

IMPACTO EJE 22-16

Formalización de las Dinámicas en el Espacio Público como Determinantes del
Cambio Social y Espacial del Barrio Santa Fe

Jhon Fredy Martínez Cobos

Daniela Alexandra Rodríguez Montaña



Universidad La Gran Colombia

Facultad de Arquitectura

Bogotá

Junio, 2018

Tabla de Contenidos

Resumen.....	7
Abstract.....	9
Capítulo 1 Introducción e Información General	
1. Introducción.....	12
2. Formulación del problema.....	13
2.1. Pregunta Problema.....	14
3. Justificación.....	14
4. Hipótesis.....	17
5. Objetivo General.....	18
6. Objetivos Específicos.....	18
7. Marco Referencial.....	19
7.1. Marco Histórico.....	19
7.2. Marco Conceptual.....	22
7.3. Marco Teórico.....	26
7.4. Marco Normativo.....	30
8. Metodología.....	35
Capítulo 2 Diagnostico	
9. Diagnostico.....	36
9.1. Área de Influencia.....	37
9.2. Estructuras del POT.....	38
9.3. Yuxtaposición.....	44
9.4. Definición de Proyectos.....	45
9.5. Organigrama.....	45

Capítulo 3 Solución-Propuesta

10. Solución-Propuesta General.....	48
11. Criterios de Intervención.....	50
12. Planteamiento y Propuesta.....	50
13. Áreas de Oportunidad.....	51
14. Objetivos de Alcance.....	51
15. Dinámicas del Espacio Público.....	52
16. Propuesta Puntual.....	58
17. Bioclimática.....	62
18. Cortes.....	63
19. Referencias Bibliográficas.....	65
20. Anexos.....	67

Índice de Imágenes

Imagen 1. Ubicación del Barrio Santa Fe.....	7
Imagen 2. Porcentaje Usos del Suelo Tabla Normativa.....	14
Imagen 3. Numero de Trabajadoras Sexuales.....	16
Imagen 4. Porcentaje de Equipamientos Existentes.....	17
Imagen 5. Relación Público y Privado.....	18
Imagen 6. ONU HÁBITAT.....	28
Imagen 7. Bienes de Interés Cultural.....	30
Imagen 8. Localización Plan Parcial Estación de la Sabana.....	32
Imagen 9. Localización Plan Parcial Estación Central.....	33
Imagen 10. Normativa UPZ 102 LA SABANA.....	34
Imagen 11. Metodología.....	35
Imagen 12. Análisis Urbano.....	46
Imagen 13. Caracterización del Eje Calle 22.....	46
Imagen 14. Propuesta General.....	48
Imagen 15. Análisis en corte de la relación espacio público y privado.....	50
Imagen 16. Áreas de Oportunidad.....	51
Imagen 17. Esquema relación público-privado.....	51
Imagen 18. Dinámica Proyecto Puntual.....	52
Imagen 19. Dinámica Plazoleta de permanencia.....	53
Imagen 20. Dinámica sobre el espacio público.....	54

Imagen 21. Solución Propuesta General.....	55
Imagen 22. Parque Carrera 17.....	56
Imagen 23. Solución Carrera 16.....	57
Imagen 24. Solución Calle 22.....	57
Imagen 25. Solución Dinámica plazoleta de permanencia.....	58
Imagen 26. Propuesta Puntual.....	58
Imagen 27. Detalles constructivos.....	61
Imagen 28. Bioclimática.....	62

Tabla de Anexos

Anexo 1. Análisis de movilidad.....	67
Anexo 2. Análisis de Usos.....	70
Anexo 3. Análisis Estructura Ecológica Principal.....	71
Anexo 4. Conclusión.....	73

**IMPACTO EJE 22-16, Formalización de la Dinámicas en el Espacio
Público como Determinantes del Cambio Social y Espacial
del Barrio Santa Fe**

Resumen

El barrio Santa Fe está ubicado en la Localidad de los Mártires en la UPZ 102 La Sabana, este barrio se sitúa entre las calles 26 (norte) y 21 (sur, contiguo a los barrios La Favorita y el Listón); y, entre la Av. Caracas (este) y los barrios La Florida y Samper Mendoza (oeste). Tiene aproximadamente 13.56 hectáreas, actualmente es una zona de Alto Impacto.

IMAGEN 1. UBICACIÓN DEL BARRIO SANTA FE



Fuente: Elaboración Propia

El Barrio Santa Fe presenta una combinación de problemas sociales, espaciales y ambientales, problemáticas que se están evidenciando en la población asociada a la trabajadoras sexuales como los niños y jóvenes, residentes y adulto mayor debido a las dinámicas económicas que se tejieron entorno a los servicios sexuales consolidando en corto tiempo un sentido de apropiación

territorial, que sometió de manera restringida al tradicional uso residencial y le dio paso a nuevos usos de las estructuras como las del espacio público, originando una degradación urbanística que repercutió en el barrio con una desvalorización de los inmuebles, residenciales y comerciales no ligados a los servicios sexuales y actividades complementarias.

Así, el impacto a nivel urbanístico se pronunció en un rápido cambio de uso del suelo, de residencial a comercial y de servicios relacionados con el alto impacto produciendo un Deterioro físico de los edificios y casas abandonados por sus dueños, debido al inadaptación que tuvieron con respecto a la Zona Especial de Servicios de Alto Impacto causando problemáticas ambientales como los altos volúmenes de contaminación auditiva y visual por la proliferación de establecimientos ligados a la prostitución, cierre de los equipamientos colectivos de educación y cultura que les prestaban estos servicios en el sector, deterioro del espacio público del sector al existir una presencia constante de basuras de los establecimientos en él y la dinámica del uso de alto impacto en el espacio público.

La incompatibilidad de usos obliga a una correcta implementación de estrategias de intervención urbana que deben estar acompañados de objetivos que permitan reconocer las problemáticas del Barrio a partir de entender las tres diferentes dinámicas para acceder a el uso de alto impacto las cuales generen procesos de restauración social y espacial con el objetivo de transformar los ritmos de vida en los habitantes, trabajadores y demás personas que están relacionadas con diferentes actividades al interior de dicho barrio y el nuevo rol que adquiere el concepto de ciudadanía dentro de un contexto donde las fragmentaciones se tornan alarmantes ya que es un nodo de problemáticas sociales que afectan la seguridad y el espacio público, afectando también calidad de vida de los residentes del barrio haciendo que los índices de percepción de inseguridad aumenten debido al uso de alto impacto y sus usos complementarios

a este.

Se genera un proyecto en función de las tres variables que son lo social, espacial y ambiental donde en la intervención se identifica como ejes importantes de las dinámicas de la pieza de la ciudad el eje de la calle 22 y la carrera 16 en el Barrio Santa Fe que busca mediante el desarrollo de un proyecto de espacio público atendiendo a los tres tipos de dinámicas del uso de alto impacto cuya problemática al usuario principal son las trabajadoras sexuales pero que repercute en el entorno inmediato que son los niños, jóvenes, adulto mayor y residentes, dinámicas que se desarrollan en lo privado y en lo público se busca organizar los usos y responder a los aspectos de paisaje urbano y demandas funcionales mitigando el estado marginalidad en el que se encuentra la población del Barrio Santa Fe, permitiendo el uso constante del sector enmarcada en intervenciones puntuales de esparcimiento.

Palabras clave: Marginalidad, Cohesión, Espacio Público, Exclusión, Dignificar.

Abstract.

The Neighborhood Santa Fe presents a combination, problematic of social, spatial and environmental problems that are demonstrating in the population associated to sexual work like the children and young women, residents and major adult due to the economic dynamics that wove environment to the sexual services consolidating in short time a sense of territorial appropriation that submitted of way restricted to the traditional residential use and gave to him step to new uses to the structures and to the public space giving this an urban development degeneracy that I represent in the neighborhood a devaluation of the residential and commercial real estate not ligatures to the sexual services and complementary activities. This way, the impact

to urban development level expressed in an intensive change of use of the soil, of residential to commercial and of services related to the high place I strike producing a physical Deterioration of the buildings and houses left by his owners, due to the inconformity that they had with regard to the Special Zone of Services of High place I Strike causing problematic environmental as the high volumes of auditory and visual pollution by the proliferation of establishments tied to the prostitution, closing of the collective equipments of education and culture that were giving them these services in the sector, deterioration of the public space of the sector when existed a constant presence of garbages of the establishments in him and the dynamics of the use of high place I affect the public space.

The incompatibility of uses forces to a correct implementation of strategies of urban intervention that must be accompanied of aims that allow to recognize the problematic ones of the Neighborhood from understanding three different dynamics to accede to the use of high place I strike which generate processes of social and spatial restoration with the aim to transform the paces of life into the inhabitants, workers and other persons who are related to different activities to the interior of the above mentioned neighborhood and the new role that acquires the concept of citizenship inside a context where the fragmentations become alarming since it is a node of problematic social that affect the safety and the public space, affecting also quality of life of the residents of the neighborhood doing that the indexes of perception of insecurity increase due to the use of high place I strike and his complementary uses to this one.

A project is generated depending on three variables that are the social, spatial and environmental thing where in the intervention the axis of the street identifies as important axes of

the dynamics of the piece of the city 22 and the career 16 in the Neighborhood Santa Fe that searches by means of the development of a project of public space attending to three types of dynamics of the use of high place I impress whose problematics to the principal user they are the sexual workers but that reverberates in the immediate environment that they are the children, young women major adult and residents, dynamics that develop in the private thing and in the public thing one seeks to organize the uses and to answer to the aspects of urban landscape and functional demands mitigating the condition marginality in that the population of the Neighborhood is Santa Fe, allowing the constant use of the sector framed in punctual interventions of scattering.

Keywords: Marginality, Cohesion, Public Space, Exclusion, To dignify

CAPÍTULO 1

1. Introducción

El Barrio Santa Fe ha evidenciado cambios físico espaciales que han ocasionado procesos de degradación urbano que tienen un impacto significativo en el centro de la ciudad, incurriendo en el abandono progresivo de este , y los problemas sociales del sector que sumados a un conjunto de condiciones urbanísticas particulares como la presencia de la estación de la sabana que origino usos compatibles a esta que se ven evidenciados en cualquier terminal como la generación de hoteles y usos de alto impacto donde está incluido el uso de las trabajadoras sexuales que permitieron que la prostitución encontrara un lugar para su desarrollo y condiciones que promovieron la utilización de las edificaciones abandonadas para la comercialización de los servicios sexuales.

Los problemas que resultaron de la consolidación del uso de alto impacto en el Barrio Santa Fe fueron el inicio para el deterioro social y urbanístico del barrio, posicionando el servicio sexual como ocupante legítimo del sector y desplazando a los residentes que eran los usuarios naturales del barrio. Servicio sexual que atiende a sus dinámicas en el espacio público generando unas problemática en el territorio que afectan la población niños, jóvenes, residentes y adulto mayor, para lo cual desarrollamos una propuesta de modelo de espacio público que ayude a organizar los usos del barrio y a dignificar el oficio de las trabajadoras sexuales consolidando el uso de alto impacto y organizándolo con sus usos complementarios desde una metodología de corte, analizado las dinámicas en las que se accede a este uso y así mismo por medio del diseño de espacio público generar espacios que respondan a estas tres diferentes dinámicas.

2. Formulación del Problema

El barrio Santa Fe es un barrio de vocación residencial, donde se ha reconstruido con un tejido cuyas actividades son de alto impacto que es un fenómeno urbano con una serie de consecuencias en la vida social del Barrio, en el uso de sus espacios públicos, en su seguridad y medio ambiente. La transformación de la estructura urbana del centro de la ciudad, incidió en el cambio de las prácticas urbanas y el uso de los espacios públicos del Barrio, cuya configuración particular y localización en el entramado urbano, aceleró este proceso, los servicios de industria y comercio empezaron a tomar más importancia dando como resultado que la población comenzara a abandonar el centro generando un fenómeno llamado migración urbana y así evidenciando actividades de trabajo sexual junto con sus usos complementarios como la drogadicción y el comercio ilegal convirtiéndolo en un Barrio que reúne elementos que demuestran que el sector sufrió acontecimientos importantes y debido a esto se volvió un sector con una percepción negativa con problemas físicos, sociales, económicos y ambientales de alto grado por lo que las edificaciones y espacios públicos abandonados se convierten en receptores de población altamente vulnerable a la droga, delincuencia, violencia etc.

La comunidad debe tomar apropiación por el espacio público, ya que a través de dichos espacios se posibilita la generación de relaciones humanas, permitiendo distintas maneras de vivir en la ciudad y relacionarse. Son indispensables espacios de permanencia, los cuales son materializados y expresados en la disposición y creación de espacios de encuentro ciudadano, identificando también como se desarrolla este uso de alto impacto en las tres diferentes formas que son; Uso de alto impacto sobre un eje, sobre un lugar puntual en el espacio público y en una edificación que en su relación con el espacio público también se ve afectada.

2.1. Pregunta Problema

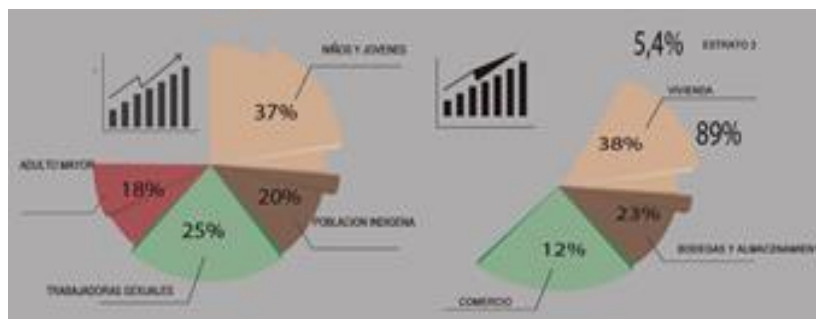
¿Cómo la llegada de un uso de alto impacto relacionado al oficio de las trabajadoras sexuales desplazo el uso residencial original en el barrio Santa Fe, generando unas problemáticas sociales en el espacio público asociadas a usos incompatibles con las poblaciones vulnerables de este ?

3. Justificación

Históricamente el barrio Santa Fe ha sido de uso residencial que fue desplazado por usos de alto impacto, las migraciones ocasionaron unas necesidades de acceso al trabajo ,de acceso a la vivienda con lo cual se originó ese desplazamiento del uso natural del cual fue planificado el barrio Santa Fe, generando la presencia de nuevos usos en la mayoría usos de alto impacto donde están el uso industrial el uso de servicios de automotor y el uso del servicio sexual en un entorno donde el uso planificado fue residencial ,generando a su vez unas problemáticas en el espacio público que atienden a dinámicas para los cuales no fue diseñado el barrio, en consecuencia la población residencial que aún queda es del 38%.

IMAGEN 2. PORCENTAJES USOS DEL SUELO





Fuente: Elaboración Propia

Evidenciando la problemática del barrio Santa Fe, la falta de espacios que generen cambios en la manera de habitar de la comunidad que promueven un desarrollo sociocultural y se genere seguridad en el sector, la incompatibilidad de usos del residencial con el uso de alto impacto y así mismo su desorganización de usos se propone la creación de un modelo de revitalización por medio del espacio público relacionándolo con las dinámicas que se desarrollan en el por los diferentes usos en el que se identifiquen áreas de oportunidad que permitan realizar espacios de esparcimiento a favor de crear una ciudad compacta donde el espacio público sirva de malla para articular las dinámicas culturales, sociales y económicas del sector generando un impulso urbanísticamente del sector por medio de creación de andenes zonas de espacio público y proyectos puntuales detonantes generando así una apropiación del espacio el cual está en decaimiento por sus diferentes problemas urbanos y sociales junto con la falta de infraestructura física como estrategia para el accionar de los agentes culturales y la circulación de los bienes y servicios culturales que se expresa en los pocos escenarios, salones, casa de la cultura, auditorios adecuados para los procesos del campo cultural, artístico y del patrimonio.

Se pretende recuperar la imagen del barrio a través de una intervención de espacio público, mitigando los indicadores de marginalidad por derecho a vivienda adecuada y a un entorno que es un elemento consecuente con la transformación de la sociedad lo cual le confiere un carácter histórico propio inscrito en las dimensiones de la misma y que se pueden expresar en términos

físico espaciales a nivel de la casa-entorno dando importancia al espacio público donde se ejerce la ciudadanía articulando los otros espacios en un proyecto.

Las necesidades habitacionales constituyen un aspecto imprescindible para entender la vivienda como un derecho, una vivienda digna como lo establece la constitución, es un elemento clave para garantizar la supervivencia de los seres humanos en condiciones de vida segura, la medición integral de las necesidades habitacionales reúne atributos de la casa y el entorno bajo la consideración de que las condiciones propias de la subnormalidad no se restringen al ámbito físico y del interior de la casa, sino que conciernen igualmente a las carencias del entorno integrando el concepto propio de la vivienda casa y entorno constituyen elementos fundamentales en la construcción de indicadores sobre la calidad de vida y en este sentido resulta pertinente resaltar la importancia que representa el componente vivienda en el ámbito urbano al constituir uno de los atributos de la ciudad.

IMAGEN 3. NUMERO DE TRABAJADORAS SEXUALES

Distribución de trabajadoras sexuales por lugar de trabajo en Santa Fe 1991							
	Establecimiento					Calle	Total
	Residencia	Casas de lenocinio	Cafés	Bares	Otros		
Número de trabajadoras	451	227	7	25	11	420	1130

Fuente: Piñeros, D (2010) transformaciones del barrio santa fe en la ciudad de Bogotá

En el barrio Santa Fe se hace necesario una intervención que promueva el interés de la comunidad por la educación y fortalecer las oportunidades educativas de los niños, niñas y jóvenes sin cuidado por parte de los padres o con familias en riesgo de desintegrarse, por medio de gobiernos locales, promover una visión urbana y social distinta del Barrio Santa Fe se hace

necesario y urgente, la inclusión de la juventud en diferentes tipos de actividades que generen este cambio, puede ser una vía clara que lleve a impulsar al barrio frente al resto de la ciudad, la mano de obra local será la opción más viable, aunque para llevar a cabo este plan se tendrán que impulsar trabajos que sean consecuentes con este fin.

IMAGEN 4. PORCENTAJE DE EQUIPAMIENTOS EXISTENTES



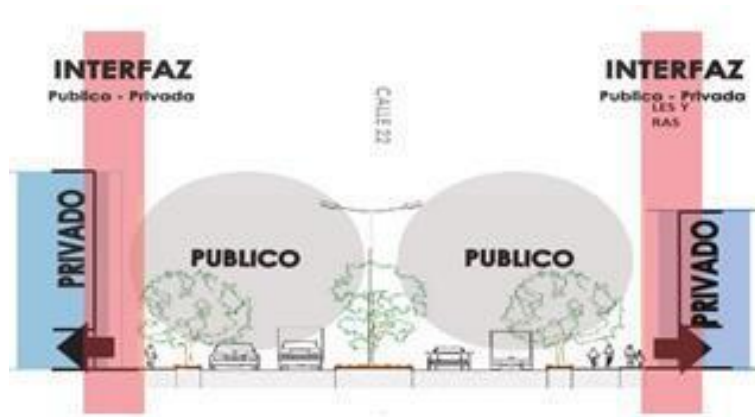
Fuente: Elaboración Propia

4. Hipótesis

Las dinámicas actuales en el espacio público atienden a una espacialidad para la cual no fue concebido, por lo que este aporta en problemáticas sociales, que se evidencian en la población del barrio Santa Fe.

Se podría a través de entender las dinámicas del espacio público cambiar la espacialidad que lo contiene para que el oficio de las trabajadoras sexuales se dignifique e impacte de la menor manera las poblaciones vulnerables del barrio Santa Fe.

IMAGEN 5. RELACIÓN PÚBLICO Y PRIVADO



Fuente: Elaboración Propia

5. Objetivo General

Diseñar una estructura de espacio público entendiendo la relación de las dinámicas de uso de alto impacto con lo construido para dignificar el oficio de las trabajadoras sexuales y su repercusión en las poblaciones vulnerables del barrio Santa Fe.

6. Objetivos Específicos

- Identificar las dinámicas del uso de alto impacto en el espacio público, entendiendo la relación público-privado desde el manejo del perfil y corte.
- Identificar los potenciales ejes ordenadores de la dinámica en el espacio público en el barrio Santa Fe.
- Formalizar espacialmente el oficio de las trabajadoras sexuales y su relación directa con el espacio público.

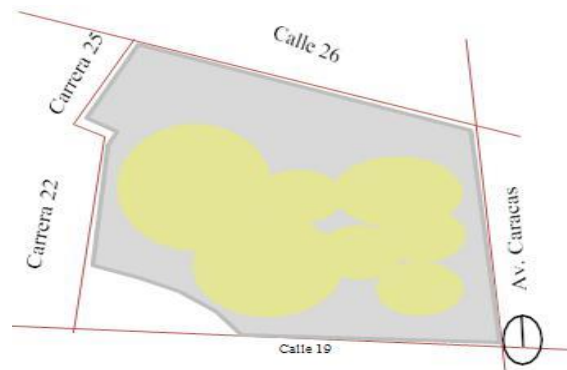
- Identificar el conflicto que se dan en el espacio entre las trabajadoras sexuales y las poblaciones vulnerables.
- Generar espacio de transición entre usos incompatibles
- Replantear los usos existentes en función de organizar los usos en función de la compatibilidad y complementariedad de los usos.
- Generar un impacto positivo en el entorno inmediato al proyecto entendiendo las necesidades y problemáticas de este uso

7. Marco Referencial

7.1. Marco Histórico

Surgimiento y Consolidación del Barrio 1930

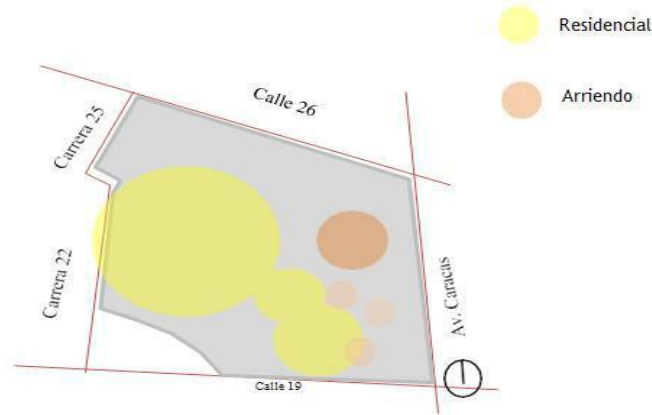
Su consolidación se caracterizó por la residencia de las clases altas capitalinas, En 1.938 la constructora Ospina comenzó a urbanizar el barrio, en las viviendas construidas residió la clase alta de la sociedad, políticos y militares de reconocido nombre, y migrantes europeos (judíos alemanes, polacos, rusos, entre otros, que huían de la Segunda Guerra Mundial), quienes encontrarían en el sector tipologías de vivienda diferentes a las del centro tradicional que se ajustarían a la0s nuevas tendencias que llegaban desde Europa a la capital, lo cual la ratificaría como una periferia social del centro tradicional.



Fuente: Elaboración Propia

Las primeras migraciones: desde el Bogotazo 1.948 hasta 1.960.

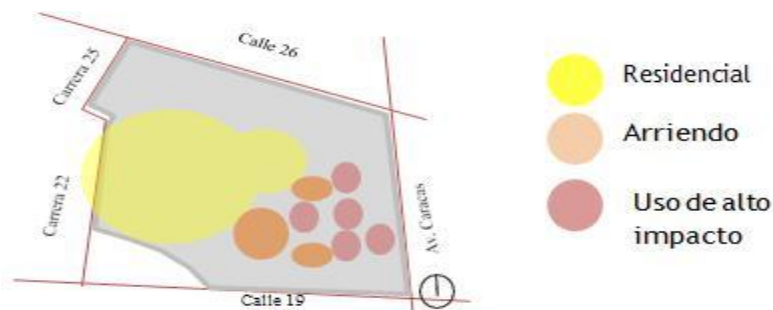
En 1948 tras lo ocurrido con el Bogotazo surgieron los primeros conflictos, causando un cambio en la composición social y de los usos del suelo del barrio, generando temor de los residentes del sector derivando una progresiva migración dejando el barrio como tendencia al arriendo de las viviendas en el sector.



Fuente: Elaboración Propia

Consolidación del uso de alto impacto 1960

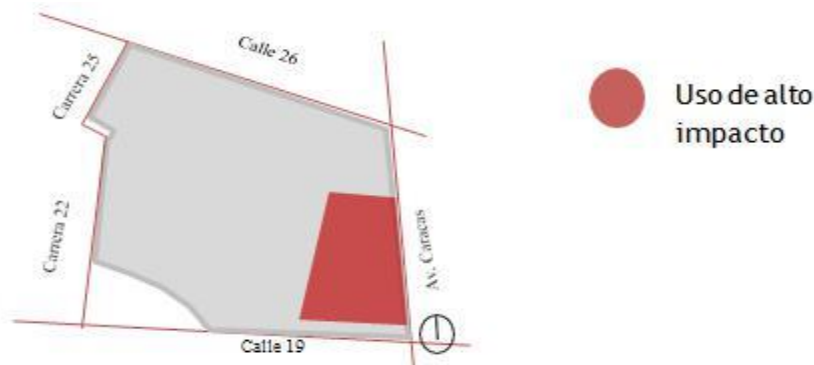
Las migraciones que ocasionaron el Bogotazo genero un crecimiento acelerado de los inmuebles destinados a la prestación de servicios sexuales, estas dinámicas permitieron entender que este uso también se percibía como una solución a los problemas económicos de los residentes lo cual derivó un aumento en el número de propiedades que servían a estas actividades dejando a la población residente desplazada.



Fuente: Elaboración Propia

Consolidación Uso de Alto Impacto 2002

El Barrio Santa Fe es declarado como zona de tolerancia por parte de la Alcaldía, consolidan el uso de Alto impacto.



Fuente: Elaboración Propia

La transformación de la estructura urbana del centro de la ciudad, incidió en el cambio de las prácticas urbanas y el uso de los espacios colectivos del barrio Santa Fe, cuya configuración particular y localización en el entramado urbano, aceleró este proceso, donde los servicios de industria y comercio empezaron a tomar más importancia dando como resultado que la población comience a abandonar el centro generando un fenómeno llamado migración urbana y así se generen y evidencien actividades como la prostitución, indigencia y drogadicción.

Al paso de los años Bogotá ha experimentado cambios en su territorio más allá de lo que originalmente se planeó, dando como resultado espacios que han alterado la forma de vivir de la población y esto a su vez a dado como resultado problemas sociales y urbanos además el paisaje natural nato de la ciudad se ha visto alterado por la mano del hombre y todo esto con el fin de cubrir la necesidad de habitad de la población residente y la que se desplaza a la ciudad en busca de oportunidades de trabajo, en el caso del barrio Santafé la prostitución es uno de los casos más

evidenciados; dicha actividad ha promovido marginalidad por parte de la población y entes administrativos de la ciudad, ocultando la problemática principal del sector la cual genera problemas de toda índole; cultural, educación, infraestructura, y seguridad pues esta profesión y forma trabajo se evidencia con más fuerza en el barrio y está mal vista por la mayoría de los habitantes y hogares cercanos al lugar, provocando un problema de relación social con la demás población Bogotana.

7.2 Marco Conceptual

Marginalidad.

- La marginalidad se da cuando las personas o los grupos actúan por fuera de esos preceptos culturales o normativos establecidos por la mayoría, así, dentro de este texto el concepto aplica tanto en lo individual como en lo colectivo, de tal modo que dichas circunstancias de las familias que habitan el barrio no pueden garantizar todas las condiciones ideales del desarrollo infantil. *ONU HABITAT.*
- La marginalidad se refiere a pautas de comportamiento sociales, económicas y culturales históricamente determinadas en un contexto (*Ruesga, 1992*).

Espacio Público.

- “Entiéndase por Espacio Público el conjunto de inmuebles públicos y los elementos arquitectónicos y naturales de los inmuebles privados, destinados por su naturaleza, por su uso o afectación, a la satisfacción de necesidades urbanas colectivas que trascienden, por tanto, los límites de los intereses individuales de los habitantes.”
(*Decreto 1504 de 1998*).

- En otras palabras, el conjunto de espacios urbanos conformados por los parques, las plazas, las vías peatonales y andenes, los controles ambientales de las vías arterias, el subsuelo, las fachadas y cubiertas de los edificios, las alamedas, los antejardines y demás elementos naturales y construidos definidos en la legislación nacional y sus reglamentos (*Decreto 190 de 2004*).
- Por espacio público entendemos un ámbito de nuestra vida social, en el que se puede construir algo así como opinión pública. La entrada está fundamentalmente abierta a todos los ciudadanos. En cada conversación en la que los individuos privados se reúnen como público se constituye una porción de espacio público. [...] Los ciudadanos se comportan como público, cuando se reúnen y conciertan libremente, sin presiones y con la garantía de poder manifestar y publicar libremente su opinión, sobre las oportunidades de actuar según intereses generales. En los casos de un público amplio, esta comunicación requiere medios precisos de transferencia e influencia: periódicos y revistas, radio y televisión son hoy tales medios del espacio público.
(*J. HABERMAS, «Öffentlichkeit (ein Lexikonartikel) 1964*)

Exclusión

- En la exclusión se produce un debilitamiento significativo del núcleo familiar y de sus condiciones de vivienda con pérdida de los mecanismos de soporte para sus miembros. Esta fragmentación puede incrementarse hasta llegar a la ruptura completa de todos los lazos y generar la expulsión de alguno de sus miembros a la calle. Por eso, los habitantes de la calle son quizá el estereotipo de la exclusión social (*Robledo & Rodríguez, 2008*).

- La exclusión se dirige hacia las personas que se encuentran en situación de desigualdad frente al resto de la sociedad que disfruta de situaciones de bienestar y están integradas en el conjunto social (*Sartori, 1992*).

Cohesión

- Está vinculado íntimamente con el de integración social, pero no es un sinónimo de ésta. Para la integración el tema central son los mecanismos para mantener los vínculos sociales o reparar aquellos que han sido cortados o son precarios, en consecuencia, su propósito es destacar las normas o las instituciones que pueden permitir la vinculación de los individuos con la sociedad, o los mecanismos sistémicos que permiten desarrollar acciones colectivas y que articulan al conjunto de la sociedad (*Schnapper, 2007*).
- La cohesión social llama a fortalecer la disposición de los actores a ceder beneficios, en aras de reducir la exclusión y la vulnerabilidad de grupos en peores condiciones. No solo se trata de un valor ético, sino también de un valor práctico, en la medida en que los individuos consideran que se benefician más cuanto más adhieren a un “nosotros”, y que lo que beneficia a la comunidad beneficia a los individuos porque les garantiza mayor seguridad y protección en el futuro (*Hirschman, 1977*).

Dignificar

- La existencia de leyes que permiten el ejercicio de la prostitución sólo es efectiva en tanto existan recursos presupuestales y cooperación social, para que los derechos plasmados en el papel se hagan realidad, *Holmes y Sunstein (2013)*, podríamos afirmar que los derechos de cualquier ciudadano (por ejemplo de una prostituta) dependen de la

tributación, de los propios recursos monetarios, y de la solidaridad social que los haga efectivos. Así las cosas, formalizar el oficio, poner a tributar a las trabajadoras sexuales y beneficiarlas con seguridad social resulta prioritario.

- Las personas pueden ser formadas emocional y cognitivamente para desarrollar preferencias sociales, en particular amor cívico, y pueden tener relaciones horizontales y de respeto afianzadas en el estatus (el trato digno), tanto mejor si clientes y prostitutas pueden entablar una relación de amistad (*Cante, 2013*).
- Siguiendo la perspectiva de *Mauss (1990)*, en el sentido de que al intercambiar construimos relaciones sociales y nos comprometemos mutuamente con presentes y obsequios, las comunidades y los espacios de cofradía (fraternidad, convivialidad, amistad) son espacios de organización espontánea y libre, que permiten construir relaciones humanas respetuosas sin la instrumentalización de Estados y mercados; la gente puede convivir y trabajar, frecuentemente, sin jerarquías y sin intercambios utilitaristas, como se expone en los textos de Graeber: “Somos el 99%: una historia, una crisis, un movimiento” (2014) y “*Fragments of an Anarchist Anthropology*” (2006).

7.3 Marco Teórico

Estamos abordando el marco teórico desde la etapa de diagnóstico y la etapa de solución, en la etapa de diagnóstico estamos soportando desde los lineamientos de la ONU Hábitat y para la solución estamos utilizando a Jane Jacobs.

ONU Hábitat

Desde el análisis tomamos la ONU Hábitat ya que es un estudio que plantea opciones dirigidas a poblaciones que deben encontrar respuestas a sus necesidades básicas, promoviendo condiciones que garanticen a la gente posibilidades para su propio desarrollo y ofreciendo estrategias que apoyan a los gobiernos nacionales y locales a identificar instrumentos que puedan ser utilizados en las localidades pretendiendo contribuir a soluciones concretas a problemas como es el desarrollo urbano.

Un hábitat adecuado significa algo más que tener un techo para protegerse, también es disponer de un lugar con privacidad, espacio suficiente, accesibilidad física, seguridad adecuada, seguridad de tenencia, estabilidad y durabilidad estructurales, iluminación, calefacción y ventilación dignos, una infraestructura básica que incluya abastecimientos de agua, saneamiento y eliminación de desechos, factores apropiados de calidad de medio ambiente y relacionados con la salud, y un emplazamiento adecuado y con acceso a fuentes de trabajo y a los servicios básicos, todo ello a un costo razonable. Los asuntos humanos –individuales y colectivos- excluyen el que pueda darse cuenta exhaustivamente de las conductas individuales a partir de sus causas; lo que en el desarrollo humano se llama libertad no es precisamente la indeterminación, sino más bien la posibilidad de sobreponernos a las determinaciones.

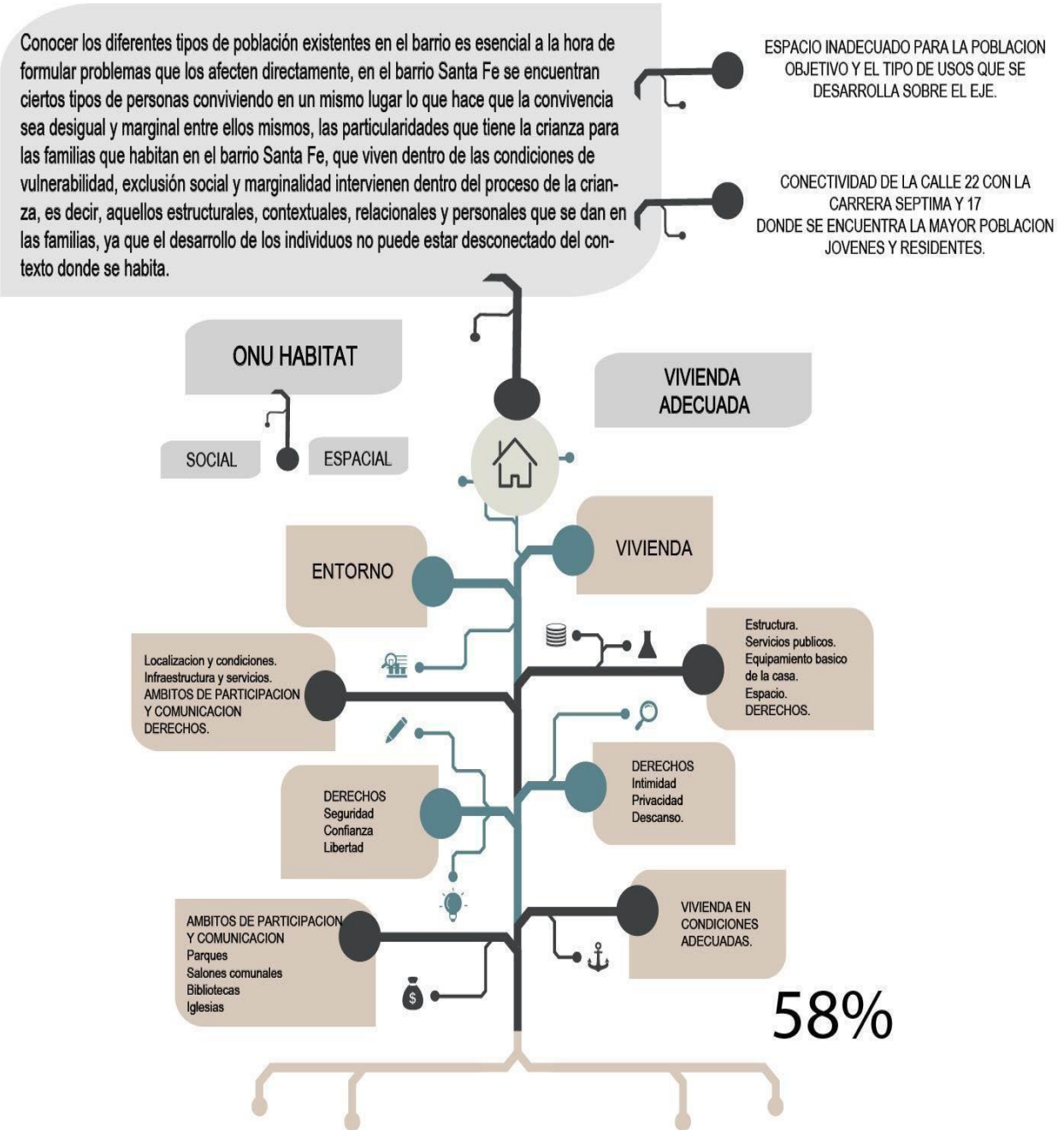
El derecho a la vivienda comprende igualmente el derecho a que ésta se encuentre en un lugar adecuado, que permita el acceso al empleo y la movilidad urbana, a los centros de atención y educación para los infantes y sobre todo que garantice y no ponga en peligro el disfrute de los demás derechos humanos. Destacar la vivienda como derecho involucra superar su dimensión física y realizar consideraciones sujetadas a los elementos ambientales y educativos de la misma.

Las necesidades habitacionales constituyen un aspecto necesario para entender la vivienda como un derecho, una vivienda digna, como lo establece la Constitución colombiana, es un elemento clave para garantizar la supervivencia de los seres humanos en condiciones de vida segura, independiente y autónoma. La falta de un techo o las malas condiciones habitacionales son señales de un sistema de organización social que puede ser cuestionado.

La vivienda en su totalidad, casa-entorno, es un derecho humano y por lo tanto adjunta de los demás derechos, la exploración de una vivienda digna encierra un derecho compuesto cuya vulneración lleva la de otros derechos fundamentales. Su violación amenaza el derecho al trabajo y a una integridad física y mental que se pone en duda cuando se vive bajo la presión de un alquiler o un crédito que no se puede pagar.

IMAGEN 6. ONU HÁBITAT

MARGINALIDAD



En relación con el indicador del entorno se han identificado en el barrio puntos críticos que afectan las condiciones del espacio público, las zonas verdes y los ámbitos de participación y comunicación ,en estos lugares se depositan de manera irregular escombros, residuos sólidos de diferente tipo y lodos provenientes de sumideros entre otros generando problemáticas ambientales y sociales.

Creacion de un modelo de revitalización en el que se identifiquen areas de oportunidad que permitan realizar proyectos detonantes mediante la acupuntura urbana a favor de crear una ciudad compacta en donde el espacio publico sirva de malla para articular las dinamicas culturales, sociales del sector.

Jane Jacobs: “Muerte y Vida de las Grandes Ciudades”

“Muerte y vida de las grandes ciudades”, escrito por Jane Jacobs, estudia cómo funcionan las ciudades a escala microscópica para extraer variantes a su planificación urbanística hablando de la abundancia de pequeños comercios al contacto en las aceras y a las ventanas en plantas inferiores como principales garantes de la seguridad en las calles y plazas. Pequeños elementos para grandes objetivos. Aboga por favorecer los usos infantiles en el espacio urbano adelantándose décadas a iniciativas revolucionarias como “La ciudad de los niños”, o desenmascara falacias como la demanda acrítica de parques, desentrañando de una manera precisa las condiciones necesarias para que los parques sumen calidad de vida y no representen una amenaza para la seguridad de los barrios.

La única garantía de éxito de los barrios y ciudades es el fomento de la diversidad de usos, mezcla de usos primarios: oficinas, vivienda, cultura, ocio, parques... como una de las claves para que los barrios sean ricos en actividad y no acaben declinando. Junto a ello, defiende por la densidad, que no son lo suficientemente densos los pequeños comercios difícilmente pueden florecer, y que sin el pequeño comercio las aceras se desertizan y, finalmente, que sin gente en las aceras los barrios se convierten en inseguros, y con ello la vida de sus habitantes se deteriora.

Las cicatrices urbanas: vías de tren, autopistas en varios niveles, parques mal diseñados hostiles al viandante, riberas de ríos descuidadas, muelles industriales... las llamadas “fronteras del vacío” pueden resultar letales al cortar la comunicación peatonal entre barrios, Jane Jacobs afirma que el uso del coche es fruto de una evaluación inteligente de opciones de transporte para cada ocasión por parte de cada individuo. Si se favorecen otros medios alternativos (bicicleta, transporte público, peatonalización) y se dificulta el uso del coche (ensanchamiento de aceras, limitaciones de velocidad, restricción de aparcamientos) el número de vehículos disminuirá.

7.4 Marco Normativo

El Barrio Santa Fe está situado entre las calles 26 (norte) y 21 (sur, contiguo a los barrios La Favorita y el Listón); y, entre la Av. Caracas (este) y los barrios La Florida y Samper Mendoza (oeste) donde el tratamiento del suelo es de Renovación Urbana que según el POT es aquel que busca la transformación de zonas desarrolladas de la ciudad que tienen condiciones de subutilización de las estructuras físicas existentes, para aprovechar al máximo su potencial de desarrollo.

Bienes de interés cultural

IMAGEN 7. BIENES DE INTERÉS CULTURAL



Fuente: Alcaldía los Mártires(2009), diagnostico de los aspectos físicos y demográficos.

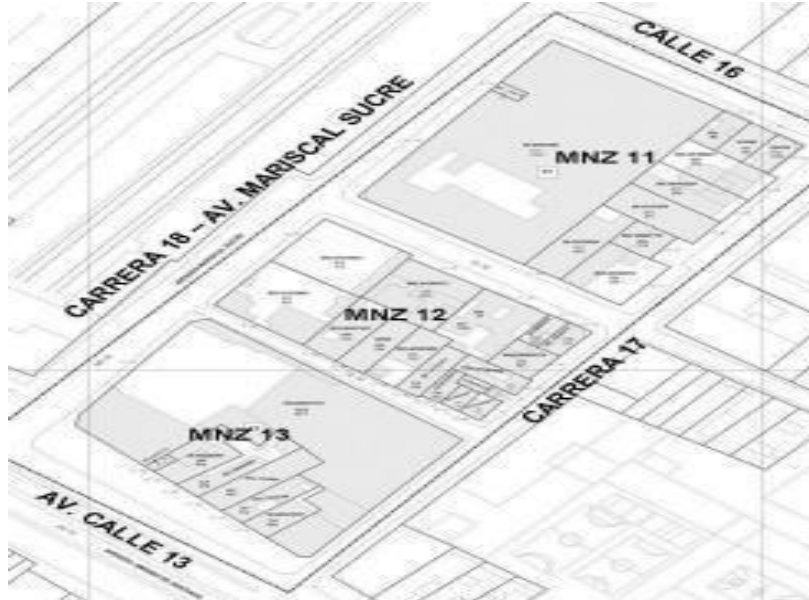
Probablemente por el grado de deterioro de buena parte de las edificaciones de este barrio, el Santa Fe no es considerado un sector de interés cultural como Teusaquillo o la Candelaria. No obstante, las manzanas al costado sur y sur-este del Cementerio Central, pertenecen a una franja de intervención prioritaria, donde se tiene proyectado el paso de un circuito interbarrial, que en su trayecto frente al Cementerio, tomará la forma de alameda. También se tiene programado un par de corredores ecológicos por la transversal 20 y carrera 22 entre el canal del río arzobispo, en la frontera norte del área delimitada del Plan Centro, y la línea férrea que separa al barrio Santa Fe de San Facón.

Planes parciales

Plan parcial Estación de la Sabana

El Plan Parcial se concibe como un instrumento para lograr armonizar la transformación física del sector de la Estación de La Sabana, con parámetros de calidad ambiental y urbanística que respondan a las necesidades económicas, sociales y culturales de la población, dentro de una concepción integral del desarrollo.

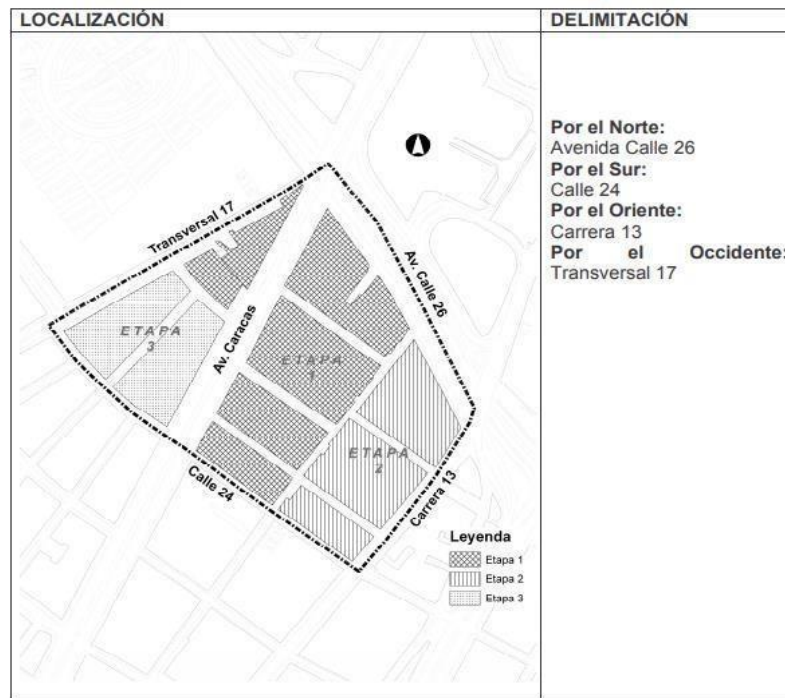
El propósito final del plan es lograr una construcción colectiva y un “gana gana” de todos los actores: los propietarios incrementan el valor de su patrimonio, los dueños de empresas y negocios mejoran el entorno para atraer compradores, los inversionistas y promotores inmobiliarios logran niveles de rentabilidad por encima de sus costos de oportunidad y finalmente la ciudad con la recuperación y repoblamiento del centro logra la estructuración de un sistema de espacios públicos y la protección de sus Bienes de Interés Cultural, atendiendo a la vez las necesidades de su población en condiciones de habitabilidad y productividad.

IMAGEN 8. LOCALIZACIÓN PLAN PARCIAL ESTACIÓN DE LA SABANA

Fuente: Alcaldía de Bogotá (2014), Plan parcial estación de la Sabana

Plan parcial Estación Central

1. Se establece el valor del inmueble antes como un punto de partida. Es lo mínimo a lo que tiene derecho el propietario
2. Se establece un porcentaje de participación en el proyecto
3. Se establecen los nuevos usos y las nuevas edificabilidades
4. Se restan las cargas y obligaciones urbanísticas
5. Se pagan los «aportes» al valor que resulte – Promedio de los usos y las edificabilidades
6. Se construye vivienda de varios estratos, incluida VIP, comercio y oficinas y se puede pagar con inmuebles por valor equivalente al del aporte

IMAGEN 9. LOCALIZACIÓN PLAN PARCIAL ESTACIÓN CENTRAL

Fuente: Alcaldía de Bogotá (2014), Plan parcial estación Central

El subsector I del sector Normativo No. 22 de la presente UPZ es objeto de una precisión de límites en esta reglamentación, por cuanto en el Plan de Ordenamiento Territorial si bien se define parte de dicha área como residencial, la consolidación de los usos comerciales en el sector es evidente y los estudios adelantados para definir la delimitación de la zona en la que es viable permitir tales usos de alto impacto, muestran que aproximadamente el 70% de los predios de la misma están destinados, total o parcialmente, a usos comerciales. De otro lado, las actividades mencionadas fueron permitidas en parte del subsector, por una normatividad anterior, contemplada en el Decreto 1042 de 1987 para el código de Reglamentación AMR-C1.

Tratamiento de consolidación, modalidad urbanística.

Las agrupaciones o conjuntos construidos con unidad de diseño y sometidos al régimen de copropiedad, así como los predios que concluyan el proceso de urbanización, mantienen sus condiciones originales, en los aspectos relativos a usos y / o volumetría, aislamientos, alturas, retrocesos, antejardines, y voladizos, así como la cuota de estacionamientos y la proporción y distribución del equipamiento comunal privado, bien sea por aplicación de la norma original, o por lo definido en la correspondiente ficha normativa.

IMAGEN 10. NORMATIVA UPZ 102 LA SABANA

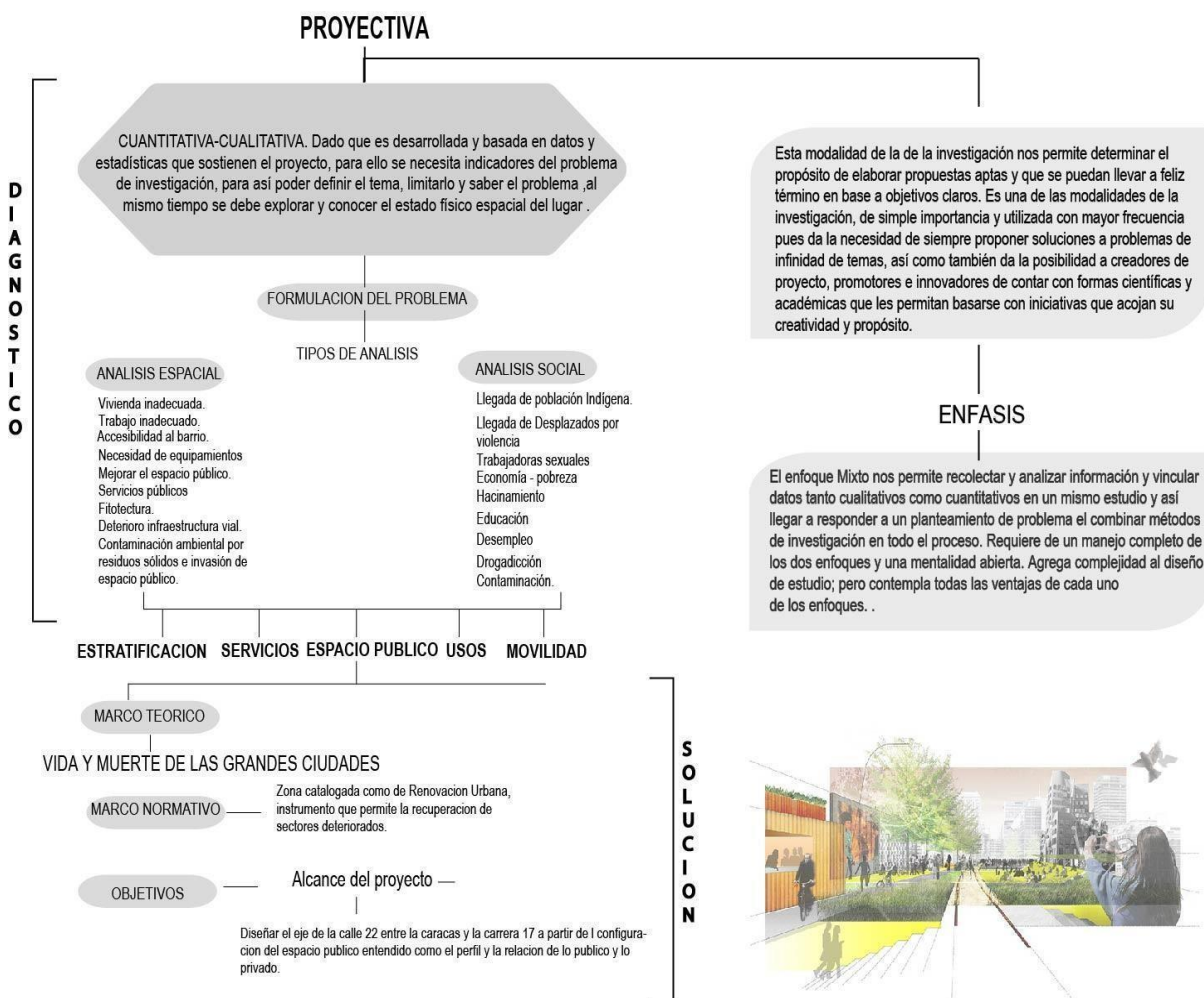
SECTOR	AREA DE ACTIVIDAD	ZONA	TRATAMIENTO	NORMA ESPECIFICA
1	Comercio Servicios.	y Zona de Servicio al Automóvil.	Renovación Urbana Modalidad Reactivación.	Ficha Código 1021
2	Dotacional	Servicios Urbanos Básicos	Consolidación Sectores Urbanos Especiales	Art. 3 del presente decreto
3	Dotacional	Servicios Urbanos Básicos	Consolidación Sectores Urbanos Especiales	Art. 3 del presente decreto
4	Comercio Servicios.	y Zona de Comercio cualificado.	Renovación Urbana. Modalidad Reactivación	Ficha Código 1024
5	Comercio Servicios.	y Comercio cualificado.	Renovación Urbana. Modalidad Redesarrollo.	Ficha de lineamientos Plan Parcial.
6	Dotacional	Equipamentos Colectivos	Consolidación Sectores Urbanos Especiales	Art. 3 del presente decreto
7	Dotacional	Equipamentos Colectivos	Consolidación Sectores Urbanos Especiales	Art. 3 del presente decreto
8	Residencial	Residencial con comercio y servicios en la vivienda.	Consolidación con densificación moderada.	Ficha Código 1028.
9	Comercio Servicios.	y Comercio cualificado	Renovación Urbana. Modalidad Reactivación.	Ficha Código 1029
10	Residencial.	Residencial con comercio y servicios en la vivienda.	Consolidación con densificación moderada.	Ficha Código 10210.
11	Comercio Servicios.	y Zona de Servicio al Automóvil	Consolidación. Cambio de Patrón.	Ficha código. 10211
12	Comercio servicios.	y Comercio cualificado.	Consolidación con cambio de patrón.	Ficha código. 10212
13	Comercio Servicios.	y Comercio cualificado	Renovación Urbana. Modalidad Reactivación.	Ficha Código 10213

Fuente: UPZ 102 La Sabana

8. Metodología

La presente investigación está planteada desde una metodología cuantitativa-cualitativa, teniendo en cuenta que es desarrollada y basada en datos y estadísticas que sostienen el proyecto, pero dichos datos permitirán deducir la incidencia y el impacto que tendrá el proyecto. Para ello se necesita indicadores del problema de investigación, para así poder conocer el estado físico espacial del lugar y sus calidades desde la perspectiva cualitativa del Barrio Santa Fe. Por medio de la siguiente figura (Imagen 11), se pretende explicar de forma general las características de la metodología utilizada en la presente investigación.

IMAGEN 11. METODOLOGÍA



Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO 2

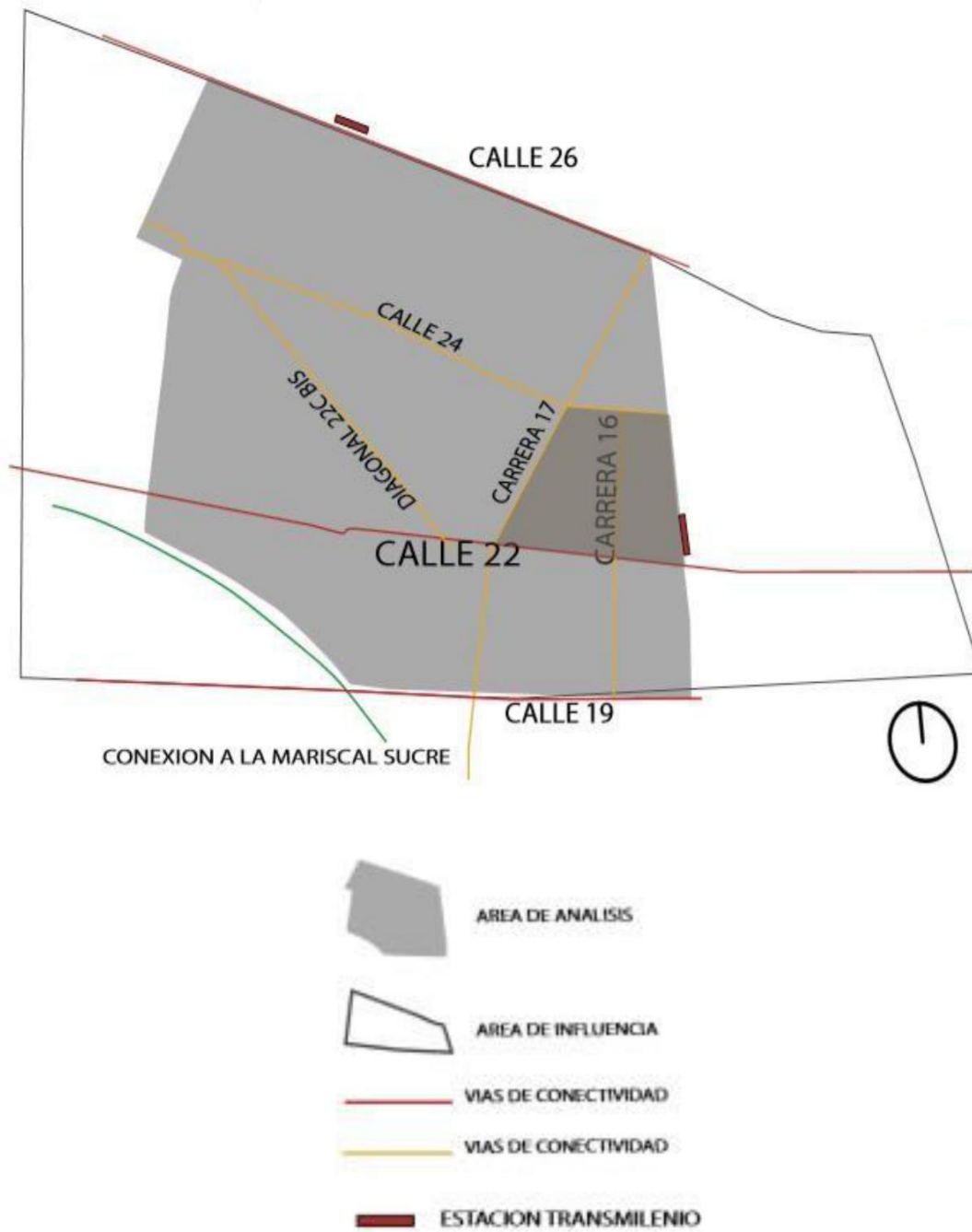
9. Diagnostico

El deterioro del barrio Santa Fe en su malla vial, espacio público, permanencias - las cuales son nulas, perfiles viales que son un completo desorden a causa de la mala manipulación de la comunidad y la cual no tiene el mínimo interés en mantenerlas en buen estado, promueve la degradación de dicho barrio, el deterioro se ve manifestado en cada esquina del espacio público lo cual genera percepción de inseguridad y contaminación en la comunidad, la falta de espacios libres no permite el acceso y esparcimiento de habitantes residentes y visitantes, conocer el sector y disfrutarlo se hace imposible por dicha sensación de pobreza y desorden.

Con base a los análisis anteriores de los problemas físicos y sociales que ha tenido el Barrio Santa Fe y a partir de los cambios de usos en el territorio se ha permitido identificar la llegada de diferentes tipos de población, lo cual ha generado cambios de usos por actividades de dichas personas, promoviendo problemáticas sociales y haciendo que el uso residencial haya sido desplazado, estableciendo que la población actual se encuentre en un estado de marginalidad por la vulnerabilidad que tienen ciertas poblaciones ligadas al uso residencial.

A partir de esos cambios de usos a través del tiempo, el estado de vulnerabilidad de la población niños/jóvenes ligada a los usos residenciales y por parte de las trabajadoras sexuales que se encuentran incompatibilidades en el uso de alto impacto y sus usos complementarios causando incompatibilidad en las dinámicas que se generan en el espacio público por la relación que tiene con lo privado.

9.1 Área de Influencia

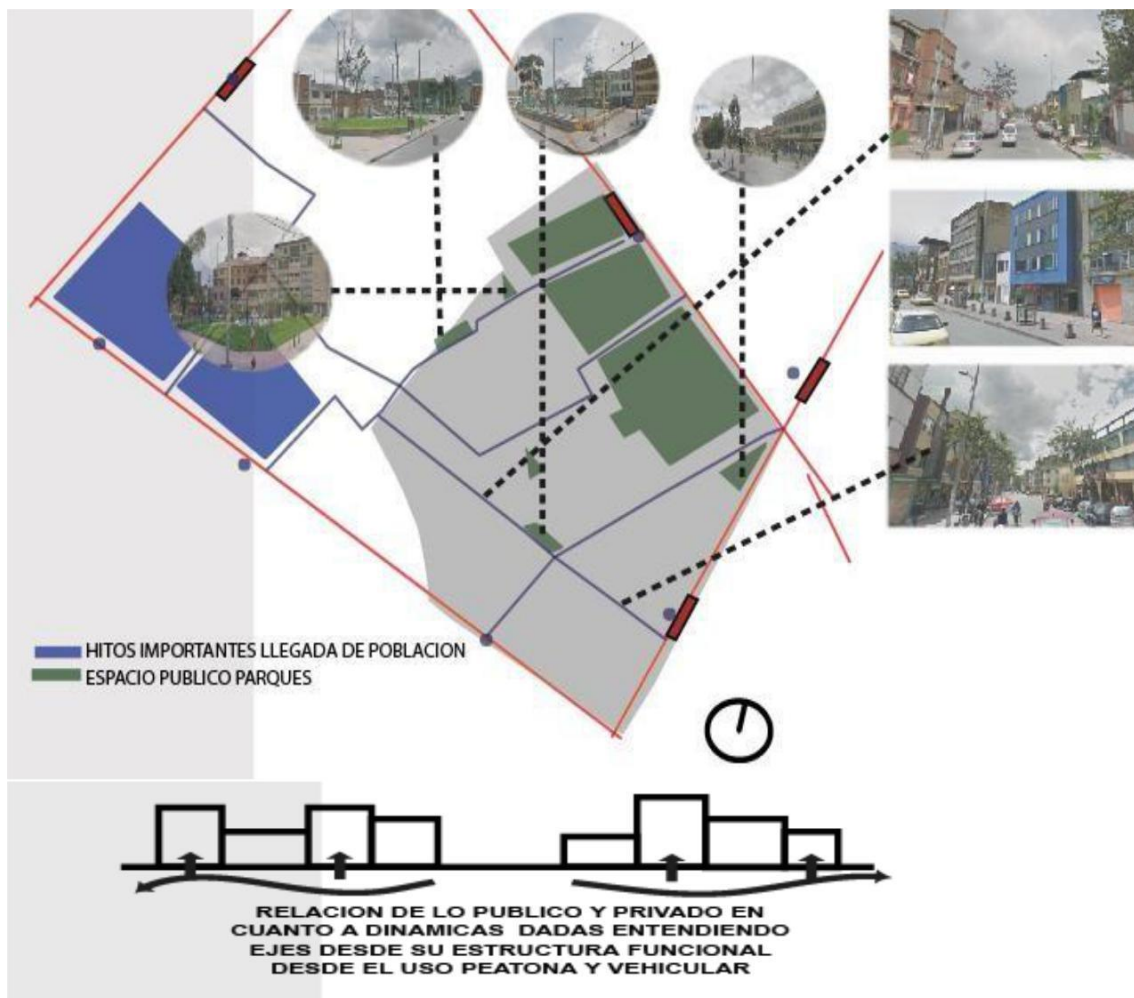


Fuente: Elaboración Propia

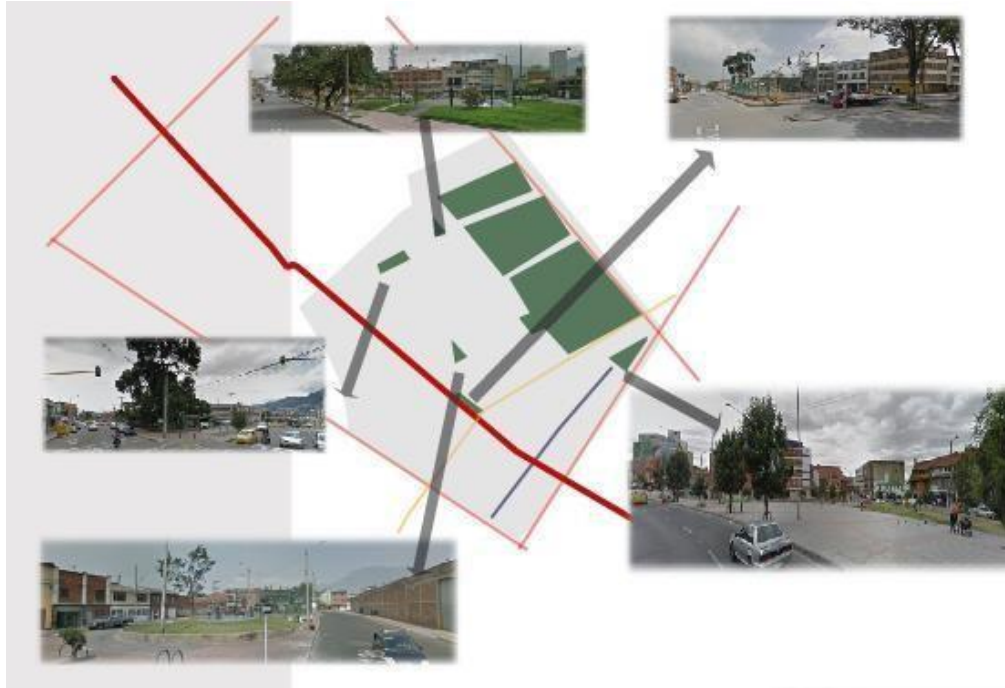
9.2 Estructuras del POT

La estructura ecológica principal

- “La estructura Ecológica Principal tiene la función básica de sostener y conducir la biodiversidad y los procesos ecológicos esenciales a través del territorio del Distrito Capital, en sus diferentes formas e intensidades de ocupación y dotar al mismo de bienes y servicios ambientales para el desarrollo sostenible.” (POT).



Fuente: Elaboración Propia



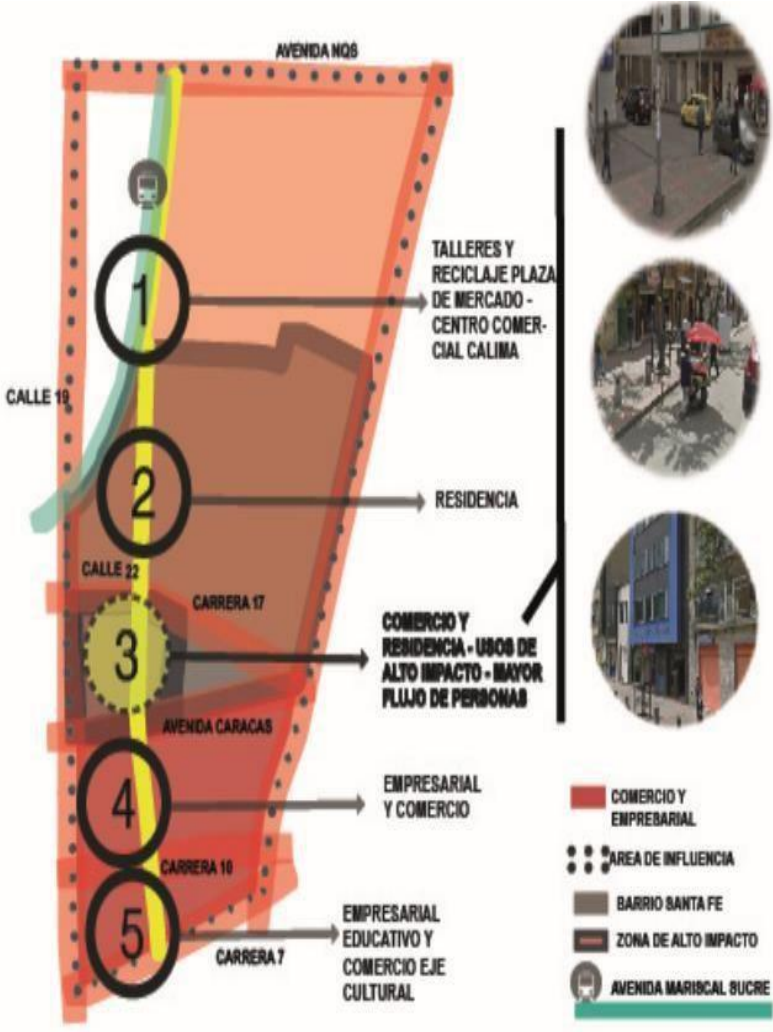
Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia

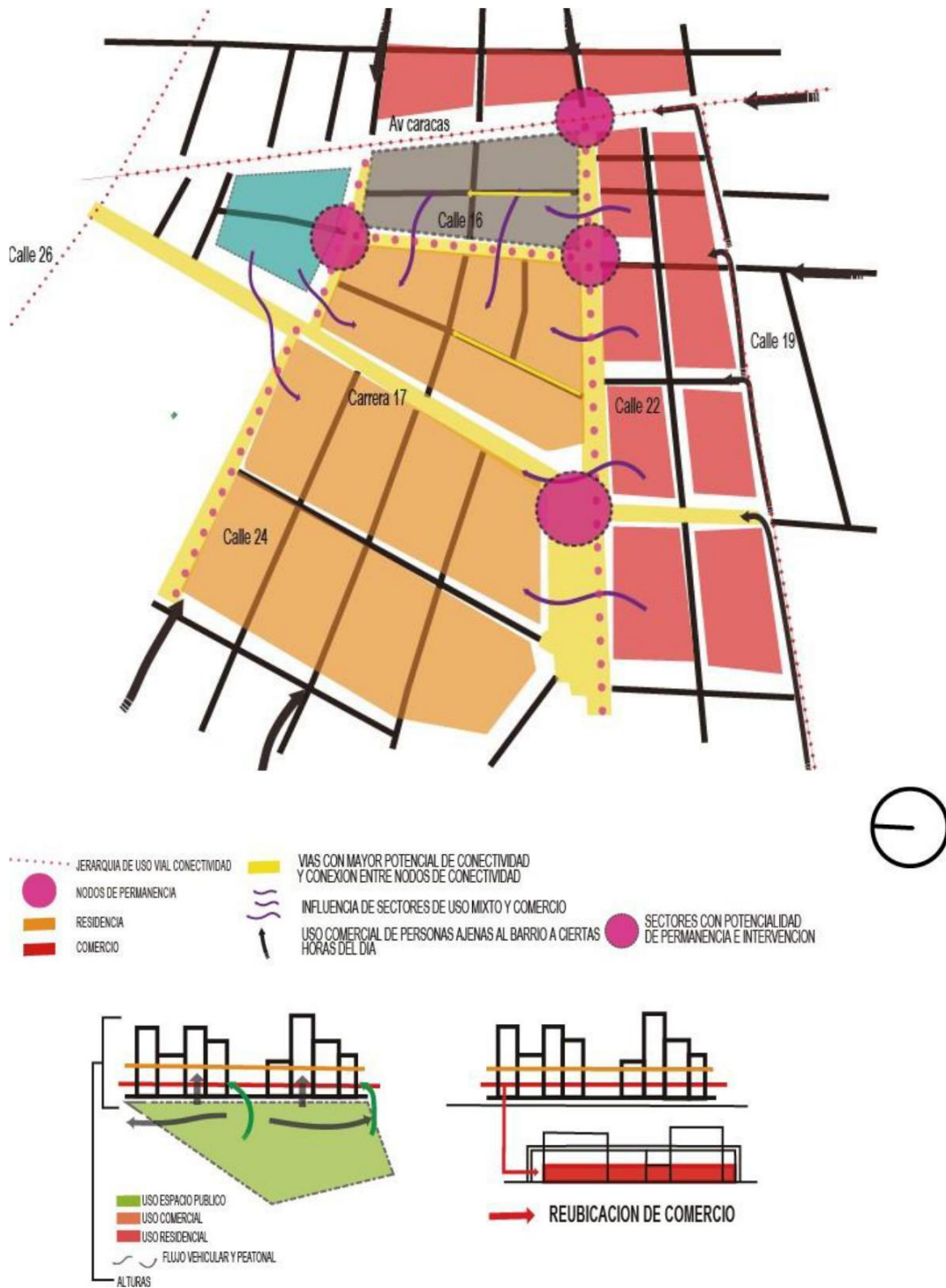
La estructura funcional y servicios

“Los sistemas generales que componen la estructura funcional y de servicios son: Movilidad, equipamientos, usos del suelo.” (POT).



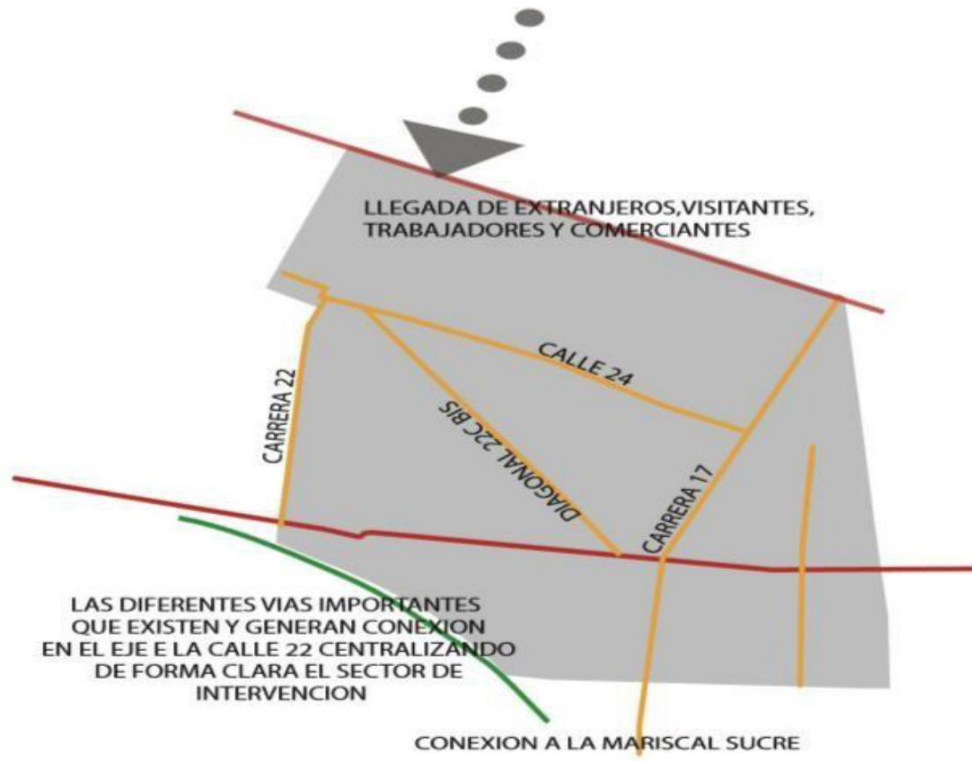
Fuente: Elaboración Propia

Conclusión



Fuente: Elaboración Propia

La estructura socioeconómica y espacial



Fuente: Elaboración Propia

CALLE 22



CALLE 22 EN UN SOLO SENTIDO DE ORIENTE A OCCIDENTE DANDO UNA CONECTIVIDAD IMPORTANTE YA QUE CONECTA DESDE LA SEPTIMA QUE ES UN EJE CULTURAL Y COMERCIAL HASTA LA 30 QUE ES VIA PRINCIPAL.



CARRERA 17



CARRERA 17 COMO EJE TRANSVERSAL A EL EJE DE LA CALLE 22, CONECTANDO EL NORTE DE LA CIUDAD CON EL SUR DANDO UNA IMPORTANTE ENTRADA AL BARRIO DESDE EL CENTRO INTERNACIONAL CONECTANDOLO CON EL PLAN PARCIAL DE LA SABANA.



DIAGONAL 22C BIS



CALLE 24



Fuente: Elaboración Propia

Conclusión



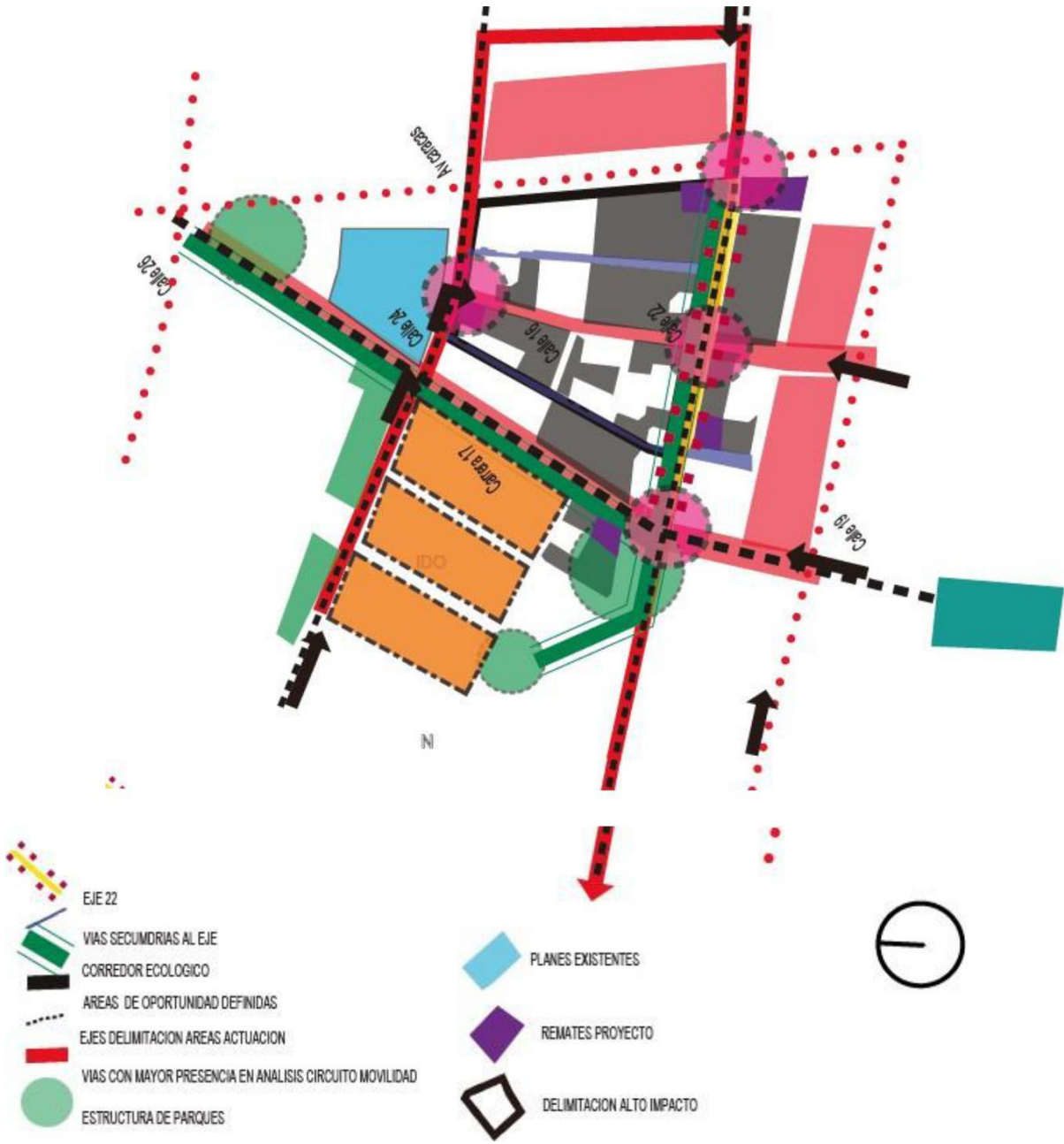
- ▬ VIAS CON MAYOR PRESENCIA EN ANALISIS
- ▬ ESTACIONES TRANSMILENIO FLUJO COMPATIBLE ENTRE LA CALLE 22 Y 24
- ▬ CONECTIVIDAD DE PARQUES POR MEDIO DE MALLA VIAL

- ▬ TRAYECTO POBLACION TRANS MASIVO
- ▬ CONECTIVIDAD CON PLANES PROPUESTOS

- ▬ RELACION DE LA CALLE 22 Y 24 ENTRE SUS VIAS
- NODOS DE CONECTIVIDAD

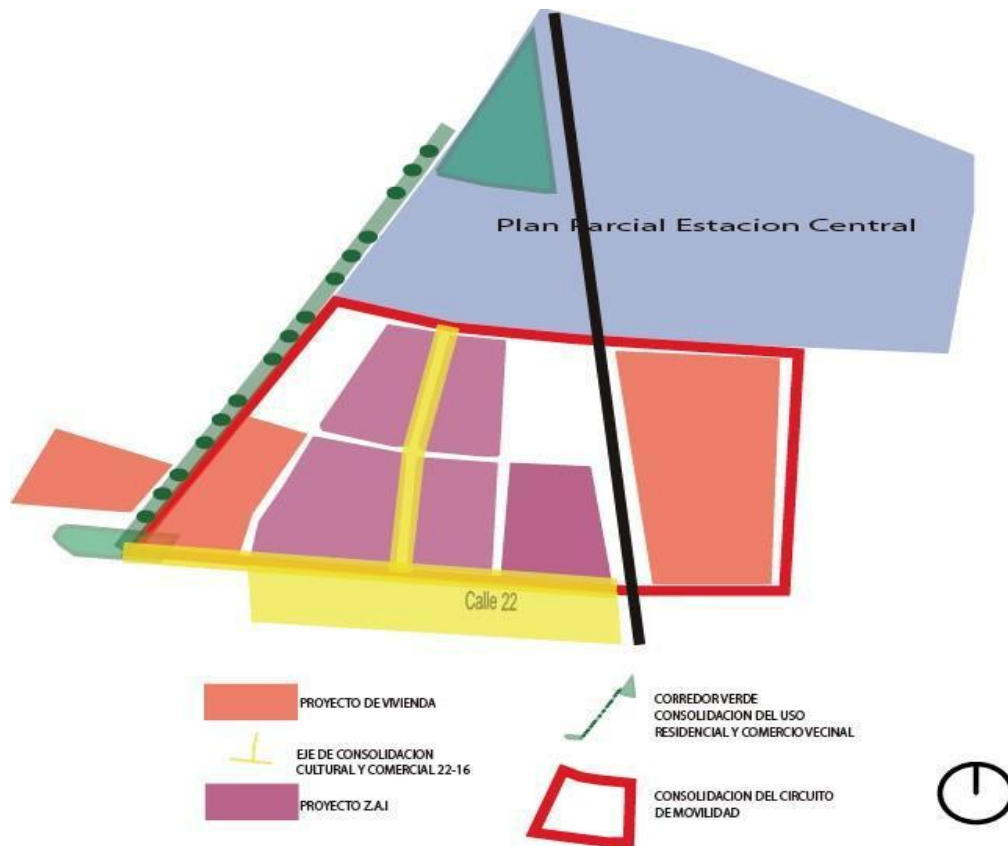
Fuente: Elaboración Propia

9.3 Yuxtaposición



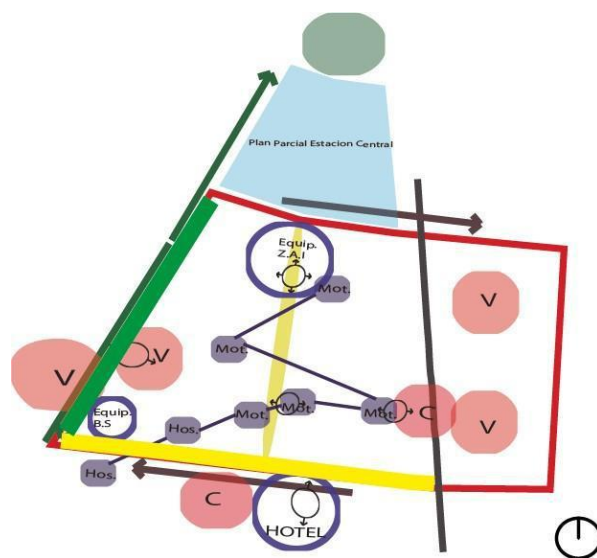
Fuente: Elaboración Propia

9.4 Definición de Proyectos



Fuente: Elaboración Propia

9.5 Organigrama



Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO 3

IMAGEN 12. ANÁLISIS URBANO

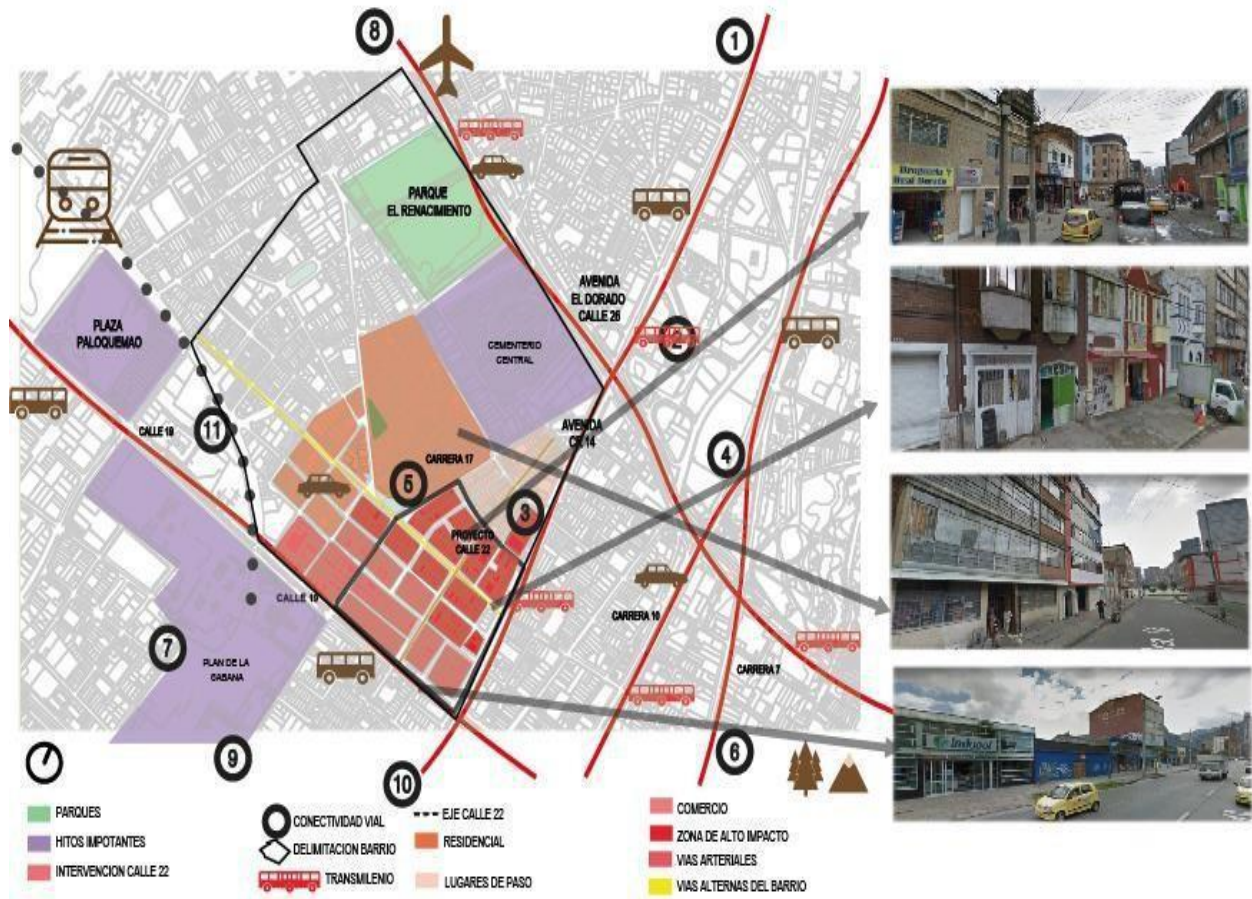
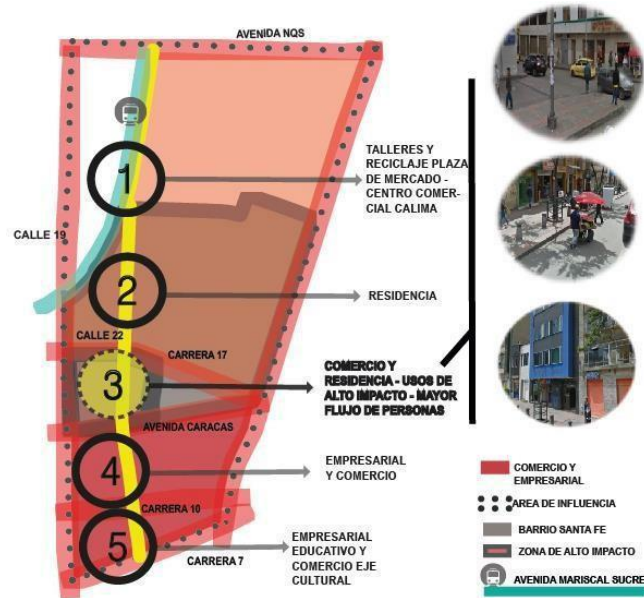


IMAGEN 13. CARACTERIZACIÓN DEL EJE CALLE 22



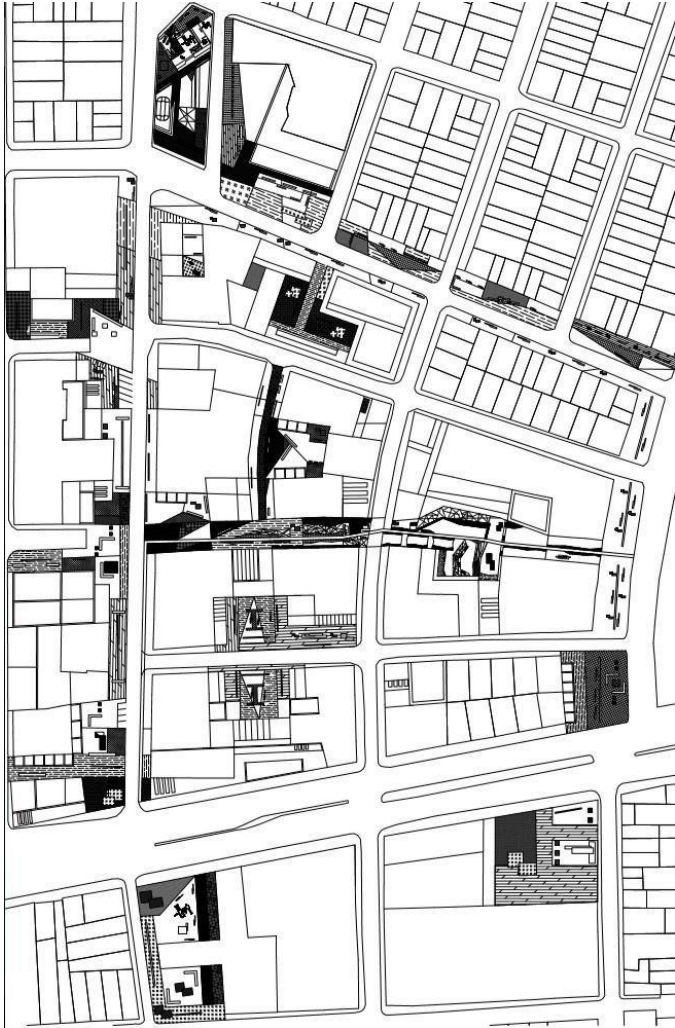
Fuente: Elaboración Propia

OBJETIVOS	ESTRATEGIAS	ACCIONES
Generar un sistema de espacio público que fortalezca y facilite la movilidad en el Sector	Responder a los flujos existentes y propuestos en mayor porcentaje en la propuesta	Recuperar los parques existentes articulándolos con los propuestos consolidando el parque lineal.
Generar una sensibilización en el proyecto más allá del concreto convirtiéndolo más Natural	Fortalecer la conexión del área del proyecto con la estructura ecológica principal.	Generar el parque lineal de la carrera 17 dando continuidad en el eje de la 22 y la 17 por medio de la arborización
Organizar las dinámicas de alto impacto en el sector.	Consolidar el uso de alto impacto con los complementarios mediante los tres tipos de dinámicas de este uso.	Peatonalizar la carrera 16 para generar espacios de permanencia y circulación del uso de alto impacto.
Generar una transición entre el uso de alto impacto y el uso residencial.	Diseñar una zona de transición entre el polígono de alto impacto y residencial.	Cambiar el perfil vial de la carrera 17 dándole una mayor vocación al peatón.
Dignificar el oficio de las trabajadoras sexuales.	Generando una zona de consolidación más organizado, salubre y seguro.	Diseñando la consolidación del uso por medio de espacios públicos y edificio donde desarrollan su oficio.
Zonificar los espacios de recreación de los niños para que no entren a la zona de alto impacto.	Identificar la vocación de los diferentes sectores.	Diseñar un remate de la calle 22 hacia el uso residencial por Medio de un parquet conectándolo con el parque lineal de la carrea 17
Fortalecer las formas de apropiación del territorio por parte de los habitantes generando un mayor sentido de pertenencia.	Involucrar a los niños y jóvenes como población vulnerable.	Generar parques que promuevan el esparcimiento y las actividades culturales y recreativas.
Organizar espacialmente el uso de alto impacto en el espacio público. Consolidar la funcionalidad del eje de la calle 22.	Identificar los tres tipos de dinámicas del servicio de alto impacto. Crear espacios con relación público-privado generando usos de comercio para consolidar la funcionalidad del eje de la calle 22.	Generar un espacio acorde a los tres tipos de dinámicas del uso de alto impacto. Cambiando los usos de la calle 22 dejando el uso de comercio informal y formal.

En cuanto al espacio público, el sector no cuenta con un área de espacio público donde la población puedan relacionarse con el entorno y generar una comunidad, al contrario el espacio público es utilizado para la prestación de servicios como la prostitución y la de sus usos complementarios, por lo tanto es necesario generar un eje de espacio público que mezcle actividades y población, que genere un constante control por parte de la población para que servicios como los que se vienen prestando en el espacio público no sean visibles y se obliguen a permanecer en lo privado.

10. Solución

IMAGEN 14. PROPUESTA GENERAL





Fuente: Elaboración Propia

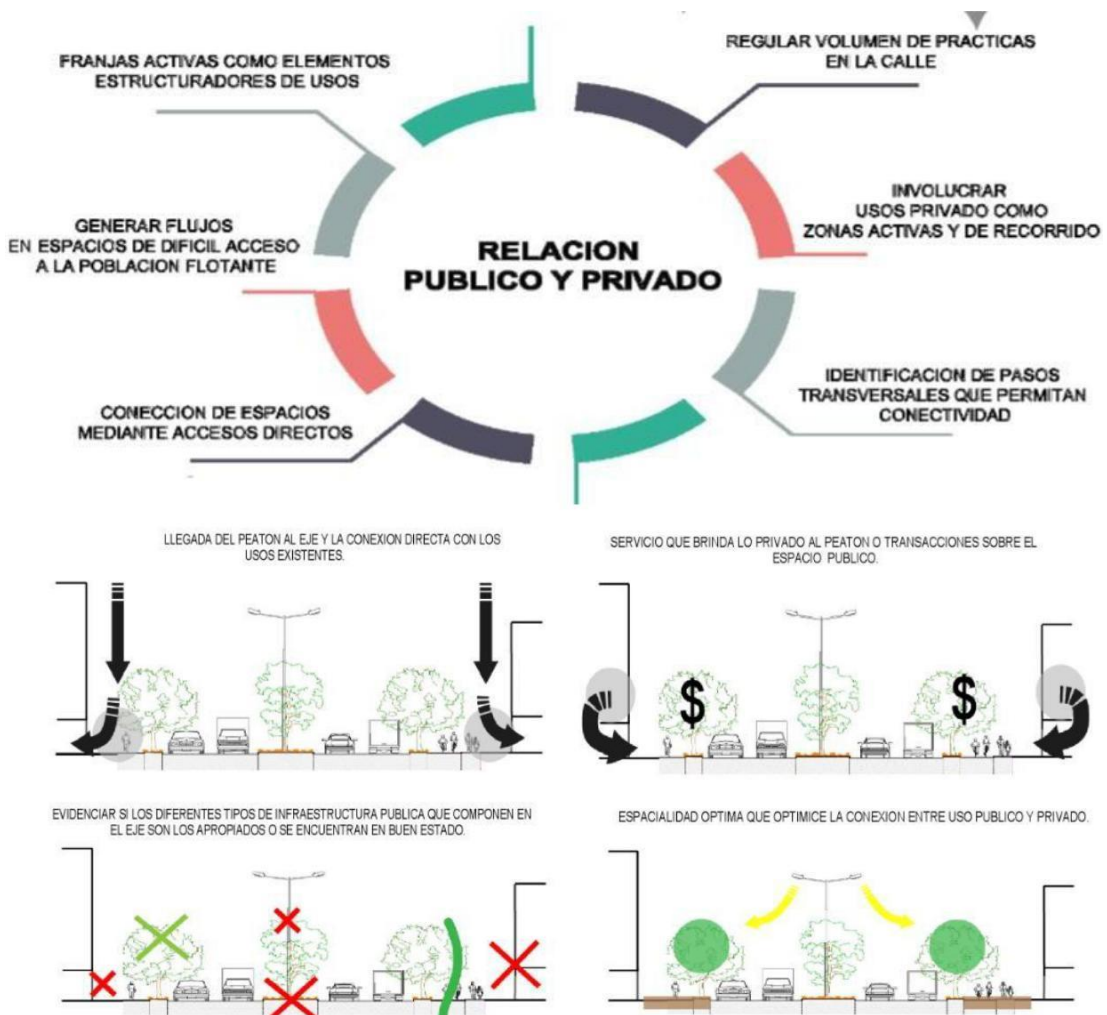
11. Criterios de Intervención

- ARTICULACION URBANA** ——— Ambitos de participacion y comunicacion. Zonas Verdes.
- RESIDENCIA** ——— Dandole prioridad a los residentes para que habiten en vivienda adecuada.
- COHESION SOCIAL** ——— Espacio publico que promuevan las actividades culturales y recreativas permitiendo el esparcimiento de la poblacion.
- SERVICIOS** ——— Segun las necesidades de la zona de alto impacto y del sector.

Fuente: Elaboración Propia

12. Planteamiento y Propuesta

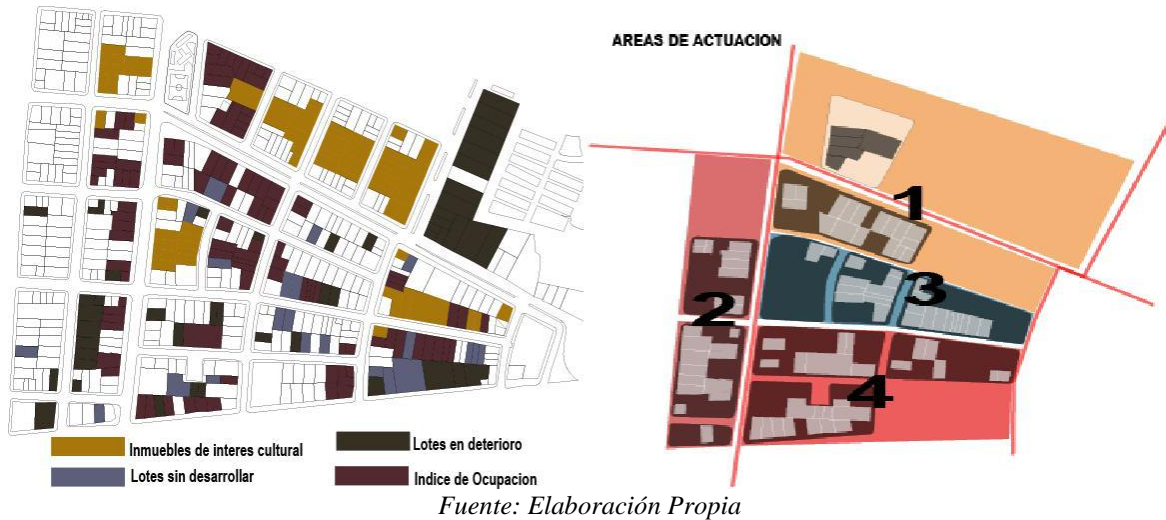
IMAGEN 15. ANÁLISIS EN CORTE DE LA RELACIÓN ESPACIO PÚBLICO Y PRIVADO



Fuente: Elaboración Propia

13. Áreas de Oportunidad

IMAGEN 16. ÁREAS DE OPORTUNIDAD



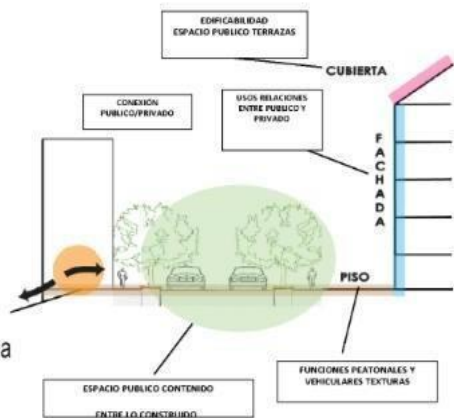
14. Objetivos de Alcance

IMAGEN 17. ESQUEMA RELACIÓN PÚBLICO-PRIVADO

- Articular los equipamientos existentes con los propuestos utilizando el espacio publico como conexión.

- Entender que la relación de lo publico y lo privado es esencial en el diseño del espacio publico.

- Esta acción incluye el reconocimiento de los valores económicos, sociales, culturales y ambientales asociados a las dinámicas del territorio y que presentan relación con el concepto de calidad de vida urbana..



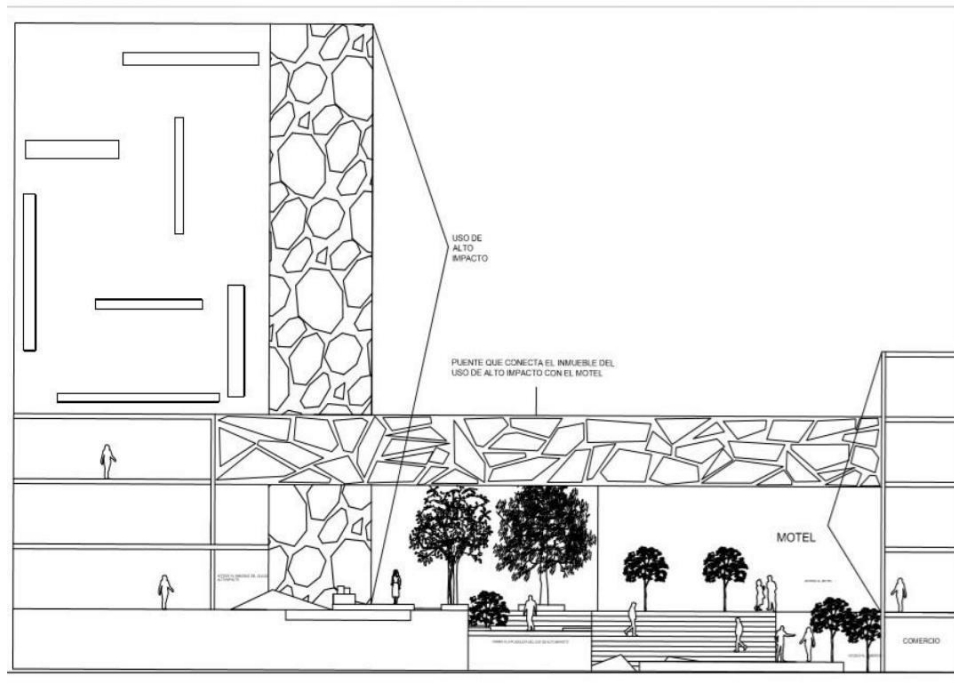
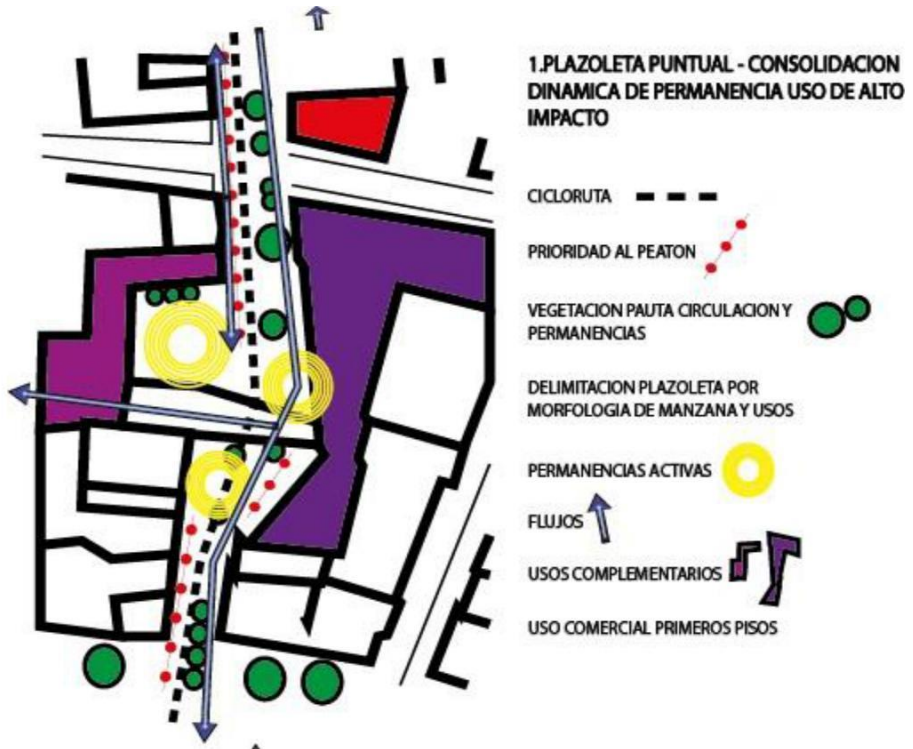
EL ESPACIO PUBLICO NO ES SOLO UN ESPACIO PARA QUE EL PEATÓN PERMANEZCA SINO QUE INTERACTÚE CON LAS DIFERENTES DINÁMICAS SOCIALES QUE SE EVIDENCIAN DESDE LO ESPACIAL EN EL ELEMENTO ARQUITECTONICO.



Fuente: Elaboración Propia

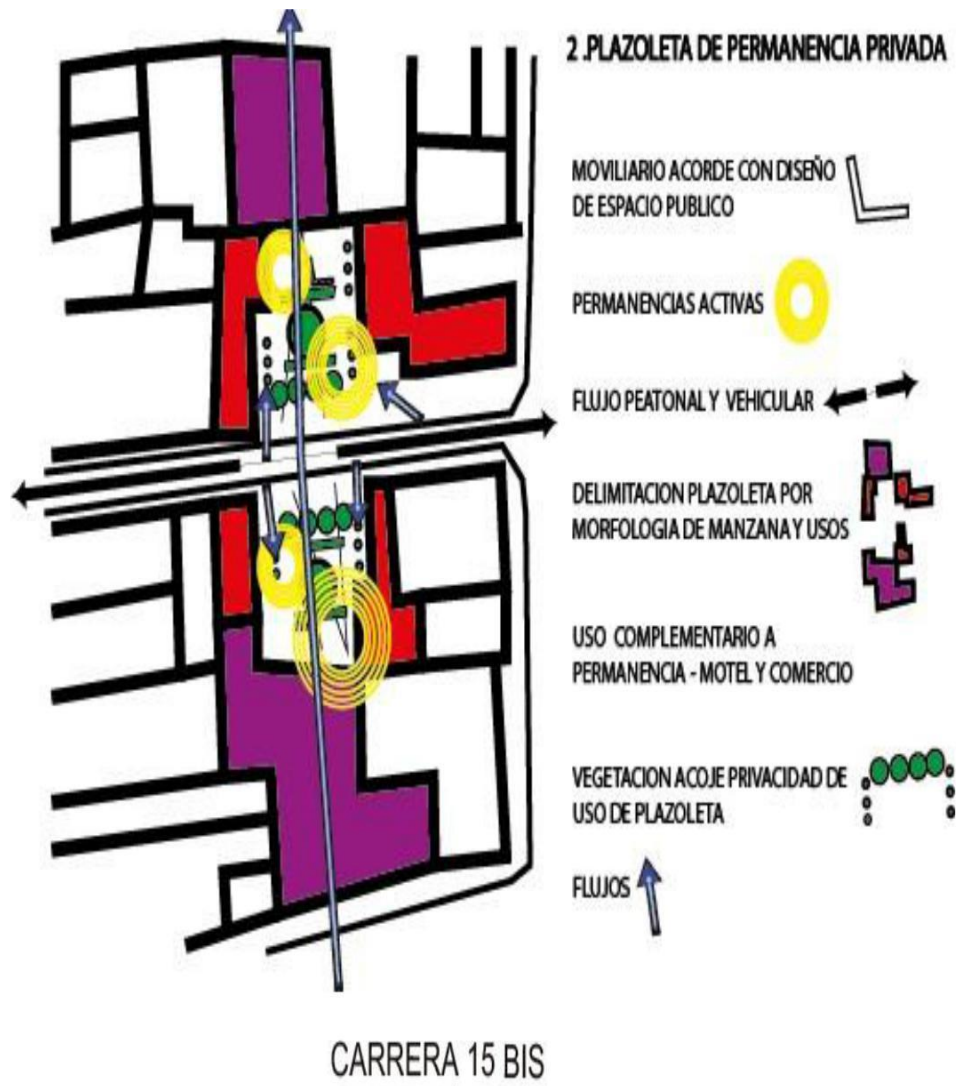
15. Dinámicas del Uso de Alto Impacto en el espacio publico

IMAGEN 18. DINÁMICA PROYECTO PUNTUAL



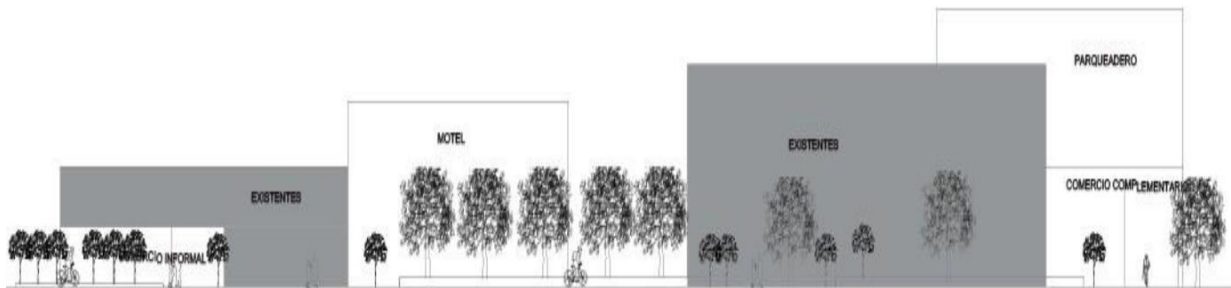
Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 19. DINÁMICA PLAZOLETA DE PERMANENCIA



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 20. DINÁMICA SOBRE EL ESPACIO PÚBLICO



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 21. SOLUCIÓN PROPUESTA GENERAL



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 22. PARQUE CARRERA 17



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 23. SOLUCIÓN CARRERA 16



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 24. SOLUCIÓN CALLE 22



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 25. SOLUCIÓN DINÁMICA PLAZOLETA DE PERMANENCIA



Fuente: Elaboración Propia

16. Propuesta Puntual

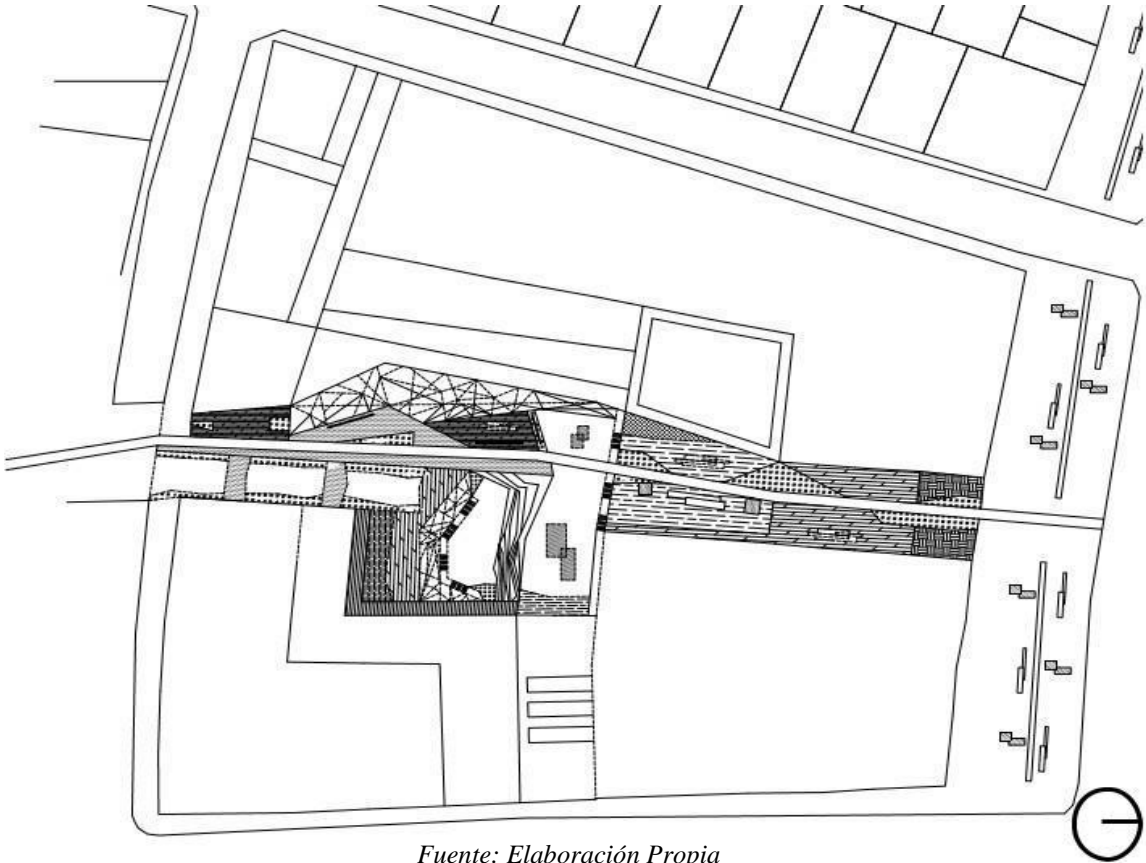
IMAGEN 26. PROPUESTA PUNTUAL



Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia



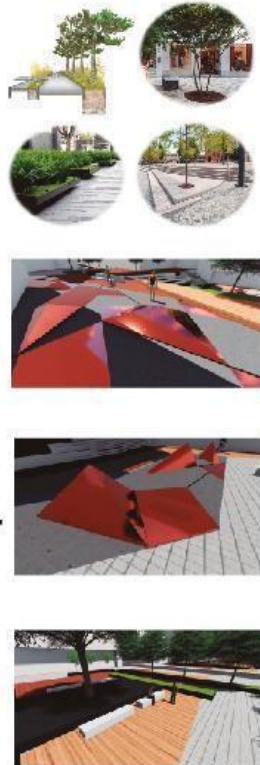
Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN 27. DETALLES CONSTRUCTIVOS

IMPLANTACION VEGETACION



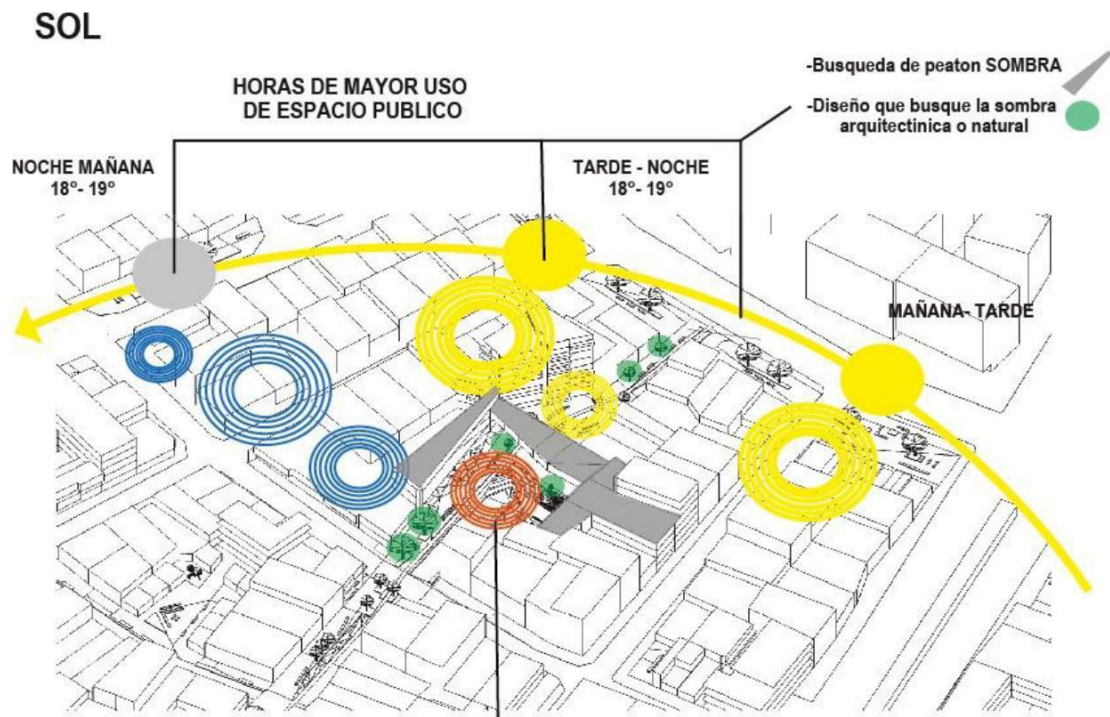
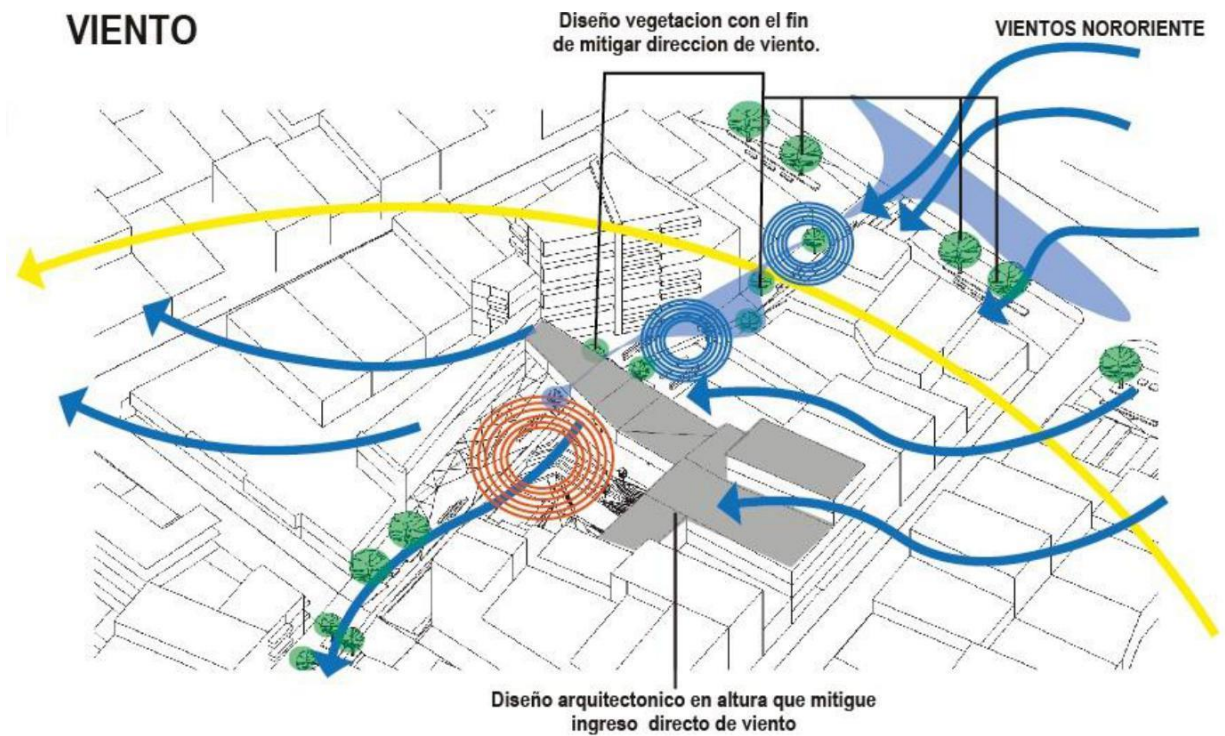
PROPUESTA DETALLE



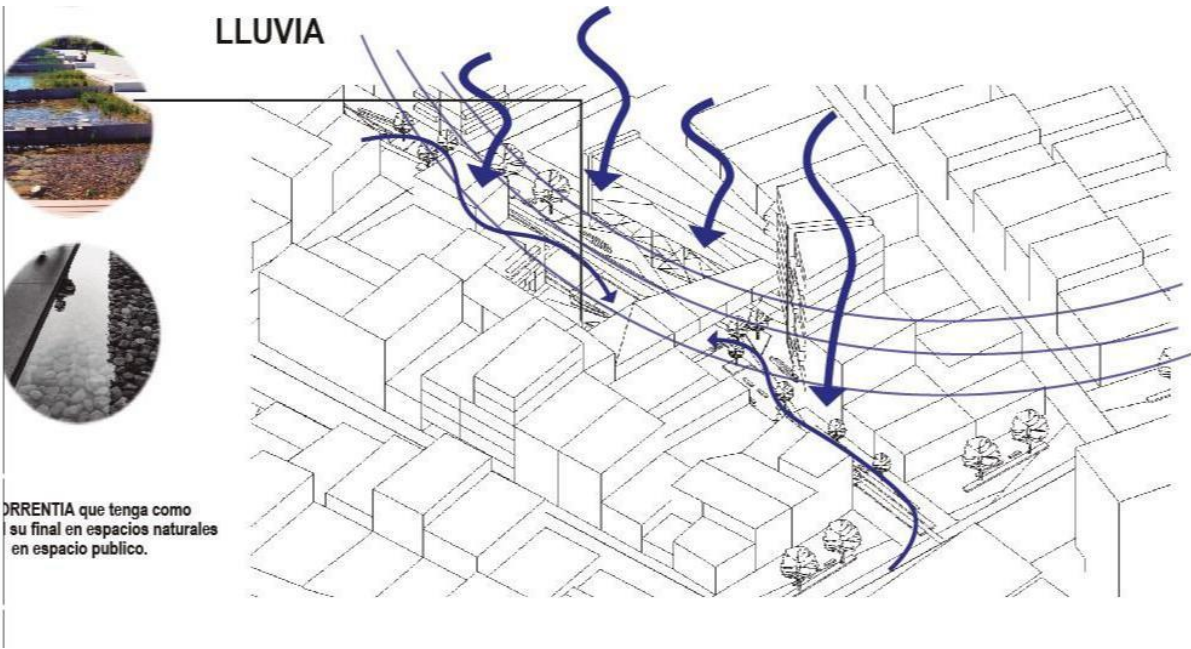
Fuente: Elaboración Propia

17. Bioclimática

IMAGEN 28. BIOCLIMÁTICA

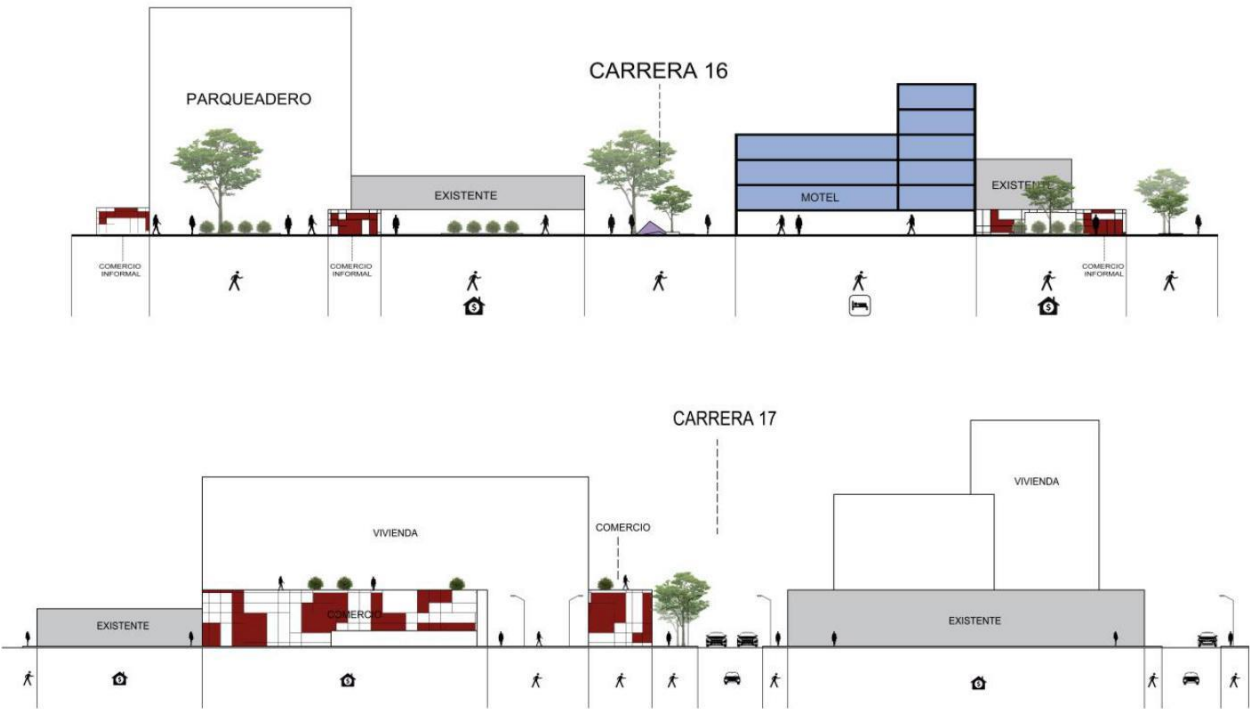


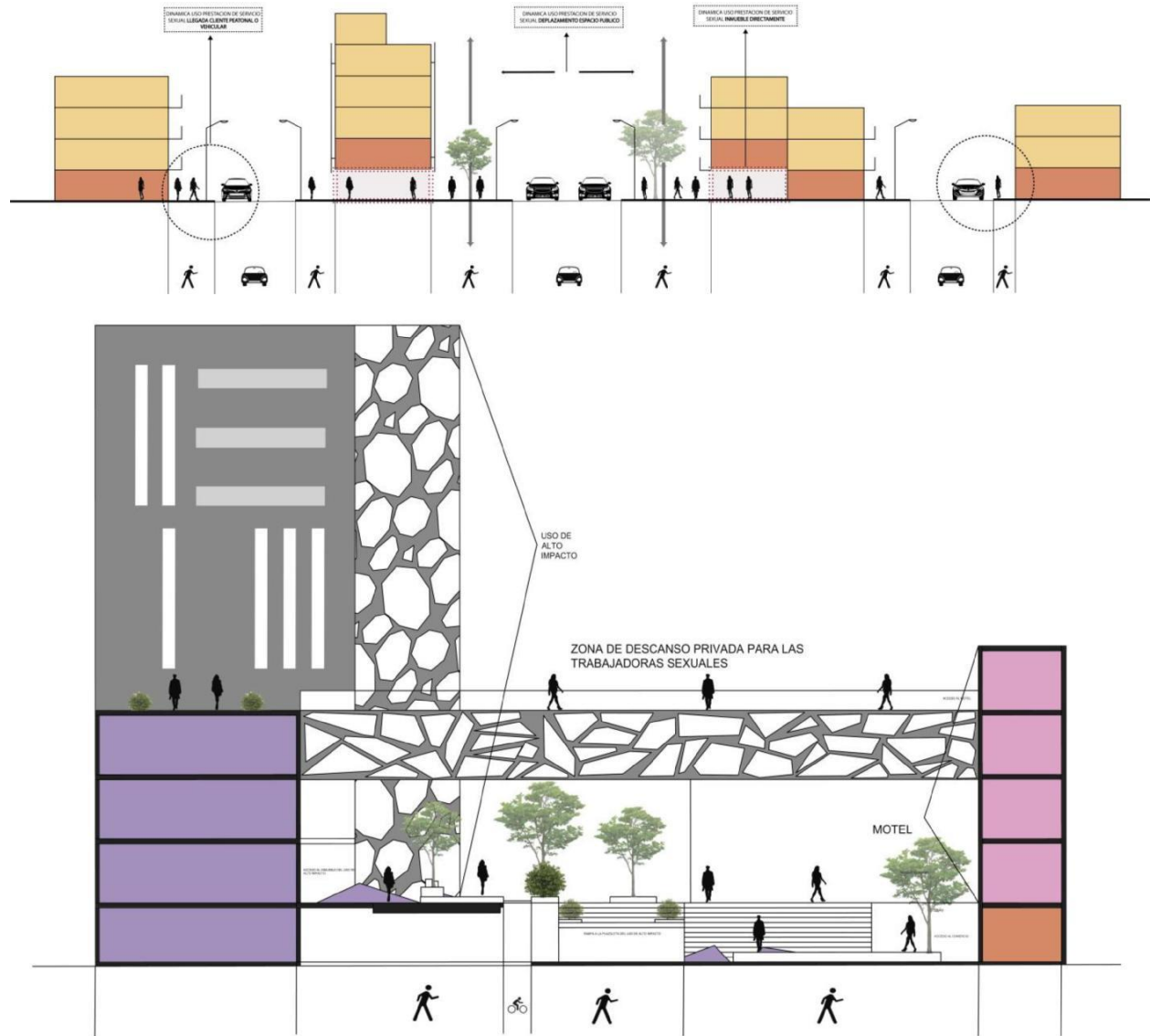
CLIMATIZACION plazaola a lo largo del día
Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia

18. CORTES





Fuente: Elaboración Propia

19. Referencias Bibliográficas

Alcaldía los Mártires

Buitrago, (2006) Estado de derecho, seguridad y marginalidad: Representaciones en prensa sobre el fenómeno de la limpieza social en Colombia. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Cabezas, C. (2014). Renovación urbana del área centro de San Isidro/Argentina.

Recuperado de: <http://www.archdaily.co/co/02-344342/primer-lugar-concurso-nacional-de-ideas-para-la-renovacion-urbana-del-area-centro-de-san-isidro-argentina/53235bfac07a8042fc000167>

Departamento Administrativo de Planeación Distrital, (2004) Recorriendo los Mártires, diagnóstico físico y socioeconómico.

Franco, J., (2015). Una oportunidad para recuperar el espacio peatonal: contrapropuesta para renovación del centro de valencia. España: Recuperado de:

<http://archdaily.co/co/763056/una-oportunidad-para-recuperar-el-espacio-peatonal-contrapropuesta-para-renovacion-del-centro-de-valencia>

Jacobs, J. (año). Muerte y vida de lagrandes ciudades. Junta de Acción Local del Barrio SantaFe,

Mayorga, (2011) Catálogo de fuentes y bibliografía para la historia de Bogotá

Menéndez, A., (2013). Una propuesta urbana como respuesta al deterioro de centros expandidos de ciudad.

Facultad de Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Javeriana.

Montenegro, F., (2013). El Barrio Santa Fe de la ciudad de Bogotá y el cambio en los patrones de uso.

Facultad de Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Javeriana.

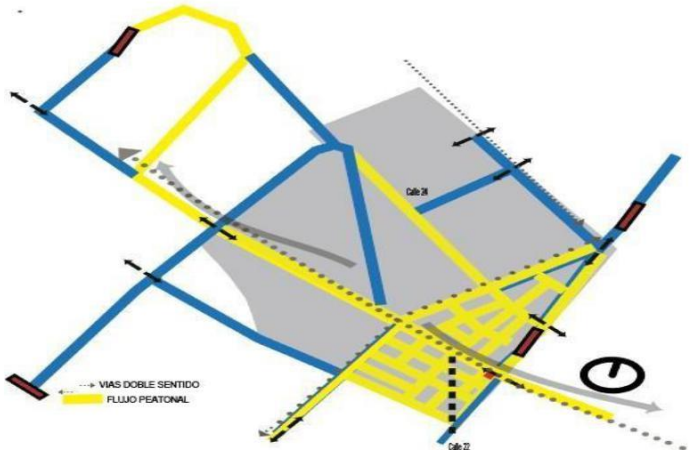
21. Anexos

Anexo 1, Análisis de movilidad.

CONECTIVIDAD DIRECTA CON VIAS ALTERNAS

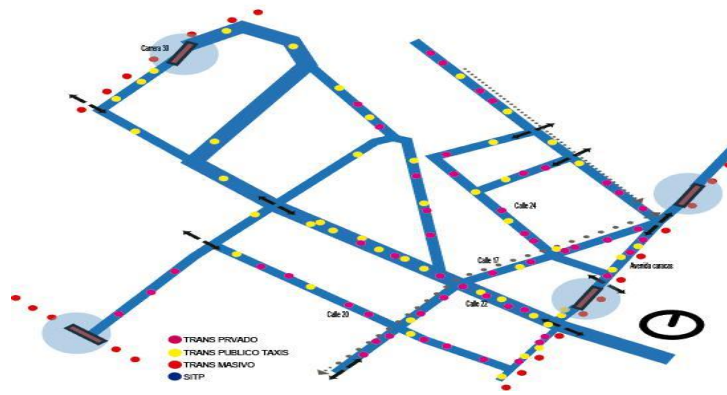


FLUJO PEATONAL

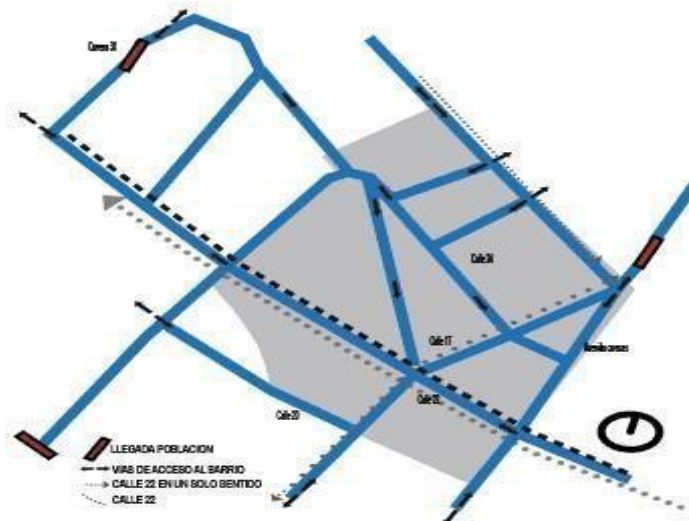


Fuente: Elaboración Propia

TIPOS DE TRANSPORTE

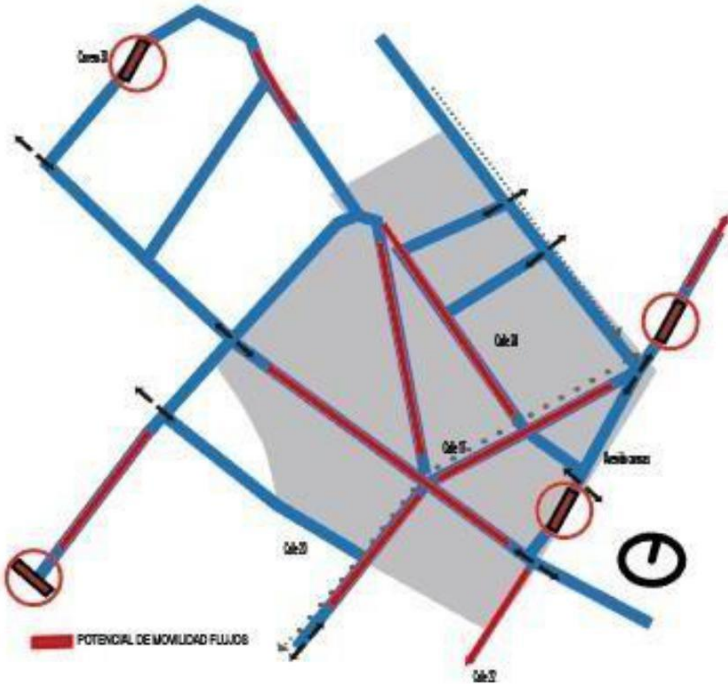


ANALISIS VIAS - SENTIDOS

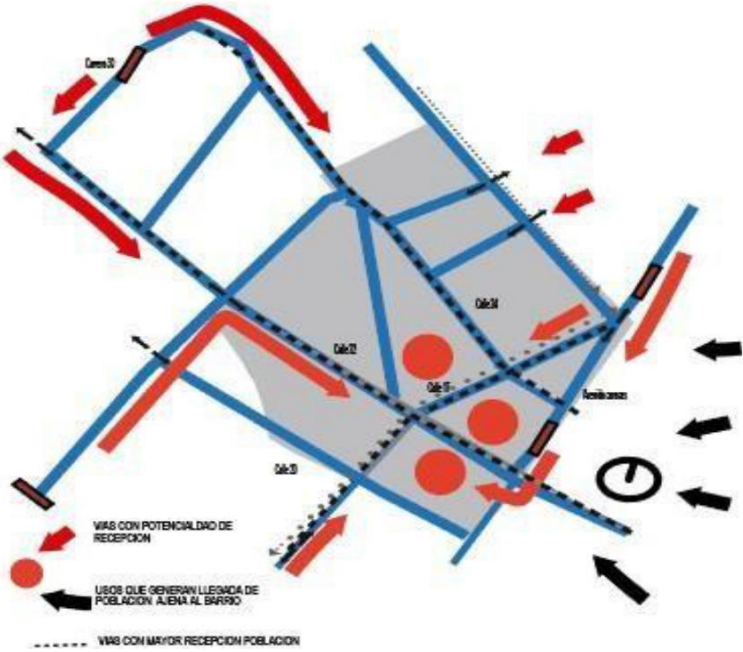


Fuente: Elaboración Propia

ANALISIS VIAS FLUJOS

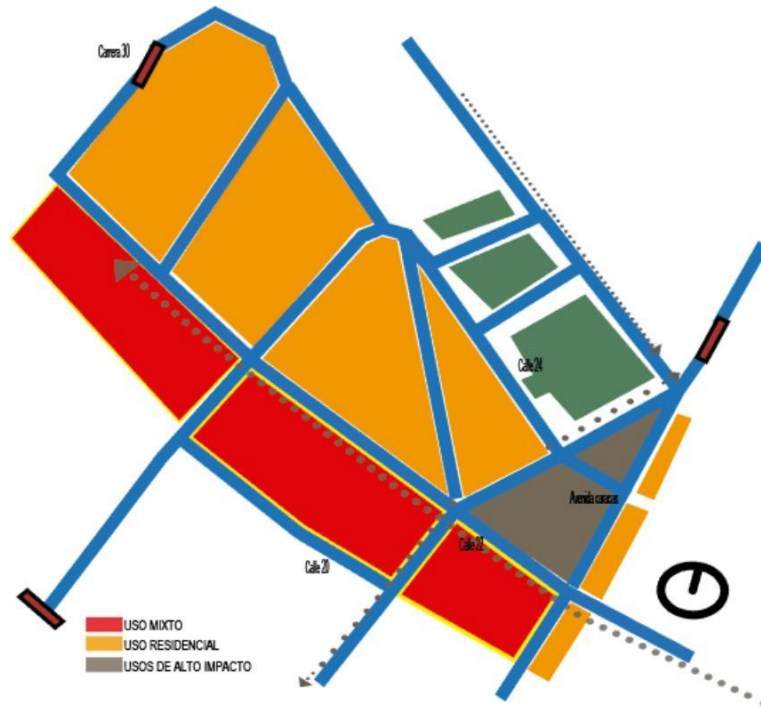


VIAS CON MAYOR LLEGADA DE POBLACION



Fuente: Elaboración Propia

Anexo 2, Análisis de usos.



ANALISIS CONVERGENCIA USOS



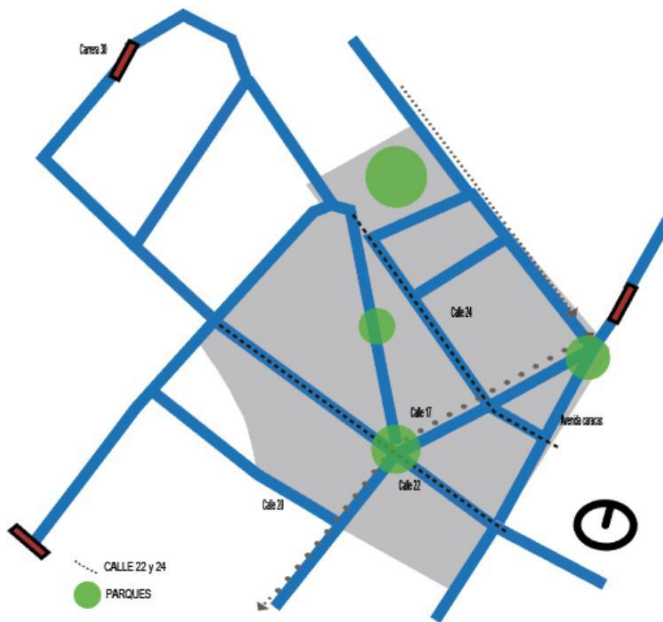
Fuente: Elaboración Propia

Anexo 3 Análisis estructura ecológica principal

ANALISIS USO - ESPACIOS PUBLICOS

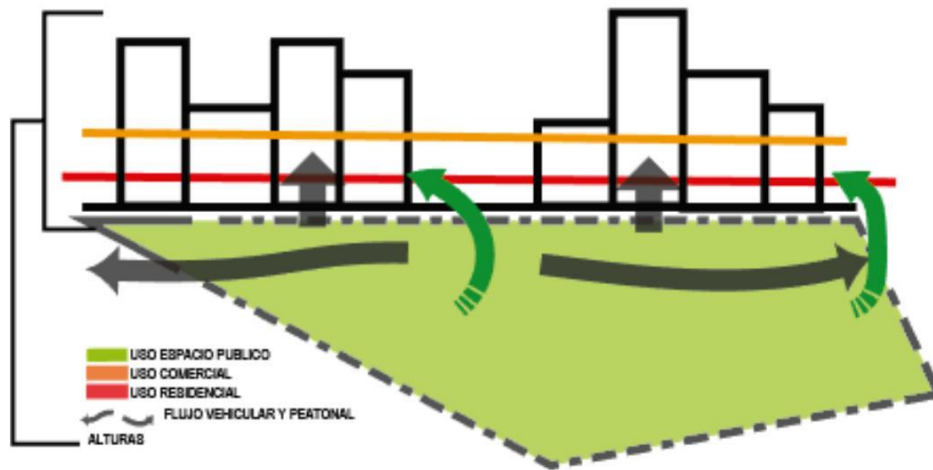


ANALISIS EXISTENCIA PARQUES BARRIALES

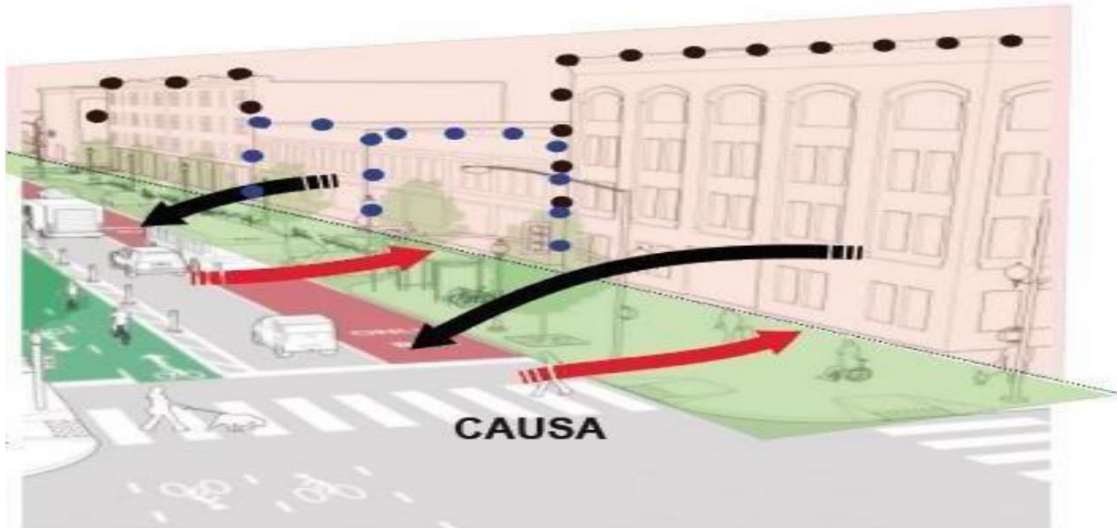


Fuente: Elaboración Propia

RELACION DE LO PUBLICO Y PRIVADO EN CUANTO A DINAMICAS DADAS ENTENDIENDO EJES DESDE SU ESTRUCTURA FUNCIONAL DESDE EL USO PEATONA Y VEHICULAR

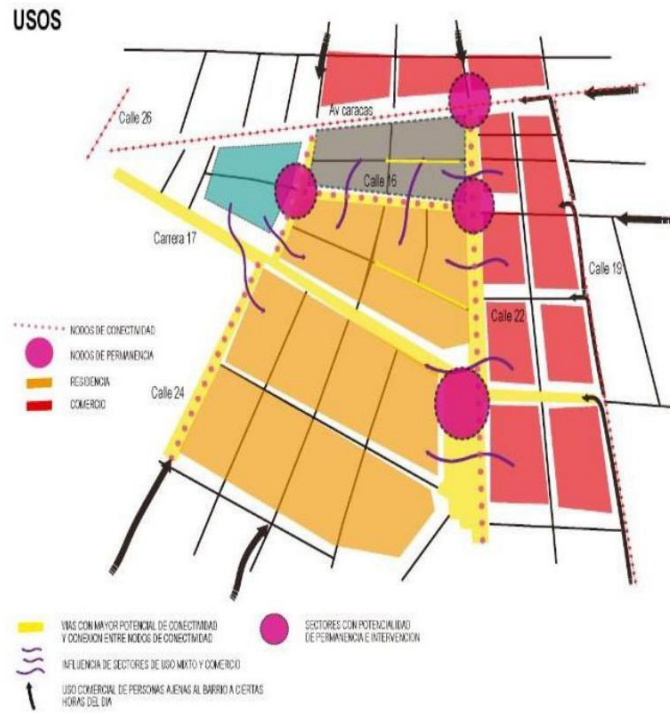


INCOMPATIBILIDAD DE USOS EN EL ESPACIO PUBLICO POR LA RELACION QUE TIENE CON LO PRIVADO



Fuente: Elaboración Propia

Anexo 4, Conclusión análisis de movilidad, estructura ecológica principal y usos.



Fuente: Elaboración Propia