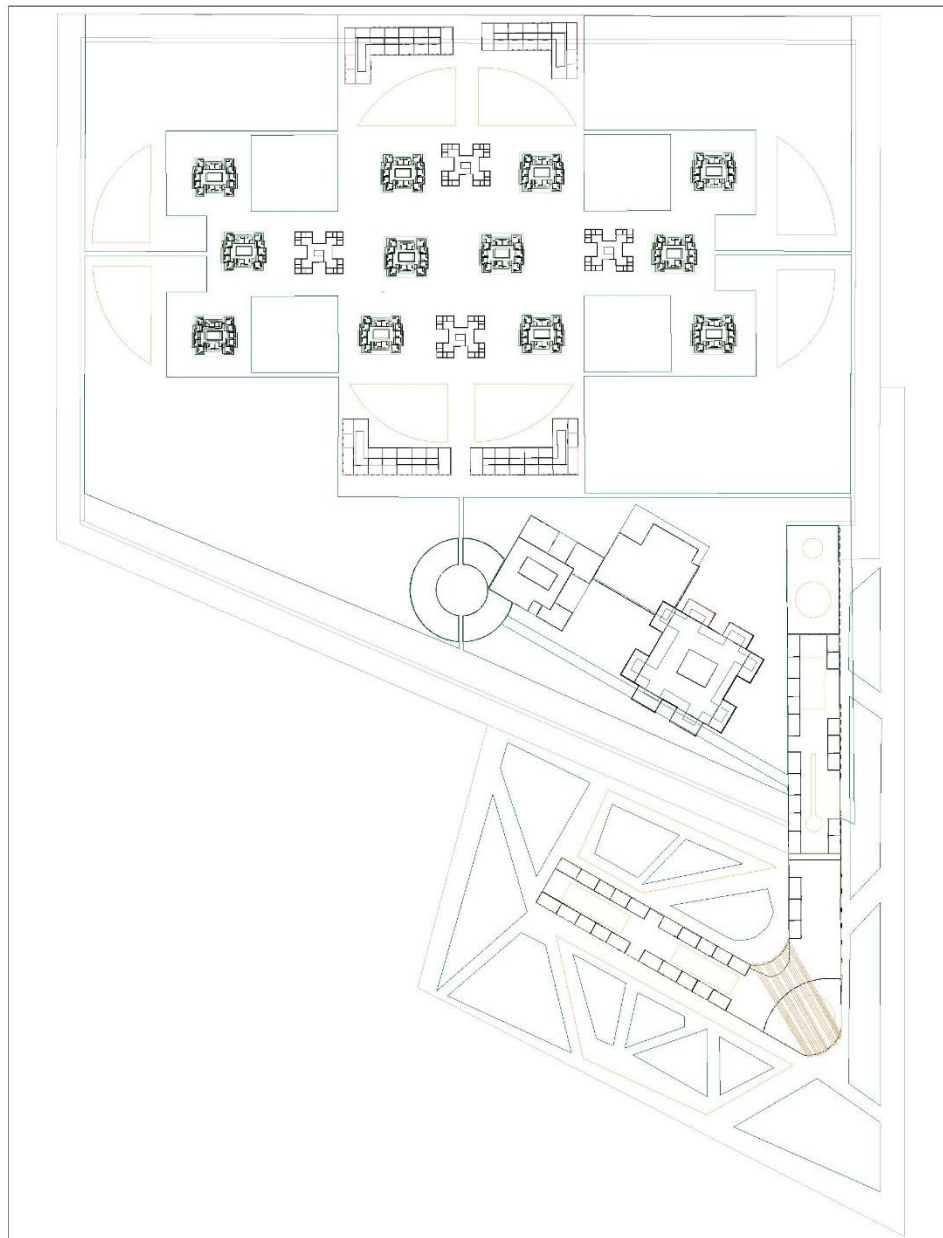
Los espacios arquitectónicos ayudan en este proceso a partir de las cualidades que allí se encuentren si el hombre se siente conforme en el lugar donde habita no tendrá ninguna razón por la cual sentir o hacer algún tipo de acción, emoción, u pensamientos si se fortalece cada dimensión desde diferentes perspectivas pero que trabajen en conjunto por un bien común, ya es tiempo de encontrar formas más dignas de hacer pagar las cuenta con la sociedad sin necesidad de encerrarlos o maltratarlos, si no que por el contrario trabaje en sí mismo y en aportar algo para reparar el daño que causo y que le llevo a un lugar como este.

14. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

14.1 Planta de localización



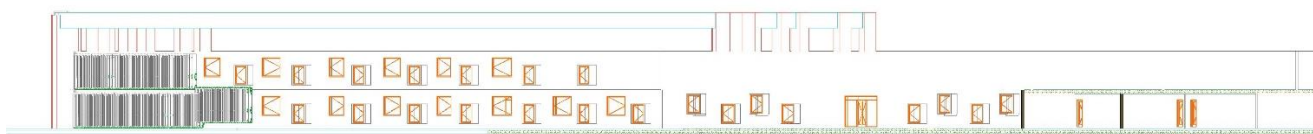
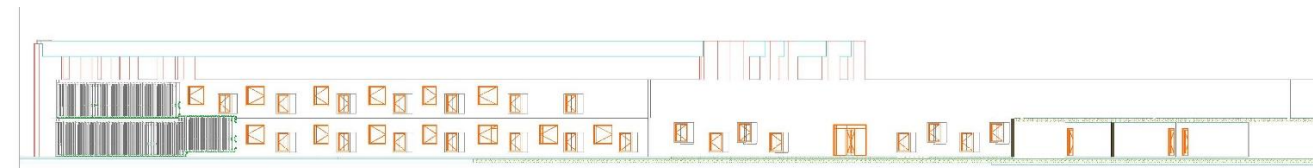
14.2 Planta primer piso

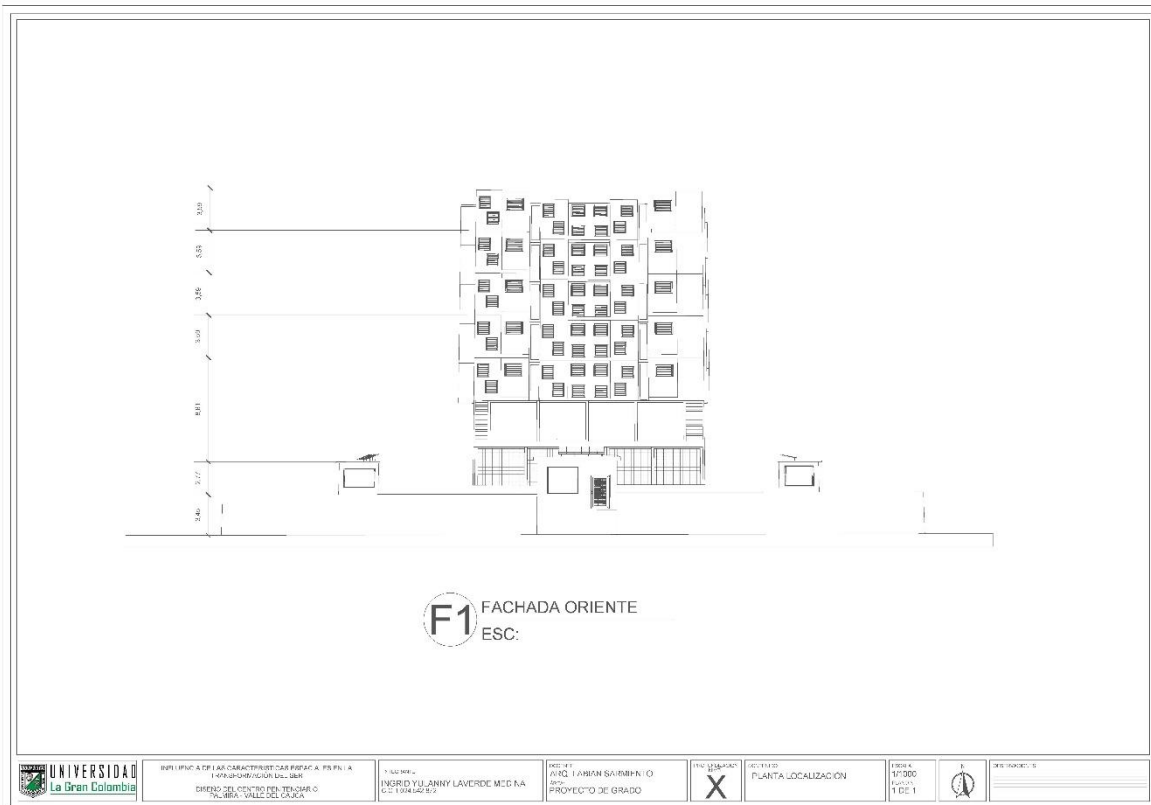
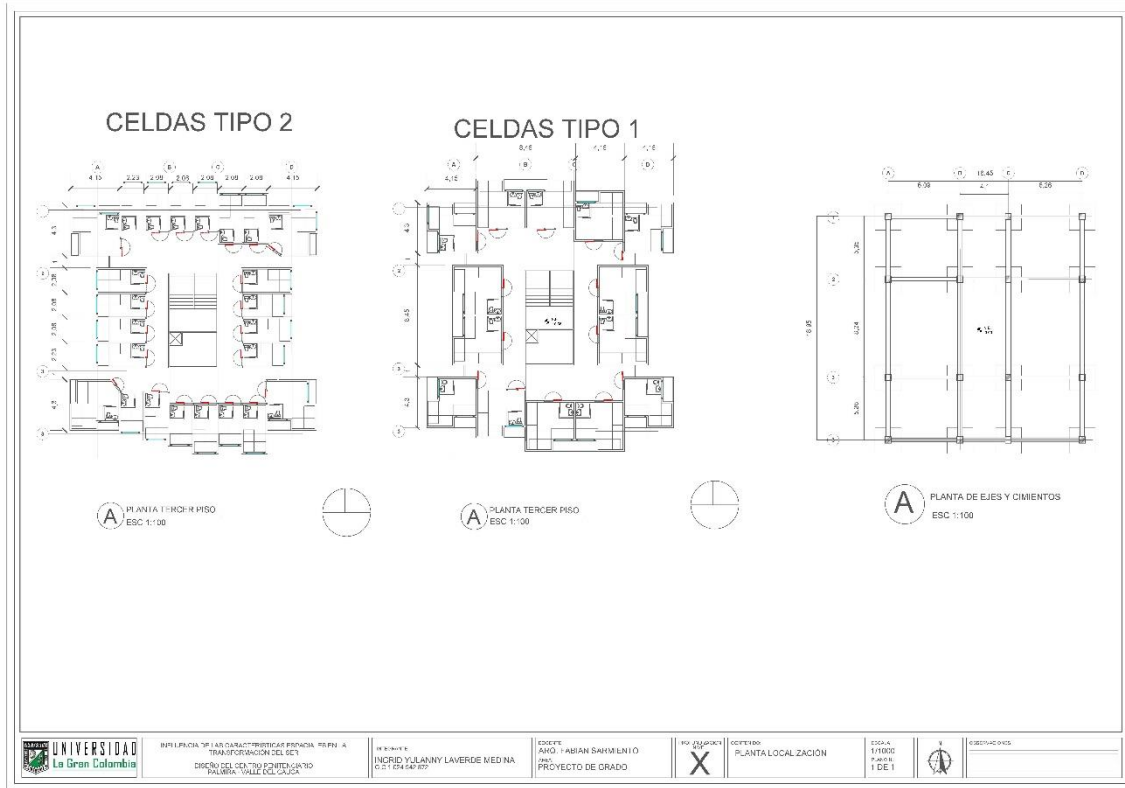


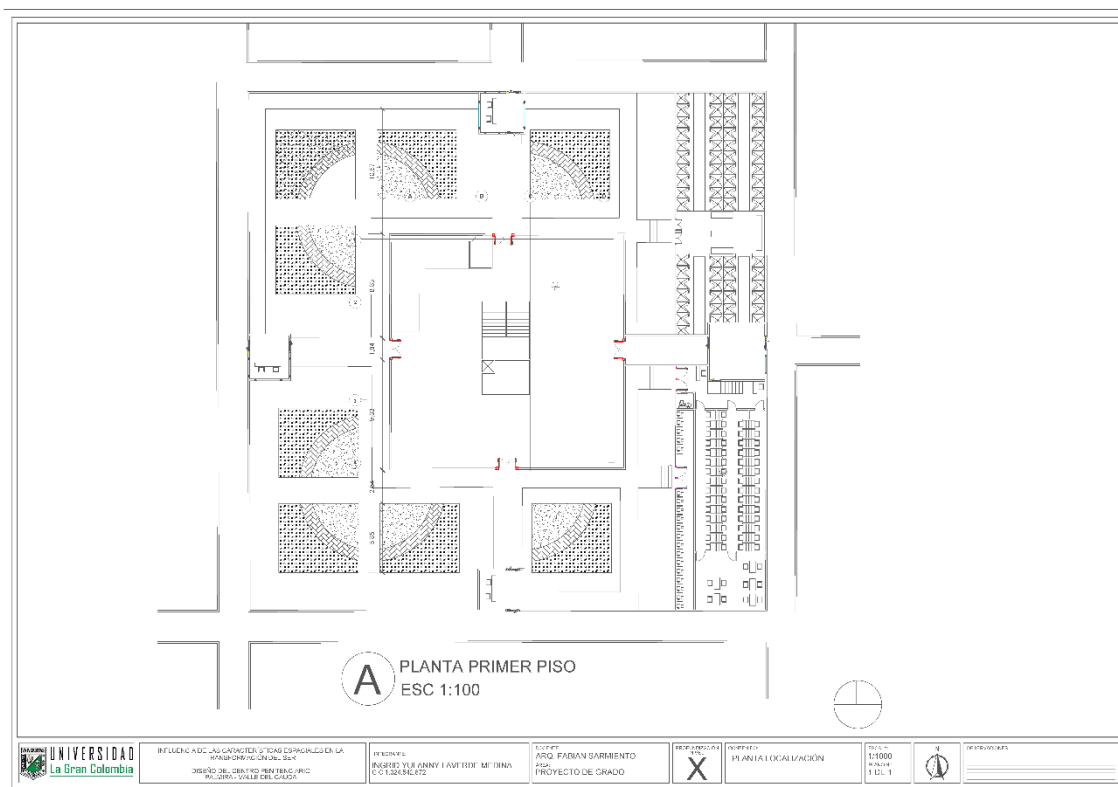
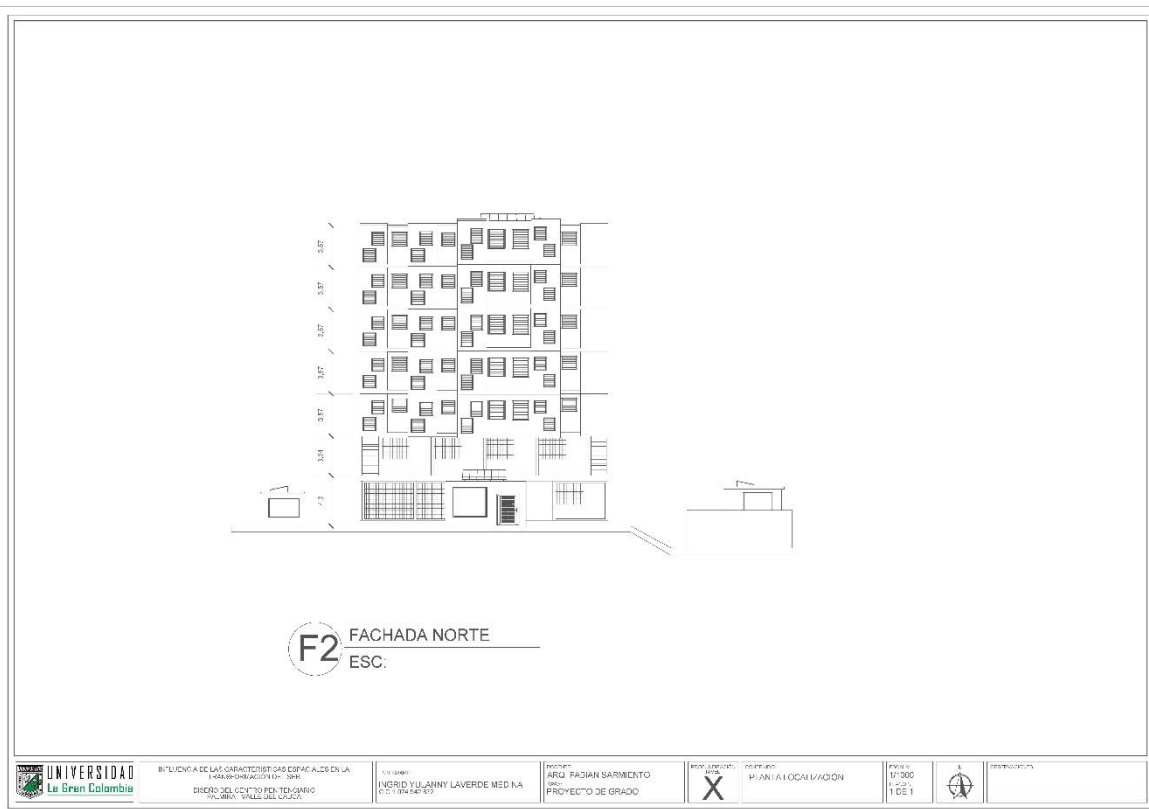
14.3 Fachadas

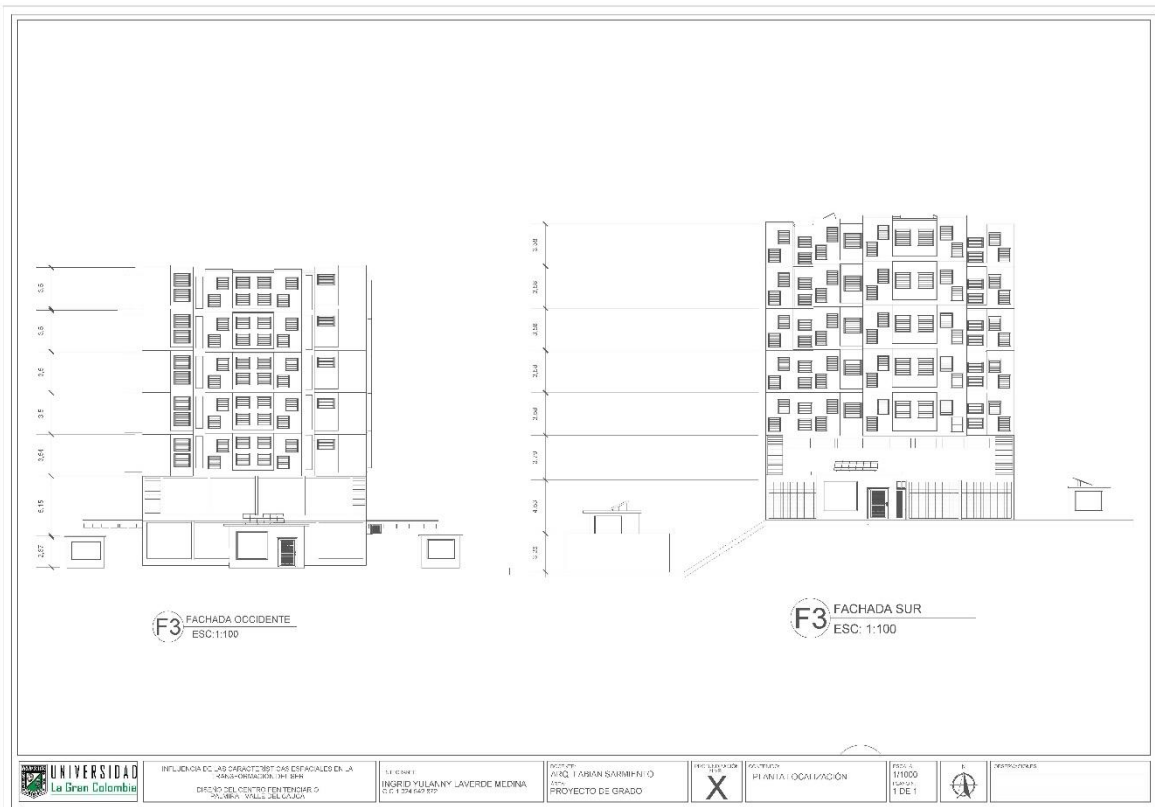
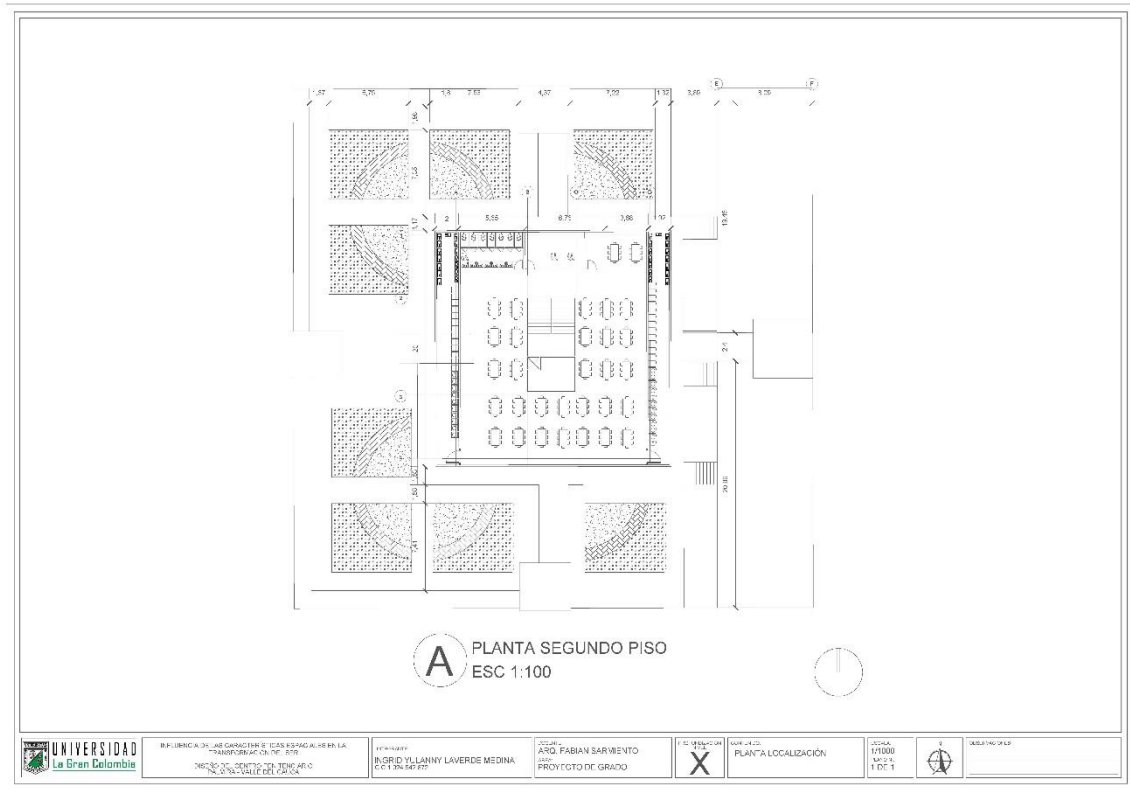


14.4 Cortes



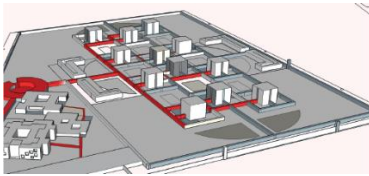




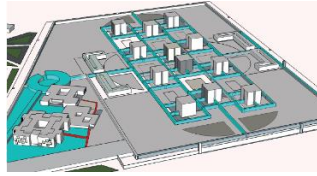


15 CAPAS DE VOLUMETRIA

Accesos de la visita



Accesos de la guardia



edificios complementarios



Zonas Para El Trabajo (Cultivo)



Zona para la población reclusa



FIGURA 43 Memoria descriptiva 2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

16. Bibliografía

- 1- El futuro de las prisiones, Norval Morris
- 2- Cárcel electrónica, Faustino Gudin
- 3- Los Muros De La Infamia, Libardo Jose Ariza
- 4- Penología y Sistemas Carcelarios, Luis Marco Del Pont
- 5- Arquitectura penitenciaria, Mayhersau
- 6- Implantación y establecimientos Penitenciarios, Diego Jose Canovas
- 7- Complejos penitenciarios, Alejandro Garcia Basalo
- 8- Arquitectura Penitenciaria Proceso Penitenciario, Everardo Carballo
- 9- Cárcel y Sociedad, Cristian Millán Lara
- 10- Arquitectura Penitenciaria Aproximación de Diseño, Leonardo Segel
- 11- ARQ Para la humanización de cárceles Marcos Osuna
- 12- Arquitectura – espacio e individuo
- 13- Galindo, M., Gilmartín, M. y Corraliza, J. (2011). El Medio Natural. En: J. Aragonés, y M. Américo. (Coords.). Psicología Ambiental. Madrid. Pirámide.
- 14- Muntañola, J. (1992). Psicología Ambiental y Arquitectura. En: F. Jiménez, y J. Aragonés, (Eds.). Introducción a la Psicología Ambiental. Madrid. Alianza.
- 15- Evans, G. y Mitchell, J. (1998). When Buildings Don't Work. The Rol of Architecture in Human Health. *Journal of Environmental Psychology*. 18, (1). 85-94.
- 16- Kopec, D. (2013). *Environmental Psychology for Design*. Fairchild Publications, Inc. New York
- 17- Barker, R. (1978). *Environment and Behavior. An Introduction*. USA. SAGE Publisher.
- 18- Gibson, J. (1979). *The Ecological Approach to Visual Perception*. USA. Lawrence Erlbaum Associates
- 18- Aldrete- Haas, J. (2005). *Arquitectura y Percepción*. (Comp.).

19- Universidad Iberoamericana. México. Saldarriaga, A. (2003).

20- La arquitectura como experiencia: espacio, cuerpo y sensibilidad. Colombia, Bogotá. Villegas Editores. Campos, P. (2012).

Redacción EL TIEMPO (2017, 29, 01). 91.148 reclusos viven en condiciones de hacinamiento graves. *El TIEMPO*, <http://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/hacinamiento-en-carceles-de-colombia-36141>

17. ANEXOS

17.1 RENDERS DEL PROYECTO



FIGURA 44 Render general 2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



FIGURA 45. Rende de fachadas 2017

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.



FIGURA 46. Render Fachada 2

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.



FIGURA 47. Zona Deportiva 2017.

Fuente. Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.



FIGURA 48. Edificio de la Guardia
Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



FIGURA 49. Espacio público 2017
Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

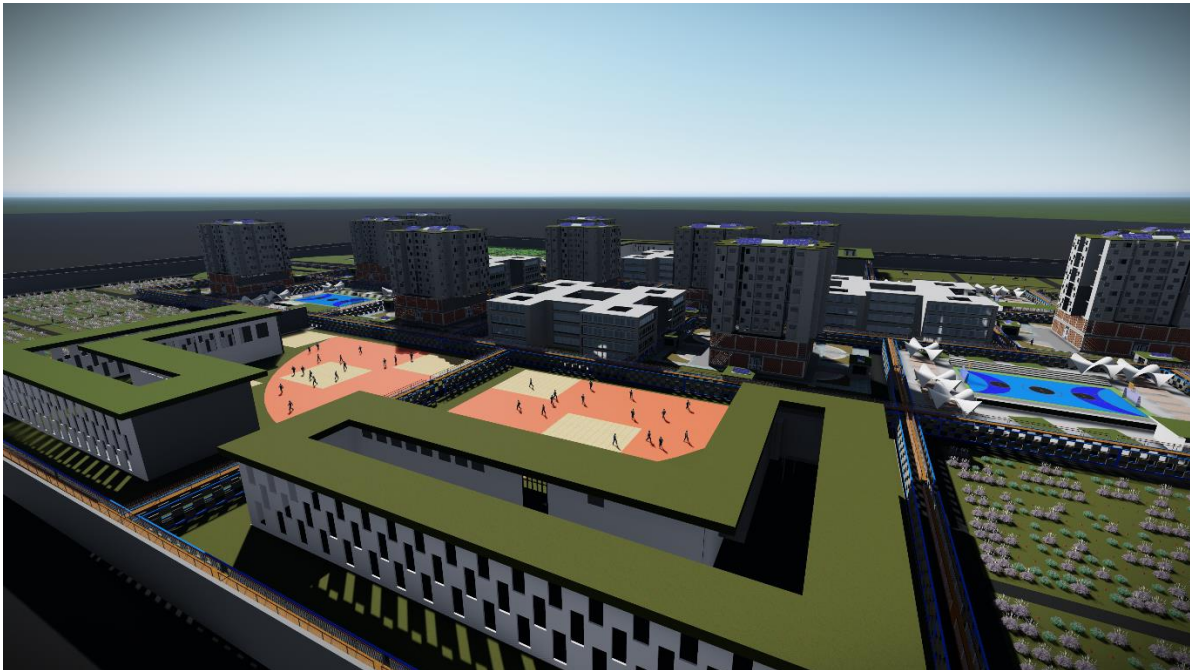


FIGURA 50. Render General 2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

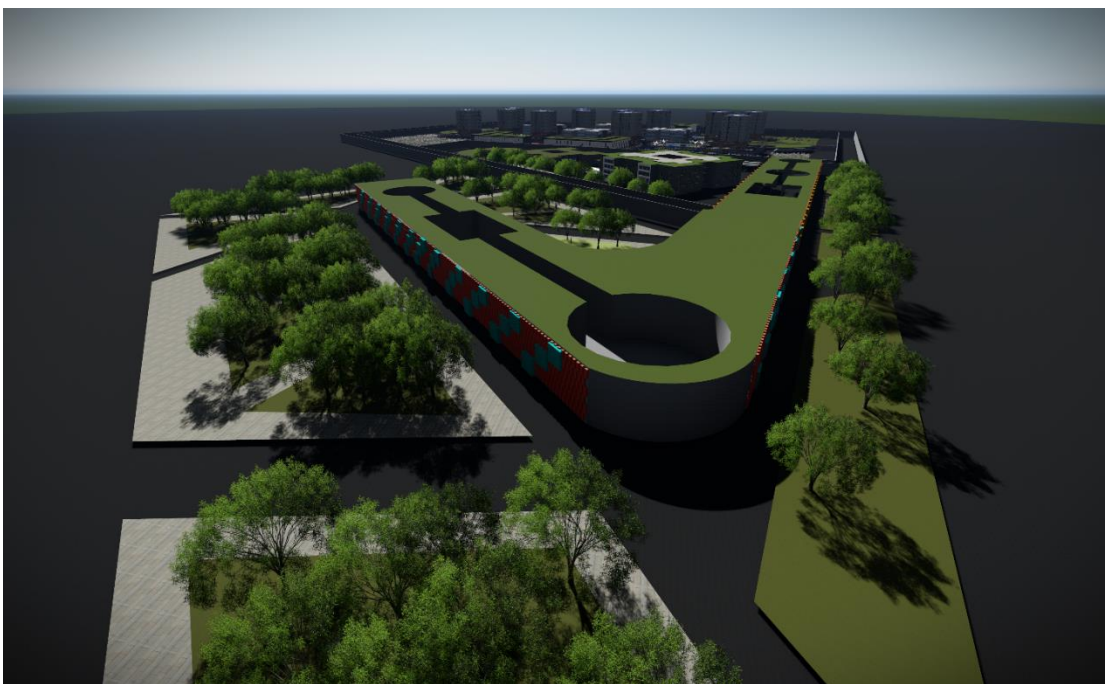


FIGURA 51. Edificio admón. 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



FIGURA 52 Edificio de la guardia 2017

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**



FIGURA 53. Espacios abiertos 2017

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**

Render de las cualidades espaciales del proyecto



FIGURA 54 Celda 2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



FIGURA 55 Render comedor 2017

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**

Render interior del primer piso pabellon 1



FIGURA 56. Zona de visita 2017.

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**



FIGURA 57. Duchas comunales 2017.

Fuente. **Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.**

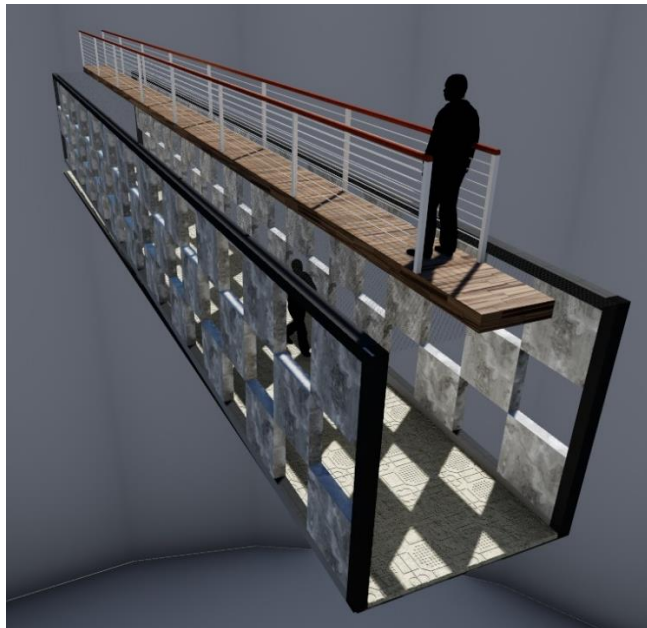


FIGURA 58. Pasillos2017.

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*



FIGURA 59 Interiores 2017

Fuente. *Propia Influencia De Las Características Espaciales En La Transformación Del Ser Diseño Del Centro Penitenciario Palmira - Valle Del Cauca 2017.*

17.2 PANELES SEGUNDO CORTE PROYECTO DE TESIS

INFLUENCIA DE LAS CARACTERÍSTICAS ESPACIALES EN LA TRANSFORMACIÓN DEL SER

JUSTIFICACIÓN

Por las condiciones económicas y sociales de la población en Colombia, especialmente en zonas rurales y marginadas, el desarrollo de proyectos de vivienda es una necesidad urgente. La falta de vivienda adecuada y segura afecta la calidad de vida y el bienestar de millones de personas.

PRgunta CENTRAL

¿Cómo diseñar un espacio arquitectónico que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social?

HIPOTESIS

El diseño de un espacio arquitectónico que promueva la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social, puede lograrse a través de un diseño que promueva la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un espacio arquitectónico que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1. Diseñar un espacio arquitectónico que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.
- 2. Diseñar un espacio arquitectónico que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.
- 3. Diseñar un espacio arquitectónico que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

PSICOLOGÍA AMBIENTAL

El diseño de un espacio arquitectónico que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social, puede lograrse a través de un diseño que promueva la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

LOCALIZACIÓN
PALMIRA VALLE DEL CAUCA

GENERALIDADES ESTADÍSTICAS DE LA POBLACION RECLUSIVA

El total de la población reclusiva en Colombia es de 117.000 personas, distribuidas en 117 centros penitenciarios.

CLASIFICACION DE LAS PENITENCIARIAS EN COLOMBIA

Según su estructura arquitectónica, las penitenciaras se clasifican en:

- 1. Tipo tradicional
- 2. Tipo moderno
- 3. Tipo mixto

DIAGNÓSTICO

FISICA

El espacio físico actual es limitado y no permite la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

PSICOLOGICA

El espacio psicológico actual es limitado y no permite la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

ESPIRITUAL

El espacio espiritual actual es limitado y no permite la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

RESTRICIONES DE USO

RESTRICCIONES ECONÓMICAS

RESTRICCIONES TECNOLÓGICAS

RESTRICCIONES SOCIALES

RESTRICCIONES CULTURALES

APLICACIÓN DE APROXIMACIÓN PROPUESTA

FISICA

El espacio físico propuesto permite la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

PSICOLOGICA

El espacio psicológico propuesto permite la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

ESPIRITUAL

El espacio espiritual propuesto permite la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

CONCEPTO TRANSFORMACIÓN

PRISION MORGERHAVEN VEENHUIZEN

El concepto de transformación se basa en la creación de un espacio que permita la transformación personal y social de la población en riesgo de exclusión social.

accesos de la visita

accesos de la guardia

zonas de cultivo

zona de la poblacion reclusiva

Edifilios complementarios







DIANÓSTICO DEL LUGAR

CRISIS CARCELARIA EN COLOMBIA

GENERALIDADES ESTADÍSTICAS DE LA POBLACIÓN RECLUSA

POBLACION RECLUSA


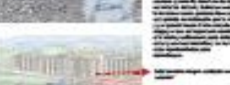


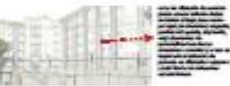






Según el censo de la población reclusa del 2010, en Colombia hay 154.000 reclusos. El 60% de ellos son hombres y el 40% mujeres. La mayoría de ellos son de raza negra y de estrato bajo.
















CLASIFICACIÓN DE LAS PENITENCIARIAS EN COLOMBIA

Las penitenciarías en Colombia se clasifican en tres tipos: 01, 02 y 03.














- 01**: Tipo de penitenciaría con carácter experimental (1995).
- 02**: Tipo de penitenciaría con carácter experimental (2000).
- 03**: Tipo de penitenciaría con carácter experimental (2005).
















FISICO



PSICOLOGICO
















ESPIRITUAL



CONCLUSIONES

Las penitenciarías en Colombia son un problema grave que requiere de soluciones urgentes. Se necesitan reformas estructurales que permitan mejorar las condiciones de vida de los reclusos y reducir la reincidencia del delito.



PANELES 3 CORTE

